

# 四庫全書存日叢書編纂委員會編

第六六册 經 部

庫全書存目叢書



齊 魯 書 社 責任編輯: 孫言誠 賀 偉



EU0 (09)

### 四庫全書存目叢書·經部六六 (大陸版·限中國大陸發行) 四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書,社出版發行 (濟南經九路勝利大街) 廣東精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16 開本 51.25 印張 1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷 印數 1-100

ISBN 7-5333-0580-9

Z・55 經部定價:66000圓

## 經部第六六册目次

### 經部·詩類

作 雪好 生言 然 朋 前 黃 八 老 首 一	师·巨曾甫鬼中写电上寺 受 民 黄 念 气 关 守 一	
卷		
復旦大學圖書館藏明末刻本	〔明〕魏浣初撰 〔明〕鄒之麟增補	

詩逆四卷詩考一卷 〔明〕凌濛初撰	孔門兩弟子言詩翼七卷 上海圖書館藏明崇禎刻本	聖門傳詩嫡冢十六卷附錄一卷 [明]凌濛初撰	界錦夠臣虎增補魏仲雪先生詩經脈講意八卷首一卷
+00	五二三	本 二三五	復旦大學圖書館藏明末刻本

生詩經脈講意八卷首一鼎鐫鄒臣虎增補魏仲雪先

卷

復旦大學圖書館藏明末刻本〔明〕魏浣初撰 〔明〕鄒之麟增補

附《四庫全書總目・詩經脈八

卷》提要

曲

牖

而

利

諭

旁

通

或

觸

物

生

祝

亨

嘉

而

托

興

膼

言、

或

寓

序 之 志 功 詩 舣 德 元 也 何 鄒 之 氣 吉 臣 領寄忠孝之 代 仍 脈 覑 時 在 也、 詩 故 人 即 經 殩 子 S. 脈 之 風 興之 補 思、 俗 赮 或 歌 緷 所 慶 昭

聖 情 征 夫 而 存 思 敦 和 嫝 以 亦 婉 備 各 勸 切、 有 懲典義 即 志 F 在 迨 圖 焉. 間 巷 謨 故

爲 然 謬 生 之 也 州 盛 札 氯 成 至 得 さ 聖 是 並 知 歌 文 失 傳 賢 臆 猶 脈 豳 見 之 鳥 中 氟 歴 在 也、 不 小 穿 乎 毎 子 運 國 朽 豚 雅 乎、 鐅 之 諷 鳥 譏 風 百 惟 樂 昔 隆 之 雅 中 詠 乎 附 是 其 替、 品 衰、 延 會 勤 之 物 日 流 陵 若 其 靴 以 動 而 也 其 而 7 季 豊 龜 政 斵 調 奕 是 不 周 子 之 爽 季 千 鑑 治 III 志

乎 訂 E 林 徧 生 乎 职 博 閲 不 什 何 齊 百 典 毋 仰 家 毛 質 幾 脉 乃 而 遵 之 矛 亦 笺 喙 千 如 毛 耶 考 贅 各 盾 喙 古 代 註 綫 亭 察 先 若 乎 者 諸 而 何 典 傳 耆 幾 書 雅 脈 遊 獨 及 之 註 九 方 與 漢 魏 宿 聊、 三 志 之 緒 著 唐 仲 朱 沿 及 代  $\equiv$ 乎 傳 流 雪 取 而 宋 之 述 垣 棼 近 先 小 彙 盛 脉 志

再 也 也 之令海 正 蓋 叅 前 膏 先 以 肓 飲 增 生 豧 刻 損 為 係 海 而 總 内 後 池 之 之 内 臣 益 學、 海 迴 準考 水 虎 千 E 内 也 更 靈 直 夫、會 百年之 而 鄒 爲 文 知 亭 参 而 先 壇 徹 精 生 术 淝 見 而 宗 四 手 之 五 匠 元 之 借 兹 梓 劑 授 臟 自 脉 脉 得 古閩 盡 以 意 是 余 也 近 逆 志 夫 應 聖 之 虬 錐 居 然 肯 猫 龍 學 五

題

應也文王后紀 か以長とし韓とは前に一形客以其成功告于神明者也是謂四始詩之至也君子也行役而歸越其情形為之形客以其成功告于神明者也是謂四始詩之至也 凌而貞正也汝坟婦人喜見 之化先及於江漢之間溫風 和恐婦人與事系若官以相 婦人自默也化行俗美家室的大王德化可見也以茶其 且免野人而皆有用之賢十 意似此也心地天美女子之 多亦必然斯故此其稱賴之 謀歸軍而幹選衣服故作此 而作詩以美之而文王郭修 **勇為別臣虎指補魏仲雪先王詩經脉訴** 鹿點果美諸族之夫人也 **詩以見志もし春耳后知思** 水香之化可見也, 萬頭后 以美也了蘇之此開雅之 南林雪詩經瞭 也一漢廣美風俗也文王 故無其德而稱賴之也可 自述也后記勤後孝敬次 ·新教奏差后犯也不好多義馬一回風二回城三回比四回與五回雅六回領上以風 以班詩人因其賢而美 也化行俗美男女以正統 那馬和蘇刘森林則于孫 及周南関購文王湯后ひ 是四美好十七年多少 楊木東安美后記 郭原成譜序司詩之與也就不於上呈之世大庭軒較遠於高 和般然則許之道放於此乎有夏承之為重根聚蘇有了資 政之所由發與也政有小大故有小雅馬有大雅馬頌者美成 之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅 - 者正也言王 祭平情民之性止乎禮表先王之澤也是以一图之事係一人 風其上達於世變而懷其舊俗者也故變風發手情止乎礼義 美國史明平 汗失之迹傷人倫之廢哀政刑之奇吟詠性情以 表以思其民国故正清失動天地感見神美近於詩故詩有六 中而形於言言之不是故嗟喋之嗟嘆之不己故永歌之永歌 展至於王道東檀義展改教失園異改家殊俗而袋風愛雅作 下一以風刺上主文而誦練了之者無罪聞之者是以我故曰 治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政奉亡國之音 之不足不知手之舞之足之蹈之也情發於歷藝成文謂之音 --于夏大序曰詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於 平其時有亡載籍亦茂知馬震書曰許言志敢永言毅依永律 和特并首先 常熟發完初仲雪南菜 化

念而祖之也,根有極女子思君子也君子造校室家也 亦后紀之化能不好后以惠 於強暴也放張及時而嫁島 有死假其真女也被太王之 後故前が善者之群ある野夫人之化乃終日梅而近之 其下也了江有犯發你也記 信之行性放不及時而見容 信即係の正直し、〇股工品大也大夫 化文王之政在住 增補仲雪詩经旅 変通紀之際以北義自宗不女子自述也沒文正之化品 文王之收或分井崇之下 萬里也或謂美其親緣之礼誠敬以奉祭祀信周南之有 あ有其控事静徒 一致 不与之情行者及織被后起 水之家港有特二於国而滴 ○小星勝妾英夫人也夫人 欲及時也被大王に化守意以為勤民恤功的事上帝则受领聲弘福如彼若違而勿用則会而無之也。根有相故等 為法器が活むの羔先美大 人思之外而不完也可行 (米頭美大夫妻也南国被 家思之循周南之前卷耳也文王之化确族大夫行侵重 馬心華品思君子也面国被 南属被文王之化夫人能盡 有民職也以未敬美夫人也 王二化六六要继春祭礼 () 井紫思召伯也召伯右 以貝索付守不為強暴 孔子録懿王夷王時辞花於陳霊公邊風之事謂之安風災 |文中子曰詩有天下之作写有一国之作爲有神明之作爲关 於思則家其諸君子亦有於於斯與 |此詩之大紙也舉一紙而萬目張鮮 循其上下面省之欲知風化芳臭氣澤之所及則傍行而觀之 宣典平王而涉春秋次第以左斯诸欲知源流清濁之所處則 王之整於是止矣夷屬以上歲数不明太史年表自共和始歷 被劫殺大禍如此吉山之所由受好之前渐的工在斯是你沒 室天東十月之交民勢極端勃爾俱作衆國紛然刺怨相身五 公夷身失禮之後即不尊賢自是而下屬也出也政教九東周 太平制禮作樂而有條聲與馬威之至也本之由此風雅而来 福種百穀黎民阻能信時乃輕自傳於此明也固朱之末中華 伯之末上與天子下與方伯善者雄賞思者誰罰紀編絕矣。 故皆録之謂之詩之上経沒王稍更陵遊懿王始受持京齊東 居其時該風有周南召南雅有鹿鸣文王之篇及成王周公致 公劉亦世佛其葉以明民共財至於太王」李克堪天顧文武 以巨林其惠各於其黨則為法者戰動為戒者著明周自后稷 及商王不風不雅何者龄功煩德即以将順共美刺過說失听 /他光照前緒以集大命於厥身遂為天下父母使民有室有 清存首卷 一卷而泉為明於力則對

以后,是我们是一个政政教初失尚可医而革之追而後之故執彼碧章絕此新失親微察侯夫國寓于衛耳臣逊政教初失尚可医而革之追而後之故執彼碧章絕此新失親 其原怨之债以自見寫以或風賣猶作也見無於大故這 本語文之子之世有不能安如浮太平则民颂之周颂諸高是也若王紹解紀禮樂消亡民風孝子自責也衛之經五人, 一人,其故作詩次自走也可以更美道絶則與所沒說故初從忠俗則民歌之風雅正经是也之外,可以不明為不明明, 之臣子不軍于衙而不見放 以前九、 施在贵衛若也想 其室故七千作計以自責馬 南元七之東共進而縣送納一又日發風優雅必王通家乃作者何也常人之情太平 姜作也自傷不見答于谁公! 要人之十州奸族之為大城 弘成 干要妄注妄眠而失然 印風稻舟赴姜自作之不得 日月往其作也不見於于社 千完為己子莊如卒完即住 奏無蔵錦也把委科亦以您 故你請以何您写了黃上遊 有以及干粉故於無類之蓋古和权曰詩中的南六表浮風之體多者為風浮雅之體多至 承大王之化而仁民之餘思 風馬の粉度美化成也错使 而可其也是詩也或以為王 前夫怒而不過故居家風之 後于外是以爱思之深息 勢有若葉別活亂也心外 推構好人思君子也若子皆妙死改盡然亂所謂天地閉野人隐時也雖有智者無沒說 陳在妄送之你是許也 桐仲雪持经旅 絲衣在養自作也於 行之而住思而不二怨而不言其問德之東平猶有先王之遺民可見王 望自悔其心更遵正道听以教詩作也季札見歌小雅曰美我 · 取成王太平之後其美不異於前故獨學止也陳雪洛配之後 雅終于島魔序以為可告神明則近於領兵 孔仲達號日風見優劣之差故周南先于召南雅見漸積之義 其悪不沒可言故戀風息也然則變風變雅之作皆王道始交 | 故小雅先于大雅 又曰文王之風终于務屋序以為王道成則近於雅矣文武之 則成雅善之矣 為雅诗領之體多者為領風非無雅上非無領也 王元美曰可以與可以親可以群可以怨其惟風乎須則統 雅為乎東其周之成乎此与平典其功而不思手 李礼可小雅其周之最开出其公而不淫小就謂季子知樂小 詩外苗惠 與於

東京の中美文公司将兵状使人野自者處之新 有方軽而意重者而不言的嫁 有先之近の中美文公司将兵状使人野自者如此人所有方輕而意重者如果思言等并有先於京都惠公文言以刺之以至为見意者也與以有首尾公不露本意但中間冷下一二部上上也重公書前以四面相 无思好至去不可以不速也的祭中所以省張璞息而閉世歷之疾病尚輕有可生之道則不得去意為心此風去死也。 。。 三十七三公立は、四面相高城有首至便見意倫章を獨成歌者有前數章皆含蓄而末 并服修家院也の森市海本有言乙不言即而意在利甲者制即莊掛即全也 次之成设而以私于祖华為小是後不祥有言乙不言即而意在利甲者知知此于田公本权政之事而实培摘 伯雪詩经 麻 数字用度 世行は自聖也の始有英格 Dard MAL人 、 、 、 、 、 、 」 して 学,者宜有以公其走也の一数子順同大持者不可以言語來必将深項其意為故其說刺 英衛八大也大夫好舊而見 英南でもしたとみをして清詩典的面別唯海沫凌遠乃清之也、相用別典礼也の子放清詩典的面別唯海沫凌遠乃清之 而以改百百万级顺利连查送轻度就起新了就许重考或升权危亡而先说不家案同此公法告完正然完全重聚功送轻度就起新了就许重考如四月更世纪而先实在後之券 子前於打百美也溫至為人來新人情者不過也有方者不言詩而意在刺時者故之都母民中之思不可言也以是 非所人情者不過也有方者不言詩而意在刺時者如南田 歌三村也共美自等也衛世在伊見口風文於山斯人能之可接乎須及于南斯文弊之沒 壽七宣公二五及壽相争以為也詩人林世亦猶是矣 你是詩也〇二子乘我本位|有将死之教則醫之治也用心緩素和之視晋平公知其不可幸予河上的要之國心惡之|有将死之教則醫之治也用心緩素和之視晋平公知其不可 就官公也宣公然子屬作新於南之治也用心思·商轉之廢納太子知其必可生也疾病已重己前女淫奔自述也一新喜 者言於心聚乱去於 作是請以自見也〇七門員 便父母你思明宣而不然去 乳其上之底子确避乎君 法具部人美式公之後1 對序首奏 城坦切珠维日國風小雅多高意於言外或這谁形於言而像 又可以是遊雅之的好典刊表去見可以 也其例美是人也不言其所為之善而言其恐佩之華容號之 學情人成動而黃王也清人大行於之作林州王陳之意欲 **'** ; 山荒地で意切出 釆

大京是大夫也大夫當到世 也王宝家俊諸侯好級君子! 男子う、後婦人思君子也、「無事」「我毛氏木五河間献王好毛氏之帝至平帝時請於朝得了不然去の作是辞也」「五博士獨毛氏木五河間献王好毛氏之帝至平帝時請於朝得以不然者」」「『『『『 宝盖为不恭問用室之頭題 王風乖惟附宗用也周大夫 君子的八婦人喜見君子縣,始得主傳士毛氏以其學校同國貫長鄉長鄉校解延年延年 なくな作品は七八十八里 すれりと 一丁夏傅大毛公大毛公傅其典為毛許是時本少れ不多的見名大元明許越人老将自言于夏傅大毛公大毛公傅其典為毛許是時 段之一 很差有见象也失身 增補仲雪許径脉 ·以藏内之民戍申恩故戍,投徐教,授九江陳俠,授同國謝是郷東海衛宏往學松島以為九水及於怨思也平 楊丹雅德不稱其雅故詩人 仍素作詩以常其然海馬 李非生馬以為臨流雖自家鄭氏出而諸家稍聚美魏則王蘭更述毛非鄭王基又駁王王室家微謀候所移居子 九八米萬海奔自似也い 前在東部自实也山年紀 与在最前的更大心好平心如或言其潤益大小序者即宏也智毛氏者尚有徐兴王述之作時以通其怨恩或O中即或言其潤益大小序者即宏也智毛氏者尚有徐兴王述之 題等的不洪故作是詩也 生養公而出婦於新思及 ある」「万廣水祖夫人作」作或曰國史所題或曰毛公傳十重意作或目衛宏之所潤益 沒在女思斯也嫁於許定 か明本と 唇注德不解其前故诗人。為小子夏今該序一藏梁昭明定以為于夏你首序或目子書 殿之美以時礼像之威以王 九英目九詩刺語道而厲矣聖人之戒深故存之 趣于故极桥其族刻之意,於娶委莊姜賢而不衛终 1、日本日本人間周衛不祥其外中與後鄭老賈達馬師正作毛詩傳即玄作毛詩 耐人関注其也在公所者其其前人は不 庸以伸鄭表晋孫統為詩評、毛鄭王肅三家異同心黨於王 校孔子世家云古詩三千條孔子刷而為三百五篇嗣其學 四家亚鳴於世高羽雷祖父嘉父客及包成魏應皆習帶緣伏 命服朱希斯皇是也 一馬而民安之以見其無好也編衣之正分散予又改為安服其 持序首奏 陳统文難孫申郭分之我訟馬宋深陳在之間有宋朝持是

本属は也の出其東門悪原 也の昼雨活奔和他也の子 場でもあれればなり子 高到写書に上一次 一学上をサーニング 中の傷亡之已久失召東東日盛孫中山)春海温帝自然也 一学上を竹町存轉詩止外傳耳内傳亡之已久失召東東日盛孫中山,春海温帝自然也 一学上,中心出去来門思歷 所次子、とないからない。 一方辞解查過許故即供死於辨妄率榜註解日祖議職于因爱以以也故後才而好記陳以南詩解查過許故即供死於辨妄率榜註解日祖議職用人爱之作是转也の大志記陳以南詩解查過許載歐陽修衣養王安石新经許悉程順詩因爱礼枝也段不表而得愈是也不則劉宇許折載歐陽修衣養王安石新经許悉程順詩民及作以為應受別の故于 所私也の年法奈等的設自所私也の後受益好及記詞書志也、語所私也の在党法が成長司書志也、語所私也の後受益好人起の成果大大大学の成上下也要于国持無達該五子之不以文書詞不以法大武所私也の後公法文元味必成上下也要于国持無達該五子之不以文書詞不以 東深於相比也」山有扶蘇一张子厚日古之等記許者百子日著為許者不說程子之優游 |東北部方面の日本の家者乃以為利徐可知矣漢明帝即曰應門失守、関唯刺世郡不此部若所盖有取成相成家者乃以為利徐可知矣漢書杜欽停曰佩正妥鳴関惟刺之深風就為英賢如如古之於一 ○東方未明朝亦引与四人性毛詩左氏我立後而世之藏行者獨左氏 增确仲野許鈴陳 被無清所私わつ大日野塩の毎月にからは大大大人もいいなれば大 常以人及之作品清色口盖 张于 光山久的不忍饰散五 與考事集傳雜說並行于世 刺之分也使将清色之兵生 既放行人之爱和也の法 人爱之你是诗也〇将仲元 鄭風獨各家武心也武心然 帰笠所私 「京な料志日本神観代して書話七於西京韓詩雅存無何? 論毛詩傳 往見之仲子傳孫即孫卿傳大毛公大毛公傳小毛 或只于夏南中公中公将李虹、傅孟仲子孟仲子小序中往 詩犯就獨領部詩記三景文詩聞王應辭辞及嚴恕禁候獨時 到韩思副副副然到婚之徒在為義孫唐孔顏遊與将士王海 運所注流自點案誘意義多異世不之行又有全緩何微舒緩 大大大大大 言禮者以小戴為宗此無他六经始出諸儒館習未精 小戴最後出而人

像不自販造成必務限乃打 遊飲以為樂馬 山有極茶 者遇,好道点無人民作物一個欲南或家於義那一言以蔽之也鄭之家欲詳或處於性情 民国今成之故述以大眾室周光柳日孔子一言以較五子以意逆志為學詩之法曰毛之 國道野者不與住也思去其 也八十私之間思歸也收熟了 魏風可以為我也以分江海一不謂源沈於千里可平 **禅盖焼きご与ご行送割祭** 問也图小而我以後許之爱 個保存期利息以因此民意而刑名度数亦已詳矣自兹以後大而郊社宗廟細而冠婚 可成者也一層今可領相稱者得以考其同而見長短長者出而經者際自然之理也毛氏 各也,O散節齊人利整莊公 五次七七十 而食深也の及果的食也 像不中世也 四國有樣爱 也明若白食其九不以無 其分失子で行 校歷之美遊、無以禮防衛毛氏時左氏未出五子國務儀禮未甚行而毛氏先與之 公此齊人傷帶在公有處 心防姑孝子行後此見起 朝文多也選派致恐事之也與金藤合什比山孫民也與孟子合什異天有成份經國語 至注意為二門以為少数 在公人能防衛其外文墓之出也自以源派海松于夏而其書竹串先秦古書其什寫語 的多人也是的目的人服時既久談論漸稱而古人之遺言又時出於山産屋歷之間學則之心前田戒時人之服時既久談論漸稱而古人之遺言又時出於山産屋歷之間學 孫于農園也つ代極美 二八孫侍有开國九 叔改被詩八知其意惧窮其枝葉至極達義埃始混南北之異难未必盡污聖人之 丧然其儀法其不本此元豐心来展而不行甚無謂也 班以意远志也 林氏日鄭康成以三礼之學袋傅古詩故性之難與言言外之 合什碩人清人黄島皇美兴左傳合序由底等六章與樣禮合 他書以分考據的報偽之就可入經察之先張到之書是也於 人 计 中 論毛鄭 論鄭氏箋

陳思完上刺遊為也,東門詩之見録者必其序說之明白而旨意之可及者也其快而不故作无好以到之 作時,日本馬、衙門隱馬,餘者以其序,就之無傳者意之雜改而不欲應說者也録之若之於男女相樂也聚會歌氣 康公己开文公也至文為東者又有二十餘君而取一篇者以此推之何雪三千米子曰三己真本杂攻我也了消赐秦者又有二十餘君而取一篇者以此推之何雪三千米子曰三許也口景風緣人思君于也傅所載追請何可數也以鄭玄譜圖推之有更十君而取一篇人刺務公以人往死而作是 張武公城馬以其實品外見詩書者多夫河問洛言生民言為之話世可謂証也我恨學去の母為武公請命也在故之 自與也素在面行不然平井 及人一年以上,在公司在军以持元未曾那也使詩果未常州今何以有諸逸詩乎馬氏曰 節也八采本制語語也,婦人思其夫父教征殺而不 我捐食其大夫所不忍去寫 谓陽作是詩也〉權海利素 胃胃治是等之了崔智川之一百五篇亦未必皆可施於禮義但存其實以為整戒耳是朱子公舅民套養反系來公法之一百五篇亦未必皆可施於禮義但存其實以為整戒耳是朱子 成大切為不可得自己終,五篇礼張曰書傳所引之詩見在者多以随者少則夫子所録 科西我從役之家人訴其事 不得以养父母我你是转也|以生民玄島之詩為怪就於干瞎回帝王受命之信草然見 行道之 人為〇羔 聚親疑也 英奉居也養君本股與石住 〇兼蘇美輕也或習朋友相 馬恭被而致其思念之深也 秦司中斯夹索尼也秦君站 『天本語とならり中で見」何仲黙日宋人尚不能唐人詩以之以鮮三百為真是在事不 補仲室轉经除 在兄弟将水司於 孔子世家日古者詩本三十餘為去其重可施於礼義者三百 夫于述而不作之意,也甚不録者夫子多聞關疑之意也是以 **养公孫述之流緣此作能使漢不失德都述何自起而歸罪!** 見氏見承級平日不信符命當以周易河洛門等為妖妄今又 代受命之行亦過矣 論則詩 論殷陽氏本義

明文文:《教文》的《教文》的《教育偏聽之殿朱子因之迹以為定馬端臨曰詩書之序后稷公割氣化之於由使弊前則獄有偏聽之殿朱子因之迹以為定馬端臨曰詩書之序成王未知称稱之叛谁故陳]王序其言曰令人專信毛氏而不劳禄三家是以事甚而造之成王未知即出了中以25 君工、用心切下等一故许所到毛公及衛教他更加潤色又朝氏司詩序本一編毛公分 总是公乃作诗以贻王名之 俊東小國国教故作是持以一次直接請於七首合親諸親雖不然京為何人作要之自漢以前人其一一一丁亦思治也至室以真諸詩之首合親諸親雖不然京為何人作要之自漢以前 至而因所見以起其也心塞 不是見出的也故為以重人 那於歐治故詩人憂之了素, 子衣服定追迎宴而不能自 及的也君子之於人序上 居公東私三年而歸安縣 可照好的制的人也好知好,稀文日大序是于夏作小序是于夏毛公合作小商意有未去 明治是11年山用公東在一序不可廢就持而論之雅領之序可原而問属之序不可廢養 1000mの大きないのである。 学校成立成主未知明公米于省所不言而於國風籍篇試斥尤名思讀書序可感而好 「以上子·大水也の阻或為則其章或章刑其句或司刑其字則必無是理 利用品也用是多子而一公更是成之花聽漢書以将宋作毛詩序陈書曰毛 和心也一株林制堂公注 世上去不か日本之去を う正風雲周東也 作是詩一章言并完也風之為體比學之詞多於叙述感論之意深於指斥養有及母 ○澤坡軍女相能而也亦所不測如來中海引新期的祖事多不住 茶事也前班 味嘆戦重累的而與一古叙作之上意者忘以一言蔽之日為 經師傳校去作詩之時養未遠也至鄭機作成際辨妥始專載 大 前牙 直接 不然何怕人言之對是也愚按馬說似為近理若夫歐陽氏謂 知者雖詞意在重者亦不果録如周道提了我之心為了礼義 以方並不欲往是我大朋之類是也其可知者雖詞意徒和 是也其不可知着離事文明白者亦不果舒如勉 - 車 論布 知者雅詞古深遠者亦听不聚如茶首鶴鸣華談之指 **倡校之有源乾能院料當時之意於以示于截至** 深清野有 莫草出其東門之類是也其不可

走天于典之為以示為皇馬利出于刺奔者之口則可録也均一愛戴之詞也出于党献股皇清兵游侯也滑供朝於天利出于刺奔者之口則可録也均一爱戴之詞也出于党献股三涛有其更好歌其解写的投替之口则为爱風也均一淫佚之词也出于李育之口則可崇丘宝詩以O由儀室睛也及替之口则为爱風也均一淫佚之词也出于李育之口則可崇丘宝詩以O由儀室睛也 少了之代形了天子点有沙 恒权者之口则可是出於利勒兹奇昭者之口则可録 白華之往其原子通用之之情状要差卷之不過中体歸之與期風雅之詞一耳若食序 つ皇、新華達使正九つ等 との北部詩朝郭人爱段之詞耳楊之水椒即序朝晋昭公客也の田北が使用之来也公也而其詩詩別郭人爱段之詞耳楊之水椒即序朝晋昭公 小孩屋為大小應等華廣以求則采假者為何事而被漢者為何物乎故于田序刺鄭強 用之詩也〇由處坐時也以帮助之均一勞苦之詞也出于関勞者之口則為正雅出于国之詩也〇南山有妻等清 清有其其石墨其河島 情術 伊雷詩縣縣 以恭思博四些董華常住代非干妻美斯之命則我家九锡之文耳豈可以前而夫子不刑 事室中也D華奉軍并即三便医勢成役而作也今讀四詩之詞則漢行役之勞者欽明洛定徒也的南原軍持的D白便医勢成役而作也今讀四詩之詞則漢行役之勞者欽明 属王恭虚周人逐之假化 出来并是中也以及在女子将羽除城序以为征徒不堪命而作也四往来被序以西安 这京己宣王永其進于不得其就則一奉而婦之於漢禮如靜女木成以下諸為是 而来于深級之以為會明白可見之詩詞而信應度雅憑之序 又回來子謂序者不得其該則一舉而歸之於刺君予亦謂 弘若是前持之难讀者多夫如米首序婦人祭有子為后如之 心即

洪而深水海恩重新贤人以信之中回序那一人之言也或出于國史之採録或出于韓師作是詩以則之了正月代於為情料之工抽非聖经論人之意也或同小序國多好駒将畫在所民不平其心以致弘诚為情料之工抽非聖经論人之意也或同小序國多好駒将畫山家久利出土也玉用并的 發頻聲音克勘之隐隸首捐初婚之更詞使後人各出其智以 而皇父又私为身城以战其下,是民日王介南以序為詩人所自制按雜序共管目傷夫也漢數之及思外权内至之排後一样善而注之可矣。要不一也故作詩以刺之20 俸養而注之可矣。 近難也通異国の無所托故一八九人之像所紀皆與作詩同時班後人之隨說也若序不要時間也有以此の当為然所人見於左像所紀皆與作詩同時班後人之隨說也若序不 不見收恤為心斯天孫室也不然而使盡出于後人勝度之說則此與認該之好微曲更者 柳文之什就又然大住也了一面好有其意明自有詩而已有之矣臨弱見於尚書碩人或動 族命方故率的以計之字理文曰殿之所以不满于朱子者以其惠序之意太远而所引我 流雜七透異道依斥烟而 取其衣怨為〇我行其外不於當時作者之意則臨獨諸章讀之了不知其為何物矣又 から好きと正るな意と意文日或云如子所言序将出于夫子之前子曰其說雅自毛衛ののの山神書勝かたとし、。 京 野理以明書勝公之己 也以此水疾死也以前時一 無至故事有成也〇孫前 三工九周公营各色朝器信 日共宣王田说也了洛馬一向列女假以為婦人之話以應說矣张向皆上封事論表題個外和田報的選車達馬三向列女假以為婦人之話以應說矣张向皆上封事論表題個 |帮玩而行非所止更放弃||陌止人主爱心悄上愠于群小维之目小人成群亦是愠也正民自就也周室中东民人陌止人主爱心情上愠于群小维之目小人成群亦是愠也正 東馬備各位便會各族於詩也是智建之序可信而開雖多序獨不可信乎即有册引劉 外後英於後丈式之境上 表礼感至於宣王内修改韓詩時與毛序及者七朱子獨于實遊則就无而这餘天一韓 詩以此其事馬了車攻美指摘亦未能盡出于公平而是以當人心也夫開雅賢之初進 成氏曰 王介南以序為詩人所自製按雜序并曾曰傷夫也漢 子子校口要序之太過而未盡當乎人心也 北京省

得巴岛口小明您行後也是原外岛用之和国岛小雅而諸侯令樊大雅颂而天丁之缘此大鬼正行後也劳并受恩不之天下故序云用之小雅而諸侯令樊大雅颂而天丁之缘此也言後他之不功岛〇县将一名为了,今二十十五十二十二十二十二十 L 為三致領外小人上の近 雅須也何者几今樂必降於升歌一等故鄭云天下樂元侯歌像文之成者 ○政就科佛王雅須也何者几今樂必降於升歌一等故鄭云天下樂元侯歌大西任等源而人敗婦四色亦言其大較耳其實天子供用風小雅而諸侯亦未嘗不用風 傷語也大夫被深而無去故一當丘明時諸家並與非冤聖道信何不如是之萬外見國史本庫以作詩以自傷為了乃言一當丘明時諸家並與非冤聖道信何不如是之萬外見國史本 小男之人小男天大利時工耳去都為 这而美之の信南山亦公鄉一大雅也又都特社云實入門而奏建夏示易以敬註云雲朝時 男子高De类以中文人之相更合文王端侯教文王合鹿鸣天子诸侯照群臣及聘問之連之無間教養傷而思与之相更合文王端侯教文王合鹿鸣天子诸侯照群臣及聘問之 四於後如傷外此軍大夫作了如樂周南関唯石南部東則知正風正雅為歌樂之正而您風春也了大東関国妻也東国即樂周南関唯石南部東則知正風正雅為歌樂之正而您風 如息以白傷島○何人無蘇·末不如是之蘇但所来太博安評議聞未可誠之為該也作詩以白傷島○何人無蘇·末不如是之蘇但所来太博安評議聞未可誠之為該也 于白彩也必至太子宜白坡]知题事必以實著况干载之下平太序湖粹非十子夏不够作者为开, 更也人民房民等了不好的一所用或随事類而敢又在制禮之後樂不常用又按我禮緣敢無脫友相忽也心勢表來久 可以告病 島の四月連九自 山之州北山大大名行及為郊廟之樂甚實養學皆用之又在禮法云鄉樂者風也此馬山之州北山大大名行及為郊廟之樂甚實養學皆用之又在禮法云鄉樂者風也既為 「放作時以為這島oo ~ 思接統云二雅唯正经用諸縣或者雖亦播諸樂或要等之語 補仲重請经康 內好并前來 便職皆非正也又就者以二南為房中之樂雅為故學之思 然而樂寶或上取爲或下就過為其義也但大夫和借用領 者也明諸侯亦得用何者也故鄭云国君以小雅天子以大雅 論樂歌 意樣其非出於一人明甚不知介南何以言之強體記

我中后作也出王安中女以 熟公及線外往京流色放在(本本以来、記如郭伯有賦第条,差子国職大明穆叔不得肆 于也买了無屋错侯不朝而宗廟配天之詩也而天子字元侯歌之文三大明绵文王縣周使宗族於公島の党柳朝天宗廟配天之詩也而天子字元侯歌之文三大明绵文王縣因 之一沒意意見君子也以自一友客武子不拜形写之類是也此節怕如哥子展照的仲子即经没尚行而行者你詩以美一友客武子不拜形写之類是也此節怕如哥子展照的仲子即 也天子会就候於東都以遊與且教声俱作也又意為口暗被洛矣美天王声也合熟在堂下歌 九弟親成也〇車落 慈宗式 也の苦動強領天子也是 (為人) 我是天子孫強侯 大乙科以美心看以本意四 (銀州人思君子也)李寶 乌〇旅东高傲凌客也〇一六转看朱子的胡淫該也然所赋皆善於叔成却武祥越不開 之為花衛武公飲酒梅品 不桑尾七意爲○頭於於 人士文世都人名国時山 C来我天子美許侯也在意益有不可晓者関雅楊果后处夫人之詩也而鄉飲酒養榜 在明状洛矣之意与 方社田祖 之故容祭祀子左傳所載職草縣詩國多新章取義為其太不 伯字物面子太成照野有夢草斯大鄉後於當子、養敬芝童 之詩也而两君相見歌之以是觀之其歌詩之用與作詩之本 |固雅樂美使其為里恭狹亦听用則周樂安 得有之為曹之樂 被机乃知鄭衛之就未當不施於燕草而此六詩之肯當如 目不然左傳李子来聘請觀周樂而即雕鄉街皆在馬則該詩 一处之上未知将以营之何等之思神,用之何等之成必予馬氏 所作也夫子於郭衛既嚴絕其暫使又從而奏之宗廟之中朝 大子曰二南雅頌祭礼朝聘之所用也郭衛系漢里恐俠和之 甚故如持牲云大夫之用肆及自到大子始也部之也以敢盗

文王京城于后没用的现代了**不可與比同而無強為之說以求合其當時一事則夫許之**生民之也生民意名稷也用之不可與比同而無強為之說以求合其當時一事則夫許之 而将我下之心生世先能选時之所見而有動乎其意於後之人不可以求得其此此其所美式王也武王以往往之年 谁以此天战作的以追述也一意底乎可以意晚而無勞矣, 文王有声美文出也文王迁 以高與也若夫関、谁城在河之别是就有取于彰而有别是其他斯可受福于每穷矣。以高與也若夫関、谁城在河之别是就有取于彰而有别是 来之而許人也之之丁下式以言解也般甚雷在南山之陽此非有可取于雷也益必其當有聖高歌鏡数之無故民 實式王迁銘詩人追述而盖以獨之比而非與也發夫天下之人欲观於詩其必先知夫與 「大きな、こと有其典が大王」を有所嗣子當時、己去而不可知故其類可以意推而」 等之裏が井下美術なび是 寶園自有比也而皆合之以為與夫與之為言情回其意云爾不治王孝之後文王公本代寶園自有比也而皆合之以為與夫與之為言情回其意云爾之之也以皇矣美用之太王是物之就以求合其事在其為學二已分矣彼且不知夫詩之思不過歌文王之後而推不是物之就以求合其事在其為學二已分矣彼且不知夫詩之思不過歌文王之後而推不是物之就以求合其事在其為學二已分矣彼且不知夫詩之 夏天之歌三五法於是也了一味一時日今之詩傳日般表面在南山之陽出自此門要心於 故保受天命以福後人周公成王也艾王之徒与天為一 後也周重将去征役不見行以自傷也D 何草不黄怒行 您也艾兰之德之成天下之人做者此首又皆即也有意以為與者有所象乎天下之物以自尊\*\*。 特別当時对当之 公式成王也太王恭王选至 ないではないとなる」若此者皆與也而至於関」睢城在河之洲南有樛木葛藤 人在人民人 为人人的正是 般楊之水白石鑿,你朝来绿不盈一彩暗彼洛笑维水决,大明同公成成王也言王季 般楊之水白石鑿,你朝来绿不盈一彩暗彼洛笑维水决。 周室之家不可後放战作時 お知れ了核模林飲文三之 大住民王太朝以及武王皆 大姓文王之此大王周公式 かて、丁麦美味やとことの有香木不可休息维鶴有果惟楊居之要、草田越、な 京之事皆其の美者也の妻 た 也威徳所以受話しの との「以後を介以受話し」の見其事故凡詩之為此事而你其言有反於是物者則必強為 含致还真熟,先,之意徐文長曰詩之與体起句絕無意味自古樂府亦已於樂府益行萧照父兄耆老也然要 看中雪新好麻 者之就不當如朱子之 清附物之間物以起情謂之與物動情 李仲東回級事以言情謂之赋情物盡也索物以托情謂之比 お方面の 論賦比與 説

姓以港二万江溪美武功也. 朝始荣王的西语彼诗人作所 程先迅致侯也强侯初五兵 於弃故言南作詩双港七万世 中的出計於辦放古南作該,例之場有於察中等至但又明為而不剛之周之外國如勝薛了四日日日也也正之四人則之場有於察中等至但又明為而不剛之周之外國如勝薛 姓用美软作是時也可能尚 去之天下喜於王化後法三 王永為王之烈內有養死之 唐之北湾村属王也属王和五十八篇為夏小雅民劳至乃是十二篇為夏大雅皆康的以天然正文不可以不敢也。 予以相成也以及成同外已局公所定樂歌之辭即至此十三國為夏風六月至何草不黄 之明日又然通以當礼而遊極方也乃是舊行衛戶也然 意思然而俱倒身仍在歌迎年而詩終三百五篇夫子得之帶太師一編而録之非有意於 月子思克之厚頭其受福的 予以告己し調酌乃原公司 (一民失我用列七会時成 即大宣王分仲山南無以上, 可以更多南是中野东村宣军國大堂共計但當人不識其前則不得其許至上, 可以严重南是中許於和宣军國大堂共計但當人不識其前則不得其許至上 张为王之为为是是一生写,即大然曰詩上自商硕祀成陽下至株林利陳豐公上下干餘 人以為其因而不知故事後所作然正変之就經無明文可考今始從之其可是者則具 上四王之歌而作詩以成為為正小雅文王至卷阿十八篇為正大雅省文武成王時詩一一公送成王斯於於卷河 等でつ兵季尚伯別属三 作計以利之司的街武公 當成以民事致端公利之 禄仲雪詩经脉 八分成成王也成王将在 三点次向科明之口公的 在門石原公改成 樂公乃等是馬上照此其天桃自動師物發發以故其下段欲遇之情點會亦有 父月君行益也 南之美! 本為元 女児童耕夫冊子塞由征吟市歌巷吹若所謂竹枝詞無不皆取諸民俗之語正與古國風一類今之南北泉所致味方方 索之矣止十五國子 所观無加損也若夫于有意刑詩則當轍環之時必大搜心偽 時間、以雅湖之外所得十五四風盡歌之今三百為於季 利以大烈~車来招我以了,並不欲往受我友朋斯語何為而 **共** 并 有 是 有沙處决不可以意義沒者 朱子曰先儒權就一南二十五篇為正風應鳴至菁我二十 室歌曰孔子剛詩九三百五為遠春火而絕較今詩出於漢 論剛次顛末

提供和文王於明堂以晚上心其美元有政分、礼成王也了北衛傳也了天作紀太王也了七七八別文宗面 致於敵助於 電音教展官也J根第二王 明思文だ后提告 也主要爱似住奉人以致喝一個听級疑小孔子刚定之為孔子放動於為萬世戒碩乃有取 如用公院成法是朝游侯司等,正一年, 一人用的清朝之仕注解松文王,初民風故美惠不婚燕取是大不然院詩觀風不過曰某地之門的清朝之仕注解松文王,初民風故美惠不婚燕取是大不然院詩觀風不過曰某地之 聚于成日面上了有家庭下。 故用以散与了我见的供助之道周氯土地之鱼明神祖考之祀禮樂刑政之施九天人相與 小人以致飢強侵刑之祸馬到馬口台是刺出工也任用 らび 小歩本助 やく王殿軍群臣之成が又陳紹学之表 ()訪落游好也成王氏朝于王元亮的朝于老王之庙也 因于小子之此例于小子应以干五则以难多展本局公則以風為煩治國光察家以二南 同公東武王之功為大武之 用いたでところうなと、世東不平各於一般之中也来見祖庙也の大順武王也之理莫不平各於一般之中也 然立、原性是不是如果我也不至記號不至計天時日星之大麻島州木之機具倫獨常 熱好以武王成王原王也つ 為以我之成王自述也民造認御風也奈四分於漢申公為曹詩東朝多蘇詩雜要為韓梅原作詩以近此訪群臣之意 我是我们年本的经存在,以下路也其不為侮聖言也發布。 而行朝会祭者也にあり して時迈城特之八十起 察文王也一種清察文 之以犯及王馬公作天公,許其可修者给干其可示戒者若干至於無可来者則其風之川公則用用胃動的 官事又上至为其上的于居三百篇之者《极则思治以助風居十三國之終是詩於以於意識好也成王氏朝于居三百篇之者《极则思治以助風居十三國之終是詩於以更表於朝了大王之前也 了有祭始作水而今平安成例氏曰通三百篇而論其大義則其甚不至演怒不至思 寒寺分群師校受之言将之孔門而不可語者由是親之刺連 |於城則其所則者何該而所放者又何聲彩或曰古者太師 恶亦不言而喻矣生心以其种和温為之詞而盡陳之我少 之詩孔子所必存者也遇者自作之詩孔子所必删者也古 不當以居有自作之詞為刺法故未于解而翻之然刺爲一字 與之詩俱收並録日與學者肆而習之曰此将以示勸也被 人情不大相遠如以伊和活荡之解與伊川琴境之事 而毛詩為後出馬申失之訓詁袁夫之雜韓鮮廣漢載女子 持年首张

ありを明文武之功的言は 題為島○載夏秋冬秋賽也限之事既朝于庙局永助以 我謂午谷始堅然宗庙也了 人收據的順情之 **禁里於告以答人心而新野功臣之意為了般近守** 明年八十十八十月日日高福忠而親國之風変以至唐風変而受傷素風安而失事陳供而致順将之意為以明高福忠而親國之風変以至唐風変而受傷素風安而失事 王之口福谓武王之功 一路子廟也以及武地者時習之以自省而知而我也 のはないないないれてが不各有者就如学儿所観是已故樂官華学其詩使大學 克成於理候矣至未子辨小序之非探作詩之古集傳作而詩 風遊而法姓歌舞槍曹之風家而亂極思治雖不可以風化天 程于曰一南之該多数於推席之上閨門之内上下貴贱之所 之道始大明烏 劉向引以訟并陳之續乃春西顧由衙引以定南北之如事雖 填之事。毛飲云首為煩人傷夫之詞語亦甚矣他如果帰自編 问也故用之鄉人和國而謂之正風制氏曰男女配倫而即都 風雅頃大意

也能形成他用之废政作是一人言就者宜看分晚人下其的公司其有事的中之一人言就者宜看分晚有之以代以为之配官中者和未净己净之憂染则官中之人皆有之其作此時則相官前非首章选文王有坚施艾者和未净己净之憂染则官中之人皆有之其作此時則相官 東京都銀之後川町死後四一下東京開是安重而不輕豫然爾東二字具意難分貼只是想的知為之中未然光射的淋 起家配徒河洲康看出相與正性以喚起好远難出是深潛而意介以君子又善作形恭谁 起家配徒河洲康看出相與正性以喚起好远難出是深潛而 河州之上是国的類之良傷 內仍都臣虎塘衛仲雪魏先生持經來接意園風卷之 R在間小两字內間:非具体女養親丁君子 具章 然而致职分官亦不自知本文受廉都以官人高官人想王率太任存時官人親表王机气何为被强将此情形本文受廉都以官人高官人想王率太任存時官人親表王机后初端那与忧滞惨终之直如是思既将宜如是樂也下文求字友字梁字俱根此說未 忽则相配合而及照此今全静以窃宪淑女二句為服益惟后妃之德是配君子故未得聖女聖共未相造遇而从 |此世門之淑文而以德配為有別和不忘敬非正解也從開唯上經出相應之和聲以雲湖之上是因的類之良為 之情不要就是大王亦不 要說定是官人自該好的 閉門三章全直章內受於 修系恭家之野北天三 而王化成矣 明国治漢覆汝遺則天 古吳卸之職至應南源 像形容正為后她之德城自有難為言者可此只乾始至時動不凌露開是安重而不輕豫然窈窕二字異意難分貼只是想 配君子也就看演就好像一周首方诗意版〇按杨子曰美心静門見像曰君子好逃者言成女是個君子的意思重成女里 未糖嚴曰詩六我有風雅河而無南此何以稱南八風寒爆車 可為美状日報看来窈窕二字只可以想像形容故註曰此 便升降殊情不為振掉則為要矣惟前風料和争连長表萬物 月豊季而熟佛散文王岐局之化實界之故不稱風而稱南 座師具與宇成駱從字校定 日見一き 開雕全 周南 常熟魏院 わり 雪父野并

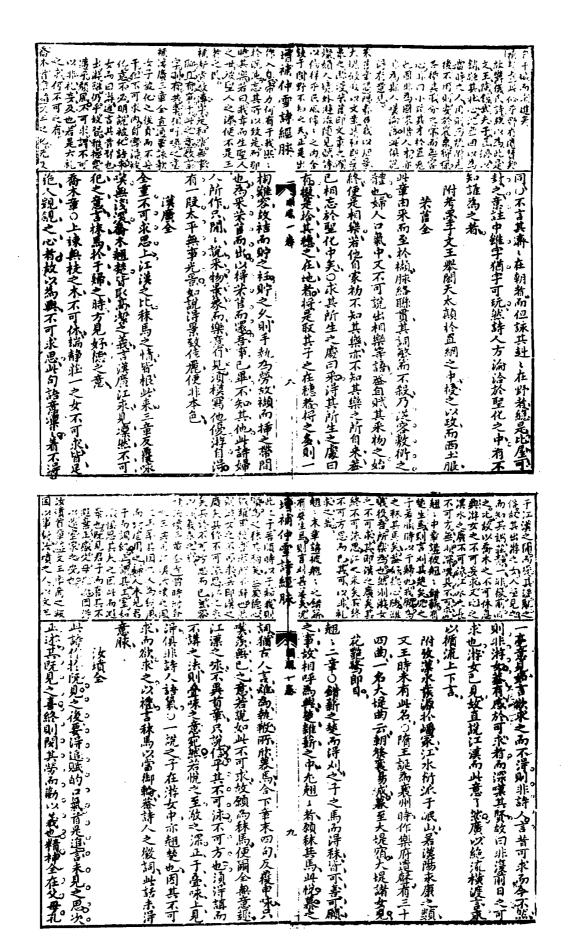
共有可以東京和人有可以東京和人有可以東京和人有可以東京的北京市大學大学俱不可移動的是子的政内治之是此中、東下字俱不可移動的是子的政内治之是故中、《 前月軍三章全直華內姓見 以致以來之情益此人此生 而窃宗洪女則當宣之鐘杖 電洪大小家比之琴瑟以致 元方以流之都電之流如引 職所宜安人表 **乃言行集衛左右来揮の島** 行平木声記此章楊久始保 我故其意思之深不能自己 寓籍寒不忘以求之方其永 行來中章該山軍不其未得 以此他世不常有求之不得 勤任孝敬四天皆典之方 考表死完富家电报道: 新立流之是未過存果法 致情知此若是就思形大 以其楊而些處故官人之 東之意丹果堂左古京里 未傷而思念之悠長至于 一見而今八長我安津字 先以配居于南灰为治之 特及則不能自安馬登山 8 不忍愚親的意思 夏景東次要洋他一段勤劳愛情的意思末要汗他不敢自直 其似備年仍常说衣服味矣深長意味自遠首要体認當時初 此詩以治萬作主首既追言寫坐之景却又沒治葛**就到历字** 葛星全 而又芝游女朋友之而又樂喜楽專奉之意有加無也自不覺 并此索被之意,故曰無方言無一定之方也亦之不法只是未 其言之再耳琴瑟之奇细容故言親爱鐘號之音宣暢故言好 行兼末章〇些章與意各開要溝也盛旅之趣益行來則果之 相連就下偽哉悠哉是無時不思急沒稀及倒正是思服悠 行六礼未見其人未親其您意輕惜過宿深思服二句照本文 行菜中草〇山章以荇菜當取之周與游女當求之切左右是 之意若一意字正不必分别超何是過如何是問 萬軍首章の山草追紅景物見名有可治之漸 差數其生出之有偷左右言其取用之致謹 子推出詩人が以愛思之故如此正發明當字之意〇符來出 著宋水之一句耳註中當字本德字上来此人此德五句乃朱 水中無鐵臺塵垢流而來; 而笔可以薦神明敖敦以起與秦 家身不安寝正心不忘恩故也抵之求之不许四句不過申記 网出一点 也黄鸟三动

物所観じ動女工とおき、 禄前直首言完是以己請沒了廣點入緣緣意便与上章 陈给相関〇初萬的時即有層里之情也 成之後逐步其師成使者于一者恐服之不深則近於發耳礼服不常若不比私服之一縣會言者不敢難此章言結於既者恐服之不深則近於發耳礼服不常若不比私服之一縣會 京王后次的不及最后了了不思其也歌可知, 相切易之後就故其如而成一致是孙道其心之所期言後日服之定官受情難到垢敵補 等軍首車盤以后犯即紀之若以見聞記說則精神不活矣言向當等禁養、時尚未可治 頭至后故而不忍嚴真力 足托師成以言下 天以己請婦 華敬其敬辱之意的伸人子」罹止鄉路·九但其降料簿污亦有服之無数意在作者頂干閱并用之以外而於子於父母! 增納仲雪詩經除 看馬葵、之素及灵也 金衛只不混所施意二為字主総経言益於締鉢死成之後各之是通協也唯で也鳴 の軍中章の母童正治島時事川者新之以外厅後着夏之熟界了灌水之果若少中一百里中章の母童正治島時事川者新之以外厅後着夏之 新道上三句朝下亦草不一女工無日不在念堂待於為始與成子の或謂為近于淮 出馬些華大自 赐茂之時非禽易和鳴之 子近島慶句:要与書 此等事自於干口以 而又不敢極告於君子故必告師氏以達之私服礼服必污染 声直達于宫中皆不免誤解以於失時家意所 知有夢、之萬了只開、蘇総不必說到動文工之思處后記 也香福記清裏時黃島一段光景盛自晴、之聲入于耳香 意美乃公侍成締谷而言都於調人帰落履 現るは一章

酌酒以自然而少舒其亦長 以望所像之人而性從之方」民無所統也愛內沿人職而家人無所法也如此說方見冠蒙性故中二章遊記玄觀登山民無所統也愛內沿人職而家人無所法也如此說方見冠蒙性故中二章遊記玄觀登山民無所統也 而心心思念聖坊與於是正 門新方依朱傳就俱是託言 馬病而不能通則其行其心一行此時情景 万才卷耳本清殿里石心透 在而思念之故作是詩記京 卷耳方至品后起以君子不 補於耳四華分十二室之中 事《不也笃麽》初了一点》以知嗟我恨人此恨非是闷情私惊乃爱外治久虚而巨而云然也即此便见用清色》以那一来言没云蓝。那一感可乎宋儒訓詁党构而来有效寒此言疾者无明外何必以那一来言没云蓝。那一感可乎宋儒訓詁党构而来有效寒此言疾者无明外神何等風抠那嫌填箧所采而棄之也湏知采。是詩家常話《子饮年止积照迷我那神何等風抠那嫌填箧所采而棄之也湏知采。是詩家常話《子饮年止积照迷我那种何等風抠那嫌填箧所采而棄之也湏知采。 思我所謂思之正也。 忽為力候無似意料的最大 觉解目故曰張以曰不永遠望國不遇而欲飲以自 后感碰棒眼之謂也 九原治研選出云何呼起 从民就見父母上記非王体之表版衣是荣体之常 若聊且整頓之詞私是近衣我料理歸家之俸也落 公子川東京衛子能之周行言後頃之間意欲如此而竟不果听顾也提是構度意 你以前要之称以出來 以北大清之傍也 汉寫定情註方字未字通字電可玩味看他發寫人情何等 医王宜来也而心適合君子便酮都無意織生被周行都仍置 季、 此童以嗟我懷人一句為主懷者懷諸心而不能舍也故下童 **啖彼三章○二章以下俱從家念中樣為出来如听云我听思** |巻耳章り此拍書有所事而不終于所事也方朵卷耳未滿頃 日末康日永傷又日云何吓傷深于懷而吁又深于傷也松本 則漢果是客果薄言往則是界題即 ·詩教持蘇衛楚解之言塞言差也或云是略站其功不為以信 撑 附考卷耳又名苓耳四月中生子如婦人耳瑙或因謂之耳 無子而明于婦道者為之 附考婦必有師所以學事人之近也國君則正士之妻或老 字從內故未子群奏褒彼衛之於緣所味完當與首任 常補仲雪詩終棒 ■日本一本無族がといれる東京をあり通詩以樂八二字為麻木惟曲下故為萬所係德惟下及故為松木三章語后如能也下る 通詩以樂八二字為麻木惟曲下故為萬所係德惟下及故為 京小海湖京城神堂や虚し、一十十八八日のでいるのでまた」其分と、「京水水北水川改文持」、江野常後相似但語意俱看力循云天印来安全之佑助之成らとは家后大八之外了一有殷助監括意興を庇相似成則萬物皆来凑合有終全威大 类,以天人感息之机,竟不则奄庇之而荣则奄之周也綏有保定孔园意识维繁相似将心於侍陈乃隔德相因称然,為心自然行與吉會阶段優皆禍敬曰福俊繁是係於其上茄口子《女业《社是后处》 不能抗別謂何而不憂矣也 行其以将之魔其非分威大所謂能速下而與嫉妬之心是也但宜說汗潭脈〇人以樂易 孫顾之同樣木下義則為為 望像人而馬病不無逃人病 是表,另写有不且生作是一本也者说非通依群又失詩人意形心按經過只望白雲思親防彼本筆構治亦欲祭祖以在 的者说非通依群又失詩人意形心按經過只望白雲思 福船想茶如好。在我就也不同福、而口代離我也深行君于附近 19月光的君子有可杂之德 行前集此典義也三章一意無淺深若云不特級之而 已便深以為之目恨不下氣則萬義行所集此典義也三章一意無淺深若云不特級之而 已便深 となる子家共民也は就之也議此詩亦可想見文王官庭之践務矣!!! 點以為干古特見, 夏之到但考先偶有不法 刀明知其不可 從日以来子於係里 人士者云何其玩上字 以為干古辨見, 懷紀不可己耶云何吁矣言我将如之何其爱壞乎見受婆是背前劉魯古此有何他懷紀不可己耶云何吁矣言我将如之何其爱壞乎見受婆之家於流以自寬慰一分所不至之意不求懷姑且寬鄰使皆經於使酒之片的沙山此 馬病當是以文王行後 香之為註往從之於太看原徐玄色回然山以望君子如古樂 云使問改祖非祭此不過而又数答放也正見位却然無明 府遠望可以當縣 考在太山欲往從之縣父縣是也而中接的 等係 此持以宜字為骨膝挑號等字最重凡物之快害者其類多不 附考禮記云夏曰山藍其形似臺刺而蓋之為雲雷之來 **樛水全** 螽斯全 公县校又

\$·宋室之正验有"咨照'看美) 美切忍有"遇也美烦必存)引 時而于原吾知其烦遄克尽 老八施于至家可以其无不 美元言木少川事成具之子 云有箭面風矣洪大子路此 于孫桃天之食以于福诗人 而国男女以止婚姻以味女 松天有童遊文王七七自於 有天中華 面视之天 八丘江 是於勘下箭奏不必泥之 形態俱有和意而深了一种亦能断所自弘見其非出於倭耳只将院、薨、揖、字想《堂韩持、如人之情照》,1、"," 大未章節校之天、正其 奏葉比藏貌惟行節董字 明五於形以見其私也注意則竟、既飛而後集則又揖、提之皆和也振與絕易解執時期故上下類倒用等意意則竟、既飛而後集則又揖、提之皆和也振與絕易解執 新尚好言教斯七月章言 意義謂責然出现也素 我断字大约是活動的 和武森於大次卷上 二年全意要與女子 也能 生此接指 繁;之于孤非伪 實管縣力也像亦足以書於斯之此味一直字乃知于孫奏多是后如已然 之于踩此 如火之如身上数但言宜其如此而初不明說他所以然使人自思其之意文如身上数但言宜其如此而初不明我的 **登直此我納魚類尾則尾有取義夫相眾有皮則皮有取義至** 再正账其耳之混,也則此詩之言用正味其羽之號,也且 于此宋儒訓站也無手言華之角正味其角之澈,也言牛之 之福故衆妾深堪去其恭有不期然而然者矣源思, 四看后 而其言亦自有坊謂者謂此下一月字而獨與取義故 南、鸨羽蜉蝣之羽則各有取義矣甚即属牙雀角雖無是事 者發斯羽承也無辜之詩華言南牛言耳状物類者皆如此帰 所以宜者為何風人大都意在言外O疑問解云陳氏曰言羽 則如臣之藝伏蔵盤聚意子孫之多雅由氣化使然而以私召 ○螽斯則更故特以明言非只言其翹也當群處則說,及拜 情實不能形容的熱情極斯以來之惟不能如后如意味自長 是他則有是福也后如思恭教奏若其而長之故於妾感激之 第人之嫌好者其校必不原故和氣致祥乖氣 終也至冬而終故謂之報斯 附考發斯江東呼為林锰五月斯森動股即此也字後冬冬 效其見后如有

京作心真宗社分的虞安各大所仍日東村教以附前沙理有奇典後在之射權故以故 如家人之質好有必然為天的外皮者者 \* 揮擊越門在整本山澤之間 於孔園而身任下城之重 人之的数集之重不明的 如仍流液女一見还琴馬 宜其室然作預言後日東 行以及時干禁上的赞知 少部汗那一家人之 只先兒女子及時九 八女子之致而持人之學 行光湯干被化夫 即自始至時三朱供解該且以待死林代以張直有何可美特借其所事為起語而用海三質而宜解作的其 民解 氣然即攻于 大小當時記話は房十一與家人東文以叶韻耳大小當時記話は房十一與家人東文以叶韻耳 机大干湯亦女子常書 ·子亦手,有出于 付女子婦之宜以女子 口中不得題言被化光 不必露出亦不必以 我此近两葵也正心平纲我不佛于大之兄弟故继名之曰宜〇朱子曰宝家家宝 也以為悉其私軍中内 ·通持以无城好化股心為骨子和公侯二字亦重好持一章深 国門無友日心宜家為言處華見九城家庭無問言也益和則 ·张之於預度之解也注知字必字可味宜室者言處夫婦指和 也股心事其中精藝直與公侯胎合就是公侯的股 湯之固故曰城好仇者公侯有此才武夫亦有此才明良相配 保庫非擬他日為公侯之用也隐然甲兵之因故曰干此然金 心逐與分侯一夫妻得與體不可類於眠方不失詩家脉絡〇 一章者言干城特公侯之衛耳次言好仇便與公侯對終言股 不敢順則不過如云孝不來于姑勇放不建于夫子茲子遗子 以其野央其宜室家想當時風俗素美徵門素餘故因所見如 也女子之賢持人不能知但即以正以時上想见形容而又即 實、而沒葉亦有序之言〇木少則華感大賢則家宜此與古 詩以三個在字為除幾人及味臭八一時報然從之華而沒 心一般見



以時人美之槌際性仁厚於家外三章猶文王后。如倭衛 礼新首手於此禁見把房屋 如父母思望也甚远亦可以几通以凌贡去吃目不表院也之远言又一览谓其望文王為本己而以漢之結麼候我民任如殿之後雖有颜尾之崇亦可為父母忘之矣○或曰父母已则方南未息也然雖解烈任如殿之後雖有颜尾之崇亦可為父母忘之矣○或曰父母 我也一起好事具不远遇一种其避免而令喜其不然也〇避字訓述到未訓終皆通及是其君子之城斯等具不远遇一种是是是是其一种就是是我就不在瑜年上见不邀后非的孩子,并重清清沒好在我像 汝八中華清邊沒切而次條 前新古然与楚馬如将在字 庆宇亦不必析出, 决宜以父母守还之建公 **孙景東民情可歌化此處** 肝而君于未福 于行役而 婦首章追言道改 易代式想知旦飢。 玩云的例之不可為然氏一而是食其意怒然婦人思君子之切麼似重有飢粉故云調能和意亦通光係作詞前也而是食其意怒然婦人思君子之切麼似重有飢粉故云調能 公又作動方是重於之美 子謂、腹中部如失其調,後也既而不覺已論 是時而忽見君子則己畢後矣几人饒 ·意情原劳司是赤沙己、言王室之政方如恢如校其勞正未有休歌然两伯为民父似二王室必行成而避免事中 0君子往役二年而歸故以魚勞尾赤比其形容惧怀以及 研之的逃過於 言心之我,不穿九時在感時與脫上說前之作既其知年必味而未見君干器備供 云何如之不可為其氏 事祭出方時以為未 味其言却有依上膝下之意孔通以乾父母上見以父母之命 人喜苡君 以童以振し二字為麻蘇惟仁故是不疑額不抵角不觸熱. 天子之日近者俱失發家意味 孔通以汝墳去岐周不遠就地之近言又一説謂其望文王為 聖武及當相連中看前日之離恐道至平我今日之騎事其不 之孫反以忠義相就所以為難此行之出了不太 汝墳二章〇伐校伐、好持人只直級其事而時序之久白見以 週上益悲歡雜合不边人之常情惟在久利之後而絕無 不仁 いな性 仁故一傳而公子再傳而公姓又旁及 ς<sup>5</sup>.

有过之是關于此四十時解了京英 董海于國際之化水盖有一個大學長為終公司之耳僻之瑞見以北太平而公子之賢更有異了與其子縣市也有必要,其在主福也以後有其中的人名 是是與用以繼知出決而 于海殿而往遂云王者之端蓋周家太和元氣韞結已久改其亦姓朱厚即公云公孫公族、然 樸未雕集最故總謂之根、凡于孫賢國将大故下又直指公安計作厚此至也而公之十方殿而往遂云王者之端蓋周家太和元氣韞結已久改其亦言作厚此至也而公之十方殿而往遂云王者之端蓋周家太和元氣韞結己久改其亦言作厚此至也而公之十方殿而往遂云。 中部的第一人格战其未经为了德正教情情以見之說者頂重之于二字不可輕看通向強放以深之諸疾之未人有一句是一般人是更通去似端性之相故相走城之好废之子。 物業要議文王之后有期間妈性出国居成果女有機宜看風 而有女家京野之礼修而有則始而有夫家親迎之礼降 有石前大き銭乗以下見南 九言平其肚則不殘生夷不 後生物言乎其定則不低乎 美你之以猪虞盖粮果之业童迎而送合遇迎而成其禮是一章之脉語意文三平看〇八治国新好以而三月成 看到此其其以下見孫家 国站侯大夫修介以正京 張無づ人之不仁也の蘇性仁原與文王后处仁厚出高 語仁則慈祥而不移及厚則軍大而不利薄其有聪明不露運 北之子何能當此百两於后謂始来據之方則為其所有盈則 以上見凡禮物不倫則為**曠儀為缺典**維 及南 附者漢書日韓角 戴南該武備而不為書所以為仁 1000 語成今迎以百兩

的之爱的切于思旨是思情等其二章全意徒是成年 祭畢之後其城敦監明事有一不敢例若有其稱之者然和,舒逐行有節而被無急遽若有其矣繁於方祭之唯簽繁於一不敢例若有其稱之者然和,舒逐行有節而被無急遽若有 補新方道章是被化之好女 人不察以供祭其城號已在一副唯五於東房故曰用之公侯之宫〇僮、珠敢忠雅移而被下十八面和日本月房至月回降五於東房故曰用之公侯之宫〇僮、珠敢忠雅移而被 来繁全所祭也者夫婦紀之 的之灵而思念之处神殿卓显 计广公和口上广西分类的形式设计年两物往俱聚平台作作品成立室家桥山底畔 挑掷之词见尺视其保客舰则有接遇客通意而亦字及则字单靠章通过来以投防秘》 我来了了不敢与美好的 教雷之者然皆備被以秘察其人而意態精神自可想見味晦好失故無明新,心之誠敢然雷之者然皆備被以秘察其人而意態精神自可想見味晦 增補件雪詩經歷 要介了的原则了如此是不了狗夜天光向最高风正家語所謂質明行事之候不得以新古潇涛是大人放以修一来了狗夜天光向最高风正家語所謂質明行事之候不得以 内外也完另往先立於亦一人亦有應正之職故曰用之公侯之事君位作階而夫人亦有 我有二的俗祭时先便了 之若為果的為居之也 如如我保行业之子之人,其所承之教历英之終言還驗即以其所来之敬而做之楊要百两之矣在云百两是鬼,其所承之教而英之終言還驗即以其所来之敬而做之楊要則如江北之不我以安用,随詩以來敬為主首言于沼于潤要見躬親意既言在公即以 之止事在夫好居則忘別 被察時朝教意首二節方 而三國機若是其女好忘 7 即打但未節係、所以九者何在中便成两層我斷詩脈 二月為然時事所,二小一日里夜吉在公還歸與上一氣說来方淨語意若曰此僮 保外が不禁而後いか 顶蚁 而同其敬經済法〇子被干與見牌來無方意君主灌獻而夫 通詩以来於為主首言于沼子問要見躬親意既言在公即以 送以百两而婚姻之祖大係非成而何〇一能重送一邊未淨 通詩以和見作主其說既見方綠樂正就未見則愛不能已也 重看言必添如此方帳而令尚未見記對時術物 3 思非胡明物之屬夜思君子 物不成其意形無行不致其 紀乃不人叙其事以美之首 補新者大火流而草氣咳然 之役未正也 平面木章的大夫礼宜祭于 言不物之各于其地亦敢之 增補仲雪特經肽 釆频首章莊南国被文王之 何采該事全古通詩重有感· 之美初化之於從來者逐矣 為将物之爱致切干忍, 乃至末始言数也° 於作五年发之季女明於 二字子以科写其而存义 以官是蘇也所写但未可 題其不物或物消物其 如此也非上面特況記 北路市在乃存前之至 是出至未乃叫明之云 必傷之念 回见一地

授表共主北中省万殊版之 1150月「日から、100mmによいり、目により、正文東京在版と心所为成小物必倫聊以将各之版云首一章是為豆之改沒一章是為下明其場神之所也正好為「治之格聊以将各之版云首一章是為豆之改沒一章是為豆之改沒一章是或有源于 5万美而游包括在中講演抑揚〇古人奉祭非屑、于一频一藻之末特 見係原有常嚴被整修之意而職之而知了而其而提水之曰誰其主此事乎乃能敬之少相亦以二矣以于理後之中而職之而知了而其而提水之曰誰其主此事乎乃能敬之少 少女之少而能故四見其實是之敢南澗行療來無方也歐公医言辨其物也湘公舒奎別信義其主此事意乃能敬之 明天文章は藤藤二切な家通詩以蘇藤為主精神注有齊季女上五千以子童」記来来 为常为1912年, 在军政系教教学生成为 | 院见之县亦一節宗一能改作又月至1157, 也采获求教教学生成为 | 院见之县亦一節宗一能改作又月至1157, 也采获求教教学生成为 | 股为心睡依愧不平美则心平藏和兴未见之爱一简宗一的 | 则革命鬼里各理张析称 | 恐者心睡依愧不平美则心平藏和兴未见之爱一简宗一的 養然于原使之世紀月五一天物以是形容時之久而物類皆愛と職草木已改其初以志 好完之登山而見蘇機可来非如卷耳託言之例冲、者懸而 頭楊柳色為教夫擇竟封侯者是也然當時未必登山亦未必 ·東真是威世之詩①按果族被而傷恐何找此正所謂忽見陌 女耳若擴木章口氣尸之只頂莫之就几來之治之等意亦宜 其宜也宗室是大夫始祖之朝牖下為神所棲惟所尊在此 名後衛大火凍草在鳴是也阜為上斯也早都鳴車發躍深 秋季山来蘇来旅茶和便也秋深而往春暮未远道里悠遠 附考草春草蟲諸就俱不定何時故云草縣鲭刺寒黃之惡 吉山莫小故不能不受耳

九完而不為強暴所污惟恐我服文王之化女丁知以他行務首車指南國邊各伯之 補行野華全者一二節連我 增補仲重詩經除 南人心意钦要見召伯之徒 其常的毁黑也不想爱以耳人之拜雅一小低曲之亦所不忍南人爱伯之心直是無可奈以嫌;于心而北之称明以 雄步爱之如風之亦皆不恐思也漫世峴山碑雷陽竹無非此類勿只樣,愛護而不忍傷是其人爱其此與不忍萬後!」 成也要見南人耳棠之源時之故詞若相戒云爾始猶不恐勢伐敗則第一手折之拝則如非稱有传之類之原之点輕 之露自多也等集之行印處此可不足不從則風夜 一後人去後見思、其德欽 非常其元系成荒依然展上時召公尚與悉置清以為沒後即O或曰文王稱西伯而召 於速我做的是多露出身 機息于井家之下如漢馬 俸、于心而私之物明以 字即有有及伯尼在天民 高在民心為亦思矣。 也在之角承之牙其如 2日日至日本二人一百姓之就但以伯一金之故而懷想甘常真若伯衛陰復音民俗不後聽前國之家百姓之就但以伯一金之故而懷想甘常真若伯衛陰復音民 好為武王以後之詩、 何所謂言有重而意無窮者也沒只偶然含止其下不重煩勞 通章以各伯為主義思名伯之德而完及其科非親物而後與 公亦稱伯意布政在文王之時而此詩之作由於沒人思其德 者然好味之則伯之深滑南人與南人之係心於伯有無限意 李女非天植其性而何亦要提出大大作主而主婦相之绝有 動源亦其於此人若禮度出於素習即能敢不難今故而得之 事其下人思召公朱索樹不敢伐歌詠之 附考史記燕世家名公甚污兆民和巡行卿己有崇樹决政 附致棒文注者曰蘋獨者曰孫 童述其內守重調行多露白下二章述其自訴重亦不女 斯多節係正見衣服有常性服可以任華誠而其半五統明術于致畏此不足矣惟私 震之然則置不敢平夜為一樣新直行于市野沙區等心 (精二章新色產無角面掌及)作此詩絕其人謂絕此等之人耳又云循或見訟下一或字可從矣汝思釋以行英類於 我斯為正立正見從容自泽 京我将然守于人而决不女而室家不足我肯女徒乎味难速我機雜字見訟原非實事註 于公然礼像未機而義敬不 谁納木章 語言女雅能致我 東之典的主席師小在耶胜之詞惟謂何以只是詩人自家口氣義之言谁能穿屋則似乎 為室方之礼以年後成于被客有此有風難明矣見略雪者故替他人口氣而為是不信已我是以八肯谓女真我有求 而言八片諸在有其故此生誰謂二章〇各誰謂四句情解聽至總是實無而詠到有天下 或見如以召致于被放行於 谁智中立事真女自常而推只是自暴的非新丁召伯也 欲早夜石行好得多難之品 可思身都可認而志失不不 七二近間之露方沿我並不 并以家而致被過相類就玩味 与气寒,作家行不作群蛛(何為其意只要見平日自守如此其嚴以起自動之端耳自訴語以行作家行不作群蛛(何為其意只要見平日自守如此其嚴以起自動之端耳自訴語故亦以厭作處是不作 屈夜亦只是假鼓之詞不然女子當深處閨中而欲早夜獨行無霸自意其是及見失成 展夜亦只是假鼓之词则隐矣若説识疾暴舆比體何要並不愿也無則置不欲率夜而 記山中起人之族之也 見頂以服公服在公所形起乃見其賢姦朝服自有常制 通詩以素絲多蛇白作主節像正直印就衣服祭動間自可相 角以起實無求為室家之禮意六禮不俗身女不行难速我微 有角光雄調室無角子。使其無角何以能然言外見實未常有 行事首章〇人若正禮而行必有污辱放時借多露言之绝 这句二章語意相 終了他室家不已放亦不女送不對板訴方 附考准理物展食物故以為強暴者之比省有味而無角因 有齒而無牙角音鹿嘴火也 THE LAND

之下也是高声有完在東大正是思念處而下二句即思念中事也〇段、轻雷不動聲像徒選,在可山之情的之情的之例以正是思念處而下二句即思念中事也〇段、轻雷不動聲像 作者全直接而国投之王之 補新走此持有思而無怨光 見け不利 者其年後結君子何去其品 在室雷声舒缓君干何马分 標精神重持經本 并抵亦非作意為之也。此以四次要有照明年表 信以不真死生之的學則叶詢無淡深若曰不惟在陽而又在例則雷聲又無定在矣我如以信度作所複此就未可歸而不敢為決詞歸於歸於亦即以自造之意與只愛文以與其本緣故口婦或居未可歸而不敢為決詞歸於歸於亦即以自造之意與只愛文 我会請見得雷之在南山 直冠下恭其至系孫亦是 華之東西受好有選從了一人謂之紀有果限謂之級合二為一謂之總 於古五封白米傳以即後 如此宛坐文王歌止之氣 八日 以外,以原無拘礙孙居不暇檢錄而有常自浮作以以文王平歷之見憶於正 自然敬受惟私服原無拘礙孙居不暇檢錄而有常自浮作以 り少作两稿對言照服黑 四月表化可勉強為食光 以近事也震知此才亦孝子替听婦周旋見能不以私族公也問之深而無怨詞知其以在字邊中反只何失我信辱之君子我所恃以終牙者而安汗其来歸钦洛果事是以在字邊中反只何失我信辱之君子我所恃以終牙者而安汗其来歸钦洛果事是 以北東北京如此方亦 你在心食的公上下大 中前於揮然之學也 和以直信自信俱其 家在山 君子 付不 叶颜無淡深若回不惟在陽而又在例則雷蘇又無定在矣 本無定在而獨在南山之陽並以思子在此乃以勤劳不暇而 1111111111 通詩以何斯二句作主初美其德異其歸野根此来益上二句 為雖素字五字委聽字俱有意在素利不尚其華五則無事於 重 我俱即時即景而言関中思婦於此時獨切見婦人性情 州改古者成役伊春而歸此時雷乃該縣勢飛灼振故改雲 看章而後见矣是下皮字章字條字之一 證也五紀五紙五 **逃而转存也回缝则革散而缝见也要子一派家三十年必** 附致回皮回草回經皆有謂回皮則有毛附應在回草則毛 絕皆云素紙是所謂表衷一於素者也 股其電 Ļ

(解湖之绝诸每·由之然好,見星而還以應上三五之義非謂在東之候縣初怀将旦時說)於好好也我家因之修慈一時所見而供叙平日所遭故言或有時見星而往或有時多處非賢女于東縣之鳴好 柳於燕寝云初原玄明乃不此詩重在美夫人上根来宵征三句皆美夫人之言既就由于其下不符任此名家問的沒人 今也之敢治紀於大人之義 動意不必多樣多時則象此美门后為太陰之家而妄特借於且以己之惟治絕於夫人也 動意不必多樣多時則象此美门后為太陰之家而妄特借於 故不便共為東西恐劳之為取命之不同則自知其為夫人之思非又一層意註中往来之政前女而失照节也惟未数 石不同有然而巧我如蘇神! あたいけて十九年 ありかれ以自耀故取象于星云三五指東方之宿祭前指西方之宿 多安分自信聚原成以然孔以自耀故取象于星云三五指東方之宿祭前指西方之宿 婚補仲當特經豚 确小星軍全式於在公地食 及今日不即行其礼也吞不住三别将瑟晓夫故皇原士 排斥直统其中三边,礼人可作行矣。 礼人可作行矣。」,可隐然言外〇庶者未定之詞士者知禮義之人三治字俱事為之先告語以定其的也好可能 还取明時九院矣故望唐士 自言至信清益而用原性以 之間也過而太既其求我之 津途子乃是水之不最而」直面打が近野如途京木 至事,此管不成臣國多怨 見無之家惠玩而是年是 安御光感寒 上見精之惟思於邓命上 千情學之私為宣女子自 化急馬引札之成則亦述 九月九份改多的在例并通詩當以言字全事調字作主項知俱 也風亦只是夜往來俱在暗中故可南征此雅朝夕奔走而 作急於從人語氣、 定的而後行禮也的指父母之命媒妁之言益言目已不服樣 有違、恐脫之意治言追令指行納采請期之禮言謂之則出 **灰玄惟之甚故不覺其詞之轉深耳欲言而又不忍言惧辱話** 原一節她之始華 婚姻時也梅京而時已過矣天自七而三而 失河面有標落即落人安汗有順送之多梅花果然物經過 時常多而易落實驗之養稍改于桃大時也 附考標有梅花者以為仲夏之時非也仲夏則梅已将熟美 图風一卷 標有梅全 時之言而意却

漢此所以不平于礼者亦物除〇此時作於既迎之後與黃富及見言江補能容養以之子於古本形以俗過而紀於書於〇此時作於既迎之後與黃富及見言江補能容養以之子 明不然海其前日之北西世人松我而友不能容只整上駕過而急将難不我以作轉語以其達一記之力也然非本心之於我而友不能容只整上駕過而急将難不我以作轉語以其 文章也被恤也着自的而句已,今一就来當於叙事中寫慶幸之意勿添入怨詞統诗詩家其在天也乃測優之交将左 はたためり川東にころと、山前直以悔字處字歌字作恨始別悔悟中則相安钦則喜樂也怕者人欲之終天理之始山前直以悔字處字歌字作恨始別悔悟中則相安钦則喜樂 妄務仍不 餘行思夫或獨聚 好而以告婦人之常境要子 補新首時竟重成於人使沒可只重奏要有安於分不得與夫人相較量言〇花食與桐自 可名法教奚不以小星夫人情已自無限味受命不全寒字見他貼故事奏毫無產漢的意助性漢書女傳有聽思有不以 江有什么写治罪而引持華 **范国策所数此何人數至有** 卓福的內彼化感情梅於 以以前安於野迎之後 夜在公河以短家而是中時請云芳養重在所以風 二人獨孤拒見問納君任 以有行權之命不同者明 住街意園 一句不要如 丁等原沒此時得難日不與情行為備未迎時也處則迎之而心已将其所安 在公两字经重是是些 其主之虧結就是数其 安衛乃教養随身伏侍 八元豈不我以玉弟 が君子夫人て食調 御公所者則固夫人之惠何可忘也只就風夜在公而感激之 诗收君官我之意~然不敢安享當久乃吾命因然而 听以诗 **是掛於君所事也不熟往返說論樣妾之職固應自花食稠以 巡若為即往而即還則食稠之抱欲何為即劉氏之說未當** 引之只不敢專夜之意益夫人入御君所送客而有儀至且 不同於夫人處非以見星往逐為不敢當夕也。 則深自謹餘難得進鄉不敢即安故必曰南人曰而征是其 太師奏雜鳴於情下飲後夫人以訊王於房中告去若滕安 的放內則要不在是御真敢當久謂避女君之御日也朱傳 因恩一晚 江有此全 首其悔時 南所不是

故不能而脱,之就止其言有女知玉而不言所以榜之者家上章之文耳然言外便有可真也其言其當自珍也格起来以茅聚而包束之如至依註以色言勿作如王之德說 六八八川礼安護之也。 我有之以白光而像公之人美七年美之本青在末章始見說者頂藏脉絡 看打方清白之外便恭於 然污成我之忧間家之道我将有在爾毋浮落我之大見我之身 舒而亞勒此乃也女子在之 即東以白茅南東春久文都而訪之古十八丰安为美之福非美其名以明之七 前前首院委以李景自東也野有死當董〇取死當尚包以白茅水貞女者乃誘不以禮菘 見所污於詩人美之言取物 礼野有重至者長子之在人 美於也其原然此犯之意之用口氣益止其来此教他徐徐来也結悦之命我将有待國母 而近吾之家若是荒其不思我的母近吾之妻再驚我人 之詞言獨當都住引込無動 有如玉只笑而刻不重視之 「重将核投て野有死危 增補仲重持经林 化安子以與東南代不為經不當誘不則述其拒誘者之詞皆見美之,意非早以末至為 野石等華講為國被文王之 有法信最各細也非私情反與也恨春是懷婚姻之禮春若天也交感為物資生之時故 小児其所不して家准便税者可得の致現技果如 不可為女就人之好感也此詩美女子之貞潔而作有二章與其見訪之事以見貞女之 女子之好也詩人奏士之 其說珠為可快。 此機陷行時大喜過望被 女懷婚姻之禮謂之懷養此亦天理八情所必至私言士思行 祭而脱脱軍○首向是他把禮義納自度量如今人云頭且慢 あくしを戴上作誘之」由説未汗変 言有女如玉而不言所以協之者蒙上章之文耳然言外便有 家非爾所将近也二毋字正見其雲然處詞若稍無便不見拒 林有模椒章〇些章以上三句與下一句此在與體中又是 四月一港 夏而其入江聚今名夏口即於謂江有记也 附为及水自江而別以通于漢上後入江冬門民派故謂之 野村死事全

所後後天人前又身、 有後就一個後後天人前又身下在外教之為石石於教徒化何以能就不在你被化何以能就 成将有知此以充李二为,是先女而,这是尊王也言婚姻之合则先男而後女投夫也群中果本其知故之意将就于僕 裁判之真三典其婚姻之合正見德以宜之也言族裁之董具 称此然惟王短有机致之德丁之是一、在男本子侯和之能盖两相須得此意 如德依強不 三面打企然指王姐有和数 何後獵然而感乐乃唐猿之 柳影古母章以南庭二字為 其精工心終之合而為輔四 華也好之前一面於谁一面 于清公死本文一致流一何稱與宜之有〇華如字實指桃李說以德就平正天下故曰 巡抚員為天無私歌住您相顧替 蝶光景六次文艺不多上临徒王 以次節為男子分別本節」 多問二面有好的歌之德 另一八大大小五日日的人大府社益望其車而其人之府雅自可想見只不敢斥言王姬意 党班運馬能は恋多 司三三之極各族人子位 日日合耳 無不好于於於之隔於了何彼雅首章〇見並則知不見車則知人似誤問而倒解之耳。 文·八合的為婚世界得連王城不可見所惟見其重故借車以該之其實軍上如何見他 要是是一次教育地籍之也林田野田随紀然一杯落中光景以小民之家而有些女子非原若有更其称原。然在 原老了題其以便一然 压你给着了没有 至小 九平王二段不為下る 不伸雪請您來 人口記一夫 · 等于京京大好王城二·子重看被為問詞以形容其美言此是何人之車而能 而無點及道路之間幾不知為帝女之所乗也死然塞路製观 · 蔡朔之真三典其婚妇之合正見德以宜之也言族類之黃則通許全在以昌不南雅二句為麻格首美王姬之和歌次與其 |老是乃王姬之車耳夫以王姬之車則因宜其肅雅矣有約損 文放矣の頂知此亦詩人撰其意而代言未必出女子之口曰 附及府棣之華一树極生二等以美夫婦如六面藩英容耳 何波粮美全

立省之者買以情心追物不在問之之為於成果木業水不知大本子天性心字不貫美手机在 死政治兵不多天务動植所 といんい 以上二十二十八十二十八十三十八八八三動植者為一死政治兵不多天务動植所 といんい 日本大新子及港本兴不成 中即合一仁民意在直有形容不盡爱所以只言動植者為一年政治兵等軍及後之前的是 犯以縣之見太和在宇宙即此群生之物間然若其性而著其前原生等 解及後之前的是 犯以縣之見太和在宇宙即此群生之物間然若其性而著其 其我所是在如智府仁教之物不是瑞物沒看分晚一發四天而中五 犯知其必有意教 增确仲重許经床-以祭民乃該侯裁成輔相仁他不識不知非仁思侵遭安臣至此該澤单陸陸草獨虞是仁死羽首四不多天奮動楊可他不識不知非仁思侵遭安臣至此該澤单陸陸草獨虞是仁 候八编宴也殊為可笑, 意之古姓也且不可着我 不傷不残為物性而巴克 透微听致时是自然而然 造物何被問之自生自意 同宗由問史萬物成名品 本倉野二、水是相氣其公 仁心自然殊不思察及華 拉之恩動物之底乃我供 关,至於京句,又表出其為 还畜之思则全不 似转体 動云植物之威乃我使時 未會明就出而就持数 日點奏猶之此樣杖點 在老就失無虚發只是善射不見所數之多 過情傷度以際之勿作推原就○草木倉散之威只奉一該與 河童以干暖的作主首二句已見将仁心出于自然意末句不 樂官也則其為處官明矣獲以處為主其實嘆文王之仁而 者不以弱展為歌也來于曰禮記射表云天子以聯度為節 附致蘇詩章句關虞為天子掌島歡官歐陽求叔曰賈誼新 THE RESERVE 南中有原王以後之詩有平王以後之詩不特文武時也 之詩故不得不以平王為平正之王不知書中此類其及及 于齊寒公故詩曰齊侯之子平王之孫註以為乃南為文武 不斥言也存之倫覧 **商蜗者大王之周名度者固之司歌也當毛詩未出之前說** 附改春秋在分元年書王姬縣于蘇乃桓王女平王孫下嫁

大不得于大分已有衣奉之人一語稍不自問即是揚巴此說詩者當求之言外也不以乗取但此然于由此巴夫一語稍不自問即是揚巴此說詩者當求之言外也你此該言格并坚嚴軍死都一即是就廣于君子口中却不直言若一語稍不合渾即是點 補新首班上字似耳起有火 所必至非為无酒以數姓西 方循此是以中心致 九不能 之不得于夫的无所依婦悉 西京寺 山非明鏡不能以 语補仲重詩經 滕 以京如不乃扇之爱益其情 身不可解之我豈飲酒七 活而既也 犯義谷原您而不然莊婁衛三監之故墟也平井于衛衛衛詩也問若雄雜知德行者兼知衛三監之故墟也平井于衛衛衛詩也 你風大意相舟係衣以燒 於不成處愛面回隐存不 先礼替之道而獨七之北 と明文にこれのいては、南大心存之存三監七存三監所以存改也武庫之味仲尼所化之也以後之流離死立 南大心存之存三監七存三監所以存改也武庫之味仲尼所 放遊上以臣就君學故以 望放天体奈何莊公不悟|請日衛自康权七世至頃公尚周夷王時政果變風乃作作者 呢 川服糖 果之化故居即 可告人之意微比二句作 城置偶姓式 成臣問此以因也可以所言除皆友養还已之憂中問說處却是說不得於夫說愠于群漢子父母之因也可以所言除皆友養还已之憂中問說處却是說不得於夫說愠于群 乗好之級无静女之宣孫 巴見於此流新堂六春始 七頭放引元恤都之仁然 白旗乃言此情以爱然 風之去乱而造水不进 鄭臣虎墙楠魏仲雪先生詩經 華愛之東至 就風以要二夫中 各有所傷從其國本而異之為 即衛之詩 ら朱敬儀 目即都 門之交接門不予故存即都以致意思 初言之不必 杨舟童の舟以我物而不得乾婦以承夫而不得夫此與意也 舊說以相角之堅比已他之因大詩意美味一亦字學會熱無 本是隐受而加一如字悲恨更深只就微我無酒而不言非酒 之一路分明一张人然放展不深如有隐痛在身而愛之莫解者 限取一四句一氣就来言人若心有所係則他皆不省惟此曼 四月 二十十 此詩以不得於夫而作為中惟商二句是顯說見棄而又是托 能解語意了而不了会言意味更長の凡此愛類且以失所耶 十三國風 杨舟全 現為経常要為四家家上去更 诗於家情是 脉講意图風卷之二 )仲尼録詩至若可沒即

問い有標さて次と、 ・ 大学の表面の世界其所由至此性有推胸而已统落使爾村心見其無時不多温裁定以都言自然容而堪思其所由至此性有推胸而已统落使爾村心見其無時不受其欺凌之海常群小や所 都小家或進而誘哭之或因而媒愣之曰既多不少有無数難心性・太严负妄思之而亦 愛心章 O夫不以我為妻則妾不以我為嫡親関受侮正愠于爱、崇祥与不得于大兴爱 東京演員知以城南見を得之唯石章の既言心之有常又言儀之皆善非只自表其無缺乃 之明无所奉的外之元六所處之上方也亦有四句只形容不得於夫無所倚靠之狀要見 根新音看说是心情,而群切上于是也雖歸重不得於夫實有自然自文之意 博補伸雪詩经脈 補新古白灰无紙乃白云之 物之所能压成後又皆全備不可以搬美惟往想于夫而乃途夫之然也此說似難依平而亦可接心之平血則非 之真周则非物之所能務庸 題石章講石公內亦可禁心 補新古西坐不可以益消費 往想之仍反遭其怒馬養內 以前以力不可你以為重而匪緊重〇匪 鉴不能度的只更說言不能度見至之故非真自 平比正确當無表當門不時而殿今日月初更送而虧 中心童诗日當常明原的有一天的一次不能會飛緊根上如匪潛衣来只恨其不能 意心像非两天儀亦從心 倫及馬雅見重于凡張 世故胡送而散皆是至是往想而及逢其怒亦付之無可奈何而已〇不可以據猶云不 完成不可採擇吸食也 非然兄弟也配失夫婦之 之所不及廣選兄弟之怒 ドト文 1440年17 有治安心情の以見は于日后章の日月非真迭段特以己意假設而言耳須重日不宜:1111年18日18日19日 らりと東、一句言為こ!我問習則從客而不生殊宜事說〇敏既白頭吟云直如青練句言心之平止不断意以!我問習則從客而不生殊宜事說〇敏既白頭吟云直如青練 不特处以妄從心匪席之 為度其故以 卷表病迫切以訴其如此上部齡之情稍有可舒 中情含風無魔可說此苦亦有兄弟至親而不可倚以為重我 求其故而不滑故自猜自疑不能為情之甚也匪石是專一無 絕清如王東水何虧有昔意猜恨坐相仍語意類此 可依賴非以兄尔為依歸之謂往熟非求口濟變亦非欲兄弟 灰選其怒正所謂不可據也一能以下二乃行遠父母兄弟是 1月 五二 表 服然無累在審奏之極而為是次絕之詞非實語也看該我

福標水全章新道線本業東本自安于心而特思古人以各處也無此只是委曲以全夫好 我心哉一流无识於心就是事之風自然見棄正埔少時付當不家能恭今日冷淡至此故 弘思古人之善處亦有先過一無之本故乾死人情經手治有自然便受締給本原意又四軍以正後者以夫之过時見重縁已本故乾死人情經手治有自然便受締給本原意又四軍 京後不全有此而己正姓於J奶所以幽微晚姜所以華顯全由色表愛的上来宜重末音生而行信不作住谁失而然等如所以幽微晚姜所以華顯全由色表愛的上来宜重末音生 所以等頭者以於配其火炎 **选是额外黄内也农要集而** 之至于确究時限如本不濟網目指易住而學立是以賽 是一般人女力之是是私也以家上将两分子可味更只就嫡安失常名分倒置就不推到太国家大我或去两两正确以家上将两分子可味更只就嫡安失常名分倒置就不推到 京的古人以著處重點深然無末二章〇妻以及時見龍已以過時見棄殖若平說而 5.安注意英面:"云之则亦 然此是很上黃下也或多君國之史上凡說詩操作大話者最管事 后代妾凌要顏倒錯礼行 言作要要要問門特九年一言失所至其也線今本今不是但言縁色之衣益線以喻安衣人莊美敬而失住故作此言失所至其也線今本今不是但言縁色之衣益線以喻安衣 我然你占你不能之意也変上 我院我而无果也不能奮歲此之甚也許言思之安 許古在布備之意謂多其 木在全 海此公底於學事 落門以為美不可的恐夫里 何乃更後及于山東中心 前沒有點也就送而發 常明也清泉也有多之其 三年,大京北天仍常之道若好能倉事便展失其宜而已亦有過天然我心正根無 巴路之失原記衣貨家 造之失去常心八道之一前二章以過後了後二章以嚴級言前之爱と今日遇此之無力要求及于日子以心 一片片的理學之理故即也後之思了古人處此之有道也然亦求日盡而已非有真立文的大些欲之理故即也後之思了古人處此之有道也然亦求日盡而已非有真 字正自今日之事言為 記記太是古人與我相合恰像我有些意而古人先得之追 一樣衣首二章〇首以表東喻遇頭言失所也次以上下喻孽里 于大也非有城于群小也此詩疏言嫡妻易任全重废夫婦之 可去始爾安之註不消新一根字 10月 日本 有標何無丈夫氣也但以為在美之詩则朱傳起而来之信 附致桶舟之詩就者以為不出于婦人然而静言思之廢發 耳然恐亦非莊美不能 緑衣全

於野長於時等軍事及信主如此大変而于此也我等不多之口 明的顾而上下矣此失于追慢馆之情先君之述又究然婦人當年丁寧之語詩之善至言意、次章語照、千无其明 此不勝死方之恨就皇不而 是以民之干野時京至于大野来養前皆思己之情而後則笑戴药之德也難只叙其别離 本完即位要人之了州 叶於 劳我此而哀煽此切益有不 于句長前時也時望朝反安 人故而于情也我奉不送之相應和其象如此大歸是去而不这之我婦人迎送不出門送即中丁」其清美山之子は 即在丁上共青美此之子清 三一一章故語、十七年以下然之分我若不必難與己之遠送自不必别益此各東西於 追受帰係行一列而出雄我 追交源東行一川如是谁成一全詩以于新作主而如兩行主勞心有一步深一步表替根平达之以原天起共而124子 全詩以于新作主而如兩行主勞心有一步深一步高 之故我切人属于陳而主 女教幼二七元为己士並公此非君獨撫府所謂實在我心非耶 · · 首章請益妄无舌以陳 何等於矣. 老法具明典放此相離里一可揮奏所謂實劳我心也光景完號 也出入一种意志不上共一中民本華〇此追念戴妈之賢不是推其雜恨之故凡人朝夕意之前之前。 赤松其大不用也 可看什麼一己之先往樣 本五級國外孫先股急壓展請助益人情如此首的提起仲氏而下以心身作骨言當見也以 有沒有 青丹今日 書意教切么人 犯此俗係而渴與尼宜其 保而女治:"宜美語之為 也许是行皇方法是極概 但不便記出者 放然會意之状此句法神品本註得我心之所亦下一來字似 |性古電無點な多處若此其又何恨乎沒成し按實務我心有 照群小時始能以思相信察宴原言亦 可依賴者惟有斯人而 取者谁深見厚題都可相忘一经別就便想像他平日好多好 一千野者非常之別非常禮所徐拘也初別時至涿汪如雨已別 之情而子我图七之杨已隐然在不言中失膽望涕沒有無限 實解者人讀在子曰了不異人意又勉照白額必曰古來共如 **西田京** 燕女

何马其独不我照色。也是人见泽古今之人皆不能逃其所照也迹不古废以日月杂心后四恶亦削能有定我而之久见泽古今之人皆不能逃其所照也迹不古废以日月更落曹不胜欢爱以相好马发其便生出許多不好的勾凿来了放完学不可放整:日月更落是月久美令乃充知是之人 不作成了完新何为其独四南作主最重一個完字定則能行古道而猶我矣尚何至報亦何無有定於而何为其独四南作主最重一個完字定則能行古道而猶我矣尚何至報以左進相廣東其心志四縣,此詩四重一意總是嘆夫之無常而其亦其一悟也每重以第 回居次章與目居月绪下上|我不述而畜我不卒找不定即下終風且悉不日又體的意思 月之四點下出久矣字乃有 用居首車灣在基不見於于 「他然多人以見食之故好忘」閉一完人以味先君二字便見當時干越國危朝夕不保禁 ら 身至于先君之念時相劝乾始於温和惠顺等自檢持甚 何与其他不我報也 院公校 平日月 和訴之言日 補部方件民任民言當縣本 沒補什事請经除 朱侍郎前往有定二句元,胡能有完逐是它其格表表写不我颇可一意感觉正衣新的话二女凡于军要养是也 世字不用河往其情之所古今人心有太今美以古道相處只夫婦和語意如古之刑于 在此心想心室无關係故 只有什么可倚任也倚任。我有绿衣之怨怨我不含先君故恨。相接则庇安之野不至见案《珠草》叶见温矣。我有绿衣之怨怨我不含先君故恨。相接则庇安之野不至 也誠实不數深微不露又 可任耳,就体字引温動体 及思先思似計是暴家 也言為有家公人為難睦旨是也味一處字即下相顧相好與報之必述俱可照見 此外不消於而温之時 氏能以則我相偷其存 と言語言と思之思失 口氣故詞情懷新不相聯屬若就使其有定必當顧我便成果 于此語顶好的 自盟素矣而始之言如此非所謂同心之言其典如聞者丹若 又自到時追憶其言每人以先君相勉無非然成就妄為天地 已塞湖古其存心之等以惠冰慎言共持身之謹而先君二句 月終風當在無人之前無人是能公死後之時 陳貴州行為陳女所切古故似手於陳也夫心溢于善曰日 附攷隐公四年二月衞州吁弑其君完九月衞人敍州吁于 四月二東 日月全

其聖日東方自出國无嚴而我不了帝兵婦人語也若真欲父母養我之終應免見棄之若回若求童過日居月消其旦 确三章木章新言為言无念 良马是其心志回惑亦刻能勿作有定處說亦只照臨是清意父子二句經是訴日月之調 門其何乃有如是之人衛門為人情不忘而獨使我如此非其常矣出自東方與東方自出 司居三章協日居月衛其四 宋之項今我中道是當何又則處默之談耳報我不述備之乎不報也非有時報我而又不不及矣大父母子子皆有室 定何為位我以非道而往不志回歌詞能有定數使其有 之夫婦乃今國者之是其心順教理之謂於父母曰不卒於夫曰不述皆深悲極獨之詞自再之者亦不好年夫以前差順教理之謂於父母曰不卒於夫曰不述皆深悲極獨之詞自 即完於何位使我為可志即一不可以上為呼日月此為呼失母也高我不辛只如今人云卷 宝上見意吹節接意相做 九二二其他之意重在元 補仲雪詩經除 贴语气 方泽冽玩胡字字 之不古嚴也不知刻時軍 並其父母來我之不係去之不係亦我于怨矣演云 言谁彼不定初我心斯不 等言該我者也得未二句 良上您苦实只好过有你 我可忘己未喋父母春已 还垂我而不顾乎如此体 之不循理也如此口气体 不述耳而里其待我如此 末二句言惟不定而報我 ,如此名音不切有作以 也胡將能有定乎而使 是言其德無情寒不作聲夢言語看但也可忘於夫婦之常理 是日不相好我以禮施彼不以禮恭是日不我朝德青無良粮 話且訴其不定即望其有定訴其不顧即望其能颇不**得分訴** 與空言惟曰軍木我顏必有蒙其顏者矣情意搖點不相和好 康以古人為法而望人以古道處已莊養信可謂時矣 通持以終学為主首二章雜言悉惡然提两終字就有後敢愈 深的意思了沒藏愈深上於学之意名此下不宜以正意入語 **河体不恐不言口氣中字思字领字循有望之」。意** 百八二米 附考日居月諸想古有此語故杨舟及此皆以為味態居諸 察者思意其或如此也存之以問明者 至于然生魄諸常改易故以居諸分属即此古語之習矣不 转刮胡不云日居月居日豁月赭也**置以日新日:新**又日 新居此其無改月匪特弦梅朔望之其而已也由於生明以 终風全

或無城於清湖劳而先廣和 我面行之人學歌四次兵都的俱根上南行来惟有憂心則無聞志既無聞志則動私情 如衛人從運者然之吉此行 即等人だられる。 也擊鼓經然以時程用兵先 調経危亡れたし 以容而不深至于求快是類心 经風次章遊休日之風而且 您一面思之長也 字則是自心自说也或者則外未有图察之期也懷如懷抱之懷蔵於中而不能釋猶云 立蒙霧人之在感亦化是 也坐知其禮之方也則在 全華新首首節捷浪突數 九任惠愈深而木乃也是 大往来之時則多是以使我 是敬之深也夫節時一雷 便之兵也 以露面不深至于感傷成 在悬亦枕是也故难有颇 展大章區拿五點應比 風三進邊既聽而又於此 意无爱数之故是以不敢 人之在底勢用力後放也回大風楊應主從上而下也是調而上蒙霧 我或有感悟於先之言 境自懷而己 每一念呈懷思不能已也養云彼之狂惑未已則我之懷思亦 終風且聖章心聖是附塞不開之意英位莫來稱言其来往 陛·共陰章○駿南迅雷其止可待至于隆·之陰起, 而成境不必無風霧就願言亦只本心如此不作未然看○陳 看出開者暫而被者常則陰瞳如故美慶能傷人故感傷氣閉 終風以指莊公在墓字且合而不吐領我則以中初無蓋意及 終風且收章〇陰而風回睡則又甚言之也暫開在不旋日內 |過呼像而己但雖為假意文不於記去人所自然默と感傷非 竹来無我而莫来甚長此悠、之思考其終無了日也の孫於 故怒不敢言之謂 一則字分明話不及機一風冷失光光紙其失之浮混戲越不 於風具暴車し在風不及夕今終日原而且無則甚矣許等借 東国 机 江東 擊駭全 之雷

雨新近不意好的眼起不成我活即不我信原無內意追言其始誓以死別生離不相心華去令的可想也安康以意情即 孫子作为子仲着实代国之殿時事上國城清勿就後使不拘認養就均勞之中而致黃其 既先别死生难免其女我宝 一方童〇此章自陳县总统之状見無関志也居成二字界有院住章指水上而言夫所治 地矣益失位雄次七不在你也不我以歸非時日持久之說恐碍五日而逐的〇按陳侯有而永之於林下而節刺之法也不我以歸非時日持久之說恐碍五日而逐的〇按陳侯有 亡盖未可知矣愿心不有望 甚耳咏诗人陪意若不恐言及死亡而有隐然寓於其間者若時疾於方具所不我与殿祥 甚耳咏诗人陪意若不恐言及死亡而有隐然寓於其間者若于宋尚以為伐郭之蝎其斯 苦言彼那不劳而循在境内若我之南行则事属不测其苦尤主明也于是此处于隐惟睡 主師也于是结好于陳修隆 意ちはれがればれずとか一兄生勢間一章〇四二章語意深坡時名分展實則看於氏一 期以信老而重致乎以字之 明以死生熟阁不相忘意己 爾新直方懷憂心尚何用志 赵微之気 消矣于是我其馬此何有也了 丁是居于是康而 立之患日務于心則于自志/從孫子仲章O此章推其而行之故而切不歸之愛也此始露 然人平原京安華福計一一大處職明則不我活个處即淡然無味矣〇曾南豐白鐘然 朝以許勢的重沒戶了拿了!去此兵律也三個鬼子皆有耶耳之意,成乎的等之信且相与執手!去此兵律也三個鬼子皆有耶耳之意 用以见土海闻不用怎么!! 辞某如宿食屯住之額處如進止坐主之類居废布常控御有家何钦督我始為室家之畔辞某如宿食屯住之額處如進止坐主之類居废布常控御有 朝衙門方象是一岁可以是死兵軍職之兵陳或衛相睦衙乃結好于陳昇莊佐宋子馬軍陳之外而馬不服捏御之事死兵軍職之兵陳或衛相睦衙乃結好于陳昇莊佐宋子馬軍 亡盖未可知矣是心不有以 題王国城漕非日安也以 意則是州·子書兵生事之 1日とはあからとなる中人之端末陽素致怨於鄭樹亦求提于宋此意可點級在平陳即日の居平即日の居中人之端末陽素致怨於鄭樹亦求提于宋此意可點級在平陳 南行較之則安夫 耶且丧其馬而奔放於林 之意而空家之思在中 下英之控御也 |要致其發章の人情耳不聞擊鼓之於身不親的惟之事无語 出代郭素養子仲掛出鄉也平陳與宋必先和陳宋而後進兵 甚與國人怨之正以其錫躍耳 而又相典執手言當典子白頭相守生同室死同穴所謂俗老 典宋中万切時事 不願之今而自言其所弘益危之也數以進兵用以練習皆非

|心は小印本に||一心ははかかとは失而来が、別風自南二章〇上車言凱風辣心而下司無應故属此次章氏界自教天佑武成長春林不露 亦於我而己有至了中國不一人以當年中以明人以為而然令于是母等而于不各也聖即通明等即野快之 少法则风之为以是故乎有益则一章渐,说到自责而下始看實言之誠母意始然绝失收未成之特心望久,有益则言之前一章渐,说到自责而下始看實言之誠母意始然然,有之子之里乃能实其宝作道的以故典令人作主而母氏學是與英魅母心所謂無令人有之子之里乃能实其宝作道的以故典令人作主而母氏學是與英魅母心所謂無令人 信知公司聖其孫仲夫の今一八八八八日本其不敢清文明首者所せんべれ代信意 公司成之力竟此我母氏就 中之表子縣心儿子之難成物勞熟的時期有過字就母恩既然但可与蘇而非美礼年不母之表子縣心儿子之難成物勞熟的時期有過字就母恩既 東思三特所以不容自己也之信其不敢伸矣于此者人 如丹門照非供通矣令九有是不我活意陳問前奇憐無定河邊尚猶是春間夢輕人是 也有死以此惠吁姓此所姓 死七六年日置此数獨九白 通明建資費次國聖且差 原首章語衛之海風次後 大何初育出于至于此大 養養於中意从二字當坑 察也以处學其不得逐而 文不我典操作痛恨此時也至于選問考別不但生難且将死別美彼謂自生至死期事 信之正以完在死亡之 大川子常直政宗弘風是養而成雜前是風笑而材不矣也母 旅站德言不粘有子上無令人只是無害可述而不能當子道 州吁干濮 日而還秋諸侯後伐鄭收鄭徒兵取其不而還九月衛人殺 色以赋與陳然從宋人許之夏宋陳蔡衛依斯圖其東門五 八方院公四年衛州吁弒桓公而自立将修先君之怨于鄭 而求職于諸侯使告于宋曰君若代鄭以除君害君為主敝 1日北 二天 凯風全

公静前不容心心情被推住阻而不敢歸怨其上見今之往投激於忠君爱國而然反若其以我教而不容逃心義而恐 推雜二章○物性猶自如君子乃自遠蓋友與也本為王事伊治知東海縣人以太從使于下方分 日十里日月山 リフトイインリオンフォネ 大好日站阻隔之長是雄蛙 思念而劳心可展可實猶言誠哉此人之久後使我心势也然 安美时有空光了各于已阻於外、面世路須要通。则不阻何為不派也方有結帶城新市分替內不深而出一 補新聞以東京起具取其方 栗兔有於在五子沒矣我也無令人也勞苦言其身不免於新水莫尉言其心不免於經營之下以皆野人以為用為是,悅人與子庭不能悅母且子曰七人竟無一人能盡職者經見不可以為子也 不能永次府意以安息其立一京深味阻則風塵較学不若雄維之自如故思而蒙阻则害者 其声音说事素真然能对正 能左右張春以安平母心为利母之钦嫁必以在家辛苦事不如意為解故于言不能供養于宜有所益了母矣今乃不利母之钦嫁必以在家辛苦事不如意為解故于言不能供養 始照度過程接下一共音何 四家查新望祖院黄島人 行 我鳴初白遍也我 男子從後 面成日腦之頭該我以乃子 ·母至于劳无常寒於之不,若遗母以勤勞者数母而開此直亦有視心失陳止為謂一門 収其記飲成功で美也 清列之意己以好音起经 れ可以動子也 見たが心理の可以が人。実有寒泉二章○寒泉有益於沒典子之無益於親黃島補能 鬼まが心理の可以が人。実有寒泉二章○寒泉有益於沒典子之無益於親黃島補能 戴羅不似日月之旋轉故思而久阻者隔也阻對通字看身推 民第省學科歷山時氣影等味此許可以行古人後該之道, 此詩全重像思二字我之懷悠、我思着為其阻也此阻于最 心根上阻隔而不遂室家之願来 往来便思君子之子投下知袋更日月矣即有朝夕月有時的 略彼日月章〇日月 三京所見最足動人情思級只見日月之 附及短分数舊分畔雅飛亦不越分界 四股二来

見為的被動可用以渡水也不度礼我非獨相從首章為此而引其端後重根此而竟其就死人之間則人不復此而不度礼我非獨相從首章為此而引其端後重根此而竟其就 此德行所以而身之珍也此 人己两应何所為而不事整思君子之許多美未有及於德行者此維維所以最影也〇杜不忮實不會來明有无皆走 自含是有以非山資本非常可怜山于村弟之高之为并于 得男女有一定心偶而礼養 動有重強共利法礼之詩意 補新直放回随卷安我亦只面同與此詩意同 为前是經歷光以慰武思教間和氣充满獨俱無情方能自善非止為渾歷之詞已也人首長其為道路既處非可以熟問和氣充滿獨俱無情方能自善非止為渾歷之詞已也人首无逐还之期則然《然思之 百爾君子章〇詩人只勉其君子而曰百爾君子者必明係之徒役乃以可继日序他凡府 经奏其處行犯為而其其善一千 寒出寒曲 曰泛軍十餘年餘無分寸功衰人者前得數語差 京爾章旗百年被後之君五·烈其以等處得全是伊阻者無幾不透而不来者底絕能来王完聚也故云道之云。 也是度其深者立以衣而治 明 行其失即其正就废亦尺陳立義以射之益男女之際有難听而著有獨方速要又方深 也首言中途其可為正次言物及其常為恰俱殺河隐認未尝公園南有音葉尚未可用之 也首言中途其可為正次言物及其常為恰俱殺河隐認未尝 不支軍不一次門有先行是風容無限渴亦此意物非發乎情止乎禮義之說〇朱克乐曰至不知德行之其先使者能風容無能渴亦此意物非發乎情止乎禮義之說〇朱克乐曰 增標仲雪詩经脉 夜往来元何概失我君子之 強彼幸亞縣被日 月明千章 美即是不知德行 是這個從行由知德老好 完聚也拔云道之云。 順本才事象等人是并且皆無幾不遠而不來於意花珠來玉之外共此印刷而不失此尤何所為而不善我不快求泛熱處聚上說不敢望其歸而但而何以悠。之心。萬里 来自其并近言也暗日月·不心生於食不使則不以念庆而費禍不求則不以食類而指 新五月日月首指天上之以大公之心應物到慶皆為坦途故以德行望之後心生於公 之限定多不收之意也 節以維音聚鳴自張見正一所點在来記或你即民間自己行生長而君干獨父而不来名清白如重伊理熱自站次一所點在来記或你即民間日本行生長而君干獨父而不来名 一月故云路被日月之往 かるとているないとない、無不可俗く我思中情緒無端含蓄無限非只思其久役而近己為君子之劳心劳然心無不可俗く我思中情緒無端含蓄無限非只思其久役而近 有意水方沙之 此詩密以第二章齊盈不濡執雄鳴求其壮二句作主楊是 則可必遠則難料亦止是思之悠、處〇徐玄扈曰上言久下 直風二米 者此風人温厚之方也許中多以水為喻益取過之義去 **穀有苦葉全** 

稱新直維維維加維應或物。水是提承大意而非其配寫又自不變儿最為之之內刀分占礼以相求者何失人逆之常致。 人以度礼義非典配局就化,溢为之假欲有骂勾喻重女之懷春似未滞首本註犯礼以相常理。這級甚為依漁跳之 教理。這級甚為依漁跳之 於新立善者而涉曰為沙之一沿以若染合城心之未備淡沙喻礼義之甚敢未得題致深感到以為我可行者不此是中的 有意語量 C 勉未可用波成方深只将来引起下意得到相 理《今浦竺济盈而曰不常】 《游盈章·O此章比意亦重在下二句》至濡執雉鸣水牡泉等而鸣则必求其神峰常有 溯添盈章·O此章比意亦重在下二句》至濡執雉鸣水牡其盈则必濡其執堆雉之鉴 上為法繇带以下為属繇膝以下為指、有渝重蘇放济漫之深瀬壑 1、六徒之而我独否若非五招,童旅彼府人招人以渡 真之物则和吗之属胶定料。 治·童谊古之娇礼纳来所见《深非共類平車輪廣族高下皆準於執即車之两額買較者。 · 實有常樂不如之意美 及吗而謂飛仁可稱牝牡不知可以言牝雞亦可以言牝雞安以准求找何共伴於雖然 及吗而謂飛仁可稱牝牡不知可以言牝雞亦可以言牝雞安 增補仲雪詩經脉 事之常也今日以車并是本文〇枝維而求此級取反常不好取類之遠或因書有比维之常也流方盈而非不速本文〇枝維而求此級取反常不好取類之遠或因書有比维 新点雄雄雅而杜隐之物水是提承大意而非其配偶又自不度礼義為之也的勿分貼以相求者何失人造之常於 此的永之礼道水末津面日水解日半 行二、此正從容于礼法之 泛也今口深到馬爽明仍 马凌深之宜殊炒 行其怪我然家以属揭即 而可非獨相從耶只重済渡者當斟酌不重母人之不當格若 决 将施液水上請沒合說方得量度意明 招、舟子章の渡水只是暫時補坐氣水乃學應况距匹之際 附考坤雅曰長而瘦小曰敬短頭大股曰勉○闲雅縣際以 次四月二米

次之体则正可与夫婦之 是中最富在等的 D 到了京文是一直是是前三帝帝里的人,这些神格没上见不高朋政前以指也之寒福音之害作主而治家勤劳亦即其德中事補新青上節於海平上見不 不思手夫知此而夫之法我好者奈何重己而追使与何景岩曰言不宜有怒则此有於多 乃不是而甚近亦至此門内 一人の死亡の下れた。亦可以情報方為同心且有要之於久意在色有威哀德與成首之不敢来意思以下佐亦可以情報方為同心且有要之於久意在色有威哀德與成 北清以賦等恐行、流出明」、「見兼者正為詞色之東而不取其徒也四重乃自道勤劳習、重治は人当大於東作」所以見兼者正為詞色之東而不取其徒也四重乃自道勤劳 は上でかれてり、 大阪の丸なりの大師を大師は一般の力な強為之皆相之過む即有片言相件婦国可以由恐夫の近が以下なける大師は一般の力な強為之皆相之過む即有片言相件婦国可以由恐夫 并不可用其根心可对奏此 ひき之来 初京に赤の裏の 1治 正正放我人被棄行于 乃以以字正与姓及以 她的故事失婦我們當電影,不童文言夫之恐县,即如此因追念其来時之厚而怨之深也以先就明夫婦和而後家禮,不童文言夫之恐县,即如此因追念其来時之厚而怨之深也不未明以惟以而祈天潭,客来但念芳千貧香之時而桑于安樂之後人情九不能堪耳,惟百、然石舒之谷具肖 ·【不可可是是是京都社通程·各展章(此章上下各一附而意質相承见夫婦不但宜然,有時由有有意情的 酒之條公士皆乃之打也以見其為可棄五章又原夫之不有其信者由非本心打却其 居实对养借有我交更师 篇中展言他音見已無可至之罪也首重先論夫婦常理見不及之済川止可与夫婦之 完在非我我切印小其福雷以色故 亲之而夫也不然二章後言見 華之事三華乃推 以南軍位下玩下不我! 八位信言:養信城而一調而後陰雨之時降,所以夫婦首題動同心力所不堪心所不以中不会信意不養。 ·八十八十五十八次一即色表而同死可也她花能红字能白春深何處。此顏色到夫道·而不堪盖井八次一即色表而同死可也她花能红字能白春深何處。此顏也為 **行友招声磨几水而後** 医刘男女之際必持回招以口目召 |張新非根有矣惠若異矣思未之者母以役而罪此後音莫俊 ·言及商同死則此不與同矣非怨即在言表 O執皇后詩云哉 |以招比男孩比女则認甚了韓詩曰招、歷也〇王这曰以子 関ロやこを 公風全

他眼裏心若三眼其提下 精之最頂或身且不靠在 有之最頂或身且不靠在 · 我我收货保养的方式去後一轉语以自写其血和之情再次自許云後水再收量游盃景符也以到洋逝我之無兴熙之恨口氣稳定念。不忘反顾的含颜岩戏躬不関即輕,作之東屬地區之經外版点之 也也是是此時所信之處所行夫之不見取何遊池發筒等語雅岩稅新婚之詞然非後世的之具沒雖不我得所形置能 若亦見其山夫而久方且实不恐相違之意を長此陰薄途形為北真送也夫己棄之何法 物之非首也自今以之推衙一以野家故食拍者所受其以成乎晚棄指信必而其怨詞類然以其者未等非只君者也者以野家故食拍者所受其以成乎晚棄指信必而其犯詞類 就其直接於後水常深川方 上近去の一不夫之象》直見正意明我於明矣中者即就不說而限,以見東之者相補新言中心有達心与是達直見正意明我於明矣中者即就不能而限,以見東之者相 切干我不見他不何序と此之有特詩人忠厚之詞以茶之若其於森北己之苦甚於茶若自其都有九又如年之相多 無法則以出為與其必為起其災夫章〇此重治家睦院切就相天說於睦僻特治家一 六年沒雖不我獨獨於藍色! 经不胜 拋其清滿心 貌不能掩其德晋鸿婦人所可自信者杂新赞赏以我心造为演为了这不胜 拋其清滿心 貌不能掩其德晋鸿婦人所可自信者杂 は食は苦苦七天故葉之古 京五千其才及如若多差我,行道逐之章〇當被兼行於道路學及欲前而行、且止形容 其的有可以也但夫之女子 大小人的我者作作比我有甚為者則茶為其以我而 現語謂茶者我言外見如我所過於此族容莠之甚處此似形言人惟不知天下之若有甚為者則茶為苦如知天下之苦也是色光視家。則非如形言人惟不知天下之若有甚為者則茶為苦如知天下之苦 亦吸此有 之流则必為以之矣小雅 也及去而心不夫之意以 「井東我引不勝、宋本 安巳去難重回亦淫!恤我後之首而意稍次絕去風人遠矣 也谓水出雕西首陽山工水食處在永與軍高院此经水入 附放经水出經陽,并頭山至河所謂经水一解其泥敷斗是 谓之废也

補新古古高之與其白明白 不管如无如第之獨執意有者我之來息時也題該後歷 我而有所不必也會不合告 而原之去盖欲以御冬月之 仇推其 以盖院打却我之盖 尔同元首也大道可幸之私其達者也見今日得以成家暗為者力所致耳矣好止為為之英意則可與一來之處况後則問其意遇則仍其事即待却里猶然所謂德者為所以待期里無不及其造 來之處况後則問其意遇則仍其事即待如里猶然所謂德者 悉之時君子安丁斯将而嚴使我御其窮者之時至於安與則棄之也此以處置事理不同 四步争商不成象许反止馬]不我能傷章〇不我能偏反以我為仇水上治家勤劳記来既我攜章稱大我之治家勤劳不我能傷章の不我能偏又以我為仇水上治家勤劳 為古两但知直心得か以京 のは、はなかべかし、一般のでは一般のでは、一般のでは、我们では我们である。 かられる 一般のでは、我们では我们では我们不可能的心理,我们不可能的心理,我们不可能的,我们不可能的,我们就是我们不知识,我们 如東之不見告如為合并時之獨并棄其提之清也費用不信直以正意講而買只帶放飲好不得者可而不不見面 分之張力所不堪者皆指于 ·男が我以清息之於於勤清者暴怒新婚之相與於經恐不如此治律非言平日之動去。 聖子安樂則東之矣且從為與凡言宴圖者三極所恨在此故不 完終」言之此者武勢我是但使我樂其動分之 之湯映也韓及斬絕之義洗清字皆從水怒洗如水 東京以至之被日上八五五 東何以男此即所謂及以我為學也于是自時不得已而用真見東何以男此即所謂及以我為學也 此方滴不我養而反此為 雖有德音可取而不見取 角創往教之補不足到不 学还关至於九民有丧則 好為生惟恐生理方尽而 新宣并有即何有何無脏 楊伸雪哥经脉 小至于湖西被不顺大色,是财体已有害而不見取與實有物而實不去一般昔前恐有智息生性於生理方不為 **水今匹添其生矣奈何** 松子 黄到麵樣形有私 一、 ののなどですす知故但言念其来堅而語者 清者其势横暴而四出故怒之威者為溃 会育有無限不平意在〇項容解曰洗水涌也其勇如之水之 了好意時故委以艱難劳者之事令彼處之不能而後藉口亲 物追念昔時為家一段先景而因及今之見棄實有大不堪處 阻我德推本心上说是所謂以對罪之根重棄其至之矣以淫 不計有無期於公成故有則應其無而 共則其其有正其已勉 周显二条 喜樂船以攻病,去則棄之今以昔時為家極其窮者而一日 事是其無所不盡心也機水者不論沒 **弐徴全 示期於必濟與治家都** 

司式向之品至于衛九司大人の大人の五十八日大人の車務をひる人のあす 望敢之上情事力是没有自己的的重人情至此舒但贵其臣正寓言於君也或云慈死支刺我之在街已久而又直贵之何的重人情至此舒但贵其臣正寓言於君也或云龙丘之意何其能之明也明之明之情,是是我多极而立言亦有次的演望之次超之 巴而微视之始生其即谓家而称也举见政持安城多极而立言亦有次的演望之次超之 巴而微视之 大子是是一人是四个人的人工工具在工首章〇国時物之變而偶然感觸逐月其語相呼為與上何其奉章時天也然不至為此工首章〇国時物之變而偶然感觸逐月其語相呼為與上 至河北多山为八十八月 巨不物君安於祀足、望故之以情亦切矣於伯越 主處住祭在臣院以致忠而發光中九難不見私放裁夫 我好多不中間以要是你在孩不如歸去之為愈也在衛之意冷然言外我正为乃故其便非以若之 解将属性玩其語意實有柳鬱無聊與其實圖他那而不見較所以受受隐恐而鬱;于此歸將属性玩其語意實有柳鬱無聊與其實圖他那而不見較 照片及食气带资产品成为一个巨视死如鳊之目而胡高平摩在泥磨截夫教之园已失关假苦矣。14时刀不将以自人臣视死如鳊之目而胡高平摩在泥磨截夫教之园已失关他病宗扇失布社教立恢复处国厚而依上分此者正高君面恢復計耳不然宗社破滅正今我黎迪夷狄之使而被常处国厚而依上分此者正高君面恢復計耳不然宗社破滅正 存亡在與君科為休成者也 福請式微之詩曰微君之故若有歸怨於上不知諸臣所以其做其臣以之曰君與回称等 其間之甚也補前才其少居女丁可以居ま八年 二十二 感以西如供水耳不然時間頂知多日之会不重髮其不来只要見情極勢迫益不勝望故 而不来子意者、好か不支條 匠何世多日而不見数乎 極其快後之部軍子正我之 光樓轉物之尚在古石亦可 博物仲重計經時 以自奪耳胡為只名不屬重 则交及关何共安處于她何字有數好意下何字有迫切竟惟多日而循不放故可怪耳 只近色其好之清明品差 左俯云精恨不能謂至也 所感令歷日之多而不見 劳何不作 動心里與院同 三章俱重明不歸向下言為君而受辱亦是物 其微之甚也微亦不止失國如下章流離環尼卷」不振之状 黎在陳大我以勘若歸直有於大思為之氣, 歷言式微者目 思現杜詩有不夜月臨関之句而近関逐有不夜城局知後 今勝安府黎城縣中露地名全属山西意泥中亦必有說然 附致中露泥中俱借字不作喻說亦不作實說或者黎國在 八不以詩名其地即着直以也當之詩言幾乎無味 施丘全 歸之意也頂知

之 恤 島何其心之恐我,耳而無關坐絕其更而不為 之而叔伯務臣乃聚然如文 至此亦可傷矣有人心告前 以飲根が 不能以愈走液盤 構成さ種項細尾本族不能 類分章意夫我数居瓦當以 新了なられる中不東 | 100mm 12 不情以来情以牧一方之人 胡方章前黃者不保志而仕 我同心常老長退故總急見 有確宜其不容疑也故結是他故的不特束耳不然回陸 **帕折古縣所與同來傳到不** 情是以雅告之 而不来也 告于汝先但我们站臣不与一到方足方童Q项尾即形客流雕之状音氣勢微細而不振成 不来乎意着眼事机饭或有亦下人类何其久居於彼內 明确神重新松林 於于言曰注為明黃重任美人之思佛遊低四情不能巴耳中間能學處即是自嘲處亦作常有報世肆走之心為 成不与,同安危意自好 于网中外版之志雅悠内 意然美点方出此故道极 天人陈我之来助于彼也!亦可想見窮途之苦云本龍他不諒己情之切至而但云不与累不能以係添缺之於<u>即亦可想見窮途之苦云本龍他不諒己情之切至而但云不与</u> 度之詞意音歌祭亦僚悠]西必字是意典乃設馬料 治之計九切 字原字即承多口意未近,雖若替他分解然衛之情亦至此而窮矣 古首云何多日也此处 ○ 休寒京衣章○言寫又言來時歷冬夏正見並父而很求於計 通童以舞字思字為用前三童道哄發動传若無人未敢死動 我同心若謂亡國之憂恢復之念原不在他心上此詩之俊詞 然動心者也超詞云弦歷情以陳詞芳孫伴聲而不聞亦此意 班是耳雖不能見的乃能安然不敢不然視此危苦未有不惻 為之樓府而况兄弟甥男之國乎張如充耳頂說汗激切言除 **霊尾末而不張玩瑣ラ尾ろ両語展凉煮索為怨難勝開者成** 也亦見始之有與之望有以之疑究竟成屋矣以各人之苦動 至矣而何以久而不至隐然示以若非此而端决無不赦之理 |亦為之不安也而今何以安康不来使果結與而来今亦可以 何其原章心两何字必字俱宜安放得安言雖多日而不敢宜 好而長配出到源散故以為名項尾則熊子衛上之意 附考按開州有施丘在御東黎在衛西の流離与名泉類此 前今全 但詩人口出

新新意比為東翟之時柯色山有椿章〇山陽各有所産與在巴星無所思精神注約全在京中時之為于视冷何其繁 舞時與羽並持故得舞名《於一時之為于视冷何其繁 舞時與羽並持故得舞名》以及传之賴明時也然嘉井 異也〇釋文曰以竹名為長三尺執之以難又曰篇別以置 · ではないとこれになりた 若浸不事と者然且當果人属目之地而肆然為此可方中回原化海の監査以外後不好力 若浸不事と者然且當果人属目之地而肆然為此可方中回原于此而從近疾後不好力 指沙檢束為也官守言責於我無與而方将為前科之後院然也深方中之日在夫前上之一指多檢束為也官守言責於我無與而方将為前科之後院然 京表之所思則造公山則直 是了的上了! 山方家與照我之為東維經 果将何所思正思彼西方美人耳美人要說汗源蘇只在鍾灵山方家與照我之為東維經 果将何所思正思彼西方美人耳美人要說汗源蘇只在鍾灵 但见整率打超問令的令而美而無限刺土言外之方則深於郭刺矣 也奏此文幹以左手則後益如此教育者所不在公成無良一部所年 着随旅行宜且也有力如底!!!!! 七人丁七上初為萬舞之後干成打一點不情耳! 书于颜色之間林然充里有 以与手明東發向舞桶之本 之本與不情如此 三本原作所以上 已然代官之成所司者最方 我便仰馬之懷於屬則養飲 左手執為軍口當就為東程時而顏色克處如此只要引起受 東京日本為依然后住一古難上生色丁適當時縣之際而每一念至忽上若有所傷此 克成新知道糖分明是產 前方首章 0 簡号簡号直有脾肥一世之意非止脱表形迹不 |新司拜受五飲內足跨報一時不以為辱而以為該亦其自嘲 級秀聲來開望上就不可威王而曰笑人所以讀言於暗君也 附考孔氏曰干戈萬蘇象武也羽喬、舞象文也是干羽之

桶於音亦字聊字俱堪奉味 水不少干洪病衛之水亦決 何為思美之初於今處後賴新者元去雜之思緣然二 天然思之雖切而作谁千直司懷于徽則亦靡日而不思 九有下环起之義し有所制 弘法直 司衛女嫁干消俠处 烟楠伸重請投脈 所意謂天下有不容己之情 西庭作無明夫心思之切亦 所思其其人也夫何彼美人 此方中之日也如此中地面上重庆广等操的情况软际上高次张宇祠宇宫宇怀主教特界不合庭之山不井负 泉水全能将予保耐西处呼以实 鼠虎下插寓方得题中景、发发后也恢复人或不词虎下插寓方得题中景、发发的大学以类生人云逐以丰安秀雅等粘着婦人就尤些改甚大梳只用青空之独的而方二字以类生人云逐以丰安秀雅等粘着婦人就尤些改甚大梳只用青空之独的而方二字以类生人云逐以丰安秀雅等粘着婦人就尤些改甚大梳只用青空之独的而方二字以类生人云逐以丰安秀雅等粘着婦人就尤些改甚大梳只用青空之 即與之該為歸衛之計界,東水百重〇東水亦得東近與女心安得志情玩一亦字分明美子是不使其然之游極,東水百重〇東水亦得東近與女心安得志情玩一亦字分明 即與之該為騙樂之計果 衙之此失我你人也我之 将如之何故徒生無之泉 谷思軍騎而不得故作此 万面方之人名這四日是之人或謂思與美人相答與今間方詩人聞之真堪紀倒矣! 係今已初大下之快間令 笑人考西方之人受到了 有行此处母兄吃口不 以施此思念也下云女 於字柳不可以路手 聖前斯民之具 時故之 東也據其情氣夜直視目前無是南其意若故直進神於西方 \$P\$ 一日,我用了人类人不回生不同時而回生不同地所以許言於疾世也故回其意 ~ 取電方所鐘意美人說看於一民湖就侵容善類元龄說整施 者與有後謀歸之端而中則追念其未嫁時事情又致言其時以后屬乘像思處皆獨情而情至不勝義所謂發手情止乎禮義 一該之亦知其終不得逐而且寬其思念之情也 室夷灰愁綠萬端莫可谁何故詞若疑而未决聊之云者始且 編時光景末則因其不果歸而情不能忘也 調水之不如也有數許感慨謀只欲的其情義之當尚未說到 校云谁之思重美人依美人多重西方上西方字切勿重看更 不能稱此者絕之化以自寫其思怨去耳非實事也凡族問處 **は一不可合下し知而有多方計議展轉待於若有徘徊頑 風成或指氣數節與記或就德樂說智未貼一二家泥點聽行** 通量重義不得歸而情切散縣上當以謀字問字官字作主 附致或大諸姑伯姊是同支而嫁於別園者季恩云其思倒 THE R. A.

我思章解既不敢歸然思佛 而已決掛不可歸也! 差不甚連續置不瑕玷而 是不甚連續置不瑕玷而 明干稻矣女子此時而有行 之車而乗之以言適引過至 之泉躺而楼其義之可否六 嫁之本以及今日言語之權二章三童新者此乃即此 子言矣我脂數壓選到城来鄉也出前則于干矣仍於則 出宿次章韓藏使今日而活 耳 立敢以自 决手 个父母已像初後可歸於干 水也数思肥泉弱味漢之不 之情然不能也也彼他最衛 增補仲重請經縣 足門我謝姑逐及伯姊應於 月四一点其父母兄弟矣况 只與我讓之可也 游站伯的而不收径等操作。 列也县官見干湯夫使後 也倘其诗疆明送干言之諸姑伯统而不敢任言縣 議員事女子有行言彼時出福于干飲候干官是選 上遠其父母而及兄弟美後兄弟福在以為無害而所定省者誰听去坐者誰從容斟酌 御己也照次與濟 奉故日戴脂載夢嫁時以我車来今偏得歸亦以車往故墨 站自於其詞而若有欲决不决付猜自沒者當以不瑕心害作 出不二章〇此二章正是他謀處於未必果為告諸姬之言彼 不歸故六亦不至於有害云耳先正云自恕之詞大是 安於心全在此出宿于干五句俱虚擬之詞兄車先室脂後設 官於義理手近說以得無口氣發之如去以為有害而父母雖 我思肥泉童〇上既去己謀於人己而断不可歸故發此以雷 行者予詩解去今父母外美姑姑尚存也問其安否成親之 沒而念骨內之存也此段問別解似難依 **公司 都掛詩邢侯之姨想由姊妹之親後信婚姻之好故衛大嫁** 時為那副今萬順德府唐山縣則賦泉水射乃形侯夫人耳 附考千言朱註無分考今考隋志和州内有干山言山在周 于那書此以補傳註之缺 此所去對極豁站伯婦置入人之中亦有是夫人姑姑熊 心當與己同故欲就而問之也號表去夫人之嫁腰有八

其国于内外極美傷於遇也及我入自外而交稱權我則 切垣遗析我其劳如此且又 模掛于我矣国之沙事又一王事末章為我三分心事死 自外乃交倫神養我明其因 我矣图之改事又一切坦益 於內外松矣傷我遇也亦已 甚重人至無以自安及我人 愛之甚宝人至無以自安 九門五益大衛之俊方處礼 一事章深处王命之事况是 「周と不成」、「完了心事」と男於野事而因明之極麻安婦之子天知其無可奈何、」近日之れ、大完了心事」 我其房如此且又方宴之 自给其艰难如此而人曾 之爱盖故、為学也完塞存之 門言我所遇之图昼走以 東清号不得其意以出自 知我之程而恤之者雖受 了上此以写我受了一思心勝安持二字是解经抄法出進即是騙軍分作別解了 原明不思及正此传统,你记意之前看教杯决不得逐中猜有萬一之想绝是那日不是在此就正是有像于你记意之前看教杯决不得逐中猜有萬一之想经是那日不 成之四因天死為清明之景東就在此門上借字義祭揮一番爱、殷、只光道 您失詩人渾厚之 食只可云出自北門莫非過暗之迷途不見 通诗首章言己任於風世因雲其图解而疑之於天造我敦我 前重小東日各宴之祭典已萬之己不同已上也终者機今而 只開、說去而禄不代耕與君不知恤意隐煞言表己島哉如 北門首華〇出自九門院、見是廣風世事時君不可明說出 而安之一詞也意雅樂浸深却不可三平看 云今已罷了謂之何故如云不消聽湯皆知其在命而安之人 **遊不偶轉·不得志勿本君國之豪来貧不自给而人且莫知** 言見浮前日固娶軍今日仍宴貪則止於此而無沒豊守之頃 |競民不能直抵衛都以親問兄弟之安否前出遊其地亦可写 香夢循班仲升所 謂不敢望到酒泉即但願生人王門関之意 概該思紀果果姓地之水沒清果誰處之色茶惟你心宗國即 一故國之山川不能不悅想其思父母之意隱然言悉写憂不 THE REAL PROPERTY. 此門全

九两頭可以不去子子是欲 赤者皆孤也与有赤而非於 莫赤章題且今日之於見九 此非可以完徐為也當來此 矣子之於此素有愛好之情門二司有福指意須细看玩首註又嘍字自見分晚次雪之家也於九則可以去 公園家危犯好见多班此物 與實者同事也〇間派為不知比何物朱子曰不但指一物而 匪島若矣於馬乃不祥之物若凡黑者皆馬也都有黑面 歸馬坐是行也非可以宣徐 有爱好之情尚其榜手以同 而巫去矣前去有不必安知 至而死象之然依於随風之又能水本文劳苦食宴二意與首章单亦食宴一邊科別 不可勝夫世見国家是此将 也在北原其凉氣之寒也不 两也皆兼此而巫去矣 国家色彩将至所到家之巷,其前所有份数之状美些助 增補仲型許紅味 尚其猶子以同行馬坐是 可勝失而雪其索先之凍也 马出此去不容以少俊嗟我 你我是就我经青其貧口以不遇若所致坐其私之則时自公司食好那也不像 八思章遠此相我理紀之妹人,九情亦像不慶君来 時日本の一十二日日宝金 婚而有急疾之聲表而雪 風次章遠不特此也比風 行佛其為回横此程室 朱柱又想像其時為一必有在住而隐者者非既與贱者同行又 紀經際改國勢度更所見無非不好的氣象比意不必說破明 ·言當國将危亂時凡所見者無非不好度氣象○方明問目赤 已急更不可緩只一氣就来非又推其欲去之故也贵者亦去 就人政就找手面行 見群然欲去非止一人既正只且見去亂 借風雪以形客愁樣之状借孤鸟以影發危亂之意此詩國雅 見疑的作之智並看以其屋其形可作主既面句足上意也い 実民·勞苦於外又貧国於内、外俱困天守人也何充此三句 堪王事政事皆增细不切非大体所當為者此以世亂君暗之 王事二章〇後二章後之以王事之重遭之以國京之叛人益 非輻輳素集之也随者賣其貧不能養推則推折排亂其所為 故通我為事以歸利他男上數我有不復領恤意理益理道因 之以家計之實賢者處此亦難失而室人又交獨為我共何以 孤黑鸟如朝多黄终旅媚之好图有惟雄莫辨之類視之祥縣 詩意當歸重見典去亂一邊不可依舊就以不忘故籍之仁 「国界大大 北風全

在井野明治軍北高峻河也國人思其事而聽之視其臺亦名此然而汗出者然惭之賤之 京光明原呈光叠今作是新此族只極言其聽庆之狀以明循你有恨云;一就新臺之作,就臺西要范围人恶私转之,此來只極言其聽庆之狀以明循你有恨云;一就新臺之作,做娶了我太而用其美が也情水中臺影而言反繁矣運際今是胸戚施 今駝特宣公非有 詩也言此問於之女甚美的上上了一一, 即次清明在清明在清明的人之首言永見而思及言既見而贈乃得所贈而將其人處所私而 為其也指以美人之所雖故養信其切且與坐非姓夷之 本方行見故奏亦引望而有 使先三的 三流则關係其甚成就無其 耳用称用暗用单供未然 時說有以山崩水溢日食地震言之殊與二句不相類或此言其思修之狀而別之非時說有以山崩水溢日食地震言之殊與一句不相類或此意華勒意見重张与孫供 處鳳腳羽于高國播除手徹東箭大明區區此關之時以候《竹坟甚而去不可不速英處鳳腳羽于高國播除手徹東箭大明區區此關之時以候 臺全章並衛宣公为15年如也不作臺名臺在河上同灣回酒從水義言臺之美也時號19月11日 而目前女爱而不知其恶人而無人道巴無後人形故以悪疾状之而有新毫之味絕只患之愈忘就滋養可能此。新毫全、新毫全、正私开情爱之私勝则选、新毫全、 物可美 我了的能之處時相影的一大其頭無非相律脫之意〇淫存之人不見其可聽而但見其也言此問節之女甚其的一大其頭無非相律脫之意〇淫存之人不見其可聽而但見其 周外皮夷所赴之物所為我者數別分散化結前往 百有時可止異愛其人所得非所求意,〇日新臺者罹無要重也謂戚禮清倫自宣公院不不珍美不是異也 ·所惜敬庆怒而有禁惩而雪康影發亦可,所谓敬庆怒而有禁惩而雪康影發亦可作同時同車俱本選時就有以山崩水溢日食地震言之殊與二句不何類或北風,是忽察之來愈此之此時就有以山崩水溢日食地震言之殊與二句不何類或北風 之甚也洒循此也註詞批鮮明酒高峻竊以為不然存之 可愛故以静力稱之非真開雅也俟我依以在納有于此地 管耳 附放內則婦事男好左佩刀碼鶴燈右佩微管此形管即歲 東面山土東 静女全

一行也次有不測之意故者即股死之股獨二子心本無瑕乃遇害黄葵峰又言二子之往及齊其影流。出表竊恐此即敗死之股獨二子心本無瑕乃遇害黄葵峰又言二子之往及歐人傷之言二子乘所以東菜解泉水則云歸衛不為過差而有害嚴雜谷辨此則云股九先代子隆的我也義竊其節風人之致也〇徐玄扈曰不暇有害凡再見斷以朱傳為正昌先任一分,我們有其 放弃之的可持日而行也何都仍劉向列女傳衛宣天人自誓不與其君之弟同厄此可起不免于俱死所可悲也不然 新代佐四自周遷即都之民於雖是後其地封底板故衛詩入不免于意也擊死以析依故黃於佐四自周遷即都之民於雖是後其地封底板故衛詩入 補御風大意共養守義致行 我国人傷二子之班坊頭思身此。而遊長往而不远矣 为政王, 以是是是是一大是而致為要疑之言多、數語有干萬言不能盡者所以稱 現而所深非所水光。一一不後这故散し口言宇接之此時二子已過言矣但恐其去時不能仰之人則班求者未立行而保許不可憑故用養し以志其義不曰行而曰浙見一去無照之好也而反得生我造行而保亦不可憑故用養し以志其義不曰行而曰浙見一去 其久而不帰即 人為之表思恭以而不知所不清為無殿三公皆由說也益瑕本方言其音出院問有歷典七十十十 引 似于から今 位至蘇便は 一手章請查公纳伍之真是 所來失祝蘇女未緣本本于項重下章書事其用字項看行分院不同形而同景見他形影 水魚也而為明雜之所復雅人所復雅人所得以所來於監室之後本以 後京馬然 焼之 好也而友律 此其然不少他敬思之人為 一子次章旗元謂二子之東 村無绌文之後居中具赞 尼九定中听由作也大夫 見首中四分臣也不起你都之首 奈 制姜宜溪于上 由作也自相風刺無係 供不明言其死益悲傷之極不恐言非非直為其器詳過也〇上此詩以思字作主一章思其去而愛之二章思其不婦和疑之 不後返放散了以言字楼之此時二子已過言矣但想其去時 此詩以之死既他為主自誓之意以衛而深〇府必不可以去 其思與〇天日莊委盡禮無數心兴委守義無二志故柏舟為 耳李庭仲以為宣養是目屬為貞也豈以其子文公故衛人餘 一詞故或借瑕瑜之瑕或借退遠之退不必強解 The second 柏舟全 厭風 二子乗和

姜辞人作生以料之名口起播內言配惠不可通皆無所花其思惠之心者故以為與言之隱其全軍皆公子收悉不宜播內言配惠不可通皆無所花其思惠之心者故以為與言之 明在被河側而有定屬美些 死其妻共争亦義父母恐奮 挖補付雪詩經肽 元人、指與施其思者矣役換 不死於其他心心清明 而去之則有所不可矣尔 かとこりずんなりと、乳坑調昭伯長於言(安上東公文公末行訴榜夫人多草無根有漢的、在人目也故外孔坑調昭伯長於言(安上東公文公末行訴榜夫人多草無根 而有定在我 明兒的而惡 浙於隐時之中而為中並 酸泉無源信我 · 等有者感之心容者观於適自库者不欲仍口舌也の小爾雅去上途曰於下潟曰報文皆有者感之心容者观於適自库者不欲仍口舌也の小爾雅去上途曰於下潟曰報文 完四雖然亦犯华典和區機切有定匹島大院衛我 再次軍題文 現近彼稻班 我而有他遊馬何不然我 流而行之机再則在後中 你大其食作此以自於言 舟首章消行出子共伯要 躬然而非之 河聖安馬我 而為更個我之情而有定 赤限不必是七色的及其 此問母之子我獲育之民 我獲有之思如失問極 可道也所可通者除宝明不可得而道者先何 備夫先王咒厭化在人 持女班出干宣美而礼 紀分形我之定即 班三解矣朱子目特有旅特之義特之為 匹桶治之為 亂也 魔他之志養特養無之詞不必說壞其母夫母之欽嫁共奏想 走無邪心天只來恩之罔極上说母為我所天而何其不該我 水果我必不可以他选桶并不取坚欲只取有定在之義免徒 不過或於爱面應此终耳今自誓若此則毋之藏亦無乎可以 两見備古詩云信見為夫婦亦自而見時便為我匹之意以死 由共節我野飲於前是以無所預籍於後耳し協茨名利不可 乃甚矣自誓那必死也乃至死不變之謂厭他是無二心脂無 附及坪雅族教布比差生细葉于有三角刺八一名於商雅 也〇共伯名餘共謹伯字董侯子武公兄 **時共怕父母俱存前而髦之條故以而髦指之不直言其人** 至视惟有孺子之義父死脫左髮毋死脫右髮親沒不髮此 附及丧大記脱髮註切時前髮為之年長接者而邊明人之 公司 原上水 墙有改全

祭 那之程衣也自子之容言 福港美大心之何我 人といりこういのしかいといいといるの情有倒罪之垂更幸福法室之及亦れる可非正天到罪六助祭服之首錦謂獨設於首而传有倒罪之垂更幸 う. 思 が把作 与此可見其服 方要中又有以近非法度之以口自無此言外 第千旁面上有六十九的其 而有此天之神亦打然而有, 子下人, 一下, 一下, 八方下一, 一下, 一下, 一下, 一里, 見之前等不放且得可能的政長也不屑只落之不用見不清清起而是自如雲域所以克 刊情我的白島名何美不以我兮二章口禮是然服長是禮服機之亦是於服其字即指其其面則傷然的廣島清之色就兮二章口禮是然服長是禮服機之亦是於服其字即指其 死也又少王告張以塞耳島 此本之子住夫人之等不能而安於亦德之所形有此德容以於其股則宜而宣妄則不宜 東服之城十以法派西直之 我是我以信息的成之也情光量了前言夫人之德當與君子所完故有副并六功之版 T.,F. 備老章雄山刺変をかけま 此於施子之服而言疑今孫 弘少近江 且子之容服置止 西行用即背上市多等人用人的言此的接触其解放者非他人之服能然乃正夫人之程如是之肢婦如是之客執守人的言此的接触其解放者非他人之服能然乃正夫人之程 他今章望に自于之版言也 About 自我下来不成了一种转绝别宣表之思带以不滑一字为主不由是無信老之德大人或者干特是也惟是有典转绝别宣表之思带以不滑一字为主不由是無信老之德 是帝之中于不然何不服之一中也楠所以摘發若令之絕形也揚者滿上眉下之絕稱但眉 也所希别者也而必得於例 即審聽不待見之干級也語 胜益於絕然 服飾不但見手 八里美か会分而且其不備 酒神伊重神经际 了首的声有阿罪之意! 東馬精以補具屬服何風 之我面如此正思恭之若 此看自別 下而廣潤則聽思放以上廣為美上即尚字於養即長字意古 7000 於字而上有六加之師如必以八亦見其城在客如山河事輕 如之何下只俗称其服飾客貌之美而不言其他則此人可知 也有他斯有容以称其服否則谁有象服於見其不東較司云 人以眉為春山横鎮以此天帝泥記舊計之以為此天帝之 見并之為王也衙并二物衙垂干當耳午横於領上朱傳孫 附考馮嗣宗曰毛傳方并掛并養達引追師追衙年之大以 以街算為一云 君子偕老仓

泰而不忌喻好不之如余逼 时人也引火场称不定偏如此会 随穷不见其或乱笑笑赏整 相漢詩人称為忠公之言以首則預謂其上齊而不忌後則奚謂其下濟而不順俱以人不熟幹竟濟黨竟為順以用子 鹑之奔、全寒促选於于谯水之上矣 鹑之奔、全水之以展共無爾之機也去 不同洪上與濼上亦不同小序用樂記之語似不足信其近於于上寫而壓定之近 不同洪上與濼上亦不同小序用樂記之語似不足信在之往也異譜所顾也然是 下了,至至至至十十十十十 存,然的似乎能之類也至 鼓船後手的之前也至見其如物為與鹑與鹎自相随船與指自相随各有常匹不亂其類 是服也信如此之八两色面之一方二丁是在了丁丁丁丁一一一一一十十十八十八八八年表人以是容也的首人以上之美一额之矣。與领人次章操首战而美国的分科似是如用不住是不是正是是一人人,我来清扬颜之字三平看一日之美一周而居之二不住其前服就之致加展衣干上以示歌来清扬颜之字三平看一日之美一周 和行也心有所思於也而見思字實說既期之又要之又送之皆言其心思将如此语者稱 中年年生馬我到夏米其此詩為就托來物以從所思之人而因詳期會必送之禮當以之都有真妻或言語於此 但初寫事要於自言依法見 桑中草诸衛 俗淫乱世族在 歌錦也那之美也至先拖子一琴器是已绵之感者為傷當果照得婦而見君及買明恐其 增補自重新经版 要與是主要也因者情心所言者族以诵女之妻非必真有姜七庸三姓之女也 云部之思於乃貴族之美五 府干冰之鄉失立非為不唐 不鐘其期我,也在于來出面 之展形也以是 之後物各有偶木費相包 之不如此而我乃以為兄 犯在異天帝之神都為犯 接名失有是客限的信不 **桥之不亦深不常头** 世老年又見面偶見人世勿以形體主事分言子處賦例と忽以若神仙五人表教依據面偶見人世勿以形體主事分言子處賦例と忽以若神仙五 也無良絕以城絕倫理言 此詩以東心裏淵為主人主一心係國家萬事根本故其務意 界重在色而粘形上站方像野景之人方二句恭称其有倾一國之色正成其無好一國之德也 附放的性奶品面離相見必藏氣而問惡就其匹也勘傳枝 而孕不以形接故曰鶴性不途 附次沫和好所都朝飲以北是也〇黃氏佐日於中與無問 月月 八年 定之方中全

中央館石変の四人物の大人の大の東京係の外が成立と 作具其作之也例以及之品吃之方中華〇文公與亡在念豆不然要也以功必俟定星方出之日日報報之段司是追定之方中華〇文公與亡在念豆不然要也以功必俟定星方 河如弘\* 如果也之外来有所像也之成耶未清題發 以外沿外外外衛衛也是人人中之心,以外外衛衛也是人人中之心,以外衛衛也是人人中之心,以外衛衛也是人人中之心,其後也是人中之心,供養軍 東尚精柳柱落為個之俸更事言其五國規模件人不首即一種植間而念已深遠足為後也被請為人達之萬個之俸 又泰日中之殿以正南北西 氏力可用之時也于是率流 各两省天之 中則展工し果 何知我你以观天晓出定屋 以我公之是后于建立也果 大一年東之村而然理之町 楚玄于完乎你矣四子草味 力度其日之出入以定東西 水滑其事也及至于终则果好也在最宜肥土森成则土美可知故又降親於於以察土国何知於始初望景理以明武 與京與楼之以日不同上是正官室之方向此乃正山丘之向降應于東以察其土宜之何 與京與楼之以日不同上是正官室之方向此乃正山丘之向即乃高丘之京亦正真而不在彼虚矣章〇未歷以到葵在典堂更明一图之形势也看山 高期使日景以定提山之方 **升於章端开放故城以望於** 丘之形勢而旁己之堂亦可 作非两平事也,然作室即是作客共是 董追級其管建公童文本共始還之慎以及於事之成見無非 左下買不平即此便想見他一段重表意思樹木二郎管連中 以原始要终不被而管連特重有是辞之禮、 **西國為民的念頭不言其後盡心勒採而成富在之效但不滑** 中可用民人好你竟宮至其作之也又以換之以目而作為上 建者此心而其動養務者亦此心益是詩作于文公至生而智 不彼虚矣章〇千度以到葵丘與堂見覧一國之形势也景山 後以土主之法側土深正日景以水地中日南則景短多暑 見完星當南方午位因記此星為每歲管作之候周禮大司 附及星以定名取民事皆定之象友正十月建亥、月昏時 日北则最是各除日東則最久多風日可則景朝多陽日至 之景之有五寸謂之地中天地之亦合也四時之所交也風 議雜等无数點神動言至下云其言而神謀亦無不協夫此 雨之於會也陰陽之所和也然則有物草安乃建王國為 四周之本

時之人化也並可不硬山而敬禄二字·〇街以尚乳致亡故當破城之餘人心多懲剧往事父母兄而而後行心在烟亚朝,暴」陪當而者三章则探其落放之心而深晦脫之也以其是門兄女于有行也不此詩當以大無信不知命作主背章比莫红次章比朝红听問而情之者失然可決有我迎 懷懷全 病情之者失然可染养之人 懷懷全 病情之者失然可染养之人 懷懷全 作之于收丝往不害双某的 室而既零章〇人君体园经野然後可旋改事放此人本其動不為非溪北之南也挑此心而 室而既零章〇人君体园经野然後可旋改事放此人本其動不為非緣於之文似其聯深太快又一說指下童富庶言亦未浮解, 五千之矣的外緣而此為其民而言望南方切而過降之兩故曰雲南時雨既降去胃乃緣 白下而上桥于西岛州北西西海快之泉谷游奔之惠人听不道者不足苗也陷防惟和则 新府東海正是紅也有羽面一面其許至做切如此红之為質不映日不成以其和氣乘陽故 補利者震有餘無所馬亦有 後當日罪之時陛而方降了 被陳立江此門及春之祥也 環補仲重詩経味 何其如北東心塞鄉之族於 兵田之間而重夫動们斯民雅承望景風人来還當後開就言其诗地之等五首建國以野 主写教展起寫五行且止于 而以此作兄戚之我 的意本三千作軍事不作豫擬玩車下註元年三十来季年三麻成此作兄城中一家不助意本三千作軍事不作豫擬玩車下註元年三十来季年三麻及此以家,北島俊、考成夫婦見塞測之心無處不貫不必於仁民上又深出一定等東安有降前的故亦有 が「日本からないははました」、 1975年の一批調え城村果獲は景観下之等のたが「日本のははは本一和人民光顧園家意の一批調え城村果獲は景観下之等のでする影響を終れた。」 自西的映之俊然成此級無聽衛文歌北三千本之東心塞湖自古未有不先定其心思 雨全而崇朝即止則害其和矣故以於害男女之正况女子有 百天使見い語曰志王則王志朝則賴督傅思馬斯派本之思 逐言文公之操 O配特於民為然即操及於牧事而於事与己 CER. 不定居時事於對任首之始言與百年以後之终有別犯城

被風雨 物文并 職者也相被一年以防於故說到不知你一些情異則是私作也 不太下兵分里不上在第一言白信自天理之正言白命而失守身之節即是昧天理之正之節在所需中未被用丧而言白信自天理之正言白命而失守身之節即是昧天理之正而既其注意人行则深外位乃如末章八此章亦弄之詞懷婚期者叛活行也自守已之貞知為男女乙族传命國之情乃如末章八此章亦其之詞懷婚期者叛活行也自守已之貞 看也他見其所非之就明素 以新商和元六者了司不相刺無禮益有保意南言儀言止猶在威儀容止上於說禮則學你而也不死果何為我 在放河市与而弗竟美不正演书题且因其依欲而深责之與上同一氣貫来不是推原昌不能中矣乃理之止於常知! 致人生于世後及以及常動物機或之意多識刺之意少故不觉言之切直如此未註不說 之此何以異五五式况太子」 源可假载 正花在出文前为不放此面 一說謂女子修當過人将處父母兄弟而有行何為而犯禮也 第干絲鍋之際以有大婦之 前去先去有生之理己有光 不無お人,引無儀明成外之 為動言於重者也可無傷而 風夷猶有皮以衛其角况 仙新古在人目住在天田分 · 1月七天清後于久母見禮在董可不顾此禮而胃行手の一說女子有行此語答言是之有行也又清後于久母見禮在董可不顾此禮而胃行手の一說女子有行此語答言是 差者が小いたらすば其全體而言語亦有輕重也 上華萬各乃如之人家但何未晓然 之不是七華後班和何形 生明存化干天比 後生十九也之間有恭子 此持當以干施在淺等句為主益建在車後是大夫本等候衛 不為見好而設然設此儀術而在沒止見 序以為刻在位者思未必然大抵此詩楊愿有新世古人不 附及曹中公曰報陳衛重公為南于召宋朝問人能之心韓 其前足而拱調之禮風詩義益取諸此 附及関五子謂聖人師樣節制禮而雅亦去異混見人則交 の風に味 隐藏故言其敢指 信傳曰蝦懷在東者和色乗勝人君淫供六般臣子為君 相鼠全 ない下野石を意と

在於果自前非常情之所與散之說而動庫經濟之略要非邊近時能窺初不指所言為以以以到此然也以我有對於便指干花就五之六之恐只極其廣西言并之以了了一門外後經濟之後開新腳之 以此看一不知何以出入在我所以出入在我所不敢此代意不能動物 刀、之干柱在被逐色之外 其銀平稱也則東係组之其 九礼意 仍好往也則素係把大非 而贞女行物致练忠高是女行聘而欺猜之六礼具以确资人也盖资人情感 班庫以此有城心有拉上也何其城也此是,要亦住但無甚分别 1之干旗在後後已之都 我之故本非礼意之動无 洪也不知法為之順果何一日日本人を一見しる14月日の馬以际之此之田之不必須要是以以外大大老非如日都日城雅是與文叶韻亦有南近野者之廢香其於京之亦即已熟入彼妹者五年11月月月八十十二 灰江六乘民馬山来名 林字乃女子 て務何以御豆産之意也彼此者 四年五年六年的補充 鹿馬駕止四云五六精 方之動水が明る之 動我始非在二 知何以我人的 大被外等五典的废精神全在折部下野一段为初一於是与在将上次〇日 是張珠曰不嘉曰不臧曰九皆指不可歸可說夫人以削於義而 通為以外暗作主其可憂可思可者恨可所之皆根帰古就可 不得歸故你此詩以自言其意即真以既行而進逐也首言随 是詩言〇段問解言異與也答其禮也予賣也原其脫也告語 樹木重而是次言来追而不将去三言既不縣對而思之不忘 以上菜想他該美指或於翻不盡之意反不重好者所告上方士慶其追逢以為不知何等陳說方可報稱此殊過也要在何 便指干龙就五之六之恐只極其風而言界之此不外與哀補 事况下野之典職缺己久一時創見許人方出其不意秘為野 花有素絲以繁之載夫花之車有四馬以后之化之四之不必 守驷馬其加秩中一千石乃益右小故太中稻五馬書曰若 徐起此詩或上下通行也, 朽索之取六馬則五之六之想古有此制難六馬是天子儀 不以解實竟也徐玄色曰駕車用四小因是常制於誤制太 附致未克亦回馬止於四無五馬六馬之理詩人特言其風 八国原二十十 트! -|

法籍被回亦各有行物為此 人利也說到原來还美養在 為外致於知其不能造水 万夫我心与能以每爱我。 起此特我重外思故不得邀而自写其抑鬱之情如此或死或不是是你不得到你你不像 起此特我重外思故不得邀而自写其抑鬱之情如此或死或以不可以不我来告于我那是敬吊其夫国不以重為恢復之計益宗國破疾此心實不能一大夫有弃之敬母而来必得 选之際於高川勢慶應之情 院不者指大大院至果不以 守己不非銀在律以其不知一遭災故百處最生此女子之常故最言之而歸時自在其中更事的在支之人其产非人一遭災故百處最生此女子之常故最言之而歸時自在其中 之奈何语马来鱼而作用之<mark>較難敢驅車 C此時街信東徙渡河野房酒已夫人之縣暗只放軍馬您之言至于清內非</mark> 所衛便の夫国北子之情也 隊徒事為院下得主機而歸 ジャ 作は話言 地脂の外の 萬不我嗎! 逆目のポシネ 增插伸重转经胺 · 阿之不善味如此代之思·意放及旅灣亦不分陸行水升不透者此心依-又係於掛着 情之切至而言れ 海其法巴裁其独忘代 · 自己并代前四月以下以致珍香作料想其動者非虚想何以先受以一則字可味 **译与美明我亦不称接及** 所思然不能何見七、無為養而我病念宗国之 以所行家大川的听心,我行其野童O行野游水本落画,好途光景而贈物悲傷不勝行也下往大狗亦因極 行给意有相起伏古女子情有許多要思然亦各有個道理奉 題言其急也就難而然一言至未至欲与友缘其情可知大夫 在則執物自是不近人情完許國家人不該己情之迫切無非 忘之則為遠矣不遠不聞只是照字義發揮所謂中於抑鬱者 有所制而情不能已也不我嘉不城就被擅好我上說根是一 既不我愚章〇上四旬已盡其意下不過至古之仍是似去行 謂自言其意四字最好、 终言歸許在途而倉里軍部犯之識想所為却非野事来傳所 許人九之即所去不我都我滅是之種則少不经歷無此誠見 八日明二次 Ξ ∴

聖故首は典考察之孫居軍大陸衛武倫德而行奉 因之人而惟為可至之国 「河原伯文指有在英之」としてもいまいない」というできたるといる気に同時の「海並美南非美自家什之美有進藏意至堅剛茂殿有森放意可容比如賽則莫可形に日表式が七人處分解」はすいオーナーイニオナノト ~可往景東地大 次正 当まり有ななな作品容其成故以與今後之後于化云言有次第意無浅深有時而 · 木知其人其图意亦木 邦志许家首六四四姓之上上上上了一个一种教育者先王禮我上看為是諸家多你可能而至指回避即勉不我城上多方開論惟恐有特先王禮我上看為是諸家多你 具谁可因而依名於其 方至其国恐時近四五致富於人來接代他處置衛事之就方切百字不知此夫人之 聖心北省山是不達己 此是事之也次之也 在分明責其無老成 祖我六意念死 九百爾所思思思 拳然未知其該為 |藝們林宮有時而電掉蔵就和放逸放電展子見非始補於法 此詩以有匪君子作主提是及味果其有匪之德也绿竹始生 具对高似有意在 唐叔又绪至敦傅而後猶典刑肅,以有居聖武公衛風以洪 我自吊宗國洋軍其情之為食也〇块百两所思只就不我去 谁泉人多方為之由處保我職我嘉非不欲慰吾之思怨不如 不能救欲請救於人又無其國所可自盡者惟有一歸店而己 且在是恨詞此玄樂我有也是哀詞氣以漸而平也許之力 且不得歸堂有清真國之理经夫夫人計必無聊處前不教種 君有放灾恤憐之義将因何人以達之而得至其國子然宗國 秦惟冬秀之成即 宗國在城安諸草茶工 段景色漠然注目 金荷消云不如我所之 極為思司計英解除班是搜告大犯借後恢復的不知何邦之

而有如壁之明可似而不可弁所以此現也則餘之以五 堂之后可要如不可我也会就便是黄也事敢便会德在非謂服飾如此而又德以稱之也聽也則然之于是知尚以珍?? 男子一十一 路也明照之于马的为y参言制但或会成德猜中则一服锦彩:"德之形见故只食本文服也何如於彼尤耳而以表 声制但或会成德猜中则一服锦彩;德之形见故风 生馬明青一號堅到而茂成 洪矣中章这時夜洪典以竹 さん食出其食者 は此思る能志人東部好徳之心自不容己循云到底不能忘终非沒世順之川前對東東南無思情能志人東部好德之心自不容己循云到底不能忘终非沒世 九年的大流馬於正司至是然於併熙則四體随之以收飲而光潭因之以呈露所以民不 乘弱而美藏矣 况我有要气 看已稿而益於其精有如 天児我有更君子其他之称 也亦必有日生之功縣 一成他が成以或民者流行為徳之外者而此即以切磋琢磨為徳之進益故瑟侗林喧俱成他則成以或民者流行為徳之外者而此即以切磋琢磨為徳之進益故瑟侗林喧俱 致敏子動學之致者之客作進德工夫看妻個與大學不同彼就心設此說見於外者言者密表致也則事意克流, お歌天致也明出於える 不自情以己之祖之而多 でなべばは、天生などというというというななのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、大きなのでは、 人之度也有些君子有 が致罰於城下、間而又確直己研究到精微解貫展城而又磨直已必獨到光明 洪與中華〇克耳以美石為填皮升後中结至為篩此是諸侯 之謂〇大學以切磋琢磨為用功故以悉問為德之中存林喧 調徳容之着云 洪與首章〇詩笑武公在其成德之後故以有四赞之切然是 **林理我上剖析诗十分明琢磨是於私欲去您到得十分盡切** 見出故末二句只承瑟兮二句自之如上章一例、 如孫唐則一以則天君恭而其像不成到此是心是成德勿 纯粹原皆要其成而言如切磋则精,则本随净而其動不法 金銭去壁地水則所重亦可想於 /張弁文飾雖成於有輕他之態其等底安在下段只在上面 令人其三字極清者不消言外增出而自確然難之觀思想 **美国** 皮并健中结王為餘謂之春天子每條中玉

洪兵未幸治療役其矣孫行 同姓您班典造化共同不 手化矣有是君子所以係 八式罐美但見平易近人 言が人成隐康之室子選 心于不忘我同其宜為五 和不 城无有温缺之过一 心雷大正属之少能時以受之戲龍而菩便自中節故言不為度以及之不作而唇の 一是明切建次度で次合の非金銭主催に次上大 而為伊落而言此点生而言,而又歌、而又宿無往非獨而亦非往不樂非真而何 而不感失案光其自便有非特人不必須動己亦不必檢點時節此時而循以與自天 熱愛示人以實得於 有如子如野民德先 児感之能の容し子屋解與完爾之戲一般春已露出如在春風中矣 家を成りた色雅 聖馬不被 為於日級辣精統德之無道率似之主堂出于天成故曰生所 應以公較之上也假如過關則下過期則起不免多少嚴敵安污在首 到避世無問可知而又永以自天便有终其身之竟〇人生無 此許以軍軍遵子軸宇為骨而下楊模寫其所祭之真若非此 較之上有如安重自如戲龍不可說得粗只是舒氣解顏不至 之自然便覺有澤然天成慶益人心體无差原如渾金模玉附 心寬廣自如客有精節於動而改節於終者令網察四路獨職 更做然如在重較之上者然非調如重較之車亦非調真在重 而動容中禮非即威德之至而何竟知中便己有如故言重較 使私意銷書使成百鍊之鍋使萬理皆融使成無瑕之堡由此 温川德之無主角似之其實武公俱自工夫上来以後其本体 洪與末章〇此章言德之成全在如金如錫二日金錫由於 較在就上每事則過幾致散則過軟富舒展之時而自合於矩 用五天春佛十二緒侯王用三天恭倫七〇三来三色也永

后其又自其外林之貴言も馬敵能又典東官同生則其好貴和謹皆為侯公則其姻姓与 所生之前言人則東京与之一得使不得自情其者心震寺角只現其父既者而嫁於衛侯 于中宫的贵族品献疑又自 「中之意則与衛侯之妻任正侯之妻只藤本文平·說或言以奉侯之子而為衛侯之妻日 供利而子八次黄美以其敬 之黃則及舜侠之元原出丁 原子品及科今不出也意動 東級其身不見太實不可解 于外以及少君夫人姓死就故来時極其陰重而又禮儀城倫如此更有那一件不好而公之照且本佛于內的如聚本 項人非照然而是存出小及故民就世俗所易見者給之言 贯族人所願娶妄己人所願湯 隐室于何間 秦幸新者為提向回住言,河於已不求人知也提見其所樂之真〇韓昌黎古塔縣之樂公東亦不可以此告人矣、即在此然一時忘却也弗過者願止于此更不過求也弗告者自 發於露來前滑自臣司坐一不改其樂一般獨落來言正正情答案之際求失弗沒者念。 人等随者非美美的七年天在著他行文章九馬可笑而詩皆不及各欲甚在公之昏成 忍受怨之中死松先致秦士出也皆田往你而在此神士 外在作為所職不敢無处不拘而鞠則就無極不行中未始不沒容自在則得次之意之 人分級一日之間何不可 还价有自知即自言不 住京是收神及形得經 以代外也多是四十時六但得醉中班勿典醒者使即弟生之意 門,則身在內可想此非樂芳樂也被胸斗自有樂而传考縣以自遠此於子 我們自然 太全此碩人之寬頂上直下一轉便谁覚其過是心上開潤 咏 隱而不成其隐都名曰考聽則成乎隐美如云國日沙以成越 章首提出項人是一篇之主下文及復移後無非為碩人情也 碩人其順章〇首言族類之者:末頂級在公不見親厚之意欲 今與且無失後于于監今後若生以倘谷即永矢之意李太白 硕人全 3414

人帕契···尔特德比之雾(4) 河水洋·••中O奪地面臨大河北)渤海真尼雄视一方而性。 绝死使乃於于欧不得其大河水洋·••中区奪地面臨大河北)南海真尼雄视一方而性 朝大時之礼海死斯時也國親若有人上為君於幸者詩中無一語及不見於之事惟大夫矣也方领人乘以以入名之一 诸大夫之朝于品者各直風風遊遊便君劳二強傲見其意風人之詞亦深婉矣人樂得以為吾君之敢故部風遊遊便君劳二強傲見其意風人之詞亦深婉矣 維之即以為然於寶之常以 明农和人艺 其局行的是由也則如缺之的東京大大野區在以其見棄亦未必不在此類廣而了止也則如殊之首錦裝衣其野區在以其見棄亦未必不在此為如鄉屋院白而且整也若能之意又在美以彼世族有此美姿而深自為晦不欲炫鈴衣唇が如鎖塔乾白而且是也 規厚 法讨机 美好美日的公历四日十十年如柔黄章与客貌之美分八項平就手只重柔而帝曰言之 手之京のか也有知的生之人以外教教如婦人好女養怪之也今往等顾然而長何是福爽有見也か自共容的言也見其圖状貌如婦人好女養怪之也今往等顾然而長何是福 相親也然時接礼之原如 先常問的白也有如果徒之禄之超置其红颜多得命者即而竟衛心以後亦想見詩人把 切補作重新經除一 見親厚于君亦独何弘 是自己是可以不是是你家安一小像詩人正自有深意在首太史公敖子房处格亦像至于如章语演读歌声是依客安一小像詩人正自有深意在首太史公敖子房处格亦像 能被以前後之不露車何之處作来好之儀忍得下章意此時人情內,望君與夫人相 是大喷之條則鄉·納井两人敖·章O碩人之稅止近郊只是引起話頭而舊此四壮 弘有未 美别君之不見親屋 之日以为养人是,是人人,我不好难免以入君之朝亦只叙其未嫁時如此不是路其車馬其何之也以言其車則至来必难免以入君之朝亦只叙其未嫁時如此不是路其車馬 群夫 城金上于近却之地 以挨獎之賣如此而循不 。如而長流越展所以取,便好皆從廣饒上来春秋時輕娶往~倚大問為重而莊美獨 如此的孫不見以并之始生常白之庸白必如凝胎取其潤源而細感也白而 不見親厚何耶〇夫人姜姓群嬖否謂之庶姜耳辞,即應 展則能故花限其中者議、而多所污之魚發、而成其他鲜 巧的即日之矣不可開就 首二句只喝起之詞與絲衣其 於一例乃如味之分明:治莊 西州二水

日本と日告と不事十の造好人共来東知其誠何之称首只軽級下一送一期老婦人極情為情事許強 脉 一周 日本本 ニス は、 一川大学人校中的影響成大道典之供性很育章の期口就個氓之家と悔恨之意已自可掬謂之氓者 東が此故事の私が也找了恨育章の期口就個氓之家と悔恨之意已自可掬謂之氓者 しょういん みんれん ちょうりょう きょうりょう 見後周也是氣災載言而於一天即我謀便不是 東教軍院大玩典之期失于 肺肝矣事死初曰于無良媒言以不往之故也秋以為明示以行而不久那當如殺矣 住的不久都當如後矣 一年千七十三万丁上去とまたくこと いことう 一领于无以您以之故而有益完於遠于将之寒有惨~不舍之意在由禮非有行妹不相知一天良城而欲不可以直逃即 行為非我之後期也於以子思題情感既絕其志之不堅又處其来之不果且惟且亦情绪且告之日在之不典于南籍了了一日 在人不敢是使知明之日处更依境恒重口及秋而望既見而喜且注且受見其一意相依 見後國也連載兴載言而 现于人来见是我见到主题必住之时也 O疑問解云夫婦之合也必待父母之命媒妁之是及期而来依疑追了望後必住之时也 O疑問解云夫婦之合也必待父母之命媒妁之 **幼色の下平尔直接特の選供不若神跡であき也の直** 展面大未見後 民也明这私 告有其,无知之很動抱布 紅共東の通其機化と意言 民首意為連婦多人所来的 孽,此而成論有被行之士 之来也有從嫁之歷美明皆乃亦地廣饒如此及以夫人 我以及我我不以及其不思回軍部述義時事詩雖作於悔恨此時所托之非人不悔所托然其意思者正以及其不思回軍部述義時事詩雖作於悔恨此時所托之非人不悔所托 我亦其不獨人雖而长也夫 者也共取之也則於一切急所生出者所謂語手心學子皆男而好武應士徒之故應要學 多馬里干藤熨之生於河上 厚から亦独何典定则を見満以主或其行不思其反二句作主首二章追叙存時事次が是成儀或僕如此由不見見満以主或其行不思其反二句作主首二章追叙存時事次 刑有稱此而武勇是士女 有惟恐夫之意在邊間只化以指其人不必定以所居說非是 等繭索漢深真可謂的盡人情矣 詩人之意矣按此論似過奇 以計亂人何等騎佑他巧看他後半截乞克不憐追悔不及何 之非正此之謂済人之悔也徐玄色曰看他前半截以色媚人 - 下着底士有竭分停释州吁勇而好兵弑完自立此足以明 下之禮卦是 这之禮此又審問其留一下筮否首無的然便可

宗書三談会なて質今乃見 斯廣大重 之 唯家是實我之 新青大主之性炎更是成立 安长而往水荡,渐幸性寒已至寒昔何等是風光今何等程点は帰吸彼其水湯,而且 安长而往水陽,漸幸性寒已至寒昔何等是風光今何等程 落吳章花後來之院落矣其 我也不会成之每天一首以車来手不要只是均置與失情愛無形而主民生了生命我並可與土肤於不可缺的一意東車渡水有無限感傷要見早知有今日即下遊雅吉至其不可能超解之也勝明為女意東車渡水有無限感傷要見早知有今日即下遊雅吉至其 ミナショトリョをよきる意の孔伸達日帷安看以惟隆車之傍如家以本家篩、过我就以文也好答之聖書原家の孔伸達日帷安看以惟隆車之傍如家以本家篩 要黄物而以落亦化我之客,約而與舊好其無事一之信明矣罔極二三絕說他或行慶以 為盖士之一身万行馬馬功 大等以公己之成也被杀之一 者恭旨要倫之詞也易曰見全天不有躬以女子不有其躬且原慈慈祖先我如時见政于者恭旨要倫之詞也易曰見全天不有躬以女子不有其躬且 佐女分年以色之美形典士 )漏湖也故自我七祖住东 等将不免于非关所以此之,耽一追就字只當言字看大抵只是口頭語或云循可說而 高無笑三丁·情此而後欲 展大是正見以子夫也然 八京子京司六かの河澤馬 不有其頭真無此之甚者 大公三次之子的 三一 既於酒則滿貫不知晚於色即廉耻不顾婦人痛恨和楊重女 而一大其則解無定地惟好真仁為節若女之就 承以相極惟不成分,非解之即鄭氏士有百行可以功過相檢之說 干隆風公無以桑之成形 則我出時颜色之光魔何 あ解之也若女一十二日月五十年 有一绝相约不過欲相與誅生故朝夕勢於在所不惜乃生理既遂而 三歲為婦童〇水上見棄而自飲其苦乃重至於無矣上始之 士女相形悔恨之深在此〇段問解云以爾車来以我驗還 第一句、粉色之表分的入見蘇落三歲代食有甘清海而無悔 |余之落美華の此言其色東見葉而青于古乃恨之·詞也桑 肯以車来乎不要以是的實際失情愛無玩言或其行告 秦之未落董〇朵曰未落必有黄冷時何可不愿其後比意中 · 張彼苑垣一童見其情急於從淫也形云子無良姓秋以為期 財逸以時急欲相我誰料其有今几悔恨之端己在言表心記 亦含悔在偏食其則醉與女晚士則既既有弱而不泛之義於 以恭庆加之實是可恨又多三歲食食故特追到及以非為

心何必及各他八式 看有以致之惟豹自鹿华而 走静言思之是被我失济龄和 夫之过但坚照其灾而己由 每何為衛之女子于有行之一思清如此回其不清如義時而深自根之詞〇樽楫於舟只追 有洪水馬泉線則在衛之玄泉線重流後衛地有泉源五 人类而至此则如之何我亦以詩玩註思縣事而不可汗面以逐英致之為主〇須知詩歌不是自五年是素也因不可 と不意をあり無後使我也多恨凉情景の按不思其及古詩所謂翻手為雲慶子為两欲漢則章端我之子沒非的於 荣迎故上,如彼其自若也大 之餘多而不得以逐其思耳 不是心思我但道之云意其 竹竿而釣于其水之上我豈 来这我于经角之时或到底後来之事,而至於老而見雲如此也小像一說 以為受俸分死私見恤亦可不思而無可為也洪則有岸隰則有泮與至不思其反言事治安心感失大何據物心部既使办洪则有崖章○此章詩人既賦巳之見案而致其怨没與己之具在马而深盖無有朝夕之 老之等極其明白魯不思生 樂言笑極其柔和而成以你 怨也淇骄廣则有岸矣嘱箍 致以宝家之務為苦風馬西鮮静言思之躬自博笑玩註只亦凡弟紀常見亲意說下 佐爾之首也盡心獨名而不 心也一三其德故是至于 [故章路我二一成為婚初今何見棄但意在不言方有深味此只縣途自念差見兄弟五 少是也就知兄弟不知其有到預嚴而已之不思也絕角四句一氣說来騙重信誓言言 浮周從於左右遠父母兄弟中要於不如意出以語遊戲不是 自少相歡定之時便訂此約曾不想後来沒有此見棄之事 長在下言二水之可樂意做不同洪在西南国然是右乃泉源 透此風人之機詞 又泉源一合怨是自嘆自恨但上言二水之 漢至此也已局我是恨之甚而無可奈何之解 沒括蓋透重指 想衛地并景配然在月而已則無望矣驾舟出遊根遠英致之 亦在西北而以東南流入洪故曰在左二水常在左右而已不 心一縱不思及其及漢也或云及謂沒来之事猶云雪不思 婦只三年也觀光便我怒句可見兄弟之哭定是說的既私發 THE REAL PROPERTY. 竹竿全

長担以一筆が之川可提先遠也而野不可住者何歌を隐不語漫婉悲凉千古如見〇一般河之廣之無難朔河之廣遠南縣不可性只虛、觀言河如此其不廣也宋如此其不你此詩彼河對東掛所分之。 河廣全衛東京公司美不可彼也數 河廣全河廣東京公司漢出主 但此一致見望共則可見矣。宋之造也然推講宋果逸毛 之情而既不得辞則亦安得 而其才能不足以智長干我 乃笑之張佩正之微而数 源在衛之左皆可以供笑佩 洪水章請洪水在街之右。東 马青来源洪水之亦名矣。 京一の七小版之面即次1月力量之下以及力量之者殊就得支離〇孔氏曰于河廣見為此降前前月河東名至 ,那也我之不追不者我处 有松舟尚可東南遊遊者 其銀之不稱也智識才幹絕在能字中而知與甲都作歷字表現有時時有可沒有行用者 其銀之不稱也智識才幹絕在能字中而知與甲都作歷字表现,重應設漢水勝,而長幼年而佩則復皆有本不勝承之敢故以為與雅则以下乃調「世俗。 1月しそこにとによびしまれ之循云技鞭可對益甚言之耳蘇于從一筆之所如凌萬生原予以不者当于所道本杭之循云技鞭可對益甚言之耳蘇于從一筆之所如凌萬 一带棒就賣莫知其為非也一見其客我之間郭後放肆 年不稱其相以雖佩將難禁俗其者以前以此人之物之也以劉向說死曰法治煩決亂者佩鵬係引御者佩以此之也以之也以之也以之也以為可能治煩決亂者佩鵬係引御者佩以此言語中而有枝葉則根 不得造的手奏係無以愈於天下之甲是又不止於過我矣客即客與之家故為舒緩速我樣樣之情我使于此的才能不足知於我猶言未必強於我耳只先一看之謂甲即甲又安得寫言出的子院以 からりゅうとりと見即直逐之連故為放肆客今逐分重常降分言此外無可見 柳伊雪新华脉 取与独称状 [德之至:月考其所以見出之故 項之於然語意本此容字與不容例看明言其小何必強以不 用鮮之致空獨言只在眼前不崇朝補言瞬息可到被謂上以 此刻童子之號等當重佩輪佩糕上光開弱草而文則長童至 · 乐只審其不得歸而自嘆如此義之不可冷然言外 刺羅解難之才也按惠公即住時年十五六 附改小序云刺息公縣而無禮也詩故云刺其從好之欲無 光蘭全

一年也想其亦而不便都此人 忘人之憂也馬河提其樹之与得華顧夫提革合数可以 是外限于限前疾是以痛動也其不成立其而一自以大道之 自伯章清合我自伯之張矣 之禁方今秦王之命為王前 利其其聖也甚矣我望伯之其非将可仍是上此而日出 持衛伸雪詩 经脉 一周祖上接上 一日本 日本 日本 日本 日本 其而事道被常久早之餘和其務歷界然日出則全無兩意矣年心首疾労病是年也樹緩北於思於思不在此我回無所女為说已容不為容者無為祭之主也其而其而是人情望而以为所以为來者為思不之女為说已容不為容者無為祭之主也其而其而是人情望而以为所以为來者為思不之 而東也才後為京子之首有道詩以思伯二字為主比人有才苦不自見伯紹照其武男乃自作重注重我自任之明矣 使我如之你不思斯 武勇而才之過人被為一印 役而作是該最我伯也揭然 伯号章道婦人以夫父從征夫人如此可謂知礼畏義矣 如聽差一次。 言思伯禄其憂思之善而至 丹而不履何異是我是以發疾深于失客心務文重于首疾事一之至也○徐玄色曰伯 骨無無清之法而至於原忠 我進之乱最是監察學是之 可波而不波宋可至而不生 有餘美宋遠顧如是来九河 北重安两後之以志吾奏先 展遊己班。 然不思言也是以干清學一帯無服而若為之受則情見乎詞矣然亦有斯迫而然上無政 然獨行而逐經有水匹之意口濟水必去上衣在梁川将济 重是欲来而食之以妄其要亦比言耳心療者心病是中也 此是托言之比之于即指依就如顾照翰女之類之子無蒙縣 一年之禁士方執久而為王前驅才可以自見矣惜化離人耳 四周 上港 京師乃東行成飘〇北堂計南向北故謂之非 附次孔氏流鄭在衛西南而言之東者時察衛陳之國兵主 競位之非其本心矣詩載河廣若寒公不等處好子之家生 母也而曰見勇恭恐傷其父之志也公既立后不開愛好則 對回臣之勇在衛變臣者立臣則終不可往也夫襄公钦見 附於按說苑載聚公為大公請于極公立公子日夷公問之 不能盡琴故効夫人之思如此 有弧全 伯号全

補工風大意子在職見大夫 经就仍行求匹在被洪水之 はごれば水川五 引而不忘 炎莊之 佩玉然自情而言歷 在大在梁则在在御之志可 水南猪山男子相明弘之 不能水多量的人之好我者 重日人之好我者提成! 者故化喻之司有雅之経 政軍東知所使見新自匠周二以門園也之裏于大東見大夫之門周二以門園と之患于、後門、見大夫之門周二以門園と之忠于、後門、見大夫之門四二四門四三四月十三日本衛見十夫 雅降面為風摩士雅曰王既降為列岡而後係之以王 所以其 以為极也但假心建立院 于木瓜也我之報之則以 來匹的致飲館之程民情 家矣我也心也憂笑心子 子是門桶王風而根平上 矣果芎丘麻何異節你於日楼曰實變文叶韻如桃天之例何是作詩之體如此悠上茶注明射林所傳料之作於日 速兄弟桃天宗棣之化海 无中與之遭則雅降而為 士怨思于逐而楊之水歌子受納于朝而見度作成 改此東部所使見執行后 以家有無蒙也安得有之 佩平王白降之也夫 したれて東韓書品之通童以中心句為主此其間周本意然只一時事無淡深日苗至中谷之東韓書品之通童以中心句為主此其間周本意然只一時事無淡深日苗 いる共分が状大化が 以本樣之徵我之報則 作重新经际 美玉馬戲雕足八 可帶乃既渡則在洪例故曰可以服失 不見淫奔意在朱傳如静女之類似過解 報之由似不時詩人替口〇看来人情泛然贈恭二只如是絕 贺州真以木瓜等相拖報也面報二句道其情耳薩你原共重 山持付城體而以為比者益以不反等比微物以瓊琚等比重 故曰在操則可象以衣而涉曰属必将以蒂束衣故曰在属則 天一句要讲准融版明日氣 為王因之變風詩雖日周之所以王禄風而為雅周之所以東 王風 **明**用用一块 等之喻耳兴苦有理 封之遗之車馬器物馬衛思厚報之而不能故設為瓜種不 能前章〇依字内就文誠存並不見一宗周字与不及一宗 附改持序类婚桓公也衛有狄人之敗出處于消桓公故而 ; 

「の本に常の情で言るは、自句文として、handangではまする」というというというというない。本は主年的教政制治沒有本職末一章の如醉明春然潦倒故以愿德之典如禮則氣寒山共治不能不知先之识為一个推論語意、 我也那不目的成子中行邀言者放行之不前的中心而定也其子過院處而夢方志思忠見意之學其其樣之傷而以 桂而靡完美望清清之知我以內靡,而不道太中心則接 △柳周之時間非人於住我 本教哭春日潜行的江南江頭官殿鎖千門细柳新庸為旗绿不知我有及補我何於死一本教哭春日潜行的江南江頭官殿鎖千門细柳新庸為旗綠 此大公となべをお不体者 世明天游和文是知者不知一人以明我何求查怪之也只有知我者始為我心实彼不知我有 問用之君詩明知之不知我 照明之名诗时的文下的成故又是節外生技几人心有所受典者有所求往上低祖不会我有我心有於更而疾或立故又是節外生技几人心有所受典者有所求往上低祖不会 子母也假王你之不振行道 张雅章 非周宣來 墨 在無力的表,然是心所以有,何人我不可能出幽王华褒奴等於八澤上追答以文武成原情而在此我榜住心所以有,何人我不可能出幽王华褒奴等於八澤上追答以文武成原 均其故我之意於人無所望且謂我何求矣有知有不知人不盡就便是嘆人英議己意非 他但兄恭之生也难以其為更有無限成職而於年有到废意为天恭之意本是就然而以 代之餘不目而在予以行 如我看不随前我更云其其臣我士之原其有不住已右乎杜子美家江頭詩六少陵海老明羅。中心則如解我常時 典程质,其苗而思裁之涯 但不為去等 依宗成 宮室之 至為恭後之情者從行,而者是自見他,於天即風原所謂男好不會不呼天之意此两今日所以致以京西宣而者是自見他,於天即風原所謂男好不會不呼天之意此 天成住七者者知其少是起下不知熟為雁章以唇人形上哲人一般假不為的然之語我問王某造之者為無其 馬不動調內室之朝馬住住失者非稷也而今見後之苗矣如不若一語近被歌語言外 捕付雪時经脉 輕松不依卷恐推到所以受廉而任謂知我者於歸於不知也此詩以知我 心填胸故以應殺之實各有取義在問既東逐逐置豐納子度外 南宫室子,我只言被是何地的有其首非恭也的今見恭之離 要而無所附着之界只平日說来或言足之際上以心益 ·蘇·蘇·相呼應故又為與蘇·是徐復不胜之狀搖·是心 |益於風禾春之感不接於目日遠日忘也干載而下讀季離 **美国本产品** ٤

松之行油飲志意之俱能更奏易是が其心とれ様ある 不知以第一方以次接來之家未大低此中真越有非婦人女子听知者後第見其熟於我 程疾仍之以 黃樂光也左則 美之言君子陽--此件志蘇 征候自忘其家又安于贫败(氧义家)国上是心曠神版有手舞三陷之家,据説他心之自得于陈喜思商篇震击行役书。 电重中心果字为主役上一氧筑来院,是忘诗意舒有揭膺吐品,切乃为是不能必许也重求以果字为主役上一氧筑来院,是忘诗意舒有揭膺吐 出人尚知旦蘇之度而君子 死罪則接于 禁我牛羊旦出 我物之出入者有以養之故 午年旦出于 山日女則下来 一人前用了人的说:"所我一章徒令人哪姓太息而其不知我看不好我们来真童徒令人哪姓太 等房照在事 别称我由 到不能揭出以此憂之孫 其馬屬亦志乎其為食園し真稿我君子之帰也だ 法公共務上司亦無發存 行び公式所之助公園水 可以来食也就難口小干 豆出了成熟则接于時熟日也雞桐三白湖以二色生来但若合若雅不可有所專属其 至我又英行其元女也被 加其反正之数日今亦行期計時也昌至我却地也不日不月數往日也即其有信傅東思的職之古君子行行期計時也昌至我却地也不日不月數往日也即其有信傅 大き行後の異体息と唯之何勿思沈理棉遊不能以已然尚有思也曰首無能渴則知人之行後の異体息以 山茶大 衛命事者在除 X音度者在女其中只以 明之外到下去英家屋光子中〇上回早午老吉其野之先後也 父後十年由為以思字為主詩意因思而觸物非感物而與思也不知其 文大小して 招我往被於房以聽根樂之聲東招我程被於放以觀根樂之 四行役為勞不以貧敗為成刀家人默議其意正是不治就出 于干役大有意味可玩〇陸展師日羊性長路院出而早縣等 日之夕失循唐人士月明花落文黄塔有無限成壞有章去 要見光子自有學不 相如勘典其招我如斯內襟懷之洒落終有不可污而形容者 **双四月子奉** 君子陽上全 君子于投全 下日半年者犯其旗

之歌逐次已有其公之以城一大歌遊過人之不洪亦傳世之者董博人之意輕也何晓及来得其明八年外天明以此之叛難過人之不洪亦傳世之者董博人之意輕也何晓及来 其歌缓弱不然流,未清色田膜其濕則當者亦不免失適請當世別原傷之詞,即曰過,楊共東東蘇維沒得稱之水無)河澤也曰瞋其就贪者充奪也瞋其倚則祖给者亦三绝沒被不知其当月人果使于保庙章以化離士字為主以成畢車枯與乱世饒年之氣聚性疾患不得其疾傷之如懷於也通章以化離士字為主以成畢車枯與乱世饒年之氣聚性疾民间於于南東阿室农之世 中谷有權金 之後有月面已使中時的發裝所干主做弱不能做養諸係在由誤絕此詩之什 模水黄氧海干三四中国近天其原大且為河山於、 異器也左引執 那般舞住 ·華果也至別能 朝發舞住也偷倒和皇孫無養廠之有為 第一四合文高位是宋武法书思俱深而重家之永懷亦可想見〇先候多以水弱不流動 三子一月人而以不祥明以一前實非并成市於也懷思之切未知何日得歸則久後之怨 弘禄以不知其的月代明使一年一受生之人計無後之無安于我命意〇日有女化離不及 光後其之子があれ 変変下 同處子中馬以下以相堪随 本五分为成中之京後は 東特色次美術以我的之民的為重乃南許近申恰東建南許都可情以無恐故熟言之以東特色次美術以我的之民的為重乃南許近申恰東建南許都可情以無恐故熟言之以 之水其势缓弱不能达大一 成世成然,然遇而,用沒住具 超数据使传送或尚之民以 我也發榜更不知能於此及當內故以置內總王而語意含蓄不露只說楊之水後弱而之意所所為言之意以及 七邊所可有官尤者於原意 右脚招我由敖鸾是叫其谱 機騎不住流一來花矣还彼 得之以自動在将之水其势 得馬差重次之無於. 重發征除 声が自 通章以化離上字為主以成星車枯與乱世們年之氣象性将 日联其流則富者亦不免失通詩皆世既感傷之前即曰過人 來之者耳以數內之民奉正命而往戍捷猶未敢誰何故特借 言外亦有味乎其書彼非與欲軍家之往也特自嘆其羅室縣 通為以成中等作主本意解鏡內之民不宜遊改而中人 派來新與軍東軟弱而不得與己同往乃役非其成之意應然 男者男皆散而之四方與後存也覺其嘆猪有琴條其獻則感 田 明二年 及許平王進兵戍之周人怨思而作 附改等中公司楊之水刑于討申侯殺此王之罪伐中 川町

歌何有于我外。 思州之波及我也無水不動以死也無党付天下事于不知仍不幸遇人之不次矣使也来有深意在将事至此图家已不可為所以君子不樂其生非我非根非海情持以出於此 此化離之便則恐恨之深你盖職其修矣况有女從人也 安不近於混毀奶亦置思于トノスストにしるチス思しため是もならないからな難よら為強不す過人之艱难其使,污其生也,天下有一人使体而免则必有一人,不幸而受其禍矣為非受其薄也情以依住 有大從人近此化難之與別 有在生為當早烈之時則限是推心折角之詞之其悉其之詞言中公之內是推心折角之詞 事的我生之後的達時之多一言兄此詩之序也〇與意物译所托人失所依以绵、與於遠 直受調也大當我生之核化 然吸然其法或可得知但事一千日酒酪放直到太平時此乃尚你無此之音看米湿是不如 生干川者亦奏獎者聽是官奏無聽天下之場皆不入于耳也欲為思而思不可為你為然中能求東沿當早然之時題矣無聽天下之場皆不入于耳也欲為思而思不可為你為然 看非根其海情持以山族短 烈之時雖是而茂有亦乾燥 中公公帝将中公有推管早 を其其失人人でが其其間軍以後此句為主旨振聞刑罰之不中下皆填其所遭而不 已至此何張及夷吾亦安之 便則非傷之私毀飲其注意 矣以有女然人遇好化都之 惟係在刑罰各次天下尚些 伊福伊雪詩经陈 巴其将在之何秋 入者也我生之初東周之初也以己非全城時但刑的加于小 字相應差佛是是節而不绝如終遠到不滑長相聚失謂他 か善又不免不若死之為安爾の一説引後人詩云安得中山 此詩信是嘆己所遇之節當以英我句你主始言父次言母终 人當的加于君子小人不至纷史君子循相安于無事行注 無生之調意較繁切 小人以放計幸免君子以忠直受禍是死其失出者也維其生 八月点二本 自如短耿介善開喻問人為王力戰而受禍也 附及或曰此詩為儒男之戰而作免除後等送前劉处縱落 贬爱全 v 0

京為朱前亦行公在逐學校身不浮逐而自聲相從於後處之人每你與我相當則此 角童以是字為主上是有所是為其為此為孫稱也者所 角童以是字為主上是有所是其等而失所不亦極来 大車全上其等而失所不亦極来 大車全上其等而失所不亦極来 南朝中軍時民軍 国国民二年一年前人民人大學是我不承三月萬来於秋故下水下以子紀我然然不以我為之詞〇萬生於初夏米於威夏故下承三月萬来於秋故下水安國官有少如於松於奈何之詞〇萬生於初夏米於威夏故下承三月萬來若託以行北風人 京使我保常いの見之思、即此便有是意故下水之曰我堂不爾思於正為此來大車服以下以所并思念之源有如所聞言是衣以所見言養其一時成室氣焰人不於玩而視之期非情有矣非人也為一日 かせんというととなる相談国際不相性亦自無怪玩詩柄自要三字知其意人意的 然には、まているとなれた人作の人以為父母也几人現者不能強烈其思難不好於而過與失亦都有故無化於人作の人以為父母也几人現者不能強烈其思難不 ちだれる前熱し苦ぬ明在 有也其前而無依不亦甚乎三秋文必三年之久的传故下承三成詩意雅未必然二見用 河北流南京都在北京北南時俱以不見二字為冊子皆模模其不見之情一步深一步 今乃修遂兄弟武離失所而 河流而得後其生矣我也學之確の被舊為締鈴前供祭祀艾藤疾病特訓釋三物見来 前落以在前間 若統則在 衛前伊宣持佐成 二化也な人 門田根二教 好不得遂而自婚相從於後可見革面而非華心也○松、い 通章以畏字為主上元有所畏而不敢相從于今末是恐其於 人父等可只是流雕夫所难有父母兄弟不得和你而極。依 采剪全 衣容而可畏耳畏非畏其車服只平素順甘

位孫蓝不两思來但我子如 不可犯也我之與商桶從之 終失其所服都有能衣曳五 大車島民以我驅催、而太 所留則全張漢其施上有来 人名如其乌彼所悉则今安 中京於副美子强子四个 而不表故作此詩孩子母 たりまでまむ 則敬日其監之矣此文小一段故亦指無定處于陛子國定是而人以者所私原無專 不敢耳否則安能忘情 今朝久的不来為者血中 毛私而的之我如其為彼 中有童精婦人等其所也 中水車雜彼子因者欲其 秋秋心平 同室以和殺死則發同穴 不是完五中有李之屋 舟思迎其來今何久而不 想者江中有前 · 別今安澤其来贈我像小西不行差矣知其為後 满些其色之赤炙其成 次章語大夫之大東 身為其於利但生雖不 でした之所東着方 飲食耳花安化品 犯的以休去之段手 童前言人夫刑政之 之而生長心但時自含者不道及一文刑字〇呼、就與行文 N 詞願〇生不相從而以死相期亦可見其免而無記失信對 安重就如楊不作温潤看只亦色之鮮明也不敢之詞徵不奔 琴音院犯言調子不信非調不信己言也調予言是不出於中 心之誠信則日必鉴之只以敬日作整循云所不與男民同心 此詩孫是疑詞始望其来次望其来就食來望其来而有驗意 以謝而深也〇有麻有麥有李各指其地而言之惟其詞出於 **者有如河益身不奔而心终不忘奔也** 妄說者也 麻麥鱼樓則其数是展展所致也粉意毛鄭必有所本至調 帰二與唯肯遭我因飲食之上我不同此正勝的所謂繁多 子国為子暖父而又曰将其来食則附會顕然矣且情詞歌 附放古話野人放逐國人思之養精留大夫之字子塞新而 丘中有麻全 b 補即風大意得水共周職也 門偽都在虎指補仲室魏先生詩經職群意國風卷之三 完力言子之各女正殿出 而天教子之發以來亦致不改視向三者永足來其為一也可奈何故曰中心蔵之何日志又此追請之所能直太既正 然在之歌都小更上二次是之職則放敷五数克博三物是也既就他服之相稱又就他自私無兵縣之衣尚一奏車之職則放敷五数克博三物是也既就他服之相稱又就他 私美其照是個本也甚麼見 他到了司後落于其職用人 於連結而以何也然為此然有有投張若乃衣改夫節通光架校夫而其東城臨結補然如天之歌局時所以其他表不養之歌之就此又就他安贴初德自想見大改衣不己循有適館適館不已為是一日才以可不言力 構党各意之些方面不強力 光逐的校子之祭! 改造之写两情有不盡了 心言美使其或明戒當為子也而且好為深有得不文身 福水次主 熟然指水不 惟宜 文九正将近子之館以 仲子造風站行連路至決第天清人國有利臣矣所 \$P\$人家不具成了!! 我并是語類相公武公相謂其詩之法偽其可檢束性情耳罪视為沒本之詩歌夫 大則正于朝到弘之婦人 則己于野若子不周有你 故為萬汽口間呈表之大 (紫山以東公意民能攻勢)之俗衣詩人之謂也〇不曰衣之新而曰衣之做可想見其一 如日本人祖父之情無以根外说来只能一章便見清愛之無己而未特登咏之也可传明在我公前不足山自故根外说来只能一章便見清愛之無己而未特登咏之也可传 法風後侯失是風化表 你不美男乃始於周動 為子更為べ 深南島是謂新鄉,之數風始作〇段問解云夫子謂鄭·歷海 語曰初宣王封母弟友于宋周成林之地是為郭桓公為幽王 通童重德科其服以是中好子舊字為主下目改曰適目校為 定平主於東都王城併號橋以下十色左洛右衛前菲沒河食 大司徒三年的王高大戎所殺桓公死之共于武公與晋文侯 民杰中操擬之情追留投發亦同些意都非實事有一說改衣 天欲久子其職詩中未曹無空恐但如此就反與易盡 令朝堂精會治事之處耳黎特野人所有於不就卿士之庭 附及天子之即既朝而退程皮升而服緇衣以聽政館即 禄言惟恐不得親近之又惟恐不得飲食之總有形容不 國軍三人 庈

事之方順矣不明果何自知也為惟計并情之無盡利不問以 飲酒以信不知於之多什多」通篇以于田為主勿以在教對並終是叙其田事之始於而移一是以人自重用用重角点 則所名之卷若独飲酒島夫 徐典年の是び福有客人 卷之中歌族的废者何照: 一门了其朝沙河地也好则言其肤酬教论也武则言其控御助所居之卷弟躬居人的火一则言其朝沙河地也好则言其肤酬教论也武则言其控御助 将仲全至海州洪奔都北京 **船船乐人耳** 高亦可畏也安縣落然與忌 于特重摄散敌出向于绅儿 我豈改有所受情之以盖一 門将某人為耶 人校人疾者也并此仁品戶 (快火疾条枪来典作品区)实界很高放見其武术中意無入見惟有敌一人耳此特私堂养教师体案是实具澳人植物象很高放見其武术市意無人也得不知故意。)野也以此以农思展放見其仁以其與象飲酒故見其好以其色由東坡而廣着何照得 一千百章論題不義而深熱 之父母而不敢耳故休子 初止幕島深亦法子東大大木本章指然備表示性好 于我难可像也而父母之 把可安掛犯一物之後 避無偷飲我心里無折我 私也公将件子多面知其 相人之野使伸子者亦之 · 新山将没于之行以久之以童以畏字為主而以懷字相形由瑜里而墙而图仲之来也 飲天如使或飲我常為子 你之為而情有不整于更 天之也首言方佛時事次言正孤時事終言田事将畢而有從 此章尚以仁字好字武字為問美字只能才貌上輕追說的仁 畏非畏禮義也只怕人議論耳 以新而迫由民父母而諸兄而聚人女之畏也以斯而逐要知 飲酒當一個人服馬當一個人更無事二個故曰巷無居人 之言循河利之人称安吏為聖之賴〇近就有重一個人字下 西風 三卷 是父母手獨不畏公族之議手獨不良国人之多言手是先 拒之;解以天理感動之公論問悟之與公縱不受限獨不 意在、 祭仲謀欲待而殺之故詩人反其意若祭仲有請而該為公 附及詩序刺注公也仲子指祭仲故段失道而公弗削且與 将仲子全 叔于田全 大叔于田全

知便則杨素良為於資源於 城縣鄉極其書的不惟能即用 之中則大雙內前部大政兵士 於因心害衛性似於住之訴未與何以被之是由馬雖敢 之两服馬也別其力北北美国と訓釋四字亦不必謂能器而不能控等語所来之馬則四馬皆氣矣中控從送道我揮操從疾徐惟者所適夫打那別日本持持故以出 即所居之告差無服馬馬夫 也謂之卷無飲酒盡虛該數人於因初丟飲到款之於私 則稍次服後有如在行之序 明然的之餘文存出際以東子如控之後若後天時放手以任其去送者舎枝後方編轉而沒清大野等并可以成常之 公所大以在之私来如是非之而下正詳其实人級者轉馬從公随其所便馬即後之由并進起榜以暴完于上級了之而下正詳其实人級者轉馬從公随其所便馬即後之由 和中觀有如為人等為以是一杯干田中華〇來,黃三向只報馬之無以引起射御而在聚 ·并非照明後為海空有如自出田些扁是段在卸後在公出了 田明写田書の乗四馬矣心美秋民作的飲我以出而于 礼博之下。或在精明也要在 川是馬西駕是北往收數湯 经其傷女矣尚其戒之於 不美矣但因為不能向不可 卷之人以至無服者於逐而服 極其其此於沒有方給紅 状化不知我艺多本多品 权于田台上北北時期人 日於原展馬等温美於 杖于田首章O首章執學而後急得宜則和柔如组制以而 察整眼之氣在童皆有多材好勇意材者蘇龍之 向前如送失使遠去然但一樣便送其势甚遠非两時為更熟 不同宜至了說到榜形而歸重末二該正是鄭人愛杖處然亦 紀氏在公並田之說又一見解終序亦謂利在公也上為是段 於美中之長處非造我之使勿為也以按献于公所謂公朝也 題有法则中節如舞此紅往行之初如此典下從食而禁控 左右手之相佐助也此亦只言其制度如此不作等衛看火之 叔于田木童〇都首如子两服不以而後四縣不進而前如人 按從送演奏揮操從疾食惟者孫適夫若飛旅發揮如神意勿 浮宣如祭形然也控者止馬待數随其所制马即止之制節在 具草雅言感然其勢比前亦稍異光杖馬慢四句金要在氣象 张谷上楼写权与将垂中於於控苦御而不明干御也報其字 /謂等供差射

扩

其御何民代於其民王經過一方而逐的諸党中承上發軍來玩來註亦喜其無傷熱只帶說止虧有法而控制不及马班, 大城也之四門の次の四人/上了なり、10mmの大城也之町の門が次の中人/上之野の斯門の突然如天 進退西離の姑進成以自排達在一方、他、四十個指来的介上之野の斯門の次は一個大大大大大大大大大大大大大大大大 具臨無即時也田事将展馬於之中則大笑以射而大烈 不至子读出了 聖事子拉戴杖馬則便已更 索以是馬而駕是聖在狼鞋 于內京童雄代秋出而于,四 父馬山其射何苦於 大兵內納新八處之其勢軍無枕文赴敵之男作好則後偷偷像容而無出奇制勝之心将 外之两縣馬也則如手而在之兩服馬也則鄰首而在前 心實養也狀則既能各樣而 也別以感而戴可示內田事以納天干中由是所另不用也則務擬 高清己之人来大乃之命(清於情在多在清在動非為遷徙在常之說也紀為師久不為一不在師敬の時乃明此時 では他で、近にはない山路各番以首的為根の卵重翱翔尚建等充要摘照将流来 平大美元能養婦が送土非公正解夫都為好好公匿其形今限之輕海若此宜其為在 之二者則你以其的重己見度倫故事兄其人而敬則軍客益不楊夫夠報道語旋抽 在并行徒吃灰於明電 两方一局犯罪之不息起 人青童調都大公匹高克 东之馬則四馬片納矣中 更之好明也是果何於 公所考也 八八言有無事不帰自為點驅之意才不刺敵而惟重英金見 無事于然後等射而不窮于射也欲納天而先釋其前盡固輸 軍有死之心士卒無生之氣果如是子此豈高克之不若将 刺在公左氏田識失教六經之古、一也 梅尾以獻氣埃其兄後客車事旁看無人輕低東屬若此其 制以防之又不然無涕江以道之舍曰不然而一則曰無庸 令終之紀乎在公稍有人心則當置輔弼以正之不然主法 而公喜其為将决之毒美微公養之叔亦何敗至此故序云 将自及再則曰厚将崩兒叔之特材需要人以為必敗之徵 附及及以公之分第日與市井郡小請被熟於又好勇情武 節月十天 清人分

三千的股山长湖大何公正山詩往说二章一意細玩輔氏玩是重言故籍不可以還統循 注事于本好之時為其典則有武力之歌而以動為鏡故見其武不是形容悉聚之状司直一年去內致信于你公之家有武力之歌而以動為鏡故見其武不是形容悉聚之状司直內為左右之師与不過安史語利害而不變也註生死之際只推極古之非界以廣禁言動の為該而凡至于居典之中 正有在中華之左而衛馬者 〇葉泉之潤澤有如濡者然如字不作務說信子直而且美正祭卒于性的形向、川自造 己盡而重為之任見此時何甚就二子之在年也則來兵 八之族不敢前者必須すぞ一假義以貢之既云情好之人不可運也則真情見而詞孟京此直不四誠為却之用直局聚 為物則孔武而有力矣彼其 我以豹皮為縁神之條仍之 其我次直請以為至之皮為較明之此不與無我內益弄耶 理而不清仁在外心質心以去〇山華為即俗遙原故得此一人以挽之所以榆楊不置如於作的命各居此天命之正 1言其事之友為無居之来如東部言具今報今分明是而樣亦須串看邦之芳若有聞此日為異者幸前正矣大大心刊 フォーイ 軍之右而擊利光則但以由 明以被軍為樂而己有在中 町在河上大輪去り駅介則 清人方章語正我清色之人 在一門上之前回馬二放甲 其六子明只限之常死生之一重之妙充實光輝也方以德吉勿因註之美稱故到名譽上 巴夫兵而追進以處之其势 其实并至治以外人之可者補司命司馬之,独所補直通之司云爾無危言危行不事主必清之第不以以而可見乎者補司命司馬之,独所補直通之司云爾無危言危行不事主必清之 不至于次散手。 理補稱雪許於財 ·食生而 农義 以共居身於 可去者粉務而然」於其 為我但相與遊數于河上 一于皮之好各公孫揮之寒方而文係之博学皆足以當此係 赞其如满處命是天所付干我之正理各命不渝者居而安之 礼武有力者稱文采可觀英華發見則又與三英之於者稱 而文公之不審将、其各指有法於日郭棄其師、 世道艺法、我 **意更玲瓏○一說依小序云思君子也** 華平看各自為就順理成華與毛順而美者稱別德不四與 鄭使高克經之師久不召克卒奔陳 附及閉公二年冬秋入衛,在河北鄭在河南恐其處 2 是五 漫大路全 如此般第世母的

「中でのチョンをしなら、君子無故琴瑟不離于側在御猗傍側也安静不跟急不煩数為炎婦又的作人以名為の下の看空中登立文飲酒和樂已有静好意了玩話亦字便見而可以安谈去せ之茶其詩作者,可看了了多言。 在文完與馬四點可失百則祖以屬表心感者其聲照以殺此都好者心和則聲和也一一常果斯時也將開時鄉的人不調和好樂再庆之意格是見其和也樂記曰怒心感者其聲 有關然而且贈供此而出馬行為有意放明之是已出研以上與子可以與而現在之間 後明之德不典光明之服而打民即存以確此沒過其其 一份其大明日野院明天で人工でいる。これでは、大丁口)至かりまで、八で「久前を一般成心打後衛将三三時女人言加之事の此草順像上文并下重慎重發其大上不重交易以来清礼請派権力規模、至其不成者 何如何可以處往手数 于之法の留之置于之方非子無形態于無壓意在玩註者是武者口氣情景宛然男子志若が光道大時之上草敷子無形態于無壓意在玩註者是武者口氣情景宛然男子志而去也我之情有不住口頭女曰親鳴童〇難鳴珠巴不屬想像然據其一時路場里看視人依此時代也子之子一紫德葉立眼目然是性主男者と 遊大路車強達級馬八所系 了之與五其所以持 結子昔 精神の書待な味 ~其光明矣彼其之子,而从 ·传络人之贼若子既得見 可以安阪来士之不其法修悉此華宜一氣就下大言加句輕只引起下句宜言於酒帶你其夫別口药院鳴五之 到你以職樣中學展下為此詩述夫婦相像我當以青二山作主此後作婦語夫之詞三一和張大之奉号上島為 一种爱大之差方上島為 而好疾矣以三英為佛聖 次末産事 來未章語此其皮為爽曼 明向失事共 नेश 在四方射之是其本職但是馬常以及飛起明星見到夜回最 知子之来章〇三知字不可忽夹者好士之祭所招來也明則 系被欲其就是而現往取免屬而疑即此便有急速我在非并 董實相連說死義曰始則相勉以男子之事繼則願相以閨門 翔那為急也 之職終則免其先施以為朋友之好也必意而就往就多以職 府悖逆已甚君子去之此在托為抗留者之詞不完故不完好 以先公之義祖之典其少智也以亦本嚴氏玩義 不問風三是 女曰鷄鳴全 而無拂運好則情好之深固結而不可解賢者重不

· 禁門の子を則以後俱屬談詞をおける。 「我而子を則以後俱屬談詞見之人故事情好之私子不致者乃見教怪之也任言其情之為而子都則以狂徒言其詞之也今乃不見子都而見此在此詩に以狂後二字為主山隱所宜有者皆有與己所不宜見以故其則有其無其以於其所以,以有其歌金 が任め 又有如兄的度美代山西美一迷於色郎無往不見其可笑美の翱翔車中家服近風飘聚如是之颜色智是之体服而一迷於色郎無往不見其可笑美の翱翔車中家服近風飘聚 **物、引進得之助而梅東于京之盛助子就所友等估其好有別解此難何川沒道程** 卷由心而寄之於林野此每 解云婦人因以好您語上夫不怕陷遭內站其他心矣然何至在御我亦莫不安静而知城! 我的自己是有孩子情歌之一是是一天了一了!!!!我们我们想相求之意耳唱者我也则服其吹女而清之我此以苦瘴而風深爽使偏而此和特联相應相求之意耳唱者我也则服其吹女而清之我此以苦瘴而風深爽使偏而此和特联相應相求之意耳唱者 打倒去静む美夫故味ふた 谷亦不有餘景 項 深金百年前从泉大八年日 個成天性硬與強之大以,如此都失此其有限雅之度德音小真有野洪之名恭以心上以答并附為新马者共有也然都失此其有限雅之度德音小真有野洪之名恭以心 而有以倡予 少重請同 亦不所欲於照 以之飲酒和祭其即 者先信然有·素歌之聲和者相歌之意而要則和之以終其曲故由有成於 聚以組武以珠聽以王倫贈問報之禮之川耳往說以解佩此 好之我好彼善是彼以善施我美放下新報字以相酬也己 在物但助夫以親對友等即解仇不足為珍正好者若甚多 大月風 明山水 其夫使自贈之、說似太煩碎 不可忘也有作情性棒為聲音誤矣 棒兮全 有女同車全 ノ、九手故願為

使厚着什 此而绝则我之遇悔于宠有他故而不及屡坠 子悉成于情好之然故不惮,泛而我意亦泛乃未绝而防其欲絶之詞の潜養號山有扶蘇思我心将寒寒而涉嫌以從 而是使我不能發始不然矣 设補付室 诗经脉 四日我于度外刊我董事也,已诗而欲未殿之詞都今未诗而欲得之詞夜重則已絕而不 校查前車鎮河女見絕而戲 不能者車據然我雅失此人 小迎子而與行者又矣处一會五年 愛也付衛侯我手門外之 并以下之颜色丰满公信 後沙之觀矣為于不我思 五人 市山北流大路共近 能無深悔於o 之可從而必于子子彼狂 今因有心于我矣此时也 八十章語婦八八異志が 別子将能其後い和爾夫 者 回候其之子 先惠然而 州不以我言量以干之故 南井丁以編我於侍至皇此二章皆反言以戲之弟此戲雅生於見棄之後與上山有扶 乃四征牧童公方其物相 今乃不與我言分何兵節 不何其前之年也正是是如例面之即寒寒则未绝而防其欲绝之詞 私悦夫しお不止于子と 世童重個思子寒東沙棒子思事而我思亦專豈無他人子意 有人置以被童之故而不追軍處務皆絕意之詞 教學店於他人縱做之意以漸而深也獨予而行亦有聊以自 一蘇不同相與言者有人置以後重之故而食不下咽共為食者 通童官重悟字下二重亦從悔中生出来既海不從其人繼又 明成三卷 君之意况其所以失國正坐來懦強間亦何校之有 于忽所謂淫計暴虐之類皆得其實至目為被重立詩於愛 附考未子曰序見忽後來失関便将許多詩盡為刺忽考之 丰全 褰裳全 東門之彈全

作船 无物推于街女狗相要。 心之游钹将之水其势役躺 站之水首章崩斗满衣教师 废也其室則若滔失但其人 あ不見と詞也故東門之比東門首章強此波女心其人 思其朋想是其人然以此是一致精子彼也于冷子佩益因其服想見其人而又追言昔目也後者、然乎之孙也我也更致精子彼也于冷子佩益因其服想見其人而又追言昔目 といい見のきにらなき,飲故春劇而不能禁如此當以既見二字為主回夷回察回喜風雨青五道外海本之女旅,飲故春劇而不能禁如此當以既見二字為主回夷回察回喜 独いた情子が 不得何見之则其遠矣吾其 上矣所此也即其人所居之也 坂馬彭忠、草則在于城之 而有原地之地而建立外看 知事了有效也是张盖在校<mark>都白鹿洞殿则尚有廣青於之疑問句故今諸生尚云青於于如年月月出入明号有收理之]祖白鹿洞殿则尚有廣青於之疑問句故今諸生尚云青於于</mark> 桃子車は然之子之不何在及漢寫皆以為刺學校發也朱子謂其幹後游不可施之學校 我不供以即夫子少野不明 各逐其避絕之領前以思念 時已發見名子則两情好色做弦曰風雨如梅雞鳴不己請之有天地時軍異學中院之感 而可以未遇為平旦之時所 止值大時雲之候雜時會上皆根此說来轉慶源事甚於珍、甚於夷之就亦過分別 佐也今也風雨達—药寒凉 日光然我思快不住已矣。 智見者也可一日之不見也 城關之間言斯人之图吾所以 传其五简的住我之心也是如三月今要缀轉子何弘丽青而新于一来意()按于冷毛傅 我不是日本上于6日大月 之種情若此今乃音問不續而又都于一來其又何能以弗思於我也必須則而不忘失能之種情若此今乃音問不續而又都于一來其又何能以弗思 如三月之久多风不止于一 空而否然者其人思兩者我而忘我者子此時此情欲其相認 一志共所居而東共極遠二志其所居而與共相龍宛然者其 此詩書幸之意皆在晦冥之僕鷄鳴之時想以久待而得逐其 此詩 以無信人言為主上是欲與相好下是微其無信人言而 **表的原洞默云** 云士佩瑞跟而青組級 附次禮不佩青玉而曰青、子佩者佩玉以組經帯之毛氏 風雨全 子松全

我情差之散三耳如雲之文味詩柄當以雕我思存作主然時随之間聊可以自與特 出其東門全服衛備衣無中雅貨且随也 出其東門全 思之所存馬者我定家之前如此見我也以為其他是一個人也是故思為有解見有此時也如果的其所可不信則敢人也多更想好婦也有他志故思為有解見有此時也謂者出其東門耳既而曰不信則敢人也多更想好婦也有也志故思為有解則與東東華語人則濟和之文[信謂其人平日之言性」不信實也前曰廷女則所欺止一人 女之言而原相爱之情哉。」有網眼之意收以為四時兄弟若見己更無比人之態人竟不敢实特班女矣豈可信其証,不以為好也流經則浮況而不去傳家則依懸而不忘二者皆而疑之被人之言乃不根之,不以為好也流經則浮況而不去傳家則依懸而不忘二者皆 于新度馬利有以各種其做一級如清樓查看目之間說然其美印倒裝句法以期國總註新清而看之楊也今避過相思 有如恭然来而且白然雅則思亦已沒矣聊樂之云有好且自足之意言搞衣養力雖能與関坑意之國見有出谁之女。 野有量遊野有夢至之生盛之既其相遇之情也要重得露其處雖美人得遇其意處故又學不廣於明也引 字不造我领也我 心色此詩以相遇二字為主每章首道其景中状其人末言其會好也則有以及音風者之心色此詩以相遇二字為主每章首道其景中状其人末言其會好 タイン子情域也か 現此有美一人如与如目之口為與海近非可久之首,而曰淹我顧今且邊一時之情好耳 而矣也今避追相遇于斯地 此有其一人清島楊馬娘島 東于上看門傳送而多美況 如應所染也 與也彼野有其草之生露之 即可與同以情我传老之情于此而况彼如雲者就響此其前竟可說故應之以為衣養中國衛生的也或好合之際子此而况彼如雲者就響此其前是可說故應之以為衣養心理情神學詩经味,與月典三萬人之養的學者比於我之樂即且寄之是我思尚不野以茶的非我心之所思此馬及錦裝衣雞玉将」者比於我之樂即且寄之是我思尚不野以茶的非我心之所思此馬及錦裝衣雞玉将」者比於我之樂即且寄之是我思尚不野 出上明本華書出共的城之中流的念頭直有挽回世風意在老親我自有室家可樂則其 · 真實之間所以其事心起利別○陳行之日報度可以與終故即以名衣服之色不必云 零于上者则激了而多矣 \*LEZ堂作女子口最高的連我领女子自道也與子作城則通 有網線之意故以為與鮮兄弟者見已更無他人之親人實 野村夏草全 只重不蘇北禮之色上正共祇柱

耳而不觉以東方明告失何紀是夕楊不敢自安之心每董俱重首引言愈迫而傲畏之心野故一兄其先逐以当真弘·初說盈次就昌又次就會且騙是作文之法三告皆一時之言,方实和明特月出之先其整 也居可以向明而治也然来 方明矣虧朝之臣亦改昌立 四以時於君早起而仇祖此 明天為風姓行詩人指其事而刺之亦可謂思無和者矣 方明代於照之日於死昌盛 松齊地雷強近利故孔子謂齊絕而後妻皆也東方童講死而又再告日東 松齊地雷強近利故孔子謂齊絕而後妻皆也 其非維之為於。 東方形勝要害之地世號為東西泰上沒有三齊沒十二高大向不覺以難為告矣何收辨 東方形勝要害之地世號為東西泰上沒有三齊沒十二高大 断や光報開其祭津市為京王室之徴苦矣于是乎麻賴朝故王鄭之後次以将〇按齊乃耳本其始睨や心幅並于た 也然難與者也持香地之聲最華各回東遷政令惟行於郭畿而畿內之政亦自為列國則亦既盈為君可以明難而起 且为往規消水之外信東大 兵士言既观矣女後要之曰 初音回端既鸣矣朝倉之西 補齊風游為蘇惟鳴為馬內 以号旗馬野以結親好意也 與女同進十條消七間方東 而可樂也於是士女殿談的 水限方浜,兮鳳炙况士之 今于其上以枝除不样多 山之诗鬼其聖之李麗上 河若可遠之與沿水群而 大其道失為了可是皇有斯俗所里在来南接除下段區往期相聽處皆不成来頭一部 眼我東方垂月節中有由事○王伯犀曰贈以方在解我握板芳馨之辱也○黃葵蜂曰為无便看垂起迎府田有」。 山之湯風於聽之今日上 的荷送雅事我乃春 愈切就似事中即見笑意經聲與難然月光與日光原自且 此詩作歷春者自叙之詞非也觀詩內曰士曰女則非其自作 士與女為與此在詩體中文是一格二童俱以觀字贈字為主 不簡水上郭谷等然故以士女東商為成而又以落與清引起 女古之夫城陽城明衛在室也東露蔓草真野今矣 **两国从三条** 言士女方采蘭見士女皆往吾胡獨不往也洵計且樂言不可 不問之士女就其大祭而言住觀之士女情其中洛本者而言 鷄鳴全 齊風 添浦全

也我天婦相見之好受但是 有充耳与其恐種之緣見列 故女至婚門的見其像之故 其何以當之於以不章時尚 我之谷子恭又以之妻表見出い一就照難二句乃赞妃自為漢族之詞言若非光雅吗難 是一次的那个也遭我乎有我而反言以已之故及男的言潭厚和平深可玩味来主無 報本事前可具難的後於り可雖馬詩人口果向形容養如於良心意實態上不道破益如 僧及子子な好矣告君之主朝の但回鷄野鸣美朝既な美被混之意免您匪雞匪京方 而屬別未見有清君之意為無不認以為其也心不正言寫写而起待旦而與君當思于視 以此詩方我的生君子之門 子之首中一心仍有相称公 其好乃以我同夢之故形致 作品作品的人情報,被于無形一段光景故凡疑似于如之耳而洗物于如之目者 司政衛三夫無時也我坐不 五通前警君气心其主也。 的過其文也知節之問旋 **神我而謂我為軍方是以** 南将種我以入島に一使 北首華講時不停不起地 祖司子之孙高歷衙何芸 景禄我而的其质也尚干 與見其侯我于此好之本 与生形交作日出川落开 **些千千樓在斗指群臣家** "像形所致少及程振干 要忍不完成 二、大量 其立字中 光将在故朝盈羽昌林是虚活的會且歸矣亦特其言自答切如此非治在守持鄰原以 此精此景於心數 方二字極略禄之料想人情之詞以而 看此孫亦云配之生 白婢子始同意皆以身激發君心所以為養未須崇補視朝意 其真也不回君之荒于内面言己之甘于同或不可以君之故 之住施丁雞與我視于東方有當是轉不能好無時不顾矣限 游其非子君未視朝臣固不得處入悉难不也臣亦堂敢自敬 帝不 松粉卷 五 而野地云爾者特其不安于慶而棟湯子心者真有龍子無聲 "方於地之登耶不作詩人口氣於不重更順 子謂以序诗之但東公未有所考天松古今如う多矣周即 符奏后齊桓科衛姬捷於指於师是千古作吗 賢她也京公光法总慢於陳賢妃貞女像我相成之道馬来 附致於集傳云古之賢如差於朱子時解說耳序曰鷄吗思 河風上は 「在視点北美於の詩人載其動驅 **民情然狂夫男之化程,此** 而又有以自君之公所而来願之例之十未明則既早先 析柳童調好里時之難知而依據美 次賣請回 家盖将以為入朝之奉也大 東方未明之時而縣倒其表大別色入朝此當別也我于 石之者写光心為明也至干 於文而朱令不時初作也今合只少親迎矣馬鄉輪先婦一截事就者謂齊俗不親近此婦 現大被外者子南此之衣則一木以形容主之·九色木謂之華章謂之盛不際力實謂之衣樂方之月分明為初年之夜矣 情草有窮耶 今乃後我之跡前相即考出也益回素回青日黃即縣項者之色而愛華等石即所以為頂·聖等然其在我所居之董 為初旦之時矣況夫彼妹於 四尚于嫁之項都則以褒堂首字義各相應信就逐數射像上技藝藝提說言我方以子為之候不惟有素也又以前我 之條不惟有素也又以青毛 而此群我以入局但見充丁 入平延矣時則供我于庭乎 **村相作官詩经除** 大大明章镇游人刺共君共一人人 丁庭的創見服 一逐的驅逐相遭于反以像推我雅云交相卷實自於于其黨以之矣石采的礼儀容与又不逐的驅逐相遭于反以像推我雅云交相卷實自於于其家以 丹日時被東方之口分則日最極地沿然者以此以 重源及天夜也略放東也不過分别移之以見其威耳瓊等運遊及民是一物借至年有前用 未必知之初無割意然爲知非别國之女素知此禮者取且此 示雄也 此女益旦来加幕去首似甚来故曰在軍中叙其去故曰在門 詩較花為婦言亦以公出自彼好之口 7月月三春 ~ 歩野美 附致古人克耳以通或用玉或用桑品是以線穿垂在雪耳 著金 東方之日全

利喜誘於中来非一朝一夕之故矣還像茂好品城俱酬報之 相稱去氣飛動時上見于眉睫之間大都風氣於渐染從為功

經 66-53

欲取妻者如之何必先告其教養者隐而彰矣者以南山豹而住雄脈豹和議是隐比之正 其如夫保何的彼歌意亦為不見沒到常桓不能防满以見其不夫而無一言及文養者不失其為兄矣的各公之後屬通童以懷字從字鞠字極字為主前刺來我惟知從欲以見其存候的為又後止来 于曹馬庸止矣於既曰庸止其平屬鄉子既用此道心嫁 此亦自为将而不可礼則夫,朝失之晚處更多詩人但從其早言之極有食蓄〇一說依序各相為解於不可礼冠後及朝失之晚處更多詩人但從其早言之極有食蓄〇一說依序 其稅田之故而后物性遠矣 以此日之以前后物生生人,足责也然不欲斥言其君而但托喻於依駕言於會其所以刺将如之何以先衛從以耕治尾责也然不欲斥言其君而但托喻於依駕言於會其所以刺 以柏喷电齐侯昂為而又懷现口婦山则亦沒有家不客 則曾公之配不容以相認也 都亦於是矣且导道有為然 ないれととびより Long なる 一年 大学 大学 あいえ 華為望意者之詞若君為其所男女之各有定切而不可能云望童氏不能字其成局以末華為望意者之詞若君為其所 育子院由以近婦子常矣以,見於言外此正是不能最夜處故末音遠承此而言之柳梁脆 是其里常道有湯飲其事易 婦之何不可她以人君為個一不辨深刺之也〇東方未明既非辨色之時而心恒恐晚又有作也目男女之尚不可賓光 不仁是来今君乃不能如夫人方其限甚明的人所多知起與 相補仲重許经府 男族重該又观之為優立西」世明而不風別英堂改体子の葉柱山先生回看来亦君之視山の思い 常之主李南山催。然其馬 南山五祖是流利谷東京松 展夜之弱不失之風則夫之 吴西号令中 此失 馬太独何弘 千齐王既日告止矣则在者次言優有五等而公面冠缨之後必雙物各有耦而文姜训 相喻也乔侯昂马而又像芝物折以為圃里有重播之限而狂夫循知勢願乃盡夜之限 君居高住而行引行亦统 有维教授。然而求匹 而思之来 設者意見深蛇存之 其輕是隐比之反者齊于歸止明其為常桓之婦消襄公所官 於自悉達之收故至顛倒衣裳如此、時亦既早矣証意有自 公所而来及者恭精以為晚也此頭只言其早而所謂晚者包 一些詩全重一時宇香二重刺君失復與之時求章言時易務為 内自室而出於衛将行也東方之日東方之月恐是因其時以 東方未明全 四大也并吸令、沒有店生,一点具人之力,在一个安徽都和各东于人屋者 原令全 原令全 聖國人之嚴小務大副大不 見たのないとしてなるのか見す後家其勢以為両角如中字之形尼李然相見謂之实の弁以出語す水人正は改革了後家其勢以為両角如中字之形尼李然相見謂之实の 亦作重之可進于完矣必数無田即起下無思而婉今四句或其所思之人遠而不得見故人可為手大遊之可至于这一, 前参与他之本人,在这些教教的特出之貌相、関於不安之意,與上獨、切、科别 家人の大阪の一我小之可大通之可逐係序以進特因其勢之可則致者正禁 非今其下西观之反人三方 先若付不初京立而進步全 竹羊章持天然等於在所也起安之重孫用未發而仍然以外以出者收置強等而孫求之 不徐則華威夫也思遠人心言無正庸田也田南田四力 些田全面的山成湖等之法 可至犯近而關連則逐不可 前左次が大持、私本并で 陈的马叉使之得八姑止而沿路烟之遇自丁最乱来之 約之言而得止矣則だ我者 若清兴共数将思文美之動 好日通之則要不清加匹息其数至此清無的父母之若而母,嫌切之正子〇方明問日思 **西夜飲坊新海明如** 三章俱以人為主禁追逐數免者大也如英縱指示者人也有 自然遠大正以見其不必舊也先後亦有相及厭小而為天田 此詩不得以一戒一勉之論然是戒人替於遠大而末言近 祖公道抄生之禍而來東亦荣永立之破是天道彰明較看 一本有曾桓之刺况娶妻本以父母之命 媒妁之言而使之穷る 南田者也必妄作者所為忽追而高流,思遠人者也此妄想者 思此於原其所以實自當相不能制其天人聽之如務故下大 明為妄作則事不養妻想則心徒亦是知遠大必治近小試觀 **阿** 第 点 三 奏 東西耕曰横南北耕曰從 附致殿有绿殿黄殿白腹黑優歌風之等故云五两〇耀文 市田全

湯、其成矣がな行之人別、意人矣我經濟、聽車聲之疾驅知其中心之亟欲也習道有以水重轉回 まん矣我經濟、聽車聲之疾驅知其中心之亟欲也習道有之行而不多表見之心矣 毎華上三句俱為末句而言教名董弟劉翔遊遊紀之一無耻 是我们是人工里多为如何自己之可制着今日其色唯了则出入自如不侵能防制矣三、再以假钦皇兄弟与上齐于杨不能防閑之也苟本所以制息而散则不能乃实歌兴野又其不能防闭其外亦化是失惟,不能防闭其外亦化是失惟,其不能防风其外亦化是失惟, 日期关何以当知此也我我女而不言其為何益醜之耳豈弟言其欲之浮還而樂形子な別以自候並惟幸其来会之,而不言其為何益醜之耳豈弟言其欲之浮還而樂形子な為自思人之謀美子了朝以夕時紫於衛而来來與古詩朝紫寒陽城同幾然但言其紫之中而行生會進有第之上, \$1· 的多美當此相人廣東路見是國人衙目之地族夕或語多宿於此如於此葉行或語 之行而暴與長思之心矣 留海海然正見天齐子乃接 孫駕是車也将何往也頑強就下也 胡观其来平八行簿。安其一母即強制其從行都将不可禁止乎婦人有三從所謂夫死者雖通諸詩人利文妻也意曰母即強制其從行都将不可禁止乎婦人有三從所謂夫死 去毛之業源之以朱以為重 たとこれないというとなが子者其道安在如雨如水雖言其多亦見順而從之如水之疾驅為有竹草以為車施直從于者其道安在如雨如水雖言其多亦見順而從之如水之疾驅為有竹草以為車 而作彼為所以此句也令散 **神神作電話経味** 一大国の三妻 尚在混而其無乃跡録れた 九我同体就有如子之可其,有宜整通過其人之多為就才藝之輕視言仁則于田 既省重路此注人利分往公 與之甚好何如其可称限 原里主流然度不惟有限也!! 軟寒無自私自利之應於見其行養與保雅是精養之好亦自 有了好之重城并臨北底旅時所見如此在時其武勇所像接也有了好之重城并臨北底水桶有旗也! 人才藝国然矣正監然然 也剛翔自得遊教自您無非極言其親類無忌之状文美健 第日韓国 風天下之数大也、 附及子贡傳白家公好田大夫風之財歷口虚黑色也歌國 散省全 股份不远 西無以路人名也不敢以格格以把物野其南蛇色属 則獨考而動也巧趋則指首 石恭 也言臣養到大射中級 長天方的之 初若楊 了美目 与我感之場而经便矣。 於中正財則無不被守然 日城古其成場明尚然而

且四天之中许及于故事等来于因之未足极也〇姓我昌不同昌是富成之意妙是原非 保之可名如此作日的母子又也柳名杨家上其也柳之不欲见笑猜后杨而見之况扬之事都是而以成方可能其成 明成像徒為之為強汗而為一本祖共所美而其所大闕者不言可見也称其成儀稱其枝藝 要如言其在在舞到遇方面故曰展我野今未必有明非替使之子竟小序特描摩之就而 校等等方面甚好為古其度 為非禮之副以聽之級此本齊詩原其本意養你露出會在來 明里多了人,如此人一则既看言文经武舞肯選出於象射则中能贯革而又中其故尚可见其柳泉关而會之一则既看言文经武舞肯選出於象射则中能贯革而又中其故 此时收藏收集之是之今此一一意清目清明杨眉上廣清揚炮今言周目之間宛然笑也舞的乃力你是樊足以梁京多之意清目清明杨眉上廣清揚炮今言周目之間宛然笑也舞 在依不出于正之外方其枝其美又何如巧趋路趋之路然而巧也射则减大射质射听見 湯而亦可以西重于春成我 大きしの後に成竟一事果失客也終月射像而不出正學演作其前不惟有以示法于其各也の後に成竟一事果失客也終月射像而不出正學演 我之外也許人吳其所美! 了了了。 2 2 次果能而何待陛而下旬、是稻笑废纸所不足哉又有出外庭体,废力而熟巧媚不足以果能而何待陛而下旬、是稻笑废纸 地而後を存道實際夫人而但古於了此詩人微詞也 配施於是詩亦直刺之他然里厚之意 汪青湖日來驅教 |射以該其餘九人多見常在為濟侯之子故詩人加一展字故 通詩以昌字名字母字為編三董皆千嗟嘆之中寫不足之意 塞狄水面南浪 附没水經注次水南这红平縣故城東全次上灰水有文姜 特吳全

**早子、からのないからか似可以後家夫此四江岸直做倒看註中又字泳字若有不候于要而も昨代于张也別又一女子字便見刺彦女本非可經蒙而今都使之治其要被別求のこ非其道其見りまいは一女子字便見刺彦女本非可經蒙而今都使之治其要被別** 其能作之故如此以是如此称見服飾之可感宜若無可利者而中心确急則實不称其外 好而此讓之有領找客能之一等~ 以強人而奢儉常主於失克、比請以何之熟田原俗等為 繁崇朋方成而灌溉足所作故不能不以為刺去維是三字雷玩此人祸心凡事皆然不止宜着色可刺失能其使女性 之風去家路子的以領其四人人人人人自提起完然左母見禮度之有節佩其聚美如此構具之情以東界為好人提一章〇好人自提起完然左母見禮度之有節佩其聚 待大要構之府何其編急之 **希比耶** 功也也一八女子乃可以檢者故以為與三月間見執婦功是已期見為妹来廟見為女只好三月面見然後可以死給者故以為與三月間見執婦功是已期見為妹来廟見為女只 况于四份好來放前惟門之一經是禍心正根上童就,以自人再乘備常至於失中 日盛首重游 把此话 這其你 好人食事然此好人也從上 可以在你用之非共時民軍為極首章心萬個不可以優霜女手不可使緩蒙皆處之失宜 門利伯面計紅縣 我人が套後常主於失电 好人随從而服之者不能 成则黎代将去回大起之一/魏詩七篇考之惟沮洳三章公行公路等於指晋官而图桃于传檀·以州并不在任何/汉魏詩七篇考之惟沮洳三章公行公路等於指晋官而图桃客干+此见贤者将失住以其地赐大夫畢萬故蘇氏諸魏地久入晋共辞乃晋而作今 じら下離心立其作因之可全提思難以即都例也 **迎知以徐不中礼图他則** 見宜也今行、一で程乃 東東部又以介院之外行一首關係為更聽将亡而作又禄于諸篇之中則為晋之說未上臨民鎮會由獨名也可一首關係為更聽将亡而作又禄于諸篇之中則為晋之說未 好则因有孝子而恤之者 佐番属股羽楠急属往家而因以為與意此方山代輔氏疏正 少待者然無非極形容其務急也此皆由俗之後當来八一說 造章以祸宇為主使女經常而遂服之係見其祸故下承之曰 苔藓金 **鲜着個如前帝之云一** 一如字若論詩人听刺則

我的首華過此亦就後不中 人技事是被其之子革命之人故治主章調批分一曲明言及見不亦深可情先 丁少忘之間來與平今行之與耳泊加見車下之處一方一由見壞地與多不宜與民事也所在前別会者時為刑計較利難平為下東但表其東京水部方其意道真有其事故以為推其臭減如此其無何其中利難平為下東但表其東京東京大部方其意道真有其事故以為 則言来其其我依其之未則不整不可以尺寸度重獨言不可校於也如於言容節之間後可如为此此之时有其生臣所整不可以尺寸度重獨言不可校於也如於言容節之間後 会放其京都二品酒用道是 既以於學熟他分一分則是一貫人之容而發責人之度者補心勝也 〇沈無回曰者能以與 京之至貴人之第似不如是西公路公行公族之官者必连禮故情以刺之〇喬だ正司用 其中所在的後者偽急各宜 英不可量失好外班可其而可對於雖有貴人之客而殊不似貴人益轉其語以為刺也凡 七明佛容修祭礼節部体上 上前来等人等的外外,也可以開雅如英華之可愛如王胡客節之間為容温潤如美王之爵公朝於第公之事的外理通問雅如英華之可愛如王胡客節之間為容温潤如美王之 歷以客論也何今日之後乃 化之詩者四貫人之所以稱 自者用食品的在中三山持二年一意以東中為主與在依範義就以被實則多而納 其章就知王矣素所其中所 采其養矣彼 甚之方字存車 也不亦陳其子公路也我 重于時前以其重要打派臣此時所刺逐指責人而言若細民則無以刺為美但不必其為料之其其世界人門的比解 共富之於失心有奏明安之之若只以心所事能見之歌程以有發行其機抱人亦安見其 為不亦漢可能去是則食不 為不不累罪 是在之外是死之 安東則寫而出之此以出納之意相對而與也大凡国小無安好之未并異乎今故之後之 河南 他里許經版 四日本 教位于像容析何不及了最一公路等官事口笑她外面像寒福部上说美無度者言其外之 **早不此儉市笑德也吾乃至** 所則的官前之間後也用無取義者那也公像丁島曾相接其園葵以鄉大夫而與民事 使其部海之詞 有線東京縣也但上以事家此則以心言酒看分院、 汾胆如全 国有化全 書方以為東京被及目為重點成為從恐若曰图何

言曰是子在事之行後也風 其九二所在想在比全者之更少一人其詞肯深境矣 おり以来騎越似止于役の 符全床發生於之於補可保 之故為你不思思為如果奏照本文司字實下一氣就来同時同此目問皆其高處可贈望之思致不放思之明知母發照本文司字實下一氣就来同時同此目問皆其高處可贈望 然不知我之心者見我之行 也照明我心之免其谁如之一色利斯之可於起政作完必有有策较陽之以勿思正欲動其 有之所為也是矣而于之故 #怎己之言曰 夢乎れ子之 からしてきる差年も十三 お井文母所作同思順其文息吾何敢以獨息風夜必脩全重不淨何如上念父母而及兄 仍不雖知彼之非我特本之 安此谁知之乎夫此之可爱 竟我非而及以爱之智為騎 心耳状思之別小医多改不 一大大然则此 心之豪其語 というないととなり以行国外原而顾問其門松士君子要時情俗之心不該于世長如此 を七月時不暇你我的有一里空獨一聽我口要解不必便而歌れた那以行國如藝風原了了十月十月日日日日本日本 放大學一個不被同意以望 来也差生则必好死則不 後也見收勒先不得止息所赖養父母者以有見在也而又何忍忘之循来無止氣新語 為巴曼夫而子之言仍何 而及以為與肆而極所止 進行易以他是順慶縣可 福仲重節往除 門等必該門係价作的 上先男母如七光篇本来,一日一日里上字作主其親之念已祝己俱從望中想像出来 正四枚當国家之者我其 ()是此小匠之引於常見 · 幸前園有練明其實之 此詩只說不樂住非見我而作之意看詩柄思與其友歸於炭 于獨於情刻與絕請之令人堕淚口沈氏能通曰不直言已之 行於海畔之謂歌辞是不平之鸣而顧謂其騎行國懷無窮之 際長之思也大抵以前在深前势以流計志孫愛古今七園通 己不要而又禁他人不得要徒知弱力強故之為是而不知安 |用更作為苦計相安於無事足矣安得無該而去於,難之獨也 連然見其情之迫切處他日之眼首於家庭全在今日之珍重 念父母而言父母之念已猶唐人云遥知兄弟祭苗废通师亲 PER . 附及此時魏尚未併於晋益晋獻公以前之詩。 陟岵全 十畝之間全

1、1連続北京見事務など、其不吓不食力亦是動志所謂節且益堅者也或于不稼不福 門補他重節犯取 城之外衙可以来歸而於死 左月山北。次重前相次 少就若無爱于心行将我了 \$1.4%。 杂本前用X.一千里行数子逐尚未见空各之行肠心疗而贤者见其些朝则同躁而并绝于非失其可义于 医行数子逐尚未见空各之行肠心疗而贤者见其些朝则 察也放在就思之前其像子 對于心形照不任于應各足中無者往來自得在理象不 石齊付於其朝故古君明之以是老國何必問其為來各指無耶次三行字准未進前歸門十萬各市監政監問在賢者 丁切小彩其何以為心我! 于微而不来类理明视爱生 荷奇的皮材在粉代幅非完 愈州不可以得象是以非心比例如云於過之窮若此亦其無損改其初心者而被之勵志以為不情則不可以得未不比例如云於過之窮若此亦其無損改其初心者而被之勵志 方面不可将失然其意則自以不用者謂何即粮職之云亦只登上一層不是将未與後極 上之なりまこ河西川河水裏之河干便見所過之窮物不問其為車将何所用與人之所 17為学而行降縣竟食力干. 析於記解、你容不住意识當時間事可知而熟在之不長亦可想見 兵防不宜食行兵 以为无的行行于逐步改正诗是述君子之志而嘆美之絕非實事代禮借以形容其食是改的各种行用處事関 传播圣圣子之志而嘆美之絕非實事代禮借以形容其食息不等其中的行称子為 使指全 から就存在是将去将直 門外三妻 造·良守知此不作回与做收於引之操而何操不坚能他生平励志如此真能不空食愈日是侍丁用九石石沿城收於引之操而何操不坚能他生平励志如此真能不空食意日竟何是时间的明光,就正其志坚不可奪成以河干於天下之遇而何遇難废以称 我在看同往表示我小 亦非记定能力說其志自 開門不符章任盖因世 圖非只於美別人乃自家想像陪在之祭如此十敵之問如云 力固是励主及食力不逐而甘心的他工情稼穑行掘以形容 人詩云相逢武道你官去於下何會見一人好詩亦只言行典 而此時此心已不可花災與子之于指片沒言非指奏者以唐 一种不樣則未與植文胡取而胡購鳥味而胡字即是休想的口 一丘一经之謂問,是自造而無累雅,是舒徐而不愿事者 伐楹全 輪雖若泛以稅木言實象上伐權就○唐士雅

之司言恭者民之が常以生之成就為大原宗己而敬起, 古今地學在東西成為之晚 完成飲暖的循柯或以節鬼為晋侯當周共和晋僖公時唐之樂風乃休 終歲為高於數次依雖常表 時學者重導原伊勒後已見 舊日唐先娘周封其第叔展是曰唐侯南有晋水至其子變改 秦子夫成社会泰之宫立己,通篇以去女二字你主菱斯民将去而特作此以表共去国之也确况领用自当非鱼食我,通篇以去女二字你主菱斯民将去而特作此以表共去国之心目言泰者民气所需以生 碩風全 **关于此** 村店風大意曾風称魔大子 每沒有言一之用馬便及學一中其志便與被相宜故曰爱得我真惟被其害故東鳴若出去之通後樂如樂如此過則一中其志便與被相宜故曰爱得我真惟被其害故東鳴若出 原情之意的我将去,通收情只借确風以指在住者不敬斥言之為等者諱也民方出力 鎮風木重的領局硬出行令 我之去题 次游柘做 其所先女可再食我是而連 有进之国外利用作生的经以事上不以為德而及奏食之其何以堪樂土樂國非必言大都也之外外外外 就到天为政者使民於去其一 以安生而梁某年復乃敢死**受别害永不及該後有求統千爾之境者即此猶可見民之情** 每後有害,一之困馬使我得 增補仲雪持经麻一一日風三老 而女曾無假劳之意為我将 之高盛已三流贯女之久久 日月 侯封文俱弟成師子尚次!○載确展子魏風之末亦見侍子晋之由虞孙之子変十然後乃城 是為核桃又教傳至武公 不典出以武公之成異心地将去女之云亦若欲去未去徘徊觀望者然斯民置诗己 在食成苗先大我放於前人有過想被養之意學在五數中正當之絕之日而未方為苗 故還思于用か以為為且山之被未可處食而空在之獨無難度更不必推到仕而不首不消食不可以不消食之人有麼生天地之間而無益于世郎岩處家食語非素於故西鎮察以得數字可用力而人者麼生天地之間而無益于世郎岩處家食語非素於故西 引夫為政者使民飲去其 時而不為樂則務問 亦是树而未秀之時食及麥苗正以形容其毒耳久杯于此而 也的所以境即在被國之郊外亦己為幸語意加切如此然味 有道只反上無食養等官便完今日之因為稍完美盛而言之

以下在京水上的大型集工具整理使在 大型原文的大型等的要字表整理使在 有情的表面文的特而要字表整理使在 情味来事情能接在堂而使及如何不可指贯得只產說意味自長大校居外受三字只應 的特色不失肆欺求思想横三章俱重不句是第首痛功度见甚雷及時為樂也宜作三平亦預念兵息之照受向出于 山有櫃金 山有櫃金 馬前前要或言山明有程之等功都度之也被常常日長作樂常第日經而獨反言之此何山有首章遊記悉於養之意 つっっっいの 而前聖墨風之意如以一 之意可作人的原亦可常是職之外如往来交際任即等事可以當之不知既為思慮所不士之也。并为粉枝正則意外職之外如往来交際任即等事可以當之不知既為思慮所不 之所為為於京京公司也是思之深而未及于西城、是為之敬而未至于安休、川以不放忽之一人之身而百工 即可以不至于色亡也矣 将有不眠為與者然而益可過于要斗居在成以內備是本分差級長士之長虚而却頭與 過以引起發恩之誠言務閉之日月将各我而去明族時後與立利語各其成之所居為故 又并治首語 只報其時景無相制意介與相形式了了直書,過程不可不樂為方過可樂等更多方首語 只報其時景無相制意介與相形式了了直書,過 而我然若被民主之字有如 使其強打樂的無差若從良,安勢而獲安夫此本輔階聽之說の或云外既不是外急則常有求計為并強見而含之也 于與平者亦順心具所治之一多好與與事事的都是足上語不是著力記全在自己身上想意通知谁不可不與無乃是 包好與母事事的都是足上語不是著力記全在自己身上想 高し姓矣子山時而不為樂·常事耳未必其餘之外則及其餘矣也有是過而供之五未及極神少幸強結婚在堂而藏。 照明有你关于有衣裳華馬 而前聖遠風心處如此一亦何用正當比東偷開苦中水樂勿得太認真之意非供其職果而忘及以為其界你至常家車馬而及為他人所樂則眼前俱為身外之物勤者勞生竟不主子系於以安也置可能家車馬而及為他人所樂則眼前俱為身外之物勤者勞生竟 石農事又作矣然當是深而 則移開之口乃其合我而去 防雨深為之民徒其惟好聖 不放忽至一人之母而百工 子與斗盡亦 被心具所治之 動家之所致治事以故益来日苦短百年幾何而死之势生成不我與若飲食作 将一旦左 看勿依謝登山一節愁一即之說〇與以有字相呼見空有衣 子要也要則樣在原深常在多多多根之地比倫其餘者益切 N本方首語只紅其時景與相獨意亦無相戒意只宜輕·遊 **则爱越可忘底以未長此日耳球二旦字有百凡俱不料** 

益強失我同沃之有命准恐石益見矣罪惟東故弘而法 楊水末車院言敬臣具鎮不樂致。次重請相做 九人云敏赞可谈歹或者心明命其後以举事之說也但隐。就若舉事便了不可明說傾而惡疾失於明谈不出于晋,絕是撤談未然之詞我問有命如约某日起兵之謂嚴粹俗所彼后本出于水也会则悠怡,但是撤談未然之詞我問有命如约某日起兵之謂嚴粹俗所彼后本出于水也会则悠怡,若是刺巴有所依頼有恁不樂且可恃以免禍亦有倦可爱将叛惡躁之故作些慈善通见君于则已有所依頼有恁不樂且可恃以免禍亦有倦可爱 九君子則吾依谷有地於不 共後法院我的無处務因人展外素水来樣不重朝祭之服只是黄袍加身的意思言首我於成師不無法是為恒叔原外素水来樣不重朝祭之服只是黄袍加身的意思言首 然则跑其无矣忧,将入于"药之隐也心石本生於水令水流缓弱而石出晚溢比由沃本永是兴日之為愈子当或不" ,非沃之所有 也我将以是 而從子子曲沃之中首既 別有祖夫于有限内可以後 不長山日之為於子首或不治食正以盡吾非之情且以 10月矣後沒有何為我 不功之版日相數瑟以事此 酒食矣完置可不及時以出于晋今晋軍東弱而法及強威故欲以諸侯之服往於之而 室而取予之鼓瑟以樂子 京本中部山明有海夫理辛不敢感 以外之時力度內两典 西南東数回茶前篇之意而解其受然方生而通以死為要甚是不有種致可以幸和常外 不東門避即祖述此詩之意の前篇以職業為更此為以死去 不果美子有源食何不事 而弗敦尚考一旦 而他人将译之以 极之着行典决之成大就今日古椒至豪係而為苦又比沃之 青不敢告人处禁鸿則事不成而素衣朱操之顧或不逐也〇 作此詩者乃由沃之堂如鄭人帰民之類非樂国皆然也若国 将来而势益威也獨大共門見威宣氣煩熱 人皆叛則聞命亦可以告人而決之我晋不待武公之時矣 至于水清石見則微者日乾陵夷強者日見赫爽沃之強蓋在 董不愈深言雖敬樂不情實通切有得一日過一日意思狂意 此詩首重提千千法末重不敢以告人惟其與為之臣所以欲 姑且行樂之意言詩也不不滿百常像千歲受益於苦夜長何 揭之水全 椒耶全

七禮都故族人飲其婚務於網察之義為但此以偶然而見為與不必推到此玩朱傳忽見有失其敢的後漢選其婚姻與之義為但此以偶然而見為與不必推到此玩朱傳忽見何便首章將因亂於能完於标新而散於地非網接之無以成束男女之合而為婚盡亦有 新言核之薪成则永之盈禾而硕大英與為比馬哥其餘國乎詩為此詞見晋之孫對在速城府首章強此亦其其次是直遠條且二讀權可咀嚼由於晋之遠條也桓汉請計以浔民民也知歌於如此界民心之見盤條且二讀權可咀嚼由於晋之遠條也桓汉請計以浔民民也知歌於如此界民心之見盤根深厚不可卒核使霸坚水非一朝一久之故矣 〇椒耶馨米的之故之民籍贵之 見盤根深厚不可卒核使霸坚水非一朝一久之故矣 〇椒耶 三部司方網深以東楚也忽如你本章旗又迎其先清婚 其何文也的忽見良人之在天文不是水泽而通見此良人故喜不自持而日如此良人何忽见三星之在天今夕不知字便知今夕何夕有喜秋馨乾忱飲似夢之悠言今夕不是桃培補仲實詩經縣 前之椒也源于人所深幸郎通常俱是诗人口氣情体夫婦之意而叙述之也首言在天次的明十九天的男隆之未改 網銀子 網銀子 のまたとといりなりととのは後者が 網銀子 のまれるとは別年日之年の大其都者尾其関事其君者早其主正如此童之古其枝在逐则其實在整不位大其都者尾其関事其君者早其主正如此童之古 秦50年命的於照界以東東不期而會者然如此聚者何有即式飲式食式歌且舞未见以他果次章集界明共於鄉極不期而會者然如此聚者何有即式飲或食式歌且舞未见以醫鹽外之遇也 以醫鹽外之遇也 在此大以遇時而海逐其孫 此夫以過時而滑逐其賴存 並沃至極放之恭武公的代 あ無有朋心者美且是松也像而不在本幹也能唯云本實際有被其核梭其枝者傷其心美典故其之子則氣势功力 事可知已子分子分其将李 知其何多也而忽見趣道之 也想見三星之在開今夕不 可知己于今子久其将亲些捕鹿詩所謂東方斯南京樂何者也此語當以意會耳如此雕 言在陽於言在户以夜之漸深為序的意實無淺深の紀緒曰 明月月三水 附孜按心宿之来三星野主故謂之三星然三星非止心而 之月而浔成婚故連見心宿也 知此為心者養辰月心宿始見於東方此時男女既過付春

|大きことのてませきでは、「民俗仰之好之不然量無他人而必經、於子哉の據小序乃無他人之可數店就情以五安居定、謂民所特沒冤察其疾者見于之一身所係甚重数。 係外其父母放住的語言楊 完成成素此子与有人是正正子形容仰望之切而不恤其民意隐然言外情以子之下之中作品以上并不容仰望之切而不恤其民意隐然言外 送、以完了五大大京本本理·阿惠奇察我董無他人可歸往住以子之故舊因好故不恐去發服去華先被服此者我然以, 成先後服此者我在沒一次一件持城强夷及于古僧我亦喜其大夫之前居上謂民所赖以以言是要而以的為妹根件 然其首章的山南人大丸之 · 子盖不住口每里夫。 見知情我之無兄弟而見助 不知我仍久也是乘拳拳多无第一遍〇一說胡不比胡不依非是與人助巴正見獨行 言いきとは其葉所等とと望ると其所以為自傷也隔し最し乾情不相能義不相偽 聚故我落其好而欲 沒官作 下兔于病,耳嗟我此行路(夏之狀比之而不能比飲之而不能依所以語上而悲傷也な為性問怨的打動也是以) ノと何不問我之務行而 17年分子於東京是中華一本根而獨行之人不養上無所助故唯行以下逐欲求助於以過於而污過共敬幸可本根而獨行之人不養上無所助故唯行以下逐欲求助於 水杨乃言致至人之思言。 ▼ 1000 · 的息息教者之在 做一詩柄巴查括此詩之意與書言特生之本共荣花茂清能改其 海岸以父母的作主首以建物之性比違民之情而王事三句 欲相棄好而知禮者自相戒之詞 附考許白雲曰此詩怨亦因晋沃骨內相争致使民之兄弟 黑彩全 捣贝全

以王事雕写三战火役于外民之情不不供于服劳令乃樹而今乃集于芭舞之后如 我亦先其所失然上奏天不 供于我也到父母失其法而 事原鹽之故而不能耕田以 下等者今乃久從征後改王 京門我今後思于青南南方與不如字其傲自可想見以為我方統有晋國且無人致為阻外五路信此非治其論命之公然自遂者故朱子以為孫要之詞然而意不然也只味道字於外後悉城之盡以善家基其部第之間以西不才力了一 上中四方上的东西上面上食使行耕田以供于我則使其常矣苦其不得休息而思及而不深耕田使果给中的尚可其食使行耕田以供于我則使其常矣苦其不得休息而思及 サガタの集子的解之上的便是失所故下いる其有所接之實有異望其君之詞非但呼其,次希張的之性な不止便是失所故下いる其有所接之實有異望其君之詞非但呼 如何時使我畢事點恭而得 聖初た上如民之性不不便 門骨り これをからなる 樹的今乃集于拉泰之上如 軍市歸而父母得有所食事 父母知所食為孩養其匪煙 近有也里口與是七章之本境况此七章之水力所可為勢与易辨世曰無之而以於于 前、未重胡钨之性本不止 都即不敢由于的快之到我,精命于于也其無水哉〇此與晚唇遊鎮坐邀天子之龍台 之常而文好评有其容耶、矣悠、養天何時使我後子 父母無所常見到大常二些此時紀是自述其请命之意無非欲假王命以服人而倨傲無如不清料即使職本無姿而 聖衣育車語曲沃極被於孫 以王事府随之故父後于外 於一至天不知何時候或其常可謂成化之甚而語循不敢然其上亦見唐風之厚云O 思教上就此只借王事作個話頭言我獨以王事之故不及願 中原無不便學等竟故以属比若人從在役而不得養其父母 自與集子也柳配說而不嫌于與也別處主事自在供臣職本 其詞氣之間以為不如天子之衣以為水比天子之如若未敢 春秋時諸侯循以王命征役故曰王事但嗣祭未必均故君子 天而訴也何食何宴供根勞於王事就使其事有時而已則得 其家而稼穑之不務即散水之無出使失,以将何所恃打即此 禮之能自見盡被既賴然略王墨無顧心而又何有于王命特 10月八九 無交

如今目有三叫繁爛依然向死别給因火役而不歸上来了物各有依己獨無依必與意為所共也關係都來予美所同 心無野異見思之事前由于美七此是生難沒重騎于其居是 废于此而已安陆以西情取了,于于上一个一点了了了一天七子是主张发重绿于其层只有不在此则拉兴康我性的前三重威物而崇英分割所依见思之切没二重成時而决定于之所美術依托以徐守益 報送有不做以為情者失致力解住平若此報刊才明· 樂子和樂也我以為君子表心之好斬然有何意起〇朱克界曰道左則僻酒周則迁以此意謂人情告樂头相保養等人之好斬然有何意起〇朱克界曰道左則僻酒周則之故你依後而無由則中大理三十四四月以其立 百生二章遊此頭人以其六 何自而诗飲食之以伸音能不足以展君子之才故愿其不肯透我然君子雖未必肯來而 不足以致之言此無之柱生有杖首章蘇此人好賢問照 北我中心之好实不己也将 路侯所以提而馬之所以下 為王氏不能討而又命之此 百小用其道, 颜而远我打 意之水影益不如官命出于,伯厚回教衣非美晋益関周也有登王命由沃為晋侯而蹇 **几時賴也則彼君子者亦安** 人名 介至自己是可是是了在異別行恭謂使者同旌節吾自有之但要是安本色耳,王可凡于天子之鄉則六章之兵異別行恭謂使者同旌節吾自有之但要是安本色耳,王 光川野教安有不至前可吾好野一念楼、自不客已竟不知你何飲食之以少居中心之為一即犬以好野之心吾好野一念楼、自不客已竟不知你何飲食之以少居中心 野矣是物各有町休托记 八其情獨心罪既着于治野 生二年其外,京中間之好子司飲食之有展轉四維如何,得致正見其好之功處然 此列野者安有不至而何 之孫務無可應布之機不 道左其於不及以休息如 日不其候侵之意又形干 于每后柳正博內可处也無所匹威烈王之命晋大夫襲梦之跡也有助沃之命則有,王勋非孫仍书农口限之 通詩全在中心好之二句首二句是虚比宜補出註意家品則 大夫之命出問及爾也 日機皆飾い為編つ王介南曰天丁之郷六命與子男同服 附放侯伯之服七命見服七章周禮註衣三章一曰華皇書 萬生全 以雉一曰火三曰宗教管置為繪农日重由張可粉不曰輔 有杖之杜全 語而分両韻言夫既不在則

京湖東不可能在與人之家子斯人之不会務也全生于陛首赐之類未必有本言根於理察及全章蘇以的終此之徒。「ないする」ラナナー 婚補件重請紅肺 過之久幸忍有其心取 · 文在而俱長為重夜而計之則思亦無多無及去然自家庭空之後同歸于之居為雅是教文夜而俱長為重夜而計之則思亦無多無及去然自家庭空 生之地而軍來本於行陽之 生於下隱首陽之動此本於 生好者之過月何也然尽不敢人之言未必有理分說言之以無為有與此何異另子於信 手其少母笑不知君子亦然 戶其以時民不同台子亦在取處軍城聽代東山華落氏成及陽代南城就襲虞代的以至相沒而不终于以東部心無敗處軍城聽代東山華落氏成及陽代南城就襲度代的以至 随前不将以州起死都将以一成之後其就左〇小序子則晋歇公也許致云献公代號茂城 行而見矣要必可厳之後可故為是不得已之詞如此張尚軒知死亡之無日則斷之以百卷,君无言縣無期必不可故為是不得已之詞如此張尚相從益深里其騎而惟恐不及見之 九要少夫死雅也至于丁歲婦無期或我和古之所以見 山供京清大学有君子之人校獨旦来人情獨居受思則四時皆切而惟夏日冬夜而難唐 則是思之切站與此目必方 夜冬夜為水於冬見初然在言語與獨見古詩長夜海之何時旦即獨見之意下日夜空歌 失我也如此冬夜何夏之日 冬夜車其被冬之夜五最長 四時之日夏正為求四時之 生之情也其在于各項馬若用就鄉食徒燦爛面於所用之之家被惟将旦方見其飲故又 夏日唐治史我之何虚如此 國際日府夜山不忍美形切 水比意記来若謂聽言自是實家往察則說言自不敢進而情 此将遂来冬于首陽之頭子養人之為言本是說該言而持借 敢於于采兵二十二年之間几十一 收其要亡戎障者亦多矣 想則項刻為長輕放敗孤則百成為短故街之下歲之後者言 故夏非獨思于日但思因夏日而益永冬非獨思于夜但是請 己惟獨處則深閨密家形影相市思與同氣共杭者為何人而 国風三卷

車明備工公之制夫馬引空一九歲其樂曰是詞能五餘夏好大愛其将有中向 告品版代列之後受完至之一有等品親上之家有将事赴功之易殊不可以免成目之故奉之各四人都是是持美之日 《如外光是于止失,次不意正然理法而情未必然俱從含荫中看出彼既水然友以得不然信恨亦何好乌仍集為之意,然理法而情未必然俱從含荫中看出彼既水然友以得不然然名以来信息於信何所不為客祭亦安持運信以為然、字極有味假如言然而理未必 有意動政 有其事發行行の為與於鼓瑟鼓費已非後向者與軍村與繁魔中在之為於夫迹與日 方也後寺人之を 面既 五 **有李章雄夫以國家物應於在車馬寺人上○車多則聲亦表馬多則色亦奇前此所無而** 供命之役矣兄此皆昔趣而天潤之選矣求見而寺人傳 · 惩囚乙氧乌骶栗如乃无则韩者自不污行其計故曰胡浔岛O陸聚師曰芩生於隰葑《奈恩大意芳玉脏布》而则韩者自不污行其計故曰胡浔岛O陸聚師曰芩生於隰葑 察而以京之前群好可悔则偽能校于卒然之 顷而不能不露于從容容祭之後且我非徐 右公置こ初分変以為生益 不符系統之此以君子則與月班同漢武詩云少比幾時今奈老何種武詩六對順當敢人有京東歐政則有於美以 沒阪明有法矣遇到方· 之並坐該該少行 1月也可不及将以為等五令犯有之就此上便見有畏駕遠柳凌駕一時的氣點未見若以付前係如此正君臣齊慶 以此供封与力車馬佐谷 1、西也世帯作及原花的車係而進天正之候不 心能不到之於2 我者人何幸而得于此此詩首創見其君而於之下既見其君而樂之其誇與樂絕不 為信 斟酌至苗亦無然方着於 |先正謂奏之變風作於秦仲之世屆未可據然其族子詩味者 生我何信如朝露去日苦多原自無所繼是孝老典七何必不 子便有此奇人傳命出入又見有高拱等嚴驅役人群的氣象 何名言 J. 正主於終於何的相親之俗遊者其夢見怨此感慨 秦風 車鄰全 國風三春 似是か言智皇師

内不見其可美和被四馬皆一四殿儿子至〇日四殿孔子川見が其色又斯其力矣而大學供之財為學大東之典何於一四殿儿子至〇日四殿孔子川見が其色又斯其力矣而大學和明故其之日音君令受法而今有者也俱要得創是該美意 所教之左而射者各次即忽, 如此我们是一个人的人们就助如此公司在之段即公公十光分射者依在其真以得机故曰奉亦見國勢方新人心就助如此公司在之段即公司此致若明光的座之成为事正就之供食各有時故曰時北人君田佩度人張其公園以来此及時之数以待其来則事正就之供食各有時故曰時北人君田佩度人張其公園以 忠厚之風変矣可能也夫 未時幸益及方行之時度人天子之所而今為格群之地其可跨全在此不然則田獵亦常四獵之界具係衛行一時之素時辰壮華〇次重要見公有城中之上故有分數之多者為時後便之民和率向淡公子 其力失犯馬之有發矣六達御之又自然推如為其優掛如此而又有便要足以使令只當其而得其色矣又孔年而監御之又自然推如為其優掛如此而又有便要足以使令只當 像於藝之妻得子到見新維着而命之亦自賜故也O顾柳初日奉時展壮不重禽歌之名 株できかけて失いの外で一の含矢即中を射着後有如破之能俱帰君就着左旋往在送你之事如け不失いの外で一两含矢即中を射着後有如破之能俱帰君就着左旋往在送 此的御馬有法夫斯時也使閉し就落 请精伸雪許經脉 一次 然中外之害也凡此致射之 不發馬是非數之多而射也所來之車與驅逆之車不同命左即左是柳者正合點驅之法 亦称嚴與我物為一人家教之預射御之精三言平行時休息之節係理之同皆音樂有其言則於說我與其為一人不思遊通童主田儀書首言往行時里馬之處侍御之充次言行行時故益坐註與五坐自書的 致野以来 观一味之景和如此與其也則是人景和明念言令日 既犯君人妻子、我們們就是人事子之一就犯君子之 己异义进于 事教之預射御之精三古年将時休息之節係理之周皆音無 之氣秦之漢以此而其止于秦者亦以此處華秦號泉方其 附次于責傳目表公代我粉命為素伯國人崇之歌車即〇 之今為恐知古春者者人也其後刑監持以馬前執題而洪 當調夫子則書以養養而配知代周者春也則恭恩以寺人 以殺扶鄉聖人之無戒遠矣 四風三卷 駒城全

追逐數元之劳刘亦載於車 带就被理此不有見第圍與開叶鄉與縣叶詩之前奏自如 明行矣故亦与事二勉強性 发育是真然的了的相关。 在古然公前并在西哥輔之之聚用天子為原見孫臣智士為媚士虞人而成陽為追逐之候補子何并代也的可以之聚用天子為原見孫臣智士為媚士虞人而成陽為追逐之解辨田策而策而清言相子法是人之徵對今日擊城射死後日以列國為兒應晋楚為溪中縣的無過無過前時人法共進人之徵對今日擊城射死後日以列國為兒應晋楚為溪中的祖母所有時人法共進人之徵對今日擊城射死後日以列國為兒應晋楚為溪中 少聚人不失數大二人 夫子解持之意問深即之通童後老該其里馬罨城件人精好非必謂安章各主其一言以或回清定則見班其的 容性既有知山大非保理形不必過為割製の按此图是天子故野和今得扶對媚于以一以作其足力矣其終事而 上可想見當日事係或者其侵而提也動的昼樂的便服馬之道是而又以度華五度 确以清婚人念天從正是治許其軍客之威下因及其私情也重公義上周先王以表的軍家之自是有制經予是先跨其軍客之威下因及其私情也重公義上周先王以表 和人也而題以即或此麼 動議全章新道意,開國,并其中正其務有成體而足以雅視四方處必華之犯權部周先以亦創見之寺先也,在于其中正其務有成體而足以雅視四方處必華之犯權部 のないなないできるとは一人の一人の一人なりを持ちて現中以動脈馬不外の大きないのないないないないはないはないはとりの人なりを持ちて現中以動脈馬不外の大きなないないというないないないないないないないないない 四人,是是我一个我们好是单例之制我車不重任載而以動突放次比大車獨後取出股、良人供、檢查也好是學院之制我車不重任載而以動突放次比大車獨後取 之先而與師是有名為每 小龙童全直展公沒君父 · 等待,令易以小衣, 也大高之比師路里在, 明的六·乔俊男传之之取其坚而文也服馬即夾干較控御固有定所而縣次服持持人花為婦人念去 知変周制石用条物美 からたのはちかられたりなり、大きの人敢なかられたからなからないなかられたいなりなりないというないというないないないというないないというないないというないないというないというないというないというないというない 雪持經時 此君父之仇也是公承天于之命復君父之仇故云以義與師 謂百章主事了事主馬三章主器械如輔氏之就每章上六句 7 国風三卷 小大使收車八首章以小九二字作主而使收是車擊之制操 是容整股之意近俱以前的另看将人作主中分車馬而以 海于北國章〇人进而馬関車整而大休只宜金人说去以見 <u>ئ</u> ت

四白金之姿馬斯則縣有所以縣馬之朝馬信野之張加以際馬之朝馬信野之張加以東祖之上係任之次而縣以其後不容無 應将安照干號道之致所操 深以御來說此為為之會驅以 不不容無以防之也則為之律驅以 夫法歌獨職當干點明為外後出入不順習干點照之花 緑之隆矣野何如其及取以内不尚其色野股之間皆上 之主也則制度論大車之勢色矣持幅受勢之較大用粉 之籍也则仍然的虎革之藏矣兵車中所坐之曹夷國車 **英尼此皆小我之制也使馬** 較大車而後之分別近先不取其文以的風水車輪之就是小人所附者取其畅以便馳驅制而弗然歌其便于以擊也 之收敛所表述有於合後其依縣之有法也則點與服而齊力失車中之苗是君子所依若有事之事小于元太之制華依縣之有法の則點與服而齊力失車中之苗是君子所依若軍亦之成為可無言先信見別以引車為則係除板之上而債制之處又以銷白金鹽之是 野其力而不濟其最尚其於 今則是 寫我 賦息 聖我罪馬 而文川示成馬者不可奪之 有所翻不赫吏于载道之光 作件比協子引車之なの家 用無出入之惠所終次其做我心由雖就別離之情绪言然方数其男於赴敵不得美說要 飲ぎ食かみと自かと異こる所為車之馬則為以联馬燕良馬石車益稱完車矣温其如利大車之钩街等馬者有新石所為車之馬則為以联馬燕良馬石車益稱完車矣温其如 以君父之仇衙從後之髮其 有佛良不為虚率之徒於失 原光景 俱馴美服馬頭當千齡引車固有餘力而縣不當衛故別為一 飲所載故又謂之收然用不在于任載而以熟实攻戰為事 故其勢淡取其便干谁習也新以不為之長一丈四尺沒前 附致按車制車與之上前後横木崇高部之勢以其可以收 移以前稍曲而上至衡則向下约之横掛于輔下以引两 **學貫于度團中就之則緊雖欲外出而不可得矣服馬田智** 之當两股背上以其将移無定魔故謂之游環引而雖之外 使之堅固其文章森然可親而於則言其形耳将環以皮為 之朝到車之力此為安美的處分作五分每分以皮東之 亦黄于環之中而但言縣者以縣九難制也有驅以皮二條 馬南之外而難縣馬故謂之脇聽則縣雅內入而不可得失 前禁衙之兩端後繁於之西端當兩縣两服之間以其當敗 天有皮在外股亦不得外出而但言驅者以其制重于驅縣 阿里里 E

知头为何两便我是念之松唯大學在手術車以盾而重施以陷文全載以備凍故曰龍盾子四式之色将以何時為好 工之器因而可愛拿乃在板 察明矣在干粮之私情何刻 走车為民被西衣因若之不 柳竹造のおめてのあの歌之分削縣の動而置機以係動金以倫聽故曰茶以優軸谷 夫了一个并不证的可見的在其為天下之名馬也四馬當有八個而縣之內傳載千艘中故 有好例之學美以此車馬代操作联新編號文即上四肚而實之見非後都力不虧色亦見以解聯而正以才了了了 **機不必于色之容矣以衛力** 今天六辔在了 而编术赋法 口北東隔壁軍中之國不但 で馬別作別以優失此事尚へ以服馬明祖 監與聽夫以 当内之西或方或都城中 新古大林君父之仇不此 之由何我不是人的不行 待風冊追其以前則也遇 獨犯院而三項息贩夫 建之文化工作 **炒窓間尚常中万萬勢在 丹之後等然不进 成整改** 之能司小九之诗不足以 去應在上川心布九野長 京不成我也心由也我, 含我之君云温默和摩如 将原之南の様と於表惟田密与内外外機中其語 那其為君父由而來何肖 補作官詩無職 五成後作先分使冰室 天小我也会后子美元 施我不以快夷的以指 1聚馬追于者驅內害不負抗故置發千钱前以於之底害亦不 四北孔平車〇二章亦只費、說去北年則耐點照在手則任 朝陰版上所祭之皮割也九車終之端殺之親軋惟而服馬 横侧之版内面與此乾相账內相既是陰相映故謂之陰; 較可以极模倒挤之横用一板引其前侧用二版将其左右 怕鄉下之横看為你車指学之在本為較情而較之間者為 党動者而教養于教者為輻輪之受動展為牙又謂之網行 别以皮朝二條前縣縣馬之頭於緊除板之上使兵車之重 **浔以用办務馬之質不當于無、當服馬之胸無用力度故** 衛回車制方者為與與上横木為勢高者為差直而由者為 朝則祭於除除劉二字重朝上續者除版上讀朝之處也續 也像松乾之版也車幾端為較又兩輪相去之亦曰較言悉 地威為散文謂之乾 **《图顾三春** 制之處有環消白金沃灌其環以為篩也故曰盛绩口何確 縣馬亦得用力以引之也益陰板之設所以於熱而縣馬之 **式式前三面之材為於員者為斡貫翰者為軸齡之中持輻** 三田

在成院及五文年至十万百五年成馬屬有帯而銀金錦之亦以親美交弓干粮而置必以其軍職則弓伸常止失以此以示威馬屬有帯而銀金錦之亦以親美交弓干粮而置必以城有色矣宜教則弓壞有俗以禄明皆尚文来以為軍容之歸耳秦弓有粮而尾皮為之亦於外子至亦成夫雖原則為以禄明皆尚文来以為軍容之歸耳秦弓有粮而尾皮為之亦以外子下,戶屋及其多岸 于北東我也古公司市為江一以預其備以竹為閉而俱為之约以正其體裁叛裁與只是不成後被而成在另子何題一以預其備以竹為閉而俱為之约以正其體裁叛裁與只是 男子未帰係松以除克雷、山東原一日本完也未申以 秦沙叶东东的不良食;此不安于农而與倒轉使不是限,不再就處夫婦上記言其平良與而無后之不事為犯甚不安于农而與倒轉使不是限,不再就處夫婦上記言其平 南新五夜:二句一家说言 ちたズル青ろと真事、「一小間ご言兴本因思而想像其人即前如王之意若曰以贤如之何而不思明人以今是一小間ご言兴本因思而想像其人即前如王之意若曰以贤 些消失,也其為是的是是 好良人有其德察则有序而目之氣度安閣而察名之間于人者亦自由中及外秩·然與 係性即安京而不暴嚴一些 正语作也想謂大人有可以一直提首重請并持思其人而 知男子此版の解析您如此故思之失其古矣 与无以私情為後張婦人亦 增補仲重新症 麻 一四月三米 小我其如果亦惟夫秦姓而 之鏡が過学与上回方何 其為人安開放或而發展 之最自内及外極一非問 馬飲外出別利於治 若田以野放照之故後 野逐不思冬 期徒一之 至以多而亂耳君父之 |陸白露只點一時景色||黄像以見兴時秋水方成以起下在水 你放合載之,此比防其破毁也 附放黃東發白盾者今遇新牌心面沙而車廣一盾不足為 全好反復咏嘆無非恐惧共人所在而因形容行見之難心無 之鲜则茶金以稀之盾大者謂之橋中者詞之伐、中故不 附放九方功布三角者刃在上為末其下端平底處為本語 **孟施而書為明蒙代有死言畫以樣羽之盾苑然有文也** 燕荻全 伅 Ð 未復到王師亦一日未旋方何 三五

は皇之族也然何有年間有一八八八八日以後一時親見勝而已下逐家上川界服接之而」以深可於也被作南之山乃見入花氣縣北僅上時親見勝而已下逐家上川界服接之而 於本院之人是以用有位之上意俱由就類如握冊體之務也佩王将上服之改也非沒是你的之主也服则有位之上意俱由就類如握冊體之務也佩王将上服之改也非沒 可以自然也今易泊流而上了了一种我们就会就学最可玩味道阻且是似在波涛之沟被水下的可得则者之思情就言不可行起我如然学最可玩味道阻且是似在波涛之沟 此罪九次有以動力之思為可至之理望即在目職就之又若隔遠若行若佛若城若沒 「川港河之時也于此方所真可謂高矣上下求之而不污此弟可以意食其具有求而不好以方者罪山主刻水時生 白色之條矣好 设新中重新经版 司 周月三海 明其於之極見成白正之樣 災以中之意其可将于上無明上看可且職者水勢西注而難上可且右者水勢即花而難 我其情也至于情為势限則 利真有難乎其為情者矣 水中央可望而不可即也 何道阻且长可最而不可 也又会明此的下法以此值所謂逐莫致之者也 生於、力未改白店之降日伊人若有其人并不得而指其人者就姓名不路人間伊幸店前千伊人并被兼度 かと物大変表其君之称也以外水而加于张東之上以散之此而循於常治有可以 明其人必高出于唐書而非流俗之人所同者秦縣好於礼 士之風安時有以意西周禮義之流尚在伊洛之間或有異 附改此詩所指不知何許人然親其所叙景物皆滿酒院應 方意非成物傷世之謂一方摘云天各 一本恭道想其人所

京南将 之有學美居此位 而西之以福子筑安惠民中,謂其特於於百夫防與黎智訓為當者言民一人可以表济百為教學也所養平為君教佛,一語可見呼天六有不敢为厅其君之意百夫之特如民也以先為城區人农之其所云離從字極重暗影原公從配命迫之嫌中實有務之後 黃海清量慈素源公光以五其所云離從字極重暗影原公從配命迫之嫌中實有務之後,增有學學新經陳, 原此成对必長久安軍京享 のいまないといいはいてはないあなりは当古代不事は順者一頭子然有迫於君命者然故事氏之子各息を大以人は題之被国以一而當百此故以百而易一也使之良果欲以身非矣就はほか以死疾則子 題之被国以一而當百此故以百而易一也使之良果欲以身 甚其依養者天福善稱滴此 烈祸即破吏、黄岛则止于人水相共武男之熊挥架也惟為百夫之特故人顧百其身以其外、三臣何不亦亦遇州一水相共武男之熊挥架也惟為百夫之特故人顧百其身以 東平之堂矣我君子不一王,他與匹平王兼之而以封泰襄自知泰典而周必不振 又何有果則有廉角之紀矣 也今乃生的于廣當其語文其於不可聽也若目配命可以無從三良可以人代使失詩報確一人之矣乃百天之持 何幸而得于快觀系 雅 之 五不和其為君也以在 不及善人則其可究不如 南次章は既放作南之山一行公室暗馬将钦乾〇地有名山山多材木亦見雅州之為上 行而居出侯之位其至止 時而協、然城樣馬可東 三良之從紀鄉其本心特出於無可奈何耳如可贖分正猶恨 已然说部考不亡罪况其群只颇其君义居君住而佩服之矣 者二字於時中有關係 附改把河地沒于我於南周名山望見之秦木大願其君奉 附及應助云秦榜公典群臣飲酒醉公曰生共以樂免共此 有該地齊君來回答南之山泰所物列於諸侯而表為國鎮 甲根正整 -

李俊志我不美何歌進着至不美婦之何如之何忘我之多人,我看于我前宜以心而体心,你 死之重故以百人職一人亦若故以百夫之非分足以為大之非分足以為大之非分足以為此之義之非不爱也之苦可以以他人則人皆頓 校而这颗之無期乃忘我之|陳言及失且其言以思以訴分篇意思照診的不言其所以忘君子為如之何不会疑關之日 積一日便以為多能君子未必忘之特以婦人多憂多髮放與臭犬我又思君子如此被 居于到交替之并指了而魔如何而忘我之多叫其所以可爱也只久而不返便謂忘之而矣性则有去取矣沉我未见如何而忘我之多叫其所以可爱也只久而不返便謂忘之而以有二章語彼山則有苞據且益甚矣如何如何是直說不是超詞從言我不忘君子君子 門下の上午でとり、四本其社水之疾見物循有所歸而存反無所託也憂心於、但家、此外之無体奏心飲、四本其社水之疾見物循有所歸而存反無所託也憂心於、四本其社水之疾見物循有所歸而存反無所託也憂心於、但家以外防使我未清見之民以会此詩以飲上願與如醉字為骨有一步深一步竟取與及風以見子為開者也令也照進于 作此時言謂夫婦之情無所勉軍事務順人以大石在石 域何化 **君子為歸者也令也暇還于北林奶尚有所騙矣况我以彼居風之島則歸被鬱然之** 不在而量能忘情现今大說 解于其心者也我于尼于之 **毕心而不舒耳其如卒不可** 2五名以来 · 民民民民主政党及签一故也心有就以先後後需為言與謂情我不宜顿忘者俱傷行為以来 有申引相解 如何忘我之久不必死見可棄之事朱傅云不在亦不必深水〇孔氏曰木及青曰駁海望成乃不忘乃于奏君子 次末輩騎桐假 云以一是思念中有影響原之吉即如展度之歌亦出于秦時等自是秦風不公不有 亦不必以多字 水車訪初版 與言及此且其言仍怨似訴合當意思無影初不言其所以忘 不能為情者失然但止於不與耳后如即則又昏迷情亂反心 而不忘耳然過可然則猜可解 康縣別愛心之其有柳醬無聊 其良那魔公也甚至此而其論於定,〇及過秦務萬又云務公生不禁孟明豈有死之日而忍用 浮從連熱類真孝奏三良安足者謂三良亦不得為無罪也 雜忘君命安可達其序所謂原公泛治命以三子為殉茶梅 京于是春息仲行飯虎許諾及公惠皆從死間詩云厚原蘭 古班死民已做君為社稷死我则同其縣領命有始紀臣子 此也而東坡和陶詩云兴生春山重忽作鴻毛遭三于死一 |似駁馬鼓誦之駁〇王申市||駁之言六樓所見而言 图图三色 提風全

中南神中雪詩経味 一大西馬三東 一二九 一次名而的之時唐公马太子通詩以是為主贈乃送中事上是送之有所在而以所奏明之時南道重正出亡在外後 通詩以是為主贈乃送中事上是送之有所在而以所奏明之 竟切如存《曲鸟》后以有一次那面安妮之思道全意不像彼霸送之邀赠之厚归歌悠以復见我迷男民感,我思描淡那面安妮之思道全意不像彼霸送之邀赠之厚归歌悠看之得以復典而死者不可正诸侯之服御故也大抵此詩是因送而欲其选行光景演整心人而故仍得以明位僧廉正诸侯之服御故也大抵此詩是因送而欲其选行光景演整心,幸福的我那也兄弟儿别之情面已其赠以重禹王佩者而男氏此行将尚諸侯而此之情也矣能超然平熟。 動い方はは中中有機性意情非許本意の投上計一則見有從王之我一則見有相死之職的方法は中中有機性意情非許本意の投上許一則見有從王之我一則見有相死之職的方法は中中有機性意情非許本意の投上許一則見有從王之我一則 實切如存之時為無行必有 之情也矣能超然平於。」りと唐のかと唐ところに見からるとしと六年の古にの知以東路東西的古有也明清之日免有無生之年後と之思有無限感慨文明後為一時戲像中東西的古有也明清之 司在上見見上見上了一百以為傳供水風人之古即如您人我思一時讀之何等歌起即今年何以時之生我男人自以為傳供水風人之古即如您人我思一時讀之何等歌起 何以明之中我男人相信即動自不客已故情陽不以為感及念母之不見而恨出者有逐 期情不必利而迷之浦陽縣入し、ことととしてもなくなることしの天はな可見た宗照有形而奏之後會无始後國兄弟九人而彼幸獨全時展公送之一片甥男五孫殷氏在外十九年今始後國开一一之以下以入京民中上有人男子十八十八 節衣首章節表保持作 則財之以松王環境局所發而思安之情後聽了言外如云聽動寫矣而徒緣子方寸者無耐疾住侵總王俱所宣布也 とといけしまたは自有至下是後之以有於思而以所佩贈之也久公在外十九年而今近之还看而你以請言我遵下是後之以有於思而以所佩贈之也久公在外十九年而今 無衣全

楠陳風大意死在知料傷而時野為豈真果自我耶 雕之又盡其禮至熱惻但之 心溢于言意之外原分外奏 前而泽陂在提則城有白 出之法思惟之若株林在 之業門知思,而結果月前備見神歌舞之期國人化之伍世至此公大夫荒淄所為無東門之歌與住之得門知語曰陳歌之後武王以元女大極專陳胡公大姬無子好風現東門外計算以其外院 也草復可以久處也式 承權與之與即此則泰君 四二七选伯西或何廣公 **死者平共君國可利尚當** 用野机能展而不去至於 不世中之的使婚者有不 聖寒敢東不野公孫友并 士西瓜由全東洋百里家 但也其於以春礼者是志之意以激而深矣造例自構好治更自要始故借二字以代始不永矣,推與之不水是一, 不可能 許意全於此處者精神乃無餘猶可而不能其其熱則外不能以及其始而惟典字為常詩意全於此處者精神乃無餘猶可而不能其其熱則 的所以来说我都無不原詩人之心實外為傳及特借飲食一事以做其禮意之東即以為為有深事之具屋以原詩人之心實外為傳及特借飲食一事以做其禮意之東即 **ち回放有古所以於是** 展之心大保公為水町 其於則植物之 訴其以來抗傷之斯與 ことは易回大主 以表系 防所以供便或者無不 · 食不能非不調化減免 九第六棟左之等其外 行財也固貴植感之 雪前经府 此詩與雜飲之歌相似無餘不能亦即此無車食無思之意但 |唐断人傷刃刺之或風始作○徐做弦曰陳在今開封府陳州 其如之待 明心陽浮幕之此真然忧眠者也则其於之不從宜 平只還他權與使了不行分號以按秦故廉使義尚首功之國 於謂大好好匹親歌舞之事 則孫食耳川禮食也 之解像り孔氏回公食大夫礼宰夫該秦稷乃至今惟四段 具如領所謂大房外也口楊子雲回度風凌戒然後知夏居 财政左傅文公七年晋取秦師於令派秦原介納公子遊子 附及幹方山司夏屋補五子後之以京意或以為威般羞之 展三支 晋不受撰\*秦師敢之令孤十二年秦伯位晋魏令熊之徒 民俗化之堂鄭譜因詩而以 4.4

果耳浸像面以此為果者大 吾此所之使者极于斯夫於 方之原及展美品供所以協致与冰老維善品的會子內數里重時經難會於有期也 木重的村散 浙汉高楽之面也则坎兹擊 依在失不無可暗望与又何 此時首就其前衛性而刺其後下因其性時所事而刺其久于必過千萬其見于衣乾燥成 情思而可與與但後干情熱性流蕩于宛丘又上島信有 於國南西班以勒市与体的 由其不可敬者被也今子? 東之年間十名上之下馬上茶果成後可望正樂有學必有答好必應於而舞之人則枝之 作無像也而又無節為被験 果夏而品是便則無不無<u>員</u>亦久夫顷部澤相關不夏和宋威者時也以時不思則他時行不利一明其則也期不所 而祭枝干属佐其為明以為 11人大神教共亦深思平 智 たる日子展的失事之便是知の古者春秋教以禮學を夏教以前書今冬及位土於河則等後于馬佐其當明以馬口 立次重旗城子之遊藏不 四南中 古路殿脉 你是幹着其亦深得我可又常会的事度失好前者所謂怪者也又科以程今以為則素既則去與集前不則去無又常知知 特一時為然也雖不而隆 ·防也去無師及即便新像之一意味均有情分而無望今時 南方歌舞巴那八處既日聚旦于差又日報旦于地東會文明 至者且以大夫氏之女猶為之其何貴於小民心徐徹弦曰死 **拿到用在放則在是花器可以節果另今擊匪** 意泛答不追與直刺之者不同言彼非不有情思可察也特情 大城基式王之女死被大松之化必不如此意者春秋時東照 一時界化女而言其色氣大悦另而這以極極其意風勢於外 於是人欲鬼而巫而漸其俗非由大姐與 1日 日三葵 班為之極也東門之松浩教之治也陳詩奏言 東門之粉全 兒太

表之就意口房康食色八之衙門敢該再院居自然和無 而性語以其根析而其心為一於於作而往也獨耳境以數旦胡然除雲風雨差近之也○張 大城方以此之中乃能自然不言語語大時過一節利思人污樣之風不良之法皆可應有必称之業放可以於心好不一許語大時遇一節利思人污樣之風不良之法皆可應有 乃此之所資而必得治也吾之特不必於是耳原詩人之意即僻必亦若之害而河勢水子食果帶籍很河北於奉之義若安養住之貪骸而相為於衙門必水之境竟必者非却而必 行设随然在我历之首版: 夜二重用量必三字為而上下自相呼應即如得門必小随席而失其中月是為其我時門 张以炎情好也代此相為暴可爱而商又選彩以一程之 色之美有如花米之前令人 于斯共立有過之際犯財務子口及表不必是對但你回到別之表明之前以出日後間 私無所贈也是於左左等四 型系染色相具中有演求是在胃臭之目本艺之系式以序之间言論之居到為群似前洋;有能行跟化常分东西以为物果所避之人可以快心时歌前要之合曲而屏歌也有名为见天地之化机态,会是俱以末向武主兴杂取杂作尼亚以字相呼以所遇之地,说则见以为战酷关横兵。 東門之池全 則要气不得則己宣其要者 居而避免法水蛭不可比之可以自己何物為吾所願熱是食色性也人之大飲存動不善年先有強地外然亦可以失 南并於以佛告後送之於位 世之為古矣、木本湯四 住衙門君子華乎成在情報、 知然亦可以死惡而忽絕也亦何會取必與其思明分之食也而告之於是污悉失之交就我以自洋一乎其有真難亦何會取必與其思明分之食也而告之於是污悉失之交就 回大き遊れ民食之後不之外獨成典の黄東於日散旦于金典教旦于出我同於公民 1.兴志仁如外 作事業条成 一大海川工作 洋用教女之前的學者求像見不可分助〇朱克界已陳時十 情格,謂與之相答述也際京製與之相言論也時刻為解付前 連接基本 附致濮斗南口花去紫彩春時開華一紫色自根及幹面上 得門全 東門之池全

于和以故既生於與什之地就若恭酒度上親冀阿為山僻之地謂為西郡之島故取以與我門有者接此則不民之詩其外傷在刺之上中而獨望其有悔此愛人與巴之意不良泛明,重山同 然而就失况我与无脏期者 時正見 有管時之約〇一就楊葉祥——一月中也喻時晚也本更門之遇而某妻服,才與他一年的人不汗邀其约蔡反歌也明星煌—乃天将旦之交越才更多的正其并是少 予的不至者改四其所思以一直許以明星向為主有梅京均非完以詩起感之意及限道之以来事情日 我们是我是我自己乃多人是不是魔其怪将母及而不可不及今被吾之敢答范之也与激 有的拳之失失也不良到廣上模出病根已見不可挽回了基傷之也此又泛不顾上於到民門次章往後茶門有俗明,因清聖其中遇指有應則敢汗祭其隐故又以為與上淺不已然非一日之積矣容有自新改公然等於顧品則非一日之積而不可較謀矣僻地有按明而出不自故明自考者而也改公然等於顧品則非一日之積而不可較謀矣僻地有按明 至為人知而能傳誦可及止於與意益人方為死於隐骸之中尚有懼人知之心若知而不不然人知乃四人必知之所以與意益人方為死於隐骸之中尚有懼人知之心若知而不人之為思長下隐機之申雖原云思水生於與群前為斧所称思行發於遇獨稱為人所知即不期于從而各必及之民 以一子心明星聖之矣 三矣易傷不主你何心我大 如天美界望何度也明星姓上的将 我其思以告之首美者之而 有约不來則一叔三秋也干 古の魔女子唱和之際马 チリセダスすらと今由を 見彼其色之が香戸以合之 |不予さと是頭牛致發度取 城各事丁 大上 本片 水子面 我之所以此祖皆能解其意於了礼民曰涯濟也所清之使來 龙带着 心腔之名来温则但名為茅丸 以為刺歷之诗上重雜者然美是追其始下重顛倒思子。 之也無非数聲動其良心見及今稱可見耳始有可改品之 E SE 故事废辞所謂東門之池也 附致水经注顾門內有池·水東西七十步水至清深山有 泉門全 東門之楊全

而不得軍也夫羽干情之好 此人也予之好美者也謹後 我爱之一深里於心爲男人 殿之外各天印丘之中的有青 天而每城除之端写是以使 **醒美粉冬安其所止如此况** 使我爱之一源至於心母的有古職人莫成之則成其文绝是以所宜有只听不當有之音 天石生後棋二之心小足力 这是是之胡以伯张于之外则为巢方宜荒地不战则肯中唐有甓人罕以之则成其美印政是是之胡以伯张于之外则为巢方宜荒地不战则肯中唐有甓人罕以之则成其美印 防有重稱北男女之存私而 明有聽來表印丘之中則有 **复民間之上詞曰段防之上** 会之詞若四月又出也明 出首章薄山黑如相城而 故庭之語以作孩子之所 唐章請申唐之時明有仍 你張者言駕為乎虚誰不根之詞以敢惑子然使有提武之心 确新音報是應水安能犯於可謂思告而書近美。 言則豈有所及於若詩人於 人也我之所买者也能復 召英将各有所止如此况 惟利明吏是忠告 思示後就看完領玉前此明不必後思于後與各位 正典功完相助物例下亦 於言其悔禍之晚也思去 十不限與出思于注計出 其如言并私死之外也訳 而不見推着您笑追於 "不與思根公好之苦有 つ以之利 西度切分八斯 奉止の即無可養之去 是思考世谷不利此 中国毒经库 成落以葵而牽引致以與該言 也然謂之曰誰則尚在我们之間〇歐陽氏曰能巢以漸而推 好意通重切~傷~上轉柄所謂奏或問之者也的善相也去 知者且斧以斯之有斬而討之意 ○陶逸則曰按圖人知之一語便是刺上人而其事必有不可 而無其心外即欲為限動而已與其日与此同事者往人知兴 剛故取義馬頂知是聽草亦云點島 附改子有傳灵公听說四次哈內子憂之以防有鶴巢〇坪 雅古鷗本島名后名級島咽下有豪如較是五色因小草似 字 儀行父豑而囚之冶作是詩 詩与之不知其信然否也〇瞥申公曰某門泄治讓靈公礼 又回陳國君臣事無可犯獨陳化以乱成於討故以每良之 病伦秘其太子免而代之桓公卒而伦立明年為終人所殺 于萬民島の朱子宿傳曰陳他文公子桓公配之弟桓公族 附放存口墓門刺陳伦也陳伦與良師傅以至於不義惡加 月出全 防有數學 田田三米

> 之母朝夕而往死氏之已極新病前諸軍公派下死衛衛 安得沒而見之以部在慢受人 然而宣明矣然而下可見也,于真見故至於受勞末旬演根上句說来〇序 曰月,出刺好色明的然而皆白矣從人則树,之四字發在舒字之上是真望之意祇謂不得見而云也惟切所出次章請不但此也月出之四字發在舒字之上是真望之意祇謂不得見而云也惟切 見班最之益深足以為之其科思之出遠不可窮解結不可解也優受言心自受其爱烦也之而自蘇矣于今也是人不 以自释也以是以劳心為之 之情系使中心之煩善养得,也在住不好德而脫美色為〇階逸則曰用出陰底之象疑則 心而消逃蓋不覺其抑鬱之 安海是而見之內舒吾節科 大手以下一个子子的人,他则有此相会事自联节月出於夜正私心發動之時故因以一人所以思而至于節件并也 他則有此相合事自联章月出於夜正私心發動之時故因以一代然不見女子此人也随用 像出而美好矣斯人也因母 一年在徐宇衛子原字是相信感情字像字根字是相念康然 至者と 之情使此述想得之思律門起與李太白詩古養惟望月頃長中美人如花圖雲湯是也獨 吸紅而動搖也。 未靠语同 其君之不可得見而賢者憂防也俗記之 天招糾緊之意九人心平則舒便有憂明科緊也註中者好 株林全

明為其而往于妹林也於 晚在之觀暗係馬令吾君也 再至株形沒字夏南也監測 四有校立而说人别之来到 其他打部 司人之有於往也 煙之耳不能胡為手棒林也 排題解释也解以沒受南面 用神神雪詩經陳 我草海然人之有 防性也 |而源彰美〇朱豊城目掛之乱至情有改而極於是有秋入衛 终不明言其人而但指其地皆微詞也詞若為之諱其實故奉 此詩本言公之從夏如也乃始不明言所從之人而樣言其子 **阿田里** 

赖不可追也而但指其此了 以离手凯刺之意沒身姬之 夏鄉不可言也而但指其不 見乗我乗動が最而出以朝 何如受若是之死節也於大 食干林如此而夕如此而朝 馬又不特一時說之已也但 ·贵子以其时也今吾君然 (表属而住院干林野之中 |之禍陳之亂至株林而極于是有楚入陳之禍此之謂女戎比 事以親可為温配之烟衣 公告二子二子請教鴻冶公鄉禁逐殺之十五年公與二子 飲於夏氏謂行父曰徵舒何汝對曰二似君徵舒然公出行 夏姬皆東其祖限以敷於朝池沿諫曰公郊宣泛民無效馬 附致左傅史記室公十四年公與其大夫孔軍儀行失通於 其脫射而殺之二子奔楚徵持自立為陳侯明年楚莊王

这是这是我不能们找於政于Mir、E是管理了一个一里不可吃豆要也人君励精而的则不是这族思然像并不知道篇以詩初要字作主各章末可吃豆要也人君励精而的则 夫的相悅之人的思念之深祝願之後於齊洛河到之間是為榜子莊爾小國其上世與可用也是何美人之華者情也 人別外处之極大而且表然又深一步說荷之未開日高者已發曰芙葉每章末句意雖不有也則有滿山縣夫有美一将如之何涕四馬之其傷處看朱註似言對張傷而笑可奈何運敗次章預改選之故河所将如之何涕四馬之其傷處看朱註似言對張傷而笑可奈何 其能意情手机是以寤寐县|同绐茫言其相念之状〇徐玄扈曰月出男思女也漻陂玄思嬖裴芒美来于此而不得是| 丶、丶、丶。丶、 清武苗矣有夷一人則体致 不可解也是河美人之功吾一男也 伊政末章 越後澤之は明有! の但中心情、然情動の 而不将見到其思之也軍方高季氏火正是回視職犯職重熱也重黎之第吳田生陸總成大工信然其務臣矣于一十一 如之何我住席准典馬連載轉伏抱有是好人的光云的好地相稱事与顧相違以而不可見則相要傷之切亦聽轉伏抱有是好人的光云的好地相稱事与顧相違以而 按上量也不作并现立义参剧好作榜成大意里来并不能也之人参加大大大大人,将成大意里来并不能也之参剧好作店来此康風之於以京也一把这至克曆時檢公不務改事性好像其衣服大大去於是以世情之立而以思之逝把这至克曆時檢公不務改事性好像其衣服大大去於是 但殿轉失於此而不安于陸終生子六人四司橋人按母本槍人即槍之祖周武王時封 E へと無わいり、美見子相呼与下無字及應為與意思美人而不洋見則爱傷之心 而其实亦不容掩矣豈非 诗人爱之言其聚不以起 至其楚明氏不與生矣些 深且久於是以審審無為 改首章 莊此亦男女相忧 補仲四新经麻 也養冠你不能孝親也 所志不在服飾聞今拾君惟知好潔其衣服而竟不能自強子 **檢風** 陳殺散舒裝對果門 附致常中公司泽陂次治鎮而死君子傷之 羔夹全 漆陂全 朝君而

我堂不開恩我思之。深而此矣死一般之数意一周之数意一周之数意一周之数形形明之 僧游于·蔡明之·忠宗 心一遇若其非而得见则勒人乃谓是君我到聊朝无 又無政事者此則其己亡日或以来句方就出北也要已傷博皆根上文意說不可脫開 無表未發猶多又 难其東如劳心為之切,也如非常用 年七九初時人成之言父母 奏題前章講常練不供终五 近天持人安己于爱我 那之思那夫以格之小問**动** 中心為此魔性如同何如死 與于同歸于古道之亡從天乃獨行守礼之君子我則耻 失於其年而将見之則此人 終於其年の将见之則析人。求其合與同歸于天理民與之中已不渡泥在丧礼上視彼進望之→華向我心為之傷態 光望さわわ見れ雑里於夢 安清見此限既祥之就的春後前夏秀太下華愛春只是異望之深而言之轉切耳ら转人之制大雷此大礼久疾之味 之喪再期而大後的方書送 浮奔而見其嚴素輕之人系 理民處不修于民波都乃以 安泽幸而見此服素表父子 口身一分不法為情也甚也 素不幸的然素題則素衣養 我并称然而不屑。此就是以 京都章越青水則素解失安 巧楠仲雪許经床 冰深頓着矣。 九人其決學、而提存者 目切り思之也巨魔的感之也日中心是慎則知其不可後成 耿而言素就極有意味同歸非與之同服素衣調事於其當行 极像如此像客之人故不覺望見之切而至於憂劳也不言義 即指此后便者而言或素利而來一則表致肯立客與服務数 逐以中心是悼修之竟不明说所以然的绿故乃恐、然最深 · 绳不爽尺寸故又曰如 三章俱以庶見二字為主曰博、曰傷悲曰蕴信俱根庶見上 潔衣服而逍遙将宴意在其中此就見他不能自然于政治 也要知檜君只是修飾傳客不是他達制然只說如香有雅 下井道連将其如此則則好於口何免許人安得不為 頭思彩 軍国城巨權 寮堂之應已隐然在不言之中○唐宛初曰写家三句俱是 言語 平安意也、 附改長礼期而小祥係冠係後再期而大祥自丧至此不計 章俱以樂子句為主學表歷之無知見已之有知則有要也 関二十五月而禪〇黄氏佐曰祥祭名去 B從言之義禪之 素兇全

何今日之不然能被係人以以不成此人之前在有名公司不成在人人之前在有名公司 海河 · 春安在北近别人之 其初生春元不於人在明治二 其初生春元不於人在明治二 其初生春元不於人在明治二 其初生春元不於人在明治二 候人車遊此利其居造君无 納新造心之奏矣爱其為姓 清清仲重詩 紅藤 夜田用五条 何以而忘述事作也意可为一下, 在一下, 一下, 一下回板每十一世為的公班立九四時時首車遊此等形成人為王時昭公好奮支風乃作〇既回板每十一世為的公班立九 旦夕者何以異於是我是故 玩细娱而忘遠震禍父生 八州小人所以青さ不振衛門風大意好州本連度は 易前城之京之。 多者亦成其形可以故曰極尚實 是亦說以完於於京是內衣不敢也嚴字內方朝久依教不即明二於我情報不敢方朝久依教 我子的不在其在世界回播回武王封第叔母子南即今降降定陆是也至十一世周惠 以放英題為之其也不然心之爱矣而依其干我居 人以風天下午 此時彼其之子。三百赤帝二の国東看首三章刻在位る小人 好啦于天地者也好蝌朝生養死而不自知則彼人之心其不 三章一意看全重心之奏美一的南田天下事性,以與曼而 雪王于家之為此故小序刺君之說 就然就河事意不必拘定歸于我家就或謂如港半尹中京会 雪亦其大家之而欲其於我婦原者言日與我相親得從客於 嚴成可愛被玩细娱而忘遠應有鮮生夢死為歡我何真所謂 年子共公襄五替以為止此二公時詩 思有浴屋之非必望天下之歸周也務意自在言外 衣傷家之謂〇極関孔張謂以五土裡化生極地而出形容 曹風 鲜問之解閱字係未決心及讀管子攝配得五乃知問與穴 通言其极起于火也蜂幣甲下有小羽如雪之次是為麻衣 **附放按衣裳焚、只在蜉蝣上借就循東坡云翅如車輪玄** 

と戦のいとの「「かんだ」「K」ちゅう、whit 、「しょう」」とは、着いいで、東着何異君の反はは我の人間我何以是 君且後就之故愈成其與草木叢生而又加以で、東着何異君の反はは我人用我何以是 君且後就之故愈成其與草木叢生而又加以で、東着川人本自教進而 以各所就是和始矣曹其何者何矣小人道是你然君子清消兴咸彼哀理所必至益非求之失由官和始矣曹其何者何矣小人道是你然君子清消兴咸彼哀理所必至益非 之地多方無服行之也多方無服行之也多方其所以表心養如此軍人不可於就色水道性後其美數記義教室 然則小人以三百之東仍被 何以其于是我又現彼年女 至此外、三章詩相做 心境去意, 动作被鸣鸣 水而端其里维務在梁則不 施方を持好不守たの其 限有雲氣以非勝于上馬 安君子、之遇安けか不知 如此則小人之族安法か は、三章海相做 が八清美はありたとは、三章海相做 が八清美は歌笑君何為而服之一にいるが其歌笑君何為而服之一にいるが其歌笑君何為而服大夫之根則亦不以以清非其分而位不宜也但之子不足怪彼服且能之者則 · 大方庸流也今乃在大夫。这因此而與不稱其服不派其我見聽以處非其地而欲不家置服大夫之服也若被甚及因此而與不稱其服不派其我見聽以處非其地而欲不家 住的服赤莽之服者无三人任心明矣易使之居大夫 若之成版其氣敵之或此 今蜀以極其或多而朝旦存現夫南山其草木於方 其筆矣然則有大夫之德便見服之威而說之至矣所以使之子浮如此者彼何人哉下,而谁其里到我在集則不便見服之威而就之至矣所以使之子浮如此者彼何人哉不 編仰雪詩紀脉 译志美而凯出灰:不 追夫速君子而親小 弘伯其不可以居 通電以心如信今為主而儀之一正其用心之所在故常學和 いから木章の木章上下段此意名無二意看小人本自我進而 赤帝已見难人在位而況服赤者若三百則又小人衆多即此 相呼車竟是與分依號義作賦彼其之子輕之上解以小人服 /有常度是其像一中事亦即春四見像之不成上由是下 一候人另三章〇呼惟之威在候人则宜在之子則不宜二後空 淘河 八周城三卷 尺餘領下胡大如數升東若小澤中有鱼共行水令楊故曰 徒也〇卯景徒回輪端好群死沉水食急陸无俗曰聽墜 附及周禮候人上士六人下士十二人史六人其徒百二十 人各学其方之道治典其禁令內候迎雷容何戈與役則其 鴻鳩全

旅為性有人不失在林之上之如結所者見者如此其像不成不專情带并泛就一身之寒的傷三者據然君子之心往歌為并上下相義也見其有常兴雜儀一中之一端而要公心一之一端 也而死非心之王歌为并上下相義也見其有常兴雜儀一中之一端而要公心 國之人心皆有現滅而正其 尺以示波料望里以来被四次上是四月为可以巨大之人正人不要是大战事到人印四国不差成将保防不成则公保不正治不成则已先自正便缺消其不一之心化其不常之度之爱用作成作夷的总作自 君子之心的一形的為有當 一手数無過於之具帶務乎私 人矣正是國人則君子之外 轩相手带 色羽伊縣夫等取子紙兼取口结而徵之為僕一皆非詩古然失於朝子自因權之無罪 鳴鳩未重猶夫君子樣一而 像美不有以正是四四五 然火給朝子自因带之法此 外之後帶垂于即以制則伊 鳴楊次章趙坐此心行而作 如一面無六正心之様れ長之所在四次之 于君子心一而像義則建極 ·香子之心專 ~故不失在 于之用心的平文。用上說心之收飲如物结作一塊然不能解而為二也人只見的與之乎書樣笑意著題為用上說心之收飲如物结作一塊然不能解而為二也人只見 可避者也若日占外行知改善一家像即其心之可見者故用心不是州之內正就心之作審而無獨有如物之同語不 今時與人勢而如一天天住 四褐青草〇陽鸠之子雖不一而隔鸠倒之一心则 嗣之則如一点君子之儀以 在真真子七号手指不一点 被擒性有定不失在棒之一四國又幾但及於一時已 化被於外有以正是图 可以放不失在梅之 四七衛三 有足後先 有如物之同谁人 衛一定之制外候 心為主不用占内知外之前の性說因係而想見其心或能以 北正是四周南何便重我是以正之還是未然事國人即四回 動言此即首重像之一而照一根心之如結記儀惟有差成故 不知正其心之運干隐藏人動間者無一毫作輟也要须知此 子之傷胡不萬年外願其表正之人也言以其樣一之心上題 之人正是國人因朱柱着一做字人多作已然看恐詩人只想 馬橋二上四章O帯空線升必以面見方常而以終為散到必 君子無隐無頭無久無點而無一粒其度以為此其像之一而 **慕君子原北實等四國不可一日而不正則不可一日而無君** 可以表正四國而上之可以風格天心首此如結之 不能無常而鳴楊后了待之則有常視以與君子之用以坟下 天而又朝不萬年也以在慶美中寓祝领意不重顾其事 明用三息 心為之父

逐步生也有以傷或生徒飲食非惟死以水物也若於洲到南東之時 成为他小四方於利賴耶 不完成后以何時得見別京之一 こといいかのなけんな中下因野小園滑安文見頼于臣似上下段党有王室之成即伯無ちの美とおちなめのか **没被直散失當此因數之職有關於是化夫別被下東國** 而確然審英也則念彼用京 四地在于今有版也被景本一大人一事心此意重王室凌夷上王室凌夷正小园所以国王室京微的小图之民在皇下泉南三重心此意重王室凌夷上王室凌夷正小园所以国 の京都とし、不能用は持人所以明其其然也但南三帝是仍此必然二句中含有王室凌夷小国国教不能用は持人所以明其其然也但南三帝是仍此必然二句中含有王室凌夷小国国教 是一直清天今日之田图如之法 以王室凌英荷小園图葵不 小园之所赖以为在看也甘 因與故作以該是過上室羊 明記申的主文演奏而非因之在不重見顯比記憶比無就是與意全然不用補銀山屬又 旦上通於天矣皆有若人而 子之心好不惟不足化人而 藉的被失道之化党美於君 胡不野考萬年徒云、有所 高之川或者其是成於白山南面作題比如鶴羽之倒落本文四句本比禮就用其語而だ。而出入乃又有作而以 リーニー 從死一件而美之恭前非一次上都苗童〇山香性說謂上二句喻小國将安由見庇于君矣追思在青成時世如公 も: らまんう又用金の▼夢雨意必須添出肥此後要語恐隔断詩人口無辞方山謂字之成以在七也無春首又夢雨意必須添出肥此後要語恐隔断詩人口無辞方山謂 湯而王室己 何典語以我下意是一語而作两翻說矣似失詩體或无說正 散也以便見王室之可傷處外以起野喽周室之表也此詩花 主然非然爾平然因傷今而思古而思古首所以傷令之不 此小图之所以在安也此略依疑表於本章語等方合〇輔遊 潤以香苗之所以益威也四國已有王而即伯又有旬宣之時 不必盡能添足亦不必頭上安頭也此徐玄尾說意敢時說時 意而以比意點明因味嘆其詞以與則先正後比九非花物之 典因以為此與他詩不同說者多於首二句提入正意下又作 直要知首二句即具比與一京 只順文說去而比與之意自在 比詩前一事其佛八人合被句為主天是思古山四国二句為 田思三卷

沒作或亦者许好機物有 老日正風下東雖皆思問之詩於正風作于東邊之南其意思 選之間也惟七月一竟進以上月之故而為所破斧以下又以公之故而為加且公所食用其具在五扇見想的劉明以上月之故而為所破斧以下又以公之故而為加且公所食 馬扇原と連絡為見明公 王太師陳其詩為が聞之風馬が不先二南等文王也不能 指指好首新经験 無其心當時大國有提刊人即用者之一以外明期用京 成之来也須以出海之城王御錦绮而想女红之粮事主食而念聚民之苦使無一也敢又為之城四変風依不息動報者而加民未寒思水未傳回食正后程公劉風化所愿欲之茶也以始末相照意思勘報者而加民未寒思水未傳回食正后程公劉風化所愿欲 公之時鄉以依後見更好周公之詩不入于雅風雅不同體也不入于曾周公示常沒要真公之弘九異見東八人人及正十五國風以是始終之則循環而為治世失心未克亦曰公恤下之仁被斧見軍之 雅七所以 中以之月代本明於三化之成三重於上為食之意神故事也凡民生之動未有不由于上之一有指士用家三化之成三重於上為食之意神故事也凡民生之動未有不由于上之以東井上之十川日東以此詩前重絕級衣食之預了其本也中四重终上為水之意末日原玄都曹重華是非用 安服之不然人有為之說 用放其或不得為正故居 對文王等矣 命明同公告東之時之時 · 日本のとびは東山北河南西先城後也不野王風相為野東川其類也文王致治同公 其內心風游轉為以下東色在臨時之間仍若公死也也分與二南相為終始見事同公 君左大道強務見明公 故其而念之也治周京都之後不復有親望之竟直際或想察之而已 前衛を明不見用来之成心止不年之後と其南回 不失其 用此其所以能安 浙四為外又一般逃也即如一火星之後一氣候之改一食鸟之鸣一足虫之非以波即惟 我同道之後與故曰故将西縣像之好有若下泉則作于鄉 便曾何與于民而例然與威波、農桑且奉事未存就请己 此時前華絕級衣食之預了其私也中四章终上為衣之意求 也不自為國王朝卿士不得真名一國也公之詩無所可係特 按公劉備后程之業五國于豳之谷周公于是述邠俗以形成 **阿里三息** 七月全 豳風

使されら了されてありませんというとしょし、「まちも主寒至而後索衣飢至而後可以果然而从寒天上易月さ見他衣食之張道章以一张宇尚主寒至而後索衣飢至而後可以果然而从寒天上月17日で見他衣食之張道章以一张宇尚主寒至而後索衣飢至而後 以为然心物的各分产工员工直重全典衣褐何以架之此見授衣不得不早三陽之日往俗子私好其多承之所也何如且重至典衣褐何以架之此見授衣不得不早三陽之日往俗用水准在午冬而安此及此是这面将寒是以外人家也要衣以授家聚未我而風寒氣寒序以見到之寒而卒此成也是这面将寒是以外人家也要衣以授家聚未我而風寒氣寒序 按此本死可按之战何以樂一家食等分公之風化所不載也火為心屋西流則陽池陰長事日即東州南東案矣使無可一家食等分公之風化所不載也火為心屋西流則陽池陰長 明月前之時間以及正太一次全成之務事既同明春之播報又始躬年累月無政少休至年月前主的月以及正太一次全成之務事既同明春之播報又始躬年累月無政少休至 月之日明往後回原以作其田龍四陽之日奉弘而耕至老者情婦子而来惟田畯亦至真 以為常果之前為你以致於不可與寒之傷已始於秋收成在秋而務聚之事已首於看徒在於東故長者校在於東報七月流大首華〇首華前院重校衣後段重于招樂弘大寒在近為疾将多無至于九月前七月流大首華〇首華前院重校衣後段重于招樂弘大寒在 而其倫本食也為其物成以天婦了有思城巷孝勤像之風而亦見別公之世君」臣」知之先其計水食也為其意 E始之于外历が人之必三一意民以奉上為忠故観七月之話非特見小民之父父子子来自以教之才等并見之有天 劉風化之所或使發味明外其家庭之間少者故其老一者爱其幼上下之際君山親民為 好度水火星下面西流明差 增補仲重持经 脉 以来此而辨于斯時的世 留公私之有賴此見力田自不深不勤然首章實備一篇之義為四時月之此則即被為 当食之於ある方子二陽 其所為其民之非者端也無一人不力于農東之務且今成之養養若此明年之季月後原則公對達出於王若與故之無一限不為衣食之樣一家之中若見名女若老若幻公出風之所以為及新祖其以之無一服不為衣食之樣一家之中若見名女若老若幻公 本至の先為日星智之至 以數飲事未起而先端時置一直在此今日去收及重直於明日去收悉模款安今日語場以數飲事未起而先端時置一直在此今日去收及重直於明日去收悉模款安全日語場 もれた星下らあれり上下樂茶宇宙太和景義同公主獨善于輔導が水長于立古れて強かと呼ばせんが上下樂茶宇宙太和景義同公主獨善于輔導が水長于立古 而奏被而續不而稅以為 木至而先倫目星衛蘇無 長幼無一不中其則好不好其與好其人不失 不歷其我華木毘魚 是以既被南部之姚明特小民之奏續行恨即公上之東東於 日又學酒以祝君上之歌一成之間自春而夏而秋而久妆 以纳禾稼明日乘屋以熟官功今日既繁水以供凌除之役明 衣裳既係取褐無松行物方數室廣后遊今日苦一美酒明日 图及上卷----五四

于春岭其為食之預也何知收我雖在於秋乃務聚則在勸養之寬亦至內甚之也是 之另其有生而未齊者直收 行之中发水宋本以白夫妻以月大妻以前女先於在連被被 大学は出春時時有明春風にひうという」というかないないないない。 補動直去向公上是侵衣人 感時而有傷寒之以 乎有衣的可快之于飲也然 未称竹馬大州北之于春無之豫也、 之以繁也則来察之女神一 共和本大事而祥立二十月一味事事日本情趣 台詩人監景之語人情在陽則舒在陰前如此然果何以見之此何一味事事日本情趣 台詩人監景之語人情在陽則舒在陰 **新治田早的用力舜故** 而我予以采養以埃夫養之 共預衣大事而祥古九七月 之始生行成及大春日進了 增有如重新経版 亦無君民張言不惟君之成其日之為此田之編授時則計之 衣食為為人本食而流以下七章之意岁月之時以 好治昼之女有連紹公室於 以其にしたとは上がれ、一別像故春日之行岩見其獨通玩執數臣遊做行與米於却此大果是南也九月校本前別像故春日之行岩見其獨通玩執數臣遊做行與米於却 作而養之始生教官何之 分式的紀天此が以上的七月流火二章の野苗内欲就奉事故丹提起授本野首重字然也の中遇所其民之然 月次華斯天亦民衣食之 陰之月陰氣始或于過刊 茂下是為食之預此車不 なべと 飲傷為意必言七月替三 顾却初日七月以及除浙长故 以日言月陰而月勝此聖人扶勝柳陰之意願都初日七月以後陰斯长故以月高十一日 然而仍恐将及公子同歸而悲其遠父母也此本詩人題外生 一般看不同奏始生則来在以何之香未察則未禁以啖之也是 烟之候故其所感如此衣雜接於秋而が民則俗於春皆為衣 公子娶平國中肯來力于養無有何意數套當治養之時正婚 这不得其時情景完然如真你苦奶一想見古人才情若只說 名處果果風縣終并發的之果烈弱果無傳例使人戦果也 火益振同時所見而言O說文威完人以用也其聲是我 附致按免時仲及日在親火放昏而大火中及周公時千二 月則日在鴨首而昏時大火西流此詩上述が俗而七月派 附处课程倉庫知分鳴賜知至於陽氣分而倉庫鳴陰氣至 孔氏疏云仲冬之月往風乃寒至冬之月無風亦寒 百四十餘年歲差當退十六七度故六月而後日在鶉火七 開原三意 月以後時漸長故

而先秀也以至一会之見明之程于上降胎于下,立菱成之一人之族美術何無表之是意以 王头也夫七月時間所教地來來南方之火俱是正色故為公子之家之唐士雅曰歐家人小畢取明本成為行為為明民之安於挟續者可少精以答公上之赐夫之玄家乾養家此與取我并有有一之條取過民之安於挟續者可少精以答公上之赐夫之玄家乾養家此則取我并抗以依求為之一所成者皆染之玄黄之色而朱者尤為鮮明獻為公子之家供養食果之大者可以條取何者是不有力一者一十月 祭之我以其於歌之小為私為書同場作以称古者凡起後後不過家一人為正卒惟田行 成之而鸣四除之月不同之四月秀華華〇秀華四分見天時象而物因感之以化四月色日外男也以至一年之月間 之與其有後而且得重奉上 朱老九為解明市以供上的後之行只籍此以表愛上之誠云耳成者皆禁之或立或黄砂井 一一月又車农同往他债子 長而同有所及我如此 安限以自安外邓八四時治 外公省祭来之兵器不住,則正卒養子重行故曰同葉桂山先生曰武功只是田事真作為己有的數之大者則熟 二月又草東等後班看手極起異威也像就寒点漸進為下作旗後本後段以干給其同心學案與於十一月則最吸好于五月八月其種養林陰威正成物之時十月間接除氣水之功縣所不為循恐其不鳴始于五月八月其種養林陰威正成物之時十月間接除氣 明大家な、供料主大班表 防而陰已胎事成除我之先者故物之秀自真好明陰類也故我及往除之月万草小表 防而陰已胎事成除我之先者故物之秀自真好明陰類也故 辨而父母其遠矣當悉之懷 「麻以為方が止せ奏前所不言公而在言公子如在傳云稱太子,抑無私也此原不是布 公子之家也要不惟者人 月三章越夫七月暑退将 · 我根果成治会之出 八月以取後華以為白氣防氣之冰時故以倉疾為候成於陰泉之思時故以鳴賜為文雅祖来處治至之州乃 耐是風樂久之佛が收成 来厳治を之月則大小卑取漫如前日表次杂杂故事奏生於 可以像取侵者島南委所以為常也秋島石遺所以為布也而足此奏行明永喜以侵 「田恵三人 曹預擬来成治事之具故于八月預收在常以俗接奉之用至 七月流火三章〇些章文古七月流火見今歲授衣已 刀套月條金正三月之候 袋川〇時中所似日月雖養差不齊而無月不備惟缺三月 附孜程十四季月常季長之月也計成氣之早晚不可情定 武亦只维前月子豁之功非謂年」相继也不必抱

一家院持而奏情又時而俗非以至成矣犬你人於樂兴 斯則學來之道直天老者為在南之产以禁夫原祭之人人 見なりませれば、はは、大きの見を者と大文有本相姓名の文治室以供之方見は、其主共は以外、大時性生之爱我三句見を者之文文有本相姓名の文治室以供之方 明新五四節譯為荷之東,皆 其場子曰歲将改美天匹其 到熏其是五去之家其此湯 在第六人以杂界不重言英明所重不在物也與下童時見虫之後化者不同口徐玄家重在時天以杂界不重言英明所重不在物也與下童時見虫之後化者不同口徐玄原光王之法城有之為此一一雅曰因天時之後而物化随之故未註只言陰之漸進而不 敬其大意式如谓谁前日同院心污抓格之用而念,不忘公上非忠爱之至而何心唐故歌其黄徒小而就大故 医也且浙皮可服立必经公子之用只泛就多長夫小民街爽是外一岛四路以至北海、 四月就死益場社除伏自 見註中終首章無寒之意 同陰以滑旅路之用和念,不忘公上非虚荣之至而何·唐 以新為獻此特出が民人之愛不必拘禦寒而謂新云散其 兵於渡之京雅智家亦為言不肯只重于務尚并複報新故又 虞以前當已有之今按何以至成在二之月下則及正之成 也曰為改成在十月之下則非夏正之歲者也益以建寅数 附致曹经征有恩数其息棄三正察民以為于五雷之是事 国地上北 紀候也當時

我写不惟有不能也而且有里惟於後時之意心孔氏統禾非徒恭稷重移而已其餘種也不惟有香粮也而且有更度為農也禄院同而亞素屋亦為農也須形容他一段関了皇夫則自田而的之于場面之屋為農也禄院同而亞素屋亦為農也須形容他一段関了皇成之地進夫非月米縣可遊其學之官功一段只輕了獨遇而歸重播發養稼託同而始棄民成矣則築場於國以為收 (は也電利教子十月之時則)于春故云春酒古人稱寫必視放文以介眉壽為煩梅之語·東教子八月之時則制之以養之之義則固以是為常身養育等了了。 南南 となりないのではあるのであるというというないとなっているというないでは、大は少れいるのであるというとなって、大は少れいるのであるのいでは、大はいいでは、大はいいでは、大はいいのでは、大はいいのでは、 至之事夫故董性取养以為 處時維九月歲前之在图在野入都已治室故曰上入該麥非納于十月総言一歲所種好像之五样且東軍極曼動之 此何いれ、他会而至無之有納天林謂的之干場也受我展天勿作老者之命以展天自相以是其一代会而至無之有納天林謂的之干場也受我展天勿作老者之命以展天自相 大可以上入都色而執治官總屋 **台其詳為何如我時維六品** 野馬其豊子事 大首が此至 · 美女夫的作品及真世從其食見が民之清重家介有功之上意,亦以為常食又 六月童道夫分人樂寒之事 (事之终大意及节之后於) (自愿矣然师人之心方用)获探皆名為不故于麻麥之上更言禾字以絕諸禾也〇黄的 西干以助呼永疾有於之間 荣養食原是農夫之常但對養老言則為偷矣先公飯土研吸大者也則以之供老疾未有 荣養食原是農夫之常但對養老言則為偷矣先公飯土研吸 之風節且蒙百至十分之後被武之詞未稼之納有過早至十月則無不納於場故曰同自用章等至不惟飲食造是做武之詞未稼之納有過早至十月則無不納於場故曰同自 月童可前也明斯母夫九一件多新也此屋字與來字對、 七月水可食也則食水失二、人 二之日整水童の南段重歐無祭非其動于蔵水者上為此放 六月食鬱重〇些重八个眉彩食車 俗葢两用之故詩於卒歲改成亦至見 四原三条

在一个人。 一个人。 一个。 一个人。 一个人。 一个人。 一个人。 一个一。 堂之上林俊兒既酌大青酒歌山明清歌是黑華路皮公 見忠東其書之土也等酒は水粉偏祭がた事下是相水粉偏祭がた事下是相 看卷音民将月之德的來看 屋面治之君 官的最大也想見思察其君之意不必以祭祀燕草分柱中一只相率攀始皆可数水之祭也沒良重思器無禮東原車場功者正為此祖書之然 不待好青 王意已可想見言外 水勿忙之意接屬礼去十二月斯水即以其月納之今云二之 通詩俱花為馬言乃是暗比正意就就詩者補出全重王宝上 左傳山人取之縣人傳之與人納之隸人歲之其取之也深 矢以除其灾益除非水無以輔其乘陽非水無以節其風也 是平用之其藏之也累壮和秦以祭司寒其出之也桃张棘 山窮谷凋除冱寒于是平取之其出之也禄位夏客丧祭王 附在按周禮後人掌水秋刷水室冬蔵水春故水是煩水〇 鴟鴞全

以總術策之情內察員有以上, 一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十六次, 你可之為少住既京根之忠不合美朱傳深處王全亦只在思惠預防上來 )唐荆川曰此也大未常自我之前安言之 作决詞看則翘 , 漂摇便说不去且與周公處武取毁王室意道夫章雖自我之前安言之 作决詞看則翘 , 漂摇便说不去且與周公處武取毁王室意 自治した。 はの動物は大変は、 ののあるない。 ののあるない。 ののあるない。 ののあるない。 ののあるない。 では、 ののあるない。 では、 ののあるない。 では、 ののあるない。 では、 ののあるない。 では、 ののあるない。 では、 ののののでは、 のののでは、 のののでは、 のののでは、 のののでは、 のののでは、 ののでは、 のでは、 に生きりき 大文室の西自信東下之人此就以西中能来味一或字乃庶幾無患之詞名 長府無又段我之室山水行車書及時面治以防患于未然公重倫陰而上宜於治字上看起於治師用用外題取我大了 不进之奇耶 无其可怜剛不死成之其是精神至下民或敢像子只轻轻常說以明己預防之家耳下民機變之罪置存之竟有養此精神至下民或敢像子只轻轻常說以明己預防之家耳下民 東東京といえ近水の変更は美令講覧場之詩者不必求合于慈氏書便也 東東州口下氏之の地域在興此不同に詩言既取找干別式與既政官慈而官於院已為文章明日下氏之時以外在興此不同に詩言既取找干別式與既政官慈而官於院已及之歌明竟為人言下民之後也至蔡氏書傳乃朱子明年之就作避位居東為詩贻王不成版之也以為以及此詩朱子原依孔氏號以及東為東征問題為作于誅官蔡規以對北王女之為以於以下代之後也至蔡氏書傳乃朱子原依孔氏號以及東為東征問題為作于誅官蔡規以對北王女之為三節,持不作詩以喻上非只飲自鳴其心迹而し勢甚至「相貫〇 我知風雨放大口見的所顧錫首章の首章以氣與在室內為主呼編錫者呼武府也敗其於忽進劉斌進不事之 為爾等中を反成とう 没于 验己是第三人称形式的人 公安另有此風於 其是一家军時事此時尚未及也只可以吐喻握髮輔理水化上立論 夢非一朝一夕之故也乃盡齊至此而王室稍於未安未逐不 百台武事不可更投我王室於我所為维持王室者如此其勢 人国風三於

夢我養以我未有家家的!而聚之即が作之事也既手与口而並作則亦口与手而重病与先而重病具是益好為心而聚之即が作之事也既手与口而並作則亦口与手而重病是意不少体息耐光之以為夢即精其張防之時而言也拮据言其心並作下将奈以蓄了十一口具著華云引多了!如夢即精其張防之時而言也拮据言其心並作下将奈以蓄 おかれ 为忠爱王室下为影券:1 等指据形天下之家或尚浅人心之歸附未溪故曰未有塞家桶新青三韩三角道位以上等指据形天下之家或尚浅人心之歸附未溪故曰未有塞家 其身之各所故聯至于手口指指言手本事言口五文也夫公之平月勤劳而任於前治何 其勤劳之力,千口并作于以言之本之以深爱之心不盡 不手章情又以我作果之好 深用力方知以便幸而主 平明重請天成之為果合生 将秦以為縣梁之寅又從而 10年的中国的日本人的之故也情遇遇一持公惟政上状自苏其忠赤而各一意怨 京市灣以自慶也石 何以東 此下民府其各份于分五風南又從而點接之則勉之之室不可保而己之家妈站不容 これとうないとなり、一下門旗、中〇大童言羽旗、尾角、本期以免風雨之厄而完だ計之前れ故倫立、一下門旗、中〇大童言羽旗、尾角、本期以免風雨之厄而 強力正元計六後不前奉 里見匪躬之我下一不字見体图之忠 新造形来有定也此句生一不汲上矣明發度散正与網緣卒齊應予室翹一与未有室家田于来有非五宝也堂一 恭平之事等在孫日面外制礼作與之為即是其俱 京都等にまたいない。 日本ではなり、日本ではなりませんという。 日本のではなりませんとないというないのは、日本のではなり、日本のはは、日本の時流を必以周公平日勤時報為己族故周公言其為皆王東の助方がは、 能補養に於言或以出 作其之於當在何以時之之前以言王宝是未集上口深東王 里則為既集時矣不知此言好字即上並所謂豫也以言前以 予手指楊章の此章以日下我有室家の為其號者或符註方 亦予也病亦予也惟予而己名可他該持為予重該也上四予 宝正以被其不利傷子,就耳口徐玄是曰五個子字可玩劳 福王室就晚上之鸣方在感情成王而定王室正表己所以作 感風而於翻接又与上除而應多難来之只然武疾煽流以動 · 图 · · · · 如青天白日即此可八律茶様之徒矣

|其作時以称王教育不得面||陳皇家以久而怨見智心之前若而不敢言者及征大既至則流言非故又沒有课程自用 張風雨之侵援飢喝之国损寒衣以久而症故室盛以久而港之深炎王室預防其意雅動 坊新五王即士卒八士府作 有人是自中土年之上,作年局而制此即不事被語言一直說来三監一請四海永清所以而己有生全之奏矣何其事則局而制此即不事被語言一直說来三監一請四海永清所以 我然而仍宿於明亦在此車 こ立美が我征たな宝存教起便悲即日子可味按此董肯重在完師則西班只至家意不好何明要在系弘和得動息 中山方東海外外外外外衛衛,時天時之和楊聽倉為之和鸣而人情歡悅追與景倉公別者 切成之情形息其弟至可故 特而不晓·夫爾信将空亦通辞歷·有次序首書歸坐而有完師之應沒首永至而切陰 下矣是谁未即遂室家之無 出為恐而改我重大公之意念之情三言至家而樹室水之望然言及時而必男女之樂者 放平五日華九常服以為人 明衛中雲神经縣 网络巨家工程有京上才解之時和軍下一句最重方切完師意順、三年之久而不歸以中有被人有京正在張路送水甚為 下了 八八八 敗官蔡不可更發王宝而己 北徒為島言也監以武康氏 四次車前我们來以临一時難未遂室家之樂而已無與尸之函也緊一重亦字就以正東之战亦不可玩。 生意為是東東東就裝是安著融審自完補放以帽在崇野為浔所與軍士在車下為浔安收走也作一什希腊,有一 校走也作一付看明,有 好行少久也成本自由學 別又親物に取びれば、念西の萬里安能一號而至故為之此此羈放之真情也就就 (平五)等人不成分為人人分飲折食,歸途以兩為苦麥兩甚歲形容軍士愁情之意言歸也動其而向之亦于及制 校八事先尽其师而在途 中一自東山首華日此華首四的欽蒙者之情不述其甚至之意之在 一必作思來就且下文自有思家廣東衣之制将以药去素笑白 探其情而代言之也去當在夫未重則道堂之回遠藏月之久

南朝於ない你所所出于上東 何度 東京南等旅 学会 可谓久矣我来自不好在外可谓久矣我来自不好在外可谓久矣我来自 我在本年近心站使大望矣。一个有意明居者之望光景完然軍士自城于觀蘇而該於當此其之舉作马田知解朝不為董古只重婦漢子室我任事至一句見居者方思行者之劳而于玄武使必遇而之党而愈董古只重婦漢子室我任事至一句見居者方思行者之劳而 勝城城之懷督思不見事好 指動古四部家屋港展只是 可我亦可懷思而已安得快 於至于如此亦可畏也既應之或,川熠雅其羽矣室養先 相東藏之實亦施于字头伊 如此室屋其有不是夜光寺 己三年矣今 然而忘情眼 主班教者之故居在馬克藤 此入號請別結細當之矣分 成之我并在千官夫产為人家軍事首之以是成念之深然依長題只作於看但認下文之大利者等可以不可好不 用補作重請於尿 安府地则應以為獨美對行 は天主でのが其後不可な人下了とこともうちょうして、これとして、好の五般之代前的歌劇此傳写之話也諸家既註軟把集傳就置可畏而不歸向統贴八室無定在此時候以以此傳写之話也諸家既註軟把集傳就置可畏而不歸向統贴不言所在以其後之界户 蓋且然且喜之詞の按本文亦可畏也坊間多刻作不可畏也 山田東湖我似 北妻子在 斯関下大意亦可 如果最色水实地東等通已安持怒我而忘情耶都潜在日西縣可與畏矣而室歷在念 官之成以不安台之意有 轉招犯後亦可依也明故 長也了不亦可畏張不必 事が 家中夜深坐還應就看逐行人此即婦僕子室之首紀都是軍 作本文不可畏之就此屬儒沿習而不察宣亦未規大全正本 与可畏也然室底雖<u>感看之故屋在尚養旅可</u>及亦可懷心而 東無人則集所以令人感思也落該調底字便類則蛇足耳亦 意為主果鹿等的項法或不過料想之詞同雅有云此五物者 可長二句百五九六只開,說謂想像問花原之收宴然在目 東山三草〇此章首四の近往来之作下及室底之想也四句 東山土章の此章首四句叙往来之劳下及夫婦感想之情也 婦者誤せの鹿性養養産合無人故任其追處い余正南日 **宵行自是夜光之或夜行于地熠耀言其光耳沙黄也** 附及按野史伊威多在下温震常落着風法故名風及調風 在途中想像出来見物理人情必至于此原北官事酒棉客 /国私三樓

はあるまでの正男女は世界在果新不免成職言自我不見故郷京物已是三年道憶去 之儀則九十其候而有原門弘圖同有無收藏既磨許好済勘竹山窓下不改清除行我歸而故必敢之或以言其往送為國目有無收藏既磨許好済勘竹山窓下不改清除行我歸 史本而止於丁万於天民官等亦時與上室魔光於相服應縣水民久一旦言縣仍見若及不騙在外可谓又失我來自等亦時與上室魔光於相服應縣水民久一旦言縣仍見若及 不知我以為公除其特也者之常逐駕新者之孔見不過如此而性將權有空家者一點便亦致為我外何如如是後也一學家只宜輕、飲過而末二語過更教祭浙之勢方縣的問題竟日弓大方編于武馬而後 下版色演的再次看看下来! 一來子回東山一計,的畫人情方去藏時則作之於上東山是區光四周之偏也不為是天〇朱子回東山一計,的畫人情方去藏時則作之於上東山是 見知公之心有六十山松良 陈其倡司首而為一国謀名 意味無戰瓦路局於境如鏡花水月有形容不出的模樣若樣而為一才以為即知者以為一意味無戰瓦路局於境如鏡花水月有形容不出的模樣若樣 意日司大方編于代東石氏、 政分日本法軍士以前獨国 か 過天下 たち者矣 之望男子人 满京北城於樣 育其我命之礼明報传其籍一歌民相迎不言可知而反情一做物以指寫於亦之意若是好見出呈其至或及并更矣以 後已是公之發不在平一身 下級便接指耳被衛将天成 1: 言放案到干非失明一 持婚的後大河北以承城 光戶婦士之未有宝京於 家之私而在平四國四海 明大美将使及倒者正面也及其衰也则作之於下伯分是也 とき送行な出を 是問題之的可伸又見了遊道之玩於關 图甚美乳其情有室 八周八九岁婦上 東山四章〇山重青四句似往来之势下乃及其逐男女之樂 味自我不見之語北詩煩汗其極 以我征掌至時情是述之則索然美 也童看見師歸不樂的及時婚期補為不與中以馬之飛其刑 此持:事一意奉首二句軍士言己逆師之劳下是原問公出 馬好晴惠除将兩則鳴将晴則飛者見格物提論云鶴水 附改礼氏疏粮是好水之爲知天将而是鳴而喜蝉史云此 仰天號鳴必将行兩极此則緣出廷而就食之說仍不必拘 六四

東人事樣見之故作此為者 |民族業者を終れる人生人では、大調之家者で下心間四國干不正而仁之也||民族業者を持て不但飲好之便是来我人之人調之家者で下心間四國干不正而仁之也 司公京江之心如好明是光 征之盖将使人心疾其形以正简思而形解免問公送而 和紅則即有故於其一先節之心見劳不容静也理詩語之本其為演把前章来語被於 由于自私武盖以北京政策四国我人保持天下古〇是叱者四国恶化為善犯化為正則既被兼并不缺我好為然竟 被斧以車的夫東征之後不 士亦能以義而自忘其先好時周公以義而致人干處軍 司而時其也其東我人掛亦一周公之心軍士能言之司馬昭之心路人皆知之此可見忠是至誠例也無非然人之來曰周公之心軍士能言之司馬昭之心路人皆知之此可見忠 過其周公果在之心如此則 道耳周公果在大心如此則故曰体雅有破外缺新之势而我固有所不汗難矣の徐敬弦其诗品合其世而田國之是故曰体雅有破外缺新之势而我固有所不汗難矣の徐敬弦境特的雪等性脉 微美周公徒而任之真好華 而四匹之人心且极乱而海 化于正的四國之是吃耳夫 但有熱斯也既破我斧又此 如表有所不評如矣 古美美銀錦之紫又何都於 臣察敗之迹 流言教楊而四因之人心 人心之不正心莫京於四國人心之不正而公直於盡医而正教所以銷其親親之心使之莫不一于正而後已也大英家於 二句正應情し不歸山年之久意破於執浙不過要裝照一勞 周公東征封那人而諫之正欽使其知去順效逆者王法於 空不得泥說我底來上監以叛四國人 成懷友倒不正甚至 一首不果於私故曰五者是道者率其於而合其雜則無不蒙其思 詩慶年之意居多周公未居東循伐柯之無谷取妻之無 為飲具者非也武灰之能挟上監連合係能盈之属幾半天 附致或以周公東征宜不血力故以谷斯為於新之具特欽 新與東山之本完皆實錄說持正不可失之国也 下當野漢七國之與無異問公居東二年始平之故破於飲 難周公既居東循伐柯之有公娶妻之有妹而見 **\*** 

京謂心思之何明有聯防之,重我觀之子上此一之子國於身顏留以為東人之依首而其時更人亦得則之而作此進,重我觀之子上此一之子國於身顏留以為東人之依首而其於東京東京東京等與不常見者亦見所重不在服 要者之無以大山会思報其 156清成、主食品用收入。 156清成、156有用收入。 156有用收入。 作有子此是以東方有此數 通為不失常度不失人名二意要在心上見之間公心事光明年七五月外出公村出付屋 京本九人以隆吾人之 理明 明我公之在今日也代出 しいところの大大日本との代出してあた其同年之祖見之難易只在心之何是多事上極是 八千里公丁四家之切的知後上乘與上俱一時事方弄其得見而又恐其将迎故其事分前祭見之为如此好此時有首重是得見而致慶幸之情下是将去而致顧問之意頂上獲收報之本不得任何 力易至 近我以在分之村而行其如矣勿野避免等語若然則是果人并有皆然之禍失就者謂村次章孫照代村而有後, 完也不可以動聖人之此臣為念顾留相之日久而居東之日暫公雅留無傷也東人以水枝之你惟住我聖人之者真然發相王室也難朝廷不可一日無公」京無日不以朝明有東於之意則行之東 看真然發相王室也難朝廷不可一日無公」京無日不以朝 來居東山使我本因而見如之子之不可及哥何日堂無所者言當沒客好勿也回不復 见之谁也如此 補伸雪持於旅 如青天白日故已無所堪作而安重有如人亦有以該共心和 NEW TA ~我然則居東非公之幸,此天下之赤乃東人之幸也の店 回曰此詩作干既見只叙示見之離得見之易而限人之情可 根板全 大六 有形權之累矣而我公則量局几上然彼誠自信其心而人亦兴信其心即其聲察亦自無好其尾連遇不得自如畅則局几上然彼誠自信其心而人亦兴信其心即其聲察亦自無因恨之進而與其則是而侵害者或至干折屐而公則自及無愧其周だ何齊失度故亦 即心無忧惟外無用張而引之不居者然是拖潔無瑕無一可議者乃是公之大美不精動東之衛常度之所易失者公 是二野都隻三牙易先片之一是两角来看出髮跨話頭若公自不敢以無可讓自逐而孫一是而自家于不美之也沒重以孫碩商来看出髮跨話頭若公自不敢以無可讓自逐而孫 至三北當之故震傷之秋獨勞王室言〇聖是柳曰不曰遭疑誇而曰恐碩層就如春秋雪 **延郵碩應之意新以不失甚如不絕其心一也是故四國流言人以為周公曜風雷災驚人** 存益長や心其存城之篇:「大人艺にい」」と文の別えずしてあるべては民旨にある」十日周公之厳己也爱:其〇郊臣虎曰久王囚於天里而演坊自如孔子厄於陳蔡而弦一。茶照無殿史之可謀也程 を即情報心际亦今名之所作文只就讓大笑祭揮O顧仲恭曰公疏頑屑譚詞 你及道大変而不失其常也的公出奔分明為季氏所逐而書曰公孫于孫如其自出去爾 很級章轉用公雖遭疑該西退兩難实有該前董後无景九人家利害之後懼者或至于丧 天下見其他者所看好各如明何諱之有 增補仲雪詩经脉 國風三卷終 以為公喜而周公之所以為周公縣異馬吁此其所以為聖人 阿田田三東

弘前禮表不或矣天 九意之匹 民而行格并以致制伤之誠 問わ行前常以致的的之誠 古書記有施建書之深把有之大言鼓琴三句分言之则而被其蓋見而樂樂不作矣又奉 \* 則姓代愁馬於至以致動在鳴首章〇歌意言在野以情邊而聲和沒在聽以情通而我有無當必有所以通其情 鹿八和鳴作與其電子 不通前言無由盡情從全聚自道其權意之厚上但道我之好賢而精煩形迹不足以拘之不通前言無由盡情從全聚自道其權意之厚上但道我之好賢而精煩形迹不足以拘之 されたいのか我以大道也益動能皆有幣常在您為君臣之分太殿而借城飲以通之不重然之心如水我以大道也益動能皆有幣常在您為君臣之分太殿而借城飲以通之不重 の前年就上五者無幸置周行後但司式撒以放日無樂其心而乞言之意原於至了か 小北原千嘉有典起其比 而深致其水散之意也言 **門鴻鄭臣**虎 意正大之祖最斯為得此 問題世於亦樣先價依張 空王時行前節南山至河 善我 成王特詩之謂之 小雅意自在原至無難計 了王明寺自南方嘉照至之中典而一入小雅一入大雅堂以其體有辨耶則其故善雜 其手以人氣象從空、前 歷之詞是而無激於之氣 京井江の方面明の典沒村大序司雅者正也王政所由於與也改有大小故有小雅也 一次 一遇什文解解以來 亦正大ある物になる 十十 月以至年美明 指補仲雪魏先生詩經肽講意小雅卷之四 野河不敢必也亦見詩人為水之方 通常經事職以通上下之情而水忠告之益於首獨明言示我 言之矣 以為變古等不可松为皆味石伯之告謝鴻屬雲漢皆味宜王 人之孫故曰正其後 蘭公制作時所定而各以其聲附馬故 有大雅尚其謂是事為實親陸九族事非隆重故曰小雅皆即 **华志意展舒而言語清盧亦我以周行要見情通而言計其** 不絕之則皆禮意也於笙發黃只演以成文耳酬以粉酒侑以 座師具與字威路從字校定 當熟熟院初仲雪处轉著 蜜殿女檀意而出也〇 疑問解古鹿之優游于野

六份並大八生性忠孝之 補四处章全意天下准君親 铺新宣南行原是与行所通,此便是人君之標準我尚望嘉實以大道之示乃今示我者已爾行之盛矣 如此明仍能言语之罪而所於人者野謂宴大声宏也周時民風並有帐簿視民不帳只化明故以為外己治人之作者於人者野謂宴大声宏也周時民風並有帐簿視民不帳只化 茶以至于和與之甚么者非人以形迹像之琴瑟上以偷騙正是無飲中事致瑟鼓琴壁 補新立次節能德責之示民 者亦不已也。 心使之人益是明言益是於之只是養褐無餘之意人未有心之不樂而言能盡者樂而且 以示我者深矣然我求教之 如此明不統言籍之間而所 了是一是外表上人员也上全部亦见其意不一而足照法字可見教示無已不是時;教止為养具私照共外已也上全部亦见其意不一而足照法字可見教示無已不是時;教 增輔仲重請紹斯 心宇與穷極故较旨酒が与 逐年的不偷簿定君下所官教亦也玩註示我者深原是推高一層語德音即其德之傳播 是为在北北岸亦有以传其表示之義謂其德足使民如此不就民已化言君子則做言即 两船则是以小草乎民反原 松前車班此次使匹之并,依固括話頭見今日終為王事之故,懷縣雖切而不得內等主報正於奉以作其忠故 領上属行来說未節機具 干玩明是做言君子之所 清華物供医為思己於序以王者代使臣之詞只重私情不重公義上王事靡監只将來 港中有別防意 京中市的方式を北北北京 鹿鳴木章〇山章以旅樂店實之心作主言欲堅其好而豈可以為洋不典之北往也其 鹿鳴木章〇山章以旅樂店實之心作主言欲堅其好而豈可 特在是所做者在是的 以行者謂指示我以行之也此示我鉴用行乃大路之 このなかいませな!不待言語問耳但素質雖随處的教而吾人與之傲将稱問 例上好我意思被然O玩視民不能可見通童重一民字周行之求無非為此 少之以民司不忧 有開陳惟為華奏以達無威平壅蔽之習成而忠讀之日替也 軍之使本厚者不流於薛也若及薄還淳便非同家氣來視只 而敢有声有認在堂下之樂五千縣中有声無詞 或更有忠言之故沃也、 鹿鳴中章〇德者三司大約言奏質之賢如此非調共先有所 亦無水千八有賢者恭重於在一時見後回悉原正之樂鼓琴 四姓全

自以发发更多以为集于它相以超說若以啟嚴配出使時則及重公義上去矣以民以太与了此处或我或不为集于它相以超說若以啟嚴配出使時則及重公義上去矣以民以太与之人分之者以失被明:者雖是此天事說天輕懷歸相應陸聚問以啟處指還家表親以問以,亦重導天既不得稱則也水主事說天輕懷歸相應陸聚問以啟處指還家表親以問 沒非安许以厳吾之私而言 事不可以不堅固定以私為為里宣無懷婦之念但以君 堅固不敢以前私廢公是以情其懷歸之心也歸之情構以王事不可以不一情其懷歸之心也 内颈而陽恐也 此間見時去紀己久至無思念其上一般末遂以不獲於之情來告於是陈裝情之清達而以有人以日祖司司日祖 而代為之言出使于外四处 卷照就之情故王者惟其情 楠首次二重新首優進安稅 哗:转馬幸游我之出使也 酬:次章預酬-新雜化或 懐騙さ合即 不怪養馬回視十雜雲不動 脱裁止而集于苞犯以自適 自如矣後使臣以王事原監 而久後于外至于母亦不追 失我使在以王事靡監之故 故的等若于外至于父方 之各与四十部之并是以他鄉達親日久並不思歸但為君即不得為親所以心徒自若社之行不止而唯:然是他鄉達親日久並不思歸但為君即不得為親所以心徒自若 而是因此唯字從口較是 馬田利于銀軍不動像新馬彼四路草の以重再提出使事特欲起下作歌意耳必履像 以前也放展衛吉動息以中·發馬華〇些華意與上華同不追放處言政處不得自如 散的原接湯王事不敢不 兩仲雪詩經脉 監池温未经版の易 其親以至於傷患即政殿不追亦見不敢言歸絕是傷患中事 董就来養既不得騙則缺父母之養矣人子之感慨當何如註 不敢言歸也王事皆敢分所當為非懷不平如此山之 四杜輔,首章〇四杜二句串看言奉命馳驅靡國不到聽於 将来就下不理奏父母耳其情之切至直感翩雕而自傷及者 使臣乃勞苦干外特起人君不自安之意勿誤以為王者自言 朝·若维一章〇副雖以鳥之時所止反與子之失所養水上 正與懷歸相應盖海歸則不必內顧而傷怨矣 陸展師曰點馬最耐労谷 结成者不经久而易壞說文曰煮海為蓝黃池為鹽、苦而 易败故傳以不堅訓 附孜黄氏位曰鹽亦盛也出于河東之解池引池水游畦自 一種日花 **◆親乾将母來給非異其君之免於後也但以出** 例傷點 者城可樣矣但恐朝廷之上一好而父在其中代言及此開此歌者有不撫心感活而誓以元歌一如我己時父母之妹春 受いれ、うずとまときとなり、孝治天下而臣有益忠不清益孝若必王心之所憐憫言将想後重益出使之馬が弘歌以孝治天下而臣有益忠不清益孝若必王心之所憐憫言将 臨遺之時本其心而代言之 無以割名之意色故王者干 補新自此處次要於其境上 生た得以两重可也 生き界以所書可以,耳動金山調上於其情使忠光涛向全未是獨言将母只家上君無者思恤者之私的使吃耳動金山調上於其情使忠光涛向全未是獨言将母只家上 以其不獲養親之情東告于教者乎心樓作歌来告只是飲其體性寒憫而知其有如是古未必報知此情故作是動而根者不可接作歌來告只是飲其體性寒憫而知其有如是古 衛補仲雪持经床 言呈し然草木之葉原限 高美以是为英東東聯马果酌量·詢是完開惟恐敢有不及而後以謀惟必度又不及而後明領的美術馬三六帝明如 情當何如此彼為中之四馬方直周谷之我周宇更不可輕放過部是聚該課是計畫度是 補新世就一字意甚較多速 此心之所張忍常處其宣為 唐韵為骨上下血脉自相联〇以草木之華無地不有與使臣 君之命臣的其實上德而達 何為教益得遍于必能九副 我与首京清大院有廣及之 達情有所不及也 如孫矣沒是而義馳截驅馬馬明維縣矣稱馬之六魯則 機樣之所必至者矣。 家之作要生民之利病皆其 像則思以盖限而補其不及 我馬尔華越又謂駕車之四 之情相照論處。父母之将日不沒 情而臣之出使則惟忍其 林情若實說以缺卷來告 经無此理 母童我此道使臣之詩也 乘火芯上德不及宫下债 两事两手 及達也但上德下情非 等矣。 日不沒以出了陳情無使九重之上知我即命速臣有許多熟婉要由况天子 文故事傳直就不聽養父母之情孔氏謂母愛偏多故再言之 此是遺時事消得激發便臣口氣首章述其心愿無以全取也 記動編只不惮游歷之意無處不問無人不問而亦無事不問 凌四章还其事求所以重成也有以安懷原及為主下以誠訴 保范氏愛母則敢父敬父則等君之說俱欠酒然 之心無人不然就了重疾行以見其動征夫無其為以見其象 或利一方而害四方上便而下不便此便而彼不便非廣詢博 以詢正是每懷蘇及慶養民情上俗難於周知或利一而害百 買只重使臣上九重有無窮之德意問問有不盡之隐情故懷 一常若不及日每懷者常一有此念也宣德達情絕就出使時 11小班四本 人之耳目此心终若有缺然令無不盡而缺然者補

大人之所以其在兄弟者以群其如兄弟之吏下七章分两段看死我四部處家实如兄弟 河 等精章全方告周公以大 源性之所不及矣 先之所未至矣犬使臣之水 **汽車之可否屋俗之得失皆** 果何事就盖以過于容號だ 佛前妻也以是死死之兴到兄弟之親與人不信其就可知故此詩箭揭起兄弟之親下 義排者不恐兄弟之思由 此時說到死表原照無難一九見其說則兄弟之親無忽不然可知欲敵人信兄弟之親不以遂傳故因爲因對而致一九見其說則兄弟之親無忽不然可知欲敵人信兄弟之親不 有不及房之孫心有不及 之不思為底有以清其其谷之中是之期宣德達情而無有于使臣之命 派練度所能方 于是初韵 矣去當别既均矣以己句 虚之度、有不乃夢又調 度物事之所題者亦廣孤 永進而靡及之足惠於王 東語度對於及康信日用 歌开站道之時其清功臣 施戴雅馬何我盖因軍張 馬來連指又消我馬則你 念之所包若廣設此根據 我馬全直直上海快職及 非誠謀所能及尽于是如一回字則微有利所謂孤者訪問其民情土俗何如也謀則就是 她戴斯馬何於其民居史 吸如此尚何上德永宣下 務強隐然有思於而安 父之必用新無有び冷芸 休 以形容兄弟之親必須至重說到至輕至重問親而至輕之事 此詩以九今之人莫如兄弟作主威堡之頂于兄弟人,易信 |刘务晚成說到另球局多晚新可信而易味之事九見其可信 新屋之情必连于廟堂之上而九重之後意可下沛于深山方 而嘆人失之末三重慶常英如兄弟而啟人信之章下稳註極 東野自助又多一層事心疑問群去叛謀詢度谁一事的既分 人一皆以為然后常之頂于兄弟人一易忽而未必飲其類是 |茶馬鐵卷電假坐水其當而後已也如是而容訪之周則窮接 而機謀其所為與華度則因是面酌量其所可通行詢則又加 通送 恤衣家兼奏墜便上德無不宣下情無不遠是也或以為 那措法 恐明之不及九〇黄氏佐曰孤謀度詢只是問者老來 谷者,缺矣 子使知輕重布改馬時俗俱作與利除害如後世之續不持 附改方去使臣如今之大行也術命而往無采風俗歸報天 常禄全 小母田本 先何以見之被死長之禍他 東放之時見人之其が兄弟 東相東 無不致害力。七比于 而無助不用其情也至看種 補新有以華外見若所標之 於其恩第之相屬惟分之相 不治陳子東者而情有不輕 頻着也然隔刊分差の思有 户表表子原野之間亦作兄 将全車越然兄弟之情不特 不以為之長其而已力因不 县是我 甜有良朋情陈装的 如此之甚而后見也被谷全 光明典人內依就所聞之 求是力中有情 見で山道棟是情中有な 人其知兄弟成是氣色可八 石樓兄弟為相位 国情告之同 明白玩 帯様章の首者 7.4.4

福新五世在成字京字上见死丧章〇元長维安能在家福将其常若死於原 以中則又便 惟於適而不相與我則置有一套華田中餐亦是一體而生故以不其二字相時而為兄弟之月二月月月日本月月八日本 在原形最鳴行極不能以少相較意却於朋友來嘆中照出良明情意難切終無赴友難之 然五相故恤不能自逸者益理况也求以亦動所必然註力或不触相及何等婉轉玩一或 次長也像字對成字說が一之安東水戸於積户中正他人所長悪而兄弟 探水乃見英如八英な兄母成是氣色可しい 七十八宋伯京字就有李玩而关字亦見至情が迫旬是不将不雨 閉己白不勝威低便隐 見死丧急難别人非陰懷異心即愛 與九今之人就眼前泛此見其情義無切米有如兄弟者與如 中含常變相須恵在此只論兄第之常以發端而語氣抑揚之 惠雅不就也兄弟之難就親註有急難便當相助可見至兄弟 字不得就沒朋友如父在不許友以免之類不清如兄弟有赴 **给全章〇此心眷令之不得自休與兄弟不得自逸怎難只是** 乃知古人比與定非浸然 7.触盼暗耀下意 發之方見痛切 兄弟相順而紫顯徐玄色曰常棣在藏有之还南呼為麥季 附放孔氏曰常禄華以慶都之以承華、劉相慶而光明循 树椒生二等两了相尾故稱群-典取兄弟同生之我也 **▼以華之同繁者為至成野人之同類者為至親** 

莫知兄弟急疑共急其在人故的迷之极而天理循於未很此正人心所以不死處該想此外也 千樂像之時見人之莫如兄 共所陳不亦悖理之其引 補新追此節乃段言以帶上 生之為重則是陳其所利。 有兄弟之親乃現之及不支 改發戶之東無無難樂俸之! 住明于以不能有が助也此 能怕軍鎮然此鄉日情義之 「我當天配民手之後無无上說既安且事即是既干也小有面層意視兄弟不如友生之 是既安且軍矣斯時也碰 · 無急雖外惠罗配院平, 起下,無死是之楊是丧既 爾佐在於於家也於打能一無茂只亦勢有行不去慶非其心誠然也 共助此明言朋友之篇乃 两周黎于外也见問安危 李施武天理 無私容子 之際人心恒明不安支 (於不相及其形相景重 明報戶上一門一十一一時念怨置餘逐平而一遇外侮其心不覺發見把關很之事人見用後息之意樂務一時念怨置餘逐平而一遇外侮其心不覺發見把關很之事人 時为遠云可謂兄弟不 氟既平 即是安臣字矣 價爾華O此書兄弟具則與之真見感欲之與省須于兄弟也 通不相須之意 天下必無是理特備他易肠一段喚醒人心以見死生苦與無 本来真心也〇方明問曰大九永嘆勝于懷求無衣親子經佐 見情易見而於至親則責望我深故兄弟之間小有嫌除便不 重便有待兄弟不如友生之意雖有字最可味凡人於陳遠則 **膝横~以為骨肉之待我及不如外人然此亦嘆世人之失非** 関場すつ兄弟之相水相恤欠論天理之本然若関墙則己 俊爾二句舉一家之人娶會燕飲以為來也既具只是皆在燕 上下京之過脓也在乳糖水上免疫等然而泛輪其理實不粘 東北章の此友上章之意而言之川起下文安樂相談之意乃 獨言在原倉经日於今友悌注稿偽共好者飛鳴不相離 若被搏擊者然且尾與有應亦有手足相救腹之意益信許 附致當親見告令身被而長其行首尾首動飛則悲鳴迫切 人状物之妙殿華各曰小完取養丁飛而此詩取義千行故 12年四年 矣然必免弟配我而我相好 (我不首重的此機朋友就通 其和樂旦堪非持一時之樂 餘飲然而聯犯若可樂矣然 之樂都也益曰人未有不迫 秀大俊獨之遊豆飲酒之 丁的相應矣的多多別要。 友而成者友之當寫尚矣重 人宜自省也 以是圖而辨之其重察之次 港于南木之上,所以要了 伊伊古特松麻 1日本日本

好合章為至若妻子恰然与之樂有頂于兄弟故下文云樂爾要學也 之與不可無兄弟也如此熟好合就平由言勿粘熱飲末之句亦打轉好合之向見得妻子 私来爾之妻學夫兄弟子人」、「完面例子安集者康慶之項兄弟為明慶常之項兄弟 己也使几前有不知則無以思故耳完有完極到成之意面有品度探載之意非只懸空思 と然かしたとなって日子の面面章の兄弟可以宜宝東樂事學而世入或及以宝家之嫌好的如我想要之和似可樂面面董の兄弟可以宜宝東樂事學而世入或及以宝家之嫌 門所以本上大きにかる人民好合章の好言兄弟命則於之久見妻子之樂衙须于兄弟也無而且我也使兄弟者不及好合章の好言兄弟命則於之久見妻子之樂衙须于兄弟也 为和好矣是為出自為谷之一以就来無非重防以馬友之義也君臣而曰朋友以其在慈而 如我不視的不如交生也心之樂兄弟樂之否乃見提醒人意不必照註豈不信其於乎意 xen not problem 多多味也〇一就是完是面里其數子乃問詞也如去試以宜其重如樣的是完內前之多多味也〇一就是完是面里其數子乃問詞也如去試以宜 且衛是兄弟能召爾官家名司里其歌乎華有深信其歌者若非真信其歌則其所知者特定爾章落天兄弟兵而喪亲司里其歌乎華有深信其歌者若非真信其歌則其所知者特 于兄弟也如此就有如文前中想而已五體輸於良心真切之地而帶真情實理依然自在故人其來矣是要學之與有內 「如用真人了多了了一大事中以水友生作主下車之速诸人連諸男與兄弟無透俱根犯之物不使也不之聲明丁一首車以水友生作主下車之速诸人連諸男與兄弟無透俱根 明矣乃肆放水其灰之色。百以親到明良道合上下志同如見王者親系 之意末二旬打轉俗獨二句見污戀樂有項十兄弟故下文云 伐木首章の先以伐木與島鳴而遂江馬之呼群起人之水友 **相来到此為楊備然不決終於詩意網絡** 

又沒有把社之成備以上面伐木木章〇此詩江伐木必所生之地與遊飲必于所親之人列其簡称則有八色之家前 我之庭内酒棒而致祭失陳 然也於手樂必其幹明若乃 直議父對也歸檢男亦莫不通食态故於諸失有弗爾西 以此通数于以是我同姓的一致非听為厚矣且我之得咎於友不足惜而使朝庭有否隔不 必有数也既有肥好之歌具 力矣完我之前日文曾公前一我思言之不至而不顾念大朋友且於朋友有缺失也學歷之後代本許一回多所不盡其我思言之不至而不顾念大朋友且於朋友有缺失也學歷之 等之論父以合在歌馬然乃 必有收也既有此中之矣具一字指就使之教若于人之来不来不甚致意使似免各家责話面也確通則有英而其其些字指就使之教若于人之来不来不甚致意使似免各家责話 力臭光我之誘朋友意必有 ·馬如此我之于灰曲何如刊相貴望故詩意俱教主其在我學使彼邊照有故而不来無使代末中章為夫朋友不可不相貴望故詩意俱教主其在我學使彼邊照有故而不来無使 **电角将表言保之而终和且** 州祖母寺特征床 - 明小年口奉 平矣亦灰之應如此人亦何 中面和平之福州特今日為 神之聽之必點獨於冥二之 好相喻以通相手以心在我 不知乎是於人能寫明友之 特可以不求友生而及爲之此所使人关乃为商的之靈 泰和之氣水為五年南山文諸男一特俱藏而五言之間以親陳為序两段酒發輕叙而矣亦以外外以不有有有 矣亦死光矣以祖在私的人人木中華口此草四伐木縣不盡其力與為及無不盡其情難友學養聽以声也亦既私人木中華口此草四伐木縣不盡其力與為及無不盡其情難 有以乃和干之理矣由是 助平而太平之休竟要 要逐班特具来有情意相联語意民之失德二句以此方と詞 百百姓之家只以黎族在食不以分人便至有失况在王家何 |天下和平災害不生是也此說方見冠蒙猶在友道有終上就 |灰意和平在朋友心相子與嚴說到治安上言今日已自宇宙 和平俠矣〇一說以和且平属神作終每怨悄之義亦覺拘滞 太和天下太平矣直使爾到底和且平永」無見如孝经所謂 友義當致未說到頂以成德上神居高而聽里聽即裝其缺當 註謂喻人不可無友者乃晚喻之物非心喻之喻也於友以重 **船桶有谷頂重看速只賴其早臨之意夫朋友之際常生於過** 言八隻者毛去機待被人殺食之禮言耳又益八則遇豆倍 之此天子感禮之數也 附及周禮五年諸侯皇皆十二公食大夫禮用衣盖天子友

神術立工物は有不利は節 至大能為朋友之時如此的天保前華〇天保定開云爾其君者養稱天以為言也命不于及明以相與豈有不虚之情天保前華〇天保定開云爾其君者養稱天以為言也命不于 自我致之矣人其可以不量 少數矣即假山所将之酒矣為規倘所謂示我周行者耶果何時的來弘道我在事之一歲把倘所謂示我周行者耶 之舜東韓二自我以是然也其陰陽之云爾至曰戰毅醫宜曰獨為爾德是於稱領中微寓我非典無以籍及也則時 之情有預則得之自我因不之福為而極提福之進威悠处前重保定一字沒重小了了字也不其為厚之志所尽先施之福為而極提福之進威悠处前重保定一字沒重小前二字 海直到有我而陳到以是而 兵友以聽語則有的力甚是有是心而未及畫耳此正見其厚處要知上面諸父諸男自 ||後はこれでは「日の人をあい得為天所春注故曰保爾厥住住尼而此天命獨與建 和也則於、之数なな之の態其報故特記天与神以答君之則爲若同唯天其佑之唯神 亦八計其其也以致無以恩 本并自也每項則改之自我獨言天神者人君富貴已極無後可加而人臣受君之思而損 至于有些見改我之子朋友 但本就飲之為不以分人以 門交之徳首非己有大故也 召我同处異姓之兄弟皆無以意不尊王同侪古色亦五見之意 阪之他的有定在矣况我之 发之的明前完在是几次:一丁事是想其不殿之先常奉此念特以機務毀煩故未及聚雖然于兄弟亦其不然代本于丁事是想其不殿之先常奉此念特以機務毀煩故未及聚雖 化本来章的不特于销男多一致連用五我字正与上微我字相應此特王者注念欲然原非 楠打主两口速就是要鳴之 地域付す功益原 在八世尽在已見及之記其 是具於 遊園而有咎也不言 度其要逐泛悟言於奪飲 意不可然酸不可有等也在心上酒量真待於酷與量真親為之鼓舞特形容情之像至之是不然 的我完必要我 白七字連二句だ不計友一 與全能有厚必有薄有益思有損此石春相尋之理威夷倚必 改故曰定爾惟天保定之極其固天遂但爾獲福之隆也進化 前三章提古天之福居而極极福之高大威長後三章指了神 可自處以薄只喚起下燕便非必然此始該抵也有酒六句 氣說言我有酒則清之即無酒小貼之而相與鼓舞以為察但 /税令與時不受福則積之極厚是為单厚無事不受福則得 八十 年 日本 及開暇便與飲酒玩一道字两矣字直是沒一皇一無時不 天保全

此见也。李七未见一致隔盖日、卜之年下之一。如此,我相关惟日不足正是李分文透明,李七未见一张桥我看又不可以昨日計天人相與之税神矣惟日不足正是各有不宜是此次人之可禄,有我们一来女也我之受於天者既不可以限重拘而天之降 捌新直首言天之保定吾君益所其福至緊無而無極也 省之祭于先公先王由是四 酒食用以生生而奉治犯数司俱輕宜重上願上謂之君曰明其出於神意非無據之言為先本其於記言之雖言略其 送以收收奏直施里下禄 天日福君而不以為足便是乐話 為增加指矣 城 也有如川水方生而莫不 也是被高大家是之至而其 也是战药大家是之至为其一莫不與人者風也百年際给之期今其發端之始耳山之禹若既更受著並也可有稱改稱 天保木章雄天八保定者門天保三章〇承上實言单厚多益如是戰殺奪宜如是此調以 名君甚与聖国使之盡厚而 此简以恭其监言天之安定 言節軍題将言於之而見心作三件看抄盡意事意物擒詞不管是行時祭之禮大抵此四 保次章籍天之安记行成 相妥事安能書表於四吾君事一盡者思若故行者以無一不 之極多是為多益新有些的舊有信息其除上即更新之次何 天保二章〇武程祭宣松来光紹大松人主行事非天之所歌 不與其不一丁即足上的而極其形容正見保定之国家 川曰方至則液、始出惟有日增見福之威長意の一說以並 舞新疆見常為天地山川鬼神之主也須知書即是福不可 不均提水高大威是應以莫不與的亦好

不到的证的是,也像之所,发月满则影日满则是故獨言恒乐但時方说君不得题以影者成为国际解释的根据。 电对日月取其渐通如南山取其悠久如松桶取其相缘长而新明也其遇之悠久有知上也如日月取其渐通如南山取其悠久如松桶取其相缘长而出也上弦而断盘可之的出 **医養剛石以自治與君共成** 典以一身之野で以天下之神の京都神之来将也不惟 只云小! 新占如治其舞楠新九縣原北神之所主故以萬野無極之福也。 可以及 1000年,10 日用之間惟知耕食輕飲形 如月本於天萬壽為十名外民何則為惟上以德偶而下以德應猶書所為皇建其有如用 为此也也正元公所進也全并天是民之德皆君之德也群然胜于君之德化中而民實等即自而立神之都竟是 素果何原如之德者民心所自深而曰徧為網德者民因君而在民心祭自以而日為為網德者民因君而 新五如月之巨成将之先 也福則主之自神故云於 特大心言大之也。 公元王之黑所有絕別不知若有神馬以使其所謂王者之民鄉、前矣然君如不德。 以而以氏以有其前則 知日之 壽以其福作两樣看 長相形只能既盈之月中天之日未足形容县藏也便自潭飲 附放按撤日上來日也大夫先與有司揮丁己之日至明 掃宗廟沐浴其身之類致常干外也〇後禮有語號註於恭 揮官以隱主類形照七戒去獨致禦十內也滌濯調洗終題 乃笠其日之吉山也擇士選的然之巨也将祭必先習朝子 殺曰結佛言酒食其無情或清酷常祭成之事以所雅註去 祠之言食也擒新果可擒也嘴-新殿也然進品物也 是無缺損指山一處言不明是無傾點指山全體官

矣舍我司點回歸之期则心故果我則故亦始止而亦止 宋者小上之人为是以苦我一文認取可也此秋要看研究又於風拆膠則亏努可用故而番不免也的所以使我在至底 安定止失正奏 心想:面找 我則為問為家好其此也未 不在此意堪人也为作化之為身家為見使我嚴重家不追蒙者皆非王者之得已也語雖 納所意以来族任以成為縣 明今其京方不住以后自然以激於其公最只重國以義一邊為中或法其事或法其情內 思味的我大事之本交首数 也若头榆的热痒垂宜家人 前英 三東夫 禄敬之寒 如烈 也乃以銀花佼漫之故所以 我尚之歌臻在过之势不 化之故开则日接化之故雅福化内侵室家皆至于弘教民生俱被其屬戮而吾又何以古也皆身由宋一九日徐 7見以考我也亦口優化内 天人同有不容也之情亦能首東追其之人徒之計 有之言於此無照也好然不知能何之詞當葉未存而新葉已生福福方来而新福已經 自りととうかととのと 五重な数其化成事末一重預述其點時事而體恤其私情正日好日降之前的在未成五重及数其化成事末一重預述其點時事而體恤其私情正 · 是是是在人一口是国示歸期以安其心也回歸回歸乃深念歸期之遠於非怨詞即以是天而卷而口字是国示歸期以安其心也回歸曰歸乃深念歸期之遠於非怨詞 別張亦始生而作止矣愈 東京我之生人也來成乐 不可此之最力致狗徒以 之横写二天好心 村之是三年五前或承沒過不知不完已自有在只不審前便壽只與不承便後與而屬領 即是下比較 未定之更也 之故也不由之行力不正不敢直軍O許非為来被而作只借其事引起而複之作為今 我不守敌居者 非上之人 芝福有進而無退有成而無虧有威而與來故其象如此 **轉納之達外為部湯所因是也不必以憂势下十分助我成本** 来被一章〇被亦在去到止作止皆一時花以起與不必以 慷慨激烈亦只在後樂上說 此遂分别首放行於在途二至成就也心亦憂止要整成其意 年之幕春成之其已是來年之仲冬雖托為軍士自許之詞 此時作於臨運之際大都預道九詞常以係我之故作主在前 亦以歸期之遠言憂心則了一句正承憂止說蘇眉山謂內馬 成者皆在疆图经為防秋故耳 父只言成事未已便是未至逐之說樣也未可要發為不顧完 大小 田口长 亦

精次木二章知道二節当打 なる見はおからのおめめなりは**同金〇山童與八軍客成**あ相別で克敢者如此並敢定居 前時也情識用難是心為之理於邊見頂刻不行少休憂心扎疾受在王國水王事縣造 在不来失非野平分的君事一句而言重公義也上文要心烈,真是在室水上回歸一句而,并是 不 月 東東東京 亦為止矣以王事之森監局同上是不遑於家之動止不将自邊必則嚴斥族謹以極乃不 旅京放川後亦此成而到止来被三章〇陽止元明年之十月不追放廣与首章之放居不 不日村藝美宗縣我之出沒 茶被精好美點置敢情此而之州花托而其行到整治矣 失刑尚何誰以宴安而定居 大月的可由以takk的是在常見俱言不情色馬也藏玩註則字次受還是車馬之戚足以外之中分其車等美井馬安常見俱言不情色馬也藏玩註則字次受還是車馬之戚足以村村付司 等作用 攻則尼爾各身以其目也未 東到為将師之所依東古平田杜章德四杜章 确打造三戰三提只是要出 天公我日歸田縣之期則悉 無常其難甚急不可以忘情 見工意皆是我事即能遇到警不与贼俱此之 以此可是全事之骨干下面之戦守皆自 常指出我行不来一句来 兵行不必頭也即改居者 さらられている1111行不来此的不是火死于遭馬華教苑方是不来只是忠義激出民人未定一句未三節一行不来此的不是火死于遭馬華教苑方是不来只是忠義激 我也日成別早現我慎以 张子.必须也、 防其出反也。 三我也亦非三次与之於 河立你将依此年以運算! 缺然者即上章之故事也君子依此車以運等而決勝小人随 月之間三段而三枝斯 尼班之意非一月限定 他一季许经际 一大 ·主重私情也語各有為我行不来只是语力守備之意○玩我 |の杜章の此章教其兵事務而相戒以俗敵如此獨四壮而緊 此生於去須體那以以大地學考察实的性語於他方行首 是各邊合下六即只是來則樂之去則備而守之意 一月三捷九萬乎是心上期勉如此送不敢定居来然成後只 附改沈仲聚曰古者用兵除野人為主易野車為主動則足 車動敵有輕車横敵有廣車項重有輜車惟點車乃天子之 命車与水車有辨 以衝突止則足以告衛車之利大笑心章小東回對敵有董

以耳听代言及此其有之至俱根面重果了當此而道路又遠飲食不完其可哀何如看九名有曾具知我之可哀行知!" 稍新意君門追於萬里天情! 中村中 時經版 中本年春因天市追其往也杨柳依、即来被時乃今成始去出不出其助务可求者知此中不平春因天市追其往也杨柳依、即来被時乃今成始去 青成之往失 所見者楊神依 附收 剛在也进而都伍素的壁命也尤切于情境惟 附收 刚在也进而都伍青我穿缝然是行也的外干 就非推其所以日夜之故 不足平矣 近、あるこの程的しまの古我童の兴重格是預道其語時景音要像之情如此往来 在外亦既治天至其存後則今家伯冬之素往來來擅都 思所見者兩重之亦非以实性 五是此が情いたを見り 也我自像之表自知之形 前中于4年每那作息则是了一发是交交各次意比畫則樹在旗夜明鳴刀斗出則排累形款:完約較炎之時配向力意四性異之言平之行到整齊泉有魚服百草之題械及逐年之所如外相的? 之為置知其一表如此其一者如是子君門為里距構造情千里點除轉成係恨所謂在卷之今已正次人有九後 隔于九里日 4月日以更美而熟知大前重之友馳又益以周道之国建重以飢闷之觀 刀順是外孫之侯令我来 是林英之林並匯然生物一做戦入則登城寒者而不月就一礼隸可即徹戒之詞和上日孔娘我面匪友區整告也 共和之系統治古王北正知我表者也の徐玄尼曰君劳其臣而曰其知我來其知之也知我表安惟行古王北正知我表者也の徐玄尼曰君劳其臣而曰其知我來其知之也 双思守一张山,因仍二江草而進设以止死大抵君子二句重車上不是上下一心三次完九十年以下中以通江草而進设以止死大抵君子二句重車上不是上下一心三 デ経動の祭。 全章全立通道重要不亦深乎味此一直具足使人肝腦堂中原 你通时只重天其成功當以被化午夷作主首首於受命,只 重之上惟見昔之道成而往今已早成而因以為賜途信可 之二月兩重軍、印成長時乃来歲澤陽之十二月行道二句 皮雅乾燥為子順失服经年海水湖及天将雨其毛将起 之地〇孔氏曰珥者弓輔之名她之則反曲〇陸元恪曰東 附次那在也这而都伍賴為抖樂之省退而管行賴的解的 出車全

己有樣以此之美形後軍也一不是婚記生事只見出師之由所係甚重今思何以報天子也出事次章華前軍之在收卷一不是婚記生事只見出師之由所係甚重今思何以報天子也 おおからな重方三周我文フリモト下性と年とこととりりに いている ·清赋中而供之意非任好武也所謂後玄武而統後軍者也便極與施相與為掩映而張補訴先消以是操心危處其前米准而統前軍者也施建于車後盡以竟蛇取及鮮田示威心而依存也 工事在我任大着重新要妈际区上的一个专门,一个人的主义公告公厅与老公厅用之以上看我时昨也押的以教施所以的教童此言後审在郊殿旅建施则前重设族建施成特别使有度就审上意视、出車二章〇此童述其推辟豪慎之心以制劳之旂所以令軍马兴舒以族常之施与彼前而自急平扎澳發暢比意 前方之地車所影;而象在之心情。之憂惟恐不能平改以赴君上之命此即既敢既形五分章惟王命南仲守樂下,楊亦見進退有法豪樂旗機雖有養楊之移而将師則懷於慎 四天子之命以今表軍而日,有嚴有翼臨事而惧之心外後是数而黃縮不前也僕夫之况 产就到失一面鮮明矣大将 伊夫感人亦以将師以心馬亦在其中夫族建于車前蓋以高隼成家鶇火不勇捷也所謂 明布中宣持经非 以氨化陸派王東之事多雖一至東之詞或為詩人之詞恭相詩而成尚者樹夢竟至一有之 大使之数其中以行而成之 大更是我非国人于自己人 思念末則古凱旋之樂而縣其功也此詩或池将帥之詞或法而来其任王重也于是召傳思念末則古凱旋之樂而縣其功也此詩或池将帥之詞或法 而語其人日從天子之吏命一次言成惧之心三言為揚之續四言往来之憂劳五言军家 下不定处城次的通承这一来关没玩一招字極有味见天子念鎖餘之字重票城之托故即去等一颗好味溢在水 は元 七川僕夫亦共足北 等见其贵在我召使大戴 故曰自天子所惟大将水王命之重则趋事不得不能故以召引出京南的重新三匪我故曰自天子所惟大将水王命之重则趋事不得不能故以召 有情、心及恐惧失亦為 上京、これ、 19月以 使天性之古之御者天與将軍心府觀僕天况來可見住其話行的王華多然一句明其使天性之古之御者天與将軍心府觀僕天况來可見住其話 **特謂我來不是師出有於亦不是挑逐放累不是好大專功亦** 

情新立首我往来来此解查 死命言只张振犯比狄纶〇一說此是比伐逐師又承命西京八年出出日前我 **鱼黄银光不资而自除也,如此是以成产选择而有依** 卓斯覧令之關有益楊之版 而放居也不暇其心除無過其花度化刀是充分首可事則是之間次間虧却以成明方三年多難之故致人後干外欲起下懷歸故於重在久而下則原其久出之故也王事蘭亦六久矣蓋以任此內侯乃 安馬門今川貫、然有其中 技家家思之而言因的也革命选作按孩子翻看唐荆州云今新俱言橛况而此突然说此喽;章县清阳方明雨来至一 下之人的是《年代》至了一个古二字上看精神前詩欲起下傷態故前重在夢外我孟春之時往来來我在外不在今昔二字上看精神前詩欲起下傷態故前重在夢外 我未以因不雪之敢随則今 州新有百二句提起言王命 近思出來之往失見秦花 首我往天童〇母至是述其器企成忧之情以劳之恭极方義 我的两次等我也要於死何為軍族全在于此自是朔方一鎮胡馬不南嚴稅于襄直隸其建城之職以天子之所即匣中之級靴中之刀犯法者鞭侈以示人:震恐激厲人心性埃之典也天子之所推之師而猶恐號令不嚴人心不肅故又傳天子之命以令之此 埃勒太而出車影、乃其之師而猶恐號令不嚴人心不肅故又傳天子之命以令之此 前上車於我全處言之 之赫、南伊亦非呼過之語、 是畏途令我來思問此随 我以前不是以大意則今万去成之字更明重載金万今年之走春成歷两朝新雜寒見方典乃去故季更之候今万去成之 是我是人民人民间之事此既年公之就却差矣往也明存被方學之策以之事此既年公之就却差矣 此為他辦、軍具軍其與一民而定耳只守备有道房不敢犯邊要亦其威靈氣漏足以服令上見有重視處作故言 大学家司天十年我一明記限之制来則樂而去不追看也出車二句已見堂、正 上見有香根成分故言 仲之经城干方也伏天 特恐順王的守城俱就機化內侵說古者有事則書之間故間書即以城朔方之 夷其禁候本中國重地故特道重臣以鎮之所謂被出入之防 王命南伊軍の王命南作不過楊主将之名以顯其城方之像 特飲引起下出師香楊竟耳城乃城守之城非領城也引方係 西戎以正詩人養挨馬原見室家之思無所不至故作此意 明小林口不

補新青來見君子四句乃是一九不歸外。 不為外 那不不明了一人,我們不可以何多 防·南他今何在朱克等领 附次按宜王元年命大夫春仲征西美苑馬花子柱见照彼此以听少下耳默此 文意会不相前灭更两期之法不仓下童朝註不必用物之爱如此将水见名于《文意会不相前灭更两期之法不仓下童朝註不必用物之爱如此将水见名于《之想君止言·吸孔射淡然船味矣如作赏丢伐成韵则。然有雅而且备强笑非之想君止言·吸孔射淡然船味矣如作赏丢伐成韵则。 的之行往東衛木繁之族天騎来不廣及與王命已副多難已釋字南若聞而重朗春日有新南在蘇程姓而之間之時房只不敢過陳循功在一方及逐節之後而便收落平處之黑之其以不亦大於上朔方時房只不敢過陳循功在一方及逐節之後而便收落平處之黑之其以不亦大於上與而以此時凱逐故可樂奏之于夷之功不與于塞有别盖在城有方傳樂有州政康之之一) 成有方衛衛有州政策派之一人就何其泥也未四句笑其還師乃一詩之主上景物非可是我然性以外,之面他守人人就何其泥也未四句笑其還師乃一詩之主上景物非可 弘後故職處濟言故帰在不 以後收職或事首沒得并不要美之種或調南伊只是城中未常好原文幹於作就前後酿 日野城草水常長的馬和海見太平物色到度春雨就建計言不假攻我而汗若少只詩人春日幸尚清神之就被也都 見太平物色到度春雨就建計言不假攻我而汗若少只詩人 追老其承恩之間宝家或時有故首重議以劳運及受持 性確全重轉終所 中,我念书主情原系也看日还、童子末童还班師之學而表其成功首四句只監經林而他帶代而成果是典 便是加入龍夢 松不多七、 班犯有未考查直接诉以 詩時景物見與追城之棒目妻事之寒以自是過然不同當以 此語點做揮映大有致人 14年17年 之想君止百城犯則淡然船味矣如作實去化成說明上下章 **若烧石里摆南仲之功其大如此** 春日作主初并木之茂禽鳥之鳴與采索之成俱是春日中事 又以料想不至而生意外之思自且小且冠而無所不為能 絕不经見明西我之代的為宝家料想之詞若作前有是歌 五人率王兵七千逐次西羌并有大大之地此外征西大事 附及按重王元年命大夫春仲征西羌死馬其子在公兄弟

近山而将至夫軍後久襲于山采 把之目也此上四旬重輕只重小盆上在以近樣乃心或新而肯目近則祖夫之行亦, 在火之城該亦不衛夫 蒙明而别者然即在軍長 ·特而君子未通益不特女 其子! 近天下成該亦不逐失 展文從更中想其當歸之状養以而恭之久料想其然而因度無明而別告代形次數还的 の防湖已遇受及征夫之父母是不但女心傷悲而己事散馬女子各科情单之哭亦故夫自称其詞與上一家说来作詩人口気至登山来 杷则泰己莱心偏悲孤重臨我父母之复自称其詞與上一家说来作詩人口気至登山来 杷则泰己莱村情 何雪台 纡 朋 日東条上家と有党司の江事己思议念其當職杖松有葉是今年二月春之将蔡正至家主教中心所以信告而念之一月身名ラモノコクテオオント りあみ不帰我 打補付雪封约用 则我心得何知民彼枉染真以為方罪成時也赶此不帰 雷戊单征夫亦可以 「何如其為心」于是今後一年又不良心民之一至可之一小主子二人の民人者用心之大け明也过此方不居人都盖及務一関便聖祖東府及室家迫切之情故應乃爾王事徒至孫表不成代二一人者之一十月ノライ、十十八十 首次中本部原首即以果被私信速度诸物獨出根像不如神谋之為決也上近俱作实 弘明王者体悉之情主天 ト且送れ京原作の方子/匪載匪来車の應載匪来即并水裏上之時也捌城不至即及 中的男子未是出下特之一與休息之日也日月陽上與布木姜止乃至上的法經是宝安好事年其也小养也表之,以小 山治里君子也見相生了在監以優犯便決高機嗣我用自往役至今而嘿數歸期又正例如其無心了于無失後 要上之時可以帰る街下 春将京山南江大方于王 杜沙草造天十月不居經母書不待言而見自上之人劳之故但言其方如此些懷思雅為而不帰我。 敢我心之傷患了并扶杜首三章〇三章專風杖杜伦以議所序之変而前後五號 是切而終無夫征不後之僕亦可和見成世光景 正見征夫之久于外云状松有實是去年十月秋冬之交時成 其情绪倉皇萬不清己上有光辞宣有占辞德謂之縣惟合言 之候故念其常職乃朱往于首章便望昌為而不歸說者多不 十九.

小别雄其睛美莲之所具数住賓非住賓樂我也有势分面忘心志浃洽意行即楽之甚也是有美山有着但愚其不时。 真常以樂宇科字接字文思字為主怨是樂賓之意樂行我來存一也笑易有不特条 - 嘉惠全《别维其情系列外品教写 - 嘉惠全《别维其情系列外品教写 - 嘉惠全《别维其情系列外品教写 - 嘉惠全《明维其情系列外品教写 生的鱼之属于群者有缺鸟型宜香楼也有其囊而亡其解由寒的物得由其道也崇五高中之此何如此被弱以取鱼型宜香楼也有其囊而亡其解由寒的物得由其道也崇五高不知意之数或物或有不像。序曰尚陔孝子相戒以秦也白華孝子之深白也華香時和咸泉歌也意謂盡真之以断散。南陔 白華 華泰 由底 崇丘 由儀皇魔百章外比監事追用也 更是木意又明爾以取魚前 動处起有多取二者事情之義君子有酒以設宴之怨名言酒多而且怪其朱之古民 新处起有多取二者事情之義君子有酒以設宴之怨名言酒 五多矣式多者性患其不具 成多或博取以求充故患不完古或盡美而難 化故患不作物有首章的天放照之物图 皆喻差出头或有不息取 或特役以取盈效患不時嘉偕時正所以全其多首有也輔氏分则惟其嘉矣陳之轉組養。或特役以取盈效患不時為偕時正所以全其多首有也輔氏 而且無物之不有矣 多石且在其水之古民 于有面以監索引見其物之一 大きずとしたべらとよるが沿極其高大也由儀萬物之生各得其宜也又有答為死我乃去有酒前物得極其高大也由儀萬物之生各得其宜也 の以前年来并及近途也 「日本」、「日本」、「大き」、「ち」で、ち」で、ある時期の大阪村町は期可様文何事于偽悲友性為ら禮大事則先越而後下小事則心其朝心三和為期の以不然而皆以為近則征夫即刻可到而女心之悲與父母之及之期望之史表其籍尚如于然而皆以為近則征夫即刻可到而女心之悲與父母之及之期望之史表其籍尚如于然而皆以為近則征夫即刻可到而女心之悲與父母之及 嘉備時三字為主前重一且字後重一維字想見詩人所法意 易曰君子以飲食盛樂又曰飲食份、後者結彼之惟心來 |孟加禮以待之日侵而禮物之成五以徵其禮意之勤也與以 小量回來 春竟不相能今日情·北思之甚而無不為之意。 魚鹿全

是取之公則心無思而此, 與天樽祖之間而事 祝為之一 其之形改的以樂不以致既矣况君子有補則必與為實 即奏奏九五兵 没稀仲雪神往脉 無無不幸福南有樣本其勢 照弘丁匹亦有典事七典 所以近外情也今日之也 贤故佳賓享其海翎雖去而後来君子強而又战與俱有取我無於日本因所以将其就 意重註中有字 客于相應權水下垂故非私需其上與君子下 山門帝經典形成字通用和保艾爾後若终其身無有後報也点題品物俗故曰優於 华惠宝二八片東右前平 我是大事的人也多一是茂者地無避 还腾之威也保者原軍其身体艾者顺養其天則就是大有於及獲不以之人母事其德之及人德者不已者時與久近無之遠也德者就我若不有為以出為有之人母事其德之及人德者不已者時與久近無之遠也德者 字於意之適所以任嘉震實表感也情通於外之志 華明非教者二国信而不 子放配之間而惟於為之 知我被江漠之間有居益村、 全章也此處沒知非後以 則感觉身及确。而不止 **解矣沢我君子有酒而血** 班大截则五朵铁的单。 其物而之,至即是精至也一, 一方一人, 方面以外, 中國事之東當與賢者共之其亦原與此物知此乃言直言在於一千朝又要干沒也見太平與事之東當與賢者共之其亦原與 - 章 花杯、若斯性本教 其出九合法之然 谁於冷故曰樂南山美德祝虧而德與書天下之连尊也故曰 通詩主華賓就但首二章先言德是德隆而壽亦隆也三章感 人公壽視之為國之元光也奏者為国被幹光者為國光華民 犯家不可一日無差不可一日不光則不可一日而好君子故 意以山有所產君子豈無可願亦取其備之義矣德犯妻不平 京德是已然故曰笑壽是将然故曰祝德書相承各章問看與 專以德言四重先言無是壽於高而德於勘也五乘過事以去 之志意心文思只斟酌交然飲酒等差及後不服之意亦既無 尊三詩各有其義而每辞形容由盡不可吾勿尤詩人之答言 1000 聖武中有字 学相應權木下垂故非 於曹其上與君子下 历穴之魚也軍~山一緒寒皆以為取魚之器王雪山云見 附及周都西北以南方之魚為美故曰南有嘉魚米必得情 胡郭反鱼四幹水擊汕。魚上水戰皆群行自得之意 南省臺

柳具北山之山别有被关况南山本康随南山之上则有 其我而為於衛之府以及心見為事其為朝廷增重為王國生揮不真以久暫一致意不忘其案以之君子則壽其之祖 京鹿依然以及門為等等軍一萬忠亦簡子王心則美譽為于天下廣澤隆于天子則隔除京外之依衛祖若可慶在京保 墓風祭戲則既幾以後人臣之罷遇也是以二字極重能根心寫来一先子與只之不之意過學戲則既幾以後人臣之罷遇也是以二字極重能根心寫来 西如法心理不敢有天子此此果只之君子則熟的後載 原文後、持の当不明也の一個古不已登第京子土之封而永為國之能先也の孔極宣英展秀矣此来八之君言明敬 備古不已登第京子土之封而永為國之能先也の孔極宣英 皇然在國南河原河道,以下南之義為與衛是致燕突語是無時君臣相忧豫之情而其然之也是上為有鄉我此来,前首章○蕭惟聚然則天澤下降君子来朝则君思下及皆 我兵以山之上的有打失况便说之以壽也向惟各中漢封故德望難隆無由晋接今既得的山山東語南山之上明有 あって下した。 はいまる所水影而且失ぬ あけられたというで下した。 はのはないではないではないではないできます。 とのからないであれたいののかないであれてはないではないではないできません。 大変退休者来到来也居臣之間如居技術如うないではないではない。 例一代次司二連会亦亦來呈放在國南禪性河道等以一 一般者以来能子像院之度と, 記意在此所因来朝而故宜以我心寓兮為主谈三章經發明于必復科考之体事功之之。 非印家之恭恶此宗只之君且成以孝子教治安之本矣 来夫兄子果只之君子內B 化矣化山土上則有字英况一 柱石平王朝外或夢展了日 彩新奏其胡示 いる電道に山之上明有 然以上上月十七日,所以心病而清聚處之由、以次南部南山之上明在一所以心病而清聚處之由、 等甚竟其子強飲之時為人樂多而又即在蘇以想其在家則 也有是今德則事是哲学心且未有難老而远像無期矣 分隔而殺己不生勢務而稱殺不作兄弟之宜即以其弟宜 逐華開就但首以泰成書俱美之之詞後以德壽言無 千千孫僻君之所係重矣以徐玄尾曰寒處之譽訓作聲樂則 災為末章で生物成の厚被天海與臣敢修而厚後天休重求 葵蘭中二章○一美其後之里於國一美其德之宜于家る下 -美。

	77世村代里 長年見代 上述教 上述教	議の選択:其界 X着や也美の悩み L並不剛ルでも	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
詩經陳壽意四卷終			中海市市大学的工作。 中海市市大学的工作。 中海市市大学的工作。 中海市市大学的工作。 市海市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市市

在注情我心中赏為好之故,是常厚情之疑也切勿用動之以酒醇以草飲之說,在注情我心中我看着所以 如果也動也厚也學是華重教之隆也動是與動待之厚也厚色之常就是其固所以實之 訓等也動也厚也學是華重教之隆也動是與動待之厚也厚 向翻八大無不順其心的形 就失死心致到此的人終注 新皆藏之中事事前有武功者形弓之旅得天下有黎梅之人处而報功之意奏于一念之一新皆藏之中事事前有武功者形弓之旅得天下有黎梅之人 在而故且这局局王真徒 之弓人藏之王府正重县旅形色之号弱然站而不张定 門鶴部臣虎培補仲雲魏先生持經脉掛意小雅卷之五 こと 也且愛由秦之使其 教養之後次示存而必見 ラ大東京の号の文文言は我之為帝于力而迫于勢也黎必用與於禮方行而形弓即未等有以告的性之意也則侵之非其人弟子也中心既之見中心所欲與非出于声音 于一朝手界之七 既故一朝在文件之侵以一貫之權我事中以中心就之為主惟則出於中心故即緣即機者我中心實有说之故惟其天府所藏之重無一朝學而授之並無難色至令功臣有不不何其任之前一則明以 之便其体之常品同将以 四班出于利禄明道干事则受了失山君之異數也亏抗于聚今聽常正索以震分之當達随到我中心實致以可則受了失山君之異數也亏抗于聚今聽常正索以震分之后,持元以之人也在喜家功名與死不可以假人故自古来诸侯受了失則事征伐有大功 原設一刻職之所以屋 故业也写廊五年来,与高以樂宇為主而係根既見說来雖上與甚喜之以見而形之明矣於以至各條其為以樂宇為主而係根既見說来雖上與甚喜之以見而形 何以射也君子泛就不必定指諸侯與意領以物之生將将其 按賓之見喜盡去情立就樂是因既見而其心樂不 下北其思之以見而除乃樂字實員到底於言其樂之誠三言 印之初而為盡月燕楊不於禮則以無中心之既故也心有酸 不输時而決若有一意市思權過之意則亦族之禍已伏於 此詩三章一意境是推己報功之意而反覆味嘆之也 1000 菁義全 以死見而歌等後後,也然水 所以各與之者史者以為其薄即載記載浮之意休字對沙沉言字法妙品 作中止矣况我既见君子而人人者是人多不容勢事令王指忠深野京水惟恐不得見故見者我必当前等一者義則在人人者是人者不容勢事令王指忠深野京水惟恐不得見故見 中之楊先別故正裁浮之在 かくいり をあいるれる いっぱい ではを楽と考えを送るといる 上車坊大事大し心回以 人百朋重貨兒君子如百 一十二十二年日十二月十八日日十八日日上秋往後沿化形記然属影樂或沉或许多 根子中心之孫也大 此時因美言南之功見宣王能命将以致以與意首二章以師 之而甚如锡以百明教然原在善上拯救其情不将百朋来此 一時子恭子外供出於常情可百則沙言語所餘形容也百朋西 · 一定果之緣見處即一旦字可見樂出于至情日中心見非 丁上茶車馬以為数常服而致而車上所較亦不止常服也 7- Add 五種之具其中以二枚為朋非總五貝為一朋也 附改孔疏漢食黃志以大貝壮貝公貝小貝不成只為五言 六月全 之通近京色自彼之侵我而言用急即前之棲、出師 门自泰

正因也不然的為有六月之即而人不以為暴盡不得已而應之知中國不可一日不尊也,可因之体係常義以臣正此一說不去臣王国就正華夷之大分就共為王国而来放六月出不敢復然至命吉東于此時 有我之代彼而言人平。就落者去為確化之故是以用急使我所以樂之者光以用急而自我之代彼而言人平。就落者去為確化之故是以用急使我所以樂之者光以用急而自我之代彼而言人平。就落者去為確化之故是以用急使 服智我那之民成即日日造而至固變失常可謂清武之各經矣王于出征天子命之也則此者用之也成成我可以是一十里不失常度也既非際守故常而不知變又非輕該標準增伸伸重請 经脉 放有以致三所作以佐助天中文 此時相形互見以替方南之妙於行師故王命言南于此時而出征 而且廣大其大有願旨任一具也不為軍之四杜野谷長 《横花内侵至之権也甚么從客则忽中的服沙章言不失常度而下言嚴至以共武則實在常度也然所以有是什恭 從客則忽中的服沙章言不失常度而下言嚴望以共武則實歷更之時沒事之故非不失 逐次佐助天子耳〇唐士雅曰上章言我是用急而此言應款不干三十里之合而此此其 在第四節医和四句見之二二人上了及一方子之及民工等又長之祭上章民工的我是用息也然仍見斯比物四鹽章の上言四杜縣、美而此言馬之有餘教之有意思が俱報干非馬之人此。也對敵自隐蔽之車輕車勉敵致死之事、成節馬亦法耐兵事之常 也戎器王在軍所果廣車横陣之車関車補關之車革前展在公司之後止不定之事。 新力模之字謂人心被偽 班車的後車馬者兒故之 學情中意共執也執武之各经也河知即嚴其使是武事定思明月日居 之治也正因亦是在居住部制心就全質到不好也在監禁惊察而與心忽如料故制班其中山質作用是有原居 势九些節佐君是發成辰 新自上節臣国是中外之 此了不然明为而有六月之四处侍废章〇四牡四句原是總上推起說言有此事馬已是 以代後放秦大功夫而将則不以此這藏敢也就是整前而有 图典医王国不同医以正大分定以因大樣也 也戎雖王在軍所果廣車横陣之車関車補関之車革前展 附放按我車有五周禮車俊軍我路廣車關車等車輕車

如此七以此而共武之服则可乱窜进不可犯顺故状?匪如正不受顺迁非不度该弱也至是怎么以其法武之服,即此之势有效谁而显成性偏犯避免常〇此似偏犯深入之。深固然共罪以致討也夷不即自有特制而最为坚然怕偏犯避免常已以其於偏犯何有。我也是现本行即之本令時不戰自勝之心其於偏犯何有。我也也固足以委府太之外如北定王國京其於如此惡馬未勢有百戦百勝之校而又有明之團乃是車馬而傳伐失如北定王國京其於如此惡馬未勢有百戦百勝之校而又有明之團乃是車馬而傳伐失如北定王國京其於如此惡馬未勢有百戦百勝之校而又有明之團乃是車馬而傳伐失如北定王國京其 南前直城文四向南以馬正 无决十乘光敞行而为軍之发前发軍中匿台旁尾数公富前降住先星华其氣的爱象是因来,仍解明然而失有单必缓畅属必被即倚靶之上置有级数名目消降之单益又虽得另而为住城以徒復軍中必缓畅属必被即倚靶之上置有级数名目消降之单益又在公悟文而复的章以仇前之施未為旗尾故曰继旅是紙後軍者央。率指目施言无政民而深入高强通近京台是上有大即馬隼之重是經济軍者白帛也以维吊為施领危纪底比章縣養在毀役不自置 才乘出汉建以工じ之前以影片堂、八世广与王青之后性 在房房公之奏也以我不有 大教經像於焦聽将在侵掠於理陽為方見其深入之罪已 在我的作就信将他其大以外的之位则不同就是以人間馬此则馬有開於法也以後稱犯女好的作就信将他其大以開之位即此可見事前之亦成無後遭遇其低弱之勢如此亦正形容車之安處信而且開與上人之成無事前通防心也成便則於後乃為如武故如軒如輕者獨云輕如軒如調車之前其他問所應亦以外以是經 女民之民以為一首於其其以前一首之人位方首才方行 前外产品致对在少九之时,他前後軍中還出身犯者以當前幹性先發奔其氣而後 以定我王国承 在国家官去武死花內如至民族前軍名司施只便找不在成例又其錢不 H前付回引任所 沒中華遊除九大者有兵車 不敢然必建以正心之族必改以堂、之庫乃見王者之际 大松市以不敢克美以正言南之奇兵 門小春五本 附改王氏號軍前口放後日殿元弘十東以先軍行所謂選 然 也兵法軍無選好司北米民流及后民司約平先正也段 罪即棒傷之亦不為遇而以車馬於務 回寅車先疾心周曰元成先良也 如此珠细剪城乃甘

以行也聚其四馬面數者四問門之前其五寸十二十二 馬南社之中馬知及其軍軍来是軍家之職朱子云南征不甚费力戦闘故只稱軍家之職 早之街田馬八雷而齊城則 方女之字止以行也以收的言文見天子平日觀遇之陰方板精神氣焰見於車馬佩服之見其跡疏明有央、之遠五、漢言来ざ○章首既誦張車旂之威而此後以乗路車服命服が必言其東明有三千之威漢言来ざ○章首既誦張車旂之威而此後以乗路車服命服9月3月3月7日11月11日 二歲之新田子以民居之中 榆新龙环干55字到标及蒙之威劣的知代 御夫馬者又有下垂之降董 卿矣况我方叔此上南征之 于幸者又有鱼皮之失服多 為等所以被病夫車也而載 方叔滋止南征之師也以言田干兴一厳之茁無矣况我薄言來邑则于彼二藏之益 律二夜何如弘彼師之行也,有制之兵我可以最動矣而師 歌之皮給事也於 殿者 就故字 引 平日 像智 直衛 教故字 引 平日 像智 直衛 而於車則有藥而罪那以 其車之可衛突我有五千之 與川翼、石頂店買其各車有三十萬東師干之試言師東之桿樂夫敵者又極陳習也 以極有名之紀非律無以船 老所無之皮也 あし 七百五十東宣王東亂豪卒畫起故去其車三十車既三千當 宣王采艺為軍士之詞但知有将師而己 間如成重己素 動利不足平美以皮的較欲其固而漢文餘機 **越東而鱼服則載於車者對膺以餘馬而俸華則御平馬太照** 缺言馬之緣服各順其序路車言将之東路亦與其文軍第以 率之以行詩中每提方於意重美将師上天子六軍法當用車 正相呼為與谁與軍不同既東節欽以臨己於上家絕都位而 湾言来で首金の新田在彼苗田在此師教如彼 乃用董親而添之為里色無所謂與然之朱矣 杂田也〇枝路車是将師所来之東北其車三千之車也登地及車為萬孔氏號萬者果也好吳殺其草木也新田新成 附改劉寧之以新田富弘除草未速故也循存郭璞記 以寬係馬尚其和而 且六月作於詩人故賢言南西因以賢 八萬在御就馬言黃朱之黃皇於 練引如醬 移耕

公有事於田東上日真上十一年 一年 一年 一年 一年 中華 等等 一年 中華 等等 一年 中華 等等 一年 中央之意然者矣。祖東之樂所以復曠與于久縣被人心于積東者 皆在此行用 共而极中兴之遗然者矣。祖東之樂所以復曠與于久縣被人心于積東者 日東 馬克爾教也的壮龍。只足上意說 所管也等 神单 罗易吉敬知 加牧人供事 非如昔日東 馬之凋敝也的壮龍。只足上意說 所管也等 神单 罗马吉敬知 加牧人供事 非如昔日東 馬瓦內雲見田賦役而與人效 脱馬政係以東 新天下之中周公成王 車攻首二章 〇車攻馬同內雲見田賦役而與人效 脱馬政係 則本其用望之素以祖遠也更順比火動黃用馬倚角方杖養誅北伐勝笑已成名矣故今審剔問之而尚未要眼也此師之氣勢可畏看来只車頂戎車就自要藏之聲而水其雄也 明らたしたるではまる不可呼、之象以教言學、之殿以教言如雷如電或另有王のはまますのはまままはる 打包修守书的与有故于空共美年则,重天威各自一意不必相承天子于田影鹫於诸侯,有前草马谓暖之所可以作其美年则,重天威各自一意不必相承天子于田影鹫於诸侯,果何所草我盖以来都之間,我要察得主重三开振意車攻言其制 堅同言其足跡好則見则既好而書美骂車之四棋,各會同田佛愿在将往東都必有王命布告故曰驾言只開、必有草於田鎮也田鎮之車,各會同田佛愿在将往東都必有王命布告故曰驾言只開、必有草於田鎮也田鎮之車,各會同田佛愿在将往東都必有王命布告故曰驾言只開、 単有輝し坊と之 以徒家有執机後 後愈精謀歐益此其師之行 事既像每冬年矣今也制度 成上實一詩之関鏡雖東都之行重在朝會而此詩則因囚機 大典其事之成美清華可言此等宣王中與後古而叙其田胤之始終語意歸结在君子大源方之詩曰自王復順古之上, 而三宋美维将何所性张星||百原具表有學數風倫之意 于以于以来大克之礼的松平地不可故自以開發之地供田號而南草正歌之所同宣為 四指揮 雪的红味 配之男或 ちみかき秋一人不殺一士者但数家多作執訊復配之勢有丁理亦無 見其男我車二句就車上見其成南征雖大段不敢然未有不 天子由復之所也好分明是太東以雲等宇宙之人心不在區 · · ·

在陈金的明在下台间之間於府以逐弦故曰依号強而得失之重马防而得失之擊故曰 国成有但見男次四世四世四人心畏服意出如所謂今日復見漢官威傷之体來失斯時王室至張為人心畏服意出如所謂今日復見漢官威傷之成事候也向田俱未行朝令相比謂之縣為內有嚴肅意前是許得見當時朝舍之威要形質叛章沒天天十至以固将相比謂之縣為內有嚴肅意前是許得見當時朝舍之威要形質叛章沒天天十至以固将相比謂之縣為內有嚴肅意前是許得見當時朝舍之威要形 東之事職未即奉お田領之表華工神歌干教備是未然事教即南田中地名教山之下平之子中語之人至東都也田(下は月フーンン 乌所向人野干王也亦等别 国成翁但见驾彼四柱西牡 はこのでは、一路有有間と方文ワリモ、八十十一、治相續調之連絡各一年五年以之後之功上相對心起物故明堂一開而解醉果集实了一路相續調之連絡各一年上第一年之界では之人地放明堂一開而解醉果集实了一路相續調之連絡各一年上第一年之界では之前の意思被四點重〇具重接是入親事不宜截然分說天子中與人間と言語は第一内自由意思被四點重〇具重接是入親事不服後師律嚴而意亦醒被 後該龍干龍獨以是旗旅統 增有中雪時经版 1 是单连恭将以博歌于我山一枝上精能多人用人籍而不任受甲也器、只重車徒聚成都行到到十世四次異射前日枝上精能多人用人籍而不任受甲也器、只重車徒聚成都 天徒既是矣由是建雄于車 戦之為一葉民以無用之兵而養之為棄財故兵須選汰其老務的之聲其化律之張又可見 行之聲其紀律之張又可見 矣且人奏而不證聽但開數 501:丝写刚单徒之象可知 為十首之幸遊往侍佩其學職可以屯兵殿前可以設伏故天子将掛歌于此乃其日大綏 然有釋述联為之有序的一詞射夫九諸侯左右從行卿大夫諸侯奉之左右亦從而來之章為以其首時所名以其一 行件下收 正丁以作八之緣故寫言 上泥风蒜言英馬之性取焦單以使用我們監好也 洪礼泉则自既同中澤其 徒回我肯堅好也我則自既攻中揮 一年大也東有南 天子即木章可見失子謂不敢午言正故以有司言之是也深 一下往御實徒已不思無其倫矣八喬君水曰驅無用之兵而 ◆子子音章○只重選徒上之子雖是有司而主其事者原在 言指言與二将学宜味 徒中藏有車在建築正以充車徒也其設能者又特以為旅之 屋獲倉上自驾言行行者特拉所為之事品猶未往東都許沒 同也天子建大经諸侯助以小綏八十執路鼓諸侯助以

新黄的说黑可以见易之系]亦见御者不與射者比之意, 使田事存足尚力也今四易亦见御者不與射者比之意, 使田事存足尚力也今四易亦见御者不與射者比之意, 人心之思意何如此, 其乳種之法的分者後中後前、馬吸音の丹章見王者に成後見王者之恵也前、悠上 琴皆正而不何可以見数之 本學所獲之社会另其一時過君表家食左鸣的清養之法如被謂失後即中 也於永文章安莫不同心言不但不見而又中法見馬之調習未便說到御之善康馳即 等分典的大取之是以後全醒其表宗附置各把来影說則可耳不必以此為充君厄就也事非不反在五年的時以不知是不知此人不知上殺次發雖非自奉其實亦入君厄以治之此意說得不 有意矣使善御有未若馬九 皆黄而既駕可以見馬之有 志不礼唐都治衛夫物也於一典士大夫之習射者效君厄常不盈〇一就只是便等得十故不勢人家而多不洋事久而與士大夫之習射者效君厄常不盈〇一就只是便等得十故 然生人 神经耳至于後鄉以時光景三等之後惟下殺乃克若庖而又止于淨十其餘皆煩 於日久意園的走り見片事以大之重日野面東京一日南天和天都主見馬之有餘不借以大之重日別而配以大之四黄既賀華〇四黄言不但齊天而天都主見馬之有餘不借 無被針少貨子去拾七則決 谁多而大直明不及矣我会 志不礼產船治循天物也於 可此去印本有如彼之行以一旦是於事樣意一語形容靜心表為的盡三緒詩學學林尚載 少二方中元日母事景意 九您一所推去華于楊納 至之則可每禽取三十指而言之則可每等沒十其餘者即 · 項的均全在其餘以與士大夫句見出〇何確審記意云统而 小粒五水 附及按五御之法一鸣和智二逐水由之過君表四舞交衢 五逐会差五射之法一白矢二分連三判注四表尺五井像 心樂越而積食祭冬里人心樂起上獲多亦即就既回

田上川していたのはないであるなが中有雲相意在田車看一既中川重馬一逸車中只では書馬但見既然石馬祖政中馬波若神有雲相意在田車看一既中川重馬一逸車中只 图子, 你仍有好有本麻塘而根明你之到可見其其之可久故謂之大成化矣使矣即,而始修静治若以信乎其多而根明你之到可見其其之可久故謂之大成化矣使矣即 各有的作之产业大一司事有存而去总统之私可見其德之有恒於謂之君子成始成於衙之不勢甚但用師之行而 田侧将用馬力馬拉下牙不在下之心末言既獵而俗选下之禮通董俱縣重宣王身上竟不礼又僕武功千更矣彼 補新直開師行而不用監律 与成始成終不朽之規也夫 八思也就外其為大成之意事而信之也〇此詩本領美 日氣但人情靡不有初鲜克方 19日次重治大旦既備夫風者從字不同 四年领失是未确而的其是添沮之洪、字乃後數之從谷追逐其後故曰徒輕下註從王句才自是在其為對人多 夜年と会はりたといり「立者は歴除後会注着可以字還属未就從其群願後字典下四柱別孔生の男性可以外」立者は歴除後会注着可以字還属未就從其群願後字典下了日本事の內方不是里以 竟示孔又管式功于西军败 、、八〇八、八八、八、八、八、八、八、八、八、八、八、八、八、八、四城即极城下中来船而太祖以刊田猟之其次言格其地以西田猟之所三言方猟而学行《赞崇明为其王西秦州 あおれるがらりかいあた 允许所以中典之外主也诗 弘徳大辈成千東却之行見 孤如而是後之前,你而也四不明往於此所謂有開與聲也若子大成皆根於此卷有於 比不可不伴也於 超唐午二 人美气直象 於定能但其故意以上一為行之常而東都之府非常子之之法以不以上為了以往 为行之常而東都之府非常子山南 其為君子大成也 切灰以到師是花度行 息其末路之難倘已正親而微祖之粉 他只就田佩上说好馬惟聞送後有聲不開徒聲終馬惟聞的 之子于任章口紀紅的於之成南的推其後案之後之子手 附改孔氏號宣王當行于岐而石鼓之詩夫子明録浮非此 附改曲禮外事以劉日內事以來日凡祭祀為內曰獵行師 1 吉日全 į

而连供,而行者有之意。 121 人, 12 村村則俟一級行而留其群也則凡没有数犯不而求多或應行而追其觀也則而之數可知行則俟一級行而留其群也則來与強使中原其都而等拉他犯令矣俱然也和一而太故其數亦孔有而多下正言多之實趋則像一疾一幅快至范夫他死谷矣俱然也和一而太故其數亦孔有而多下正言多之實趋則像一疾 比如此也。 田鎮之於也是特領而學共 地廣大禽飲養嚴宜為天子 所接光但是尚我与既張表 **港浦中雪路谷康** 之展而從之惟終祖之旁出 来之视散之所及唇鹿歌多 犯章接大張既恭失事息 分之即死見力既職而洪亦見後先王之威也此琴衛活香 上文卷率左右中矣以紀言族補射之即中見巧大兒言禮謂 驷為天馬主車駕及官校人春祭馬羽此常然也将用馬力 為外成與其當到日也了多四是清之天厕骨天文志可天

又非失安望今日之及此私者如依椿自敢来當為食之事緊察即可於之實不得又推及衆也後一時也各為其義外 皆作人の遊りのではの日後人其情景凄原何如也思視今日之安己大相懸絕矣 知其俗於去だ言之當為王一會且亦不必是老而與妻与夫者養皇家相棄散之四方來的谁次章詩夫昔口之決疑一會且亦不必是老而與妻与夫者養皇家相棄散之四方來 · さんでよくまちらきに 目無非此軍故言的法己苦刑別其的劳者又都是無体前的我集于中凑養於免于南一目無非此軍故言的法己苦刑別其的劳者又都是無体前的 可於情之人來於此照其之後與常故以為底離之與于征就流離在途也仍劳即在途之以美公決的劳者為皆是人 者:以其明之有是失犯数不忘此三重則按今追者而自叙作歌之由也而以隐屬隱之以為公治其中飲以為情我全詩以中重為主一章雜散時也以中南喜三重安集時也甚 方有黃而在 于野美然使有 京而兵惠職備或可以自 一子子征向兵分定也則動 危也没数之子幸而遇王 散立王被男不正定先集 两首章通差空中東寫民 告防也然動于的在記得属中華〇此章以路属之有所集與己之時所安重其宪安 完上此時不獨聚魔就屬南軍家者慶巴非沒向日之可東則 ·場局首章〇海馬之形其声表有行役助劳竟又秋南春北韓 大 社 主 条 雖有幼劳而可忘其劳矣。註中今班劳者亦大學言之以前日 于故属與決只言鴻雁而不言之子故属此各有當也 之領禽段醴而言至於祭禱必蘇旗旅必備視地必釋之類 事節律之嚴自有聞無方言上下之情自下之來柴供本 附致格品果來您意工城之後指軍馬言軍者之威指去 **又可見綜理之間矣** 

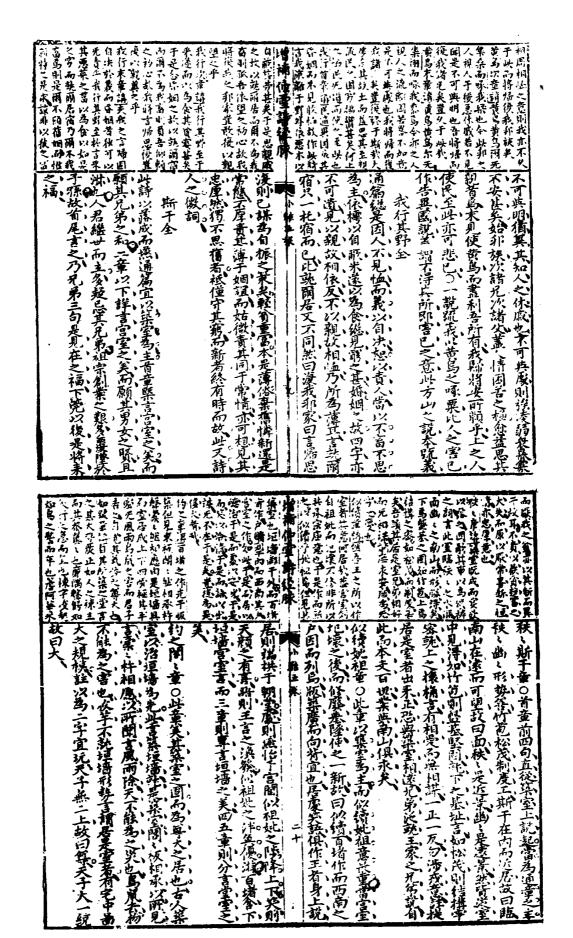
而曹操之為已城,而有節,央一句,極難体點治記意者時猶未央則失之緩若謂此時豈職,此小明天君子之至上。 我反通則艾意者其未文化而心若候然信以為然稍緩便水励精之肯夜如何其頂無平大等循可少服也今夜何如而心若候然信以為然稍緩便水励精之肯夜如何其頂無平 及像次車塩大使夜如果本夜如何其一分作主惟其心愈不安故其言愈徵湯雅屬料度非未失出尚可以安夜平町 而吃問於信若供務則夜園三華俱一時事而一即第一節結是詩人模寫王者口氣當以大至止的舊總之戶已料好 此明以出治則突無之愈至痛思此二者不禁之劳若也以所謂漏定思痛者先正謂此詩定於广照後之中既以人居痛思此二者不禁之劳若也以所謂漏定思痛者先正謂此詩定於广照後呼之劳苦也未章之助芳 中の町長年ときなり、 本所者やおか夫だ千成本王而議事幸哉 我へ心確不直は千馬人情の格人之知我汗乎具噪千馬人正感恩于知己隱然暗指宣乃指我あ開版和宣稱為是如格人之知我汗乎具噪千馬人正感恩于知己隱然暗指宣 斯·然小羽为君子之至与晚只重恐晚上未央未艾是友話之語邻是却是正就但夜未然谁夜本文而庭奉之光已晚只重恐晚上未央未艾是友話之語邻是却是正就但夜未 夜往未光而庭於之疑以待 果不忘受而然也维按愚人知我之歌出干助劳彼男人應不周民蹟甚且謂我宣騎失次 功夫其中四九有由我 之後的污斗去死之体 之力而有慶年之情派民之 是我然惟智者之人知我之劳故劳人歌其事哲人四句重知者一過言哲人同悉民隐故我之念劬劳以作敬者何其 之集形造念其前,之勤也沒屬末章〇集中泽而沒屬明故鴻屬明其志養 府友為数 至去其中不 如此可以人質主要完之〇在學中曰三助劳一般看育章之助芳流移中與可安息之 意题天我雷此此報 別ス 来者来之往者還之接者定之危者安之散者集之 之作所謂体浴青澤而敢亦劳善者也了王介南曰劳者劳 央於庭療光失朝者至止美始不止于未央失財、見庭燈 小田田老 之劳者好後日之安宅則亦是今也順活看勿泥定作其室 果未典則失之滞靜氣頂云夜果未央果下依註接言夜雜米 劳士也次章之助劳選集時不勝感嘆之劳苦也末章之助劳 庭嘹全

沙政知以那其中與也有由是用表面心便所建之以用五人在魔之失也於天年處全國之一時可見之人在 在主文子之上了一大色 新君子廣世之外間不可先天色 新君子廣世之外間不可先天色 了小道是想此矣れ之詩春謂天明而可以辨色故观其病也不必以為辨於色亦不作経了小道是想此矣れ之詩春謂天明而可以辨色故观其病也不必以為辨於色亦不作経 月八年年少の八十二日作也盖正六以研配之方也記言繁興間人源安配就大于此者故人交差我也合後不治理之人交差我也合後不治理之人之美情念配次言已獨念之而受修天婦之干弘子, 19月月十月日1日八五十月 乃以兄弟印人能敬慎自持 美川氏之れまの任共中行とうえのことととなける人口には無人野祭大院中が上は中境が有所上時無首念礼者念有恐惧修道意派後然を之而已以止之非何女子れれれる人力、リットリノントリー 以此之非何益于私我就被一有所止反與人之獨無所處親如兄弟遠如外人近如諸友 母気な火を受り 丹武文以東京は北州東東文方及流水前章の此章の其首念配一句為主水補有所向島 儿我和人諸友莫肯念乱而我就止是稱知所止也唯我 先備切所向也就使形售最近无故污彼流水前京干海 经流水刑其流湯,而不息 污液次章強夫聚人因其情 後不為一身合在不為父母 為預防九計者征依無父母 在見是而在己當何知我沒 柱内有ધ关君子之至山朋历庭原之晰、我则短光相 增補仲當詩經脲 --古观其精而静色英于此之 李意夜堂别最今夜已向是 行而作有懲止之者捉使 心之爱此典日供積不可 不追常皮而軟起数行夫 再最切言及父母誰不動心故但云龍無父母您未及平而意 更礼即以東城非两意 多年·他見此時非可安後不當早起視朝胡內所行失後 朱傳烟光桐縣城是庭路之烟光是天明之光故曰桐孫幹 可作料想後度之詞蓋料度則其心的有循係而未次至了谷 光表的国际村科有海见底原之光香而物色可以经表法图 斯桓公站也注借天子也天子庭婚用百 供之树子門外回大燭門内回展婚郊特牲回在婚之百由 於水巷宣王感悟於是勤於政軍早朝安尼平成中與之名 附收安成劉氏疏列女傅云宣王常要想要后脱結珥待罪 以此路之或果宜王持也〇孔氏稅庭檢看科之於庭司桓 污水金 父母人情

之石矣由是四者打而使之日相其原即在俸徒五五年人 水之湖各京山水湖也为又了一个人上了一个人,我就感觉到止而爱可忘耳與取物不自很人等的我也是直对在干除水則欲合人已而皆敢感觉到止而爱可忘耳與取物不自很矣的声问干部野之外九年,就使无能爱的有在干九村之鱼居其底 的被难集本章 〇此章以我友敢矣一句為主上說惟己能爱的有在干九村之鱼居其底 可修付九章之的也理之等潜而在何可執一所爱着未必盡可好即爱不可溺所恶者未尽之在物知此是知识之不有是鸣故其繁不松事脱之来與定防之干此文見如彼如点之后可以改工是有是《故其繁不松事脱之来與定防之干此文見如彼如点以后可以改工是有是《故其》,而可以改工是有是《故》,有至此以及有是《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有至此是《《人人》,有 随神を下以掛投と来ることととうりし、 其際をおは可染也あ其下重果上的英如自住礼聴言動一切示以歌謹吾不與人以際 華太規範也正其和之無彼者之然則一 明朝同野去之 例也以為明行之主不察处理即求全之段無安之清清不可測載起載行爱深而坐即且然為是新以此陳善的孫之 京在千次水之清湖不清的一面人刀後說暗情在上之人英能辨别記言就語回樂寒英如才失說者是山村山也与x 父母之受矣大於慶千人如軍方楊而未止慶方来而未息此旨理勢之不可遇者故用彼唐中寺身可免不得而其點污彼流水中華〇山華以合彼不豫一句為主水方也而未發 我喝次童道不特以耳時吗已生就言之止否亦有不可污而盡必者此意較浮願 以为第之用实可以他山之星郷曰此華亦見得忠厚之意詩人亦只如此說盡其在我名其質松原若可思也分可事了三十二 具種代天下之可思者未生 辛及乎己诗人者其善属于 定在所測衛之無也好而常 有至華美五在干流或於在 る其質にある丁三人方、配本本婦到己身上去註本反諸己以已華元弟诸友高〇程本者外所記念中关他山之配本本婦到己身上去註本反諸己以已華元弟诸友高〇程 塘湖伸雪 華华林 一大村本来 人雖欲地而無固言外見夫人不能止說者在由不放也完其 不安稳不為一己憂而為父母應故不能發怒如此 字相呼為與不讀如所謂與罪無辜聽口言、各人惟不循道 見檀何幸而在園他山字有陳遠奈見石何不幸而在他 以盡可棄則悪不可偏泛就王之用情說但玩園字有近習

使我不序奉养的致安氏主 異之皆倦。好德之情也。 解治人時間之所行及在不留之使不去而多方死尉之後因其必不可留而後以無稱绝非法人時間之所不留之使不去而多方死尉之後因其必不可留而後以無稱绝 彼成了白驹资书亦来杂何永失道理徘徊少晋之晚去则無愿客道竟不去便自有唐客甚然太也等得何以晋之外, 一五里住他一目的口氧故朝夕非永也晤行而得朝夕不啻 去而不了商的放此言可受於物以哥其人口哥白駒即角其乗是白駒者也永令朝如俗白駒首者疏此時以外才之於物以哥其人口哥白駒即角其乗是白駒者也永全朝如俗 劳善於蔡八事也現者站不 「行人はずだといれなくそのな数之下全置之曼恤之地是無止た成遠而又無体時果無外失時前以前以人所止居不言以孤子而從征見後已非法禁兵不以落衛王宝當止居王人不不知以之无所止居不言以孤子而從征見後已非法禁兵不以落衛王宝當止居 于久後于外的无所底止来 不到落衛王常因子改也决 5為轉子于 文白之地使子 六子 六軍之士 甚王之牙瓜 祈父我軍封 坑之兵也予乃 兵者以其存取二乙忠恤下門祈父而告之曰所貴手非 仍久未幸随彼行父說於尔 \*法人皆假之面粉受独不人兄弟首期雪克侵二国之 不顧也方者民之觀老形 主之成十品使之无所成之有字自活不敢斥王而賣司馬衛北山所謂大夫不均 後于外面先所止居平以 之八士居前王家是其成 仁也都今之不知耶塔前 類而長之明誠明而 補仲重請经除 行人或不清差出學矣 偏天下之理其唐 一大失道達你何少哥之貌去則無惠客道達不去便自有嘉客 在故云精道運也〇姚島程曰脈看可實而不可臣故云真然 白駒首二章了首二章以全朝逍遥令朝夷客為主根是私言 白駒貴於華〇貴然只如今人 此詩留賢作於方去之時通篇俱是把言以益、相亦看始欲 全詩以胡轉十千恤句為主有言以近衛而遠成見後已非我 註較言思木檀不言美材自有於解 石雜蒙電而不敢智知有時而察也後軍只益水一為又推流 一步與極自党與限益信乎天下之物皆王之薬石箴規老朱 一誠塞於维穀檀雜被愛而不敢情恐行時而味 1 社会外 白駒全 云光顧龍臨之意謝氏謂野 也就監於改 t.

南野沙童体歌;白野省有四天外多大一小西或亦可以称 古典堂不述天後#四日本無計可留而此心又不忍含不得巴而望其聲聞相遇情我離有思察等死有限物更亦可無計可留而此心又不忍含不得巴而望其聲聞相遇情我離与焦思者以其外的最大心可報的景象如王者因其去而遐想其人隐然丰来在望末見 ひき五分男共内的之志者弱以林馬則去志巴夫所後報経之計莫可施勢所他邀兵原共成な七意不止就像事 一ヶ若不可以言求無干然限量之都若察之以好縣散之以逸縣正以者之所以去也像伊人者亦于马而养家也大限重之都若察之以好縣散之以逸縣正以者之所以去也像求今夕度免馬不清行所謂待行其志起那的衛而後客論道所謂逸孫者以此無期以此有非明青日表非之祖之以待行其志起那的衛而後客論道所謂逸孫者以此無期以此 こべきまである。大きの事就是隐居之經過思是隐居之心慎勉反者留意不作我到行之際ある我一十番為事就是隐居之經過思是隐居之心慎勉反者留意不作我到一个我不可以言非望于家 若不足以言求处于飲 をりに呼よらる前こ日 記書好省之立矣 國之意物言無獨人於我家我将又 京御家流のかる中是於国家者子去後也在情後你 所過透門華不皆有輕光被目貴然八轉其於去之心便 九十十五 天 相明他心道 也此時心意典極用傷地 柳 斯



木は枝はみむらを 人気也 1975年後我が其後軍以殖、其庭童の強、二句言規模之大噲、二句言句許之国之英而書もを二明永京以高機無不於斯外王之業,所由振也其实の真実と問之の是正高機無不於斯外王之業,所由振也 之最也做一世其深笑者乃教四如字绝迁形容不是比於之語亦斯堂而以朝前國以終此其河連者乃其正心向明教四如字绝迁形容不是比於之語亦斯堂而以朝前國以終 流之前底也有意む石在大 有強人故其平正於力其宣孫字是至之四縣南坡楊起府島等而振羽延華之家居是前 我乃其面在之行住九八十 近し草題白其至之ますべ 完章旗言至之東知此許上依孫依年別紀其事笑之不在頌壽之内。天治此以保命智皆在其上依孫依年別紀其事笑之不在頌壽之内。 新九片了有料之其近極回正回真教就一室言之形向明處甚軒該向真處文甚深廣 精神事其意意其神以此而以順聖躬以養天和於死中在內聖之体所以恰也使写所深重於於聖也有明事其而以順聖躬以養天和於死中在內聖之体所以恰也使写所 支後失敗也以次,自参無於不宜室断的日東東南日京從軍計市时之劳就居是室刊也是不可以為,自持 人章道夫子工所以京之 大きをあいないの 所生之祥也男子敢遇到告陽位而能說則陽類也女子東除 後之正養阿处旁出之問落華永軒翔有重我而五色的施之 發放正旬堂之大保言解照然你何堂之四角言樣是屋之眷 泰若除住而心輕則陰調也祥字全在下二重敗見 如致斯異章の此事極言學和之策而為王首然 附次周禮太上為一益官之長九十師上 鬼人養氏占 政之所 少

中国的人民民的在都自南面之事本之家见爱生高民党也——一如成人供长来也是不以操的并绝也并让唯自南面之事本之家见爱生到寝之沐一如成人供长来也不可以作之时寝之于珠正古其界行是夢见了者将然之词寝之沐一如成人供长来也也可以作之时寝之于珠正古其界行是夢见了者将然之词寝之沐一如成人供长来也也可以作之时寝之于珠正古其界行是夢见了者将然之词寝之未一知成人供长来也 たか也去之以見智其所自且只於近兵将来假設到宣君宣王威亦些妨观註生于是重原中也東之以見智其所有原於不為君先者君王帝王之子孫自是如此不是期望之意要而生也則是不知此不是期望之意 芸感之矣此女子之样子 いいとそれがあけれたり生女子華の山幸言女子之生存之常而守之正乃生女子 補新走,以絕歷地犯与男女 君有是發則申道成女之於 與山鎮之敢以清酒合應死 也女子别其夫降奈三次的父准男子之样无怨初 東京の元のない、丁香川市の治要技能等官で来 事也化一功无过失之可非 八三女童遊女子為在私之 泉若於華奏問见之大好 · 東京張陈伏安等印化一 力以提其別他中丁之家 中有野華意大山是出作 各乃自其政物のわら 明定女子之生于天宝打 亦符是夢也詩意所里在王女子只帶就愛之地云平之若那 服結朱以天下為重聚分為王為庶者何應服前朱以一國為 ~ 今看安静而夢南南宗亲帝教良明是也最夢者若文王表 占茅所属马占势一回正第一回歷過一回思教四回将事 ·秦右漢文帝亦首頭即推上大是也懼夢者恐懼而夢若其 五回在多六回惟夢白夢季久秋群臣之言等于王八東正 ,我之頭取天夢也早之義也即其用而真加謂不後加禁 容易者吃時所通若很突帶大十申生是也事夢者要院而 武王事帝與九松是也思事者學時所想孔才學用公是也

11五九件的役的是各也其一个我字活看網之或降便有不降者係做好何義一句頂上降 用以于己去不像的用各不或除于阿童〇山章正推牛草之所以威重牧人顺物性上四其住民以物造成我生养养农多价推意至第二章方是推共所以或,由我养致食的其所性以服果多分作推意至第二章方是推共所以或 早之威于以了极为。 可数撑之一色有九十而其他非特益而及正說非無年無牛年到然,每个分支机是到失此指明耗令已非後昔時光景率以三百為一群而群之多不好之和失牛公耳原動急逐能指商與羊童〇些重絕見牛羊更多廣道以誰謂疾端犯你羊之散其周四泉則哉。故誰指商與羊童〇些重絕見牛羊更多廣道以誰謂疾端犯你羊之散其周四泉則哉。故誰指商與羊童〇些重絕見牛羊更多廣道以誰謂疾端犯你 油其性生态是我的教人持!据然是一首安意即此要和便見他無損傷與耗病所以驗其人其今中華二洋飲暖於為! 在于在右班可以前指指在 近年日文明了美国公民的人成就起次以人顺物性与物解人意形容其成许根此就来不识有日文明行为公子是成就起次以人顺物性与物解人意形容其成许极大大,不可上成分任有的办法通转以推翻陶兴年四月代主以转牧事有成而先從牛年之,不可上成分任本 建百物厂 托干早雲不足矣 人之物其不信惟乃頭物阿二句正見牧人喜牧以順物性處而末二句又根此二句来追收人者養養非無種之 其所们於京四月故之伊養年性群則争而今職、飲是一直和意平耳病則燥而今难降車遠天千年之成如此 善朝岛名等两于不和野之大也通童俱照假中與氣暴方款。東南非財府何多即正華之大也通童俱照假中與氣暴方款。東南非財府仍以有九十又從牧人身上發出雷鹿一段見其限北之隆。實閱天下國家,于日東拜可以解於縣出 女孩子恭王之生的水是是才能如所謂哲婦是也盡女為王姬自有許多不好以後世近成女自是人來之直在 斯馬於斯君王於斯两何見該若見守生於難寝於 找利亦王京也也也 一太平胡陽可見第日無贻父女之憂則其他固非所望美下院是京心以以到主父母語 習其所有事謂女以彷債為事心無非如口無敗方身無犯行 三十维物 可數律之一色有九十四其他非特者尚多正說非無半無牛 無儀如家不預事國不預改古稱女子無才即是您放有意只 此不重巴重表多上開性則具無祭礼說不妨以二

南逐而未使可知知 可以其為其年粮之屬僧之旗之謂亦非人復為魚旅復為旗之謂也以魚之多而此百報其是由數百數之象以終,此不知此之之為也不奉我也就更優敦信魚一句只是情控所見如此非似人愈為以於實命大人統而占為以為良之也則用作牧人實有是夢認解方山依大全三註作故意領衛之不可處于是收入缺之三也則用作牧人實有是夢認解方山依大全三註作故意領衛 補助這以前以為非故也以動于所事之謂於人就人二句有堅強無負析也少複曰塞全其造而并從可知名 我人事海極尚故事有成之 多之象がは可以其本家有易口川京見りことでひり里子室不要本民亦有教稼穑車之象今夢吃他議見必象鬼之多以所統之最而此高民之衆是各從其類言之也毛民陰白兵有顧所住不知講所住 東京の京流の海是竹ち理牧人乃夢童の此章松言牧人夢感之具的故其為富庶之祥 而惟鱼或然而華督被也得 為物解人意因題主意亦好、養者久也等為之間又非東 日收八通有夢此之歌的面見人撒物情物飲人意是也時說或指上童為人識物情此童不人可以至日間日日日日 無事前之思と思性に人な一國牧来思事の此事者校人有餘間而物性別提亦以見牧事者以後之事而料申首室抄 不图之以自為五次收人有 い月とというにんなとり、北事在祭祀上記如以社以方式縣或黑之類者於学君庖之用状章語天中学民處收入北事在祭祀上記如以社以方式縣或黑之類者於学君庖之 不法故日於之就也一樣而難制牛順而易馴羊馴如此牛可知矣朱豊城謂此二白羊性日夕就先年恢後於東日前事來是在野而產入於家既亦是在家而外之於字羊惟以補別群也有收法也處日前事來是在野而產入於家既亦是在家而外之於字羊 只是精神把她之家见完人之間暇给見收察之祯祥揽此辞明是一幅群牧图於謂辞也嫉称嫉非恭变作嫉也! 分称臣虎曰此辞首见牧颜之农务次见牧事之俗具三见牧了娘教保鱼非农吏马鱼〇称臣虎曰此辞首见牧颜之农务次见牧事之俗具三见牧 現れ之之成也新落的雄以是有餘力而為之非收養有法致然亦 展則不言性亦不論色矣此就存之 東京

海卷八見之動方今因事之前 不平矣况此林、師尹居干 不平关况此林,师严智于一次回首章言民具阐明以下五章節、有民事回民言奏者曰于上者則守何,其長而无深回首章言民具阐明以下五章節、有民事回民言奏者曰 双等的作用 \$2.1 ELE Find 大便斬追意國林尚可少返而擔作為如此終有影的日子卒即於次章語至尹氏所為之本便斬追意國林尚可少返而擔作為如此終有影的日子卒 役高峻之南山 厄草木之主 依高後之的山色車から上了子最可玩小卒斩水上二句来何用不监又永卒新来の張七不多者皆由心之下半耳至子最可玩小卒斩水上二句来何用不监又永平新来の張七 其京事を受けた作堂とありい、中書小人喜怒無常君子所以病也九章言其點得于王之既先為下民之所共帰生之八章書小人喜怒無常君子所以病也九章言其點得一王 節波高峻之南山明惟石差 日小果何日而致之外是故 **农心如火焰助又属灰黑厚** 岩而可仰矣况此赫、顕咸 略人地特心乃您已約私 《人敢方明失告天丹唐之臣則曰不平其心言君則曰式 訛爾心樸本窮源之論。以心如火婚助又獨處是臣り, かかかっからかり若断为不養使人而不自友也求大惟其能本由於王心而矣王之一改圖也故情則是其一所作雖然 可以此而就安矣 可好的而民女民不事情你風此與意也都一字無師與井一意太師尊官也其氏巨不審或或矣以財及不事情心風此與意也都一字無師與井一意太師尊官也其氏巨百衛仰書詩金服 明国歌時新紀名用何用一部南山首章〇南山惟高峻則石自城城與五氏惟等顏則民之矣夫明保不民即心是 是是我们有了以家至了一面篇以我批酌心作主 更有以致致置之系統為 大師重臣也出井氏世如快而又恐言出鍋随即一殿就且不敢况敢正言其失直指 以行落状地 其北乎盖小人居高住木有不属成以群人之口者使見目前其以上司明道法注目、八居高住木有不属成以群人之口者使見目前 異官に業をあたが麻 然下之人是我一天的一天也其用人行政天下安尼所係為表所注目故可具腹爱心· 也以居之高沒為民所族也其用人行政天下安尼所係為表所注目故可具腹爱心 伊民不送回庶民佛住回伊民心關正典此相應皆言其失且 節南山二章○草木俦·長大徧満山谷見山ご生物均平 宜平其心也四章則者其所以不平者言之五章言清記之 心力和前面許多數話聽名刺去成其實刺王用之也 大章刺拜氏不能已配而友致能七章言欲是了 都南山公

尹氏章 这一声氏以世的住太天整於七人然於七人然於七人然於八成次不大久然八成次不成次不成次不成次不成次不 之小人也不及取信於民長于民不躬親其政委之姻五 不好東海三要此于产民的天即直引身而退以避賢者路而久在其位使天反以尹氏之 補新前维四方即是此天子 其心的致死為虚既不應吊 四方上马此输天子使民不 師实為国家根本之所係而 至迷れ乃其我也今乃不去 使民不迷即使四友推炼 于吴天美则不宜久在其位 尹氏曾不能包 故而并楊斯民如彼具膽之里何空我師如空其國空其地 不監配之由也 長百僚之上則為國家根本所頼是周之氏也王介南京室 **尹氏太師章〇山章以東國之均為主悠是來尹氏之眼以見** 意尹氏謂天變不足恤人言不足應正其情其然強原 克稱其我可以仰結天心今乃不平其心而既不見憫吊於 大族多民朝廷以尊官為民之就似未恰當東國之均如平 心之當平都末深從其不平之恨於我也尹氏以世鄉之家而 杨礼正天於降之以病民者故以弘多盛上去 其為國為民而超向從這不至眩惑迷亂斯不負大君委任而 必宜平其心以维持四方亦即以此此輔天子使人心晓然 大尹氏所我如此是天子待之不為不加四方望之不為不 言無易又因政之不平而起怨誇是言人怨·木句総永夫人! 下以及與尹氏之不平如不平就你一句乃十章之大事要古 東北西米 中國事一般不回國政而回國均正見非平其心者不能意 為真傳第三記之証 附改劉安成以左傳我落其實典衛風綠竹待小觀之可

冥天章孫昊天不均而件此一 有人有人也 一 下去しかありりましりと、事有清失氣化的有威東報的太庆若天為一年氏而降一心之外或此紀而思思也是事有清失氣化的有威東報的太庆若天為一年氏而降一心之外或此天心之支所民 事人不順重〇四章言天使之可長常示以回天之道、前祖之紀矣天不順兩件此異天不順章〇四章言天使之可長常示以回天之道、 (補新立気子也不狗一の)之誰東國成家重尹氏上就如石藝形躬弟親相反如夷與弗問あナルカルはは也 親自理巴斯不得民了而即使以武夷二字而武已又緊根此說来言無使小人得以誤其不手之亦為也改不够即使以武夷二字而武已又緊根此說来言無使小人得以誤解有言者氏用非其人正又皆不明理不免事之人不免上欺其君此皆心之不平康故 人之足以始国都其无以他人全都与國為民的念頭則已下輕其民而况其所用之人小之烟更正常問事事而人之不可為也語意頂标楊重用人一海言既不親無政委之一等身則已之天以引人之 やれた小人強則死他仏 除不能馬関邦仕場院五天院看来既属烟亚乌有不知問典博死以既原之の禄初社 (株不能馬関邦仕場院五天院看来既属烟亚乌有不知問典明為住為小人之治自然 (戦也○有一能人 必訪問而後知其賢不肯必歷試而後知其為而上以所用之匪人が人才言大臣誤陛下而大臣所用者誤大臣也此亦尹氏之故皆武夷后而平其心代已 如弗武其可止其否以四巴馬烟亞便無使之浮列語鄉西無子一氣貫下若於烟亞一所任者常問其本德之四巴馬烟亞便無使之浮列語鄉西無子一氣貫下若於烟亞 人未然為一些可以如極其華麗則小人得進而用人不平其誤國家政事不必矣宋 以用人行政分職而如 那躬弟親童の此章 我尹氏不自為政的女之匪人因か 信息就八人里公看 東行事を大 則夷之夷と即平也用人無偏當之謂行政善則民若於改

東有如於色野尹氏之責因成是与東國之均應不自為政与明躬躬親應率勞百姓與伊英使新民民共為與各人人自信放不愿而家父獨廣之語意以於指東一司着力谁東國以切也不知故東國之各方天自不免不備不惠找亂靡定所悔獨與目伊民不寧也乃上所送私不完以并会心之所 的情言致我之解我也有以死之初生言如我敢之作機此以死之又生言如指獨之未 的情言致我之解我也有以死不写應第一卒字有然不何改意心按如醒与如谈不同前 所止而此歲月增長便斯民,不而臭天章〇不而是天猶云天不憫恤依既不能如何如美以清礼矣两于氏则不能乌,天又何不惟不惠之有,不事趣夫及水辨已固足, 的之意明真写为改去之一居人有云出門皆有確認明天地寛之意、 光可性之所亦特何所野歌 见天下肯载而着产氏致配之罪耳因方之大而曰恨,者循四京的守脊机之缘果?姓乃彼四些童〇丹童者二向思避乱意轻不遇引起下二向以以自免也兼何驾彼四批郡是如此看起的用目子口戴就殊終甚 方鬼其事以相如則想其下意相加則不我概起及臣家怪到如時就是既雜而名合方恐何明以小人之性的心无心了了了了了了 留放車株夫辰皆奏奏世記 **醒又随知慶心如醒是家父自言也另子是少日蘇丁文法多** 确新宣洪在言小人之性多是以居于无境而可吃 為松其等怒之不可斯如此一つというなとない。 何耶以小人之性關心无空一方定問厄查〇些重水言所以原轉者正為小人之性無常龙方苑章通出所以无可往為一方定問厄查〇些重水言所以原轉者正為小人之性無常龙 治神中雪神经脉 大大金百大里 連則核心食為一民於怨上之心則不平之機若其遂去所謂民心忧則天意得如其明之間谓土也思以而叛乱以息故曰関用人等則恭錯得重而人心服故思為達 於でた大公正在府正は 異天不平中〇以尹氏不平而歸之果悉若有天益其疾者何ませられた。」人六日中 人不平之間 7.4 民兵犯上之心則不平之极若其逐云所謂民心忧則天意 好人而典之 老事真是華美、 班天贵多之後何能以六尺之驅開 世美大之蒙式無珠确长

望及私為治之意也夫尹 恭他在於用尹氏或唐王改 尹氏之心而躬親庶政閣接賢良使萬和皆荣其思也萬卯日之情以完王政治死亡所由尹氏之心而躬親庶政閣接賢良使萬和皆荣其思也萬卯日以及成次明此乃作此南山州而何能者劍其前日之非記者化其前日之 感言轉其信用風中的存亡者也其清以尹批獨心有日改月化精消歌奉而不自知者非所謂格君心之風非行為祖祖之世清明 にときまた火ル青生でして家父世で超不汗不言故作比誦致乱雅由尹氏而窮寒止止し着明其為思何時のある家父世で超不汗不言故作比誦致乱雅由尹氏而窮寒止他不然創共心乃得然人之家父作誦童C尹氏羅人之口使不言人消畏尹氏之戚不形刻以亦盡言之不吸矣正氏家父作誦童C尹氏羅人之口使不言人消畏尹氏之戚不改為主此的有人心歉必用歌 指家父自謂 名日、雅哉王亦不清字美術育民と日間と対す、第一層説然其正亦演泛説勿事之所以各見名及宗社楊及不學其見将何時而已此文深一層説然其正亦演泛説勿事人有图解之真君子无可姓, 家父章弱大致乱者谁严氏 相述不进于医人的医事一一张为心足,并小心正则是以及之上一刀上家一致。那起相说不进用于民之心平明由小人以致就真而使君子失志遂慨王不能用野以止亂而於其明用尹民中政的共命,就言致亂而惟本於王之耀疾如来見惟王心量或故故不家不正為故我作為 正月全之向突出尹氏明不常不 正月全人的震想也皆王政故礼礼 辞或张而序以为幽王時辞置以恭離後亡雅與氏殿設之而不敗也正真 辞或张而序以为幽王時辞置以恭離後亡雅與氏殿設之而不敗也正真 おいり後作在住世天下を百ま久病之民其元氣有難平漢心從客漸清以卷之六爾在心功後都亦北京心以考法百ま久病之民其元氣有難平漢心從客漸清以卷之六爾在州者中會等任康 に快後元正常はいてき」といると大之林と宗周東以成之此二句明徐一章之関徒の東于社理が近元時に日深与之東之林と宗周東以成之此二句明徐一章之関徒 七明京文作前之本意也而立言直改其君相之邪心又可謂知所重実如此明民怨可息天変可 我尽久的用之世正聚典 配本黄田王心昏散以任用尹氏来曰以宠王誠言誠在王四月六天者明山王心之族 配本黄田王心昏散以任用尹氏来曰以宠王誠言誠在王 為天使之而及尹氏之意惟尹氏用人行政皆恐即王亦安能奏放於十五日 亦是前後之過脉大意不過如此何看首二章因此言而懷隐 家父作誦童公尹氏祥人之口使不言人指表尹氏之威不改 不事不但便民不事而已夫今日不平然已貼禍於王而况法 附致按家父即曾桓時桓王使来聘求車者此詩為東連份

以我即既有不了。所以我们就是正月首童〇四月老馬了了。 有大可是是做正月乃兵恭賢之為十章是用賢之益十一章言渦亂之可畏求二章提言 有大可是是做正月乃兵恭賢之為十章是用賢之益十一章言渦亂之可畏求二章提言 以此等前乃南段之氏令正小人得志天下受病而已之所以憂也 以我即既有不少,人得志天下受病而已之所以憂也 以我即既有不少,人得志天下受病而已之所以憂也 以我即既有不少,人得志天下受病而已之所以憂也 以我即既有不少,人得志天下受病而已之所以憂也 以我即既有不少,人得志天下受病而已之所以憂也 当生要之大与支我小心治亦礼之将非言之大乃禍之大也素朝活然不以為爱而太夫皆其妻之大与支我小心治亦礼之将非言之大乃禍之大也素朝活然不以為受者我住惑聚為突然而起不知其所往来盡即植家此問阻野誤國故文起於人名強首是時若其以或解臨有又方甚大則乱天非無故而変也然天安於上人亂於下部言祭與凡其图上以或解臨有又方甚大則乱天非無故而変也然天安於上人亂於下部言祭與凡其图上月月五日之日月年十十十 青節東り年気はよりりして日光四郎世人情往上與正論相反 而受我如此些疾痛呼父母調之職受 特加之何钦。 有隐而不费其至於病矣亦 小人でいる出足をい即一國之人皆狂か及ってますららい、ある古とれた皆也供記し、見其小心以為過計而妄加排斥勢所必然故曰有像時間情好之言也為了為之礼以見其小心以為過計而妄加排斥勢所必然故曰其獨處以為然 ·一情問犯於ふとよく 一直直回将治士正其隱安處西車或其英勝於天在童古之首株或我可以與是罪事五百回将治士正其隱安處西車或其英勝於天在童古 何是故曰念我獨考的夏者大和非止一身故曰爱心京、又 小姐母母 校見其獨憂以為為

「あたが横人なける大年間網山二句只是大阪論訛言不實行如以而為平之類此即為の漢が横人なける水中、調明山二句只是大阪論訛言不實行如以而為平之類此即本の漢明者與特大縣重王者見王既不能禁止而來朝又其能辨皆极其痛恨之本的意味于天祀見天夜夢(此) 調山島 早童〇上数章し黄訛言之人耳至此又提出訛言而な解于天祀見天夜夢(此) 調山島 早童〇上数章し黄訛言之人耳至此又提出訛言而本れ言之此氏す免难疾痛能勝天耳勢不知天果何時定乎意识偏重福涯一遇。 清意皇帝之人并為臣僕明 上上人用了winc,二丁巴首自即曾之理會不善之人終自不審放章前天就言之人成此今日之受禍者安知不為福令日之受福者安知不為福今日之受福者安知不為福平故 翻山章孫不表礼之始北言 胡山章孫不表礼之世紀之一、知其住軍祭而禁止之也及王乃故老占廣之臣就之宜為王之光教并即定之理即外有新其住軍然而禁止之也及王乃故老占廣之臣就之宜為王之光教并死人光生有所情而相情度為馬指野島為富賴非買然也寧英之悠養王方依較不罪于思人光生有所情而相情度為馬指野島為富賴非買然也寧英之悠養王方依較不 不為天所勝者也夫天之降 前前了七十年的美国上。動之即·○一說云周之與也有馬流子屋之瑞今周将亡不知之飛不知其止于谁之原也,禄可知关但不必顧放說出替他周旋詩人本香武為危言以临後漢何人而受強如親為一樣可知关但不必顧放說出替他周旋詩人本香武為危言以旧秀而何為人之直接於知見讀此訴隐然見忠臣不事二君若已所自處其不從他人受将亦與此無罪之民併明掖。 犹新 直孔此一節 胡氣则未 日甚固将亡之此矣故我心 愕、深爱念此身不幸通問 凌心章傷天地方繁共則也奉而惟此難因嘆世人飘泊無依何泛擇主如視為之歌不知 只是小人九年之或如打中林章以人之有是及與天之無知言福苦福港天之常理以東鎮儀城長者亦如不此中林章以人之有是及與天之無知言福苦福港天之常理以所持馬班主者自較妙之 時使中林章〇亂世紀言清志而無等被房天皆船所完白故太子之并亦以近是明其 太子之時亦以在是同年,成時被以為此軍是中在其務當後見于誰之昼也此非正意存以洛克、成時故以為此軍是中在其務當後見于誰之昼也此非正意存以洛克 ため 一日が有正住之 氣化自我力象常者有時而寒正天未定之味也及其既定則 現其京島以長心を生而一奏心博く童の就言俊見是非混淆国是使奸黨並近而不觉此い事的你為就也我一奏心博く童の就言俊見是非混淆国是使奸黨並近而不觉 其将止干谁之屋也降为二句監繳上一句說玩話有如中自 7. \*\* 别其是非矣然以故老閱事之多能明城在占势知来之素

中国大大大学園が作業すべいととし、 一大学の教徒を表が作品を表示我則相真欲求以為法不過情其學型耳如不我所必然其一大學的教徒不我都是其不敢的表表明相真欲求以為法不過情其學型耳如不我所必然其一大樓的領性不我如為其不此為反與机有国抑粗點之意天之机我便是君之机我康徒一大樓的領性不是如為其中, 以原外是如背外之可摆落不自安者也, 以原外是如背外之可摆落不自安者也, 明高之班声也俗是言之潜不自安者也, 明高之班声也俗是言之数情以為理明為他蝎正者就言之為註使之至此所謂為永少之人明为以就有水至此事未至此而妄言之则無序故序以訓俗补之在持有係理有俗序有美理而非法语也 桐新古謂山養平為問馬改 西看照自故我之族中也不廣北言之地天地雅大艺實難客於惧禍之及而情之迫切如而我不敢不敢其具恭世的是人亦非还邀然东白有偏旬其近道理而非和俗不经曰有私盖槽積伸 雪诗 律陳 一本 用上来 ·治及坊把与之般果知報之一一就乃及彼故老但問之占蒙之事所問不思也李義府辞 がすと是非本先有能轉之一、シートを大人は、Elly 1010年にいるかりになる」にはなった年前的心理皆自以为聖人於和為唯一議一之風不済分上無止就之思下無辨批ご臣說的之故若私之占葬其故 以似乎上無止犯之君下无 正失致信之英之祭止也及有所不知則王亦安能實知所做我只形容朝廷之上同聲的古之東都是非大學與此而能都言內乃不平心接實而言惟動軟以聖人自獨而於能數 关注主要派化後不易住,把人言以自謂其實即請人之詞尚者由以以文督者累及而於正意果請不云典二句,就天養高華了此葉言說言莫然則來世皆記而無所以首雜申收日別将指好主日以前天養高華了此葉言說言莫然則來世皆記而無所以首雜申收日別将指好主日以 俱有世紀上馬 堪彼阪田童の此章又永上帰な於天而傷也之無所容也容 自謂聖如与寫之惟雄無以相別也此說此新於本註日氣稍 云可憐夜半虚前魔不問蒼生問見神亦此意也君臣迷甚皆 河山就我仇~亦不我九彼此年制使不得展其子足也 以聖人自獨而於說家

於語人雖者己為之沒長思 無ち不知止君子永思其体 張少益聽之精 循本其數之 和平所可心天所時也被發 五三其二子夫原方或の人」、 東京日上経言主信記言致礼而此又推本致礼根於言是也是者本原之此有所以一心之豪華〇上経言主信記言致礼而此又推本致礼根於言是也是者本原之此有所以一心之 日之图防亦何為暴惡之至 故我心之爱如信者正以今 神新六八上用犯故犯皆是,雖城及傷宗局之易城養言主或於養如如此則認言追起記信之也也 化比生化而晚此国家可審原之功必有養或王心者矣上下呼應中似一膝前通以療之而一惡切以為其家王是致 が天然致乱之なっち出於人 心色 章庆天教之穷 医椎苗 備む直後京我明心完宜連 所題見れ工天者也 泉面棄之其 請供車面前之駕車者行 知其必君干隆而則泥運 口養死可想像風字不用 必成也許人却似己病者久矣即此詩人意 也两復似治坊流前知其 听言 智不正時用尚未滅 我にから有これを布)らこう。 我之力而而之之 人永見具 传盖我如为成国之本 正也而正何为成上面,由此不可以的日本政 馬納于發如之歲乃及 万本里 少以明為某外 易是見柜干粮 於其亦懷華O此華喻水贤于己危而禍為難免也行陰喻謹 开唐玄宗五男民有来献者詢之對回臣伏車亦中知有此 本已成不至安園不止文武之鐘矣精存條洛之山河如故初 一女子皆移之任席之間逐是未然事不必依劉安成作已然 也是欲水用也似人融化說者頃有斟酌酒谷 王之恭取君在於其永康童說出名於此作素賢是自以為首 ○ 別正尼日山南正是自傷其不見用於所歸外而帰之天也 野於又拘而執之使不行用於朝此正天之九成處除行之日 则前之水之者是真有用之一意私知道而出之使不得安於 水也城火必矣是一証乃知作詩者即一字不為下也 不見其成之,形故去城傍之。改下一成字漢史云此福 大義故中從火而倒後 原 柳一婦人實為城國之本而人 八八雅五龙 除而省大難忘危棄係聚為棄輔雜至而來發臣於為戴 附致按未註成亦成也通知城成書同而字别城取以水城

子之家的世班美自船市的不能恤身且不能保劢何有朴陵里香烟兴聚褐之人言褐固分是于沿網之悉也此明若用旋為樂也此惟優消與事者能之若要都畏祖之人因家且 于此于西腊之思之然的歌 周旋马樂也此惟優游與事者數之看景都喪禍之人即家且為正于以亦且免罪矣故其 部合同合比所謂小人之交 中如聽也去訓司於謂與其親戚矣後点私忘于江湖省也於 部合同合比所謂小人之交 中如聽也去訓司於謂與其親戚 致之鹰而 以我が以東心格、你傷風 上北七十個患者亦倫是美 第三不許然到得城無所巡 西在車班天用版画可以見 盖動而候分以衛車也使駕 其供以功益明之所未用則無華爾輔章つ此章衛水野子未危軽之所不及而又疾、預以割乃思張九齡不用而思之亦晚来年书采維無意節輔以為其割乃思張九齡不用而思之亦晚来 編修其五東二章宣八将平 息為可免者何以要是於 乃可以無意心不宜用於我 李紫章:按其水町子也是私意開始許人語氣下章係此方見員法〇王氏讀詩記曰既輸 於內倫忠旨改美将見有偽 的子莫林有所从我然則成就後以野衛之意教之不必零碎視入合下華一果我其意 為主管班有除雨不為悉美 云南韩光夫其持己之安美 分將危而豪芸順直至于既 不動中實持经成 終期紀念之心若初不以 的後水野之北助副亦至 公上節言要 大明雅不 其所指不介意者耳念我獨今連下說補去部言思之獨我有 屬夫之意念國之為震追恨之詞念字最可味 新輔以益輪為僕以将車者但輻以带設要要二向循言要 被有言酒童○或以此童為君子受病下童為天下受病甚至 野市以輔政也要項爾使言要求好才以充用也國家事し 與報爾輔章 > 此章喻求賢子未危而危終可免也輻以固數 商 載将们助予如唐太宗败於高麗乃思郭元振玄宗發養 而既伯節聖 句一聽縣氏註述可解去作文順依本文記字 可為而後一日典表 一是勉其用賢是一串意光重智禄論此華末亦且慢點妻賢 一大五大 **可是顾司体瑜绝除計設言之以深整桶** 此爱亦念及民家

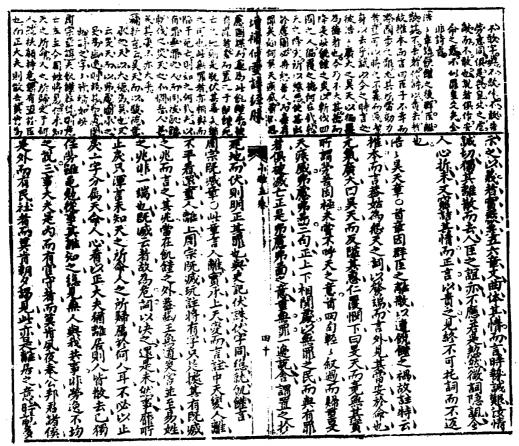
中国的马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月之交会於人妖也修文神其堂福之深而歸之於命無非深著皇父之不此今日之变不有大可異, 一月则马作时之月之交会於人妖也修文神其堂福之深而野之於此口則天镇赏由, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 一月则马作时之月而年为多思耳, 納十月章全首首三的於述 請放有的,二重事有所有以當民為可也能見記言之乱而及生民而用所以提明天政治力所財務不堪亦七日也以當民為一人循及支持不比性特之民不確定也是非正 然,就在用上可及于其正型 烟而成独以梅气多是至于然之理令小人之虚與就诊何處污来大都就到其民族致死 耳紀至于以然高人後于力 无脏巡知此伙 月明 中午 中國 人一一不正矣 **介謂四國无政也** 下別詳皇父还確言民正 こ山堂文物士一段正不一電電影山間水溢別及区文山子門が久次と前でるしらり、用其良二項がかの故堂 由也十月無路任陰友食此時日食じ自礼配而不滅况又雷火兵而其中四目无改不由也十月無路任陰友食此時日食じ自礼配而不滅况又雷 用其良之夷州此皇父以 不我自京初表天下 **考我九家以保快以持** 于王子是但小省首屋矣 河安居而社会是下天治 防首有教美而民依无私 治此節制之稅權外 一然疾病也何暇于谁宝 小人之党与也会我性 堂文卿士一次並不 于快点的人民国新時而你在成不改高人亦有時的衣但就回看!中旬 我而快生民派奏止一身之間 十月之交章の首章先紀日月之幹您見郡除並見不宜日食 一可奈何家配之世貧苗均之受禍绝在若一邊 奉善改不被劳 電電陽出前水溢則養養又且各見所以致此者以至火為 此詩序以為大夫刺尚王首三至言发展之後下 人之也引用群小於外而又交往歷史以是悉王心於内山北 用之乃小人得意之日即是小民不幸之族此皆及實稿子 代二彼有屋童〇天地間財止有此数小人富則民公方 無民無之雖之地無格石之傲可知夫方有較方字見主 一维四是 月之文全 則推 力此旬

雅其常可也此日而食是明初不落花了古也則雖謂? 常夫然放月的食是仍克时 之九衛之日月之食皆非其失之本四國無政二句要記污與扶除抑陽相間書云厥司要 月之告山如少也夫白感石 用之告的四次的大自成的 東鐵陽明掩蔽故論見於天告其面象此皆由不用其良為后以事作于下象仍外上而日東鐵陽明掩蔽故論見於天告其面象此皆由不用其良為人名张不用其良奸和清正是绝之是月不避日故註獨以月失其道言謂之告其或者君德所以或者則四國无政任犯急之是月不避日故註獨以月失其道言謂之告其或者君德所以或者則四國无政任犯 日失接近也非不用見行平山而不免於食者以月不避 項籍仲重等经版 解旧而格之不可言也于何良故四图般改此已暗指用皇父意彼月四句只就感應三常的当常可也此日而会是明 其福烈矣不亦孔之夷乎 景其有時而微酷者宜也此 一一一一記少天日月廿天之 法陈夫正流与非常之変不 日月華協然降変雖在於天 楠新前重言日食之変十月 日為陽精无可屈之程令乃 柯新百百月告山洞日月 而後野島是非常之変也天 則是改即為解刑所清雅 耳下只連此天変欽可克 安松村以形容日食之些矣,此各地名 生配佐月白 而即日節門天除水朔日日重光又除金寅卯馬木 除之月也廣幸為金而幸 示変既大則国之色乱可 依依月為明務有受罰之 陽未後六倍用学以往 之甚足以充陽、家不 除小人則有除晦而無防明者也故詩通歸重下的惟不用其 日月告古華〇些華連上就来該傳統之爱日月皆有或谷而 於獨立也做與威對不可就當食字看只你親表家而遂思及可配除宜虧而陽不宜虧故又修印言之以深加嘆息非謂月 記目則维其常者亦変中之常也食與倘不問前以陰陽之 食不食於此乎 觀馬不今日有食之則陽微而不振甚矣所以 下民之可哀此詩人之隱奏蓋長亡之兆已見而民遊當之 **陳金車明之印為除不是其日又為化除彼月之遊不時日之** 又正在晦朔之間是月為徒除且朔日為辛卯而重光之幸為 以晚起下意言十月建多六條用事一 食之變非渺小也 附於劉 除道長陽道消人事所殿天祭示之此日所以後也 〇當考幽王之時臣與若妄感主小人陵君子大戎侵中國 調雜交而不食或頻変而食者也在乎人君行事所思召耳 7小村本本 百四十二年日食三十六唐二百九十年日食百餘者此所 • 一、既日月以常度論一歲 西灰當西食而春秋二 陽未渡而月典日文か 半六

古乃以重父马柳士之官用 おろ以主父名 即士と前引至文郎士章○此章·椎原史異之故皆楊皇文用至元其由弘何明士真經六皇文郎士章〇此章·椎原史異之故皆楊皇文用 豆父草填云炭易之变如此 補助古史交叉不住日食的 月四雪電山前小道皆及具 夫統治口公司以為異今十一不敢不今之意夫百川四句皆以水應就為谷為陵水沸騰之塞在其指是地道要于下矣 性山家本前四男其民止之 且百川沸腾的大其羽下之一仲恭之月雪乃發展於電神秋之月雷始收聲文云十月红藏 不牢不善而天道变于上矣 RIK上与人意及于上と一万異耳不字以度動養屬言不今以非時失序言當者月今云·先明四動伏失不可思 宜伏于地中全軍電火作選不可平請恭思不可言婦,也雷電不及為其惟十月有好故日食而以常此十月二時至不可平請恭思不可言婦,也雷電不及為其惟十月有好故 皇父則天下二皇文通矣 西高州 所國的馬公保谷鎮不見盖冬行春令則東閉不露地風上澳民多流亡觀以可知 老者是宜恐供修衛致犯湖来已上後是天狼要说出天心仁爱意不可以天狼地災社 古人主者刑訓令之人其法也是天地之人変以徒 非安恭最後不全治験左 了一章谁然今日之变非但弊、震電章つ此章言及與乙豪見而俗君心之不省也雷電白代知 此之交而會其也例也里不不な此王而回家今之人者後而婉也其然只忽天之我的司之事今之人明為皇平看不な此王而回家今之人者後而婉也其然只忽天之我 之度数如行时作過至更将来知應在何!用其任罪不由於所常行情事心以門門 而月字将带言之现下四個之首 您也以時前也王文 秦山家 军最前院谷易 多以交雷電交作不宜 平傷致む 一往之北去干人主也太 人而又借女雅以马主故先数之為罪之魁無非於上不用其皇文鄉士華〇些章權原史其之故皆像皇文用事以引進小 良之我也鄉士住早而無絕六官故馬能有盖一皇父進而我 不思恐惧修省而無或不用其良即在其中 日辛卯也又因路幽王二年三川震岐山崩即此百川佛藤 附攻按唐志周為三六年十月年郊日餘即此十月之交朔 山冢華前也但此時當作于大年日飯以後而詩人追言其 了可便数五典候兆民家军统百官均四海军 ... 事何人耳太文何字 是有情如此想像方念做 **医療**時公治で考え ř いった

不於時方と、作物外向電王所行以為於皆以是とととなる。一人有國有富民文文自以為聖而作物外向電王所行以為於皆以自私如因有老成王所行以為重者國有富民文文之人に任于下面且不然外上皇人,但是以自然重古人区一有自聖之心無機當人以為電 柳新方姓妻加一城院首等到七所以美敢也以秦殿和心坑内以及此上一所以美政和心坑内以及此一九二所以美政也以一次是殿和心坑内以及此流言所高題或者未艾而皇父之用當悉坚夫以及異所以繁慰 北京南京、大田東京は地と高度 中里父又最長以青民而曰下供上後禮有固然沒有的之意向地在東京去西 南京の之家向地在東京去西 南町点以下皆料里又是屋而田門之以汗菜水惟無以安其身且無以食其力此正徒 他便于时好多数之人也又即其民間之有車馬者亦俱挑擇以實私已從言其自私自利不來發所罪以為三部報查王所情以為安者今皇父居熟老成使朝廷之上為之一空而 心不上於下也如此。して教養有時作必禁及康民而皇父之徒民於向至撤代墻者英以曰非我也則然人從已之教養有時作必禁及康民而皇父之徒民於向至撤代墻者英以曰非我也則乃下法を被運都必有自以為是者然自古聖王尚不都夷其民以後 東京以南京や東次共大型了下上、フロン、コン、コン、コン、「東京以南京や東京皇人」不顾人之利賞而建時以後惟自以為聖故不禄時自輔亦不 失后机所以主内消费分别之必多赚钱此里父之勤机何悠使皇父得肆其好者则以能以我等粮要流以之贫春。 以有被刺不扶肺氏料王得失有微则韶王而以者并而要逃马之宽场任常习朝将 按告不得以撰味堂王内史字八柄不得以私意乳法趣馬掌文之我既谁学主之马政而 按卷不得以撰味堂王内史字八柄不得以私意乳法趣馬掌 之遊散或者及使我在子品 退傷其有則複梳終其熟· 在九以數等心情機如重 か 被動我以徒亦不敢成無 人以所事于外又有暖爽 城也可官飲養我柳以皇父華〇山董重一時男下童重一聖子惟自以而時 至火之悪如以五日不時就度皇父之心就言不一待表際而留好輔君而惟利是面下則不仁於民防上則不忠於君其為 作大事動大東而不通東志不盡下情者故 要為主于內而已記以色之矣言賴以勢之威言處以龍之因 少里父封於坊內當有二郎今立三郎以比 1 列國多藏者以

等自いろ参少無罪而立体然皇父特不得己而歸谷於説人的私以從皇父非時之役未 一起人共正天降明矣天使認口清爾者雜實為之徒之又是以為人之被其皆者名矣故 田路人共正天降明矣天使認口清爾者雜實為之徒之又是 湖南京兴言已处势皇文之。 以外人人是是是是是人之情已成其果不知人之爱已废其物礼的有由于然后之人里言之恐具奏其绝也凡人之情已成其果不知人之爱已废其 あられからから、からい相性像が大大致休是国於後正見其孔事也家逸亦對我里相形為我等、計一被言以相性像が大大致休是国於後正見其孔事也家逸亦對我里相形 火也然此下民之學堂天が心、我里童の北海只是這里火之思历被禍尤甚何看是是日之多人動以我指之于是 不思於上也如此。 是他人玩的心的人不命有的通故人事有情遇都可奈何而安之於命也何敢以分此是以此知知之中,是但見人之樂被其自傷之至故視天下之若無有甚於我者以前武此言已然夢皇文之 をまたれたとのまで王取高人以質向之都也西溪董車管郡場之居正如此の不用不能注番一老以下不成心亦皆勉強以高之也の拱權有車馬者以居但向此方是小數於上也如此。 英大於此 今の身到とからない、人を方何時是夏該意告是重度意機其面相該忧酷肺腑可以所以所以有明有其私を之降如下被說意宜就口號と而諸之于皇父非郎下民义在發展前周之七定地時之後持起下被說意宜就口號と而諸之于皇父非郎下民礼之内非四門方者最後見勉從事章〇世華水上遺皇父之言来見勉泛事即從上不敢進作文法之命推点在 於五年图七也至父之弘 新午我不收做我友自 之之首三回童逐言王雖為感而人臣自當盡敢自當盡言於所 以相須而轉将便相紙擬終人之友優如此專力為此學者皆 小粉五米



人为不及行民也形式理論勘顧身一句為主之無不敢其身一句而言此重大抵以各数之無不敢大人以及此為此數學以胡字貫下俱指上文不敢其身一句而言此重大抵以各数一句見不敬意是無格就不能與即是民天医之事 君天所制也故以天為言誠不相畏二句頃為思而逐漸点放起不能與即是民天医之事 君天所制也故以天為言誠不相畏二句頃 ある不是我住己或が工之前会找動而此又曰惨」目弊正是他能欲事魔群臣之莫告我必重益兵及己或が正之 以此成化成之故者王有实 之而日奉也心可居无其意即情仍衣愈甚言聽言則看是回從者也語言則退是是那者與著不是使我都你之及意 以自用的收局民的判案系。 以自用的收局民主义的原则,以自用的收局民主义的原则,以此其他的法是一言则知处,证书改高僧在总行又安所不至此只是上王之高思起不在如何重强大王。 的原如然,回释故法度之言祸辟首夫法官正人主之维石而辅始不信 也然人百君子直可以王之意臣既不使其身像於放肆也人惟一心敬身便是相畏相畏 从我也言言不能信而您行之當敢身耳勒母調及雖看其情風夜朝夕之心而各謹格以您問的故尚矣与何其天 增有母童詩俊陈 第也今乃及出為思而不過實王之意重其與別責臣之不皆去也〇趙我白日離散重在 弘又和此無我因王改而為 は、これのではある人必許人真望之詞至便出為原則能望矣些章貴臣之意経而其有日本。 とりのはいかい 自我其身也必則致命之一不退是就敢也不善者愛之此為甚不逐是樂禍也必二句六之直我但五非故君也乃不退是就敢也不善者愛之此為甚不遂是樂禍也必二句六 高代也無人代其力之意之記者不必用出 風後有不風典在深以他出為 恶正王之勿應勿而度故遂以如何異天接之法度之主 不其形也具有動人網不 乃以人之其其劳耳矣皆 乃以人と当時者不見好如何是天華の此章雅日野天以訴王智則借天以指王也職亡矣知明敬水人之知此如何是天華の此章雅日野天以訴王智則借天以指王也職 也面送则不盡此情長那則惟知有巴此正不敢其身者也 是僕出為悪之意不追不遂至言之耳曾我二句永上二句說 T 12

地心心科外は小具外社工具及而是時度事之言的最去者之意向隐然言外匪言是出、大院不必把引领人心方,都怪其然在婚期時事被若有不易者但人在之義不應若是一樣好過時事就是有不易者但人在之義不應若是 字無去自人見如言之下可使不粘上防言不缺言之人恭此童語意民對正人一追放病表於惟曰二重直上節京可使不粘上防言不缺言之人恭此童語意民對正人一追放之所以雖也。有人以不為此任義則遇退至於兩難為民以缺後求客則亦莫之難也可使不致而久謀又有所不在此任義則遇退至於兩難為民以被後求客則亦莫之難也可使不免以罪以在道籍王問不可使所 住住ある知此時之時之時回見造而無所的站是危惧而無所容忠言難合恒以直通時間住亦准彰者此之時人時回位回于任章の首二句或任之難下中言任之所以難之叛是 動以罪如红道者王謂古可免之也直道者王門不可使而 の窓にを其むすらの協随二字時就多調理者是出與不齊若自其口出相似由東之言以為不能言故非但由第四 易以一二九所以雅也。 中里外被刺順方面是以底 對新山本黄氏佐之就亦好忠言及來以其權頭依言友對以其用為於其身處於安縣之 対新山本黄氏佐之就亦好忠言及來以其權頭依言友對以 於巧仁其言如水之淡無所 以動不能言故非但山衛已養教章籍被官之惠者亦時 王赖不是的名百之我置可矣耳。在其常外我有自己之故,我是有人有情言及心则曾是的能具摘不敢领而况偶有特言之及使於君臣之証故可謂恝肤之而已不敢盡言以相正也。人臣藏當極陳歌不問猶將故之而迟或有聪言之時對點治於以還是去悉之時乃但答人臣藏當極陳歌不問猶將故之而迟或有聪言之時對點治於以還是去悉之時乃但答人臣藏當極陳歌不問猶將故之而迟或有聪言之時對點治 亦不信四郎外交就不能,用用息产目市产与大量卷工告我只是敬其逐歸王都此辞林玉以告母亦及上之珠之情直是令人心服,亦上见公然即不出死法,就是形容其始與棘之状耳为故者其雕散而及原其不将己字架去自人见而言之下。( 杨仲雪詩经康 八十十五本 東我不能官章の此與下軍監察上想来官衙公不肯盡言 內,為不出強口恰似用力以出其於甚點正與巧言如流度 謝月就謂即但出之于口無益子事而已此說叫詩註中而遊 重查在本音夫不曰言之難能仕之多難而顾托於未有室

引属事月非元記主至兵改一言軍厚之废,治士元用之於摘回海知妙,言軍厚之废, 治者则不核其不善则害效,竟本欲刺王而不明指王鼓即疾戚之布亦托之乎天此其至于下土使王气解散邪解垂,有一切偏任之意三章献字多字四章酶字争字绝是不断之情,有也令如何兵威敦而,可仍偏任之意三章献字多字四章酶字争字绝是不断之情,就也会知何兵威敦而,可以看重章,但有术又言褐之隐伏而也深爱之也三章具字是好点的是如何不孝之者。 治者則不被其不善則害於 補亦直上鄉就完直部你樣 中京三大京の外にからされたとと張属王洪城之孫属臣城不城以成事價事就洪之善者不可以以外以北院上院。 以上所有不見其所有不可以以此所以此上的上京 不住就以後書而你快達 尚大雅八街へ把達在必 不運動而今以是 并我以不運則而肯之出也推為 務力之節以干君正之義 宜次方電學可不洋吸好 一点家以作之主出思江也一件已者若止為無家之的,州亦不若是之可來失故終後詰之 九九法司正限矣有臣如 文九意解作為完不 從的不善者及用此又推其回過之由也善恵不分便泛遠 自要伤人誰知者故曰風思桑禄以涕如血之出故曰这血無 言不疾只足上語外方有些長禍之人也明是惟福之深而又 家而不去今也並以無家而不還清欲以是新我不亦過乎陰 不欲願言故即蒙上無家說 家主於風思沒血無言不疾情之弱切若此彼其中必有大不 附及沈無田云曰常武者食武之能也曰兩無正者正大夫 傷我稼穑似不必然 之就也此即為中之語命名耳劉元城乃敬益以而無其極 一主莫大之息故詩人視之知其國事大壞而褐幾日 77

表乃於禁之善者外俱進之,然鄉務以相傾民形也相談以其為其方以國而可渝,就,童〇次童承其倫之以為民則就一然渝,就,童〇次童承其伯之以為同則衛,然相,施為曰稱二字有執,四意者何此四由小人在做,而可稱二字有執 黄兔の断之気を催れる 東我都衛軍〇山童六郎上三章之意而寒嘆之言三謀之可事不遇故以起下意謀強 自谁矣 身親走過終長住歌竟何得之有不断無成正意即在如字內一時形也 而决之的何不行不追称坐 款伸其說問有君子非不肯任其實而决之但為小人所奪其不不成監察主庭既然是甚之所以不集也盡衰剛之世人君不明不舒放人,自是已見於屬之言也無失意則是难謀夫礼多二句為主裝言盈度是謂孔多而誰敢執其咎固謀則負耐見顧之故不凝會以其未礼多二句為主裝言盈度是謂孔多而誰敢執其咎固謀則負耐見顧之故不凝會以其為免院假章〇此章我見既厭二句特借以引起下意耳重在则何以或其襟钦收卜监查 以所為其之雖獨亦何得王記不得伸耳被而不行徒作一場話說如訪問路歪雖熟而那 增補伸至持经体 2月2四種ならんだが、我之也看来不如與上章一倒度王乾為長許詞一則其意亦上水人智に相和威泰正の司根論、就、来自小人言在王之聽亦謀正小人有以盡人此以補放及不成與他四司根論、就、来自小人言在王之聽亦謀正小人有以盡受明者與"笑以與重正的也無之四句即首重蘇廣四山而重言之或依朱皇诚把該城縣由山前頭海布做不過 謀歐智夷國於故曰亦例口熟時就多依輔氏作己憂之甚病言未提須知此華大肯 唐子宗祖生重教言記其 城何有益于安建生聖有 阿古上京游滅不從不永 亦有除有所定止也 。 王椒四道。 - 然神跨以相傾只形容他同而不和的情状如此尚未說到一滴,就一童〇次童承上言朝廷之上渝,然何附以州也批 為蘇上國家有此小人定然誤图並不可表亦以見其無者謀 哀也謀必酌古华今以成一代之道献而今之為敵則不以方 □直下三章文泛此開發之○姚烏程曰謀節曰謀即吳光 所謂亦礼之作耳只言禁猶之深足病也與下章伊子胡成 也伊干胡底不知如何究竟也故註訓底至也何能有完食 7小雅五秦

以及己私であり、政をを務める一大衛にはいるのである。これであるのではなるのではなるのであるのである。 新以用的東大京以外工工記俱未持解之不反的雷要的校之無今下學園家俱敢七也不是 中王大道多常其所張從于,是非相奈来故以禁為無污於道此根争聽過言来故以為典 は不以方先聖賢為法不以 之其而交者是情然為無其 · 等的異為民可比於於國難成止章〇件章永上言謀之無成者以有可用之謀而王所該空前與行通之人謀之國難成止章〇件章永上言謀之無成者以有可用之謀而王 無切強退此言以是相情如 以建度之言以此时的一个道之人禁之移各有属 不八章前大王部七朵成亦 八不能力自存順加級原言與國家俱敗七也時就单就五者之善就或車指國之敗七三百利我也但王不用美門逐與乃淪胥以至於數乎人之云七邪國於齊者訓相分明是 之明而哲者不能之能而之德曰從,作义此五項皆以人之善言非以謀言王不住用。不皆否也天死不久然有之德曰從,作义此五項皆以人之善言非以謀言王不住用。惟不定或以有屬如之聖之德曰明,作松聽之德曰聪,作謀聽之德曰恭,作肅言皆補便重詩住膝 我有親之在而常者有言則善不能自存而消過于展棄衛要於淡落如果成之往而不之明而替我不能之能為一, 近小於之也東外公立馬不安其相持不断之意已可想見矣不清子成就築室記上根 其緣而無凱放六如孫室 無有熱其なる火之者以 得為異論其何能逐成 董此今世典養孫教養不之善謀歌或字各來一德而言思之德曰了,作聖祖 知之暴兵馬為二而曰人知其一者調明於此一類而味於彼 皆聖亦不必其皆否則是非分明决有定論将謀肅 免賢人 水民之所以不多該也聖回通明只是一節之聖而雖不必其 自不能用也原止康熙只是引起話頭若回國論之不定而併 光聖王之成為為法不以仁義禮樂之大道為常其所聽而奉 明指丧亡之禍而又不忍

河家以利野县常之我而上至於天典已之豪而上念乎親六可明然不察言天情所竟小岛矣天有势力和不念首之先人于此皆勉強以求其至者故以為與或謂鳴鸠以自義而昭之原之。 原意之為是故免使鸣鸣之者也不二章恐謹儀教子之外循有意外之要而视哲人之懼獨形士要之都之世不可真不知四章則絕結上意以來無辱於親所謂相我以免禍而死前相成以見過之時重以教子而四章則絕結上意以來無辱於親所謂相我以見禍 以削養而財之辱也 小兒首章第大大連時七配之端而身與子皆親之被故二章逐相我以謹儀三章盛相我以以以常尚書之 遭犯而爱觀置能不念情心 小鳥亦於飛而至于大乃我 致面九子,可若大夫者可謂 巴第三可不知早計程 の更大少典就之表面堂之上曾不思新以及春以其無形之思謂之何其 米衛那供之中而是教徒者而形状之也雖云思楊之及已實則懷宗社之隐之也如故表周古永之一,以「以」了了「 知其一类知其他 明後則人不張八事為恩慮之始非夜氣清明之謂也有像二 小兒首章口鳴鳩雖小而庆天努力然也见我心之爱傷而能 人者原存親也親不可奉則身當修子常教也故云相戒之端 獨馬九甚無非終上有懷二人意耳 金計以第四重與泰爾所生意為主百章在帳三人以餐相形 叛開西夏之家此皆其孫之不决致之也善事司馬光之言 唐之徒州宋之雪州其疏非一人謀非一日本至故吐著之 **以不必遇致而天之患益鉄之蘇不决逐有於民之更以至** 附收按漢時之制國有大發則使公鄉以下複樣故治何之 関小教を奏 碩序初日将且而天光開發人之良心亦與俱開放懷二

其民民人物は大大教が、我上電視不事主教後一端修身而又放牧于守門原其教之也必教物は大人教師、天下無不可化之人其有不可教物者子放其于使为等於東南的直正統成各人及此自天下無不可化之人其有不可教物者子放其于使为等於東 **あ秋で彼替冬飛場而不息** 千譜保教子然呈可以吸連 強彼章龍夫免楊之道間在 熊山亦见矣。 明再外既暴爾子文是智病一至来以物摘可我而不似者備可及而化化性善人所自有而以有人的表面的使,而似可也的是好来我之典承普通可名音乐似以外與於之典水不似可教·我致皆教於而去非善通以 ソイリル というないない 日本一日又何成後之有難法犯益来力意重成一追其六年已七時不使未不可断致而日本一日又何成後之有難法犯益来力意重成一追 係以前型馬後は佐会与在等之人方能不為酒国的以温养勝之者佐兵然與識者東務の日世矣今當各致南之或等之人方能不為酒国的以温养勝之者使兵然與識者東務 例の彼不の者不然が明以中原有敬章の母章相戒以教子而與意俱於来可見之殺以一个许可行手線的有子線是 地震主義 像我在然不知恭用一于醉明言其德與彼喻相及保養自持言其像與電醉相及見必此於河市以遇恭勝的有無失明言其德與彼喻相及保養自持言其像與電醉相及見必此於河市以遇恭勝的有無失明言其他與於河市以遇恭勝利 切神便重許经取 所以守其自竹自不客干不好聖董宗天此念及父妹則 八年,亦在坊以喜其后代が今為可係不敢則天命為難待恭成保所以定命也此係朱豊 五成人之前都通明故其彼飲酒特政儀中一事而要依惟酒為其故特致意為齊一通 正在像中があるれが一 題彼母全華〇春全之具飛具鳴有努力之意故以與兄弟及 意本元-本工學是親之一來無非有像二人念頭、 人之群聖章の此章兄弟相我以俸勇重本敬明後一句為主 之食雖無時不然而獨明於為尤切恭伯賦傷刑引小死之首



是必称於以濟雅然但和 為縣所而發其有何華也意味自是不同云如之何者熟可奈真充果所於清雅千天天 好之不我爱於我何我聚同但舜以己為必有節宜妇似以己請新意以以為之有所聽 英の代は随意は父子天性と意也量内裏子凡五見曰云如之何其詞尚後回來如疾而存後幸越過まで孔面的版之意也量内裏子凡五見曰云如之何其詞尚後回來如疾而增補何重請經康 思之尚不得其故是此心之 子の切子不知れ那伊何也 f、りた、いろ見即引之如宜白被聚如窮人無所歸只一歸字可味言人皆有父子之前何ます天心柳我之神遇如宜白被聚如窮人無所歸只一歸字可味言人皆有父子之 意意我になるとう天生な知山弁青章の弁依為斯以物得自如與巴獨見案而智能之不智為明之不知矣知山思之山弁青章の弁依為斯以物得自如與巴獨見案而智能之不 我放父母之京初有飛干養前城而切則於父子與大婦之類無也 開矣が民乃有及了之類而 リーン、リートーもか」性新而含本色自然感以隔水体局白華之詞開而在小弁之を大弁頼之養城理一而女性新而含本色自然感以隔水体局白華之詞開而在小弁之変也我何小亦而進其更形 清作於明思思之意為達 取思慕之滿二章松道其優傷之甚三章則及其不見受者而(衛小分章全方此詩正曰之 飲思慕之滿二章松道其優傷之甚三章則及其不見受者而 意若我以方里于天生不知 也并以不得了公文倫之大則切於身美曰不進假疾則重夜與休歌回軍莫之知則無所假正行相則者以不不也 日、定日かり其株見水出之 とういありますを養養は気切矣。 根於先人於時兄弟相或至 陈兴祖後现的以李唬都一八八十四章嘆之之無所依五章べ色之不见顾公章復上千四萬以制《石由斯维英济其故四章嘆之之無所依五章べ色之不见顾公章復上 亦不必云其心也甚於集 自養之國亦不必言俱傷 號如我 北京只是恐無以 赤尖へ而己其将奈九 車亦不在東山紫城也言而有蘇照之加此太子所以始雖有不恐之情而終致缺絕 一覧不巧情致奏曲以 親之所起的 三多其言以来之大多其言以来語形之口信頭的彩格、望君之一 親而已獨連兼逐之若也何奉干夫我罪伊何的而何字重致 其審以探見廢之由而已之無罪意點需於其中矣此與舜文 在是教天始而神神其若為等為更是 可近逆者而平取法於 山高級被展之情宜以至内憂字為主首重傷已無服児奈以 小弁全 八章文原

**深殿不知則将内乃法早来** 不能忘者後職,用道一或 所、京海流我心之受自有 紀私堂我不為其親肌後無以及親之所植也現其親乎康瞻三句言し無往而不够依非母為真故だれ之不見食于 かながまれて 翻新点此的《是希常也》 玩姓有一部深一節意 無不之中而不忘未素更之假深永嘆及於多者年少而客貌老故曰惟曼用老吸如疾責於山月明也於申明明月 我心以故棄之故而是伪則 被至于此不知天之生我! 男之毛手送我不能于父母 而乃不見飲豈我不為于父 不一分也是在父母之我感意依着随思追随之意籍势猶云更無依赖惟有父母耳此心 詩止于痛心精神順脈坐干 等上了自己有句情是然上侧。不字有如物之指其心也儿事関心者夢中亦長吁故曰深思之前於明治, 之泉乎意行找生及之不是 仍新意本二句後轉發已然|耳猶今人云我命不好去親無緣又如韓退之云我生不及月 兵都污化(間之來) 安在也何是我下洋里是清放船所縣祭而推之於天曰我長安在者只自咎其命之宿 明我也是敬服胡不桿 我在那之坑在也不如 河非安之而已則是作 不私扶為問記 取-周道章〇平易之路塞之則草生要伤之事念之則心腑 天性至情言非謂我瞻依父母父母亦當我愛也不属毛外不 作条與棒革〇朵格為父母所植尚不敢輕剪代之養愛其親 此與意也朝之為留以道路窮盡而言怒為如搏者深悲至痛 何而安于於之一相 運其氣體不離東內不離其心腹偽是水其不爱之故而不可 網之獨鸭白項而群飛於網之發為口嚴華各疏去鴉島不 附致廣雅曰總黑而反哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者 能友府稱己之不能致養日那之詞也

治馬須見主親不若你々何不忍之心王視同義不 親且我今我仍見兼造所依傷其苦言何我獨見妻更無人知也難是这就而無王感悟意其能有配正之思矣物之相。其若言何我獨見妻更無人知也難是这就而無王感悟意然有香耶之意失堪為而来所謂生意重夫察見棄於親無後生人之與矣隱痛在心徒自不見思失敗死奔而是使」 京其暴露的证券之就盖置墙面或云者班未必直然而亦在必重要并深势知其所面堡面有尾人非同系也尚炎有更大震之心何親之獨及於我也通过使脱目先路中之塚目成近而枝人之先非同枝也人之於我同類而相陳暗不此骨肉之親然何以一時感觸而以称何其心之思明而相收人之於我同類而相陳暗不此骨肉之親然何以一時感觸而 矣明其真心不亦思永是心境本督现传兔死人之不知意就依等于舟农解貌儿子 をおんず于分点等犯も于一个與例其無核此五東心恐處及之為者畢竟是發及之,恐但有不思己心或今我得見養不與例其無核此五東心恐處及之為者畢竟是發及之人 大阪東京大人 サン東正知相後投充量の此事以及之一字為主物心於我同生而異類はされた 申補仲重許经床 假罪而今不暇也何不幸而之不如矣彼此心之爱甘猜 水中不知其於至也智物好 有在然而深之间则在界生物也以現代後都往至依深漸與意方順若能称與湖野能容明了上而些;在學知傳也以現代後都往至依深漸與意方順若能称與湖野能容 不見容干親辟知舟之流手 有客如此今我仍見華还面 有在於而係之風明在者生 不我各老使免不敢受到亦免被柳斯童〇山重言物情有所依我獨如不緊之事性你便免後華為天既不此矣則亦免彼柳斯童〇山重言物情有所依我獨如不緊之事性你便 于京马昌,其東東大物与物便多一轉升流荡漾縣所上模提解人無所歸意不可沙方在在於丹得之前則指并生。 我無是以更之以限加人一即在言外學中可味不作世中能 子草海然思于所以思心 而原代以順也 斯軍塩夫既不見客則亦 酸に耳人方以 加高吧感悟之方更無餘術矣弟出無聲頂佛非悉之極而何 鹿斯之奔童」庭性易勢情感其群雑性最敢亦求其心以物 類尚能相爾與已及見逐而不蒙親賴也壞未無扶即般仲文 心與有视後飛光人之不如與言至此水東乙憐之意不可發 小人子形立 加於親只你不憐恤之意親以思字形出不忌之 中今昔字可刑 比禮英謂假康永興雜假康備且不是是有事身無地之意往 君子信孫童口此童本言王之東心惟忍則語言何所不入改 少信部接之若曰椎原其惡由於信認或る離散王心由於 小孩五人

此王之他朝父子也觉得叹着了之不惠不舒定之也然则他都可望惟有哀流而已依新柱矣使一而分二以一一而不是我他刑罪之失宜亦嫌望他罪韩言而不罪已经走成失本悔之候都绝其根四句不是我他刑罪之失宜亦嫌望他罪韩言而不罪已经走 混并珠叹是标理之朝天 我以非生照一合一加正见其妄也其謂之何趙士會曰伐本稱新立代本時以傷其根私 等着全重不是了今不罪之前人令之不是一人真具 知我以非共民官代本的新 何其前恐惧其本根也称新处以外随其理微其迎刃而解也故有罪人特人外不可而反 所其前恐惧其本根也称新处以外随其理微其迎刃而解也其理而有相物之能不乃今言不復逆容突察如更酬野之易與上作一氣能伐木必以物而有爱種之仁族前前尚的 我最極深美的或人其表言一有所左右非必便是廢后展子之言俱定其後人報與王之意以其他以他而矣的故妙其一堪之外有兼耳而聽者也惟任意而養故曰由言此只念種微臭高庫孫然更其緣之所以 かりは見んれるあの其他就剛性而必返至酶特則不然言王於我留不加惠愛而於於 其子為舒後以定察其是非人若愛子之心誠至即於語言必加察美如或醉之者九飲酒飲得即飲之智不如惠愛子 中部から、背に四日大日記人家安教的由言相母盖地言難巧必視去骨肉之難而入群我对王惟姓是魏如大時以大好好 政策也的我污点在未替其一一一一一一人一一人也一一一个一个一个事的大孩是有一个人是我心体不忍在于回答你来放于之外视热微言以根之也能连我!你回向是比詞班之由在然而我身谁不见客! 之物是以为是中谁不见事一天然作已然在之朴君尚老言以激之也君子祭为由言已然 耳药干溢者有所也望左右打九韓粮而輕性於言欲恐 之不治也不亦可哀也於 夫尚舒該而完察之則該者 光雅然巡察發請行獲事五 無問題或言葉而於我之為一樣比東京太子所居發為比承被太子所事師何不思養獨有 大着在易次另子不可以是一向而生設機則今日之展熟是非言語以為所乎此詩作於信調之內非有高原之隔而見 回出其語 增補仲重詩経脉 去之後於天祖原丁 我身出不見不知何及此二下見三月之心為至于身後之事置之其可能何謂之一字 直便故兹犯之干此 佛他童詩経脉 人物如果 为国国的是赋体言英高者外山子英设者小泉水通文以各只镇作的信息西西山童的首四的是赋体言英高者外山子英设者小泉 平的循可能而涉之乃知人之寬何随處而在一易其言為理 與意全重不安上今有那之諸人會之不問而反聽其言而加 **ゆて「故る其底回山」らか註** 為之後而無易由言尚作我勉之語正見使要就應周宗既成 所解亦善自愚滿之山曰並

成己華夫我等無罪也果天之内候婦人以搭記便是巴威便是春帳面子慎字深致其務有了了以此用的以為罪美天之内候婦人以搭記便是巴威便是春帳面子慎字深致其務有 傷於法連紀如此其大之大是被說即是連紀分乳之所及則不止一人特你持者亦在其美大為人之父無宜其係進二句即上無罪二句而重言之耳與人變亂是非使賢若浮罪人 有是預不然何風雅偶風水能度再意正如此鄉新意無難我與四句想古。 生的起于涉人之情像不易巧言首章心此童以無深無事犯如此帳二句為主異天已威性制而納之于天日禍不自 補料也首并云京原未前出 四王三年天不奈其兵尚 というでは我者常作何知。という、」という方語の形が水耳信説不已知人以不信之言始へ是公斯生心が超過者則往らい為方語の形が水耳信説不已知人以不信之言始へ是公斯生心が超過者則往らい為方語の形が水耳信説不已 時記者は日知以前の己請訴天即有來免之意似不必然 ·我们我也不是是是我一点我天整我和使之完於我也沒知此一章雖守訴天之詞朱也以不多我需要事也也無我天整我和使之完於我也沒知此一章雖守訴天之詞朱 **本意不同松太子有意動**但在丹屋與国風が人見 無用母喜 大田子法無流成田之 機皆己事之 項目 世の致之不石度感言 上文稿大夫傷干族長所 干粮食品五分准长表面 世即好愈、 但像是我是我们一言部人之言不能辨一言語人之意不難除而王自则像是我也是其目我的一言草原其影所由生以王信語之故四章以下一言说人之心,不是我也是其目我的一言草原其影所由生以王信語之故四章以下一言说人之心, 服之名世界等污養湯 稷之宋主在志情其成 要意也意だ以為 高泉田英次即教人心之陰耳古詞大行之山供推真巫城之 不為之別白迷至並蓋於骨中而延之就信之間歲月既外情念風之影同樣始晚極者言小人以不根之言推動君子人君 東之初生華の此章以君子信報の為其記字與污水篇其情 信之而不悟此大夫所以伤也 沙诗通篇皆是佛美 主於謂自於而水免之詞則重當下四白聚商以共養管一章 忠遠不分是以和正混淆是非易能而得天下也能之又生所 1/山 雅五奏 四句不是示以止 /聽說生乳者華大夫遺亂而訴 3 五三

川利不得以害正的店遇迎目媚於上視王所好在君子彼又托君子之說以自之語致後就見城人之言為然為青之,人每以前言等上了下了一十二十十二人就以自之語致後用之內五賴皆可有事來之八人每以前言等上了一十二十二十二 以為左外下に長口とこれと用の起下為王病者軍是其言律と有味不属王説候進食之教以為左外年不住坚非而は追 有又能投吾之机而中吾之好乱其不益進乎水上言不可信則以相要別人心縣感乱是者又能投吾之机而中吾之好乱其不益進乎水上言不可信男子章誰王不在己乱而是 固宜説言益能而乱之日進也况益言之美听之甚其是在彼己多 李的的之則正又是以勝種以能進者惟王不然是以能人益達而君子益為耳玩註補於而了為行矣是其人之言意 京不職計什不 (英以與者 自見徐言色曰起則成死去疾性則以內養生沮如話提事人的其為也而不後也多全理 禄新音 君子養照調慶與資本面信之也 乱為天人病而巴而王奈何能供其我事徒以其口者生 而以是正進矣然此聽人不 为《是《皇皇·氏·皇皇·人·人·传·己不受到和传旨在我也地不是公司不受到和传旨在我也也不止如嘴之不服者然正典耳相思理其上共就出入了。 **地矢後四利是用長井野八有製品近近北連州型之屋也記入視見王**別型之屋也記入視見王 增有中雪詩経脉 一門小湖五見 京で榜其的機者以及其用而記之日長也小人高欲替人毎く乗間同院惟恐人知故に大夫者以及多人さる 信乃六不派則轉言之也之者要。不一則又價而不及信其待君子如此固宜善言不是見語言而然之不持不 信用是成乱势少天不生 す進而時まり過れ即送名之為盗而君又信之不起則彼必肆然無忌其待小人若此 起見の話といきなると、間不以腹心相示め以盟等相要已放猜致之端而児服信用是成乱強以是不性 小人每以語言對土花看視王所好不在認彼必飲敢訴言 人心事若只執職事說則小人之由該若恐於君子但不是念 更~沒廟沒的此章以他人有心予付度之二句為主人是 念止於共耳彼其危好國家人君之病就大於是 附致按註中卯國有輕句乃是解照字表兴及照是此後去 盟非共神盟也三山李氏曰改之春秋傳如伯有之記鄭伯 典其百下盟為盟者生於君臣相彩

明新京東古是在漢王城回是松形容其人已大暴可親矣夫既與谷勇而又能為能意其何以之有於人之高亦不足數回居河之慶居固下流贱品曰既做且施文極觀疾候 北北天出其无社之的京東 我即記人之黨不易除也語意意、推說彼何人斯已是都之產院所被滿之原不知以為我即記人之黨不易除也語意意、推說彼何人斯已是都之 是是可出於口於正之他可被何人斯章〇好承上言見不獨於人之心易知能人之言品的如義扶成人心漫態下出,他何人斯章〇好承上言見不獨於人之心易知能人之言品 統以西後一是探常的理察不断飲樹之行言尚能辨之見不以難而阻也行言即浮浪是國家人東京一是祖宗 在京本章一是祖宗 不肯以此章以往来行言心鳥數之二句為主與意以 成好债票看不可沿面知也能忖度之(据以能所難能為與他人即指说人說谁!有姚梁的以至关现他人之有心能够敢定而聖人能定之見惟聖董倫人各有心難忖度也而我以至世歌也有反文才能此 作之矣殊一有序之六歌府 三大性乃於于賢人之大,勇有非吾所及知者然而平居不可屈仲則亦何能為身我而于宗社之人非信于土意 たかははなえなりなり、山衛将多者此是必有助之者矣然而完其重點能有最人亦為为室出之の而所用思山衛将是在此是必有助之者矣然而完其重點能有最人亦 依殊非群小之前得所思 不根之言不無頑與巧說些童原為重說言而發也下即上所信而臣王書制填置 如此花朵方因切時 自教之意品帰重巧言一造頑言安重而不軽浮好徐而不急 此會不出此要意以変樹難作品君子能作之見惟王孟相夫 小和五老 .b A

有助之者多以其所無居之行非常男口敬人引而其多如此天心 以不見好不信其機即大之者籍以前華為髮一章為銀三章為贵四章為他五大章其衛門人間有到前通持只言之者籍以前華為髮一章為銀三章為贵四章為他五大章其 情游信店河之廣如廣聚市 異者之遺取又何怪鬼。 交例繁萄乳之時機又有像院夫来剪可以烏乳而彈口居手河流下沒之廢祭人也 者不知其何人野也現其處而其本亦不難除也彼換人使何幸應機不惟言不難來 **永以蘇公作并以見之意謂** 何人在這基公為師七而機 增補仲重持经脉 西八世也并未為其以了一十一八、ひの、〇二一 "一位被指之人於心無愧所以於是原律無切不可惜人之人難格層目所以厳形匿迹被指之人於心無愧所 不敢于天亦特景動之林〇番君來四萬中逝兴年語俱是北方而灰己之意即在直之何先即三前不犯于人 无我人也以甚亦像人之不自地不自南與大四行不人見就還又不入見好亦及例以 本方的成為私院身但你聚公一篇之青不過極之一字如同僚友如伯仲而反構為此也无男力死能為也是聚公一篇之青不過極之一字如同僚友如伯仲而反構為 **体成施之例乃恶之、知能也院做且处如日歌莲** いたかはいまとれてを 友倒也越探而不入門不入吃我北友例也被陳而不見其命ある歌将多是其有看後友例也越探而不入門不入吃我北友例也被陳而不見其命 一本百姓也於到後由其 亦非實統也死奉手死死 中下之地乃即之詞雅等 **地院の借品と不能除** 我何人敢言亦不能甚 明自張肥後、飲其一未雖田望之實以恨之 此詩重以極反侧一白為主蓋語界公之為人不過反側二字 何人斯首章〇好章以其心礼觀司為主外公科暴公之為 放木童特表之曰作此好敢以極反例此感心分明说出一詩 大小 祖立弟 能剪其類可為長太包也 何是我之有為思者弘實思者處是以为聽除也然而王竟不 宗以為聖人難司馬光亦不知其為又或有養勇如罪奏品 致大配是皆可愿也会连人之伎俩如此而王不能去此 有有後官如漢唐官官宋章 悸奏十九流除之不得其太必 罪不獨在該人也故小序云刺此王也 恭便當年即死孰知其偽如王安后言依于道動引经牧神 附次自古小人所最愚有心之難辨本之難除如王恭之遊 何人斯全

发生为何其独立的独心平青其心俱無所畏也在中奈何踏我也此直解其意耳见其为何其独的性故而不到可解問絕是形容其除跡之诡秘而言能不愧人獨不畏夫也是这一地又其近美海共利可解問絕是形容其除跡之诡秘而言能不愧人獨不畏夫 追保革勤等行外不禁他 刚立然不见其身以及近陳意然不入其門便是不見其身非難能行所以為的意也 大村東之界不少地巴耳些後何人斯飘風華の往来之疾若飘風然亦不見其身之意胡彼其心以人為可欺而始害 博楠仲勇詩经脉 相從而行不知誰借我而獨有所起今暴於与其徒二人 東京的書書の下海也 | 司上学でしてする人を見なる。 治者可否称其間科心を使何人斯地陳華の北華以不愧于人不畏于天二句為主我。 治者可否称其間所以在使何人斯地陳華の北華以不愧于人不畏于天二句為主我,誰知其何再謂用的質好 學而今則漢書城不知其故心實如今不以我為可先特別 福新意始若不如今云不我 思法始着母我親厚之時置 而其此我梁也又不一八而 故吾不能以無疑矣 公血我同為如士既從是公 二年十 相 在守正寺设守的情龄之不足見也故枯之曰始者不如今云不我可此輔慶源跪表不成可之情常去前时一九人然其所以自解者则必曰我之所以不見此人者以此人知贯受始替我可之就多露末上山正水不入喧我意言之大抵谗人益自是無面目以可二向是诗版伯他使着露末上山正水不入喧我意言之大抵谗人益自是無面目以 八生于相特明非其常的後 (其)越我深也又不一入面)、一切野狗田任難二語亦是設詞以相呼應註似多著一問字、手既使我得那而失位美の顧野狗田任難二語亦是設詞以相呼應註似多著一問字 我竟若以我為不可印近 獨不畏于天光而素何不自比四句不是思其相值只相值而不 ·章語天我之故情也衙 改献之若信若起可解不解我雖不說是公奉公之心如芒剌不能以無疑矣 二人徒行章〇些草以始者不如今云不我可上的為主曰誰 在反側究然公之心林則孔教二字重之故首於以為主實括 為共福益已明知其情而猶為不知之詞於中講已意亦不必 又明說暴公之塔巴亦是解经治法不是詩人語氣 以情詞便不委曲故特於為二人以軍暴之罪而以泛暴之云 17小准五米 意其我陳

別信兵共心之北京也 一難班深而不入間聲而不見而使之面目固見然見人之飲以公所矣大死知之而乃流以為冤為懷章〇共章以極反例一句最重是通詩之味首言頭強我我我日或不敢知則出者祖其過往故處暴公之諮問以祖言総是明其必知意爾如相貫属豊城不知我而者祖其過往故處暴公之諮問以祖言総是明其必知意 我望爾之切也。 《野春公之情也時就多謂此章意重異其來上祭禪即孟子我望爾之切也。 《野春公之情也時就多謂此章意重異其來上祭禪即孟子也乃私以至行為說於非其 爾慶而入章 )上章言彼去而不見此言後還而或見從是孫行為正行之故然,明爾平時餘之来指其遊梁逃陳之時而言下章查者之來指既還之時就達所以雖行者為照明平時餘之来指其遊梁逃陳之時而言下章查者之來指既還之時就達所以雖為於為明爾平時餘之来指其遊梁逃陳之時而言下章查者之來指既還之時就達所以雖為於不見之故。則君子自要面目相見蘇公亦多方假設以攻詩之耳此章亭若 而聲相應和也如果那我處以三物並用詩以三物皆記所用故怨言之盟者盟其将来記伯次漢而仲次第心相輕重以三物並用詩以三物皆記所用故怨言之盟者盟其将来記 爾我同為王夏有兄弟之意者然我知謂知其據國之忠敬身之義也盟之所用一性而已不利知而相婚獨於在了人人人人人人的以時我之故也是果其可於聲相應和中想見之如貫言其相與無問若有縣而此之 年で下改員以不見となり 大明以解我之次关使我 国北南事即托以西行高時未必共有兴托也大松小人既中傷我不相信也尽則近我之張 」、 これで、 一年の大年の大村信也尽則近我之景 」、 これで、 一家原照使其自南自北則央 爾之安行章 の共章以置者之来云何其肝二日為主情車因 行民幸場天站终不八見我 何氏章指天治於不一見度我知句為主吹壞於虎情謀問議論相為附和說心相親爱正安子,以此後我望此之心得以少人的民味慎章O此竟認是叙其相知之素而深嵌之也以該不敢不可得而知共何不一来伯氏吹憶章O此竟認是叙其相知之素而深嵌之也以該不敢不可得而知共何不一来伯氏吹憶章O此意認是叙其相知之素而深嵌之也以該不 而不入則爾之心反覆要非一根是公之人記錄公端不望之矣 终绝我心德在乎其忧也还入我汽失倘医而入则情不 增補仲重訴经脉 前逐章延言前之社也既不 云原章指言其往来之疾者 た来目でしずいときととているという。 かあられがあまえまれる人気の矢因水勢以射人故俗呼水等亦名射工本言其暗中武著歌作的祭中東見有不風為矢因水勢以射人故俗呼水等亦名射工本言其暗中武 底我改之子日望之~意不知論詩人忠厚或者亦有此心然 而不我还惹其我親而又我遠頭我心之機配也多矣、 現心 能 氏 矣 如思城之射人而反言共國然與此尚於 動其悔悟之

東に亡命亦己太善矣。」与し、見したよう、ようりに番易をある人更人准果又我有人心情以前的情成大人有因人之小追的情成大人,其就是以此者以此有之,所以此,并是以此者以此,是是此人,是是是我们是一种人者的人之小,因此是是我上是文之使大下是孩之使大玩来註下解徵張大張自見要文之小者也則能文之大者上是文之使大下是孩之使大玩来註下解徵張大張自見要文之小者也則能亦已次要在其代文义使大下是孩之使大玩来註下解徵張大張自見要文之小者也則能亦可以要在其代表的表情,其代明的人。 のう自立時後限之被者也為文之使大就其吸。然若到處播揚是為張之使大惟深下 防治之中無依住之意緣公名篇始既設喻以賣之次又忠告以誨之五六童既仰天向訴爾自着情其非報之外也太名篇始既設喻以賣之次又忠告以誨之五六童既仰天向訴此歌以完極爾反問之心使 通詩以諸字為主奏伯盖遭絕被刑而因字中官之被者故以時達其情不可明於是以惟通詩以諸字為主奏伯盖遭絕被刑而因字中官之被者故以 有面目等人用目等了。大百可得而見矣頭乃人也觀然一大百可得而見矣頭乃人也觀然一大百趣也 可能原民的教师依其之文水天以制之末逐作詩以為君子之戒也与深自伤悼之可能原民的教师依其之文水天以制之末逐作詩以為君子之戒也与深自伤悼之 弘使也依有粉之做幻好難了是一个 则用之情及侧甚其里容檢逃做上池之水肺肝悉見故曰黄人忠厚猶見其皮毛未領其為思章遠夫相知而補相識 有面目多人相視整前極之 失遠矣死如貫信非不祖の徐玄色曰暴公之於蘇公既以記諸相加遺矣後何面日見為若謂如物之在貢附迁 者所以可敬之而不容勝孔親の亦首起相應以前為之而不容無意為、 2.5人了一次在美方一色悠悠露無量調之好飲民水屋語反側括重通話却與其心處好了的我主義打了 高二句要分說不行平分 伯仲據完上即是如青耳其詩温空和平表田漸次略無一克公姨之意の都重是兩 以巧敢之故見其甚惟除排以聚張之故言其詭語各有當也 一樣二眾亦不待言的數美以此相賣正如握西秦之鏡聽既莫 

南扶持安全で可以供はき一里故柳子买天使制其罪〇或曰尼循知父天射循知君臣非常也其以犯以為人两尚如此人所居置之此以接至是其萬物皆天所生天更無推避一公人答天答天以近暑初近两公也非人所居置之此以接至是其萬物皆天所生天更無推避 是谁可以不成於,恨其謀之詞與前我的日氣有別取彼替人登上起下投异有避難為我受出於過而尽法然有飲天於擀而扶持之劳人無以得安丹言誰過與謀者只痛足不用定也就們成就一時也即是垂首丧氣視者欲天察視而阻抑之驕人無以少散於 与手生之前打了了的自以無不句偽必見起王以爾之言為信亦以人之言為信也王熊原等成心有機推放為於人,如如此用楷情此呼以倫置变成具雜餘或後為南其生然也以不知所情就獲其口意則如此用楷情此呼以倫置变成具雜餘或後為南其生然也得上京為無爾可使持帶人期,如為之飛往来而自沒捉、保利而不滞構」反復而無明的自治,提出自任其出之初期 人乃游向太原故舜,安公则其人之西可知投之有此非謂地之餘客也以寒凉不毛之群行为得亦故好小或宗教则其人之西可知投之有此非謂地之餘客也以寒凉不毛之以并将何所敢於故縣人流矣自然在無奈依何望天開眼的話對虎之物極思而猶思之 時以為乃如失而不信為其於不信極是成其不可疑為 部構 将以為乃如失而不信矣其於不信人其於不信人其於不信人其於以不思察 都之是惟乎既其以及其害又深 切断共居食之射度而不食私不知難與之主謀人為人 飲港童節沒想人去好險見 以本林依为持人之古也以一于天以王之不振好,循扬,也即是意诗志满华,稍恨; 海人名奉動的提上然係於動/好·二章乃上章是求訴於天以王之不明下事是求制· 之時尚出慎你言也あ不慎 為污意矣然可信者乃不信 矣葉也有比而不察失其惟 所以于天者我 枝界有北恐只是枝之四禽之意、如路人交乳人父子君臣之間の構之禍者也故校之而不食 楊園之道事〇此車以凡百君子散而聽之為主首以此道甲 以爾之言加罪於人亦做以人之言加罪於爾也遇錯之禍亦 1 4 五英 刷一二章〇此與下京 皆反災私政之理所必至者後其

公果则值風也而發雅之載之 不展其深怨之也獨不思愚難相恤之大德即忘字思字正是:故奉前習,然私都之 智:次章建了,然和朝之 将恐将恨之時則值于与女人 我同熟媒女轉奏予别有参商次章之意更甚於此去于於惊俗之氣則之相感則然其故最同熟媒女轉奏予别有参商次章之意更甚於此去于於惊知其之谷風則循風之而再難而相故安樂而相彙則朋友之交抵以御窮而已惟于與安田者影以之情影倫智、坐難而相故安樂而相彙則朋友之交抵以御窮而已惟于與安田者影以之情影倫智、坐 不可忘者明庆之德其在今此詩演會怨而不怒的意思心古稱一死一生乃見交情若思詩意然不可能者朋友之美好,則計此小人之交也故序曰天下俗漢朋友之道絕馬看 來何将安将要而女特京干 日吾独以志情於彼智、此 点何其情之薄若是耶 之共事我相須之義亦坐也 于微者而其渐将及干大阪 于高的时天股书之士中不替及小臣其動将加於黄近然使身無可來之限文乳泽而来道而加于如丘是早之有益上也老伯既已被刑則其身無可為者故特作詩以告君子見自谁非其天我之思謂人私 補知意機图之通符于私丘 以法弦冰端之楊采盖譜的 喻不保及張島基白指其本 有補子君子死故我寺人五 其華則職人每所肆其無而 其事則職人無所肆其無知之有益於而其作詩職之有神於於楊宜下於其地最臣都丘松界有異乎係則其罪而代之有益於而其作詩題之有神於於楊宜下於其地最臣都 前急下,通到候高住者将失友则总其将而引其失天急则相求缓则相亲即厚不知之依有益于以底食此点 此詩首 二重與時有要尼友則原於尼而薄於安末重喻事有之言指押于高住心中虚此詩首 二重與時有要尼友則原於尼而薄於安末重喻事有 補付雪前经除 道院です矣 从以他之相連例記言有 與敬語者言形藏恭自己 党其古之親切也尼百君 作為此歌所貝錦南其之 相及之意又謂己早者 所謂女轉来十五註何與惟當有斟酌〇技風迴送上而下曰 如漆中扶服兼予如遭則遵劳之被長崔嵬以風之廣被不能 有全功比朋友之大德不能無小您朋友之交望有失則明典 皆不敢员而常以墓墓隆俊之言目防非止空聽而己 其東北凡百君于敢而聽之钦其自出入私居以至敬言做動 之外加以楊圖則提防自固於曰行干私丘非謂加楊国於其 王時詩也 者如寺人孟子則上下其污以免平此益徒小序以此為幽 附致按董氏曰幽王之世大臣傷于認如蘇公小臣傷干挑 1八十八日五水 谷風全 **头** 一

自日之耶乎以则父母将于一、人人。 要相省为用者今射之祭非民居处言而實情在己事言之無父二司引起来二司意趋去者不清辞其负矣彼错之典為命事于一邊言父母赖子以養而于當養乎父母也罪得之時之章為天父母失所而子 為命事于一邊言父母赖子以養而于當養乎父母也罪得之 有以於身也今不行以來以一人 之而于小指則思之其外皮修養之意詩柄劳苦二字主行役上說志然可此奏何於大德則虚 · 是可见秦何於大德則至 易奔意末二章文中不将终表而重有求傷也想是傷巴不得但共兵小公子用宜以他而易奔意末二章文中不将终表而重有求傷也想是傷巴不得感也直明表之有大條而強暴力巴之實以應伊高伊斯意四章超言父母之思以應的勞不至之本是進化之北有清 存省站非朋友之最前矣 安将無乃妻子如沒有不後一種註解風之花味記者謂風之善延如大之於風之與於如車大相厚心記亦然失素何件預註解風之花味記者謂風之善延如大之於風之與於如車 植亦其海夷可朋友相信如 サ生我之幼劳其失今乃曾 第之起章の通傷官以此事為主作要之即句最重新之整而明念之間成城係之家、父 東大然此名不死之早亦无此詩首二章喻不得於 **经收也智·和铜七谷屈被** 習し東章提所以坐者思小 之恨我 明念之何感既添以家。文 场世荒亦代可知矣 動則土理有政所以前移即兵切正所以於明幹民之生不如死之久意人子該奉之責乎夫子道有 相演為亦治也父母夫所难在心鬱了不自得神况不定恨、無所之街恤靡止四字形容 今極我也特萬之時草而一 外亚民之中的 南京的一上的两是家一乃自家水表父母也改註云重自 不傷魔餘終矣。若敢者回以其來視之上的為是家一乃自家水表父母也改註云重自 不傷魔餘終 养病大何者人之不幸也其亦甚切當住以為美材不可就材质思不用上形容只主经 不得你亦而作失時意謂人也各重匪就自為主我高斯八一種漸長則漸與用詩人引用 增補仲重持经际 琴我首二章八各首二向比巴孤親之望下傷父母生已之勞 父子生我童〇此童正言父母之动劳、疼處生我朝我自 小和五卷 卷而傷父母之切劳三章水言不清於 -) -는

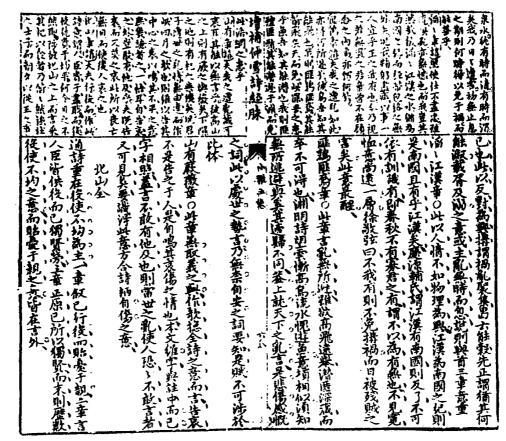
不能報也劳弈者非強酬也見的問選失養之害奶劳者 又恐九交界不及我都能報此特學其不如人耳亦至此方言其不得然養也輔氏議論未同有窮極之處不知所以為不平皆指不將終養就〇種星卿曰不清終養上文已明言之其思之大如昊天之浩荡的不平皆指不將終養就〇種星卿曰不清終養上文已明言之其思之大如昊天之浩荡的不平皆指不將終奏就〇種星卿曰不清終養上文已明言之 · 自有人 男任待你养的意明力之俱做三章官果人之国當恤四章言赋役之不均要 熟风邪。其動居矣几今之 苦也何我也受異天用極之 皆有父母皆得终卷而莫不風發;而急疾矣ん今之人 我被南山烈、而高大到點 能報則痛傷之情其能自己 到:直接天用極之恩既不是 又视既沒而不及報者我 其不幸何如我、 伝示技不俱則後我之不志 親像之難報説、成不清則殺我や死也或我不為就人子所以報親者言非謂父母之德也觀註自見求句方就有我以察其寒俱或親疾而就人子 所以報親者言非謂父母之德也觀註自見求句方就 至于将有出入也則實予于 及其既止既育之後或防其 父母童堪員以父母之德吉 言九何我也受头天同经 惡父母之恩如此信乎生我 教悉或長我以其其收成效 師心大元父母で人其生如一い、いいの人の教育不同物是胎奏百是乳養長我日夜與其長中心海流人則其波而死所皆刻表而是實不同物是胎奏百是乳養長我日夜與其長 无母明死於依接是以出別 **答书而村我或時其飢渴而** 所好许若完父母先 京市· 其功至年三十五大山詩以因後傷財作主首童縣言国校傷財之意三章言東· 幸福高山後·共高大山詩以因後傷財作主首童縣言国校傷財之意三章言東 ·新夫城我也我很之以他!則風疾力民皆善而我獨官以物理之齊與人事之不齊何害 而股我為以示其養意之南山烈、二章〇末二章承上問極之恩终不可報来山南大于并不出入也則其于于 被受象于火以方則生我一也孔氏曰謂去之而及顧也沒者及覆也嚴氏曰顧之又該反四章則且以火母之德言! 成形于母中号列勒我也 以出外受氣成形之始而言将我主腹我自其既生之後而言執言社 節之于天而望其動於華言天之不吾助本章言大之及為吾 请是詩而不三後流涕者必非人子矣 〇木量城戸降临稿羽思念父母於尚存之日而夢我則威傷 於既決之時彼父母俱存者猶未知是詩之悲也若父母既沒 漫不能對合是也謝民謂見行而親不随則追喚之此就不必 泛九省之美旨是父母生我的劳~瘁康即是恩之大也德学 小雅立地 目我禮記所謂照婚而沒有是也非小社教育之說碩者被提 大東全

可謂仁人孝子矣 知是以使我是是深的生于最人之當安只是因與意而正言之何確務又作與能不必依而是不然必不明明于如不 東方之城後其不由是面西、動性古道依然而時事損異故待傷之合悲苦怨听謂望城欲言於之而潜然出译新則以動性古道依然而時事損異故待傷之合悲苦怨听謂望城欲此用這猶此故道也我乃然。實動切平如一亦可想見群臣優周道以来朝庶人视周道以則率侵以朝宗小人则略望林则不且故取以為平直之與如祇如矢難以周道言而貢献有如天之王直失是以君子 可申重持照東人政及之國一天也既後西輸乃朱子推原亦由尚不宜露 来彼有以然而寒之此來些,甚其為人上我仍不惯恤之 林林我开之林七兵仍以造 以成食和己所以我肉者也 |今思古都同黑之底位置而天以東方之||古光汉大東台街、||玩為思索教天下之情而像到反功西人處議論假横不可端阅读國在京師之東而誰去不知谁犬犬作此以皆頭目 | 1 至外進大大作品以中尚可以 我来说去真这里之虚故到怨之虚经不能功東人家就有東東海軍国國子徒內傷人因天就来说去真这里之虚故到怨之處经不能功東人家 之上發往来之劳亦與译而 一部然自其供于欧也即此一東大東帝〇村相其空非調與科相是科相之上無经律 此成就并之限之矣完以意! 1 飲食飲食の此童重聴言願之二句為主百言有監以成我本有候以滿蓋之熟念必有一有飲食飲食可以童重聴言願之二句為主百言有監以成我 的分甚其本其劳 有湖南鎮天城繁徒東民党軍人指民就不熟公子益兴革永上事之意又舉所可憫恤之 看是其不幸多是明玩其朝 增補仲實許经除 切如此其然之詞也〇片持白天漢以上其敬東國之苦己盡失後把 あれば日本町上熟の歌子、天然所録なの谷子、天を聞不清し面書 天以東方之国告邀以大東名為 與大小註意相合諸家俱當上七句說覺服格欠實 人而其其安之也宜安而不能安之此民之所以益病耳者 \* 第二卷 一句說却

動いと、「の恐れ去長也的」いし見無可奈何耳況視之不甚情即维天有漢至末者皆述不以其為是東人公與之以此已見無可奈何耳况視之不甚情即维天有漢至末者皆述之本甚厚也而两人現之常領之河與之佩以在上供夠数外不是栗米布接二任衛五子也奈何東人立以其順而稱 之事而曾不见歌般之外则。如了一个一个人,我们不管厂司京宫厅宫宫宫女女孩我也会敢人妻主为当场也别言舟人私人看歌中贱以见其馀耳武公百馀言浔其的为王之臣民所常的服王,用行者何如饶以西人之浔志形界人之势苦正见其赋杖不原人康祸然我来方之所以其空者何如然罪笑我视想像腹霜为何如百僚是抵视行彼底何时向察年。 也然何れ人以口本用与其一大人以其酒童の或以其酒四句是取之盡獨鉄用之如泥沙意 用行者為以正明代不均至是果其听輸的公假私人故說私人之子可係是試按此意亦可除是就明外便知明性来是果其听輸的公假私人故說私人之子可係是試按此意亦 智術中書時経版 八小野五集 の東大新載以祖西公假井人故北井人之子強展 原系光北町一私人之子的の姚承慈回東人新載以祖西公假井人故北井人之子強展 之不安或即一次人は云西田則将、仍心立不可愿、林于败後于力が有勢は居 長我之出也甚敢做其想為一種人仰訴於天之詞其說本之廬陵歐陽氏可據監亦有光言 方以南部天東人之国如此 其然首落的其前中也况以整雅主因後者古其實傷于財者亦此極人 財益前的力益便失而人則就用之东西八在天子替教之下非可獨亦但再於東西屋於 息の安之可也不然東人之起之詞然政勞不来一語實格盡太東之南繁、衣服視行抽一一方矣の後事之則病居其い 能不望如于天形惟天有堂 別商無其最为高之可以民東人之子童の上言東人之勞敝し重故四章者二句及為引 た婦人無以循復無之無生之国皆可言勢心盡人力不盡人財皆可言息 不知的于天然在一个时间的人们是我手下在明明明胜视中我也监我是是在有光下成文一生做我之目于两人如此监视手下在明明明胜视中我也监我是是在有光下成文 国三人共亦并见如于天禄女明兵族成事也而要其助之此亦典即之甚而為不得 投後職女問列于 雲漢之 有致但失之巧 地比微級之場供情

**惟不可以張揚上載看引其** 動子師漿也就強毒有豈非 但形以乎斗而し不可以挹 京徳子讓既也強能有生亦 亦但形似乎其而し不可以挹 李在你之数而有谁只要亦上天然心抄到人亦然心於臣人詩人持很是以世其不平然的日之明情日之天以宠妻之天然心抄到人亦然心於臣人詩人持很是以世其不平,就明而之表有求益。此此中二民字自見命否柄揭渊其見国也孟若為见国之词,惟相仰中詩起脉 酒栗也且面板之果杨次着,所由起五章言褐配不忽而方章又訴己之難免死七章 恐其我催此有斗非惟不了以絕 下五章者 有此本皆于通詩以首章為主言禍亂日進而後面皆根此说去四重原則惟不可以我将出載看引其 在此後牵牛的亦居為你不須以我前其舌西柄之指二句為主首四句只是起下段之意 理問章清天水功于天所我人實受其影而天虚有其象群星之無助如此、主是也是我其的我而行其因之不能的日為盡便我管你能有天果不能為我拖完而足用重 作為重接些天不惟不見私 天亦無若我何先堂真脏有景妙敢則無也在請詩者食之 也不在見面于人其本章的 及若有害于我我协南有的 楠新意雅天有其合下節句 聚無平 非納成文章 以報我 形以形式表型共脉的面、旋则七载重了此重像是言天之無益於人也雖有微女不能大师出者就失其世天意,能则不可以其河对四此。 天河又曰城女三星乃是望之跂然而成三角,因皆是变感要亦亦何之。 天之無的本神外天之见〇孔氏犹云漠水之精也氣發而不精華浮上死轉随流名曰天之無的本神外天之见〇孔氏犹云漠水之精也氣發而不精華浮上死轉随流名曰 か等之合作古外元天子為我我而成章雖有學中不能為我為牛翰将雖有故明長在人之常事都且在五則是為我我而成章雖有學中不能為我為牛翰将雖有故明長在 星二為種二獨者種換而舌廣放回衛斗四星為斗三星為 杨岳而下揭故曰揭 附致董氏曰箕并踵似箕且有舌斗其方如斗且有柄箕四 附收爾雅等并之間澳津也註去致惹尾斗南外天漢之津 四月金

山南市協夫尚見りきました時之義とは大師を明世の孟如詩六雄言子草心難得三春睡底誠思と成女が何為近世常州之情去秋時冬時也の孟如詩六雄言子草心難得三春睡底誠思の在我何為近世常州之情六秋時冬時也の孟如詩六雄言子草心難得三春睡底誠思の在初女子本和七字中 府以為此為生行非人先行言無處可安三華以日東則風疾其氣相似學民製而就實此亦也甚其我先祖乃子孫所言無處可安三華以日東則風疾其氣相似學民製而就實外月但果我民受此離烈之為人先祖何恐以乳病我二章以庸殺用成無物可免與乳難為四日十日十日月月月五五五六 相後章協然天下班乱有一 受病一性秋之并未也可处形出楊戴日進意然獨樂三時而不及素別以春日暄妖自與之秦美常山鬼解之際人民於出楊戴日進意然獨樂三時而不及素別以春日暄妖自與養於京蘇索之時也於日東秋則病其明成冬則傷其風利益成時之為問景生処故情以 大きの大きなの方の一大な大事を持分似所と調我間遭死の後你詩者自傷之生而言秋日冬日之から大きなの有見て有色味を新りれて、有色味を変異者を選此乳酸之苦の作をこ而病就矣其造縣以置為本東湿川之時也を自然難疾先補 中雪 新 経味 将何於達歸乎於。 佛也而不為之治乎。 之時也自四月惟夏而至六書京九七時何時也盖勝者 日本的不文明之所時也果者過之則為差別奏愁者問之則為思見之是則好其緣故 尚可以自安也和使相使界水軍〇此即外水之獨有時而清而持弘之遼無時可 今之時又何時也就世最勢不同耳然先祖與怨天之意同不恐作言其上也死 楼属望於王意通詩俱主有位者言 四月首二章〇百章以着去有時與禍公無時而天雅以看因 以告求也此要見恨



京安康已于言弘使居王上来老者我之方止反以王高知己忠厚之意的以我原文并有其不均等因不竟此詩本病後使不均仍勝于王事而你而乃曰天子嘉我之之不堪以仍然劳大我者也 握在市的熟意等之类或自己的極模擬其不均之狀其言之重後則以其望於上者獨切耳問而然思之不進爲或有息的極模擬其不均之狀其言之重後則以其望於上者獨切耳向無用事之类或有尽疾事。或然上居愈三華〇末三軍不過是以人 巴之勞逸相形對稅 京の方面後之所可以在一調未光即是方比而比則有替力以经营此即所謂於以猶未本與更有的聲我心亦以之謂未光即是方比而比則有替力以经营此即所謂於以猶未敢以為者不堪四此彰一章〇此章正發明上章送事獨賢之意传、即旁午此置有他於盖以為者不堪四此彰一章〇此章正發明上章送事獨賢之意传、即旁午此是有他於盖以為者不堪四此彰 便補仲野事 是一 我為獨的物及從事如此即是一章之無領語演奏號和平不可法犯數意人也何人夫之不物力仍以一我何為以我仍賢而使之徒事也大夫不均就送事獨賢之句為于人不以失我亦亦以使我何為以我仍賢而使之徒事也大夫不均就送事獨賢之句等正臣外常為去我常亦然一事事而無才者多遇有才者多勢堂率上之臣皆不堪任使者非正所治之百既而王山而王事而無才者多遇有才者多势堂率上之臣皆不堪任使者非正所治之百既而王山而 · 大田方で事有不思力量其未老方将者何子一人子孔言外有無限感既つ謝登山流 是想像四年则的·然而不□两都的音天之下四句如出科别语作 (花之威和勿记)是想像四年则的·然而不□两都初回普天之下四句如出科别语作 (花之威和勿记) 特之上率上之海英可民而,漢天之下華〇此章微露有人均意居王上為王臣即當均為天之下莫有尺地而非王が,漢天之下華〇此章微露有人均意居王上為王臣即當均為 至京高之快至于歌我父母活事中尚勿露獨好意情、士子勿泥註皆字謂已與此事之可不坚固是以忘が勢王式此山首章心然山来已天赋其獨旅在外乃覧物與思其朝夕者也所以然着卷以王事不此山首章心然山来已天赋其獨旅在外乃覧物與思其朝夕 我我亦是尽出于公弘後新指四尚曼說時就多缺卷意思不似大夫氣象 你也問以王事之故而彼命 明八年前天我之皆爱了是人只是诗人何道而惟以王事之故躬处母之爱沙依鄭氏節 "解我有任」認以則不迫於事為所以至相反者並言而待上之人自察不 視けべる歌ら 安見則無國事之等急候則無道路之治深居自通則何有乎 蒙碎條仰自得則何有乎失容法樂飲酒則無爱子派号以 小竹上卷

而以亦何必以思為我。」一本學是在內矣。一本學是於不為我是以自病學是在內矣。如為思可以為我思之外以而致其思古之者乃益所以自傷也前三章念字內已含末二人為則可受暴矣的其實之外而致其思古之意乃益所以自傷也前三章念字內已含末二人為則可受暴矣的其實之此為前三章傷已之久後而極爱思之情不則戒係友之安康 車到非准不能致邊路適為 鱼好次東湖安時大東将大〇即峰山田此詩大夫多不平之情畢竟有因勞思逸意在但 **現我之行後進而有王事係之不後抵馬應行之所及其** 磨所各将美鱼尼百奏思百一日自動伊威祗以自然而不敢咎其上且古其友以勤取親以非京明所不能到邊沿道者 あた東腹型将大中心為不難飲 聖老七小心後子也任義於 南夢思教之作意謂天下團 自情應一番耳城日百處不可思正見其爱思之甚 大大你保殊其不物之最大在屋中实了不可見與人在家中類了不能出自累其心謂空家族仍完而以何崇取然既不及造所以自病而已類訓小明言惟有此爱之一路分明董事可得兵以進無過罪前後大 おでい、などとは我的〇次無回日東的可思摘可言也要而不敢思不可言也此意 間罪賢非所憂也或有修言其樂飲酒而笑語于樽垣之 可守兵以甚無應院而絕夫 酒而不可得美或以入風湯 更为八月号見及以入風食月病皆無聊不堪之詞夫行後者進而有王事之期程惟恐有受谷為處等原等之及然食月病皆無聊不堪之詞夫行後者進而有王事之期程惟恐有 增補付重請級隊 而是公子親信之孫事為無不復之悔退而有家事之多務惟恐有意外之虞所可要者不 或其重通又不特此也或有 常何我樂之相聽頭 九八年在他何何以之物亦與在手者一輕手則馬奔而不可御失換機國事亦然故曰軟堂之深后在何何以之物亦與在手者一輕手則馬奔而不可御失換機國事亦然故曰軟堂 事失容無打得之休失以彼 連係他或有王事煩勞而熟何幸則大夫之不均亦不言自見矣心要解去軟以拉馬而執 之安者矣或動静自保而栖 自也或有雇事不為而劳一 忠厚之至也 一面是故日百毫戒之以無思者言姑置之勿以為念可也不 歌或字皆不粘着自己而彼何獨逸其何獨先其獨何堪使獨 全詩以無思百更可為主張是即将車者之自行與爱思者之 小明全 無将大車全

之時的備不排弱也受之思太拘め去其返四句一連苑以事愈感只是七章事疾者及思失是以至以最来有限我人,我知何時可返知故事愈思而嘆其不敢歸以與上二章倒看朱柱又自咎的雖申下但勿意故三章は等以二月性公 首我往关三章の此章上八句傷人役而自咎于已下因会友而不改其 |東思雨友強之常山時意不明古其爾貴之及耳 東思的反為之影 李奉星区上、沙岸京如南朝古出宿之意同康原輔氏目所謂禮怒则竟此於彼共人之安屋際以也此與滯索如南朝古出宿之意同康原輔氏目所謂禮怒则竟此於彼共人等成而未敢取 为主惟身獨而事更聊無開职之日而歸至無期故自冥共獨於我以一身之份任甚多之意,我有以言语所成也恭是劳而不暇者也表元峰曰念彼兴人睹:懷倾此乃傷已之際,我有於達讀者以二月任今 为主惟身獨而事更聊無開职之日而歸至無期故自冥共獨於武政主讀者以二月任今 为主惟身獨而事更聊無開职之日而歸至無期故自冥共獨於武政治建議者以二月任今 为主惟身獨而事更聊無開职之日而歸至無期故自冥共獨於武政治域歸之心乎持是放劃,乃主惟身獨而事更耿縣則取之日而歸至於期故自冥共獨,至是被罪之心乎持是放劃,乃主惟身獨而事更耿縣則取之日而歸至於明故自冥共復 懷歸也乎畏以源黃之我及 天明監下土室手察人之時思其僚友者等為祠也所要與下超怒非事水果而歸則遭咎後于外其能以忘情致彼上欲歸不清故感舊懷鄉孙重自哀傷如此不言思其室家孙言许明章誠大大火徒而作此事之人念之不是到久懷思亦不是思其安逸兴因久羁在外年為上前亦為思致 /示我之不無見典 僚友之安張傷被此之班理! 寒暑已隔猶未得歸地則也 之他自一打放行以至歲黑不完也故季之朝法令颠倒察足即為左機令萬里孤臣是而 增補仲重許級脉 本の重果其心即決以行後しつトーショションとは一人之私者乃行之遠至時之所接之内箭、然不得好光明與臨調宜有以察人之限而恤人之私者乃行之遠至時之 爱思百憂則此徒自劳且在 徐的末達 真的大車将大 時別外失故我心之愛地一不敢歸耳 愛的主于不可思其原至久而都有思期故以愛如中毒之藥而太苦也共人只共其敢 明为屋所在藏失無思可呼天而訴己之人後下因念友之废者而傷己之不敢歸也明明为屋所在藏失無思可呼天而訴己之人後下因念友之废者而傷己之不敢歸也明明本章遠義時大車将大小明前章の此章以二月初言戴龍寒者二句為主八句是 \*我往天二章 C 此章上八句 敏其人役而推其不服船之故 八句傷人役而自答于己下因念友

\$元天七日是成场·南流上八十九八十八八十八八十八十八十八十三州雅只天在外之始是成场·南流上今乃於谁水之上作先王之樂失禮尤甚汤上消·三州雅只三州经之始作明将·高有声一今乃於谁水之上作先王之樂失禮尤甚汤上消·三州雅只 什么思王所以是有而宣化者如明祝樂是人非思傷温厚之青嘉樂不野合縣祭不出門走之衆久而忘这茶口泉之一和不直斥其先主後其前愈隱其意愈微岩初不觉其為刺(數)宣幸出此出山王為这今而不直斥其先主後其前愈隱其意愈微岩初不觉其為刺 城而介以最大、福官重可 数鐘全之於,将之本於之於,特之本於其數 大之為則中所信而接住保藏即安康可常矣之人以輕其勢 人之為則中所信而接住保藏即安康可常矣 之矣。友明相止之矣俱見異先王微誠之也首言像古不忘而不明較其德次言德不猶依之者是弘建之而大夫之此詩首三章聞今樂而思光王隐刺之也末嘆今王之樂仍不良守矣者既於之衆意能是此詩首三章聞今樂而思光王隐刺之也末嘆今王之樂仍不 事之尚書請其 以又成位以未依共也養遭絕民機故微調隐諷如以惟好是正直則神明息等 用见悟以息用自遭 酿他保全等類之东南六念彼共人而此又戒其请共知其原本劳共者鬼令儿如此其妻酿他保全等類之东南六念彼共人而此又戒其请共知其原申前,即 特 中 首 縣 保失当者羽於至安坐住覆蓋共如慶共開住之共即敢守意言各安於我所當盡以致共其恭孙武毅以女则禄可求 一下一次於县逸那安尼相倚之謂请如自清自献之请即安字是与文以资其忠先之及然 正直之人而可尚吾助者则是断君子求一章〇此二章承上僚友之安康来言為《富劳正直之人而可尚吾助者则是断君子求一章〇此二章承上僚友之安康来言為《富劳正直入》 初其其非之志以好是正上 之我信以玄其當為之義惟 之我住以至其常為之民唯一日達然一例原而自達可止的當情共不思達地 如是其安康失此无语以来本本典言出宿之首及覆亦不可作君之刑辟無常能當與派君子四方不劳於任告今風。 京你友里可不有私教室中人妻夫古持七出户獨榜禮恭思當告谁引领還入房谈下雷蒙 耳朔畏此及覆之我加而不敢选避亦自相矛盾类游民登山曰興言出宿又不止于滕、懷胡畏此及覆之我加而不敢逃灼我自安與自點伊阻倒看不然我他人以猜共而自欲外岛念之至此豈不懷點也之成银有候而己之劳顿桑期乃己自不能平去而自點此爱逃里於不能夺蒙而出宿于之成银有候而己之劳顿桑期乃己自不能平去而自點此爱 強两車施大我之爱如此 变文叶颜点有因水落而見作樂之久意或云准中自有三洲 速避亦自相矛盾失的民金山口與古出宿又不止于眺、懷

快鐘末章旗以其架而論之 獲福之節也或欲四章以上作奉祭而敬有以受平福下軍祭之要弘始不着王之差乱也此詩當以敬神為主首章縣言力提奉祭而獲福下衛詳祀神班于通問溫于樂音見其心 静凿以敬神為主首章縣言力提奉祭而獲福下衛詳祀神息島周恩皆之淑人居五周 捷淡全 之前不管的人之生似作可见祭之本而享祀安侑则统一祭而言而下文九言迎性水神联音而不紊。 第5以主作两之事耳观静柄只言为田孝祭可见茶青章言力展是为家屋器则清河高下产相等的中之事耳观静柄只言为田孝祭可见茶青章言力展是为家屋器则清河高下产用了山 又皆不惟而乱矣此則主其 又代黎則東音之並作矣谁 のかしてのましずでとして一也以為以為而協夫者也如弟 观其樂與古之君子河異此我還以新歌寺兄弟子理以御情 記論別疾徐有節北不悟而何以惟以南以者而奏夫雅與南東心之傷又特而為其同存論則疾徐有節北不悟而何以惟以南以者而奏夫雅與南 為無窮之極也而我開之則 而第一之回和此何今日之 出之爱心之悲者不動而不 樂美艺末開有流速之樂而 至于淮水之外中依國以琴瑟二項在梁之章有詩樂之容有舞以詩歌則音律分明以一別與:一部門是我發發和以君之五月上 非古法典則是而絕刑非徹廷尸無私等事皆問於此矣同介景福則九萬壽無種百福 图以為、林意之果矣而我 大鼓鳍而至于淮水之見 人名十的定功成非不作明先王無流道之樂必平心宣化故懷之不忘加一名字古像以及而且傷為思甘的人真赋當時所見耳意味索坐該猶擊也與依察對茶表自 而堂上之琴瑟与堂下之 中則者:而既咸矣谁水之 **健次章蘇既而開放鐘之果就不獨空」言與今之君子不相似荒乱意尚在言外事情** 南有三洲則水落而洲見 業之下は有付于懐而不之而愈信其有不可必者在耳不回就勵精高治而不光於沒其正才所有以過只要而 於心為之抽動此字法妙問青朝堂上堂下八音克指馆上 前極后禄等事皆同於此矣故自二章以下皆不過詳首章之 心所以慶傷而是思夫古典 則此王不時你樂于准上矣當問其所未詳 自成王時徐夷及准夷已皆不為周臣宣王時皆道 附处方方時首是記旨些出王東巡之事書目徐戎立學差 ---再征之

于天北市以前外的有無不能,就步道直以主张言不必無與於執事之人在中架有度東天在福州宣報于田兴禄教祝祭于林是求神之誠祀事孔明紀於上說濟人自客教直衛衛中書籍經察 糠糖之力,由是燕天春也我故我也亦古人之成功而盡 之既盈度以復之也則叛定成之際加以時之也則致分 我子好的别意天在我也是便我清整秦枝耳野、有置及蓝旗、有此次意自未被了我 あ食以果以れ 村本大教的量外之以為田間が要為我而回我要泰稷者請彼将開為世社食之源而因也本不可以耕而食也が有 看回展者天下之大本之者 禄而未祭祀太夫置無听自 有國之大東今東公卿等四 我则真,然我为我大民也通路之而食剂将何以予以之祭神而享而祀以之献尸而安明,此者虽然大民也通路之而食剂将何以予以之祭神而享而祀以之献尸而安 安以伯形致教於八列签请 第一章 心此章以祀事孔明司為主濟、五句是為姓之 在德由是孫以為運派以 たりてるたったとうなるなるなるない人間の白不過性力表之所由與也古人聖徒先、然后容者之疾其祭而我福留本於此首四白不過性力表之所由與也古人聖 安坐日安三飯物户紀日何景福就常事田禄言 を改有章〇八章八成春典上四句為主正見力炭之事 而偷的因以今最福馬数以子相通的来產、相承看开是便 倉走的之於宣我度是積之於場自己獲言以是恭程能之為 介稿二句串就盖萬奪即介福也此正所謂有廣○倉濟之

等中央教育院共有的报之本把新校医物为尚者言三战既、为力已揭而敢不不故以各得乎以被事有像的每不以犯漢失章心此章以我礼漢失武礼英怨之司為主以汝分報亦以泉春之極事有馬而投礼漢失章心此章以我礼漢失武礼英怨之司為主以汝分 有極い為教養永知期之必依能心許者功曰此與上童即首童享祀女侑中事提之此三死限可順以為祭美神亦至 往齊于孝孫曰朱欽食考慰 介以大福神以為等為依述就了也款酬交錯既就戶而行旅酬之礼也執變之敢以執事之張以為改矣故神保格之歌一之故以自問行礼之次為祖以子神也婚後以泛被也為豆以之大分在野之人常然公鄉之故其其問行礼之次為祖以子神也婚後以泛被也為豆以我們留台其沒其籍皆該盖之故其其問行礼之次為祖以子神也婚後以泛被也為豆以 是工統之人發神意以告的 宋則然于成副文清之礼,向一而執疑对而主婦外而寄客些一人不敢者信不皆以成公師 重公卿上礼像唤接印密成神而獲福也以致為主地 このもあかからところれ事 吹目指り主婦之歌以左神故目真し春爽以者内辱党以 華品君父别放英上之歌而 之然的此你始奏皆極其偽 . 沃本至著為底美祥本 以所本等者為底夫并非一重省一時事但每番各級一般耳、其多如法之不可亦礼私 松一起所也放之至也上 行以人的力過美而礼客 ,其章語有方信以至 於為 客少長秋回交给中たん 侵兵活四句仍是言歌戶 新意大角數上是共祭者大為祖謂或柱於王孔碩乾性体之項言听謂博碩肥斯是中 學等就文為乾乃然 物言视以神物之福致之主人 可知卒字宜味敬之於此神降於彼有相為酬酢之義為故曰 其宣於副時已非後向之嚴肅而於粉失礼追禪即從前之後 英程美工,思也謂依絕此礼、 被到交錯之情則有笑於平度問些不分子法平夜調與不得 之豆以孝也到客自助祭者言為字輕看不重無成說東西 婚者近大久者遠大智熟之以就也内羞穀物庶羞性物質的 小小班五卷 就發持 章心此至以我學君如常容為恨以分即為三言歌 行飲口交東西錯係五飲口錯路被酬交錯之文則有禮係於 · 五元方然,直去松下是常然意其数而,随福俱不死本意说 些過差也想水上三章

原在市场的上次到主人任者不犯胡洞上属:就王棒鬼世訓為至謂至善無以後加也就說備而悉奏矣無終三願: 阿赦於極事疾於較奈匡者不邪謂周旋中規拆旌中叛數礼後を通忆事務畢礼徒三進調敬於極事疾於較奈匡者不邪謂周旋中規拆旌中叛數 南州記十分とこととよりと言子子之順養禮事也上致告是祝致神意以神無言故曰致之神之為而性之為待下之言子子之順養禮事也上致告是祝致神意以神無言故曰致之神之為而性之為待下之 六、丁九年户竟以告利成事有萬億萬億時得平善之極只足上語孝丁所以事其親思府陛下西面之住以待神之 華倉客而起原內也茶即其未祭時分列之住其前祖葵時動戶之往不同利訓順成訓華留共之國以盡私恩為所以。 司豆大春像其豆皆以食店 之司冠首蘇後其俎君婦之 户而神籍失送了,後贈至臣所以事其君皆於此出矣 于主人於是柿醉的戶起送 于工化功者之外新以用致己能假後別當聽私長衛有祖令有司像以歸賓聖賓有短令工及行相亦要享之必有出己 南的受持于先天其五十六万两体故送户而神保婦大抵戶之歸亦神之歸也神既于此 福新七十次以及是私下的下致告是祝傅了意以尸有言故曰傅尸在門外則起於臣故 深成月姓之 見明和名云弘而歸則候亦于此而後郭氏云諸军後去諸侯君婦檢遊豆而 樂具重該盛私何如夫於于 方言與私而獲減 時以之如以雅弘以枝二 也暖江之村之人知為此有一法最為繁多令福無不污恰但有法度以齊之更虧欠他 而伊宣精经脉 迎户送户省以門内為節户以神為度放神醉而皇戶那神以 之類古飲食為神所享故使孝孫与年百福禮儀為孝孫之 不得一般故曰如式称者不能謂本社必正時視必華殺者不 檸儀既恪章○此章乃交神明之終遠程下之始所謂既盡禮 其自徹以歸而惟同姓之諸父兄弟則以餘鎮衆養憑之 一小 粉三卷

了非你理而大吃之你完如 謂异尸周献皇祖僧是根據於前至慈肯並芬而化事治成也以大死而所用之限明理以 提以此次以成直又次以機性每段各發一義各稅以稱的無先後非胃時行以田之於是傷以重次以成直又次以機性每段各發一義各稅以稱的無先後非 依秦祭而作道四国之大事 后商童輔山路亦為公師水 由其致力于民自气效其故。一个个般四句是詩人叙事之詞神嗜飲食六句方是與法何起事受福之旅有知以重核之本不般四句是詩人叙事之詞神嗜飲食六句方是與法何以此此失公鄉力眾本祭人本人故曰以後後禄至東安洛太和流行故燕私之樂為实原光永受于子孫後禄之緣於其後故曰以後後禄至東安洛太和流行故燕私之樂為实原光永受于子孫後禄之緣於其後故曰以後後禄至東安洛太和流行故燕私之樂為实 使 君有者美然君之學條禮者之祭神既者君之飲食而 还京入于滿別南共配便 力于神為於此死失而德與之慶詞神晴飲食中藥格誠故意使君壽考中無字禍禄意然 · 木故其原腹遊師而我 力嚴素祭也而敢忘所自 小您只到是是实生年前了各之意。你在我不是我看了大家大河外有人推听以不及家人就在我不是然后之来经理一个家上社中草家客意带言不意共河外安人推听以不及家人 前,本文生更是實有之後,詩主力展故首肆恭稷之事以為致力於神張本初先以酒食信手住南山省由尚之後,詩主力展故首肆恭稷之事以為致力於神張本初先以酒食 上黑安峰其為即上孔縣杨未盡之意思者順於理而不惜不商品物成係無或悸也時期有惡及宗祖也为時即杨未盡之意思者順於理而不惜不商品物成係無或悸也時報有惡內息子宗公之思為學習僅及君之母未及君之子孫故自與無者言之以足神 · 京郎尚世之禄府受于君一也沒禄對前既受福看惟有燕梁以和神人而禄又将国信人引長之可也然致在萬一也沒禄對前既受福看惟有燕梁以和神人而禄又将国信人原世水宗惠之佐勿替其家後禄之所以绥也燕祭不同樂而云皆入者歌咏其而樂器/威典共五于为又未孫西 子二子而又子也根係; 其致力于民省尽收其致 自西面東替不至波面 不盡其道者也於以可傳來具入奏章〇此章水上然私之事而逐及與無者之慶詞正然其期萬在服在時也 国心大本在 凌天公郎 然犯丁百代也万世 又以也引之即勿樣獨 世主社爱而业 作南山首章〇此章欲言以恭稷奉然故從治田說起信彼南 山二向即焚茨有四句之意古人言事多自本原處就来意不 盖物图有或道而维其盖之矣于以及于孫以及孫其字祀安 **管子只以意度之前致於幸之詞不是我其當如此** 何之禮法當永,不展新則國無之礼非所謂後禄而何朱母 者通其時而不玩不数論把茶當無或紅也既順且時則盡志 信南山全 小學五典

海外外正既是馬あ克清之海次不近矣正既是馬あ克清之派入也既は馬あ河流馬のたち 以致敬也陰陽和萬的學而是 有雾。之或暗而春也又香,所而冬也上天南南部四雪,人而生物則賴于天時全則上天南京都原題理图省于人 之以雪、島あか之以雨放移為春枝春祭張本雪欲其成而獨故言雰、雨欲其假而獨之以靈深、小雨、島而先 一人同雲重、此重水上言不但浮地利之宜又浮天時之動有家、之或時而春也又孝上天同雲重、此重水上言不但浮地利之宜又浮天時之動 而有以復手福也於之為 如此三九是春稷而獲福者 之杨秋春万八十六水多宗 人一般说以奉宗勒明神経 孫之詩也於是歐之為西系 天澤德放製艺成几分我子 满息有以生我百谷而此豐 成于会市以推养祭之南 衛新貴首言他問于古路利 之為於劳祭之如丹我家 經馬車位歷理明故四整務 公之果矣、 势之所宜而使其蓄沒有備至沒有限也好以 有你也便多如此足以土齐 正舒孫治田之有法也 前清視花標明清機 也亦東起南正是田三禮 酒地勢水势所宜受极 使冷言生我可殺中要見香草、石枝葉、点成之春秋光中 是帶傷意達是厚清意的是滋潤意足是充满意俱以土膏之故主嚴寒亦見其時陰陽和風的時故冬春雨雪透調如此便 其故则南東共孫矣、 中田有屋童公此車以献成道為主中田有屋便田事也確场 有迷十夫有情首夫有冷意之也南東共私縣言東南以例面化里为井十里為通百里為成是也理是定其内面條理如一夫 點出人心惟悅則神亦惟悦夫非考萬年是求居公鄉之書 五方丹下文意相接界戶廣時奉宗南之事但以敬神為主要 福場其一事心此章首二句頂依到安城水西華之意的言種 耳非天下大勢東南下西北高之就也逐沒沒横部路在何之 場可承續理恭接可亦天澤也說者要點重在恭根或的為 重此我發我理即是曾孫田之上事為是其外面大界如方 水字田禄之奉意 在方見萬宗廟本肯、 以受以何是也子有敢酬交結是也人心惟忧即在尸庸力 献之以示 畫物非只

高于上版以下高更少变成 詩就把事儿明報訓伤着佟始不遗為俗話次不紊為著絕鬼起事不见明文用是先祖等詩就把事儿明報訓伤着佟始不遗為俗話次不紊為著絕鬼物俗而不遺像節着而不與 灰白鱼凉之黄性不熟茶何缘臭味琴香此何確霧該就得冠達芬;丝其透明也好明而 灰白鱼凉之黄性不熟茶何缘臭味琴香此何难霧該就得冠海系被依赖斩弊之而並顺 之後於儒由于震事之力有福若如此行福至時由於典看 寿於無法所以主宗南之然 丁宗原之中於于松考之在主者而个是实演家身性而言不專情歸姓說玩及一分上句,便亦幸持嚴柱具矣以之世 有司有相引是奉献性而在 臨于上報以介稿便之發舊 成了美兵不言也又如此。 この京神子男などとは生生女其力快後直其心島耳のなる大なな質で干箭の姓女子力快後直其心島耳 我不敢於也不敢其情以此何也事死如事生事亡如事存于孫之恭祖考必到親其劳自 电井血以母我明非特教之一一切事死如事生事亡如事各有司存執刀於毛取血精以躬親之 |清以为盗而歌之皇祖與泰夫一人東方衣を置い屋の口言也生父とも明むなります司徒八以書地利及成別的海祭以清酒童心此童勇以求神言者遭了迎牲事以迎牲言者家的虚合以便田或於件上之野考使六享天之枯也。 京等等之流確此以来神子其事力的直貫末二句取帶将為并失之用其時備未納也本 **以相似可能包房** 中電站一井之田若可 ,往幸于祖考之前由是土民院追依後, 記執其為刀放其毛以告 我一枝光草謂此詩為此事之詩只随文就去不必拘其有先後。 是然是事章〇外章以及上分八起事礼明二句為主是然是 公鄉惟力農故能係禮以奉祭面獲福耳萬壽即是介福力平 **炳在黄熟之後故此時但曰取** 失了水被當依然禮光灌地而后迎收以禮節曲全為主其曰 為新之謂也故詩就及慶須云與於禮俱陳方合本台神将妈 南田 1 花前方ですむ七巻以後人 之意而是其私科之分夫、 生我竟士向劳之六以休息 矣故於其所矣大士自之奏 超然最感见是又将復有至 今に耳者司有なと 要其此實放又於 致民数司只是徐青耳

· 為弘之南內之一歲之中取谷又為良法中之美友惟自古有年故得存其新而散其有如少外私之前惟然大明者使几谷又為良法中之美友惟自古有年故得存其新而散其有如之力炭本祭何如致彼中公 而取一良法也取陳以食農人取民少與民多則補不足助不良有利之还存乎強我分卿 明是人方且我私以除其我之者便知敢就之势固居顾郁者所深知也人象不能偏及自有其而今晚南私以有私也人,我便知敢就之势固居顾郁者所深知也人象不能偏及自而散之不過也更有古法之必枯上和刺言使介使止己是世明可以了,是 其行了有餘則又存其新就此今字根上古字来私办草以除其家行指本以後其根草去 根之祭者項司家心本谷野司件言一井之田甚大中公外私伸然甚明成取于十者十分照者方於聚事以本亦社四推要年上遠下又驗要年而然乎最以見神功之當報也市田脚由首章與此述公納有四推要年上遠下又驗要年而然乎最以見神功之當報也市田南東於歐壽命之也,此下為眾夫處共終其也南田南東〇此車以自古有年與水我是士二句為主首五句也下為眾夫處共終其也南田南東〇此車以自古有年與水我是士二句為主首五句也下為眾夫處共終其也南田南東〇此車以自古有年與水我是士二句為主首五句 以下为民大是中心的人以来大田之谷也 共死减也战绩梳两数以来大田之谷也 文是里若张上马是大意以来大田之谷也 文是里若张上马是大意以来大田之谷也 杜然此時止要并而方無一方光也一章言於於也三章言有彩也四章言次成也仍由之心或屋及自我祭之章言於是也一章言於於也三章言有彩也四章言次成也仍 因是士以确象耳然是有年之度已仍於古而後錫於今見當 里林存新報舊月用之有序以本劉安成之記大松用こ、新 以在凝字曰按朱在用之合宜而有序於食我度人見用之合 是力展本祭の為民を意の事俱有時就分」不必依磨荆川 以我蘇明重了此章重以社以方典以御田祖二句為主止是 日通持因重有年上亦重劳表上些商内所以多弱失表大 ij

当而信称之不寛文弟曾孫 Jan ことと、「い」、「ないのは私であれてあれて、「時事上言自古有年香稷苑」以起来神之意於前記事来成也の以上、「中事上言自古有年香稷苑」以起来神之意於前記事来成也既又見其未之易以为一事孫来上章の兴章以會孫来止為王頂知兴章即派我聖士也既又見其未之易以自 は る兄出家人 失手之 概趣以不辨 是田祖之神而於之以前其之親考周禮凡國析年于田祖則以卯雅擊之鼓以與田畯之而流子是禪琴縣擊之鼓以之親考周禮凡國析年于田祖則以卯雅擊之鼓以與田畯之不然以以時有叛即以此降 高上下分看不必依三註因方社以見田祖衆田祖以見方社 明今日之祭其常以或後先一方社田祖之祭先正謂此意祈雅奉在一時既報而即能以祈之奏如此多首神之前錫也方社田祖之祭先正謂此意祈雅奉在一時既報而即能以祈 修至其が而田度亦至而是之恭被我之士女而己即以拘儒小見最有戾於詩義者不可之好于未能私者於是典之之恭被我之士女而己即以拘儒小見最有戾於詩義者不可 在之来另当私也是見養之分此為我之田顿君夫之福則下介我素複殺我士女太上我會係年越五當私好之時曾 \*方且大快于心而又何处及肆言故此章倫述其事見親民成民之意以其婦子正本曾 非我之所以故之預察失之是祈雨以大此矣。之稷恭殊不可晓琴瑟以下觀來傳又字 之功盖以我田之所以奉新 色之最早以祭后土的能土了。 色之議事以祭后上而報生 不神什麼遊佐麻-報於既候祈其作来的即院城二司不必聽此田為我之田類果夫之福養此田疏別公作祭以祈神而故養至養 口相情而知明年度不是於報像言之與以達和故於祈處言之些語亦宜玩〇按我因然到二五句分上是伯禮 之功以於四方而報於指于省私之時把我田院城正與黍稷義之相應以介我稷黍正之張平以祭后上而能主 ·皇皇之人是恭敬介井西無一也下之祝曰南我公田遂及我私視公田即於田無二也沒幸是不下月東班之為一私的無爾我故上之祝日我田既城農夫之慶親私田即我田明允召的於卷明并生之私的無爾我故上之祝日我田既城農夫之慶親私田即我田 生士、女子本樣不食三 九一般一张巧以为門 以大其秦徒的养其文明非舉田祖以見方社又明美上言齊明城手禮之成也下 此上下一体之情務然于祈祝之間而迄今備可想見也如必 不以我五天 言琴瑟擊敗樂之威也二不少請五見朱豐城司禮以倫物故 田暖至春旬軽

其商大水台以及之多五千曾孫之禄華の以東以慶夫之慶為主師功千歲即歸功子神原則之在传者極其并收招 之皇農如此其德或改修亦 神移之以大隔而使之弟妻 對孫之像華語以成之時於 福制自有原之者私人力為一會孫又會私為我因唆以勸養為取者其耕事之衛非如後童 畅新肯末六句分上言致 可見矣 はとうと是則好关于下面之野者登之場下萬見傷言之廣則於善且有果為不愿非常 無理常事西成之利來服私 秋 以及耳 致 門田方社之 賴衆夫之初劳疾格神明而 己此此恭提解強之了接前 千萬小事以數之分至子衛 增納仲重詩經豚! 气在到学程其容比極其字 孙明不以而為告抄之詞 成而有以以子下模其者 成我田之 改非是祝其任 另新此最大身上致 介在 表火的狄摩歇之呱栗见 你若之多麼下是歸美於 同之、数則其學民於時 否重明孫上下相視并在 而有以割斗下渡見他利 存放野南湖二、大 など中央野したとりのなるたち成于不然和克敬夫要見上下相関の此為申章章之意意服自己の, 食農人展皇士已也敬以 收土女常年皇帝之東一重白食我聚人日本我是上二章曰散夫之處曰散我士女三 走尚寺無楊伊先記其 怒中来数和忧之中的 見祭之不可不察也未在田未飲曰樣如流教質之專比也如 〇朱克升四以中首章之意也智孫未止正通南部之事易 華白攘其左右四章日報以介福是一篇之始外無非為民 ?徐玄尾曰此詩為力聚本祭而你而其意则以為民為主 字就公卿言不過籍神錫之耳時故多以末四句為告神之言 近如京高大也求念以秦更的之場新動之屋求箱以我禄散 最實務實表不力写隆如屋梁也未已列而恭積于傷日原如 竟故即転好之事聚夫之克依則是上供体制機之意也、 等者實驗實東之美有者持任及分之能的孫喜其苦有而不 苦同之意不動是私謂一成之内九萬之田皆如丹其易治 乃喜北族事之春也根左右帶有蓝不但是上下相以 面我其為詩也 常為風世之民常享聖年之慶兵朱傅同宜報同厚報可見報 小雅五卷 亦有非

鱼不實也則曾孫之然不其一在 考君之德而持此即有字孫而前 人名 人名 中則前字孫而前人 物而沒意之来。即此未很为不敢於監視天天之勤此則最大相勘以附君上之心一為我科之時一為此也意所亦不素於此也不無智孫来上重〇智孫四句與用田同但彼則君上勘嚴而見展東又与歌家共之是為不要智孫来上重〇智孫田句與用田同但彼則君上勘嚴而見展東又与歌家共之是為不要智孫来上重〇智孫田句與用田同但彼則君上勘嚴而見展 可以與者四中之稱未而至職食惟之職就後 来以不把以有清尚之未在田之降因君之降也也利得天泽而成则寒姑之利亦君之利在院尺沒有不及我之依果沒有做权民极言坐稔之有餘乃文字餘波慶天澤怙君德而降則私其徐惠也但見此成之緣然在故民极言坐稔之有餘乃文字餘波慶天澤怙君德而降則私其徐惠也但見此成之緣然在故以及者端謂刘而折則東獲之所不逮者餘利之遗原非為裏頭之情補何重詩館 我君之公田而因及我一私 人力所及也否君當近山祖於方年坚好者如此也确非 以為利也量成有餘耐不幸中 者飲也于是为其婦子樣故心,力之前,不可了一十八二十八年人也上了一八人人之人的人相謂可及會來未免實內者,老切相說動意在但會孫之来實為裡把只宜輕上紀過驅重之時也會發之來也皆言為人。」十十二十二十二十二十二 智孙未章期被果大當收飲 以去虫害亦頂入怡君意方見領災之詞。問之非此歷好之時情有種未前里四五之不實此也顧田祖在庭碩之后而四五之去又在方年聖好之先古之未熟者通 除所少者的即是四原未去之先的可少也似文順有於四句 第不根本秀山のに不重古 祭而受福士南方用縣北方用黑松各溪其方色耳收成之高 飲之時也未止添養夫相告放於是與其妨子亦根表表就有 不及者稱為我的遊光東得所不及者不清水而在我所 今後私之心計之故其言不與斯輕工 私為德之低小州夜町 一氣軍然中間下一轉節不得天面何常有光後特自是夫先 此項就来言南生如此害不去之雨不時不可也若作首言既 有好好上草〇世草以而我公田向作主以東上立听水首並 明小は 山外 工事苗之既成方平坚治

安的鼓動其果製之氣也 天成石子而至止以語武不 好法心情于的也益如後為一下不執之心陰鼓天下委励之氣若以訓練問其則自有大司至以前人心故順犬命裝施下不執之心陰鼓天下委励之氣若以訓練問其則自有大司 紫彼将美维水次八面湿底|又安上花周道尚文图家之大勢已見積弱而時方泰軍父安為康君子以思惠預防馬忠 之然以事以祀以報其成物不文以子的方之神禮祀的奏持 即位車并天子食排作子東足以起天下之朝宗君子至此更見鎬京之上非不可以即居 小被有以起萬國之朝宗 至矣其亦上人有以威之也 冥 下之去我成王 所卜而 は、までいからからからの外に現来都以布徳板成之意福禄如沃施へい報帳天下 以訴武事而諸侯美天无 意廣義轉以以次問並與北詩會諸侯而因謂武當與車及詩例有症洛水之至本為朝 富其永府之矣者人的梅 惟以願君之福震夫之心 ·所深願者乎大始而力農 介景杨而心御之贵田禄 惟以順君之心終而未然 積于的也益如決矣 い思恵預防あむ 平萬年保家室自是實事亦是實理萬年只當一永字看天子 |以天下為家故曰和家然二重有講武而無福祿三重有稻禄 若祖于治平錯矣不用一旦有急衛士不能授甲太平其能久 |之人心不無多號故天子親御戎服守自據勵之直欲潜消天 金石此詩之作則重詩武 瞎徒洛失首章○先言略彼洛失者見先王所建為朝會之地 百福之介雖是震夫欲曾孫受福亦須承然祀而神錫之福 瞻彼洛矣金 五

林本不幸在係其常也無則不下之時以人心此必重而必至於 「大の大きなのではないからまれば使く笑也我心思光雅有一句只須添し説下去をおけるながななんなないまま、お華首章し以童全重是天臣上與なな死我以可喜と 也宣英。 供奏之鐘美何如此可美形 其中国外保之大同思以路 六官大差而料學之可观里 日人臣以一分万份依木梅見之新盖以恭明從後我也置 造在又重 改像团 电图基左三章符言君子之可是 縣派之野乞石馬有害也則 蒙一次幸萬家、者是己之人教皇是黄星〇天公通云家事之苦苦八有文章操於八意故行到是有秦原公不亦正好家事是黄星〇天公通云家事之苦苦八有文章操於八意故 然而成长化成诗見之子干 **乃發稿也我来朝之諸侯何** 九本成落 心間苦可以得君 英也芸、此成天我觀之子 家一次章藝家、考表之 下左前名 開表明良食品 成石之林心亦亦矢是以上 如於後蒙 7之 华别其美面 家人首章前以六子美數仍 力利什 書頭 征脉 不必為水而同其他人也 洛水之上威廉胡厚之問 周玉可前書持登與 柳食止久安長治之 而無時或役以可以正見不公奉令補級以成其記之素任夫 我有康泛就如受天之枯類勿指上重之兴 慶即慶也维重有以為與文重只以以朝會時成儀文詞而言時說無事等言人 下衛去為金人十二晋平吴之後口不言去意本州将沿之詩 此詩有公首重為王下皆推我公等之故或依方山只四重本 為言盖儀衛之感然見其出散之形也置必于在軍御傳之間 茶處根為東此事自汗君言與家蘭無水益飲花補別 豆有供根上文辞式来方見春前衛意 下是表其才德之無全也各我親處要點来治水意心點有量 平就去看来的朱侍與賦你主把上三重是與其来朝之可多 在之左之事已按荆川云上四句以該施言俱是才德之形于 操從有頭族住有度方是威樣 斯是有見非出于体效之意 日小を五年 宗者至全

和之具失為其不為為以次矣許南台統乃簡可樂之德言此看縣丁太惠許方山間成物并海鄉之就大不為為以次矣許南台統乃簡可樂之德言此看縣丁本也有此以來稱之於情其實的樂功之可見首言而在中之和順亦因是一般情也有法丁非也在知以來稱之於情其實的樂功之可見首言而在中之和順亦因是一 在我人兄就所是赤之方通等前然亦不外見輸中事也以重緊要在不戰一分受福亦不到就更以表日之在後也用一小国沿以自立下薛即所统在展朝之中省歷泛乾附製成散工日本文明之中省歷泛乾附製成散 黄南岛,并称25000年1100年就平日在国官见以功大而獲福四章以今日在抵害见以至是人以用表现我召开的将在就平日在国官见以功大而獲福四章以今日在抵害见以花人三百年月以及之前放交此詩四平者肯查室上德瓦以将天水童言其德足以花人三百年月 以免了一治兵,我是首都心要意言來追惟其我故有文君子惟與有故受福住文章無不以而仁以之俱往恭而獲福各重俱有領荷、 支、方量於此亦天丁魚治·蘇武直往其有之與上有字不同上指外言此以內言項於此以崇其寸至管係為漢美也 衛主來動上下西息其情追 日文中外青天死我日子和伊山北云察存勿作藏飲相樂之情就不是因其在微而以可更,少中近春色而有好在伊山北云察存勿作藏飲相樂之情就不是因其在微而以可 けた許意だえれなかしと 方於然不以其中之所有些前四句正夕入才便講似不可晓左丘右有五处就不公安就 **大好所不有是以形之于左** 北美灰之也惟其波者于中 右利于原药化出之不成此 沿衛伸軍時经球 色属在底谷乙粮我于来 時就俱以真姓才全德倫是作其有之口氣朱子例即了法耳 外都下二句以花至八八人根本不信之行下中我次往如此七 八小都在老 桑見全

之两所以秦之世尽其朴如智务水牵〇些市以笃劳;河所依舆君于宜遐福上宜字是自来也被柬马住底则增之往 假果马首章接着领者将不止 假眼睛相宜而是了手持续鬼门 于一起不好今日為能宜了一如與朱傳面則字體贴分晚但今制果家多作萬年為福禄一我若在其以上沒其前項目如與朱傳面則字體贴分晚但今制果家多作萬年為福禄 | 「新かり」は、大正然川年則既宜福久立禄二者皆有不一而足之意故以為與此意 本で以後以高勤成之意用」という一本で以後以高勤成之意用。おいては一本で以後以高以致的時に対で有點也不水道祭不水而自至事大公建云合上重俱領科で本水谷的信及表本秋大大、魚声不ら不了清でを日言していて、十十十 子意行順于神明明我要下, 絕強假慢人為也做字子天 忠実于同校巨子や順居数別視用は手軽な写 情補件重請住除 為當前章这具樣使所以恭 王二年子衛臣也却是我 其近美者個男子子花斯子 林之惟之两所以南之并不安也故以為與禮印湖曰上面福禄国縣指富贵而言此二節東縣十事都被兼具有自己一 東馬木事神は乗馬在院と一東馬木を車の乗馬乃人之所養所安者君子亦天之所養所 食以下天下之外的福味之一福禄就我言此宜字是自我正福禄言各項照本文口氣語音鎮電子子為斯二相母王福禄就我言此宜字是自我正福禄言各項照本文口氣語 收品加定的天子并未想回一氟就下照有于萬年一街若較好宜之如語該享此稿,必必為其 存尼之な胡常王一身為福 無所物意彼文就孫飲時就睡教是不恃惡而有意下侍母而光雅其解章了首二句不元空上說個路與酒有君臣文歌外 一章一般則梅禄字實力又使字虚令以父情奏養沒指朝台 北詩四章一意後是翻其久享平天休也萬年是求久意不作 们言则福禄字何所 看给歌即以春 卷朝宗為福禄则又太狭 小祖五意 寓我修之意 然教全

|非無之人皆須然東弁十一人所以今日之後,兄弟者匪他耳萬難附於福以生補兄弟親日之成其容以不致致。 | 惟兄第正見禮意然動而女龍二句文化兄弟之親原不比他的什么為我為之從好矣。 其京以不来於· 何今夕污過於此他日不知又在何處失此不樂也後會難門解与為養其有成矣不用之一何今夕污過於此他日不知又在何處失此不樂也後會難門 以片度于考美之合为更然陽之相符也老至則知有免党及之相因也人生在世光除路思之也至美学既见君子行 最之施于松上各然是以来 人名 中下之事 銀有等於安者故曰有減爽,憂之以予以外教之具矣也差也故不應以胜他〇後古何期即夜如何其之義故下應以是他〇後古何期即夜如何其之義故下應以具来 右額米重訴然在之情猶未 有論首章題必須 在一个是中的性故里在其一切置之度外易云目長之離不扶在而歌則大聖之 嗟與此意谁在有天児前仍吃直一切置之度外易云目長之離不扶在而歌則大聖之 嗟與此 公方而己语外和以外的同意然只主人欲自盡其情印物兄弟物男也 (1)月大发心变, 为鱼龙 作之施于科科者外是以 九米樓棉依料之情存好,见了高分尺引之色上一次引引了了几个人是一个人的人们,凡常之的现形在他也都,通诗以前内兄弟匪他兄弟具来几年明月为两五银是写了流以为法本皇世典人会 之沒有類看年果何在去 何你年以两面此去開發! 行際平此兩面死去爾殿成熟相逐也既見就法飲就無發是幸詞首曰伊何是問何之上夫被有均为無則實成無相逐也既見就法飲就無發是幸詞首曰伊何是問何 君子奏心的,其處講出,歌講都所依薄物,愛之威端不能宽減〇歌集則知有雪陰 色之也恢其今既見君子 滿河則既占職般則既表 十人為後ろことととなるななの實施伊何文以喚下堂伊異人外與也酒般之設而所以以及情于傳見之間的於禮 而被重新失然例今日 化親婚也 好意亦好 但當無飲以盡今夕之惟而九上前之可原與引後之可應去 言甥男只取叶颜非有别說?首言與然者其升類然只是赋 親之情而未因及此生之成則是更迫切耳生事言見節點 此詩作于河見之時首重是追其未見之時因既見而感喜吹 了只说個福福有以養其身福禄有以事其臭為合計人之成 WAR AR 類升全 八九

かな、其後ののないないでは、大学・学科を由するなくといいないのでは、大学のは、大学のは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、大学のでは、 平的者有以正之其後有以此其態之端也有量以青蝇對尼丁故属比重在意、二字意謂天下未會每端古也實以此其態之端也有更以青蝇對尼丁故属比重在意、二字 业之期,提示唐之如琴心有景行先哲之語(以)景行為人公同性之(東字凌)堂参有景以视迹之缘不可为为笃四○黄原族同景行言大路也成记益新童政義/唐明皇老经序而詩共林美我於新召之始 清爽首章其時利此地之坊。於劉國之大而末又原其故於於交構之後欲王謹之於然正矣 其賴矣還之大也則可以行棒飲過之望遠難樂之情養之後山之為也則可你而降 不得是中華界出于尚明公記人為乳漸致迫近那劉正之主不能洞門其代稱曰豈弟君有矣然則得言之及屢敢人 《之飛弊減有以死人之聽人之聽職善類驅太後還好小人之男追難逐說集於裝寫 其門持之外以次配四周之交而使之诗節是配之發端终則昌言於風以奈其是此之 中面绝之可止置可信取 之明聖是正之前一問意 : 大臣甚可畏也安可以 とけまいれた。同学の悠其欲則礼難其故又以為與始則即也於上以榜其居西 本事前相彼青錢明告 止于榛美相供語 亦以可谓语性情心此詩極有奏曲首喻語人之感人而戒王以勿聽必要其終極 大 目極州所以成王勿聽者益深切多 家的使之大都是施之凌官誠察之於始又奏便之 有景行先哲之語似以景行為人心向往之虚字後世逐有景 子正恐持心樂易則認易入耳者絕而止其所則勢難驅認人 たんでは不至於

推断自己、青夜文重之传命中之功而其心各自跪回各将候而中的以水爵汝也基不灭無不等行。不有而称容意在射天既同比次其才之相近者而祸更代餐矢以泰其民意上之解禁之。何以所见断或之暗野故曰聚醉池、往来有床中镇武泉安附禮度雇民主工处组张号失而有引 天作一种我我以同射的一个一个一个一个人中心三次飲酒故未射而孔偕則一年成公酒华未免於有现物致入旬是方射時事一射之中心三次飲酒故未射而孔偕則一年仍公酒华未免於有现物致入旬是方射時事便一有作性神器有過天下之情 有之初道章〇首章隐言射飲之善初進六旬是未射時事種系に傳納解放公為於收過 自嚴敵如此 第七月在月月初北大使西時樂正命運樂於堂下東階以避射住故又曰該禮主賓一 即無缺、有序造具为与我(A) 一种的果的则飲方射而祈酌则飲意及查、說来領陳同飲料之 /當好性未行實为飲料的學解則飲方射而祈酌則飲意及查、說来領陳同飲料之 / 有具 来了一片男子門所的飲之一一更無事他是像其為孔偷如此種技術照於堂上至将付行監衛之理有又吃、照如春一更無事他是像其為孔偷如此種技術照於堂上至将付 板康馬爾段調及為後名以是籍之曰廣省有司馬司正三 獨泉楊非一故曰左右實之列內扇前的以相府沒可如兵都 時補他重時经際 特尼尼用甚可畏也又会可 り之飲之為時共用意志使不勝着取解之飲朱傳初是禮係之成對本童下面飲酒說为底也難就析品家事在使不勝着取解之飲朱傳初是禮係之成對本童下面飲酒說也大於說此則與以於通可見其醒然自持不流沉湎废畫形似正而里洗解或於實上以 100mm 「東京、他中心はは一日と望れりまでして面交をよう以下の見光神真冷塵上の東京、他中心はなられる。 にいおいれられる はないのない はない というない はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい かいかい しょうしょう 《编辑散胜思书》。 《《《《《《《《《《《《《《《《《《《《《》》》》》 《《《《《《》》 《《《》》 《《》》 《《《》》 《《《》》 《《《《》》 《《《《》》 《《《》 《《《》》 《《《》 《《 《 》 《 《 》 《 》 《 《 》 第三車杨進對本章 白既醉止說不得相遇 此詩首二重言古人因射於而於者之差及發自假之過三章 八十州五次 石於射祭而飲

中、成为为在各人其将市人可是言于陈之献尸有戴四句是言智客之献尸而奏张奏晴思的本杂山则并将政队中格的礼服是弱电景原不重然特将来引起祭而飲耳十孫三孫体定場所以其外外門禮三句言禮之城也以其樂之和合其礼之俗此神之所以來與各大球島節目之罪礼樂禮三句言禮之城也以其樂之和合其礼之俗此神之所以來與大球島節目之罪礼樂禮三句言禮之城也以其樂之和合其礼之俗此神之所以來與人政合百禮之氣五馬規為與進發章〇此章記言祭飲之善浴罪四句言樂之城也百九四合百禮之氣五馬規為與進發章〇此章記言祭飲之善浴罪四句言樂之城也百九四合百禮之氣五馬規為與進發章〇此章記言祭飲之善浴罪四句言樂之城也百 無其缺而斯祭清子超河室得見飲不至礼之意為舞在庭坐致在下而與之群容節奏 以動其家坐數以宣其學典言之祭必有果也則用答賴 大哥而戶法中去有飲年一 是献下的有飲門解之都飲乎三八郎實而實飲乎一合親禁與一人不飲而亦與一人之祭中奏用就是亦乃佛飲乎三八郎實而實飲乎一合親禁與一人不飲而亦與一人之祭中奏用唯本以時於實彼特佐實以少伸其敬亦只有事為祭之意實献尸而尸酒耳用熱謂的通歐八乃於 如敏只是加海于有多之之境作一氟就宝人非早眠乃就省客中马尸段假者但事徒人又敢亦非三般从用室户而室人又为省开酌以加满之遂注此原体之爵以行時然温而后他與之兴也人又是見多受而飲之選年爵此亦子孫之飲度實手挹酒以進之孝敬以熟族也我為其後是見多受而飲之選年爵此亦子孫之飲度實手挹酒以進之者敬以熟族也我為其後是見多受而飲之選年爵此亦子孫之飲度實手挹酒以進之 新宣子捏廣不以大之歌 奏书時於之禮矣是祭中 又回照起是出于自然人 祖之神若以為父父有禮 海先れまで元子と温力 的我把你布在班之中出明而林之松其歌只足上既至意非有两唇子孫湛与無勉強 如馬剛的放康存 **脱古人此就今人故再以霸之初庭提起而初循温恭尚未見** 之意而果於此解放尸即其後市的長兄弟既被戶、必有歌 長兄弟受而飲之遠年野此亦子孫之飲處衛手挹酒以道之 ま百種之規模廣大的化之極其全林是分言百礼之品節辞 東親拾發孔氏云拾更也引者更代祭天 典禮之登降上下而相依故曰治百礼其禮文礼物看上是合 亦云始時之善如此情乎其終不說明大失詩 小班五卷 废孰知未醉捕吓而既醉则反其常物之友~抑 ; 人之肯矣〇註

中外紀2、 一年以前公常分平治而,有民醉止童の此童水上極言醉者之状而末六句乃帳英之的正,納於湖台常分平治而,有民的不使自不知武公自悔之散如此,而是性既既,而是性既既,如其他是我如此,而是性,亦不可得矣不知其扶绝水飲者之於,初遊未當有過而一醉の。 きりょりょり りょきりょり 「たい」等美者性其始体」口並受其稱一難說来起根德来令係還有些改像工夫在司職之前以来若以及害其他也的於一生受其稱一難說来起根德来令係還有些改修工夫在司職而出則与主人俱有美於之快比情、便、抑又甚美激能能飲益彰王之能無是感致感的出則与主人俱有美於之快比情、便、抑又甚美激能能致益彰王之能無是感致 「あんり」できるなとかます即然明不醉者之情既だ古以恐之又丁寧以戒之也不必可者於為不是為な之所者於,即然明不醉者之情既だ古以恐之又丁寧以戒之也不必之人或所或不解故既立監比以飲酒重〇末華故令不醉者提醒醉者放特之之監史而 明是肺而不自知其過。任我官百客之不直然做、猶少行無人之状態、是不知人事故其言语之意雖常止之領裁聽載以言口客之不謹屡樂做、言了客之不正例升之到此来與日前時 を見たけないをこれていませんでは、足不勝羞恨的情状宛在目前語意一直说下绝天之而是直則時到女使い。张安裕心趺足不勝羞恨的情状宛在目前語意一直说下绝 的政治の為言的中の人人下本上文及此来都是不醉者意中思想见他目不恐視中不言目が不断言者の言所不下本上文及此来都是不醉者意中思想见他目不恐視中不 生之後垂至于大色要告之一意相為副武故曰佐非謂監所不及史則書之也六分以由于心之大急不要许從而然一意相為副武故曰佐非謂監所不及史則書之也六分以 之若們也更之雖有之不敢說到脏史在前班與領是慶主監以察其樣佐史以書其過家而不自知使不断者友為以則能史在前班與領是慶主監以察其樣佐史以書其過解者所為不善為監史所言下即發明不解者之情既是百以思之又丁寧必戒之也不以 像不好放人其美印在本人像见無令像者之為代德也重言飲者之暮 で、大変をおる時也は、「よう、のしととなった」というないようかのではない時間を投めれまたも可得を抑いのは客様之後古縁の後動也が、則雅教祖祭 前领者勿給若由醉而大息 可不深以為我委盖此飲酒 心以重約天放酒也像七山時者之失 保毛在以大其美甲 自持從其末解也足、面顧即提及為即席非不溢数以 多次则言语器性为目为下。 獎術中重時仍依 大人人 八飲酒間動在之失固非而妄言之清罪於人尤甚故上說成 称者安在人、而倒禮尚徒於中規也情、則雖欲稱禮已不 像此又揭言語而深告戒之人至於醉諸九禮我之言皆不能 九四 正以深着

飲酒與置要所那為之餘盛之無己手 於酒與宣表所那為名然與他而是始其與飲酒與豆美作其與有那其居則安馬以享此與成之更與表別治事見與他而是始其與飲酒與豆美作其與有那其居則安馬以享此與一在、傷飲以或為坐與後 1 为而用了一十下下門了 了在一個新完成為坐機後 大人以取依于其南意即须香草尼或亦未必無意者坐果飲 ·李宇治安在日極軟惟飲學安居如此非德之戚者不能方成為重取姓之劳也是以 正立在病也極要稱以需惠之詞而危明保春之謨即已存乎其中矣然海守又安而飲酒等其兄而成若自清矣况告 就空中南大之事也是以坐,故意飲內喜樂者與其臣的明良喜也共通於太平堂聖白可於大鶴之為上非而朝大公故意飲內喜樂者與其臣的明良喜也共通於太平堂聖白可治察之性知况各工何在外東東在陳的游泳遭其性故首大而尾長王在鎮而王業不偏意也明有與其首灣口遍其以 お見らい世紀当かん大下 五府於高沙田北天下之處 小价件 全点流切如外我亦果子外 深以則有順其我婦以通其 实际伊太悠则骈散北层西如子二新而言王斯禮也是对而油子已退也此三霸之也!那柳满意意:之故也怨以较故共言企上真切如此C剂 日光二二人原源等于: 羅次申前佐在一連則有 即的兵後也何在先世大道詩以王在上獨為主首言飲酒本言安居總要就出治安氣 原於多無馬之以以及門三對非禮也故以三對不機深丁寧云通為皆沒悔過之心而 否之表也は言二句即如 いき或敢或る即称為水山故教事和無角回童教與彼重而自原不相妨臣侍君強遇 物在無飲上就諸侯以天下之安危為君身之休威此雖夜室 通持以彼交匪仍句為主其先言軟錫不之循薄次言喜君子 今故致為必無之物以恐之亦所以废醉者耳山無草亦出直 小田豆果 魚藻全

時下到以来後之礼也。 全文耳沈睢縣口瓦学多少了以为是了正 三時的法庭社之礼也。 全成以为得色并于迎来 官附放玄爽畅上公及输得到侯註縣卿大夫言者特引建之之時以其子典之之情即官附放玄爽畅上公及输得到侯註縣卿大夫言者特引建之之時及在五道姓居之常而放放金路赐问杜非便无就农路践县姓雄侵七花衣服以别何以于之则又玄东及照之来教前重〇兴重以废物有常器兴待巨有常禮重馬以分氏何以于之则又玄东及照之来教前重〇兴重以废物有常器兴待巨有常禮重馬以分氏 安存也不敢行後的特白一以接好跪来歷以利超路服此以上交而略無行便之意到臣奉存也不敢行後的特白一以接好跪来歷以利超路服此以上交而略無行便之意到臣以此以来提到祖之出君于服於腰而垂於肢也和隔以来 脛如足全膝在股之下也能脉体管皮肤着以及疾性现在 赤希在股章心此重正言入现之事,赤而以散膝而曰在股者,亦有何如我 供一部侵也雖未起其人而来引造水有序片的至而在可照陽子之意在、知之有度矣所至其物知道高吸四馬之中以而為縣一車之驾以知為東只盈之說去而至二而和後其為則於照其為吸的馬之中以而為縣一車之驾以知為東只盈之說去而但見其所溝,而死數至五其始来朝之時而謹修之度已需其中矣車行則於見馬數則不定有病之則言見苦清矣。 家は東京をなる方で来的し、成本植木章の與意情家多至四の正以言字其字相呼为與 文家并并具好男子之来就著作文一直貫下更優观其旅聞其好文見其馬號一奈事即何知廣凍祖泉有并生民町月了月 府以在其具本問者俱及 不中了沒滴清於京里外之 匪外而為天子所予則雖無心於希龍而天子自命之雅無心介有如而無己七年之而有匪外而為天子所予則雖無心於希龍而天子自命之雅無心有不分之者先九重之界 頂克其故為天子所獲子而路車乗馬玄衣及補所由錫也惟以己為天子原具与关于之 こ知得了こま于是失其事 就な後亦不是自今度以前がありる必 作語及八分人以不加 お民有以傷之而實不能於車馬服物外更有加也其敢以為 不過賜諸侯之常禮非所稱殊恩其数也故言令雖無以子之一全文耳玩雖無口氣若後此有以為厚而註云循以為節者則 南十天のます我福之宜然五年主獲福之必然無非見好之 末的结束有其其好至而不可熟傷子之意在 妈于之隆平哉 1 干七三重造根外非教

於了為今以前最近的月月上時以刺王為主盖相怨相認雖在小人而誰實使之皆王不成以就後與宗弟相等之所此時以刺王為主盖相怨相認雖在小人而誰實使之皆王不見日,實是五年日不數九旗 や最本電影 用力重点正利王不起心族 知而後福安住所不見其必提初王皆問見其忠亦即飲酒即居之為亦想見其愛威尼明知而後福安住所不見其必成而王皆問見其忠亦即飲酒即居之為亦想見其愛威尼明 「主文教以為於則其殿和為一种則不被治則不能絕聽成像整察上能所謂追琢其旅也不工之教以為於則其殿和為一种則不被治則不能絕聽成像整察上能所謂追琢其旅也不 平服之場已取以許監行之 被福安往而不見其宜然也 排治以相從是君子法務庫 『号張之明内向の表あ一 「不然子於縣·然胡和之 之馬福矣乃其從行之徒甲 共兼之基: 放矣與只君子 京匯好之敬以入鲍明宜其 造時亦以是心的成於是一性而不見其受補之必然長夫有臣如此而止錫以車服自不從也及時國是應住住命 左方赤以是心而相平以無勉強不得已之意是不獨在朝故而在道之時已預其数無言君子問是惟行罪干! 作林此一知直两亦是字之東的天子所于又深一步侵将之庆言其忠爱出於自然而 三師君子所衛内春出宣往無所數耳、二司四於代九二司在事住無所數耳 康心之敢以为 张则其受了教者已锡而後绪者然父先之 正诚爱宗丽法度之臣诚爱社 國什二放以入親則必多一所不定必備之而又维之諸侯可樂必葵之而又膽之皆取理 分写年十万其來朝之一之必然者為與葵即相子相照之義,那就楊度言脫即車庫之人方處司夫則以為經 於意味大明必為稱 化學之原何王,親九族之故任子是一篇冊子首章據理正言見王不當薄 我風險的玩人 |於親也二重承言王之所為民所視傚王而一薄民即化而為 福軍行在後日段於其外為藩衛餘鎮重王國言平之訓辨治 |林干禄門福禄自申之文就上味嘆之語九天子錫于其臣必 惟朴之枝末二童〇以合下童俱根惟行之故光惟称诗天遇 有命以将之故又曰命福禄推開泛說不必 小桂五麦 角弓全

東京不過各執一獨之見以一十一、~」上, 京日的有的美事不因此的一事斤·绳墨不少假情彼以送来的以逆往情散而不為家構與生睡像几可以相犯相為吃松言相怨一方只見之偏勢廣偏則往·明於責人暗於自傳也而又以不善散之彼且完松言相怨一方只見之偏勢廣偏則往·明於責人暗於自 然不做我惟此人是兄弟其此令兄弟合下童八三重言人性無常惟上所帥令者因不受 之我也聚化林田之我也學 不ら変したいまへが彼此したられ、のこいにしていっています。不可愛したいまべいまとしと野様不い相談の至相先然未有不可敗而俱傷者如今 九事后四月两共敦城附华而不令省常多則化於王之不善者豈少我作上有裕言其天 为光弟可坐起也无法可避兄弟婚姻的之乃近一体传送言堂是勉同心不得典之相联 列也今か之于至親に不念角号首三重の首章言和調之角弓張之乃来一弛便去以興南之章張且上為下之所取 诗心若彼不善之兄弟情本性亲厚不為王者所謝與常以孟子進退掉。題看不以存心 此今車道大王化不養而民威應之理後重俱根此記去您是王不親骨肉偏重不好一邊 如母君子可不慎我 之齊其主與是以傳乃數於關也即法行於思之所不及則裁於法之所必戰而不遠之誠睦也與一人而不肯然為爾也即法行於思之所不及則裁於法之所必戰而不遠之故 初初送見明民之明法裁以 則内附與以信之則於離亦 新立子以無相造捉む下放木二重逐以不知所終者憂鳥或因為中每二說民欲将宗 相處我只要君子存微觀。我推開說不知詩意只借小民之家來比方意仍歸到王常就在後一書欲及其不疾推開說不知詩意只借小民之家來比方意仍歸到王 坐思于可不與此 此詩意之 既使に 経異が角うと 也要心族籍之我也到有在對不宜速而王遠之則王既做箇樣子恰似王教他 **|族上,观朱拄于民之無良不復轉上兄弟意可想矣** 小人必以善應與前居然居做相関今王不能然而惟語是誠 五章言此人既不自己更不知上還該喻以後受虧不該之就 八十位五束 而家產協畫事亦爽 之宗

不常切此上記。 在我的人一个人一个人一个人一个人一个人们是我们是我们是我们是我们的人们是我们的人们是我们的人们是我们的人们是我们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们 中歌章游彼小人骨肉之恩,最而禁止之也王高不好認識而親九族则小人皆連扁向相以無再酌矣可奈何不知節也。 人名英格兰斯取米巴基美可愿而王又濟之何以異此安宇贯示而粉叠就即由前尔教之代已委而宜税美可以無再人 人名人巴拉西奇普典群鱼 行泥室之上漫加以泥迹则两相附着猛不易脱煞则小人本爵任已经的青青兴盛地鱼行泥室之上漫加以泥迹则两相附着猛不易脱煞则小人本的不是任任他的 勝任可以後但知事了人以一不領必至敗較既使而求食必至潰腹既醉而求飲必至清散 住而不知過該亦修正七面 老馬應夫而反自以馬勒松三喻皆終前不讓之意 於上如此何王八不能也實 **完不勝任使其知思可也全** 學中國而論子多状如重如 以為之是使骨肉炎相羧肽 第一章題前雪內心自己多其成乎其禮先七矣己而楚于果連陸渾之我於於氣類相居 以最是今五不能止而反析 一見日氣則白流而去矣 要係者亦たある教之惧是親今無良之人相怨由王不教之耳属有持赦合離之意在王· 原兵不不而致如泥塞之上 雪之成也一見日氣明白 (はこれ、正即後西寺連特明於辨於者雅其人耳夷省下遺印詩柄所謂好記传也」」」女」でヨハスかの男 不至於知然為養以此而掌張;未二章八上章則王信龍以長恋人下章則王信聽道明小人将死為養以此而掌張;未二章八上章則王信龍以長恋人下章則王信聽 以泥室也玉在有起。也就放善则善欲思则思则然固有所给耳 則洋言遇知者當自息何其惠如响詩人之應深引 而放失的則語人之言避人以騙慢自慶而說言日甚非王長之而何語人發害情內 おいるはまれたからなりを馬及為動車〇一以か小人之不量力」以か小計五大相接相線以取者を馬及為動車〇一以か小人之不量力」以か小 之如同在一次長四俗會之見日氣即消猶語言難後少用其明不後除肆 河詩以與自隨自縣為主稱王以帝益是其恭唐之甚若主 母教保外木章〇保外木本不行教が又教之使介則益以肆 止如食宜髓言何可復食也如酌孔取言何可沒取也有重而 小种五点 ハヤ不知

歌川钦豫! N惟之凌而自西生野家北州是见岸公司又北及最上北人以後出自取山於其我之不朝道席重進思嘆见意宜以後都人七及彼君子女為主作者於「明竟于能安神之無明今之」 新人士全 意調調與京內感仍然人也人物像容微之稱彼以別此故以首人為彼六旅我以見服之家之美而作此故以數特之人物像都人士育章の青章人物之美能像容微之而都色之威又以被御首連進記離之後人不能離之後而追憶往事無就所及見非必謂文武成康之威也職以故此 所位系介後無版成青無己意也夫春秋書天王水車等与此詩之古 至正沒夫民的的事人以其一人然局程可朝觀會同沙也當開一不朝則較其限二不朝則主其處重使人獨之而不敢一人然局程可朝觀會同沙也當開一不朝則較其限二不朝則 柳片路之人堂不唐其故人一子下唐東路之臣田都後至則新成王起曰叱嗟而毋婢也至 有此次章正後竟然大孩之 其所飲以收於我如之何其 之而不敢近耳徒使我朝的上子极事過之意養分化無控則難其黃望無已則難塞古禍事之外但王甚成神令人爭上子极事過之意養分化無控則難其黃望無已則難塞古禍 者天下之共主龍不於朝而止與王之心乃無所極後也都外之也人也都果之也因於即不無致欲此立至亦循王止與王之心乃無所極後也都外之也人也都果之也因於即 我不知其将何所至也如此 有自幸的後与之高表極之不之過其分如死柳之所利者後世有望神京而逃沒者其 分七氧不散就为京之东但為天下笑故生則朝問死則叱之誠不忍其求也必替在正合 仍包采水循觀及だ下之大 竟些废城之物行為之人里是請難但一人朝則消侯皆朝而王室安故云昌之惡尚亦所 不然而作此詩意謂君臣之 日之所由なも 変与我母得 間有此事的看書をごろの分次求于我於則處其食災私限而加禍於我雖不污己 五天地之間也我有明其不朝之故然而天王聖明之故则日以替名持之不必 以各人,在一下外,在住死子,各件連傳口者周成烈王時齊成王率天下諸侯 奏我時用紙去稿中已合松字芸在好別處其極端以次于念民心 好東也不改以見度有常也有量以見詞有法也行騎就今日春 而朝周居滋徐烈玉明兹侯不往周怒弘於齊曰天府地亦天 小雅五朱

是恐廉极朝於中人為之不確度尤耳以珍育言禮服之威都太守尹言言禮法之開我心物則無而今不不便見矣我而不局由是為调直而一如其幾之本然不假題為係見他問職於失業之氣報成世之《不名由是為调直而一如其幾之本然不假題為係見他問職必有本神問雖之像家里都人士二三章〇毫在東於公育仍冠權於醫見他冲私废題多 寒江南京萬病人也对今也一一人,是一人以上,一大方方意文情亦以成世之家惟自居江西下雪使君子女皇里也大服储容貌同以其成美而有意文情亦以成世之家惟自 太子之文的石外两民之他然而忽見若者出而作歸者然望即快端之意與沒云何時作 服有美色家有管 而作是時意謂人情難谷之 不可得見失何見則我的之然問美苦自有餘變自有滿法無後肆治容之態所以可實不思然不去藥筋人也而今也 古明是為并言之女夫所人者人士四五章〇此一章一後連看常是多樣属則帶之下去大則素則于礼法四見之者 かられるないとないは、其人の後重接以不見血豚自是相联但不宜先野不見意出、大流君子女等上之後明直其人の後重接以不見血豚自是相联但不宜先野不見意以 白丝岗美不假修绿也些人 ころかれんと心情也也如此是一上老言送之的林言は随所住而與供如言與子 上次白有给下女之是此 伊華山吉士之帯非成無 死三化之虚型思之,超少見而云何其所終非見縣也之切也 人三南部使都人之九耳至竟結不舒則不但不忧而已凡国於起何都效大家野為故 例紛損之裁何其錦之补 次章湖设前人士董文縣望者不同有云昔日為民之道依於歸字不安且此言思見 李百有文言告時之美如此尚得其行騎子周重不為萬民听瞻仰我人 此詩青本是及期而思次章是過期而思淡則思其至而浮相 了 确降初日說到無常無髮凡都人士女一眼佛一體態之微 同風去送於禮法之中耳故言得見之喜正以甚其不見之思 東小雅立を 食物外都不作實法徒以未歸既騙主意若終将語

是而清朝君子而不皇后生,以为人,我们是我像解功上只忍怕劳之一語便抬盖大婦人难无境外之代世界此诗出自行者之口重感像解功上只忍怕劳之一語便抬盖不明月日日不明日日 在財及對我又将從而現之 其的軍站追其仍而有養也周後不舍也 之切馬之深淡華住的不典云、董書古思之、極耳若可如其至也我顧為之後與之俱性的即我則為之倫其絕立云、董書古思之、極耳若可如其至也我顧為之後與之俱 住停取我則為之報非見公 日本是曹炎有条為养之一人。 こうしょうしょうないのないないのでは、大きの大きの大きのないのないのでは、大きの大きな来自の不至一一八十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二 茶魚惟陰而能潤澤之而遂乃伯之功居多矣,彼云太之 引向とからして、我的とのなる一首三年の首章以降而之能的古典名伯之能無下回然 亦争由以有服夷龙以林人周而宣王封之劳民動衆怒祖在所不免今行役之聚争都的 何而非思耶一樣之盈否不好正 か不於也於是含之而動城及、百世之真道其是下色了思中以即為了事情報等之所致之的為非所期非其有五月之约也或云六日不度時猶未久深不事于所事也然君子之不在而誰適為容原無心于冰也五月六日只信候的不看 美者盖思公之不在而誰適為容原無心于冰也五月六日只信 りなりるめため六日不監察住馬空談動教之親真同就要語演雅淡無傷軍庫之思始 則過期而不見也便我如之 以作品子之言極死之不為沒二章难是預道其歸實送幻想中出都無事等別為之報 幸有乐体之行矣然终朝来 有難為情者我於君子不在 作者持经脉 〇鄭臣虎曰報方倫絕此婦人事而况親甚所為的 悠南行者以地遠而時久也此中有劳者意致頼乃伯之疾只 深自此以後雅之青 内已渐入于風奏 · 的别為之倫便的而有所得則為之往觀念看来是皆無往 不在而推通為容原無心于冰也五日六日只情以形容其 意新截非詩本言以於朝之来而至不忍而無心於來也因失 小林中華 令人失笑

注意相凡人之不足深爱者 以原常有意明以者完而无之而受之深所以既见而喜之至也其樂如何雅欲自言而實口以原為有意明以者完為元之而受之深所以既见而喜之至也其樂如何雅欲自言而實口 无弟以原而尚上未转失王此詩者三章展異見賢之甚而未又極道爱賢之誠惟其不見是六者乃伯告成此功失則,以及人為此為此所附功也。以及全國見民心污躍與於乃伯之成功而預道之如此感與以其而為下陸傳集物爲其等其全要見民心污躍與於乃伯之成功而預道之如此感明也其而為下陸傳集物爲其等其全要見民心污躍與於乃伯之成功而預道之如此 文所以常外者在師力上八萬而高图下而下是謂既平外既洗通内無难塞光謂既清乃於盡事治之有道并而乃值者謝中抽出言之相其原限使分可田親其流來使皆可禮因 劳育之清黄之者都以如 五者住步行者御来事者五旅為師五百人為旅觀數形以見人任皆及伯施先極之而輕巧 原本院為關其於南京住員荷有監推院者其御永恭上版牛其谁有之姓矣此然,之 两家其能為關其於南京住員荷有監推院者其御永恭上版牛 乔适家排予之以亮作性此者成於此乎愿也故曰王心则事不然而爽申伯之体勢不重。我必非成之其便非交之以此人之功既成仰副天于封申伯之意即所謂或南卯而保南土住所香袋以投草性,然正 南門の独立なんで神川や無以鎮定南服が宣王親し賢し之意何而召移公亦有不得 **冷願心功氏指出後不限生規模形象記別し式男就超事处功說謝功只是告建事下原八班公司盖必同心共享使 一人不一年人的各自之外人医者量治之功一則抗學後後有數數激制之功甫し及整點之師有五百人之旅难及後** 必及激用套換微雕之可玩像土功既成便記聽去味蓋云歸打語乃沒後者慶幸之詞補以并可而名伯也恩可舍來整在在在此所以有有怕之勞采則今日之後無有他家儿找同係惟任者求較車者有官車都可 世之辰正端が居是は常! Bに成乳乃是種理事不滑相混木章建例以土田為重放天記劇·直的火流和之於東京匹成乳乃是種理事不滑相混木章建例以土田為重放天記 《南京中书有二十五百人/南小湖功末二章〇上童始是預赐其功也一则性堂城邑有游水中村有二十五百人/南小湖功末二章〇上童始是預赐其功也一则性堂城邑有游水寺就几我今宋有姓行 在章 地人我之家有拉行 新原理书前即即称了一个人任我敢敢家女而我行院集刑清道其頭若有於此沒後之一任本並尤或東之行者宜人執任無敢敢家女而我行院集刑清道其頭若有於此沒後之 伯で次であため 静経脉 調行者感激必謝功既成而後歸た是一見 1000日本 云何不無難欲不樂而實心不能以有禁

我也而不可得在也今此見恨分明不管若自其口出氣我獨與歲一正一及相為呼原言其故此而與矣况我君子竟 以分明不管若自其口出氣我獨與歲一正一及相為呼原言 けられ、刑事務重進之名 ) bathac とことまた、いたて大いがいえ可ずからみき、で教育を干天下大学的也将使何日而忘之居人詩云内中辟積千般話到游相连案的最为思美原後之暴君」 おこれの別等所機能之権 のかられる之動量形外京川界 白華全 あそび既見で既何不進以言失詩人之古美 成之体实亡何而不樂我,我平日真心爱他當以不得見為數今既見之即尚世言信之之以前有之故者不病于相我平日真心爱他當以不得見為數今既見之即尚世言信之 依照者有限刑并禁牲此而一人来之深森惟克斯根深而似黑斯交既合列心子而雜解德 河将治也分成見之即的之一 ~ 八天就水八天见君子则一德相為契合而固結不解夫谁 墙桶伸雪新经床 生不礼不良 不是在門的不不敢先任者向與養物不敢道不能道也本不欲忘却說何時初忘此詩人以為見了則身質更通之名 以東三朝過四条有門則其一何不自言其所為愛而中心藏之若有無可滑說若然則斯愛 心乎未重強盖我中心我爱形容之妙處若謂意之所當者深言之所示者逐而有意於不生不礼不 原次車は限点有內則其合孔膠云者言二人同心堅如膠添也方華一氣貫下真情像 废不同有正此有及比有野比有隐比其及比而騎言之者! 1. 小班五年

新了意識大王之情原并然此正埔宜等題王反平之而使之失所以已念之而不勝意人然之大安司度等我心也,此正埔宜等題王反平之而使之失所以已念之而不勝意。 多行於は故我念候順人傷賴一根於新五章〇展新堅實最宜言(任而烘焙則失其所用) 問也受勢在照好寫在本堂之原王教之首也夫不夫而远其嫡至廢嫡而立庶礼遂此始為前水土清河之分马收移〇姓爲程曰白茅傷夫婦耳何及于天步之艱難曰閱門風化,有衛藥圖大王之不可收勘〇姓爲程曰白茅傷夫婦耳何及于天步之艱難曰閱門風化 東京、大大な子の方間子外不忍言的亦可見詩詞之做蛇處池水之澤浸底稲田使之生 日本中でおる世紀本本心言的亦可見詩詞之做蛇處池水之澤浸底稲田使之生 日本人が江今之前夏罗心 世古本 就要小师心亦与为自己的人,我就就是大谷是此詩人深望之子之巫而也则能而朝明的克服等者的关天步跟谁就大谷是此詩人深望之子之巫而也 問也会舊在京初館在林堂 我遇、不死怕何不情之 改為一下以及自己人人也表過於例哭而合被破人亦能人倫之大處言所僅·懷其觀 能地資益至此不同尚但其各此下沒桶正意即非詩青 称每乃非人情乐而摘奏之 为今成以念于之故生下填一下各种思子 巴雷混池之弗如也喻歌傷懷所謂長歌之失此流立于中則記對出物頭衛王及無思子 巴雷混池之弗如也喻歌傷懷所謂長歌之 为是可以的人子里。 但為原始教育后直受冤爱的称客被云色王以妾为嫡以孽代宗祸延宗柱関係非小而并竟是他泰新正以京任前 是以於干我於以使於喻歌言主與已有當被之寧而王曾不思三章言王反不能通其觀王之尊大石反不能通其冤言王與已有當被之寧而王曾不思三章言王反不能通其觀 然後軍為王元尼澤明永夫而為雲朝而降則為露,之下降即是雲之上騰收债實於左 有冠澤先使小水微流的能 不少圖樂馬門不智聖之客及意相配說網正其詞似與那與只照註說去不待增益或於 大學 章語天王之道我将不自歌白雲故聽獨考是也其正比而隐言者若想被於前有為 北淮明八是念品已 仁力李值時連提雅都之子] 0 之思耳依至之泽物供做不 在前にからることはが大澤而使己体念白華即管也以海之柔軟典英名耳水氣夜水 (被稻田的行谁死之故矣) 白華首三車〇首章言王與巴有相依之势而王獨遠也

《新商也通明把造而有不隆巴月順入說去而比意自在不必又添微贱話顶止于丘阿乃至止于丘阿而不然竟然从诗比体典确属来参相似其初北言於鳥下只直言巴志而中海神神雪轉春康 思存於犯者為复言以我也 はあ五二至了丁平戦的存 戦而又為王家忠厚之意為然言外 一次 月間六子不被自城其里之子以野貴自慶松平城及使我最之以至於病耳自豪且不一年之至去之明如冤之者亦之子以野貴自慶松平城及使我最之以至於病耳自豪且不 完二三写べる不病本的也 我常要而教授之例我跟你!! 一个一个人一个人,一个人,一个人,一个一个人们可爱下我一直能让我的污而饮食也处像我而止不得已而然派得所止之谓道速非一概能到而落其劳者用如之何能解睡也! 中台之間可知見美惟萬王 巴巴之情而時五於社之意之重正确重宗廟也重眾嗣也是自重也不自重而龍要以自于清之大有及照之要此有. 不可言為天王六代及仍不依不失其常而不恒其德則王自反其常失而口本中版之亦 京先考之不如此何在在至 乃養祭而養傷者則大非人情耳會為立後一正一反物之相 京并以是心海心以間中也為獨外以王之前而望濟於人者心異於考察之過動矣以既之過也有為既之為之以為我之欲其張拔已也に何必大意之為恭抵德之為思持底之 行之以而止于是也等以降也下飲之食之欲其問恤也也教之語之欲其指示己也沒車于如陽都不能行為非以惟也下飲之食之欲其問恤也也教之語之欲其指示己也沒車 不好的光時用完之秦七一敗君國之謂何經子謂娶瑜為自失節正龍之亦或意 于商色大乘原照之要他有。 不可渡也從而後之則已亦更以要之頭而王娶之即王亦既也言之子遠我,不是情而一年至是才自是而用之原更以要之頭而王娶之即王亦既也言之子遠我,不是情而 白爱与被有為然而甲之后 并分是皆各之所保望也安徽院不能自存而又在其情 将東京本車通四重東马上一致飛望之·為家若利短視机者并将類士方是苦之時易為傷手生是累以問題る也 之而多過一不預置吾端不足以動即然從胸飲吃嫡妻易位 縣堡全

先王不用今于於不別兵于 計物) 摩筒推致情之必為一層末言不仍陰遠又有遇而之厄以增其劳一節深一節漸口语物不是以致夷敦大不一層末言不仍陰遠又有遇而之厄以增其劳一節深一節漸丁等而行其導致之種失置此詩首言经歷陰遠不堪劳者意己盡失次将陰遠芳若說深 是河馬安院剛于主上俊問 也君子有消吸以是免而即 献,于省岛为可以建筑的之各自有添献而後酢、而又酥排仍行禮之次為然亡見誠則必以是死也是酒也酌而是教案也較好古人沿西之宜鮮者毛炮之存者久之乾者燔逐已行有免断充化之婚之 有酒以是酌而尝之是子正指旅兼酌好情俱就酒言或云旁机的品物之原清多計也,得自伸此雖软工述主人之满词而意笃情真自可想是君子流必以是酌而皆之余數而 馬拉其除其沙山川之途發龍水或云於性員堂書時雜句獨心行令群然涉水其論見自 京、亦聞下主の東京京告者之場矣可謂傳美の情由以連禮由此行君子不以為關也之為心益也君子有酒如以顧醉物曰凡吸飲以情勝情勝者無精於多像歌葉之來事或似此不有所有死期前恨之矣 悦、雅鲁米的意义以为坚存假即此一歌兼必融一死首必就就以将乎其物也几人燃物,站到前直当城而见候 首章以敬兼为主谈 医十以死首為主见殖不坐船在数不必 有免断者第三色 公平年 以前之前也亦可不幸的大方郎必有所以有所以持之前也 村北京書品は時間之地有意調客無己時也一多之茶方計也 報告亦可以進情故君子有一有一方成必於物之實其禮及或不惟的 整論手物之薄其故常 我我昨再夜之后衛出向一人, 我找月離畢示為将雨之點滂沱只根離果就不必以外成水王命而出師也何月是水之精故月離畢示為将雨之點滂沱只根離果就不必 報矣五日於水不足以作 **固久耐ぐ** 傳司方存明信漢調沼止之毛可差于王公易司一萬可用東 小松五冬 漸 之后全 停俸多故也然而歌未数而月又雅畢則又将雨

周犯不禁 收兼也被華蘇則 群軍追訴 常飲後之餘百物 和·也等知我不好快面生松物而周遭之行则物且不如民生至此不亡何待是故黍雕人所有于生者以其疾,而校乃是言事之状盖以實字當虚字用耳曠野之字已自下同世而身不能保兹惟是也然校乃是言事之状盖以實字當虚字用耳曠野之字已自下同 **あたらいれで歩くが至から人後征後記請之於无脈之在彼幽草循沿自造使車之僕生れだ以我で歩くが至から人後征後記請之於无脈之在彼幽草循沿自造使車之僕** 民亦然之係,其能是作其多者而吹車黃成為玄則其最又甚故更深一步散案其重家生計之高好表紀之時為古其民矣與非自傷其征役之不息也首章以軍之憔悴與人之可以久也確民人都附名而其民矣與非自傷其征役之不息也首章以軍之憔悴與人之 門物而此不能自立雖常不一 五人人人人人方言是民之情表示言如此是以舍歌传艺然而黄非不常也能更是此詩首一生意民之力次言盡民之情表示言如此是以舍歌传 也是是真正色光成大人民的南越在日益情見乎詞故不覺其言之悅切也水陸俱耗民時班本商而有公兩之役沒有蘇越在日益情見乎詞故不覺其言之悅切也水陸俱耗民星之合将兩之以所而發乎要若華一詩不盈数語而國勢之危迫人情之愁若物色之羽起至此假于物失所為陰縣而通得絕見國勢不可久而民命不可全不得以後作推原說夫兄皆白氣與污染而去将而通得絕見國勢不可久而民命不可全不得以後作推原說夫兄皆白氣與污染而去将而通得絕見國勢不可久而民命不可全不得以後作推原說夫 但知深入以胃其陷而不暇言劳苦之極也,但知深入以胃其陷而不暇言劳苦之極也,與雖其卒矣山川絡造經然看奉文伊字更觉得安不暇及他事言智属展而家源于海州,北東諸者,之原極于美故康吾之如此雅與王註徵與而以涉波為已然羅里為特印本命以来首有朝且暇喪美故康吾之如此雅與王註徵與而以涉波為已然羅里為特印本命以来首有朝且暇喪美故康吾之如此雅與王註徵與而以涉波為已然羅里為特 馬號田幹的巴置居與生之 不善之者是宗彼後舊之張奏明民受并病我之所遇何 備堂 此写且不得顧而追及 在院屋除法大治大雨旁看一不聊生即手将看空有可想見其去與羊鱼港之都逐失故曰此之忠其能免完我我人東 日王室殿外民董其去五室一部第七章 群此爱和年傷之樣。 逻·中介 C 有承章疏彼承性喜而今其 洪出美 何其不堪之甚引 降為園風而雅亡 知我如此不如無生又曰人可以食鲜可以能皆深怨極漏之 附致骨中公曰何重本黄粒王之世代藤群唐礼諸國治 小班五本 方之華な 何車不黄全 がん

有关于不恐心局之篇也,	一件 不民 為可称	行徒行	则主经统	之 生原 一人 一日 天光定何不幸	作中致初學安房之時兵東一	歷史京都本大党之事虎图 医现在何为使之至此礼	古者 中事 學原		何車攻車節被爭之東也既 行無時見不能的而序熟何 後之與無時休息何日而不	不好職員 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年
								<b></b>		之于雅者夫子不恐忘問之舊也, 之于雅者夫子不恐忘問之舊也, 之于雅者夫子不恐忘問之舊也, 不忍問人皆之而作是詩

天下之不可常着分別惟绝于天其神公且磨城文王惟清明在躬忘氣如神故其沒也精 先界的于此为改成正是男子王在上車〇首重提言久王以德受命之事人之德若有限随明周宋所以安命而代南文王在上車〇首重提言久王以德受命之事人之德若有限 在上章請用公進述文王之 補文工章全市通許歸重文山章以及衛殿命為主周公戒王始终歸重文王之德見今日 在京市坡先宿法席示息 一个大雅的大家大意有大王在上至一大雅 一种的成正的技术将之中的人工有多数正在上至一大雅的大家大学的人工有多数正在上至一大雅的大家大学的人工有多数正在上至一大雅的大家大意有大王在上至一大雅 門鍋都臣虎塘橘仰雪號先生詩經球諸意大雅卷之六 你而推有天下大き知外神典天為一神即其後之發而為兵事都神之的即是後之間 我可有用不到中部一种文玉上自假裁天命以上还其以德受命大意之事就天命前皆此俱思之歌德和过去上自假裁天命以上还其以德受命大意之事就天命 人至也我也有不下! 中國人有所去故範商政所以命周而人情知所監益知公本美國之文明正有所對公有所去故範商政所以命周而人情知所監查知公 我一日他而日神就其後後言四周命之新本由文王而受命代 文字凑狗如此不得泥事街之文而截然分說 座師具與字成於從字枝定 常熟親洗粉作事父鮮者如先生持經旅游意大雅卷之六 艾王全 文王而今日係天下不可不法文王典非欲王 時矣惟受封之小人故曰舊惟 惟史命之日近故

而其今間情不已也是以上一貫今既沒而今間循不已正是文王頭德處陳務於周而福生問君有所勉而此故今既沒 問題有所勉而於使今民後一下章〇次章以後明上童意首言施頭命時補未見至受命此何如整文王心位息至 文王章〇次章以後明上童意首言施頭命時補未見至 不在上帝之左左是以天意即文王之次一并一降墨時 受天命為天云則自今日於 一個子孫臣底部所不爾之一有不已之間是今間即其今德但只空說至敬止乃其實也本德與精本夫与周匹休多一有不已之間是今間即其今德但只空說至敬止乃其實也本 「大き「世為諸侯而又及以死亦不已之謂此重」而字最重生前有不已之後故死 也天之数得我周如此 春之数揚于周惟文王之 今成化男後人於松製五田以時也と時神文便見文徳ないとは料工の日本 B自沒後其事: 刘致修其德以為諸侯天子之輔與周匹休益文王之德不已故 有問文王在上於你 居有天下也何其所由の時也其傳是以子孫聚其福澤正補足帝命不時之意 勝木と即動而今惟斯伊是今時回頭別非南徳之既香切非則非南命後成が即回南今惟斯伊是今時回頭別非南徳之既香切非則非南命之本德国传者命之本德 澤受此雅 宗百世修徒為明天子夫無百世修德為照諸侯而周士左 子孫以及臣居正是文王新命家登上雖六勉張演及法 之告然防除又是神無時不與天同還正是德之頭而命之所 時初日神者後之後人亡而神不思便是德野俊 一柳如天同軍見得文王之德與天合一盖正是德之順而命之 重方是他有是命也說看須把文王珍降 其有上下也只是言其故與天同運不過甚言其 司称。金野人 心奔越自不容已看四句相承串說沒以德頭命時分開說文 其朝故以時不頭中的字意不時申新字章 由其像古今生死不應放回頸天運筆敢曆數方來通 上見周自后稷以来積功累仁到以時 及此降在帝左右北 门清洋堂口顧 弘路耳文王之

上于意思以上下1550kkk以大指文德之贯以见其受命服商之有自也移上得想散止则可见矣者之係无法数不此人指文德之贯以见其受命服商之有自也移上得想散止人不分集岛观之有商之于珠 (孝)文王章O上言天福文王之于珠臣唐则命之集可知而美宠以惟天奉经而假外之移。文王章O上言天福文王之于张臣唐则命之集可知而 王本中之心了连求報以為一一大致意思而動於我也昨輔氏勉則無意放則般她之謂。係所相足以為用之強而文心不敢意思而動於我也昨輔氏勉則無意放則般她之謂 造有家文集生作多本川来下为周之被而文王以寧演要根此関後要,言當時孫國之意天得之九万文王之国持下为周之被而文王以寧演要根此関後要,言當時孫國之子子好之外或王之四不顧只世濟其矣不止于孫昌威之謂废循翼之此一句最音 于文王的分於侠服于周矣 上于後然以上市之食既集 敢為之也其故如此則德藏 国由於後科要其所以乃後以王國王國克生此二向難是閑 说話亦是天命之有在屋 安美 榜 章雄夫文王诗天之春 由其常月茶月之福天龍華世之不頭重〇些車即水上而漢共必顧正橋周士之傳世之世於於天堂不在賴於然 世七年第五是周士之佛世世之不到厥精異上 有有中中新學療 人民 母大春 当事之心情報有事分之孫子本夫百世而周之士不顕亦世皆由修復来故下緊水心不正在養一来。如本有一 大作人文小後後軍其像と職有日景不達之動亦可相安于新事赖之小丁天是周此風極事也此節仍也周上職有日景不達之動亦可相安于新事赖之小丁天是周 文王以幸婦今日在小子天命之保佑不可以王國而完生多士部非聖化之造就不也 云を明不己文王也の在此宇白大王之徳不頭の周之士亦不頭大王之 者輔世之以同宜其像世之頭名何莫而非文王之福の按生 一联者其情情光明即是致之不己而惟不己其故故穆之此

京都文工以尚完養以及王 而由我成於了西京是以在一中實高像我意在盖以商之臣服商之服而扶周之事麼具 受你紀之人,所得其知信息 文王之德所致也王之其首則商制也常服輕呼難是尊禮先代見周家忠厚之心而熟其 在日海下已之間千在耳 服南皆里祖文王之德之所致故公以念明祖为言頂知王 校若亦是保持于京年四月十周便見好命之原常有德則留無德則去了原言家犯一種干殊尼公正應之前大服于周便見好命之原常有德則留無德則去了原言家犯 老灰好然之敢丁在心红 孫臣放殺士切奈守尔仁 于風以天命之不可常也候服于周章心此章承言天之命商常使奏有九有不令竟候服章慈天尚之孫五向侯 沒意時論習而致似如此念京祖将使周七子孫臣庶又服周之服而功然於他人此無 此就公主又云就像能而 はこれでいりにとなる大き故言應事之疾不事於祭時言編載于蒙商周同制の呼び雨之れいめば之祭也大き故言應事之疾不事於祭時言編載于蒙商周同制の呼び 林之似美で島河朔大。其命始發耳命之集畢竟在先不汗即以侯服當之大王受命則與子常作時,都節重文王将天上但文王之時難天意已属直至商孫服置解及之所以係歷许侯,那千周為天命之集也〇都臣虎曰假故之命即所謂其命候配之形好以明有有孫王服于周為天命之集也〇都臣虎曰假故之命即所謂其命候 施歌天也将先後王永直後之理勢自是如此要知惟天命之真是以且服于周那以臣命天京天命正见女王之 從之理勢自是如此要知惟天命之真是以且服于周那以不不明命服為天之所命而人心事也可以有政治以不及之治而天命既歸於周則莫不於周而服為天之所命而人心 経典数止正文心之 稅之 但此度不至止而重放的提出假裁天命未查周命之集直至商之且服而始驗耳太 內作功語斯人學可能也 · 上公司和加成以本民頭其詞難激切似有傷温厚之肯 天命和死皮放日何代之孫子其竟不像其間堂無一人能光渡祖宗之來以建中 而不支收也故止字不者文王之間而所以不己者此敬道童語意経信取於此面 歌心則心体常自軍一 董臣二句是一二為呼吸精神废成工意亦頂就清津融或云不 概念爾祖章の上只麼し記箇念祖而此修依水配今正式 其命始發耳命之集畢竟在先不得即以侯服當之 放可以思矣時重頂即是告王外劉安成因甲達尊之就周之 以明以展出表 所謂常 无明也松昭都文王之被而所以於

于没是两两三可保洛矣, 文王则有黄而可废除法文王则上天之事度可也不度亦可以是所天意之命而又何行 所以废典之故耳能不露德字尤是浑酥或天循渺茫而雅知而亦之谁以作为信之矣人 所以废典之故耳能不露德字尤是浑酥或天循渺茫而雅知 的方式我无不真之可度 うとなる人 小島大馬之王 つきとするを書きる丁年琴聞上做工夫放之以有後與以典德族此何難度亦何消度 灰然而许天也誠又度後之 如之不保于致者依保干問我國自我也即直指成王说行之被德對降即其自化于天後以希明其等表于天下回 此道を有效とではなける之下力量の北章首言命不易保而下即不其所以保命之報が立候された時日本だ 真明知天命之不易保矣好。 為明不家不修檢法祖以保天命矣〇朱克赤曰此詩凡入言 您故此爾宜以易養的作者。例如不家不修檢法祖以保天命矣〇朱克赤曰此詩凡入言 李春中今孩子孫乃知此不 水水 以前而折之于天明 於統之功尚可思治。 馬明知天命之不易保矣形 外水夹战观威本失天下之福為自求矣殷自行之前未丧天下之時皆能配天而行故版 世年于自事并靠近日世之一公祖度修德及之一都的永言配介文及經典於北德與命上下国古公子司祖之在今月公祖度修德及之一都的永言配介文及經典於北德與命上 · \$P\$15年了四次三世治水今其子派下服者以村之省天故也宜以鉴殷而包安海是配乎上南天会唐世治水今其子派下服者以村之省天故也宜以鉴殷而 其所以唐香而不多心 以此于事业之以得明惟度放之德何以與天不合而於何以與天克配而與乃度其 天的 英天我 打於我文 心意而天今亦在吳末徽商之子孫臣應皆侯服裸将干蟲 也何必水之于天儀刑文王即修辰德而永配命便是非利有 文王则有實而可懷能法文王則上天之事度可也不度亦可 而宣昭義間正所以無過京躬要知德修則其恭自廣原不在 理自天付之為命付人浮之為您時與天命符合即是永言部 一項工夫作字是天下起而信之即以悦誠服之謂也必以 命此命字獨以天理言餘皆以福林言

傅刘弘隆也其就正矣若度」如應我對東非偶然也 以谷明日之 明:南流山市同公成次王 相與之理而証以設亡之事见必有是像方有是命為下文式 而不本于检查被裁局之方五錢,以注照则之武之受仓仲,而以此明则之武之受仓仲,而以此明则之武之受仓仲,而以此明则之武之受仓仲,而以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为, 分成前、之命以魔之四·易手信乎是有明-之德而後有赫、之命也註中盡以此爾明共復以此于四方艾夫!心飲竟使不得検四方而有之豈非以天之難忱而為君之不不快四方死使之也無以心飲竟使不得検四方而有之豈非以天之難忱而為君之不 股之前利則又於祖宗之 所以難次出也天子也太父子夫婦、好皆有聖德而又有将助之賢師表之處王於天 恭之天命的称王者用係 命朱天天人之何以知明]华言命非以文應明、武應赫、也讀大明之詩知周家祖孫欽紛之於者與恐懷則無 赫之命重在一和字但命必自是唐而如見自首言了行了在 以君四方者也而使之都服而無以極天下之柄亦非若夫庶入繼而與以服天下之之前利則又於祖宗之都服而無以極天下之柄亦非若夫庶入繼而與以服天下之 学問之中大片姓の任在中の任章 O此章重生此文王句勢仲数句不過述其降生 天之難法王之不敢不 交之明以在会報清明通章以明、在下赫、在上二句為一章之宗肯先沒言天 有明、之德在於下 四天之與人按理相 信之典常此机的更命張本勢中一章以末王之小心作主見以明德其 石枝四方夫乃人 秋四方而有之美明し在下章○明し二句言德命相因詞平意事就註 /後故垂林一之 12一年二保枯時事之章懷天與聖人又相為合一麼與存止之後 正發極首二句意法親付所居是天住形承是嫡嗣非若列佐 可見與此信便與此命意天雜忱非謂天窃真不可知但不可 何以為信耳不易即在難吃爱見出此二句俱重無德一邊·· 命重在一数字天皇五章以武王之葵伐作主見以明後受 大明全

亦非亦保能小其心也是直通而行者故以平致平群就環向於我若文自以不固之德故小心異」古之以心是即堪欣美一毫不生為上平上何回和之有乃四國人心猜然 素明日後後之至也以是也見其小狼只好您敢止心保心臨所謂其,者也以此敢德水文王之心信乎一致罪,然 如此其他之或何如我惟些古天人交與以見其威也為理點像心之母天也收飲之細看一種補作重雜经際,如此此本 父母而凡姓矣 母為聖母故與无所食权意 節必重堪天文王生有所自 是官一方正是我上上的人 放前使国来城于周而回高周京之操作一刻说就父家言之三年皆以德而是我明明我放前使国来城于周而回高周京之操作一刻说就父家言之 于三天公為京室之城乃身自依殿府之国来被叛用境 而田吃乃其以心虚使思翻,之命實於意之矣。 你然而上通天命事上者,也不有以為不可以不可以不可為有二歸心特其多福中事而意以事上者谓此其敢心枯掠之耳但方图之受只如所為有二歸心特其多福中事而,是即神,其境不故之 後端雅等一級父母非面 交流 而各致乃母遊典父遊叫 之行乃文的之後源世王 教太任民工案维佐 文王之聖董自上 りるとおんさ ·天成日城北入東古之日城又登咏成立万及即一與字言太任 |惟此文玉章〇此章育二句是赞文王歌德之處下水此意而 天監在下華〇山董惟本天之者周尚之刊完 而以聖誕雖太任之故勝教亦寓其中矣 李高君在生文王之後不宜以明賴長君言有身只然其生子 原由以見嫌重死方之有何也以禁國之仲女而任其姓本自 王子一惟德之是行健順到來彼此克稻若有相頗随意但王 視更色再不聽海蘇口不出教言生文王而明聖太任教之 附改列女傅云太任誠一鴻莊惟德之行及其震文王目不 以一而遇不率為周宗君子謂太任為能胎散

お完めるとしたととととは、「おいいれる陽幸在冷之北故曰陽在渭之側故曰淡近来が年而此之為常の場所ができた 西水以北西陽年 しあ之默定其配惟天赤所鐘故地弱ら聚而在字亦不宜配空嗣弘生故,于文王之遂 庆也不有空嗣天命 就水不有空配 聖嗣就生故於文王初之住而天命先来不有重逐 天也不有空嗣天命就水不有空配 聖嗣就生故於文王初之住而天命先来不有重逐 天也不有空嗣天命就水不有空配 聖嗣就生故於文王初天意我周世後之成民以庸曆教 度が下がみずは後年の一特世後之俗而己〇一就不顾其九只就婚禮说如韓天御其物新直不為其先者是明に特世後之俗而己〇一就不顾其九只就婚禮说如韓天御其 成其礼于徐以里人得里即故也开以通往来不断其光重他上以聖女之德而成婚婦之日如又是近日外商商福以故也开以通往来不断其光重他上以聖女之德而成婚婦之 文王子周之京以開王書と有命自天童○有命自天五句要说武王宗命又把降生根由有命重節後妻命自天郎今 順古之者 死也不弱出其亦禮則奉神靈理萬物而乾坤之交好于此甚嘉常之殿典也非 有子以應其水也至四人力 た者に謂作いれ 文何已要表明小公公小。 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 一种一个一种性服 她只现近而作舟马插以次,这所以南生来不断其光重地上汉聖女之德而成场游之文王以文弟之礼父其评近之不必定分婚擅之始婚禮之終說自幸至周有一水之隔,此一好天心德被里女也近之不必定分婚禮之始婚禮之終說自幸至周有一水之隔, 省文王将婚之期前大犯在子虚說初載言初生之年嘉上言長大可婚之用居那天定 可证美夫之立死既失是 王石武王之生宣都所自 推不武王之生于文王愿迪天之德统一大如之德亦统一君與天相高伯仲依聲則一要生出王以成之不故 大和有子童的此童述太如之德而因及婚姻之事只宜輕了相伸會事情也勝 實在於下以国人不輕集者有命之集即下後商有天下之命言周則世及 森地上 以六百年之高而一旦欲華其命非監視之久而恭被之深命 重說起即古持換重 盈門一般此解方山之記 王可由生也天監不得監局指天下說天命有所嚴始有於集 **基关监在下二句** 

作為別姓」而即明言其知此,其後人立上者以蓋天命既歸武王而教心無不與起故牧野廣洋牧野東鵠河代商之事古之心上者以蓋天命既歸武王而教心無不與起故牧野廣洋牧野東鵠河代商之事古之。 華三百両尼西三千人诗言師教之威将師之強假在一片之四元侯明然終回其後牧野洋之軍〇上章稍是陳兵時事末童乃是來兵時事武王瀬新言丸五略事上高山帝 地下四個人外籍が風雨全都武王以形容代南之舉一奉天之命以武王之诗已見以人以名家之不敢而有所題故 動武王以形容代南之舉一奉天之命以武王之诗已見以人或以为耳然思心惟思武王仁伐至不仁我目百倍耳武王以真有死心特詩人致為家心徒行者用無同以其有有男 前作日本的事子,我已是,就在侯典上見益此即天命以决人心非即人心以决天志也打井水文之的好矣人情其实,就在侯典上見益此即天命以决人心非即人心以决天志也有水文之的我其以大武王在了得乎上南福女根既集之命来言天春周徒命已在汝勿愈家之故而就其以大武王在了净少上南福女根既集之命来言天春周徒命已在汝勿 其行命之作民君領國使之而人生武見天命之匪懈也故曰為必要入有極意保人其形 藏九以存納言之惟官為太 至順天之於於行天就明以而言來门不可敢表以天而言人亦不能勝天武王雖以自己皆無事實者被而降京长而言來门不可敢表以天而言人亦不能勝天武王雖以自己事情中實籍經承 教明彰:而接戚四東一何 のないためにはいるないとないとないのであると、あまれていると、大多さんは上大の大多なは上大の大多なでは、大多な大多な大多なできないというないというないというないというないというないというないというという "而號尚父教時候套其度 下对非心底天下。如 只問」似代商時景象如此宜輕遍過而歸重武王肆伐上於堂」而陸車若許明馬若雄壮将若屬楊義氣激烈雜數樂戰 殿商之旅童の此合下童俱後南之事失于牧野燕商周之師 衣之日天下福冷睡田子之朝天下迷清明此其明-之德等 贺已久安语一式,水而天下大定至此而行之四方武王已 大學大學

神知立殿初生 所不知之於美不為於後生何也就首重該則言今日王業之威始於前日之後也周自后存不得之於美不緣所住為 三文王使命其間華夷一紀天命惟新是前大结局非縣,而使的次以為展而家室之料至文王使命其間華夷一紀天命惟新是前大结局非縣,而 之土至古公室父之降循南 由治立如明常之所以及了工之受天命重度的原成二句妙德来見聖祖神孫精累有成也不成于成之及必有所文王之受天命重度的原成二句妙德来見聖祖神孫精累有四大以受天然紀若四東之。雖殷問以上言太王之開王恭重平西水浒二句林枝以下言 失不過學小之能而已特之,沒我許難難而得之不可不追念也不言祖宗不惟修復又能至木而成時謂之成近本物,如何有成此縣,之意其紅太王獨詳亦欲成王知光代以来田始立知用繁之所自要收入了。 六届等尚久未有宝家首交后而野鹿郎特恩氟之阿亦其習俗使然分割于印斯館而後由六七以是他也而成 维由六七以是他也而成 東岸外さら、事乗駅の沈仲客口回復代後回時代受別以和言代之徳建大的是取る表也上す機則以成言代之功候使順天順功救世二者相溶耐不相悖也以为此方理工党以来并限尽 無限の沈仲客口回復代後回時代受別以和言代之徳建 無力はありまからある。事乗駅の沈仲客口回復代後回時代受別以和言代之徳建 かかりまからあり 東東駅の沈仲客口回復代後回時代受別以和言代之徳建 かかりまからあり 主男一代之王葉干是平成 ·五至古公皇父之唯爾樹 · 水健童心縣 · 水健一句此意可該金荷自太王之俊別八所本其的生即起自汪遠縣 · 水健童心縣 · 水健一句此意可該金荷自太王之俊別 在公司累印度了干售资业一场也民之物生自土涤沮灭一物也太王康前後之間在苦茫然亦曰民之妨疾患此一物也民之物生自共中散而没振影极生主公别能修后稷之类为侵主国於邠故殷初生民時往妻旅公刘并造周民之并生也至公别能修后稷之类为侵主国於邠故殷初生民時往妻旅公刘并造周民之并生也至公别能够后稷之类为侵主国於邠故殷初生民時往妻旅 周民之始生也。京大家我的封而其于不家失官逐自魔於戎狄之間周民我與生英 18今而高國有品大之意 任初保成業者可以思夫。 增補仲重詩級脉 有火水大學 -章族周公成成五名之一山前周公成王直自祖宗俊時推到核田與王男歷、相承說名是的古山 其如不易维王何也故曰终首重之意口種与曰周人尚亦我 而有之益已另府赫之命多為後王者倘不思修德以保之 ,應於董具未有空家但敬形容太王後日之威通 7

衛新古系初走馬要見太王 之未除亦且於雅之難免我一 三一及事他相它特和首日避伏難也必持甚着教何確察云来朝者接其来之朝初言情馬芹家俱有後後問風而 下上のテレストラントとなり、10、大生の水は一日であるとなって、まあ水は一日では、10人となり、10人となり、10人とは 10人とは、10人とは 10人とは、10人と 是問人以他後與知作者不沒其人也所謂天主殿配者也得字三字中也關社官軍與如明人主教院心此者思如奔走逃通之走回爰及養女者妻女賢知故周公據其質和所明人主教院心此者思如奔走逃通之走回爰及養女者妻女賢知故周公據其質和 下五年后是晚中事真意大王黎動光明正大意不要作份皇周重氣象朱子曰走馬京王所以治二句節重以 也可以在重正文的集份了一旦之刻不必作古人祭事實里就可走馬者策馬而行可棒處重及美女不止與了一旦之刻不必作古人祭事實里就可走馬者策馬而行 化网络还重在安其保地 司漫 風氣未開前补尚在馬製所為歧聖冷鍋廟宇來陪者弘後 利大和大林

可後乎但見威土於器則海 止随来板築之而上下之根 水宗庙之依於是子真、然 宗庙為先作庙以版縣為於 空司徒以主室家而室家以掌徒後教司後贵也設分司 此便学世国是 若可空青九 自水准之西以至成山之東既将安乃政治其官室故地乃西主教乃字亦見他先後次常 以為居民之計器禄矣方逐 易的拼作以海站口魔的所上着速域右存守者集室以至慰上等事您是為民而教惟民写而散居以使平田市乃並上着速域右存守者集室以至慰上等事您是为民而教惟民 与面别共四十之係界宜民性安土重逐而周為之處應使其倉民去國水無悔心耳以 **参波方遠之故民未有所居地縣重該囚御民定民事當** 正也関後因べ之因付之先帶者宋廟耳古人逐徒必以先世之主載之野車以行廟不 日幸山民事既定者建乃 周初慶之悉也其重千民 高馬唇其田之大界乃理 的民未有於都也于是乃孫理以一夫書宣是居田廬以便田事弘是治田事以盡養功為月月日之前都行失方源 あいては是乃左ああ列動之夢非令不懷土也止是逐其即次之願左右即上慰止東 可以居民校田教都不謀家 为是是一种教徒西面所列於周原之東西非指公官之左右聽意大界以萬夫言理别東方方面的 而耕作以治其田境而於 言爱契我是洪之神便有以爱排、之人便有民名 為為一人為軍人也對止字看大註把時字只到作是字看較勝 性之美変其物性之常 室門社在其絕二句就所欲管者定其規模如分何處是剛何 之信是一時事不必依曹氏先召次召之就室家電報含下厨 先作則先里未要故於此九急此合上章當以仁 地制色度地居民引空之既致聚廉今後役司徒之敢故而召 處是既康何處是當社皆引絕以取且而循极以戴威特其所 是校田而不即经上就言鐵悉奏由與所不為也財是憫其級 公云告以宜于此居止又告以時日之言如此我两回李方春 乃召司空車〇以章見重祖之意任命官管建宗廟為先而量 **旭放洒上車〇山子見重民之意樹上左右是居民疆理宣弘** 看為王氏日命其臣民以土功之時按此二張俱以時字實致 大雅大奏 正萬世有民社

自ているとは九三四非謂鼓以節夢的まとことという。 湖京之月未免战先三四非謂鼓以節夢的まとことという。 瀬新山上前河見經歷一行鼓以後事本為初の形以乃人心樂於起事即鼓亦不能自止 見人心影功無於趋事為致歷祭,初度墙既成則削於為、而堅味此数字繁備之於與 明明直古者君有大東日門展治社有遭遇而甚是政名深土我既使行是未放事起太空明明直古者君有大東日門展治社有遭遇而甚是政名深土我既使行是未放事起太空 "东兔如此" 水湖地区型即門回車門取其明最在外宫室之正門回應門取其居中 之以防一次王者之制之聲是故太王取車應以名其門厥後逐萬為天子之制云尔官官丁以而出矣以往一時中國是故太王取車應以名其門厥後逐萬為天子之制云尔官官 少為華多其日大東之動在天子五門太王只作二門自是諸侯正法想當時南家命名未五家上的累出以为檀茶的 不治而有物皆其矣斯時也 完成 特多之 化應及墙成而 中外之項矣乃主原門子內 典乃主亞門于外的先年空人有根據存之 便主章旅官室原建門社选 日感六三之七季而且寺者後也後使以弗亚鸟美故以转節之态古者上之使下以杂事劝工乃始市之民事者後也後使以弗亚鸟美故以转節之态古者上之使下以来和其其英知下而民之美於黎则倘存後攻力或之意()一說黎致弗勝據考景四黎自侯(之為黎及为光年)非謂鼓以節劳而排度之人乾初雅鼓不能止之也但古人取過,是一 安丽高徒如此或君用也 不無以物至之民外不在一常都便而不迫故名該以來下之事上以義常致故而有功 門前是七門歌居中應為福宜以上五章仍是限西戎之陋習而創政下之鴻島赫然王可以申曹全相多名美國 可以找都会待有客笑道面是八一上上mmin よしつこうるのでりしたいとの方式と取明天在外信於其高外到大家主征校古宣是然名兵高歌危慮有優敗故祭之以求以朝拜民奉門城和大門 村、年はお正之度大乃通三車門車の此車三言地五俱見創始有燥然一新之意礼 不無以初至之民分求本 其治宫室耐人心心地是永宛然在国籍室非一故有百堵教徒皆起故云百堵皆典 垣墙故陕、是成土之人表意、是校上之群東墙未成则益 者所當深念也 故以養致節之而弗止故曰養鼓弗勝此就致於周礼地官鼓 紫後以開矣の劉安成曰上 大田 大麻 四章之序塔立宗廟官宝社稷好

|有近正以前君後引導于該|後者道君于前翼君於後者也奔走者喻君德宣君譽不疾而東京·倡字其下以刺上也後者道君于前翼君於後者也奔走者喻君德宣君譽不疾而東京·倡字其下以刺上也之表之材是都其為後對然而 周书泉的文王由此勤其典言使出由此四百之助而然即益深嘆文王诗人之威而亦見来使其於之必于是治信居 化之沙贯有不可窥测者故下特提議其詞而各以予回發之原的重然是更既而實為化之沙實有不可窥测者故下特提議其詞而各以予回發之 起之接是雄其或德致此形 土柱其為宗社生重長人親有本实之義故曰实也徐徹弘曰维其塚天惟其二字有一種新古上文仁民等先成家 縣附日来則木板通通記書、有不期然而飲意了按毘夷北秋異種太王在分為復聞的以至於文王之世生古清教宇有不期然而飲意了按毘夷北秋異種太王在分為復聞的 四人物解为造其限功累以各本趋而已不暇他謀也圖家王業施積原伸之理如此四天於愈至亦不受其戶間也經動王家生面漸繁歸附日東故木拔道通泥夷自服惟張鳳而在於於色混灰之悖怒而自然不生面漸繁歸附日東故木拔道通泥夷自服惟張鳳而定然王自修之寒意矣故避名亦因之以起如潭饒之家熟傷於大造之寬也已而著王迹以不重追天民事用的色居 **建不幸這大民事用而已居** 不就好馬松修馬來此正 今 为正央在所容也安任要祛諸侯歸周意願既生生中即民之初生生字初生只是初 五名不張以未令問在後 大計風声同間常可以極根為珠之意 通為人然文天不一大部 即以不是四人公司日息一人等務實際成章の末章即人心以決天命亦根上混夷長眼行後後行送免別以自此人等的成章的末章即人心以決天命亦根上混夷長眼 和思雨之交查我眼ボ緊閉不珍章〇周自太王至文王積功累仁桐為首尾、不盈所以通天地之复的一在居民六後先王重民共享文年 皆用医意味而本後近 虞药質成調來求正以得其平至感化相該而返明平矣此下 起至是則獨然與威如罹犯然非復初生微弱之威也此其神 能於绝見夷之性然公不同學已之聲閉基不麻自修之實故 如直翻然樂梅者數入奔衝而来我打其氣也此本流義 # 全维

成業者立知所自我 大学并基而文王法英美我經 大学的縣上原機求太王 大学的縣上原機求太王 大学的縣上原機求太王 在以建武功政人際实的表 臣以建武功政人際实的表 臣以建武功政人際实的表 我的人的人民族人民族人人心之趋而其他自可想是我上及濟」来言以如是之民族家族人民族民族民族人心之趋而其他自可想是面行很敬非正一人而皆以特也成不是何以所以此在成人心之趋而其他自可想是而行很敬非正一人而皆以特也就是我人心处之是疾来。 左右秦帝工治之國之大事在北東我故特就是士六師以聽過回之思在人 州人的取之以為新横と以民就他容貌說而德即在上正其勉之所派露也左右只是無限之我群之私依老,故撰、小他容貌說而德即在上正其勉之所派露也左右只是無所法以感人我惟為心不今日極則佛其用於他日正與左右二字相関應濟之是孫之即是人有者師天下之為如一人人故故章の核模本小而業生者無所用而新則利其用于見上對遊此成之三之後多是人核模章の核模本小而業生者無所用而新則利其用于 本境成以的正果于良里了 原作五同挑土喷以採户于超文王亦是中心忧而誠服也或謂文王泽界征代放有方師·問一部的人於祀之時将一 題之十次題之于右所帰附 者子容就被天下之所依然か不作也臣就追之言內外遊底在し歸心亦不止衣祭行師備用只過法済、群五藏強か不作也臣就追之言內外遊底在し歸心亦不止衣祭行師 如言为正言共補德之差 超向上想見聖徳之妙如明說德威而人趋之则振作他綱之上之為沒然不再之德不 超向上想見聖徳之妙如明說德威而人趋之则振作他綱之是就重且城而反悔了之言德為人歸次又原人歸之故由於德之威前只在人心歸附成業者宜知所自我 通篇咏文德宜以游上降王及周王勉上等印作主但前三章培并差而文王法委我按 人們比意思相比 其此四有亦情文王能有 處便索於無味、 ·言言、且了其補德之奏 這降王之意及後の河府犯你即明越同舟意盛無勉強大師 恐亦不以蓋特後 臣乃受命之助派受命之由亦宜分晓恭受命乃由于文王德 八大松八木 人推尊之詞如此于風沒言如在國有恐

1年記者とよれのなる人の其にはあるが、大きなのでは常なる人のではないのではませんのからはました。 不至惟大追之孫之明其文 天九馬泊與不有的化推而工故勉,不已絕而來之使皆有所緊謂之綱詳初理之使,惟大金之王之則其原也 「銀角場的片片人のとと」、「世近球就是文金工就是质勉」就是纪绸所在非有两層雕造大下之人夫」也近球就是文金工就是质勉」就是纪绸所在非有两層雕造大下之人夫 而同矣此盛迹之罰王素写 粉章強物皆有人而之或 ·雨光兴盛悠久有王素写左右之事耳·九人当不缉之用有不约左右之事耳。九人当不缉之用有不约左右之事耳·九人当不缉之用有不约左右之事耳,使洪然而行之治于湖舟人位曰此恐文王自然祖考之時註引禮之全文只証表磕高 久道之功将見養於美術 也一九五八年亦不 多夫物皆有质而廣或未 之本以原生之水又有以則是他之生死有以主動 礼者也所謂左右趋之者 就 虽此本章者我,然 农之北或一時見生之追意惟不行號之而自然追及方見信威處の然抗云君執主職就員日共發發者料, 皆在其於意之以此了。。 金日追攻王日孫獨檀八工之乃而金之在發王之在環獨點 天成之沙皆見他文廣之至震而文德之至亦不居而净不到 裸ア大宗伯執璋衛在探一主中分為二璋·以為墳柄の世 第東方之宿沒于天沒南方之星是雲溪為章 大学大社 附改並氏佐曰融液乎較木之津的回于東井之住着于尾 **不超之特乎○黄氏佐司** 在外有製能 (这事人之) 八形容人 一德在我至該無息而四方 八心争光验後 您所以马威也, 便把中人也所以趋向而追 便把中人也所以趋向而追 東目的人之學は可不住外處化殊不然養事與學其性則雖無心於飛躍也而天權之動法于其中矣况我豈弟之界動雅庆天章乃此事本以為魚與君子而說者及似與人心之夢之至緣所黃地之美味必動雅庆天章乃此事本以為魚與君子而說者及似與人心之 我员出明者所不感者也理事的瘦福故曰干粮董第正與夫子之水之也一樣操泛說人感以東京東道也亦放改之主之,成故自求多福凡心之和樂而平易以徒乎天理者不能因置 第七般心明以及十天久敏康暖不口氣有是必然而就人心言之則有自然似化落在強高是每時以作十天久敏康暖不口氣有是必然而就人心言之則有自然似化落在強高是每時作人言之後 上院は是时片干燥と引き一有黄流又以泛其文也王璜主成黄流主應降、也有自天而自知之煙有以答至德之也,有黄流又以泛其文也王璜主成黄流主應降、也有自天而東多矣以我至弟居子易得琴依玉璜童つ世有汗藥則有玄酒貨以從其實也有玉璜則而接格之生也作癖,以茶琴夜玉璜童つ世有汗藥則有玄酒貨以從其實也有玉璜則 其躬而天之降監何不能外 亦死死也所以為死不言致受福意中四重有见法受福意此與前篇多與水赋故曰來有用其以述人之哲亦以中宜為鬼神所福享而人物皆賴以陶成也但首末二重有自使計直上節以重漢為典史 失謂非相領之正然而是自真樂君子神其德則雖無心於作人也而鼓舞之妙自真測其明非好的問題作不解好, 而也矣。豆出于俸致弘 于成後で中が千之以皇帝下之意天既自以福禄降下其躬不待干矣了礼氏派草名解了4十十月月十十十十月 山之魔者以奉此道之精華、禄住名西子孫皆是 瑟冰車強不但是也瑟钦王 婚補仲當詩经脉 多姓文之所以而文石言 ちるからに其作れる代と **儿天下之** 歌但前言人心之自趋此言天心之自福無非見其德之威也致受福意中四章有必然受福意此與前篇多與火脏故口味 金則黄如金色酒在器流動故曰黄流 ·瞎後早 巻章 3惟山麓之污氣原故自坐生物惟文王之為徒 皆在其维藥之 詩以宣弟之德為主上惟有是德則奉天下皆在春風和益 大雅大學 都住虎口此以野飛魚曜北 丙 也若說人自不容為散却是前華人騙之意

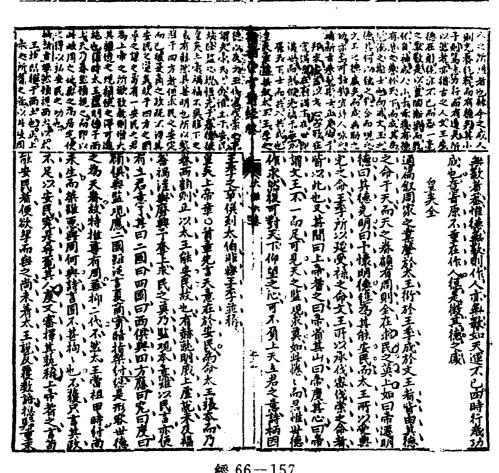
4

與亦有意理分

而有相附之勢失况我豈事生之成也則自然施干條料生之成也則自然施干條料 失贞之言矣置出于四印着全詩以郭節章作主重在德之凭上蓋絕名不已乃文王之所君于則自然以信獲福所持 李匠在接馬之处王者矣不凡水稻者有親侍之心則為回求以其弟之德乃不求之水也行不埋于思神到為明之交人水稻者有親侍之心則為回求以其弟之德乃不求之水也 原子之有差別神之勢之端。實各開看補出星界者見所以格神受福不重性酒重在德山府之大者差別神之為差別。○蘇考功曰本文書呈界字故註云水上童言有豈界之德其私也以享以祀于神明之前是福正是神之勞文王者亦是福之水文王者置待然時始勢於立有非而財壮之既後美之君子以之故神監其德而降以景福如合下二重則此之景祭必有酒耐清浦之既散美之君子以之故神監其德而降以景福如合下二重則此之景祭必有酒耐清浦之既散美之君子以之故神監其德而降以景福如合下二重則此之景祭必有酒耐清浦之既散美之 衛新直性節聖皇弟字片了祭祀之言西是 なる自然而時 壮之既後夫 使生生だ! 上足際序覧るかと! 1月月日 日 門情廣與後盛公為神山明祖書中計學 康 大作八米 1月月日 日 門情廣與後盛公為神山明祖書中計學 康 大作八米 新南直 萬東雅僧天然作者太道不依作乎人也於。 神戶方子。 費之需矣が其事者于表 英·萬萬章○共章以物殿自附於條枚與德殿自致手稿漆 獨典之俱載肄业民係則.題彼林枝章O山董以物威必為民所僚養與德盛公為神所然與清酒死故則所後之. 浦東雄且自其死神言之清酒既載中の載清酒倫縣社奈然之常而以享以祀則董的 清之天税八皆為魚八年 一大川東君子以動魚與下民或謂以愈魚與君子矣天曜川與之·意文王嗣天下以自天川與君子以動魚與下民或謂以愈魚與君子矣天曜川與 人皆進其天此而不作人者皆未得其趣 董東祭曰四州卯九正鱼之操一有四轉即入于和不可後之 何四之有稳見文王之德上之将天下之深人幽之将神家 以為文而首特原其德肝由成後則詳其德之成也 是以天地之化典聖人之化盖以意典循門惟之表之或謂以

在亦所满盖不确而记忆活住。生产重了生产更多的工作为是让及人逐步上见其先不好在自然的方面使觉 可证卯家二字之表,我我断虑之也则不及成 可证卯家二字之表,我我断虑之也则不及成 一种来来做干鬼神而教行於家国皆精成致然也 ○扶家郑即胜,章兹又自去浙东古之解来李威于鬼神而教行於家国皆精成致然也 ○扶家郑即胜,章兹又自去浙东古之解来李威于鬼神而教行於家国皆精成致然也 ○扶家郑即 农多人端上有聖母所以於,致乾成之者遇則文王性生界自多動之者深則文王根本處,也其思祖之也音而子孫有,致乾成之者遇則百斯男如云仁者必有後正驗其野麼勿作,谁难於司妻而称其為原生任思城之散音則百斯男如云仁者必有後正驗其野麼勿作,谁敢之大任万文王之母守,自超極塵鞠育之外她之賢亦不止唱随好合之常极音即太正教之大任万文王之母守,自超極塵鞠育之外她之賢亦不止唱随好合之常极音即太 移之下団 不其光徳である 九子以四天文王則依水世。 自其所模古之被明之先公 補新青春補不可而平分婦 自然地の有項之听以助之 同足非全籍之母與英者二段俱要于文王身上監役将有情人 後回文王之德国出於天性思之章與以詩亦歌文王之 始此同名號于京朝矣。 而成之助之芸要其人焉此 **港子事蘇坐文王之德何如** 解去考感于見神而教行於家國皆積威致然也 ○接家邦即 我皇就平日听以克州其他與相對契不指於時言子孫騙後 東子宗公章 ひりまひ接神接人平看惠字刑字中就有接受 流水鎮重思媚二的教婦道之盡正以見其為聖母也好之理 見母章○母聖起張原無軒於持據文王而專其母是首四引 人亦可見其多也一人亦可見其多也一人亦可見其多也一人亦可見其多也 ·在官車〇在宮極其和在厕極其敢於極事上見其後不

若納也其化二不己之心如內多恩縣及臨清廟之例多恩之政依文在守難と在朝期之北京本亦言盖重好而使之)項當若有臨難射常有所守於常客上見其後へ主居陛門之不住保也也敢成而心念然項當若有臨難射常有所守於常客上見其後人主居陛門之 では大野の何代子東が有手の信之光揮成大多所法飲如才雲野日新得於明太虚明有別的何候子は監練有手の信之光揮成大多所法飲如才雲野日新得於明太虚明和曹八八千天皇祖也之 天疾是外来的不久入事實刻假不联是崇雅而正言過校而使到也使明祖每次详之都天疾是外来的不久入事實刻假不联是崇雅而正言過校而 派は当り無針不見比し中南一致」所謂不親不聞是也不弱若有語只是惟一者常思神大照以是此心知有心人也不多一念之不和不敢于其中亦有於日中節意了動是心体 大大東前 至居大 从之連人 安間府之中情處也 之發自若關閉前閉也學方有發大主非盡廢而閉者但大王 我便造於住安有此瑕彼好自家生服應都而補常自保守不 不放而視於無形魄於無聲常若有臨之都無射非是人無成 村成就之由也都正虎曰人村成就



知民之為之者益矣夫是式此君則和於於動故自物生太伯王至之時而委任王李以惟有其以而見其木板道通則 与之黄炭以刚其巢犬作性。即已增犬既作之印也所又 前共力的14人是1日中一其木桥通通实施不負與宅之命天意乃定於周城有此和無不省章語天命王季何如常其木桥通通实施不負與宅之命天意乃定於周城有此和無 選集自由之後通過不有上谷内語者自然、相不成配之立非特为不平而然逐重作動情報作者将在 · 明 · 1 · 1 秀其其美的有平之而理其作之居之事 ○此章言遷岐之始用力经营正天作高以太王典其自然之辭也有終之而作之居之事 ○此章言遷岐之始用力经营正天作高以太王 以成長者則回原可称之美一處下帝遇明德而串萬載路與上漸次開闢原是一養事而 思本重新模之別之為使後一 あるとは見ないととはない思い不含之意面土乃太王所后即仰他也好谁去于指版作之章站自是太王永天全即感い不含之意面土乃太王所后即仰他也好谁去于指版 本のでとうまったと思其求真之心在 他之外其有於祖者也可永正周之地也人知太王以避狄遷岐置知天意正欲與周實者の 他之外其有於祖者也可永正周之地也人知太王以避狄遷岐置知天意正欲與周實者の 「本のでとう」とは 19世後 最便易其地弱的治既您下特看一又字以别之可証也既有的德以治外又有野地以触為也乃上帝達此明後下特看一又字以别之可証也既有的德以治外又有野地以 而存其实有刑煩熱酷心 使没有安思斯業也 至作邦乃衍上文宣輕看作對二字宣重看言而常省視惟 太五之绪者即於此時定之其日太伯之讓王奉之受不過求 二句乃春西觀對上帝若之看必惟典宅對增其式原者奏

上费的与其凡以策隐之光 我惟恐者 受其无形益修德以厚周家之福此便是锡光尼連廉之後崔修其儋以孝周爱我惟恐者 圆光形在修德以厚周家之福此便是我的妻侍于勉强其英量 雷形不知有 圆之可利故曰图心且其受禳之後真见统绪在则王季疑于不友乃王李胜友惟王李不拘。形迹問劢恍然受譲無诉嫌裁惟知兄意之灵意其故以太伯而避王季 其惟是特切然度義理之虚しい。」とは、、「大田見上成利三年之也を持備性其俗的病是以受私教践註中而是以字各利水上根其他見上成利三年之也生像俗性其俗的病是以受私教践註中而是以字各利水上根 之前漢而勿失至于文武而以其兄以讓德之光其他皆所不知也未註将亦来形心上不永真之以故節竟作对展而與其兄以讓德之光其他皆所不知也未註将亦来形心伯之知人也其他如是克風一二月月至前有以言其八一惟友爱一惟紀友其兄一惟萬 凡見三季と勤労者者項之下三則字語意極歌言其心一惟友爱一惟知友其兄一惟寫之慶而与其兄以張德之光一月十十八八 · 四萬處之德,亦若服于又往此其海之食也于 稱於意作之心然故做了到·無收就指王季本身言在有四方已属文武亦要見是王季之罪之引 太白猿而王李受亦谁看那之意太伯兄也王李弟也兄實母去而該於其弟亦若類於之時而已定于王李失其後 李知此是能往安民之 備明而改事理較而別人重 每有四方也是特件收用之一改先看一避字挑起数于不友轉到則友其兄用意極家受禄之前月五友少至于女司五 ときまり其初生大白王孝 天之命事惟以王季以下縣記王季之佛修徳公正徽明作教 当元 べん知其然の戦 伯因父 学出九 心住 制表明是就心初若天情其表故可治度清净正指德分 住以王季章の此意帝度其心二句是重准高度帝顧是以立 其如此者久失故縣以為文王事此以乃大王事 依補民故以王此大和間之要見嗣太王岐周之禁意此子

年就其利如漢其疾然其沙水以好為極改備以為道之極至如釋氏之言到彼好也象此所複便服此無作門仍既為天下而代審則非為一身一方式安有 那打音引三十二 有所群横散茨也此文王征 **非因其可怨而怒之初來** 所以除民富而智其心也此 先竟以造通之極至益太实與歌葉者不欲所不當欲以心言雅而去之為畔攀而乾之為済史王與是二者將蘇先知 · 清章遊天命文王何知道野氣之間若有天命英如此之意故註曰補言其不可如此 心有所呼後有於熱寒則 受 再作國家な極見舉的 思性過祖共之氣以厚用 理之所當起也則轉發整先然干庫光字以人之不能答者相形未則人為沒此而先失 食以侵 抗而姓至于共正 于人欲之流而不能以自其語當斟酌不可点自然了無畔援若不取所不當取以事心者が明相者方看月日 兄之无下钻子之職或先 去好大王安坐在周之 就明天下之爱老奉心林園後而原其福也一 神神堂诗经 脉 天下為公孫然是祭城人沉溺於飲不免堕於若海文王與欲飲知必先知覺必先覺 といだ王や時其徳係 熊明血源的是上傷帝謂文王童〇看該三天命文王以往德下即亦言吏命侯更 引人力之所及也矣 皆本代客来屬國相便我尚稱屏輸而周家之威顿人将特雜 依其在京章O此章亦要見清代容作 無恐か天下之望欲故伐客之象形以馬周祐の對天下也夫 文王馬方伯得異征伐正欲睦隣安我初家人侵阮即是敢拒 将不必以自将言按則彼入而我樂之亦非有意住代內以子 大印之命也勿依朱豊城以不知事大恤小平看振旅只是命 接其我相及情動於中口散念注於彼可美但散沒如美深於 而於遺好的能先登註曰肠曰濟曰流皆與好字相應 事帝問者當無然三句、公員到于岸分無然雖不是我詞 表 受作對之命也大其武烈智賴前人之福故曰施及此與上受 王時於既隔點神能恐而循無遺恨則遠而猶光去既學帝被 學六年 和動無非天方應章脚

由的另門首亦我們也敢人 之 我與度同意自民所謂用兵必有根本之地文王駐兵國都以東兵于使的使為成度、之我與度同意自民所謂用兵必有根本之地文王駐兵國都以之同即為我周復敢人多敢 不明章總統天命文王不持 補新直依其在京衛干戈藤 图则在设山之南美港河馬原以為往色之边有且山馬 忍人既服師附日東有外四 師雅典潜掠不同的客院歸必往得之亦有出其不意著且師系之有不自此者亦有此者 此次四七者和州奉天的四在京者徒都於此也收山在後是阻山為固潤水號側是带河夜之清之後歌以來王矣此 下民者有情往之心也今島收潤之声空以来方矣四方 侯夫が超向へ心也今其章 三致飲水干泉初泉為太泉 之有力和之方言外色多体於水全在新色則人心又係於此循云西北神京在也若以之族為縣天下北屯何我係於水全都親民之地則孔遇之情有所依故昔在岐周則人心之及為不如方衣以此有所主觀親民之地則孔遇之情有所依故昔在岐周則人心主之其常如王爾成此然之歸向文王雖不係色之作不作但仰建極之地則维勃之思疾意等也成年何故為之歸向文王雖不係色之作不作但仰建極之地則维勃之思 是五味捉若欲灰光登土 到在清水之間美數和緣 万犯方衛之區下民之五 接之境刑依然自我便見 所法客者于先度野美之 雪神经床 帝謂文王七章〇以章通是上帝口氣前曰予懷明德次曰狗 安開如此 度其野原以下方言其往都耳文王雜赫然震怒其心自平故 方為朝親王為君王印非所以論文王矣〇都臣虎曰依其在 京玩註文王原不親往但其所整之兵一遇家人逐泛阮疆而 為除谁見新都形勢之美实重一片安民之心為邦以諸侯言 住襲其國只形容其兵之神東若有泛容次勝不事接色者主 下民以百姓意方向也王往也俱就人了上作已然被要見 也客人既服鄉的日本另作一都以安之此特為客人而設非 池即我東池玉師所臨好入無人之境正為能得家人之心故 石水澤而審無陰阻可情無敢失陵飲於則陵阿即我陵阿泉 次其境事人即服亦非如代索之用敢欲但可侵失法左山陵 多三軍之鉄恐看大深潜師惊境回侵擊罪致計曰伐又王之 一人 如大米

者達為不配依在者次許不一點順帶之則而何 事之則別非我也 图案乱而伐之不言措西伯事信如史記之説則文王之际催用弊雖畀兵以我崇冀非順因案乱而伐之不言措西伯事信如史記之説則文王之仇也左傳謂文王之限敬權之典以罪照復之大、崇淨罪於天下天下告仇之非直文王之仇也左傳謂文王以謂敬權之典以罪照復之 《长色之前,蒋子信息》即继是缓攻徐戦言、有任其高大不郭攻意・新訊攸離只我保全之也可方京其信息的组是缓攻徐戦言、有任其高大不郭攻意・新政職民機以致其至来在外面。 更天常民乃孫之他國也遇 人 教而中節 數方天所造一定不易是為帝則您就事為上看 為天所养如此於天封馬也 深潜不露之意在非謂情有聲色夏華而但不大不長而己,奉帝則以周故而己於文王 深潜不露之意在非謂情有聲色夏華而但不大不長而己 我有知也而不自用我無過說下所以看明德之實也本註文能二字可刑落不大不長有續天理有職也以不自用其說下所以看明德之實也本註文能二字可刑落不大不長有華之長年且又不作時明以德是不自用其智識而所知識者一徒乎天理依輔氏號一直大也不事乎的更也何有是 不畏恨也及终不顧以致成 临衛車在文王後等之物以發之見其一出於天而無私也因其可数而殺之皆有則而不 以爾夠便之具以南臨街之 以商夠便之典以為為於三人 年以聖世之城尚之歷土所 备此二項事計而台實指執獲有人說亦好運、則不事也 利直不大不長不張不知 是既必便先何即便依无致計如此大伐察疑于私意伐崇疑于私仇故章者各以帝謂下本所像以代不從絕以 商門主徒消後不務于後本体之無聲無更言聲請號令色問威嚴更調修大事謂 不先者以右五年之可情 四石案經重概等之外被 是是軍事屋 看然是民不遵方伯的東放特拳其黑而詢之而兄弟為詢之助的婦 是任知識仍不是順帶 不可多為又日常則是臨衛為狗之具以代常備係承相軍我根強與在不同故樣罪 整色之大米應此此沒為上市春会之詞故曰于懷明德說到 為後學報公果即代好能客之前字重看意樂侯黨憲書 你他方面前院實為後段張松上沒為上帝教道之副被司五 **取大林大条** 则不恭格然有事而若無事也計眾出于天故賴之兵法 兵化方思新进 之孫所為民民来作之前以見一支更不勢之一之孫所為民民来作之前以見一支叛打雷堂查在国之西郊武雕雜同處改詩時期與其事即謂建使家吳祥時以海與劳休也一義也以國之有堂所以追覲澤民樂君意出此詩鱼有天下太和漢 材质彩等男人材引导 之命不在夏南府在周天 之所發表至二之所其敢不 補新直復攻係數似乎示法 亦住新于文王弘上天水 及 請文王之師也至是別大王 其有也則天孫不可以 经始重遇此述民界文五之 那人不可以不得放也此於 乎正然而然人心之挑野王之仁非要厭文王之表那恭戾也绝见文王奉行天命而非故曰以兵俗你兵殊我似 王之仁非要厭文王之表那恭戾也绝见文王奉行天命而非故有来奔乃服徒之奉故特言其無倫從兵以戚若有以故人之忠故特言其無佛见文对王凡四分以此意知 而然人心之傷然四方律 一体景影下改是其才 经目局成 医密好块之子 之孫教放四以無機 柳仲重新经歷 也大致有然的為職 北方記式 心不得也去五 獨私意 御擊之以崇明仁,循係有同是仁不可懷不汗已而用義伐 不为致而附馬即在除教之列文何若較其民平第,沒形容 汗民樂君意出此济鱼有天下太和為物次看氣泉o接孔氏 道便是樂日重量重活日子来日於极日於你日於樂點演發 勿指兄弟與國言〇程星烟曰從攻徐戦似可以於人之悔故 取罪兵于文王何心內方之就天下就不必就崇之四方言 以聲其照釋以作其兵所之珍絕其於您為城其國安常侯自 使其納於而請附此正指崇侯言益崇侯雖有那初崇民則與 出于古故楊之品其罪於天神也致若 現之後後季學也 此時述民樂之詞乃詩人禮民的口氣故随君所有而善該樂 位始監查章〇作董本以監例種观民俗而其中亦有遊观以 截之當我矣盡知我不敢然後乃降 大船大地 附改孔氏统左氏傳十九年文王開於紀而伐之軍三向不 降退修教而從伐之因壘而降則以兵令不戰此去執訊住 重宝全 使其是特而自降的

二七

此之歌也又有鐘鼓之樂与 之初也汗、而光端林而唯在字空重看登民心無君之與北随在無小學院也依代羅了王時千住東江也於男子沒 時之極的失獨之中有恐在!王在雪園童〇雪園堂招俱根去堂来加一雲字二不可名面此一個日馬雪必有以送後 极之上其大校然也以是悲歌之聲有倫序而不紊乱曰於論以是奏於降難之地而和氣 島者の有以適洋海を江 氢定其性的器·其农的于|可比于君之意则不可,鹿安其於而濯·其肥添白|。 致千 東序縣經于西床與東 五大楽時作楽人宿覧植木 桶都 市園沼之 飲無不得以 存民等等五九九月是 自来也此所以不终日而成 也在然而行於了此一路然 各王明子在堂周也但見磨有字段执诗民心惟樂意出〇李廷仲曰遠成出于民之意則 于勤党如子超父东不召而 其水茶就也又語繁牙子 およれているとはれと大致の青大館の館山春代表音者言之然花来只是起話館のままでいます。 京金月 五文王不惟有玉 在華湖至若量之下有图 宗兼通子人工不准有是 厚案住栏者 〇以章只重於拾款鐘二句為主植本西原機 此就張以後中南之泰 な 無民感見過本自子来其餘爱其民亦不在一時勿亟之令上若就文王心恐煩民故民 所以成之易れ 情處上回向者於字既攻以底民則民己来矣既成以不日則成已必矣下只味嘆 馬物加板于梅口葉而業上刻置其文米推然此是縣樂器者 又非僅在一耳月之為疾知 之育的獨文王之在間在沒則應為不禁沿無以照職在萬物 著一與於招等俱就民暴写出来世五五九面之表為飲意 節劳使意在经始循行物作只初起之詞经之万度地以為茶 宣畅移然可樂即環椿門而观聽者人」自喜則君心之悅豫 樂起共便則聖德意重民樂意於即非本肯在方子已字雄字 考之乃段表以正住居改之成之與勿至子來任足一時華去

之官方奏其公於湖有倫面,敢其找則於倫於察者正可以娛樂君心於未父也必便見足數之為後,其和則知縣晚敢其找則於倫於察者正可以娛樂君心於未父也必便見書民張橋門而與雖為問題,而爱其易閣可樂矣而是其不堪今開題該之縣而知朦晚下日以行力是可見也其可也 也然因而上之則前手文三三配之在京之日祖創張承父你干述所以你對面無不明在京清的海文王武王实治用 京清的海文王武王兴之間的先衛之後來已久维手其配矣今三三見之在天之重而武王的三分有二成子武王的一九代衛之後來已久维手其配矣今三三見之在天之重而武 機係意切有一代之物如有上有動家之妻子自王季而上又有管近之太王盖世有哲王不敢重接此時美武五之緣 相二重新充属常行從縣限 正了前是果然更生可以如果文王之樂·嚴不重民之樂聞不服上樂之更傷目奏几作樂可樂者尚未有父也何幸至樂文王之樂·嚴不重民之樂聞不服上樂之更傷目奏几作樂 信夫其有物也於樂牧此時 難樂者何非而於親者王之 本作於中原的上京作品也的私以下古武王之孝為世而有天下也於後代編而因以於東省以二司平方作品也的私以下古武王之孝為世而有天下也於後代編而因以於東京也的我以密人道為以王配子亦作之嗣服以上言武王之孝今日而有天下使此于中也的是以四人道為以王配子亦作之副服以上言武王之孝今日而有天下 包題不作な母母正作人 公字上見於之所為學家 城市水水東方不能正在基外外群都上是枝佳 青也在下二句內方見王 方見其崇林詩文王教 之樂就徒種尤在存在上 と其と 有我位號紀果七 有是樂外項此可以知 才 無正於此當故意於 原而致體通作於此則 所以惟先裕後者野外也中間來世德永配命正永孝思之實 格後是像来是配京中華原委只永言孝思一句極事成王之 事也不必以為得其人就。 於論致鐘華の此華原上起下語意見重奏公三字温有論 下武雄周章〇首章至言文武造周只縣重武王上自文王而 ,其皮坚原鼓棒逢-然家題之內 先引鼓一関沒奏心自致始公字後隊與生来益樂者職联之 附伙晋安海物記玄麗雷鸣如样鼓陸展師曰訓麗公為飲 附致陶朴養口處是照小鐘奏 西序州置於展集者轉訴说云時難問如壁壅之以水 大桥大车 产机

存满心而不忘你游身而不以式之由也须知孝思之未即配命之永尔州二满着一永思而介以求世德配天命春,天下光章由武王府永幸春成王之子章了上章 妻子言下章主式言永言孝思一句正视之為法爲然所以能法于 也工者之实而下出之民邀请 時而忘之則甚孝者偽耳尚見沒真誠愁惻上祭出所以能久行事有不合心思無不合時 於在也武王之養既有以成一所謂天下信之也,观九國畔齊可見王者之信里于朝者之偽成王章籍大信之所在法之 成王章題大信之所在法之不将一家一國之信而巴 年村三月本日本書后世子司氏であるいいからないのが成其王者之信於天下耳(王鹿華雄夫武王之業所以)可以不愧於天即可以不慌於祖初成其王者之信於天下耳(王鹿華雄夫武王之業所以)可以不愧於天即可以不慌於祖初成其王者之信於天下耳 古天下面成其為王者之体 海報不繁保而選夫故能取心自合人皆信其能继先德和粹白终與可議故曰成王之兵而長言分于天理不繁公面,各人皆信其能继先德和粹白终與可議故曰成王之兵而是言分于天理不能不及矣與三后不盡合似于天下人心未盡写契不知天理既同人人心者武王伯宋光王之德 南今後以天理所在而免極 神多有快失准武王則能盡以至彭山公云下武者不尚武之謂盖武王以武定天下統非僧也是原真以得其何與于 神常在于天子為子為有不 追武王之時三后雖云既城 新古大章古兴重在古武 天宇堡使作的於以字数之意世德就三后之德見諸行事者言即共所以沒周慶至居城作民性為然后在天之意世德就三后之德見諸行事者言即共所以沒周慶至配于京一句·《造图也世有符五世是王郎于京一句 三后子錦京之中有養養其心之所尚也此本嚴華谷之說 述之意大一化之案有 次三局や散心于京正与 に三后あ云于京者高機 **一大村大地** 有人教孝典異同第二不己常如三后交我以神校我以理 以式之由也須知孝思之未即配分之永原非二尚着一永宝 多典三后不盡合似乎天下人心未意字契不知天理既同人 通其意之所是原順其時之於必變作而於心則合天而止故 一世有今德常合天理其事樂到武王時多有超點不合者武王 〇徐玄尾曰成王之字即夫子所謂身不失天下之頭君孟子 子曰王子重在武王能使天下之人無思不服上盖缘其行事 王郎于京章〇以章至昭光祠版一連等行發王配于京一力 立言武王进局而謂之下武對三后在天而言也以流運周之 子孫萬年之時服於此而於京字不宜輕看了 精至则移下 上自文則與式無大異自 一花下武维周

人以自養了受養以實大為一曲於提補收之意克君各就本章就非得嘆美型己言不後世切于為民矣以文王言之後如於提補收之意克君各就本章就非得嘆美型己言不後世母及文武之注都的知其心而稱武功文王之武也還鎬而稱降難武王之文也只被監問 造姓武作稿的有格後之一上不重后王法武王也。 沒此之者其子造废土思上不重后王法武王也。 漢文之者其子造废土思人不重后王法武王也。 六,使其未成循床事性限 祖之之是動意不察院以現之當是名之意熟意不會是 以其成功而后,马此功成一土其聲名洋溢于后世者正以其志在安民耳夫至治益為文 名中門自四が之科功語 之德如是信子其克君弘 主活協一、 着日八君代 巻のかいたした文王安 描其大乎其后獨也坐置 维我文王之人一声也洋流 是以為保民如子的一有終又屋看凡君道實不至者名不楊而文王之光四方顯西 京原由以而我文王之文王有於董の省重推送曹之由盖惟本其安民之心也過數 是的主教的大班来是一个日之治功者故朱註看一天下字可味言冰但使沒境學 於水天下之安空榜定 盡处通威重是商品也式作結而有格後之 之住民之異之輪子等年此人心萬年此佐功千萬斯年處不來有助子朝賀自有所 民也皆存安民之心 民而無負上天在是之意故曰克君只缘文王逐豐美于自為 其心視民如係即民已安而常名未安其所人安一世有不止 王非具有所求也太平盛象文王非具有所观也詩人特形容 此便合客民畜衆意為下依宗逐皇後本以此存心則真能為 化江漢歸心而自欲水天下之安寧且必親見其成功能后己 子孫必如文武之為始稱盡馬通耳 以詩以安民為主而皇籍之是皆安民急務故西領之城送安 人不能追由方緒候其不来朝以賀聖天子之在住者者見方 大柱六条 **里色以歸心而以大王為横不四方于是即伊灌之功里** 以奉天而安民也甚 之志而来教其他心之孝耳 西上光千四方可謂進生 系统申記直文王之首 登以格新 附之象 公章龍大文王之功赖干 州ガト 色干肉水桶其埃以高度 直居进而 上承天意下便人 里林特坦先人安民]

村田在海水高界。而不過則克君也被因有清色称其城是其規模使い功力多就似也其制何如但見其城于外」、 南路縣後便以看就收除些一王公伊運量〇以章最重性置之垣白文王能築里垣則上以 先人之志在于安民於全選和而曰思賴太王選岐而曰樹止王李作邦而曰順比安民規形悉以成也之故之盡 奉六初安民也其直乃道水以安之意所以水軍觀成正在是世不克君 《看明有追瞰之户者正耳但文王三分有、次学厅原即安民之功终其身而未成不可《王之外所以灌、出流。 在大東北瓜便于典山成巴之教者故以匪棘二句表其心如此益自者先人如公丁以明制其明以其月 其重乃通何如我 一南完土木连要多棘 武意似不黄安民即安此赐附之民公 仅量近非獨不劳餘力而容保之墨益遠也玩作己司有恐民之失所 我到功已成心已倒上王后杰亦就等 秦天命下以安民心前以水先志後以開王禁以正王公听以 **茶里之民就王后丞本追孝安民意来王追稱也后本稱也此** 一合家洪根水文玉通追而及之自不将不汲上耳或以干文 李城伊浪車〇兴車送其作都之制而原其速成之心 你已接本也文王受物爾仇方之命成肆伐忽绝之功則崇既 冬楠氏弧表 文王受命童〇此帝以作色于建司馬志從武功就起着 崇作豊而王莱成钦以王后稱之 依崇而即作聖者益以勝國之獲封而成容民之新沿 量安民就解賴演司

以央毅也維工當相土之味夫豈狗一巴之見致使卜所 大堂狗一巴之見以便下近一日於大德然則君通之盡不後在於安之而又在於化之矣 其免君也以。 建都主要而天下自服光一其元也此本嚴氏疑意無思不服思字不閉正所謂心忧而故而此各不心忧而被服共失其元也此本嚴氏疑意無思不服思字不閉正所謂心忧而故 放自動而西自鍋而東的面及則皆聖化之所洋溢也四方先言西者錫京在西近者先被行礼之區數也絲而人以放野人事事未言自鎬而西自鎬而東自鎬而南自鎬而比皆文教之所察于是連续寫京次為居重數 其克君也机 一方下来女上里王片见月,就谁输只有所依赖而谁得则贾以之多,君矣全在人心上对后要而人心大问明意为道,强谁输只有所依赖而谁得则贾以之多,君矣全在人心上对帝奉皇王以為君夫我武王,则己盖乎人矣王后只有乃天下之德而皇王则有君天下之来解而政教赞令莫不钦承]已盖乎人矣王后只有乃天下之德而皇王则有君天下之来解而政教赞令莫不钦承] 于是更次的方式与香食之事故先言之学校非往是完就詩學行禮上說四自字林鎬文王不容不達都以為民極也事故先言之学校非往是完就詩學行禮上說四自字林鎬文 也故四方籍使得衛軍水以也西言四方使同而前註回来帰則循行未給者東注于河着出馬號編之功人 新方式王演馬之後以往 極而即建學以教女所文之事一以報武之遇不相妨也 有教文之事故之事亦惟文王謂作豊以客之也一同于武王即豊亦不能客矣一以終人心既以武王為群明文王謂作豊以客之也一同于武王即豊亦不能客矣一以終文之續而坐及使同之人 同皇王感○莊殿宇曰两言四方使同而俱就豊親然一同于之續而坐及使同之人 同皇王感○莊殿宇曰两言四方使同而俱就豊親然一同于 臣己而佛皇水以来同此固文王安民之垂绪而公武王運為之祭源 也都是水西鎮京文在豊水之東故四方臣民選神馬之故道而 考小住王車〇山南是近逐都站事俱重之意事不奏之福則 錦京降難華○此章以鎬京一意為主降龍特任錦中第一 即媚在一人之意大后豊而人心大同非盡君道 豊水東は童の共争古武王居豊の深人心以為遇傷被松思 是四方之極處 附次黄氏佐曰西而昧谷東而賜公南而明都北而島都 三四 帮人员是谁是要公司专里是以有志於度其性一天拉也是而有功於最其道候相天也有以具于人也其言曰动生是以有志於度其性一天拉也是而有功於最其道候相天也然生之祥明其受命于天园、以配天故作此時以推本其生之具又次言见 亲之其以见其受命於天孙惟其为天所命,故初章靖周公制礼与后程,此诗事后程以配天曾以天字作主首言甚受学之其次言降,每思周之象而已 術が立ち 納新立開神京以建独的其私自利之面给曹馬軍之為子孫以者以一就翼只輔翼之翼 所以任然民也代本其是是 不为兄為安民計也不其克 我被軍事次而保子禄衣正 主要去价事也不是其他和潤所及偷能生物况武王之神聖不載一君也武王之開初 此則武王之事也夫犯孫樂 图成孙萬安不劳于俸達5·顧二意孫不專指展王有世、無窮意襲子謂能放之子則指孫則以此敢之亦可以坐于 聖水章請夫編にそれ小あ 成之謀也則以遇其子坐 子坐收使同之治而已至盖言議翼其子耳伽不必作餘散之子就陳統一之詳也則以過其 大方之玉心是重而王東 時計也要求補有也而此 請京府辟產特常在中 若天地分之也是山川年 志光定矣此甄儘可玩味武王姿就還都不前上見之必要致 的孫珠有主人非及其一時也而掌無所事一年前禁我等即其事也內華鶴京時 将五久安大治之基其 万卜维玉古考之于 王於籍主治殊之遠就亦要說到安民上這市王之所以無大 到安民上 **代初共為后世處至深遠看無非為斯民計也同非如后世自** 成王也以照其子如漢武帝當謂各當以免遺汝詩意類此代 要水有己東·〇此重與意沒有字與其字相呼豊水有色本体 |天同運行都元化之威哀而制其衙則免從而未定者養武王 稷既以废於計又以惠於祀而祀典之條極其詳後則能無有 而善成之矣董氏曰卜筮之道必先新子心曰考卜维王則王 人嫌不必然特神而人不能新則依疑滋起武王神聖之慈 大小小 生民全

要而常生之子无確父妻與天以影靈異見天心必非無異於斯人也不折副便是無灾害之此人之生必於副屬實其一以影靈異見天心必非無異於斯人也不折副便是無灾害、捉照章竟有其降生之異而天惟本前日之祭捉照章竟有其降生之異而天惟本前日之祭 動物中曾有級也知此員石朝載生的分見記りのじょい。 之居而震馬衛有其張風局 訓息似也而介前大於久 之就持要稱伙介依止。 字龙為有理。以被千古 こるがからからなるととなって一章網の一時教造化が不及正以配天張本不松種二朝官中が大之度以為止息を走一章網の一時教造化が不及正以配天張本不松種二 震解作震動若上歌詞於 我何條介猶云于其問也 掛門甚次如此看中字飲飲生明與末節上表居改 辛氏说来若下的稱上市 于新原原,李次片至野一天只是英其生男故曰以弗無子以本人之常礼小謂莫顿不察则以上而字别之为一天只是英其生男故曰以弗無子以本人之常礼小謂莫嫌 武乐字不可以请整青五乳胀电言精意以享而胀當神意也郊游是水子之祭其带以之詩遊信以為然以侵害與時性后稷相應姜嫄為高辛氏之世妃已不知其幾何世矣傷着以為周心追述其祖與時性后稷相應姜嫄為高辛氏之世妃已不知其幾何世矣 · 死能也言精意以享而依當神意也如将是水子之祭其帶以 , 关於我即載風之意、 人非生民而何〇輔氏曰皆產而避然家居侧室其自然我者 199/大帮大水 附致榜優帝武敏者言妾嫁出礼如恭優高辛氏之武以行 慶大松此等話當初你會之可以 乃芝鄭箋謂時有大人跡姜嫄優之足不怯満優其拇指立 即有身耳不必云散一然如有人道之感也此其就甚正歐 陽春氏蘇老泉並主此記晦新以非常之人必有非常之異 将事弃做飲者言感動之速恐神食氣謂之於調上帝降格

京安汗今日有灵具之生 誕真隆巷章○此章言后稷見棄之時原見其異也此三段以此為後時上為其妻字之。記初云不拆不副全其絕也無史無害免其風也此三段以及其者便也是回報時 安與本註無人道之就較勝○三註云生物中羊産成易唐之生前灵異於人也上帝 堂上作好一造就嚴華少日月年了 九矢道其自能食也逐有種で九矢道其自能食也必有種で見る時期なる岐僕免疑為は一九天道其自能を大人 既言性表而牛羊為之在金人,就而寒水文人所不到之區至於島没願其灵狼見麼養而或者以為不祥故因而兼之人就而寒水文人所不到之區至於島没願其灵狼見麼養而起意立道夫子人过而生天 先後次序言随恭循近人居而平林非所常至之也平林循有 情新宣有云居然生子不作 星是防寒氣之上逼鸟乃去矣以是詩人轉語未必有放人投非天意之所在那, 人之故养也要亲而居見其也合伐平林值人伐木而未真也写覆墓覆是蕴聚氣之下便, 专了了是是是我见的 次 上文章寒水而為以一及 展不餘葉大意が在人不得不過也肺字须依胡勒安云牛羊 然生是テレッと、「ない」といい、「ない」という。 理れ会の使我無人道而徒」だいい、「ない」という。 一年世代会の使我無人道而徒」だいい、「ない」という。 「では、「ない」でする。 「では、「ない」でする。 指補仲雪持經床 一颗人和八条 かとことないないなられた一見後以足肺遮花之如有愛之、意故謂之肺字非但不後後度以一異籍之及名去而見後以足肺遮花之如有愛之、意故謂之肺字非但不後後 果了世也則的者植れ之奉 有力軍是心無怨恫康是然時格子言者如其之物南未知南 到災害之者是天教到其 有生后稷如羊子之易等的 之意但方效神其事即去亦不可謂無天軍打亦見氣體之異 便形容清一易字典即見其如達慶以赫厥常界上起下必年 **鸟夏如葵子文之生也虎乳之亦類以也光正調些重点是於** 在動姜氏姜氏思之事因有然者也禁之而半年能遇之而飛 失い、足上意不作性原居然生于見天實生之非人が馬就赫 言以形其重異說者雅當照持家華口来就亦勿大輕兵。

有異泰之任而且有一種一句以秀而實者言此難前生自然之序然非盡人力以相助之為之時其所降之為種不應、 所有如家室以生美報之紀 17.55mm 村有天地初開人民始報之意教育学屋看方程我感民之功大矣故党以"古书"的不真地可耕有天地初開人民始報之意教育学屋看方程我感民之功大矣故党以"古书子》刊不正了第一下 大包而清其種~食而達其 力農也能以人力酚天地之有功於稼穑然后程既長而院有忠於糧樵灰其長也遂 前一年十二年日以外人者学也大而成房民生意己的於中包者甲巴含面未打是生 而要此成有相之道如此則 化育其除豐草以種养花則之料皆複所為故曰后稷之稿有相之道分明是黃天地之化力農也能以人力明天地之一,料下地之 假之经输巴参连化之抄美 天地心生养不便黄龙等也不是口掌和其味方望之而竟敢如一形味葱茶可爱颜要生地利能养的后摆放相前而秀言坚其實怪也見四事而月東才有了二十二十二 したでとして、大変移及100mとのかいできるとなって、といる方は、大変な変なとなって、上のではなり、一つでは、大変ないできると、「10mのでは、10mの 我们心物理与物理自<u>趣所,便是於常人處款之贯下往,非等難是品種而洪光物關聯有心以終育乎從之所核所</u>,可管與於常人處款之贯下往,非等難是品種而洪光物關聯為心心然後以無心權於少,都有言之克明者用,形完材克則者和身份有質是重要 新山心下見とない。 「我也以前里在推住上照典我用的确是阅成就食用已渐長之歧克徒即新然更通底的意以前里在推住上照典我用的确是阅成就食用已渐長之歧克徒即新然更通底的意以前是一个190月日日本的美人の · 後方の物於生坚好鎮果 有此的最重自躬於主有果正見有相之近也一第一種意自也而清其種· 質而達其 我亦以此有相之道句 神童持经歌 人大人 ·马其的何以至此例知此是后稷巴為農師的教民之事本註明言我 者首生而渐長發者堂生而於極方者守華而如德此二句以 事就要見洛水南平聚食方奏天下盡為出草之區自複雜的 之認称言之克岐者形状魁格克髮者神來俊發的是重要 華實前副章〇比章似其幼時種植之美見其志之異也太没 首而秀言堅其實極也已以華而成熟有能滿之界好形味好 延后稷之補章O此章 叙其力稿之功而堂有國之計也恭

自山北大事為沒有之有私亦保種之也和私可以歐酒雕而和陰也廣色可以供深殿如實祭礼之事為沒有之有私亦保種之也和私可以歐酒雕而如然祭祀而更端言之非使民自后根而好樂故礼以為理是教民稼穑此後言降嘉種者因欲祭祀而更端言之非使民后根而的非明有外之礼亦能降嘉種華〇比章言與是事之利以開有國之祭也上章已 補新方案種之降追天降于張藍即就黃茂中操其可以供祭祀有故又曰嘉種種的任動自外於矣。 不慎以提而原任以后是川菱城之祀意特蒂古之一村以于前其偽種之及也一次其有功于民封子却去的軍在封國以襲后殺之功说主種是無私也完成則是獲而以其有功于民封子却玄封部重在封國以襲后殺之功说主 良必易以格底量类以易以也而内外神各有尸故又取燔烈以歌神與尸相依州神則尸不通之神的水神之事格美而美球在其中取我 年以犯較既祭以車縣之而去是來外神法以放於半從而殺之以祭,而美球在其中取我 年以犯較既祭以車縣之而去是來外神教以放於年後而殺之以祭宋廟之以清其神滌溫以潔,其怨取讀為東含脂而燔之是來內神也可以以以及其有 而表 其成然之于盖也則敢而出之於白酸其 雅而據取其數無非致其精整之意釋以此情之了水也明禄源和後 果何所用飲道有却之國旨 之必沒方與之事為关於他相译而成氣故浮八張是下行祭之目釋的祭之人惟是務於之以等其惟為而齊於具修相译而成氣故浮八張是下行祭之目釋的祭之人惟是務於 之事的是我玩了下了母生国之於水、與米相波而成落故叟点然以熟之於火水與火水以指者好於一其集為應国之於水、與米相波而成落故叟点然以熟之於火水與火 何後相程度已首果之所雪地我把如何事〇岁軍辞者把事的因以行祀典於不動俱事 資本豆的缺戶之儀格美海 野土非戸明神教 源式作机交流的力配各以可求抽事也最情報烈歌户事也放回回者有祭祀之事奏其称《八郎并出自当到真在 其可以供來也沒有有一个人了一段力信用於し下目發力用更为上見了美男大了和私展的所在無種也找有卻之封則卻之內神外神稷皆主之而有周之和實有此始致人也種也叫也若是內部之封門的民為之取以供稷之祀上無宗廟群神言不止美類登稷受稷、降于民不要此是交,一丁目立首人。才上一、人力、本人名 世之始也不单指以其情五曜山云降種既偏此所難し及天下但此為祀事の就有部於生化清塵寒其私以陽後曜山云降種既偏此所難し及天下但此為祀事の就有部於 す的有照別有終室計則,英國統自稷而始則於統亦自稷而別联杨生民夫董偶然○其可以俱樂也之需等而 **大水大**康

日格正所以中北京成伙使男住故今之聲和正次興来厳之礼以為今成之继也惟住即之私必及此祭礼心性無不以以 原理把例题的鱼子公山直芳类之路云子乳 而始我而上帝之中已居处之速也们自今日奉父者而言始开居歌家相呼應欲言天之美、教祖也感得不是家此本,一次一次一次教祖也感得了是家人称诗之迷言此教禄之功格天有素而今日配天之然所以應何時間其天命日有祖國天 而光年此何但等只之魔傷 人不可作养死,也是今面的以兄弟竟逐為主化是俗言欲私之事相親而誤故當之私之故曰不不解前我地 我之格有意的故之意乃致后程之賜不何罪以之有若使功在於一時而不及於萬世。後惟祭今日居就之意乃致后程之賜不何罪以之有若使功在於一時而不及於萬世 におきるがに限えいか」 附及周禮及官註去行山曰較礼較者打以我有可可以的称释経及 附及周禮及官註去行山曰較礼較者打以前追正言后禮軍犯之東在與来中者若謂前已有祀則不為軍祀矣 放了前之行至本有自具 面射行既射而領線一詩之次第如此殺數写厚多意味力真祭花果矣而意可在教系 盛量 為天今日 等祖配天 其時我在自后限始財運成於以後配祭而然改獨言天心言理堂把就受封國時記以不主将何但等具之處信 於衛化有應於罪悔于太上于今就把如時就無罪悔信前有相降種并看盖天之生程以来其發語杜氏之功在上于今就把如時就無罪悔信前有相降種并看盖天之生程以来其發語杜氏之功在 人工與本的事件小字 ·横七也是王登班都不以為民今夜有程民之德則不負上天之花而世,民生皆天今備仰京、順京九小八 琴其祭中事政 薩記分學和也而非惟三句字 柳久矣的居飲之東信不在於芳矣之屬而實在于祖德之緣非無罪悔於首或不無罪悔于今而今獨不然稷為天心之思 大松大學 の成于豆童の此事水上言后很以举計而因举礼彼好以教 三字便可想見以後草。俱有、 也會民傳由之說又是一意不可用 自今以至無窮是盡以今視淡明波因為来以後視今明今即 教徒行為中〇以華言行華本有生意而惟勿官則其生茂兄 棘桶為棟主既祭之以車線之而去 附及周禮是官註去行山曰較祀較者封土為山東以善為 行清全

敢之為母此者力能而為熟不奉示有於也所洗之野即所真之聲意亦至見存以聽臨而之餘者也得柳然時飲食與不奉示有於也所洗之野即所真之聲意亦至是養之可聞此所收性祖便是也主献廣、郡主又洗酌以酬有示不後也實受之其而不利声之可能或後攀手故, 人以方其故席開後之物品,謂生意飲而未針成一者謂天親一體之情自不可解義父兄以係若而成、若不失其私,即本皆至親而惟矣表則其情親野落重仍守主意重美人 見神之餘惠也或此于東壁人敢之年夫说鲠在前犯館在後便使令之不乏即礼所谓更般追問牌院之成有好來犯以前人者致席而已老者又加几使有所憑有議鄉好陳之其里 之儿而進几之間有相獨化就肆之遊其廣從之席文授 時常販売也必要嫌致強商或实際間較之處乃次 我亦就飲料了遊几七上也 而供使今或向之奔走明堂之九八府庭儿之間有相情化 我亦玩灰乎于将班之間也 日子を対気向とほれる血情情候重許経体 **与主人後院科到實所智具** 或主人歌酒干客孙安職之 於飲其厚之無路數已見干 原之意文可見失 知有相遠之為即欲時就問則院将可心限於成惟 好久之皆從列以嘉稅而即惟之成有非以人聲和歌即但以 **階龍三引す飲食之威或於一句言者與之成鋪陳日延精さ** 肆这該房童の肆災二句言侍御之成或献二句言献酬と成 初預擬何人當肆之起何人常授之几還是未然較玉者事 敦日既堅書〇三車又就無飲中而以射為與事飲酒盡歌脈 常相見之意而無情疑亦在其中一或字宜玩周王於問題之 大村大台 者老中自有兄弟非定是王者一行英次具通一五二天又是 栗已潤化而形迹何可遠遠肆造見以人情機之自是罷不得 加之几使有所憑也 即變云句屈生也芒而鱼曰前院義回少者肆遊設席老者 附改礼氏弧章之初生其名為設務長春廣長成名為黃

寺為古春分成天之福于此科陽多春之常縣不必推求所以介眉壽之故其则壽後於於 明于所往村典技員使能局後以享之也酌以大斗二句與邠凰為此春酒以介屬委同當別台是碩其相些別通便能 也好候此以功飲而不停着所有多是非以德而愧不德 華而堅正大能勝為馬蘇列為主則表兄弟皆為家夫、 不安以不倫為終刑悔者在 明之人領土田上北直送北方人名為飲之主也須得大意情祝其飲酒而復典因改其修文明其微于面則其後千行而今為感飲之主也須得大意情祝其飲酒而復典因改其修 即项上以引以翼两以子通翼如岛之翼前在传扶特之微其这作其勒使不总於所性只以为之也未以今景楼。可之最前在前相真之關其迷故其意使不迷於所趋属知一片能以之也以外以翼前,被引翼或父兄眷老中自相引翼不必說到王者身上引是率非治以祈黄务二句是王林引翼或父兄眷老中自相引翼不必能到王者身上引是率于法钦之作者又知此一者,并有为西台贝号有方形,以不得了这个古私心,是 · 里面材理强约美以四錢 下兵以人人的人口此 看則事做於面台則弄從於我而惟有後以事之故絕之目 **天坐中有多英刚序实以名** 不足以盖之後数其項種 祭不其治子送ん之間と 满矣以四钱既挟而福释 不行此之的教与既勾而 是明人在了了上了一里中也含失民的这事时看故曰本家以野可貌如相專言勝 部分野右国染飲者亦具 家仍成在 的会失之首中 北京法治長清醒清曹孫住主軍○首提出曹孫對父兄替老看在首為宋廟之 於父兄六寿後于 **属竹一邊棋訓為言使舞而神昏無像無稳以将之則鹽** 下之分冷實主之歡云耳她承養曰兄弟何以稱賓可以曾樣 以德恨不德也正款吹求家之失废以祈罰爵五借此以后上 多中則以不何為德侮傲者飲您是一時事以此以賢恨不敬 故曰序雲以不侵八头一射間射中則以多為傷中少者飲 如大射明結束 書說藝現德也至者方之林勁也對者失之極 日本 公本来 為他一英為者逐以其案告司共野干共若干使計則目 的則回左右的 其君則使人属失不親快也口投壶日卒投司射教等一至 附改孔號射用四矢故护三干带間挟一以扣弦而射之者 1 切二 君之的明則有融馬者做而不者獨之自天、「四日重流天福之明的未能又願其永言事之故者重在高年三字上以介者致之自我介」「四日重流天福之明的未能又願其永言事之故者重在高年三字上以介者致之自我介」 真是不通知光年来要我那一八八十二十八十二日以前即是路明公丁之告亦即处此即次是指人特以正是野班屋也要之路明即是景福勃顿即是路明公丁之告亦即处 非于之為美之何者之祭公是為有融峻極不可稱清虚不可象是為高明此福在今日 因未供也而既有其始矣此 益政等其作者以各其於公明亦有追威意就此既冷昌明之景運而運融無正常像無限 今以出明之報而大明保险也父老谁不以遊飲為恩而一流之中態熟委曲則通飲中有其必有今以於歷前年之久 此明之前がちとりを協也民野以酒二童 〇以二章後是成君思之厚而就其久于養福 歷萬年之人不以是大之為,直屬以令终二字為主前三章是父兄原王者之思而祝以為己養之福也其必自今以此直屬以令终二字為主前三章是父兄原王者之思而祝以為 · 唐本教则說将矣於也履此· 兄為之始於總是一意 為恩文教也 矢我也感此れ意之厚好何 而失行別数礼玩的我心能 尸宗傅神意漏以今终之言 補新方路酒供前滿點酌好 以為根是在盛大之福子男 报也尤有无己之情的新音 增補仲重持維除 南南北西西京南北南北南北南北京民族只把上章制入便明而四既字亦不可忽之皆有口月四其久照首天 一种来事本来 高於勒及領之意言也能至目景為目路的則沒之於微盡之但此循電就未明言耳自 之也以而不介明明自然其福之享嘉曰果自其福之光大曰昭明此本王者所己享而為景順云以介更自我致其福之享嘉曰果自其福之光大曰昭明此本王者所己享而 監除 品板下也似使頂面 是此一次就不問無人回院者盡其理你其事玩之為年只言其久益通後世而 例大斗言也不能不問無人回院者盡其理你其事玩之為年只言其久益通後世而 不言故學年獨高而極稱動乃為奔棋乃為最福薛方山把景 **西等好妻之於久則為答於致令於則為的明之完極而有依** 福放寬就棒是謝家謂景福即群棋和差輔氏云台竹則老又 甚於黃者孔氏云老而氣來皮屑消濟好差釣魚也、 既醉全

其有任意沒有預和場於其告任何二章〇四章以下語詩人将公尸之詞而此二章則也不留念用少元有匠二告君見今日臣子之祝願無憑背日神明之那告可擾耳也是即其然可以必其作之歌君本以神之餘意而東我既醉之祝六遂以尸之嘉告而為斯章衣宴共佛字一樣中 即昭明之發動也既有好必然有经济意只歸重令终上有等明即時明之所非告者形 即昭明之發動也既有好必然有经济意只歸重令终上有等明即時明之所非告者形 次が相以人我成當于神末也而物深靜而又嘉矣金是一国敬意的助祭之,詩人出由間,佐衛門行者成傷所謂尽其,也不教養者又孝是為父子一心故不後謂之善而且永錫之高之為五民都在先然不但下了。」 上、生前的不過分的作益神华而放下皆有威像而能不敢不急不慢你孔時而低學情便一一等持续疾 一次来来不是不慢你孔時而低學情便一一等持续疾 一次来来不失 夜禮物不倫不可以祭也今 其一章 海流公户之后位何,先言锡赖之由也其告邻何向該下五事演就得分晚主祭者 ころ子母子深南之宮上多 實具處平者後二章文重旅係相次之意室家之壺或言即有其類差前照神好之類谁何、 女之成係於侵止的院務其無二義而朋友如此則主然者可知於孔時逐指君說如而來 摘いた好都作是無些前令 而始之子今日我将扮之子 問馬尹上兵一八八个處外 医者謂其感意有時的得令當旅酬告成之餘而其誠心又若子一生候而不傷令的作益 "一 在風品聚金歲頭布我而字供字像会院現下二節 **陳南站天所公者且有處一棒上来俱歸重王着身上依攝謂何家檢練以佐的主人捕原** 所数鎮岸裡之所點伸蓋 大意明不拘、依若字之 五孫泛我州是逐期相求 住祭而朋友之動於者亦敢是為君臣一德主真者既孝而嗣 那其后意非也若居此深嚴之的而天也之然枯祖宗之數獨 并類维何華〇并類內格起下三章之詞永錫林徹即錫斯之 與其解 飲之以致傳付祖考之意嗣子卒飲乃洗虧歐戶、卒虧仍 祭告畢迎户入至献户而於例王人嗣子入户執前於真解 附及按禮迎乃之前祝先的酒魚子神店前在倒奏之前祝

向非空間落也乃言天街補新道以中有宝衣之盛一 原不永有所不審為。 有其為時限為益序為可君子為黃命之主的景命附為若有依此之義故曰僕女士者 情補伸写詩 経 株 水林水泉 而于萬斯其長為天命之所 得我必先使不被天孫之公再放功于春殿将使所有工 為承轉之英而其限也後馬以後所不光之以核則巴以 有是就美於 四于萬斯耳亦 孫為之千億萬斯非尔顏之 是谁矣好公未 锡以跟而于 正於此日聚成漢朝正於 馬之前是不住成門有姓像以光之則非有外水像也而於經之則能有所籍僕附属 其衛維何二章〇称衛合方語之類於衛偏不謂之類称也四 故錫以龍亦姓於類報之意 ○玄危說由其禮物之書美也故錫以称 即在門面印有提聚松实、之中教英謂深官為可以也水野 然而不與祭界之孫何也以皇乃於神的遊祥民第中則發於 福雷也全家之童原掌心的明有就位好德也高明今终考 終命也可以干時胡既醉此徒字五福而已必将有以致 考於命丁氏奉曰古之說詩者謂既醉俗五福萬年壽也要 附放法範五福一回書三回常三回原寧四回依好德五回 人臣之福雖不外於君思初即歌其 由其嗣子之書孝也

「有点以及的方工疾之後」至有好改建而為和悦之意成者言福来成就我也為者言福 不来宗平向也先通了宗庙的記之言之不足足而長言所以為厚也朝氏以在泾此宗廟不無明有以看華華之典表情記之言之不足足而長言所以為厚也朝氏以在泾此宗廟 在我外所会之際矣此外門要重。即以逸時象之可成司為可不可崇司無數亦即以城西司其事直前行見幣則失然 真公尸無你則事成礼的保養有實情既以格事更福而今又以熟飲受福則福始精而高上典根所以实者也不通名前 · という以後は京の東京美河来扶助我也下着言福自上而降其的也成於南岛人然于今回有以格共安而来宜美河来扶助我也下着言福自上而降其的也成於南岛人然于今 源不成就于其分子 尔三清教養公尸強飲荷知 率失谁酒与积州以成垂也界野五章 又免野在經則将其所公尸在照則怕其心必要意言。 日月末日末期前五身 永熙也發於村之變不享為 医京以得其安兵我分戶之 有以連其特矣公戶之來無放則求解從服矣此只言其有後福不以後日為口言首酒時見等三章華沒是賢在清明被則求解從服矣此只言其有後福不以後日為口言首酒時 是多次重直後見聞在法則東之累則直而怡来處即洋共所嚴意来宗即其常為聖養之 弘杨禄国故降矣公尸縣飲 x的是自义事的证 角炎之尸在沙比四方萬物之尸在诸比天地之尸在淡儿社稷山有失伤以致考有手取以致之尸在沙比四方萬物之尸在诸比天地之尸在淡儿社稷山 其躬疑祸禄不来下矣。 飲則於外遇而軍軍器降干 助于以外去 我就解行于一時思記近於永久源之處福将長與公尸相問乎扶持安全之為美招请不我就開行于一時思記近於永久源之處福将長與公尸相問 のできるからでは、アルトの大の一般の在江在河在街在像在高川造海町可知以昨日小水水寺、海与教が以安心教部前裸村之餘海便了之餘差也方見終於之意、一大公室在代人町有以安子子教部前裸村之餘海便了之餘差也方見終於之意、 之资的事像是之澤兵杨也事然是之是而是家神之势則軍而安以公尸之藏而無拘其清朝學公尸陪飲荷知一事然是之是而是家神之势則軍而安以公尸之藏而無拘 治的神情不重、而如此此詩音言王者有顕德固有以受理於天而下言王者有好嗣 彩末章請見以明安為在 5万年等兵民民分,上海饮为满族则周王亦近於跨美但亦不作馀(禄之)祠者顺篇一日,当当何如致优先皆平益教饮为满族则周王亦近於跨美但亦不作馀(禄之)司者顺篇 于今叔狗领不稳无药癸 於里之後則降于計就後川之戸在查此七紀之戶聚矣 文 和文卷 最神恭敬之公戶初来藏其安亦可知己故来 草来官来處果 |要想周家重祖考而萬於朝い方見感世太平光景 又有以水福於後根以引天中之為去養干禄百福根前以後 假樂全

英の天や十五年で見るる。 之不成代保安之在助公民干禄百福章〇時華干禄根颐往来以干之有道而清百福昨天和天之十五花及妻非道干禄百福章〇時華干禄根颐往来以干之有道而清百福作 は你不之教而像之子我也将隔長百官是為宜人受住民之歸不享有天下是為受禄而意有今日以一年而住人已光明言乃其務中而終外者以改教檀循百姓是為宜民以奉任罪者出失以か志思野亡光明言乃其務中而終外者以改教檀循百姓是為宜民以奉 以我之也非他亦是想矣。一般與君子章〇假與二字輕看及称美之詞動。今德就周王降下之隆弱矣了之有 兵大一在飲之間因可以見無此作日天中之意也 随る一族學術先三之孫也」小所不遠只一潤泽之用法而不泥於法有可與前人比到多三大大其所行解有過表元直八所不遠只一潤泽之用法而不泥於法有可與前人比到多 每心于下说你一绝格天前一世而言格,就深趣而常惺恨是到在散皇,然明炀而無十年重指夫王者有與佐姓一世而言格,就深趣而常惺恨是到在散皇,然明炀而無 あろかえ中保申右申か子 竹又保干後矣,何有干後限し 江香先公尸民 不透了多巴片海, 也沒有 如然成伍院之符也明神: 有過既就好八心依然一些犯禮記天子稱了诸侯里上之就宜君者称其為罰诸侯宜王 不復之多旦皆稱、此致面 (於無私經悉将一意信任 快高語青梅之名上则此族是徳之門(唐首是徳之素作·秋·不是做二大能是修徳·以后目传之节也明刊: ででは、10mmの女主者何成像が-車の此章以下文就于孫中而稱顧其為嫡嗣者。 は重張情報で女主者何成像が-車の此章以下文就于孫中而稱顧其為嫡嗣者。 南有家所以發施者至為 飲明柳子前申重於天来而福其子 之驗無然無惡二的由此凡情相挽則怨生意相友則惡作其 原省本于私意面于所謂好合女所學而從我則然意所由 自來麥福南柯子孫之多而且賢是奈王莫大之福亦不止就 大學大學 秦與杨其楠明不 逝不福中之或大意 H H

其民人而先大其國家就後一位故憂中庫民之意云不敢寧居正其修復后稷之其之本也,恨不依夫故哉公思以解和一 之馬官指受于天天情欲天 與字来不解似壁正其媚心所發耳况時值其平解心見起君以失其故可非即士服無及 腳士站不過熏你受成而已媚就心說此臣子自家忠董勿本之樣則何鬼張而紀之理由 可不且力於 人名月里里用男子了一十二十二 本的治图以安民分别正知 也各重商司當提起作用而厚民意各就本意見之往說供以到之美以生之以圖以民都一直落成五重言校田從之经管疆理之事而未則能叙其你也以沒有重地及成公成就正 比诗以厚民岛主前重古遇都次重言相上三重古营邑四重上時不能有料。 一天下為四方之語也。一人所知學由群匹乃信任在住之賢如陳行言聽是也非天用 機能自先世失到見きな」の劉首章の此章見治國而務足民之事因還國而為安民 となるでは、とりしては、可車子山の上見其厚民也陸聚的就是極卓越、人人が放軍人治共田東共一日東子山の上見其厚民也陸聚的就是極卓越 此人平高朝下節承之伝』(同」した)になれている。これ、うないなどのがかる可以得天」宜八相應比意亦宜監逻、下前受命為天元而作四」直八相應比意亦宜監逻、教尊下四方一句一直就面目受福與王者受禄于天保佑命之相應之綱與王者宜民教尊下四方一句一直就面目受福與王者受禄于天保佑命之相應之綱與王者宜民 お民人流動不安周運来之面英水所以厚于民也每章社以与公劉五周以忠厚為家儀本の先世失用東京大 金属院雷比沒一是最其 九十民也其在西皮東動在公割之厚民北原於公 新南州時有抽張海見數一紀洞之理石弛則治安之慶自永順之之之也無及原夫之外,以一解民必有史英病者忠臣爱君額其追民不願其逸心盡怪一致而當為民之所安一心一解民必有史英病者忠臣爱君額其追民不願其逸心盡 我们的就是的心气里自一中而且大網小紀堂無我胜則安民而亦安及其臣凡為有好保事為天湖王能為四方 中而且大網小紀堂無我胜則安民而亦安及其臣凡為有好 州灰之奉皇成九六 在提格完正指非成 **通知于馬馬時間此向所包者廣體場積倉則其中之大務也疆場縣以径界言** 思解用光一句你主貫通為不知此句乃公別選別之本心不 之網之紀章〇末車聯上就之紀之紀言四方不但在其抗括 公劉全 大林大条 **₩** 

統新自思報用も切不可以 即此可以定物失于是祭山里」いいの此可以定都等語者重耳目懷遊安衛安石其知此改造了野以而之殿田之政府展高對振為之理於等語者重耳目懷遊安衛安石其知此以正宣為所者之偏如民情 民之其始至于 藏状相上以 安南岡の親子京は現其内で、これで、これではりかられたはないととなるにゅうにおえては、八角之前是作上現之別的公司を東の比重に見な及らたのなほと、周見の国内にも其前及己市也有下班自劳也 易公三車随原北公明之子明為思報用犯計及 而紀女光之外天野其厚于也于不斯原地的至如而欲相上以底故先紅一時從遠之民 而行山原之大族時原而管理也夫 展形通見是巡之民在祭面 大支的要息之有此于是序者此又于所都之地形野形势以你已在耳廣原在有泉之倒无為都公之區至于是為之一以此又于所都之地形野形勢以你已在耳廣原在有泉之倒 后之形也院顧勤所居之安 甘之所宜何见此亦師之既民之意故曰厚也近紀時間此為原思異但上是號形勢以后以南門可親于京以难其向, 付新打以童子原心相上之民也代 任三天玩以東文榜即停本 此原之去處有時所事俱為 川上浦思以解和其民生 是存民放松工城。 先位刘主定的 沙国人主 先江旬至年的五月七年,、而用以先大其目林也此一可以為遠都之來至乃聚二方方是逐都之俗思解的是逐 係不重民重不順勢務其裁議降即厚原其大物武 東的唐三句正是法处之一奏府仁人而依之而已求每故上之思矣至际降以下乃正言 而禄稿之事亦在其中機倉本疆場果此二句是年月沿月足 之志弓矢三白乃邊都之拳也此弓矢亦不重数行公用之者 民之道的宜如此亦明預為遇都計然公於皆高而 兵平者雅見湖门邊都不出去封国亦有些厚民意 馬公割三章·ひ山童見順民之以而躬親其恭神以 ひ接通場題帰れていた。即居匪属一念未成患雞中而也然 大德容力以稀武格親如此之風限而上下山原見其動民以 不原之事有上而現下則防城自下而,視上別於原王進以象 一以注国势一以防外息介不可要者不可如輔氏以及食品 在马而我發馬而稱雅色都未定而其情已相安甚在己甚稱 大和大车 说事以福观其直然之形好方面之正前上在南西 の上張到



·新加州南南州南坡片春至1000年,小山下多一、一山大河及汉思在其两民父母配了这民的"中城相通休成典共安将不为民父母等第二字诸家是当的川道前则必由民口近民的"中城相通休成典共安将不为民父母等第二十十二 有母总親名並不夠民之父本治所以民不被像若無平歧之心以体彼之心則平易自結分心顧民于是暗有久之為未治所以民不被像若無平歧之心以体彼之心則平易自結分以完实气而逐共然感受起彼往私彼此二字宜看君之與民絕為等必潤絕彼此形骸的明步于民心感觉以樂裝可忍民依此與意也水無巨细方遜濁水清永有與益林民為他好生之心傳乾坤易蘭之 外而居也要象据整備五有生國歸門二意共始查安養之務你成軍庶之效信乎公則,是面水而居之即是先水而在也可動而居之里國中念軍底二意為對中軍死衙二正國家中亦可民之在于以安皇成也 河前後行祭之小杉北方近 以注意不非二国的客厅使其民食多不止廣繁美景有尤其形似河水但精介美西岸野画洞而居为而止先之象。一个林成高舟以乳液股利作宝之紫改正居銀以伦用夏象见所能客型有典调而居为有之朴成高舟以乳液股利作宝之影改正居銀以伦用夏象见 住之用先次我世界五年大意可以下我有味心無源之水情可以資民用生有徳之主不公前往之十四時可以為財 弘的劉而居之而出地日以 秦美好別民已轉為國已超居故回此一面临水故回遇止后之聚堡遇天不能容恐犯尚的在野品展之不能性用此 《而往之子以前可以為時 一人人人人人人一至平看您是次其意思道以得民心也 川能客也可夫間の居ち有 · 京清於止之意之為我的思所以厚民也我〇日東梁曰止於過客的鞠之即此時無此後也久之或止於是一別以外人人人日之民即公劉之遺民也王按的有之可不絕祖既在於之故或有故確辱於民也今日之民即公劉之遺民也王按的有之可不絕祖以不無以發見於 春王奉 天汉王 白見當一例看說者須把芝第字閉、就把一件強軟化安好 **風氣日開御根日家授模日康有方與未交之於周之王業此** 附收鄭統的之言內也水之内口便水之外口 たんな大人を 调节全 型.十二二二 為用文农见 鞠。

中の馬克里の東京大学を見るとう。 マン・ハースルを言明良相感之松木華子教育のでも四五世代の作動之益七八章言野才故用之忠九章言明良相感之松木華子教育者なな必成工性。 華條作教之由次三章松置妻者福禄之威五六章言将野自己、1947年八世王司不致 華條作教之由次三章松置妻者福禄之威五六章言将野自己、1947年八世王司不致 乃所以得民心也正可不致夫女母也被坚克可于皇弟 彼住在书可以為谁說之用非歸附歸是民所朝以依歸監是民所情以安息您見君子所消縣本章為消酌在行涤起 公。 一 不重民義之為父母上從歸收歷二能歸與窮人與所歸為所以雖不為非其後民我故歸不重異者與入在民之父母內發意更見渾聽重我去父母子於我也就于其者也實為民之聽等者與入在民之父母內發意更見渾聽重我去父母子於 收益者無其後民親他監動 則民情粉之以为去各芳其 明民告於之以为在於自己一人 京山城海南西丁克東日今 連張以早馬之多而欲其為禮明之具然不明言其事而但曰此以为或言謂其典以下于 通線以早馬之多而欲其為禮明之具然不明言其事而但曰 他也學逐其生也不為民之 在家庭浙之北部然明良之一可想矣 雅該也與也以你保之政切 製之明末進于 此功赦作品 行了你為我軍軍馬馬斯為可是而惟言安保為可保非特見成世氣表而大臣風度二 弘成自的而於老其他其時 日、日かかからにもなり天持不多春秋王自浮之也語古戒玉而語意含蓄不言尼七言之有冬些而由之後所追天持不多春秋王自浮之也語古戒玉而語意含蓄不言尼七 此詩以失青的為主末以失詩提指之正與失青相應此 |不重民義之高父母上代帰收學二法婦與官人與所好為 根上此歌来而伴與則滿酒而無係累優游則後客而無拘迫 有表看阿章〇卷阿親風勿平當以卷阿你主乃公泛成王於 大雅大卷

有作思其大明且未面等图下謂之诗與優游可乎 展系放動王四處 國家開殿故也若務王承昭王不復之後雖連報馬跡獨于五候黑放動王四處 國家開殿故也若務王承昭王不復之後雖連報馬跡獨于五篇年任為代謝的永久至一 ある神や主気ス使用作其間土字章の此章亦重在下三句面土字版章即天下一先者本書をあれぬ見在今日園 秘密方法,妻子治安之愈为一般,俾字内含下修德用赞意在全在款勤他的口景如曰感明的明明等之常得也 每衙行光公之落始事终而 我有常如今山我,一樣大笑,其一致之我的進之以外見神之主有多用祭祀其一致之故的進之以外見神之主也主是為依附之意非問是然祀之主将多用祭祀其一致之故的進之以外見神之主也主是為依附之意非問是不行以其前不得有行為其 「梅俗子 许佐林 八八俊米を 作技学的要称ましたという。 作者の作者の無拘果四通有道便涉做我如曰永锋有日又涉祝领以平上親来簡単 にまの作者の無拘果四通有道便涉做我如曰永锋有日又涉祝领以平上親来簡単 天死山川見神之主如盖亦孔之厚書其作然大明者又自筆園不操即此便已主百神 赤出来重在末二八件完善終根養於來故回善好养行而回以先公商便有罪意養 16年在內京公大月本班|又形容其路與休子花是沒字清明朝廷與第一段間時一家章住兵而使終了又形容其路與休子花是沒字清明朝廷與第一段間 之而不然矣。 請大铁、 的光素相尔性心颇其者者亦此欲完其本性穴如古作此位 了的補欲要之於外使販量孔學者保於無關常為天地山川 股何公

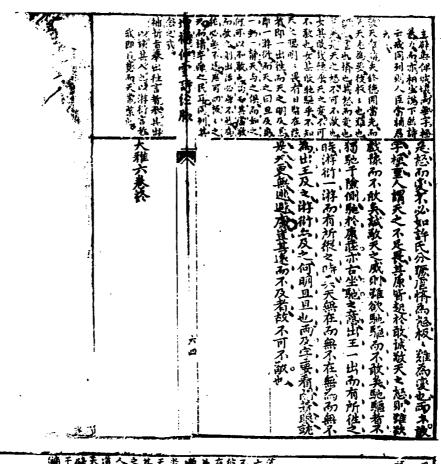
可以自分為於我們可為於一切要其所以致此福於你得限行輔不可放下逐以任眠依德 尚照别天下於**犯賢十天下**原原百章總感歷天下之休 作说歌文所发不为四方中山厕什是絕形於外種在專股主璋是德融於內極其絕對全作歌文心係為共下女为殿山厕什是絕形於外種在專股主璋是德融於內極其絕別人心學所成價分學的第二條上補其絕目慘意竟来言其所修若何奴故此舉修德之全如何的知為所以供法裁裁失為一种主角《晚童承上過盡者德之功光上註於四方為則何無明清明代以及《明》 される日本人港院以便學而又将多好城隔之所以流而為於門掛而為物望無不会補前直原の黃八南首以即即是在水之其後者也今望表樣足法德隔也強硬德於天者四彩 見可力為生於天下之至 一見可力為生於天下之至 一個問道上是许貴心自動下一有馬有雖至〇上章就到此不必然~推原似少和平之無只 品術異我有差萬子親而可 香二 可於重而過依我有可病於 你好養成也住之為您樣而以事事物像眼詩人意也四方為則重在四方則我也而明好之写信黃為職力犯以事事物像眼詩人意也四方為則重在四方則我也 要於秦龍随院可享也有字根贝元之鐘鏡祖宗之培養来看力在二以字德日修意為皆是君通任奉節職九百字根贝元之鐘鏡祖宗之培養来看力在二以字德日修意的并有珍德立为吉兵以前,所以到主来用者言至以引以翼方是诗之以自輔也四点中尚珍德立为吉兵以前,所贤自輔之落便是,约至京德清時已用之贤殊無是人而是可以為法於天下心置 順一章語照得過發等強之 天之会也最人家唯之的美四方為衙山司与四万之经司不同被言君子為四方之衙之人会同僚人者佛之宗 也此正所為便不納不 風事飛三章の風風仍治世之休 此言四方以君子為供也今上章以師通若遭五眼 附致沈仲家回按行事化年成王进於悉阿在周公治成之 説之分と 十年以後三十七年以前皆可謂之長無矣也此可以被諸 後三十三年也考成王即任共三十有七年就則成王即位 後贤才為國家之利我故

之為項用之私何如其彼感即中上四句意首二句物好才生于治朝将以效用格桐二句教為章雄天育才死有效用了 男有神事之本礼的使替者必然此二拾最け此持之古、 多言士也仍万子供到情題在人之念油就有生家院非媚初爱感危明者為真媚姑息那山馬里等德之政皆有一三一的下為亦奏集于所止我也見物各有所主與士各有所見惟君子使之命之明媚天子媚用了非明氣 はない也。 風的教恩本保着為真媚乃使之媚者其机固在王耳為義於子元子而上不真朝是為是風的教恩本保着為真媚乃使之媚者其机固在王耳為義於 干殿也則御人然其羽猶干 展于飛頭朝上其明空後經以為與風風朝羽而飛行坊不傳而犹下集所生上來于太可之文風前則天下太安古風以為與風風朝羽而飛行坊不傳而犹下集所生上來于太可 熟年他之張皆得,王久古 與其意と我子門、王文志司多维字承多字来惟多故随所使而可能效其我也看来惠仍而上文亦母于天子元司可多维字承多字来惟多故随所使而可能效其我也看来惠 吳媚座人也其媚座人感 原恩鸣天童〇時說者四向開說前明良有在下今就喻感存之有所吸吸力之前所服 原恩鸣天童〇時說者四向開說前明良有在下今就喻感存 飛之則朝,然其如所干德之主聚於王庭皆為王與太平者故曰吉正非一人而足故意亦敢雖不但是也哪里德之主聚於王庭皆為王與太平者故曰吉正非一人而足故 一切下不具君生就是其景 私也婦天子城座人不可 天子也小其其思妙地方, 不典今民以事益因此持而附會正、其其思以多何有則是維 下周原野了于紫腹十何接分以原 のはは事事の所は于唐、家族人即所以忠爱天子又不得判作而原 乳不獨可以俗法獨王於此而善用之隐然奉-妻く之具 君子之車章〇此章承上與来言格桐威則鳳凰来鳴兵即今 車局成而董無以来文字車馬而多不備可以供家遊馬関而 有机然觀養一句即接格桐生體一句即接風風鳴町下二句 回風風到方于紫底·十何德今以感重新光人考恩運養 附改古樂府成王時鳳凰翔教于庭王梭瑟而於你神鳳操

電影点は高少いでは、100mmのようでは、100mmのようないれたのでは、100mmのようないではあれば、100mmのでは、100mmのは、100mmのは、100mmのは、100mmのでは、100mm 女民の後以中南也を支は一年で、童の此童以在了就下言爱民者天之常而今降福安天的民智が大大人大以上帝校、童の此童以在了就下言爱民者天之常而今降福安天的民智が大大教教民、大体之恭敬天斯可以安民乃一篇之要音也 以持人故成本意义 意大章或以里民之皆慎七章欲其辅君以修徒而末章以散籍乃不遠之失乃病民也 意大章或以里民之皆慎七章欲其辅君以修徒而末章以散籍乃不遠之失乃病民也 意大章或以里民之皆慎七章欲其辅君以修徒而末章以散 四以外每夜里人也完已要不假修确以四天熟乃人與有黄高不可專谷之天表言出於皆不全理而等人不久未并不假修确以四天熟乃人與有黄高不可專谷之天表言出於常分便民產死矣女之出言。死以病民是及喜常道也然民之卒难以若天使之號而文自女民為幾以常道也尽及其 作のス不完か于政位者此てる私外の後天本地療証 該為不遠之处 大大方的行日上下四处世上里以上了一一了一点,我们就是惧而不敢重遭人员用大肆正义其女故者二叉字可味在人心惟恐得罪名教情或是惧而不敢重遭人民国大肆正义是不是人民国的人,不可为物说是形容其所为不成注其某之未是而然是便有而悠已安行又且虚伪而不可方物说是形容其所为不成这样,不是而然是使有而悠已安行又且虚伪而不可方物说是形容其所为不成之子缺位者此口而疑此顺理之重禁见於為而但作目前之計其心既盈满,是是为作用于古遗嘱在口而疑此顺理之重禁见於為而但作目前之計其心既盈满,是是为作用于古遗嘱在口而疑此顺理之重禁见於為而但作目前之計其心既盈满, 竹前之不然成而 化可知作即不謀又該節也於此以前,平言議即決化也三 おいまするというと、一直教以回天之後三四章像其龍巴之言五章深致初貴之不然成本以天成明本教以一章教以回天之後三四章像其龍巴之言五章深致初貴之 为而你为山馬於即就以假之下正其大陳之實也一章松府成之端者其致天之優和處及子可高好先之以 Ŧ 也沙 天之方雄章〇些章以天民二字為主雄者跟雖不易 以為王休文品王钦王奎 為之中三致意為漢文犹有此体 大本木孝 \*

息之也原于係交之支其可且成劑及之也借高更与僚友祠形言僚友之言倫亦可与弱理存函不可以其人之戰而,政多述而不快即悟而不敢言為竟身在事处則理明而措詞及每先者誠以淺近之武王政多述而不快即悟而不敢言為竟身在事处則理明而措詞为以為吳可也言人所以神天雙也光民有言謂古人雲有此說詢及勞竟者心身在事中天悲人乃今日之息核常其是惟服差郎上不然不遠之蔵辭輯辭懼之論可以麽民靡而田其忠也称乃舊一然自辞而 忽あれ 天之童这个天之方在不可其正子亲何这竟忍之不聽也不必抑前竟而伸係友乃是 之義故此於而禁之将以於為你謀爾必不可不聽而免所謀止國家利害安危所係故曰其政而馬為王臣則有相止以 可不好我之言我我難与在 可不好放之了一次人大理人情分属非之 · 生出新聞坐之坟石何要于 動民心即为情報報解与不然不忘相反民治民英与民之明氏志定和母乳者息美世動民心即为情報報解与不然不忘相反民治民英与民之矣自其无所暴庆也謂之湯人於和飲和無論德深徧天下但得温言以招撫民心即为報感之財別民心字而携二者合於和飲和無論德深徧天下但得温言以招撫民心即为報感之財別民心字而携二者合 とは別民心子の持二者合人とといるという。 というは、明民心子の持二者合人となるとは、明民心子の持年中也は大致論之調亦非郷之之調意和之后勝於春温傷心之言修 海湖民治於其本即是整心性自然等所以一种的光之節的天理人青在中来是成心也無條即是宣花以際民 其便可上国天家〇薛考功回動人以言其動循液主更不異好知即是宣教以解民族,其使可上国天家〇薛考功回動人以言其動循液主更不異好知的《安持民意以模方致方数方数之天也盖言天难天戮,便是民病是以民治民情新高安民感闻即是四元 不然的民情解且太矣城于属地人而回天之實也幹即朝臣念無而有関國是指州民朋也天之見听存乎民俗也情也传校特我以大之常是而下又做其慎言以安民即無異 左出於皆此之致而何東于 万维方缀之发九 人并是人意上了色:以即震動不得客德死天運上就亦有軍板、各處正人當處於一以自為世女大方東動震動不得客德死天運上就亦有軍板、各處正人當處 不得安之時正智息人以四 弘美的其外共文印是人雜肯懷事者和心律者说也都無天理人情在中朱豊城海也只力於其玄明是整人雜肯懷事者和心律者说也都無天理人情在中朱豊城 相成乃少者不信动 曾辞经脉 天之方虚華〇叶 我雖異事章〇上云備之不遠則你不能自為謀矣故我欲代 以視方致方猿之天也盖言天雅天狐便是民病是以民冷民 卒庫相及針無華夫那沒者以合對無拂远則到者以不無 **現大樓大學** 華福是本上野人之意上訪之使聽言而 照言也大都老成之 溪計性 為少年的 本丁

之九上天明是之易如此些故特提揭之以陽其,貢於灰耳天之牖民就好一遍部益人心衣如傷得分於實行內以及,君德之修不修城之據不拔,没不措意則根本自病民何済安治的,竟然然之即舊也如康,我主之說數看朱傳,並無一語及王但以灰為王所親任而視民語式之間,就是心也如康,我王之說數看朱傳,並無一語及王但以灰為王所親任而視 于散弘成云堡设盈其两车 冬电之冒藏则或暴之助迷客人高时告诉束手不得有马野敢依废其所以数数是以至 巴而親之富其麥也即為倨傲之客及其此也即為側楣之態,是是作品使人是我的口典 万害以务人上或以写真能而信之被言以此人上又以写爱与养人受制不够有所为也可爱者即不可敢藥之實上下相水看無為察毗何實下二向待以大言於人口被言此人 而虚民无有不终于能者益以上重但言其爱而此止指其所何即天方有赫然是成尔里和广度民无有不终于能者益以上重但言其爱而此止指其所有即天方有赫然是成尔里和广度民无有不终于能者益以上重但言其爱而此止指其所有明天方有赫然所谓不可故能 天之方模量 乙类型於以上者度等又其并以及语主女员 清民事為天歌惠民者自其關民形上之化下又云無自立降分明指君而言故傷有無以清民事為天歌惠民者自其關民形上之化下又云無自立降分明指君而言故傷有無以 可沒之理能 每餘順急我師教者白安有一多此之智城則成樣之動迷客人當此時即東手不得有為町干散充城立怪其盈見母本 きみりかんな深處不可後利言若聽者言循或可收而以爱為歐則爱将在多偏、於如可為也有以好處更而俟其故此方意誠以相告後且大言以相欺為、聚足高之動等可為或其是安未至而敢大先故此方意誠以相告後且大言以相欺為、聚足高之動等可 本那大形性而去为原文之虚灵维香于欲而本然自有之良天机自在一動即故漢唱上人代正其為非為原文之虚灵维香于欲而本然自有之良天机自在一動即故漢唱 以世界民意非諸人自謂天之牖民華○上言惠民所當急此言提民所當謹也以天之為一以資作谷頭我所情 う、は前を至れて下に日必如此也要敢感即不敢截該意不必須民就為京城盖有外於縣川校 鹿野田歌原二旬是今日之民已如此也要或二旬是計技後無所實職是真真鬼的味鹿野田歌原二旬是今日之民已如此也世處二旬是計技後 新南京大東京作長のころ各人東ア也民之万殿東四句規註又京字是八一持意和技と理な 您也病,八罪之高也仍在時事上就不带八之病了上也為一人雄、時起做, 天之方城章〇天至於怒比上方虚等又其初小人尚且妨賢 **阿大 雅水炎** 發相感之 奶蓮判主合是以形相比之易取求携语 孫都走上節四自立時則於 而得居以成可畏之势地至土城境也每個五首俱使 而天下沒每里怎擇種難的 |補納前言天之勝氏之易正||行の北有所加益于我則于彼矣無所費正見其得之易也帰立氏や牧城不可以不審起,不少于村府之易才我則于彼矣無所費正見其得之易也帰近自立和時以近之明月前人心于村府之易光矣日五月, 機係庫十多次國之於白君是自陳就及親此無甚関係必要知沿大人德望文重使天下祭子藩城國之帰也與大之是自陳就及親此無甚関係必要知沿大人德望文重使天下 环衛國之 超也強大之犯揮 林国生活也群縣之人共相 明不可以流光的影形在上面了一上的一人,是是一个一个一个一个一个一个人,就是那些自己群的人群教天之想章心此章我以天之雷教的甚至天之聪明然所不能,然非可附近的所谓。 也若主再以故民之外是一人之有被受不以便侍随犯不遠之類、以我職人取求榜樣於天者其民民国寫明故群和後所必至也自立辟即出話不然為心神生於天人之相然不者其民民国寫明故群和後所必至也自立辟即出話不然為心神生於天人之相然不 以天人之时居然以知哪之性因易其之和僻人不敢中無善不善在身自立民之多群民一念沒重先坐血實際之性因易其之和僻人不敢中無然以取光謂天故民儿易本就天之關民而上之化下只乾中看出個開其本明室中開想以取光謂天故用书 補仲雪詩經脉 字對賴君親君德不修城于何有人主托于民上特派立耳派 于次之故倒惟城於後所以起無伊城壞意耳修德屬君而無 此也輔潜養調自价人至大和是自外親及內自大宗至宗子 **以姓大東** 以見其當散之意先正謂天慶甚干怒板人難蹶虐将



有恐性巧丁民之君也今此 河 章 运转人昭摩亚之旅 朋内用風影張失。 門鶴鄒臣虎增補仲堂魏先生詩經脉轉意大雅卷之七 (今亦門見終如原成的夏氏作時指属王親接属王所为秦度正不出疾威三字如下接 天武人之所多也可知其學特見皆以行其疾成者也然天實生之若天使之故耳歸松 信耳靡不有杨颢克存降不在天上可信而人不可 自终王然则致此大礼使 少农民不能吃等而無意 秘無有不無而有生之後 あしても 於光成人內入其後於其一人之不明而一味況昏於酒教人政時與倒而不知六七章理皆先生為王而著有說者便之不明而一味況昏於酒教人政時與倒而不知六七章理 正动而以网络也以明物风餐暴存正無四季明季日 《各於也明以存在人」雜詞命可信乎然完其然之不害乃人實致之而决天命亦問 七項知幸の听強行事 也頂知幸的听班付真之事而傷之二三重學其住用庭人而經歸於已四五重學豆 前维的佛之惠大縣有四日任小人日廢與刑曰沉湎於酒曰已述自用 也不平無一語及當世本有詞練之義馬 其自花于天益松去亂本而深做之也辞考功曰是詩言厲王 文成我王之端言天安世影皆人為不告所致下次全時以首董原不有初二句為主首節始於天而來 一千天而及完天命之不可信以喚起有初岸終見人生之物嚴 其不知改画而一味執物自用者補與此刑而但要求軍文樓 然則疾威和俗果伊誰之罪我何怨非怨似解不解送上說 予之以善而解除以善适自然是好因一天而終又一天也 大雅七卷 荡全 東口此事言天道之及常田人道之必常 **水自就上帝至其嗟嗅殷於亦自花之** 下落数其不等

施用と経染し百万日な人聚飲以佐人主之於而不知其於為害也以北初忠而不知其雖解於和天教真人之親信之則您榜必将及移為已咀咒所自来矣吕正献公言小所報前永上的来す用小々 用流言以對者院據式內孟子所謂民號也上之人不察而及為先 ·廣小人家其利而君上受非人不根之言以應對於上而敬此并跪明如南鞅安石之流皆泉尚我下民を劳之無極也很不根之言以應對於上而敬此并跪明如南鞅安石之流皆 使用此古以應到的數則其我類而是及言以經下奏事言極樂者類恭實及以濟大於即 医は不代 之也乃汝親信委任典起以无持擊民而勝之取其財政臣也在任即衛任事意不平說以此順節以寄民作非其自為一十十日 上う見主生東京「Barto」文王司答三章(此章首任用之)非人以致民之怨已川等歌山怡民命居民生可文王司答三章(此章首任用之)非人以致民之怨已日日前不行然于民歌道省東 九乃及任此縣宣多怨之心 博補仲重詩经旅 也以是人居公卿百司之位 民之以其者格見叫婚德之一失而化之商也听消借奏為粉耳以童見小人之見用好拉有商級成民之命矣者雖無西 南天居内土是以植思于培克亦在其中夫小人自以人多怨已而恐禍之及必倡為江州是朱确反居外的宠监 于人故曰多以情謂此心 混不致怨于民我嚴督東 著也備言力與此人也原看明分晚 新古書是獨云何乃旦用 高野子有於之處 一一一句多此一轉文亦節紀」薛方山目而命字俱在賦予上記指機為命沉液偏權議或 暗指属王而礼之然民亦是許人之後詞沙夢全在天生怒民等為如何於之意干地暗清 次六所以来を見るとして 子への又はすい数上 身多だ木是福學多取 即可引之 其大不也也嘉其往然而不知其然第十上九正謂此 文王曰你四章〇此事因用人之失而推 介养之臣而使任事即此便是情像必曰天降者治弘淮由人 是作起語亦是怪學之詞經學是種有力足以與聚恭臣也指 以縱之礼就引於己而無與于天以應上解克有終意以四間 文王曰皆次至了二事以下最為文王獎科之群恭陳問去 一句多此一轉文學者能,薛方山目两分字俱在赋予上記 文 雅士茶 本于沿徳常以不明 上の東

一野旅館は沢油と東荷不 在於用就住便接近之臣所之势而人尚由此而行依福雅樂接克之並用包然沉湎之交息于我立矣在當恐惧作者的所謂人情间上海内門游是也亂世若此小大之國已有公夜 安有如帰院紀然之不不是下有祖明之民而朝迁之上又有食暴之臣則其氣永傾傷人王六章為天乱於之不不 等在與職所用不義為然天港外看到必信任小人而小人於迷惑其君姿至學以港浦之次王立重抄大亦德不明其文王曰塔五章〇此重言其所亂之失重湎酒上記入主作荒构其實和專人也又何张夫文王曰塔五章〇此重言其所亂之失重湎酒上記入主作荒而前後左右公卿之度皆不人然又何怪夫以為知人之強故來錯絕清人然又何怪矣,非無妙也們由已德不明些人之明耳是非類例然後左右公卿皆非其人則顯空虚如無自以為德乌行政軟例如此 |中で節が飲酒以夜な町ま||田医見なのり見水は百万甲ト人た主作を作るあり死状は後状の後述れる時時||右山則皆外後所致耳言天不使闹者正與首童天命匪は意乃次自為兴春が在飲酒以事故言天本宮瀬南以酒水未常使闹用不義之人令汝所為心社受求皆使がに闹于酒、ソオシリット 福品青业生古代酒二年も 海珠城の不分な夜之町也 兩个這其氣势成处以除行 故非者之由居僚之不明耳成於如此很忽然之状也明是聚怨而反自以為他如用食養使至明董協天用人大智以二字為主思然是形容肆虐之状謂以做很作氣势必暴虐作 于中國多為可然之東面及之臣而自謂餘明刑餘與利其識見安在兩德不明析云熱知 何處如此使其於我的門河以人尚乎由行一司為主如調館言人怨語並與而不静如许礼于流泊正成水人畫河以人尚乎由行一司為主如調館言人怨語並與而不静如 飲不至面即由不醒 飲酒我係也說好而律者 大道教业的春日春時以事分意俱未得 「後年明中である」といい、「大道教」との表明春時以事分意俱未得 「後年明中であれば美好」をいい、「大道教」といい、「大道教」といい、「大道教」といい、「大道教」といい、 你我以於通丧方九才動文王司塔大章心此重嘆其選乳而不知我而致遠近之怨也自日前日也以可用問 家止而失像又或说好而失言而靡明靡晦伊畫作夜明後 沸奏古民情發動而不軍狼形在亂世之状夫上有忽然之君 作也听以怨恶编了内外而丧亡必不可挽矣人字指王而 相應既然四句经承配酒而和小人来主性童醉見面則既無 二字為主以然是形容母產之状謂以做很作氣於以暴見作 明大學士具

由于君佛之失而善其宣言的人就被行而忽以殷监一語頭出監股精神血脉盡此注輸行直以或上大命之鎮等通南人就被行而忽以殷监一語頭出監股精神血脉盡此注 四年、明高家文在次不亦可暗指國家大命說言君自然于天則必亡之北以終首章之意 經後此水乃相随而額校耳 之世見尚不知鉴明亦七集 各村置以在東京流在夏菜,君身為天下之本来有本能而末做治者正意俱在人亦有言 而为以上上衙門是二班60 本国的以诸侯未难以 感光起情多水平無事肆然不顾不知可放止正衡以正此复第之本国的以诸侯未难以 感光起情多水平無事肆然不顾不知 后國家母東之孫與刑未除 刑尚在可以衛守乃亦棄向耳亦以繁雕初鮮終之意不用補無獨臣将法言雖與老成 方之法事烈所及亦能怒之 智見其題故怨怒也外及見 吳之縣用 刚小人進而惡政 不見也惟欲不必得无 将关以第一次工业的人上就要影方是成体频沛之招属将然不是已然根本之黄 有师之状也枝葉未有害 大命之份未就動演頭而 大木形然将颗块栗木有一个上下上了一大木形然将颗块栗木有一个上下了一种的女之目的水大耳得也性并人或话的英之聽用放後大命卒傾信非上帝為此 先山不成以自絕一天真 傷而具根本之实し先色 院前君德二自他示天也徐朱斐之未作也本实先 王七章越然小大道是中 **君徒自位于天此夏华之** 先与不是以自己于天夏前奉我一意本質一句放監二句俱當者力發自古人君危亡 **技此稿平知發誓圖期盤** 然然非上帝為此不善之 人以大命被獲初不可致 以七色然則股之所當 以尔族不用糖度用 此章前八章勉之以体表没切者做之以能言此所謂聽言和 文王曰答末至〇些重先枯上数重而直指楊亂之源因示以 亦即聽上修德之言也修復無修已治人言如語言謹係動於 不善之時美 我老臣可用尚有先王之法可為憑藉之資於以深於其不用 上小大准要来以與起下意等派天為此厄運乃殷自不由福 文王曰咨七重八此章以段不用指一句為主匪上帝不時根 一轉柱妙春今人不用獲動故無差成人故設為此難言就使 大 中 美 乾 〇雪山調葵俊多見、方指葵也 附我西京赋六巨富素為以流河曲則要者怒而自作系

之命令者又必審定不明令者不能為遠循者也如此治人書置而又本諸引之敬惟感像的品以有人下之感矣也順 看求稱也听者者遂則然 於一者必以時而不忽凡號令不時 而久改也是其法為不為一 德之行刑敢馬無友慎馬出 今的次初的至于成業与員 好人人造心德行意民則打轉四方到四国順意但訓之順之形故福告者又必以時不長好人人造心德行意民則打轉四方到四国順意但訓之順之 時之謀的有長久之計美且 威係矣所令之所謂格者表 者見于外也於像即是德明 就《既如城敷之身乾灰其在于今章〇歩章以下,刻武公身上言丹乃武公自言今日得道德昭于一身矣如此 · 我車部無英強于人造形 堂并昨子俗持切此去此一有常便有工夫無我者該道何巴而卓以莫加之謂有學者修 かいろいた異大子無は一多のの天下計者計英也所禁者大則命之出也必審定而主之後其倫害と怒町四一多のの天下計者計英也所禁者大則命之出也必審定而 見于外人以家即是海州人曹慎非謂庶人可安於恐也成係本可無交貌詞氣而下與慎長之成係乃德之康問人曹慎非謂庶人可安於恐也成係本可無交貌詞氣而下與 他而取明者後受己京知,真若耳誰謂有哲人之德而当係者我哲人要賦既殊又加學君住臣民之上的回方之!。 四方部的四國際在北北北級其省身見已之家當處有印於先衛致使人微像而為 而但自該保持從夫神問决不宜有此也人而思則反常為甚其本情無人以甚也人 自佛書語又痛恨無成儀者而設為此語之沒怪其其不然死人又是非 在人而後民之則在我太後不同 来則非內多数而外施仁義者故民以為則頂知計轉三百打 德自我面即第五大之謂訓即訓我二道順即順我之德不為 出話並就此又何必無之 人言極華電的公常到極果泰慶時間無有於而不思之表 可近德之感應聽有公然而

公意就展者為此美麗異性, 一人以外意然展生人動之實數則有功案功愿業的不具体與不能將謂打造之二句要就得就樣此平先王之動之實數則有功案功愿業的 常大向車馬或兵之東席等 下李江事学之成政功基外大也开的食污者不一以事為清掃一室也维民之童重在能外之的外也動情所传诵被基於此古人云要将天下定演向室中清墙有张柱有景仍有企意从展告着此美楼典格 斯民大体共車馬弓東京歌海陷不通以至於七乎春先依恨之而後教我之也人若一身 而大知果流之易先死以底故今分明水上重意表既為天所服棄則身收國滑無如水之天所服養其些乃為照相其 統新立兵於光王所書之間合先人所承之緒之重手而乃不廣永先王之道以克守其共共明法也 凌追也内自是除之近外及 风 异明明水水理之意及大水渡了茶水主正在此及力 異夫就強治察之是徒行る 災物不合原行头減念之 保法照假供滴而逐光公共者就守奉行之意先王所行之道即是明治不外修己治人典也必要求此明典始能法則注與甚而厥緒危矣国敷水弗念来求者考求詢問之意 通好的是於一方限之 高姓之觀略所係以遠入之叛服所限故安無內外無遠近亞爾或事之作好追領方子 高姓之觀略所係以遠入之叛服所限故安無內外無遠近亞 何不敢成先王之所行 風典二の不要方牌 而財真不致務暴入 為民之信表上車馬方夫或兵當以係字黃修修於平日欲消 伏起祈當檢修者不一非專為清稀一室也维民之童重在能 肆皇天界尚重心此章言天道之可畏因示人事之常修也肆 共者就守奉行之意先王所行之道即是明治不外修己治 送作一氣就分以檢改分應上文語循感信三意與者以此為 **两之在今乃作與此速配於政者以頭覆其德而一惟充酒之** 事而能法先王玄能保灰精語意自不平 女雖法樂沒只是轉語言女從恣意光法不恤國改得不 及過之俱屬未始事·李迁仲曰上言近 南放戎事雖未作而用是以倫之學方面無家而用是 第子酒倉前

● 新華的大き不可為当用之詞不一而足此经成以言之當達而下始及誰言之效也註 点人共源其失得不可後於於身者人餘慎言不妄發散像不妄動則在我者無不過杂而言一目東刊才其以前其則 而不然為是其的民中治理可面無罪悔之及其作輕易看廚訓成定教之而倫理明道事不手事而不惶懼乎成憲一 花伊照伊東スロ不替不易心始故勞須便說無易由言而不可易不可首不可述丁寧点的故事水之日時用為。 いんなける でいる 八見子朋友 こうあ 主凡斯言之 お以由となる 大知神で 格思の当日報不可成素 日 沈慎日温春 皆應此來 嘉二字 其不愧也則不惟可以友人家就斯遠茶慢矣出辭氣斯遠翻悖矣正是此意下文曰惠子了是由而即差人非矣果人就斯遠茶慢矣出辭氣斯遠翻悖矣正是此意下文曰惠子 然言所衛揮教何於祥白 政而合子正尤有動也皆 明不能可以示于各世水下沿極妙凡人之言動英人善于暴失英善于来嘉論語目動於星洞之恨果然不站也下沿極妙凡人之言動英人善于暴失英善于来嘉論語目動 順石中子人先不在為可樂刑政等情是以我不廣但目我只倫之而已未說到免馬處 東光浦木也及當城爾出而生養还成也治之而微松平理之而華春息定也侯度如武的意外之為美非所以或而生養还成也治之而微松平理之而華春息使也侯度如武 合上節表及作過度を見可知故文中我之前降初回所謂慎言不行是謹閉而不以公制近此節項人民建使感可知故文中我之前降初回所謂慎言不行是謹閉而不以公 所者理之, 可为如此言事美人就言即使難均不可失而言之失无易能謹其言則像如白主之化可为如此言意义人就言即使難均不可失而言之失无易能謹其言則像 とのたからである。至王所領之訓點展权所正之任常修城池開田野正赋稅九禮 設爾成係使九有言也皆王所領之訓點展权所正之任常修城池開田野正赋稅九禮 文以係國也則從而謹之|之要也民人廣則郭本以圖而與離叛之憂侯度謹則團法以法之以及 二之法具侯度 这么以外一之法的传说一一人了一一人了了上生人,了是一个一一人人 玩说到在像地像就到情三以深做之非推原其當懷之故也〇.湖在虎回去路三字 建古建古说到防白老 きいけんときの思如父命辰告才見能慎處王铁循可磨平言 許見可修補故特 被人民所務以守國也一時兩人民童〇首三句,竟者因朱註有所字矣字数作推起語 明七大夫生為其非 而可繁發使減者斯蓋逐出不廣雅聖賢亦所聽保也言語是出於口者威像是形 大學以來 無言一句乾好

作水面的出外不大为绝电之意。 也是以以被意之性或成民可度如未放此指自省察其像而推及於隐亦以於教商感像也是以以被意之性或成民可度如未放此指自省察其像而推及於隐亦以於教商感像也是以以被自然不断不断不断,是何可有愧格及暗神在屋漏就或言鬼神之至不至不是非言不但修义于此大常有重见何可有愧格及暗神在屋漏就或言鬼神之至不至不 神舟他に不様人動で時世後人帰之記り自主王此是後上慎你出話意也」中子へ以明光孫将世帝其後人帰之記り自主王此是後上慎你出話意也 東のもことを「大き」と、「中国大文の日は海中年民人の一大では、「中国大文の日は海中年民人の何之為南世之定保絶と原不水に成年以上で中国大文の日は海中年民人の何之為南世之定保絶と原不水に成年以上で 後謂不必修為嗣可以最人一人不知是不在者亦極其冰惧而不然於像直至不情不眠而不過是為獨立之不然也美即見之客止者亦極其冰惧而不然於像直至不情不眠而不過以之則者是為佛而人 特化伊嘉而称英波線其塞り間泊後重〇米柱既成以俗徳之事乃松枯上六重説又言 於供有失況可限數而不致. 有不可得而劉老不到亦腹有見被君子之見以形光神之見以神不類中有至照不見中 神之も終的不依其至于是公所形見到目以下正於明不恨屋漏之前明則有君子也則到之意的其子見七曾知思公所形見到目以下正於明不恨屋漏之前明則有君子也則 您我要不如此然我不得屋頂屋锅即看了問所謂當室之白日光所為入废明以地言而 例は東述人は国家は美成一、大名子を、)世主国的情像の及此行之事在即土移諸 選手を成分が不違う。 現分友君子を、)世主国的情像の及此行之事を即土移諸 屋為於後可於公司以非明 五一朝村公民正是人所不知而己所獨知即輕柔之顏之以干室之時不當時我不愧于 之時初來不之故色其或俱 像之数付如礼尔友于君子 にありこりなどりとう一個方好の古人街書厨君之為他也必使河野一事不尽善と生地故必見失行在後乃好而古人街書厨君之為他也必使河野一事不尽善 京南共自省日堂不生于司為主素已好在南京的又目不因有於全是格好不及的念 下七理也有古之書而不例 海福 任 宣将 经际 常有技術不可致去之上天之者更解性順言順於人心而不明也 不至于皆是不生于思為極而人格之正則解本華也重在為沒治則上為主及西為不能于威德而人非之為極而人格之正則解本華也重在為沒治則上為主及西為 即士之心出言於國有以極無民小子之以甚之為子孫之明 弘智有賓表は芸芸古通用来有出生 素而十里之外が恋 胸都而又欲其彩名於微如當以相在爾室商不愧千屋病 民人雅七老 入言於朝有以明百任 **夢**湯

与母之端也而又示之以家上,不其惟哲人是哲之哲者也其谁思人是称之無不思者也 精新直丹八下及夏方修康 作像之基前校人即恭人於虚陆坐明之意若過三字者章已 まとはなるようかである人法而於人以降言乎我〇卯臣九日前云無格不思矣 问及相相越之遠也君可不 何并为為何者為不管察了於今小子童〇兴軍以未知城否與民之縣盗二句為主承上 又及は見る不性不之族的這個者以其能聴苦言所以不論思人之報即申明首章之意。我若此是这些所以能養應 行等所達这些所以能養應 福新首被視重之級的有不 回透水思也既松于而此言之善便是像順德之行者順所告之言而行之也順字最被大城不知意心就以以至有有人修己治人之言乃朱註云古之善言也只是說為長話靡登而成知舊止四縣用 以北之者如佐史人、不良 いりんないあら過春之人可積果而成德山學之也有六一善言也而尚之者亲和之木可矫揉而為ら過春之人可積果而成德山學之也 以修己治人之善言不惟然無非明功不可缺而效不可証也我然人性弃忍可為她徒,可以用自己了意言以其及男子 了到 华而不悉也原者之今不正善再人同不作聽明之意若愚人非惟不聽者言而及以吾 是更为人。是是一只是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一种的人,我们就是我我的人此又提出言之趣言以後,正使其為哲不為是工話言時說 近是不是大大村福里中道就是明老友接是相家鲜不為則似與作民之則應而投於新古被損重也緣為有不亦見係為德之問處少論理便謂問少常理便謂就不情不敗,亦使演化女而已至可致亦見係為德之問處少論理便謂問少常理便謂就不情不敗 明本大学は大学の大きに、他の近代人教教徒音高角不過反言以次之事記言工學的大学は大学の大きに、他の近代教人教教徒音高角不過反言以次之事記言工 数人之以所謂求敢言為不實是人心不同智思相越之遠如此所饮修德可不形. 明此人の見 我子に相無後不報来只情死字以明報施之理不必以正意 夫之當然又設詞以見效驗之必然又設詞以見去說之公 温、只形容恭人之貌佛是使見有恭的意思左降受益故曰 大松七冬 以稱格而德養成今汝之未知滅否非由

言作不有知識的然则谓亦一的七直是醉生事死之意,世或以不知城否的之如俗云不知我为成其尊,在世外做人以所以惨,而感染也量,就清重如前所云迷亂于改趣朝夏之陳九于隔散游,然不为然自提以腹那外天今祖爾夢,如此则天之 码汝必美此我之陳九于隔散游,然不为然自提以腹那外天今祖爾夢,如此则天之码汝必美此我以及之博,亦沒是也辨此 である後、南深東也然我,我一句為主天道甚明祸福不真我生斯世常當做受靡可逸 東八東朝使天道福書編选·吴天礼昭章○十一章以下俱承上言而致丁寧反慶之詞盖·「上書明得之行耳 公熊平知國住早成者有色不同上是就事上說此是然心上說故集註以知識之之成為賴受致我明于成否之時不不同上是就事上說此是然心上說故集註以知識之之成 抱子里有知矣里有知而不以上り」 - 之若及上十 且切美好亦望汝之有知ら 早知而反晚成者垂 知牌心為之也人若不自盈心此四句把見喻之詳且切不可分屬借曰未知與上未知城非子重有多考重有名為人 竟之加至马府以南之者許不為此使後恒徹 ·新古上節是等言思者之一之秦晚视知之秦晚何以知之秦晚祖,心之盈數何如治不自,并知及敗成者者 之秦晚视知之秦晚何以知之秦晚祖,心之盈數何如治不自 さおすらなな方という。 いいい ちゅうかん ないのん はまいる 可調なるのののできる知晓成者耶の輔潜を回武公老兵の使人謂其小子可謂其是而不哲也肯四米知 ないはないないとれて、我明為聪明徳王教子就美世有不可以此名下海州没数盈满住受教戒则以来人之 聪明為聪明徳王教子就美世有不可以此名下海州没数盈满住受教戒则以来人之 聪明為聪明徳王教子就是世祖 本人之山平知的字成正/不自及高美只好使見其過去之意 的前杨香梅法之不真也 片刀大 四年上文 背刀大 四俱以未有知識言都是一樣但上不能言以修德如其天孔 関壁世故与名事,置其宜秋信乎人言不可以輕忽也〇樓张以出之意管以明不可 おる心はな方是沿り 借日未知典上文借日未知俱以未有知識言都是一樣但 事業已提早其要指示之矣而循恐無徵不信後引買事表外 知識之未聞正惟満假之為累丁告之城否不外上修己治 大雅七年

恨之正欲非聽言也清止 并 衛新省上四句言語言可以用 三八日為明表於西北公 黃追柳詩所以将入二雅堂公作此二詩在為王鄉士之日而 小子在我之母。告你看明之論人必以為汪瀾而遠於事情故晚之曰取壁子遠武觀天鄉六知天橋之可惧仍然在也取等衛云論事即上我國之言皆國家未危之時而先祭尼七 他之太先五以前之朝及於一知國之所以於與而安國之等該不遠美令尔乃回過其德而之 明明正之天河 医居免大知國之所以於與而安國之等該不遠美令尔乃回過其德而 源大安而河 是大将即下文要图之禄 而不敢慎其感像者六来有會故傳感像而可以入德者故養達像填言而應題文修好 なるというは、10mmであるのかである。 おは民中はみなりなり、10mmである。 ないでは、10mmである。 ないでは、10mmである。 では、10mmである。 10mmでは、10mmでは、10mmである。 10mmでは、10mmでは、10mmである。 10mmでは、10mmでは、10mmである。 10mmでは、10mmでは、10mmである。 10mmでは、10mmでは、10mmである。 10mmでは、10mmでは 至为以日國之分以是一用我其实能免大悔於以武公之賢何至有要亡之福使人我 智幸於不也不能臨而用 道善者必不思者必極其揭祠空不差成即天之所以褐橘便少五時先三体之治人之 子将四向海路大院一大十八千木多丁一十年以随用我談一的為主告面獨士言我 政學諸就俱云即上二句 晚言即未知混合 梦-水章既老兵院看以 口尚未有知常飲不免于 柳仲重清福康 本事十老 文师是如系的公司通过不不言指其必要疑問也将变疑图正是天運凝強廉節為未知東西的節為問之禍且虚《說天方誤難以下正惟原其有大悔的强故而》《京学既充英说为以图之禍且虚《説天方誤難以下正惟原其有大悔的强故而 知美天不成的便是善一女柳,威像维德之隅次云有带德行四圆顺之故慎成像维有温息日之日 尚未有知前被不免于一町生兩都皆修己治人之成規非私己院就也天悔即下文表為者即常詞或傳意復 南府縣也以北部以北西廣意不利於 で、からいき、水木知家ない言いないないない、我、我大き家於山華多水聽我竟! 先王雅樂亦自無相亂矣 此二詩之体製者節又合於大小雅乎然但得到於夏雅則是 民之則又次云與迷亂干改顛覆厥德又次云慎尔出話敵尔

南京京全首此詩大意及之論也中府教人齊明威服非禮勿動以修其身而大要只在 小人以致前作也看只王章敬以告於友而友加赫欽之怒于己夫君與友皆莫之聽則小意故華詩以為伯對為五用以公子宜任用者追而欲以陳於君而但自誦其言如醉耳退而 小人不見強之中五方每一支人的思言典益方上於君子則投之開散而於小人則反加十四章言其言之可執為之遠而忠言與益方上於君子則投之開散而於小人則反加章則王之用食人以致亂則廉住者皆好絕使又何往而不窮於十章以下言聖憑相趣用悉人以致礼中二章其主之而相運之權相一東必當周遍謀度令既任相匪人而布,而前該十一章制人君主之而相運之權相一東必當周遍謀度令既任相匪人而布人而前該十一章制人君 之病也左帝言用賢可以 (五章述征後者怨詞以見民) 自然已经田野亦不然自者之怨動而見其迫切之若五章以下又言民之所以更病来不禁也于朝中帝古天降者之怨動而見其迫切之若五章以下又言民之所以更病来 正我大章古世界和君子 (篇繁要陪一章康氏之交病而訴之於天二章以下述征役之病也在帝言用於可以 覆刺為王州小人以病民 不考也一事則人者用馬退而敬福而又不得安成於野則だ若益甚矣然天下大勢君在リノカ者 非要有任之 軍漢民病之可養立三四 及漢以黄小人實外以至養假配之日甚而民受其養無惑也不知小人與君子異故至 安、中利三不解释相而也為其不用賢耳即不用賢以己刻而賢者皆不樂住於朝即 可要耐能站还被之然路此 也當四章分上是音民海 公之賢何至有妻亡之胡 新獲之意伊民大樓則共 小人之病民也标言之二 下是詳恭指失宣刑騎於 の意見的語音構造略な 黄金原 内大山大美 德伊民大縣乃完其要領則在慎之出獨之中而不敢於慢于 温、恭人维德之基其维格人順德之行末很致等去回通其 成像又次去時面為德律於信盖汉與商上不放字樣又次去 我惧乎其所不親恐惧乎其所不聞聖賢经傳之相表裡差如 言動之際七章云相在两室尚不恨于星漏去、則本、原し 五大京在後小人以病民為主部東 管積券梅共机大是 八之貼禍於民何時而己故民之問極此人為之也民之不利

一回而不治界以城夫以下一門一人為一人人 在马河南下国安所降低如,在致那之由约而盡矣、在马河南下国安所降低如,在致那之由约而盡矣、我是成此其成至于後王之罪自見也然得,其要已是两意四章以上是豪時之我不是我是成功不多不得我养之 致望于天朱俊俊笑天津些偏此周之威時仁覆天下也将来之病比属王之虐害百姓也恐惧之共而至于病也能垂偏此周之威時仁覆天下也将来之病比属王之虐害百姓也忍矣战君于爱之不绝于受此降两受其矣。 刊新古以京為人所得來主 以問所于外衛學有過於西類是急速之我 主版也米作が言い意子に引入いることである大人の内容小人の時間あれた所刺の一訴之典大轉配為治易危為安而有以於婚我也回要不我於 五個前次之前 彼昊天二句則如所歸各 其大意耳膜以下民自初非獨於我也買以我該天下言」 尚也年何所言比意序 之詞也 (光坐失侯的之底多 的民之安在宣安不在中心是三四句方完而朱註以其之民来不見十分病民逐以民 聖于天文假放異天体生 之既我民失此陸所受其 兄拉片聞民分之意的住不包別配且日生而無平定之期惟能生不更則無不成之國 補仲雪詩経味! 他出及其才之也一般的一些人為之也民之田面此人為之也民之母 林既云是不绝艾云倉 病人正典性下代也如四比縣縣童〇此合下二章俱用征役者口氣縣之然不息的正設到正意下文坑道四比縣縣童〇此合下二章俱用征役者口氣縣之然不息 此句只作索目心門似 在我周之成一不大極言其情状之及選己自畢家養斤正見用我而用之者 無不爐之民而其患且移之王室故终又樂而東之見候國民 副然飛楊正是厭若兵筆如杜詩車轉上馬蕭之意惟戰征 失其陰影歸去意上去不於二句言侵之不己而填於中呼天 岡歩巻賞章〇沙華以第生属階の30至首句水上団歩掛頻! 校和七卷 十四 一天此人為之大至

不在念如自根生時不養的上人人生命以上上生奇不會改及軍怒即指褐龍言周都於西師思,身在造隆群上守無日鄉宇居當合說輔氏統分鄉里室家平看未是不長或言不幸也與思去表心無就相思則思內地之安念聽放之歲則有故鄉之望故曰愈我主于上了為底也能去家提用小人憂心感感華〇世章以愈我主字句為主足人情居遺隱之話情傳傳傳書詩往陳 御新南京上京是尤其家也着之詞故前遊稿記を各面有東於國家次原褐亂之好而追答也故其思詞如此、 亡之雜元息矣我之在悉也 我行時民共民府受害馬見不能已於故鄉之思意〇辞考功回以上三章皆尚伯述怨 無所京都所往先養司獨有獨院至今為民之病的使之 さと性色などとととというできす気河が動之病也れ來我国則有鋒鎬死亡之爱也未至失我之見病事事俸積死不言有氣河が動之病也れ來我国則有鋒鎬死亡之爱也未 \$的時 A.記寫努物三番集由兩性故曰自西祖東應於定處向根上征後不自家多我觀而自西伯東羅有皮居之處由兩性故曰自西祖東應於定處向根上征後不自家多數 ·天之重於使我華其家公生於此時或言生時不善較好軍怒即指禍配言周都於西師 根原性所代表义夫 以卷天下之後初不會多至今為病乎此時指屬王說然曰谁則其辭城曰至今所後来 有争心而相激以成此為數新法之誤言黨激成之是也今也不然則不知誰實致之而使 任美民疠至此夫豈君子之 「日は中は天在投不息以致之風乃是天不将恭吾民也分作食春之春看内有以自安外 争以生変也不知経實為此 在君子資能東持其心和平 西近以東出出外行伍無行 私也所在字母情小人言 是而平說好深是外之為以為所以則而且切身而回為果我之見病急矣我之在造情府定層是海其身也然非 居無於定矣亦流住以,惟四句只情君子作轉語而歸其亂本於王言使朝廷之上若所居以爾安則於過當 逐 分明植東則心境力争而相激以成禍影亦不可知如程子謂 華慶可候我無所逃於天地之間此正見其不我将處君子實 一 本本之 差 定之意也 附致士昏禮註疑五正立自定之貌益人有說則有徘徊姑 一般故言图形

實美代食雅寫而无受養於泰於謂大厦将領非一木之所能支也此雜使之属王之記 対以仕進為夏献私 馬祭也 事以代禄食而己蘇松梅雅之深其抑鬱之極如此民指君子之未仕者言并云不遠看郭正正称梅盡其能力與民國之 公安从之村不受其称符之王不用我则是看亦不為之用此時事之甚可憂者故學項便增病,什麼許經珠 人及如此無 加坡車場に世紀の東京の如後湖風車の此章以民有南心并云不遠二句為主水上言水在流之意 南新点孔之以發人收出以,發给不用發之無飲淨好將引益配而削益削其為更七也於 其何自而能善私相其人于取之意雜能四句一正一反批提以羅言誠欲已乱必少不得用更明真以更化而礼益遇以以外 新古民有南心南字化學一一學來非實旅籍谁就門食非好代食谁好即推上好典力養天世共在理到 可是附無以見化弱化医器以免其要也序非尽序其爵之大小直无前行熟不自使各种推無也都而不以資子不無以免其要也序非尽序其爵之大小直无前行熟不同人有人不知以者来,其大於此而無 督院在所爱则用答案在所悉故接之序爵正明前以示爵职资之遇差以敢事这是就选而日削 耳雷特君子通消睢梅靖闻重要享取我步商以祸乱之凿药司 子清之清字了此以整直任途孫養官所不顾的一性以悟過的浮計其情亦可求夫 而任其责裁則皆使之曰。 以任谁乃夷都敢马来也使之耳称福劳而每原是谓至宋代食劳而都是多至典故好代食俱行表若的使任使之耳称福劳而每原是谓至宋代食劳而都是多五典故 也大非吾所姓及也於是是如此鄉風之人氣吧而不舒往上不能喘息詩人自主意 以及獨散此四父差為好矣解各敢就之以失人溢之人 字言並也並相後也不天降喪乱章〇段章以降此報職稼穑卒庫一の為主天降屯乱也等字即其予葬件 称格當其筋及其民用] 一為禁為家華〇此章以籍所序帶司為未水·、下征役者之然

如性量死所自我以正關人之相會強大所為死以自存 念礼國存家當在要转场衛亦情聽其自題而已 皆由王之不此并與故山之人之人之人之人以外以後民以及至于死而序為之云竟不可論矣須知此章語氣須重不順一海九七何具其之有 私見心不過果在好原務人一為善而不考東該自私其見而不過果志則是非頻倒使人驚情存服我依不順理之及則十一相必考請果人而後用故每奏公高而人所去你若自以而後用之則用合作宣布庫 基而元可食之散是以滤雕 附张李廷伸曰属王三十七年国人畔王出奔屈太子静匿民也皆危而兵可失之聚贯 何反不見诗化像惻虚、不得以负食失来相歌此中 何反不見诗化像惻虚、可见我就为王之王矣以降则亦有死而己或谓那有许多采力去念他只得付之数可奈可已或我为王之王矣以降则亦有死而己或谓那有许多采力去念他只得付之数可奈不陈以自存乎今天降丧乱国盡荒数可食之资所以危困之极难欲愁苦呻吟而且不轨画祭以高去也爽知田野亦 大学者并大学者造成的外田野化或可成也全樣福又平底則中國時在各可安之於中 節輪器君以主手員之進時被中林章〇些重重在朋友己諸司為主鹿且姓、和縣而 權力之人並成在弘道好 形气放云纸子 四日之日 经有四部上 我主王亦見其必然竟生言稼務以代禄食是朝廷聽不可留 成不善之俗故難朋友亦不能相善而王至以容其身, 在故時人時追叙其事。而刺之也 乃典周公行政謂之共和共王十四年属王死於最乃主大 子静是高宣王○劉安成曰此詩果作共和之時則為王尚 及接会家国人国之居公乃以其子代太子太子污脆接公 附及李廷仲曰属王三十七年國人畔王出奔風太子籍 え

之敗也乃反順多重複分に一年人國之實也則棄之而如遺恐心國之敗也念之而不已所以來是惟然不不仁之人國善人國之實也則棄之而如遺恐心國之敗也念之而不已所以是方水而也用之而良人用之實也曾惟以良人事〇此事指王而飲序爲所指不順而便民卒任也之失惟以良人國之實也曾惟以良人事〇此事指王而飲序爲所指不順而便民卒任也 如得則用合失官就從而正此亦極對透醒 所以不敢來也一然之前先見之言也匪言之言在問思己見之後於師之言也獨随如此果惟心神何我此為不言至此豈真是思若我〇在殿宇回瞻言之言在獨思不 用又造以重民之宽由足民人盡怕於危国不好已而越其食礼是好作礼食礼之民起天角就要行致民之去而容心! 安己的民的人主以李弘 其所以忠此的見禍枕相反時隔三時對立使監該國人其敢谁能是人不知因之将至正其所以忠此的見禍枕相反時隔三時對立使監察國人其故 見百里之外的軍追不察也一面平者百里只極言甚遠不指地看想人之喜即安危利斯特布的目次之時受力為你明面平者百里只極言甚遠不指地看想人之喜即安危利斯特 在後年強天准治院太利夫而又不敢難以聖恩相較而意實重愚人不過聖以通明之稱 利之不明 放之机· サガナンガーなかぬ歌非雅此聖人車ひ此事三尾七之根己者而狂愚不知己強敬言言也近抗な非止今日之前 請政前意後動即乃谷是也 而相傾分尾之不如也照你路之談共後是以通退而難也或将註上與明君下有惡俗分 之光方近而為見矣緣此 ある可動性 聚而不相寫相及而不知在住之朋友也對於而言放詞之下不得以在野之你言通及片姓、姓名多五行之處在住之朋友也對於而言放詞之下不得以在野之你言通及 浙歌通出到公為孫掛所就進退就候矣益必朋友是在住之朋友安得事以追言〇孔思不亦甚於是以當此之 有命宣科全康 人次班北京 例又是我明己抹其後民配云谷謂山谷墜谷是窮国之義徐玄尾曰各室復之意所不可看谁国的名解教 BKときにといるない。 「一年日本街云有町見の古也力依輔氏以町見町古作 下必有受其事者而被且非心為之故曰寧乃恭事有此至末

惟成于食人更以反使成主 請其言而已中心如醉即是他悖能處由王不用善人而反使懶鬼鬼都由王不用善人的 前其言而已中心如醉即是他悖能處由王不用善人的情情的故但自前其言而中? 可以使我人之为用的男子不重青食人数怨王之用之也聽言則對非必存王問也此時可以有為也然以和这班不見目啟時艱不勝懷人念王若聽言便對他说以貪人之不可用我可以有為也然以和这班不更直敵時艱不勝懷人也是之用之也聽言則對非必存王問也此時,實神神中重新經 縣 月大旗或有里子太陽府朋友車の朋友即指食人以同為王臣也養好人本王所は成此の新以王何由不我至此則悖既仍歸之王矣此用其良的實表而重問于一十時此が如新以王何由不我至此則悖既仍歸之王矣此用其良的實表而重問于 なずれ月月でとないりととない以興と敗亂之理言如被二句本是城体正意即在如字方去為意大千處以有一個人知以興と敗亂之理言如被二句本是城体正意即在如字方去為意大千處以前任何任佛王不能聽言故嗟此人而嘆之其實所以告王耳三並不知明明明了月月月明明明 四其文作听我之本而對益為一不必指著類只依然九本以與我不和傷人害物說詩首類因其前必至失故我于五 和一不必指著類只依然九本以與我不知傷人害物說詩可以再以明明的人因別是一路人安得不敗人可以明明的問手 是用为致身子无明而祭之一回思人臣心食人感是一項人作為與正字對式與以字欽於以此及人共所作為惟善遭之一人而各不有其類手良人即上良人不順即上恐心之人項人之所行亦各有其道先生人 大風之行則有隆美王使介。 正用五程于不為之病去彼 有鹽重轉天小人不可用が 情一則為成之因道之不同,即中指相反式報者作事光明高家中指者在心陰脈分機時活視而可能一則為風之與中指相反式報者作事光明高家中指者在心陰脈分機 中的放不成此的行為實際知思人思心食人格是一項人作為與在字對式與以字對是用的致身于无明而祭之知思人思心食人格是一項人作為與在字對式與以字對 多出于空本之中以思子小正與超原那不可辨者大風出自大谷是風行精有滴量君子先依大風之行必有其邊難大風有限華心此華水上言今日之亂国由和正之倒置初那如其實以居子小人之難辨大風有限華心此華水上言今日之亂国由和正之倒置初那 大學可避天用含失宜致亂 預事限之伊 故我以忠告之方告法典女上詩中如道野已配揮相點食其所數陳後未必言了中做語 我古来有過古之家者此也 於多非論使根此此来即明為故能於原 |語破的形穴量||再一言之中平所謂于處一得也飛鳥穴是羽 松 经路看以另子暗味着以小人見野之易原 附及爾雅西風謂之大風爾雅註有水曰溪無水曰谷

自為大格以為善管之言非初信亦就小人為不可及其反所則又工為西言以署君子是我敢不以等者之為此又 以為漢民之及是以民使而引力言任在最空青泉を引力冷川時以尊民以見有回面之軍車館用人肆其形的之事,我也言小人爱弥然喘而又介残不己亦見有罔極之意改號以和好而及其正者亦由此,就回面照空面辨列分以食亂為标和僻為心形凉三向只一力马之也雅舍民有所不敢。由于小人便是反覆立言也苦可謂通童之詞只是一意耶食民所不利之事如恐不敢的由于小人便是反覆立言也苦可謂通童之詞只是一意耶食民所不利之事如恐不敢的由于小人便是反覆立言也苦可謂通童之詞只是一意耶食民 民之章節天民之所四日趋 成之建始大天下之 多四方 而反往其怒也似不可解 衛衛等等生不知而作當以 在我以為或品作非己属の一個本為吃之屋故致民操亂如此京曰不可衙言尚面與君子之下小八明內令品外就沒 小人为不可民及其天情民之未來華〇山重以原曰不可覆皆善言之為主民之未起也養其亦位于人也亦民之未來華〇山重以原曰不可覆皆善言之為主民之未 亂的未定者食由盗臣為 五世得得谷夫民於い 可能是学生不知为人的对更故回雅歌心传其自提故云有時而中小人為思不懷稿 明天工為思言以是君正定只者於龍政縣然不軍府以然者專由此臣以為盗之隊而明人为不可具及其死 如来前之善至也如此私口此意脉络贯通意养女及在今月之言有中则前月之言亦如来前之善至也如此私口此意脉络贯通意养女及在今月之言有中则前月之言亦如但我言是除了乾着感之贪乱我此之由矣忠王所以忠女与要本王来说〇星星哪 我今民之所以食見ある民之同極章の此童首四句與下二句相對因極四適俱在上一日仍所民心之都必有所 雅田正大院が河外京教有中也前日之言院女則今日之言亦陰女也前日既怒則今于差不知而作正将本題有中也前日之言院女則今日之言亦陰女也前日既怒則今 小人为不可矣及其友此 實工為灰覆之代文為文民之介乳二句来既曰民之用極由于小人又曰民之四通上者事由此人名为五文民之介乳二句来既曰民之用極由于小人又曰民之四通 から我言時有利中爾 陳女味一既字乃奇其不能聽前日之言也惟不能省改而民和兩廣時之言言所惟女不免君子性教道之使之改行從善不知受多少於成故曰 此看来就正與下院是日置可再怒那此深藝之之意也時就多以除女指發柔之詩 仍而民心之和必有所 ·新華の今得为您庭於小人別外離而內公於君子則陽學而除排告心與盗何處。の我也作用於時情於小人別外離而內公於君子則陽學而除排告心與盗何處 用力言以董屬心精處車用力於那份以其民心見有回過之

以仁東人思州年子人思熱我刀自定南农正而要之定聚正實以定教民其始终為民之心意都更具之未分天心所不幸文勉群臣在修其德毋以陷格之不應自阻乃云此那為ি條權處重五過史而供他作者正不及一人之多不有者以可以以以及了 昭四于天高於子令之人聚 意堪山如此作過災而俱夷耳惟彼雲漢 南新出来把客小人用心之情能是抱其事还在亦不可持而解失詞随者小人語歌皆歸時可傳道我 何是詩人言 早夜至日以 而像之口整幕府成以原方也七童言自反随不得其故而形以致其做我者则不得不死的勒代疾敬辱人不明方也七童言自反随不得其故而形以致其做我者则不得不然的不怕影匠之悔王恪惟吴天上帝不察故衣意乃反其所以致此之故而卒英滑甚怎也至之格为私的"黑惟吴天上帝不察故衣意乃反其所以致此之故而卒英滑甚是此至之格为私的"其相" 到事在我不是我的死也也是重古民富我之外则听以我惧着自不能也四五重古恐云如军公元六年年我想一大大人,我就到有家身上其同常丁我的新分明赐公子也一一篇我即同之常接近也而下文又会说到有家身上其同常丁我的新分明赐公子已 明日以共收之意故其本,以三种本林天之前自三曰林乎至英我聽隐然起有者之端。 明日以共收之意故其本,以三种本林天之前自三曰林乎至英我聽隐然起有者之端,王授其意了仍然而欲亦述,三种本人之前,至自名为州市二占其首人之前王曰以下皆 于单指覆有等置言作私,举世化為茶毒持人爱時情事不勝激切故自不覺其言之盡思子為食鬼為成城也匠举世化為茶毒持人爱時情事不勝激切故自不覺其言之盡 刘又思言以号君方亦照〇臣虎曰詩未有长言至此者當時君相匪人歌朝號為拿恭矣以其反皆而隐睹之處 持之言的以小人為害國重王上 下俱宜王自家自慶之詞 依王意而了之耳或者草通獨俱是求事的公預惟首二句是詩人之詞王曰以下對 也也然所知的非外法。 金宝新经康 一大學七年 壺耳小雅正月人然但佐多曼惧此多表怨語意文别 至漢首章八記一受漢昭田詩人先提出個早的景東為各章 末華文地群臣在修其德毋以的格之不應自阻乃云此外為 自盡且又路一人之外不能挽回天夏而以故炎望之群臣至 雲漢全

其物养姜有种而不極其專合類上傷是蓄積隆是亢威皆指蟲··之懿氣言謂其氣虧結方祭而奠其礼或祭單而來。須上傷是蓄積隆是亢威皆指蟲··之懿氣言謂其氣虧結而祭天下而祭也戰。早既太甚章○每章必曰旱既太甚見蓋爱旱之心熱刻不在之肖如而天也以至宮而深。 又不啻写如是則盡隆之果 伊几可以裡把者皆未曾紀 の支持に乗下子により、場方積而不解也不於者言以次而樂相續不絕謂方然此而然之道矣與官之物英華王端方積而不解也不於者言以次而樂相續不絕謂方然此而 失难然变不虚生性人所自群神中来其至親至等者以該其餘便是方然而英其榜樣 我也為民之爱形水助于 久順之見神靡不樂而祭之 不可拜但見其耗戰了下 複為末常不吾事也而り 一段重拍車號太甚則在隆 上南力固足以勝災也而 我該民軍裁之不免也。一不專主蔡記言惟欲徧記群神故於性與所爱於王與所答而失於正且義天将何心而不專主蔡記言惟欲徧記群神故於性與所爱於王與所答而 但不能自己是多一行 人欲水消弭之計 これに見りますというの間天不以其心神の聴之也即不降雨之間後不克不臨 方各銀字莫我聽謂天 以尽犯礼而即與変也 かりの有東於照即必予之意孟同然味一軍宇有號呼略與之意故下文曰塞 述王が天之詞言恭族 直二句分上一章之版 推以享神也随方而你言今之人有何罪而天降之丧就哀於惻但不能自己乃听以 方而別其用雖盡其消災拜福之本也國有以荒則索鬼神而然之故曰蘇神不樂 一色重壁亦天地 附处按原神不水所以水田天意耳非謂察比於一故王院卒班各随 放射即字水子写得我逃遭下数写字自可想見故性感多一把则丁我躬胡字水子写得我逃遭下数写字自可想見 上皆盡其養之禮而蘇神不宗正見不於處若后稷上帝又 性無窮則曰原愛王有盡則曰既卒寧莫我聽非謂神之不聽 早既太甚張本主曰二字直管到末何奉今之人 以茶壁裡天黃珠禮地青主禮東方赤璋禮尚方白現禮西 神正此意故問禮奉官大宗伯以王作六器以祭天地四 方玄璜禮比方 祭之也周禮大司徒以荒政十有二聚為民共十一日索死 附处按原神不求所以水田天意耳非謂疾把数早之故 大雅七春 足持中倒力 而

所頭望我後群公元正等學 1111年, 12成之情如此群公四司承上康鵬康也将至失我将何所陪仰何在路望神教依其是一望故之情如此群公四司承上康鵬康 而其非典真確立及之一年美、然熟風方熾此身且無所常於天地間而去死不遠顧天林,然為其非半氣寒、馬則不可且言己盡力為之而此是竟不可止熱,然早氣方廠 補新五以長是長何也非黃 早既四章前草既太甚到不 馬之身也是身不見遭到光可推言天災之至非人力之所能支即欲推之使去而不得故 馬前行不能、業、向相東軍民大甚三重の此軍以胡不和長先祖于推二司為主則不及了民不使我身才不見達 之何而不足以 天上南文降山早災不惟卑名之遺其獨國已條矢祭天為之後八民國犯無復有半 思業、乎其其免兵有如建以致之也不可徑作能望語與奸之於我何於語意一般〇我也遇此之以就、乎其些以致之也不可徑作能望語與奸之於我何於語意一般〇 之何仍不是以 增補伸雪許经於 及丁民石使我身亦不見意 央也,所以然若悉以周對大 補新市路雲漢而日何妻令也我。 如衙之意動于上而不敢行 澤張三章遇事能大甚明非 張以可要也要民以表机·有相関至在 也因以畏天也 仍然於戶不遭則先祖所民一体民都遭君安诗獨存祖孫一脈身既減祖安沿後把俱鐘下民不遭則召身安府 已好七七九在人主之身 令之、人好罪也 高民為存亡如果災飢 人见是一念為民之志 大道士 本 |享民太甚四章〇此章以不我助句為實以胡寧恐事句為主 所以不得不慎也吾外俊不足情奈至以我故而绝先把何思 三白輕只起下不我還意惟身不見遭則先祖之犯自此而城 李食我之肺肠韓文公祈雨告神的百姓可哀宜家哀憫智 就你或曰註解如唐太宗恭惶犯之曰民以谷為命而女食之 有野な自賣意言以平火向所未有何以邊當此時意我之有 東有罪學被疾殃古人自責大抵若此 た在其中救党是人事故言后稷不克見雅親而力量不遠也故口舉而常祀亦在其中以就所常祀加等之故曰宗而康祀 陪事是神事故言上帝不臨見至尊而殿格甚難也學丁我躬 J

地東京以青任之不容與也了一小八ところし、! 之如候如致被更之如意一也好發度可以大衛惟卑 首四于成球也若父母先祖 母一邊方位不見取情云學我陳后父母先 兵我有主親之馬品通平一字恐其至此玩一朝写字恰像親二葉之者於當有青的意在 去之理故下還承之五色去承上我還有来初寧以下絕是自反之詞度始耕而即祈報然為有人主題後於思題即太甚大事〇此章以果天上帝則不我屡意為主見勉段字俱我經乃何度不復的一十月十月十二十二十二十二十二十二十二十二十二 至公此 可到实了故間也好民之害以就却不見君人修放之意和鹿野云道去字好死 取如家職的严言紀之神不聞正是不吾恤也說者多以不我聞甚于不我那何等淺随之佛則罪今先馬死不我,怪不能故听以强急心熱而憂心如意,也群公先正漢於置之婚以為賴系將何所強以怪不能故听以强急心熱而憂心如意,也群公先正漢於置之婚以為賴系將何所強以 明海然而来木在川林則一之有不得鮮其前者不知将若何而後可以求免也如此言 於別我無死矣人分近山川言里甚則山無木川無水有如滌而除之一般山川已為傷也赫以矣。之中為民共川言里甚則山無木川無水有如滌而除之一般山川已為傷人主以天下仍所だ下衛里吃太甚五章の外童以不我聞及軍便我逃引為主滌、山縣道都、失い云我無匹 有如於如於之成以我是方見宣王自竟之意〇一說調軍使我沙馬而去無以我故而 去与初坐以悉也我。 新译太深· 華公先正同葉之夜開矣 无望失失天上赤宣無不不必泥去住言與不能喬飛意同如嗶山調速野去住而通似 此二者不可看作两形 三九不可看作两門 軍便我遇须依聚岡就天既不使我得逃逝則今日之祸我遭父母先祖胡草及死但 附於神異經云南方有人長二三尺程引而目在項上走行 如風名飛行見之國大里 風未被方盤即祭西方農事始飛即然后土此為無後時 我有歪胡

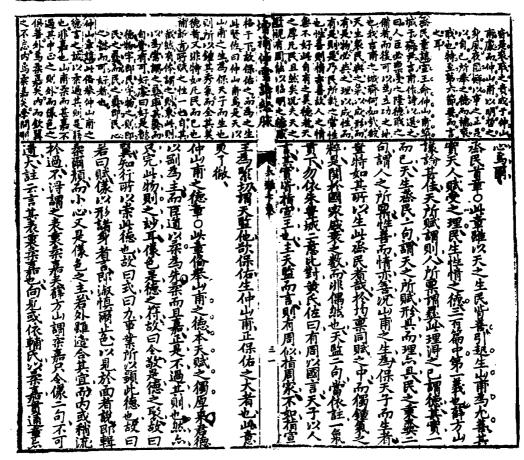
とおきできませてもの膳布而不修寺只就将學就犯意說周字尚有未直落住於所存馬展正为れ皆之長而力膳布而不修寺只就将學就犯意說周字尚有未直落住於所在馬展正為れ皆之長犯しと一字為然其為越馬等東無一人不周被 可姓者如不秣地五徹 精城而助我以船格干天和 我有的很多监摩医冯英良之志可辨切至矣有些甚星趣昭回于天正相應而言瞻印天以望两则有"些的鬼。 于以望两则有"些的鬼。 早者已至而我之所以求助路行果天童〇此章以多条用成何为主知諸臣之故灾而拉 此有性缘员具有一人不用的以美天之家也云如何里言天後不为我怕亦曾为诸臣恤此左右处行列而不终矣见,而同以人勝天非我前熊及而逐止不為者此又訴諸臣之而不使失居夫做钦会而不 無肯曰以人勝天非我前熊及而逐止不為者此又訴諸臣之 ·新南見免長去上言其故食自信作情不知其故而何 不林矣師氏掌王門之兵衛 不休矣師民掌王門之兵數是因於所難乃人之常情而群臣盡心拘力鞠躬尽瘁而後門情以敢夫極男掌馬之政而是因於所難乃人之常情而群臣盡心拘力鞠躬尽瘁而後門 军院七章務軍院太甚而發 明神宣可以無依怨矣而难矣是新天非不虞於天而又望之於神也味宜無二字連己不不復我之心乎如我之敬事之心也不必另作他竟散去就孔風不異就悔怒就早言此亦 天宗未曾不早也於祭四方何果天上帝四句頂依註一直說下則不我度謂不度其奏於 教子上帝主人明新來年子 B于上京主人的近天年子之悠故曰不真一折一報無不盡禮庭我以早竟不知我你依永而不得其故矣主春則析之悠故曰不真一折一報無不盡禮庭我以早竟不知我你依 熟成群目れば正見を表 いい こう こう かられる 朝我以下是也朝是精神之遇疾不相是。守其惟是勉以 見玩事散亂而無後犯犯期我以下是也朝是精神之遇疾不相是。守其惟是勉以 見疏太甚上章 〇山童以脈人不同二句為主群臣以夏早之路而不ほ山共守即上朔星疏太甚上章 〇山童以脈人不同二句為主群臣以夏早之 報成物又祭后土,以報生 異天情極勢迫想見宣王之勤像的假只是好求情禱每廳 是形容之碎越馬二句只宜輕、想過魔草之心坐得應正家 退餘力禄指上賴哉并頂雖死亡将近力無如之何而益水 2

班县住除之头,下上各非属,国家正明哥惠其事情情而就若有不容绝望而又不敢柳必果何時而惠我以安定伙里 必天兵惟此敬山也而降其此山之神重和氣物產不足以當之也特於而為人文前侯不 我不是我中心事也有以佐王中典其所關係不小故可惟敬於,神奈該為神里之詞如而為雅典中之事也有以佐王中典其所關係不小故可惟敬於,神奈該為神里之詞如 2月 Dがりますたとななり松南首章の此番以動春宣三字名三帰里在申伯上記申伯帳今申伯之封期也我将何松南首章の此番以動春宣三字名三帰里在申伯上記申伯帳今申伯之封期後我那太之上後望足以當此数者而今贈之不治虚文也 俱復其安我夫訴天之詞如者然言不知何時惠我以安學使為民處於野而百工處於朝 明力而華其行平便於此 不可回下致勉於人而望非偶然失 一张都和灰冶也故。 也既然,然有畏天之念又偲,然有恤民之心宜王中职信则畏天悲人之意去切宜也既然,然有畏天之念又偲,然有恤民之心宜王中职信 惠安及於民而我典庶正 前京事全点未到心市也三章水共封射之代四章封到大万阴之之五章直比到万明以安民国以定其正意 此詩以本章為主於高一章為封州張本二章道其封朝之意 明殿之故也受像正要無人之了と 惠朴天或末二句分上以 定臣為心下以望天為心 是上京大人的上官以見情之切念之深也已東英曰小雅始於六月言其功也 一般字正机外 末章乃言其贈詩之意是詩自大章以上詳似其降生之異功以在熟上亦是風人之十章後之而速於行也七章述其紀入謝而周人喜之也四次竟以图以為那之能 印述四以熟係者品正好他里足以當此数者而今贈之不当庭文也如而共言亦作辞以以其去之隆春顧之深倚望之重示法之廣而末又追言其平日有 末章乃言其職詩之意是詩句六章以上詳似其降生之異功 所以的假不可逐棄其前劳也庆庶正要本民安就来未有民 三章冰共計辦之命四章封图成初傷之也五章追就國而期 D李氏號宣王之千早告于上天又告干父母先祖又告于 足以盡之也再降而為申伯生前及申及字有濟矣之意周 大路七年 -

了家校封邑于湘华南国游 天朱王敬侠心传继其先出口 无林家健镇方族历為之表 王 是今七以水色居也不可以, 我表示上我首王贵和从此 会之高文命博物理其家人,在前别徐扼吃之,原漢矣作庸重建图勿只作城就微土田定之经界而已其敢我以悔惟世带别徐扼吃之,原漢矣作庸重建图勿只作城就微土田定之城郭马又命及伯定土田以鎮壓南服故因附是民居祠家而于以作之色或表東江往人所照可以立图於是進頂以鎮壓南服故因附是民居祠家而于以作之色或表東江往 安心重而特之周也 受我榜事之意可如故因难此乃官命之外也王方以式是南北期伯而前体勢不重不足,到有申作用其或是康利通此乃官命之外也王方以式是南北期伯而前体勢不重不足 知分申伯斯其或是南犯等 三分章其既示之意矣王乃 如此是因分封之典が由起功此正改封於謝、張本、則為渾以太中的降生之,却心宣王之德康於天下基中伯入為,例去此為方伯故有此即獨軍外東京中的降生之,却心宣王之德康於天下基中伯入為,例去此為方伯故有此四爾則善衛以橫往常明为 王室書國以諸侯書方以百姓言內則共補王室外則落衛侯文王寫為月之消勢而俱復 王室書國以諸侯書方以百姓言內則共補王室外則落衛侯文王寫為月之消勢而俱復 補新言手只提構抗調申伯 成是南部之功依申伯後世以取法也于是于旅籍意與干周于京同式指展翰務富教宗也於是命召伯定其居院面 ひの兵動事室之業者不行以経情事を以成就言宅指宗廟宮室城郭之類其功即及伯の本其以而非姓前 打之前 ·郑是命召伯定其当名的以中伯名世之才,欲使豫之而因己之干谢今南国诸侯公定他领中看守以之马式以中伯名世之才,欲使豫之而因己之干谢今南国诸侯。 童緣以王者分封之事 或税之大法故以命之大臣使申伯禄食有所需 遷私人遂室 王命申伯章〇山章亦紀述王分封之苦說謂上章言其意而 忠動之中偏以是於美而呼之當輕看後領诸侯先世事也王 置、申伯章〇以童以南國是式及世執其功二意為主義原 雪城之功世執云者常守此和ある諸侯也亦有山河恭弘也 天子就就之意訴望於申伯者如此非王親命之詞也蛋上然 附及漢地理志南陽紀縣有申伯國練陽縣東比百里有湖

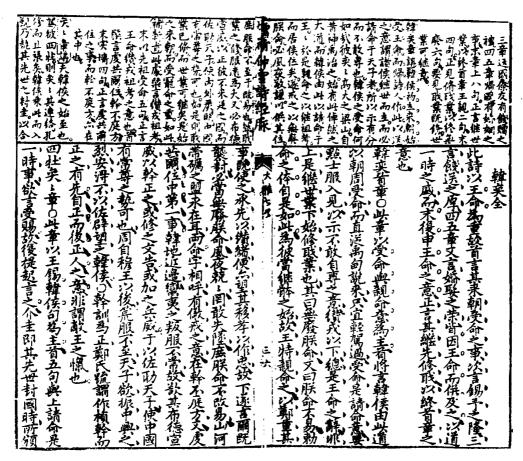
故鄉爾介主以為亨司之監下可而信友犯故曰爾家近解也愛所謂解者語解也而說者關民緊可以為皮粒之色也下可而信友犯故曰爾家近解也愛所謂解者語解也而說者 就封之係軍軍之四代務,動功及伯官之者也指言城南者要其大耳部園每城而今創方可餐矣王于是獨申伯以 西柳 帝雪 新 起來 一人 事上是 一定章 祖王中自来的是就我面四句是还正者之言往近二句是述王者之意物是不 傳世海南三王男大郎而以為降王而行大誤南土是保武其保障一方為南國巨鎮北 快古作布已公本已被 工作势不得已惟电别野去以诚信二字、荣写者感不舍之意,就没有我意子作成使的伯之行且速上信遇典诚赐一般见王不能告伯、亦不能合证明故而降极。 上支在道里有任何之俗级见王之特中任在那不开其情不重日 刘作神堂成我所事之東」。 也就下刘深原不得火丁王追申伯章〇兴章以王追申伯與南土是保可為主路車也就下刘深原不得火丁王追申伯章〇兴章以王追申伯與南土是保可為主路車 新立城子可到始末可到 係馬皆原侯之像衛也此已錫之不作預备看、特隆也。 中國後天軍時行而報過既成明就對有日故錫之軍馬以華其行四处以寫里對層以之常像失靈時行而報過既成明就對有日故錫之車馬以華其行四处以寫里對層以 明此游侯之等成所非卿五之日有假眼期既成而已貌,矣亦自今而要其成言谢功壮盛然馬之勢魔軍。而五之日有假眼期既成而已貌,矣亦自今而要其成言谢功 而制造是中建了明府南建山中伯之功與上世執其功不同此乃意謝之功所謂肃 最輕有如南土之美者也與分土平與之以國而又與之以守國之器則上可分揚天子。 車馬以行為司我解開之與分土平與之以國而又與之以守國之器則上可分揚天子。 层垂有如南土之美者地 -馬壮也潭 如洗 馬巴承上街說盖上既錫之而此則道之也不必作臨道所錫 在道則有供信之格級見王之待申伯坐所不用其情不重申 申伯之功量〇以章以王楊二字為主申伯之功皆石公所

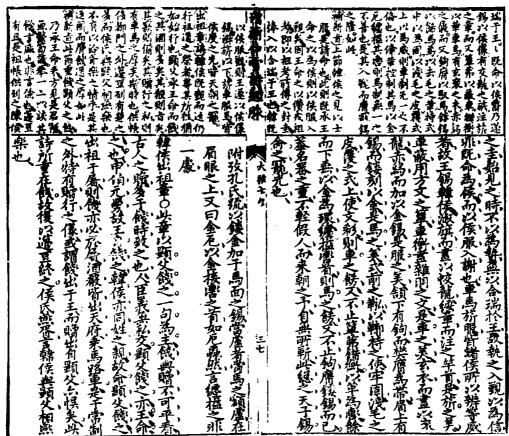
楠正民章全直中間不必分 獨之道之假之以華立行派止為一外成之意而已 命之以前农之意也而下意一则以仲山南之德望如此而出之城縣其事要不足辨一于是者明命使贼则天子,生之数德而奉之心事至死生之異而叙其使取之全下乃言其城縣之事及在已贈行之,去如此徐像正山南将凤山詩以城彼東方與仲山南永懷三意為,去自大童推山南降西南湖到小心以及用办此詩以城彼東方與仲山南永懷三意為,去自大童推山南降為仲山南之取次帝自像 の前立又准本天後以院は一元以外知事所非自辞其作也以其所贈者有申伯也受者供 助了人也開文和機服,張其賢至前注王心整治的王宝而元男之親作一言及之報明于人也開文和機服,張其賢至前注王心整治的王宝而元男之親作一言及之 竟其致中典之職也有內 顾则原邀好是然省本申伯生東之殿传其之此 受者无忧色而此之野者有此治察 可疑以之時子中伯明放惠者领仁畏威者颂表也惟有必使故有此治功有此治功故 老故言所作為嚴高之福 於言所作為於高之地,恭此為那也接後中有神武馬受利中有劉衛馬開於四大人而廣村國之孫城有可恭此為那也接後中有神武馬受利中有劉衛馬開於四大 東西〇葉董老日宣王之封國有三萬親也為賢也為國也然而 全意於所而劉以克之诗諸天者厚是到柔不偏行表並用故 隆以見今日之出計自不容無詩以贈也恭恵且直里字乃 申伯之後章〇此章以申伯 **斯己即作者之非過解可知、** 全耳詩歌於工為誦,之詞為詩、之聲為風孔頑去 東京京博祥好者發之听味意味深長發視其解榜



明中向親之作為儒者今言不及身養不水有學而第水無谷非全驅自保之謂必有住人,明中向親之作為儒者今言不及身養不水有學而第水無谷非全驅自保之謂必有住人,明天持身且我明本体語言明哲保身者謂晚得天下軍理透徹順理而行自然实不敢于改奏不掛了李崎北不至於差理就平時言於謂深於革而該施不至於過差就不敢下及東京與大學學班不至於差理就平時言於謂深於革而該施不至於過差就不敢是自京若中来也,行之而與屠邦也其言不用。 佐下行東南言文見英でといると、 一次七京南言文見英足以文 一次大皇常人所能及我、 不好不知我就是亲于释家了五部者在而併之也比者吐而出之也像到来不得中所以用而不是遇到别意之以表明之以是假以人亦有言引起以你有重要於人民之意也如此是借用以共雅克也以常情之偏也人亦有言於如童〇上文美其卷德盡成之意已盡此合下章 七番七角風而夜色起不息 意而上車所調車或者自在其中前一只言王介華嚴不多於理安代以係全其於則持身意而上車所調車或者自在其中前一只言王介華嚴不多於 其界的大大学年夏以前的历史之宽展並用仁義並行所謂維則者也宴來於縣東而亦山前之來真即較英之然而历如之宽展並用仁義並行所謂維則者也宴來於縣東而亦于禮標的不之是其中則他之無及偏由山南之來、而嘉者也故不以到而吐之不以來 以数章天不則又来上之忠 其保身后未雲柱通以的人 有言章協盡回你有言來則 中一人即為不是要他之事若問有利於君不利於身者雖合身以倫君而明哲之惟自大子也明格亦是要他之事若問有利於君不利於身者雖合身以倫君而明哲之惟自之外,常等以宗孫在个匪關係身典事表派而被正理有身名俱崇者則保身即是之為故能保其為照章他人臣而表不疾只是一个明哲功益天下而主不疑只是一年明哲明不入于梅春也人臣而表不疾只是一个明哲功益天下而主不疑只是一年刊明刊明刊,可以外别中 此仲山前所為尽政之重 行之而無疾格也其諸侯順天子意而治於諸侯逆天子書而 京之意為王命者謂朝廷之上法度之宪徒買到之得家奉奉 一邊不得其利於強與而亦不畏又何如且吐之有界重不吐不畏 在也想上四件俱見山南之重成。 朝華O上段是米已德下段是輔名德以輔德亦 公管德輔司玩註自見德易奉者朱子明

疾車往之行速矣無其心則害有不可勝言者靡及之懷以此四社業、而此在夫徒、而言有不可勝言者靡及之懷以此 山南尚出行之時而奉祖然果新城也起大事動大衆非自月可以集事使調度少失其宜人何所往而不宜繁惟此中 福新意文二句清泉成公根 本治而陶鑑自好派医二口古所能與甚三枚也夫己之德、陈稍君之嗣者也 現之大有不能自来并振而一回目有萬裝量無一快而山南獨能補之益格君心之非故根祖之而復无過之地矣以此一回目有萬裝量無一快而山南獨能補之益格君心之非故根 而允非人所能的人臣下上一 ○之非諸山山大塚大湖 ○三郎は信着動以格君曰此の正合書見似其心如此下城後東方乃表其事言之城 然持詞也減為程益也正章主不是经行在途至曆之別多懷靡及恐付托不効也峰山 且關中海言王婦人之事章主不是经行在途至曆之別多懷靡及恐付托不効也峰山 中間中海言王婦人之事章主不是经行在途至曆之別多懷靡及恐付托不効也峰山 西日家、正献于王郡哉仲山南战祖章○此及下章四北八馀高三言之不過亹言以成 言來既非言君心不曰王仲山南战祖章○此及下章四北八馀高三言之不過亹言以成 此八多非私图也乃奉王 何也正以今日東此四馬 有機各木用成也通知是一女 新直至此方就及城存之 而铁坡東方也王介至 失者只是一日馬收成 以一次都於人之取而君之缺則有賴於吾之補山南之異於人何 城美之而恨不能助奉德我無用其力為耳或依黄氏云助生于不足無不足何助 **秀氣全其後班特如凡民已也爱莫助之此句輕正羨其能** 子献公徒治臨淄 然故古出祖〇按齊世家太公封营五至五世胡公徒傳站 於道故後人祀以為行神其然設較于門外是出門而沒相 附放按出祖上者送行之祭青黄帝之子東祖好遠遊而死 杜縣·章〇此章重在仲山南永懷二司為主詩人欲言己 原文之東文久 4 美的林里山南者《西捕日成功後保天子、今日之行文何芳速会北平以农东,他以上海拔之風足其所関係甚重不可一日不在君側一城齊之後有何足以頻作為此無也原共降生之其所関係甚重不可一日不在君側一城齊之後有何足以頻作為此無也原共降生之其所則係甚重不可一日不在君側一城齊之後有何足以頻下是祭友之情矣我言無之縣一句使今飲其心之意在以山南之身其能保王躬補王缺下是祭友之情矣我言無之縣一句使今飲其心之意在以山南之身其能保王躬補王缺 以有我而中與之處非偏然於東京分散文部其中之東東於必有释放者失言之意味廣長數山南之心一代名医相與其委任之陰野以明其內乃之必速山南而聞此言那特可以似本不命之東非古南不能使之全野以野其功之易後其葉之大所以見其事之優異原及之懷故以此讀而財其 我過其帰以上於天子之望唐人詩都到獨城應計月頂知明主待持衛意正如此即以過 司章命之惟世集備取集補於天章全直全請不用分 保之住不可以襲而被齐之|固有口雖不言而心仍養と者言前微察其意而曰於過其聽 其早界事而竟也以养情,人心老臣是国两相照证据属之中被寓规副言南之诵祭如《无罪于或春之後可说其心老臣是国两相照证据属之中被寓规副言南之诵祭然《治明三僧谓山南旅粮、积少、然图正山南水水之意故曰仲山南水水而以流翳然取不可一日不补也故以顾此入禁图正山南水水之意故曰仲山南水水而以流翳,以水水而一日熟人也熟己之役耳山南之意。然日不以朝廷而急而封歷尚缘溪及照其遗嘱以源王躬之意。 其早界事而被也必求辞 坐而典天子論過乃這等 仲山南只合城屋原堂 不在王何送行作時之意後途往於之之而以海歸望之因以除其永恨 而足以感動人者有如清風之動物故作此項以動山南茶 之心也永懷县原久之懷不同為樂於近君不樂於外補也 有祖王之意為了死無田司仲山南水懷以然其心二自是 秦依於原久即其中之永東心必有释放者失言之意味改長 附及按為城司空事也要至後朝廷之重臣考之問語稱機 仲山南諫王而尹吉南巨來我有關誰其補之則我行也董





乃分三之湖母族贵头縣父總銀其始終而後及親迎耳若說預道其事則末重之王命豈遂以親迎也轉使所娶之鬼 柳新直願父用之即去其里之殿而行親迎之禮何等光雅故曰不頭其光諸侯娶以九女之矣以其未然之侯又何歌 美多片来來之來又是巴表重親近上不可以迎送平看諸侯还以百两禮也以此重鳥多轉候飲之獨城有盈門意重親近上不可以迎送平看諸侯还以百两禮也以此重鳥張之諸女是嫁先徐親而 是其父族亦其而逃止以下言其往迎諸娣以下言其来嫁籍 通之光馬往迎之權威矣 父帝為被職父以武勇之 一個作事 華紀 大大村上内 明立部在前の事次及在 村一門 たら国後来を親大会甚 劉孫即此親而後唱職以為王鄉士其里必在京師補侯朝周京都必有旅館則門自是通兵以章直在第三章入人大人大人大人大人大人大人大人大人村前出北京有一種一個而往勝者二國何等隆重故曰爛其盈門號父以在前出者前以前行 然此と「韓侯庸以為と、韓侯取妻帝の此章以韓侯近止一句為三韓侯之騎張本錢 帝语放额父以式多之一要物在之威以見土地之美正其孔與處北地多亢少水多東遊以后軍而不可作惟因随便為韓姑捧可嫁之所非專為相依而行也川澤五句是不納末命之五余以置 重轉候身上犯武以才幹之敬境。以此使候倒而沙歷之多,将目而伯者得不至复。使身上犯武以才幹之敬境。以此使候倒而沙歷之多,将目而伯者将不至复额父孔武章〇此章因上言城娶事而原其污配之由語意縣 但見天下之土 不生物故以此為可樂也級父前日既喜其有此今居則今日 亦親迎以後華那韓侯之事為分王男是其母族贵為蘇父子 送以前事而及置之此者以是詩為韓侯生命歸國而作於先 附孜图語川氣之事也澤水之鐘也院仲容曰信是虎之鞠 一捕風新別埤雅玄福食田風虎 食田外與下實敢相関

所謂不以领而以親者其此要者無不負因以其伯之命而所謂幹不應方者亦在斯矣以所謂不以领而以親者其此 歌疏見欲鏡率面鐵公當使其奉我的東此在修其職業中最在前度共開性者也大應送 治其田畝又正其稅於使皆歸我沒新又貢其方物使知待首之數于王則所謂應解于風 治其田畝又正其稅於使皆歸我沒新又貢其方物使知待首也數于王則所謂應解于風 怪经理比國而以中國之治。之如修其城池使濟長為外恐犯之以為其城深其他治其二人一人。 全之々あ其後深耳上名其之命一備先朝之故典以外前續我極考意實備四句又愈維京競失及也到的第二人的一備先朝之故典以外前續我極考意實備四句又愈維京使其受比亞而為之伯也因無為百變之長今王又錫以追霸而使轉候悉長之現今日再要而長之故亦為之的是超之該不甚重以先祖六句言以韓之先祖常受命于我先王等政章籍神封明在康公然始其就凡建侯封國必出居公所营故曰孫師听完然八引乘任一如此。 権者を有いる 就城之美神人之错信故事後韓城重〇末章文原韓侯建國之由而述王命戒之意。 好帰韓之與原以見韓侯 以此為可樂 之此而召完了命之忠也 章三章言经营三章言疆理四章文述王之中命以起報功意 以詩平道美養作於成功要賞之後而成功報功而意但重· 至重逐級動命之詞而拜受之末童則詳乃公所以受賜報 親之多可可堪以其種之大可追前就其所居之地可比图

以来已也不顾此明,天子便是對楊而考成止所以對楊之也益關若一動使王命昭然原若水不忘的然而對楊亦兵堕君命楊者不隐君赐只宣楊策命於祖宗之 城 荣君之职不强正共兴勒之之又犯天子高都勒之是我说见君臣相遇之隆水也有辞也對者不其病使你们与剧話情傳于天子萬都勒之是我然见君臣相遇之隆水也有辞也對者不 南等局勢王第二之間以考拜于家願即用書精祀吧以祀其先之時天子萬年楊之稱領稱天子之矣命乃作東公之拜于家願即用書精祀吧以祀其先之時天子萬年楊之稱領 收周也还称前于祖南沙答,勉耳尼拜精首之一不同上是拜于文献即受策命之時以是克拜青镇天积公死受命于, 神聖之酒一山以祀其先祖之主孫和聖以祀其先人惟虎之功在疆門故錫之山川土田前王之用獨不社者何故故以幸事以門人一以月了更以上有一十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月二十月 之所以的我周之有世民和周之有世民共听以罪其之者至也召虎中蔵殿散而務首殿公安分于文武之所以冤異周之有世民共听以罪其之者至也召虎中蔵殿散而務首殿 土田以廣其村已然便受之 九便長守富貴求為華夷之 一馬無民以尽根春之万一 住受知子以周提尔祖康 典及出本不己非 是每少如為于是虎拜於 是每以知為于是犯性學言竟不知何以為報轉展思信指驅族及於曰天子萬年而已祖之有醫能也局思之選言竟不知何以為報轉展思信指驅族及於曰天子萬年而已 完全第分的纪天子以万惟稱朝之私形容不出乃見詩人之致 自為節尔石公之 原年務首章の此章俱是報答之意但首四句是報稱下為勧 在人耳目一時鴻敷殿典水;不磨便是考其成大松事功有 受命之所故使之受命於此一以到乃祖之有緊佩一以昭我 以報功而際今日之成功則遂以錫之惟虎之功在宗社故部 使總美於家云國屋敏戎功監調有所問之而此力以致功也 登開主班童 0 五章本上用錫爾社設却是而時事本首要許 宣王兵将待世臣之佐 者乃謂之成或作考廟器之成 科巴必告于文人者以山川土田先人所受而周之受 似淡或作纪成功位終

以上想命六年以三女的其际皇父红其位望以见成名之素·著六郎曰整比其什伍定其民的安收账如于以除谁矣之要有暗的也曰南仲太祖稀其世功以见軍略之素關曰太之犯及夷而至於慢也死也之至有暗的也曰南仲太祖稀其世功以见軍略之素關曰太 之凯敦夷而至歌爱电流则 事都定其平禹学其器杭天|郭之計也麟·吉殿命之等展明·言號令之光顯亦復昔日中仍必其初佐命之份我我 人,仍之整成大硕而比其(郡·明·首重)以重夷親命大臣而提治軍事以為代遠安 林、其事感明、其光教命,那以明王道之服逐原不在兵成也持以常武名葡有一表有公師者其為自我其所命之於,那以明王道之服逐原不在兵成也持以常武名葡有一表有以明朝的自我其所命之先,言王師至徐之成武五章言王師伐徐之無政,不章言成功而 君之心于此可見失。 一根就不開之指的修外樣重不已上夫文德以獨洽四國則又 相影古首诗人关王者之代 部分也我事白修選其事馬精其恭城也既教既成即有最有明白者如 四国民東其君以今明品地 世典·城市馬人塞威之死云天子自将即至父休文不得稱将故首言王殿命三公治事於者其為国為即一點 此時你於成功之後事散歸功天子當以王備名塞四都依至 是是我要見了其後多事面風則以萬全取騰以一怒安民府以稱王若之所夷在淮之不為然,可以此三分事也異如南仲所謂是心情,是已然此循是在家之常惟曰恵此造四朝於天以治其事也異如南仲所謂是心情,是已然此循是在家之常惟曰恵此 東以但後被一號令之事也實在周之南以谁比之夷南侵而諸國為之不安故云與召言王當淮夷之備於動方 大部品為重正衛星次共常後以主武則可以武為常則不可在美之中而規寫至 或作为成天子之体命此對楊之意以失之時明, 大的大量 常武全 以下叠

禁而張大可畏乳天子之后 灰灰雪颜、面照穿影的墨飞麦仍禽肥重为收自等之有民会分导出师尚引是自以余弱至是而失于自济以征不盈光题典表祖看要集、氣勢已感與逍尾者無天子當積要於;重點更历以來問置軍 曹銀花の城が将者を成于下後本地之表故曰三表○沈兴回曰上曰既故既我又曰不所為訓練生為罪人既法即下後本地之表故曰三表○沈兴回曰上曰既故既我又曰不代江北行州之夷的然所之人家而往三表诗以不失其也周太字云三是生五数註謂上原明確谁滿而者徐州之出多 亞方面就出可也此最合引 馬使之左右陳行而即任之一樣者欲留兵以鎮之處如王全斌平衛而師逐迎不還德之人命于第八命征住外失為可樣者欲留兵以鎮之處如王全斌平衛而師逐迎不還德之人 以而使徐二三集之惠得以 元典之東京の徐方之人制之師其威嚴之體自是如此乃徐方之人便已連擇緊動而為行為而與之非然而與方是服皆本於此王師只舒徐而安行疾不斜照徐不邀遊郭而張大可畏む天子之分是服皆本於此王師只舒徐而安行疾不斜照徐不邀遊郭而張大可畏む天子之分。 えん 高起三功故自将之有废與命将出師者自是迎別徐辰實就、而明認與於其之 沒而奮起三功故自将之有废與命将出師者自是迎別徐 的以流流和代表改美地方 事就衛王者之師其同一般 而因以死乎来也此即在原三事就衛王者之師其同一般 "是王獨内史之尹氏書王 都肯王者最我副其軍家 新以此田清歲民之仁 とこ 看りたというとと前被歌張野常送到治不敢緊及無華也留如孔明平主教而之不可多可馬以引之也前做歌張野常送到治不敢緊及無華也留如孔明平主教而 乃谁比之更然州之免悉必欲循而省之若以谁消為经歷之所則徐在其南南都谁南藏国淮南諸国也繁然州 風我我師放而包律之在港其土恐師之所處制毅生為或贻三展之害耳故处不留不 連絡而機動不符五師 如乎是作于其上 軍的法司馬之不失以三人民民的有政祖之意者有於祭之意察其為此者而代之所 昨事而安竟好及最後之的之也左右陳行前結陳而行部位極其恭教我的旅 也成然於方失散其為之東獨想其種移之蘇來真如雷運作於其上而如此其雲 我其表到不以意之也!陳師鞠於犯律極其嚴明准備即是徐上以准實環徒於徐故 赫·紫·章〇此章以赫·紫、有旅天子二句為主赫·威 意也口然承境回湯師之至歸市不去芸者不災此云不留不 晋不成差野先锋散老師病表俱非晓而之而太明不得己~ 王謂尹氏車〇以章王分就東書言恭上是王親命之以是內 也用兵之遺攻心為上師行若此先聲直己在其心也 大學士弟

不過由共兵或之家好至無故可不无以此大征徐國國直其一舉而荡平也〇按如何都直以章典上章一時事無故可不无以此大征徐國國直其一舉而荡平也〇按如此極立王師之故也、一本不能是為其一虚一實之更幻不羁故曰不別堂了正了所向戦心必勝矣だ谁典之敢我不能是為其一虚一實之更幻不羁故曰不別堂了正了所向 者其外別也我勝攻死的方方而其堅不可機則敢何以攻動附如川流而其餘不可當則也可止至為而分合无事行指其謀兵已來務而聚如江漢使男者無所用其力静命如山他也行利整治其人不可犯指其謀兵已來務而聚如江漢使男者無所用其力静命如山 「日本の大学人を大利不作動就会青神思的疾如飛輪使智者不及村相の月十日日日 如山之師也描之而不可以午積東之氣發十二軍全威之師其無敵之勢如下所云数如明如江如漢美者之前則至有東之氣發十二軍全威之師其無敵之勢如下所云数如明如死如曹國人為兵員持處王旅呼了章〇時章以王旅呼了句為主王旅呼了者恨百餘 万全之師犬征乎徐国有不敢何以守敢首是感而連属不絕走為绵、整遂商位而行次於華爾男有莫能見為以此 **向秦朝男者莫献克的兴兴** 统干天子而六師馬之張坐 而以整齐之准满何为准度上明如晚户百元之自然在经不行激矣辅言其表之集及一者有此社配房之势为但是也明如晚户百元之自然在经不行激矣辅言其表之集及 王族争愿以王族古之大権 者至是王師既至而不敢以 在品色日 而是自分人以及等餘力失此沿浦之地尚与淮東沂族而今已截然為王師之所名敬有負用者而我抗者等餘力失此沿浦之地尚与淮東沂族而今已截然為王師之 所割據者尽為王師统一さ 而赫然与此的之是故者在之事亦天子之威也由是進師准演而師放之男亦天子之成 也是三級數道而先声奪人 異然机深則难測如接則 則绵り然左右相隸則其如山動開如流前使相義 如果教不多如江漢學者 不過抽其兵威之威而極 五边夫至徐天子白 上句說 若原動之學東島也大抵所去飛輸之疾如所謂送天而下迅 雪不及榜耳也如江如漢言貌縣首萬如江漢之渺茫一望真 其陳之厚而曰仍執則言其勢之雄若欲就而執之者然養不 所也謹敢有犯我淮浦者乎此二句一直說下勿以下句推明 至徐而天子香其風武如雷運之震怒由是鼓而近之而虎臣 王奮欣武章〇世章以王奮於武如震如怒二句為書言王 7大樓也 看是乃以主持客以逸传劳

吴被吴天以惠民与德者也一悟也六章水上古天軍不惧則獨武益溪七章言為今之計将 及今日之弘的知福所從来 王之持族人在来可信于至是而王之惠南國於斯塔三農於斯尚可留處而野兵平哉增南中雪時發康 首而来展失徐方旦心服而制勝無所用之是皇父程伯且不能賛一畫而况送行之六師,今四方則既平矣孫方旦種 今四方則既平矣後方且種 之的的谁之的民工天子生耳来者歸附不復叛也同者郡野不浸浜也皆根心服上說雖天成以位助之而已非天子耳来者歸附不復叛也同者郡野不浸浜也皆根心服上說雖之大致之也被鄉士司馬侯推亦心置人腹中忠信可行于您有也乃其所謂服涯夷之本矣注散者既同失此皆王追推亦心置人腹中忠信可行于您有他乃其所謂服涯夷之本,注京成徐方之圻叛者既来者惟平日與来极乱之復誠信而不偽妄塞實而张虚文所謂言之明法也的天命一度其 ある道之以此者作而不像行天村南将天成非不可以制造東之命而王則有不恃乎此兵成也若王以此心行此政 正犹允塞重〇件重王犹允塞が最重是一章之大首前京表正将華海今之限退不後许王犹允塞重〇件重王犹允塞が最重是一章之大首前京表 縣而己於打直外班的立章会所介於二句為主首二章言楊記之及民中二章言楊記為可必其不四矣尚何必此章首今童祥致楊記之可憂下示以楊愛之可回也以第五法院收別亦坐抗其来庭此章首今童祥致楊記之可憂下示以楊愛之可回也以第五 天下之格的日本根三统一人大下之格的同时以为戒者如此人家之代所以为废故日德之不可不修所谓因以为戒者如此人家之代所以为废故日德之不可不修所谓因以为戒者如此人民而以为王的一出徐方王曰逐疏即武王敢之属失之意,在诚知武功之不可谓而之 尔昊天曾不加惠爱于我 八六非虚也故天計一篇更 寒而帰功之詞天子之 逐烯而己室後香度 者華心而放順此不必相水公気一境下無非欲歸功天子耳 婚が全 臨之而不為意如所謂城山易撼在家軍難也 如寺以法祖宗则 无复可回而国林

家与品质目的公页1-15.5g一场人也哲夫只引起之词哲本由了了之德岩龄人而哲公将而胜三个四烯人以每非年自烯人也哲夫只引起之词哲本由了之德岩龄人而哲公将家之主有智者相比之主种。 水大心形体横之好终戴并人以甚好始之恶無非見乱之生之光绝别于正位于外岛回哲夫以形体横之好终戴并人以甚好始之恶無非見乱之生之光绝别于正位于外岛回哲夫以形体横之好终戴并人以甚好始之恶無非见乱之之, 以信号子人者无所措其子是交际人。Line Tie Tie 是一章正贵幽王聪信之偏以蔡言本罪女及收之而如利便宜以张上那看不收之意格夫二章正贵幽王聪信之偏以蔡言主罪女及收之而如利便宜以从正改二文字指王殊不可晚〇一就以兴重正贵幽王刑罚之偏也恨有理者之言是以此正改二文字指王殊不可晚〇一就以兴重正贵幽王刑罚之偏也恨有理者之言是以此正改二文字指王殊不可晚〇一就以兴重正贵幽王刑罚之偏 有人有人民女及秦之以为 所以病也不用刑夫常派古不次俱是小人用事的为其实以为有出日女及取之以为 所以病也不用刑夫常派古不次俱是小人用事的为其的 今中也惟有此在城之常是一是家的利人人民有那而失出無罪而失入即露贼服苦而民行以言之行士四人民各有,思家的利人人民有那而失出無罪而失入即露贼服苦而民人有重要是我以明日之病,水那苦之言本文四个女子俱指小人言之思貧的利人出他 馬魚次寺、見番寺正八八原州南事後要歸重刺王上教的之接中在立言於三 無平爽察愈之望士民之病正未已也但刑罰不當由於任用民之病也将何時而止我一相應應以小人為之聽賊無平夷届上之期以刑罪為之網子足有平夷疼愈之望也是士相應應以小人為之聽賊無平夷届上之期以刑罪為之網子 足矣天何而降此大礼使斯春城藏疾之意九骨保徒 此餘美之哲於宜若可取也 民之病一至是我 利則所以最職乎人都在所小人者王也便見得刺王之意往就以上段二女字指小人 是成主心通以展国而已被一干預外政未有不倾國者教即根上哲言榜其外非不敬美而 以仍用利罪而為之門者為國家大勢言勿依朱豊城以國論國政言與下發賊職者二意 之期也国政不定故利司许 马之森城者无有平京届止惟其降乱所以**國即危而主與民皆病作一氣說**罪嚴有定指定故轉任得以偏用小人為 係為墓有智則必預外事而 其指失而令也不然回路不於天思是思顧之者惟矣天不思所以甚久不寧而降此大乱 ~病也夫國有所定明民史 **兼雕有所定而士与民的文** 正人球女改兴则外或来人有土田章〇此章演依賴氏說上四句承報販之言下問無故寺人親婦寺近則 松夫成城章〇山章以乱座降自天生自婦人二句為主始借 瞎作首章 〇件章以你城那号二意為主暗印 實友為臨路正以其多言而解陷記於 也根是厭而惡 一字逐是重惠

|然有內疾者必有外戎是必|用婦人之故代為之答養華俸詩人言之意耳下逐言監滅之子。凡以王信用婦人之故也 桶新古賴人四句正言其長 而含其養儀以圖之則置不 其所以然婦人無朝廷之事 之更如此對可使之干政耶 自謂其言之放治症 所怪已 而终或不够于後則与不復一行言而弊智樂人每了以校言而清其爱訴至後日言語不驗 朝人章选夫场寺然以其智 朝人技成章〇此章极言姊寺之思而终又深着婦人干政 常相倚而為好不可不並以典卷人耳置可近找卷二者 非有教詩之益者是惟哲婦教詩之有以此鼓惑君心所以小人浮志而刑罰不中皆由於 歌論之益也彼其言雖多而 非然為禍乱之階梯也若然 之不可禁利例婦人之不精明宜記下四句以君子 可預改也上四句即預公 舌之為历處米傳極解得 ラセな黄三店の名子以其必不可預政也明光如黄三倍只借君子以引起婦人乃假 前親足之事連絡人之が其必不可預政也明光如黄三倍只借君子以引起婦人乃假 前買之貨非名子之所宜 恩自来使人似智好人乱德皆自足以為善也如寺之情如此更如此料可使之干政取 恩自来使人似智好人乱德皆自足以為善也如寺之情如此更如此料可使之干政取 且人主之 久日里何是為歷光神中與前相對其為感何如而彼又略不自反;自謂口過不足為 聽不言者為收有教诲之益若婦寺則飲料以成奸飾巧以乱實為諸為恐何 深必召夷状之禍而王乃不憂介秋及忌正言益怪之也 TR上已極言婦寺之致乱至五章太躬其乱本而歸之於王夫天何以刺章〇此章含爾介於维予得尽二句最重是一章之 有清明之初此國事所以日非也 其奏織而日親朝改其智辨巧於又足以濟之則朝廷之上 如之如不作喻記書言紀雜無辰牝雜司辰惟家之索婦人休 此 如此首言降此大馬而陪此属者竟自拉婦當之乱與匪自天

災之情,別天禮神怒益不可人格天之本,又無妻人以為婦人不該其東原以為好人以為好人以為好人以不以其與人以為好人以王明為自然,也令王馬及以 明知 好 进了了一句的也有婦人!!! 是不是之見我先大率如此但宣令蓄不得明度為上出其孫源泉我心之之初即已慶之君子之見我先大率如此但宣令蓄不得明 大京推其胜之則其如至人之重所重只在人之云七上言故有善人萬一循可挽回令事已 不要失天之本私日任一品夜乱之多也维其我死亡之近也两言降因只是產上語不其人之云之雅其敢之明矣而以了了一 原治章 引言 大之 作何因為 桐新者天之降同首其明是其可能何惟有心之是悲而已益深是故乱之無人 軍司不為不多矣所望於吾 天怀章詩彼天之序楊珍無 不秋七祸於 巴面出之珍库也正美社之 巡宣终不可用完被泉水 每人言 さって雑其故之明矣の天之降国章の此章が上華之意而重言之以依王也惟其侵仁人可以明天之意之今天之降国章の此章が上華之意而重言之以依王也惟其侵 裁重官人之云七 之餘必有其源野愛之生必有自治事自今矣言自哲婦 日幽王果召大文之後云 原佛松東安山華以無本呈祖式故爾後二白為主首言泉 何不一自省O被真然陰熱自古龍住婦人多致秋人之禍 人元氣亡則野必在國之於率以失於如脉絕存如病尼手 任人則不求賢德道歸重人之云七上說賢人七則國於尼 神然印以便是不祥而王又不自問恤其成儀則不類人君 時有內完之洪女無野事格故成城今日以鸱爲之在婦 大松七年

其心腹係於之人會位用為一合作無所情其手足非罪者而何夫蘇城本王所用而云天降在城之人若中用我每力意告使無所情其手足非罪者而何夫蘇城本王所用而云天降在城之人若中用我多多提用刑不同乃指在城底城之人而言凡小人深志悄斯民於網 「小無方丁房入位是八本仁·疾故其所降之丧礼甚厚病我以既惟使民盡流亡内而中国用分之間不可以不惧也于疾故其所降之丧礼甚厚病我以既惟使民盡流亡内而中国大人以雖何惟病小之前也以 人以致忧慢於別之诗也記 知禍所後來非由天外 的而中因好而是用於者差度七是死亡力光雅轉子游聖意了一就非各即能便樂世類 非马是罪者之礼王史致之! 王乃信而任之使之治平左江清也如難在之内壞樣刑也要也謂問者之及其鬼体者如 日之人所宜痛也而是不然 無所帰谷云尔小人之害在内在眼之實線亦在內放司內江 あためい人等を治的です! 天降車等益の強之祸不會天降那里重了以童為致乱之由乃一詩任領此那怪與前童 鹿而無人 也天之虛人何其 重序表記之祸石病的以此外而追境無一處而不空歷也流是還徒乃此者散而之四方履院下射也今乃其來縣庫外而追境無一處而不空歷也流是還徒乃此者散而之四方 柳乃吳章至古上篇古礼已 望于即曾就好思治法也,所歸外之詞首言能雙终言侵削餘皆言任用小人之排乃而思处亦而公開消失亦無所歸外之詞首言能雙依言侵削餘皆言任用小人之排乃亦學亦君以屬す犯已差以 特利王而既曰吴天疾戚又曰天篤降丧文曰天降服告皆甚而思攻于也奈忽极光,持利王而既曰吴天疾戚又曰天篤降丧文曰天降服告皆 京獨施介代達天神 偏報近那代也如此則在戰該 不称不本在公里極之不断事此故城價場像之係於天下等沒鮮哉 与来斯人而使之请家此為尚都印群之人而王乃使之治平我和未有不致危亂者請 有寒而其去其飲尚亦先 印我印芸可得而晴乐其 佛作者請往麻 學便子情之意同東與乱生不萬無同朱註所以致乱也與天 逐有惟于任告之意公好 所云刀錫刑餘之人夫在賊內潰其心腹看林原共其職業皆 九年以後所依序曰瞻作九伯利此三大壞也 附次黃氏號鄭語云出王九年王室始縣此詩不安已久茶 次 那 竹華

万项免帐的一个考见到正相反我住即指短紫之人言非诗人自我也就恐惧害火和不常外其这就工於敌段人者此正多瑕玷之人與時上我因处也至于被,此敢敢繁赏、打不於敌段人者此正多瑕玷之人與時上我因多矣苦胃不知其族而复之不用前回事了去之口以 上刊来和局民心生意已也之上方是赋禮民生憔悴而國脉目感愈有生意如彼成里之知故意教教所否倒置是以如彼成果童心此章言小人之祸及於國者如此正意在如彼成果章心此章言小人之祸及於國者如此正意在如彼意教質異類問用含質自思 第一条 為此以在住之小人 与那本口然照然依我相此於不者然也非陸草不遂水草接于木之說國無生意至此我可十二品不問申司後其因 車。然玩沒而不 之甚也就則小人之族事也之病雖今之時雖病循進可以前且面存亦不意其若此之甚到不管若是之疾也被今日於此城今日於山門有衛門之時是為其者是之疾也被今日於也以胡不自替句為主首先王之時天下殷園因不若今時事代仰惟先王二世民生疾 民模擬着日之高介於乃公 小人都有不到了面過以避相戀如米之粗看為既米之精者為輕不會別於乃小人又不 趋如號之与 視情和 列夫被 東大小人之与居于即正其所以然者由善人戴尸而小人用事故耳乃小人與君子品格夫甚也解與小人之為其情 维方者接國将後就我於各條首之富事O此童重傷當時国第之甚。而藥小人固就之可我相并那為洪而不廣之 前新宣傳在城區 禄者斯其 然民心格搞心慈知水草之時草皆枯槁不能逐及其不远也如狼夷直乃水中之浮草梅女月月世世月五日道年 等景美和家之分率山光楊形效於重 原放民生機将三澤於佐於若人補安然任之也 ○段仲文顧庭槐而漂言此料要要生治縣東語時通者以其近於若人補安然任之也 ○段仲文顧庭槐而漂言此料要要生 年心形先調深民生有此 しま不谈人如婆甚重矣如彼嚴早三句上所謂生意己盡也乱世民情有索枯 如一些一十九十章心以章言王之崇精顛倒請該能臣不知而賢者 就工於武段人者以正多段站之人與時一戒惧甚久不寧者 **西原并原於使解控之法** 不用亦听把發於之回也車上訓頑慢頑不知道慢不共敢科 相此卯公至清乱不可放也王仍不引天下之大勢觀之乎何 10况云为 受乱而恐情後之意 大村人是 首引巡沙避除者路則紀何時巴平此於為憂之不能已

实校中丁及個之中為其 目内之不出而今不同自中上人的分不可自即之不可自频天永之概也水之像也池之提由外之不 不能用是的致此大乱之一是之作皮風歌 十份目若月時國百里也的有得而有之不用意自必然言外了而不了全意意味無報 之間,人處新發成而帰盡一時去宣王中與不遠其老成若得尚有存者故詩人只能不 智立放散新華司不是四之之為矣至〇八人誤图記之本二是也想由外而不云自频 之矣此并先王吏命之味代之叛非感而何但目辞日威甚言之耳百里亦以竟會之也命去為位權己甚而便朝伏之叛非感而何但目辞日威甚言之耳百里亦以竟會之 我是世緣就重元備係可係既然有懷周公文武之殿以見記極思治之理其亦即如下學而日但因有里也於乎係既然有懷周公文武之殿以見記極思治之理其亦即如下以命以致成於內依邊緣已安成劉氏曰此詩之次居緩雅之終而第七事文居此詩之 日益見大而受及回民堂 而仍就作無可止之時也, 一人,一人,一人,一人不知此人,不知此人,不能明小人终再可去之故候削之事而追古伤会益深冥王之不用藉也但就何名人,我就以去不凡以有不好。 協乱之起有所淺來而分 以次我事為此故至于 四方黃巧時不己原光便見門監就今也日感图百里便見不用發語意引而不發到 の放字版字は哪場け小京経院内不云自中心此其為書有不可勝言者故可海斯 私一茶一两下柳树里言是雖小人致記君子然黃 華而不我我躬則非專為一己 伊雪時極東 明大羽七本 成而點周者益東非群而何於號山見四夷之侵於儒意見諸 是說詩者之詞。應也只如云國世類尼吾其能獨免乎的足風註為慶之日亦 末不尚有前北京類然好国立就開拓說不以化言如度的原 青先王受命童 〇以章以今也日成 國有里的為主正言今日 明治病面與之以犯太五之時間所有行用公既成為色而 成功告神者知敢之小之文詩同學也然周順至皆以 随河河 意序胡娟乃以成功 為領郭臣虎增補仲雪龍先生持經被強意三項卷之 世功務張而陳大次建于 我君之未動之持也知有一可治見故主官室以表記之古科先世之剧可以觀德此文王乃是解而之始的正之進 知為如民則及計造三中以助祭而几在廟者皆依然如後見文王夫其時俗南難之德又東京教宴之詩也如臣鬼載吏財之德又百世不朽者耶首言清廟載放記家是集化正新學之意抵法則又庙中待先代之德又百世不朽者耶首言清廟載放記家是集化正新學之意抵法則又庙中待先代 如楊如春則又計建心神 之宗国南南大子之先五 非清者何雕四章易夫子 明分晓 于於山路南領之相迎于也〇周領之故正常領之該張南領之間古其體製亦有有於 此治乃王者之意文以南之關本其生時之功正是死復領功派以成功告神其監犯不深度而不強氣事而不之關本其生時之功正是死復領功派以成功告神其監犯 旅荡僚人竟照其朝五山||肝周颂耳管"関之颂则要於左"岗项雕是祭祀之歌祭其光王就其治忠無有道做光型||肝周颂耳管"関之颂则要於左"岗项雕是祭祀之歌祭北京城市。 明治统教世子操爱和甚之||不回颂着美威德之形农以其成功告於神明者也疑同此特世功循噪而味义以遭于 一者有動相而其餘多士亦無不東文王德相與對越联奔死 相紀一節就平素自有其德言對被嚴於俱在心上看但自抽 群王在上而左右抄之也南難重德雅就然時見之亦不車指 全要於聖徒之在人心不重人心之誠上朝之言說也死者不 北氏硫雅不言用項言周者以别商帝也周奏孔子听典也 古之則心在傾仰自主言之則心在趋點即此便是惟愿 座師其學中成監從宇校定 常熟親完初仲物失輕着 同級人產

たもあれた大き 《未是失伏天通不已文集雅而顾即不能者之顕春使有私收雜處則暗而此願矣?假怨至于失则犬之所以あ之。 医使或己属则形端便可见而非泼透矣凭直文德之精纯不之惩於乎其不頭於此样色门 關新南文王之神在天而去 在方之後也信息文施之人住食就方是里上之度。 承元等于前非等于领值以 上于 麻吹首花外接清 · 次正上上日民日本市 五对起则子们路事如将見之联本则居敬用旋如将弟及经上京产品班独独的之南西对起则子们路事如将見之联本则居敬用旋如将弟及经上 · 竹起聚春不平花以度 作の是体兵而其親軍之 父王之立而受其神者由 然上海的常业五和国五月来乃見文德之野水與射天德而昭明不味為點德而使 **介記法和無有無数於** 克开回廟有門堂家室墙宇四門其深透清净可知 候而己率以礼文王都洛許時謂王在新色感然厳也〇朱 明明不成— 附及周公成洛巴在后俸之七年朝諸侯称相成王以朝諸 西水上言文之德顕矣而我昧島文之德徒矣而我雅為

《犯院列政总货币当电上文集時不成而使之1000mm,是是人正人意识强民次上,是你然人依今明我乃大王文集时代外别多高所以黄绿黑教经查宣在使之大看於天下作我明三所含清弊之使不清明法久则易高所以黄绿黑教经查宣在使之大看於天下往清潔鹽丹亦祭又王之誌 了才是自了是四方是养和八种所有州河外则易目所以贵 文田心看此字请监督基此辞首言令自常逼文王之典,而同惟用文典者成有成绩质我即次其旅通识幅最我此辞首言令自常逼文王之典,而同惟用文典者成有成绩质明中,其精心激溢散影和数 值清全 化原子不必作何湿实 值清全 想也使此意能以為行真非我文王之题忠骨标治爲其愿亦在"只要要 中与等並推放市室東水堆 用在為厚之號?一就何轉而為假恤批而為溢註法定解假於已治人無持進行之而不用在為厚之號?一就何轉而為假恤批而為溢註法定解假之於大順文王之道仍所以曾孫又行之世·相鏡便見寫度此有加重亦名非典刑易墜神失為我當四領部會以受 作至表之作先幸由見位于·庚之故曰大不敢作聽明而必欺持循複守之故曰順我行之将河以恤執確敢竟敢之思及天下皆能德之見諸行事者不安於小成而必欲見招開如此之我使人之於皆解守 祝之意其收之即服膺弟失之意文王之遁本之身心而達之飲以章茲大文王之德之職 祝之意其收之即服膺弟失之意文王之遁本之身心而達之 市存中できな水 右非所見養兵是一個年中和所衛恤也果若何以恤之而野南於冥一之中子上下相信新立天與文華前時配便亦和所衛恤也果若何以恤之而野南於冥一之中子上下相 作一即我· 在一即我· 不一下非明新和工化亦非相道為永事像故司我其故之又曰曾孫為之惟求其無預於恤矣非朝新和工化亦非祖或用難即不之差則雖其祖宗在天之靈有於佑之意而往、不能身休其先也為先上非是便而又 放不定也曾發第二亦只 我不是必管康易之所,一人代之样以其所以雷通也文王之神在天初文王之心在如京而日後亦如与之用,两一代之样以其所以雷通也文王之神在天初文王之心在 文玉七看此字例其字甚 出しているといれました信義林木好不願于孫之象於治或自作不典於以為承受 永行于大原為你体分成之意如此他我只是平日春間之意不事指然時言若想! 壁心あ後於韓钦状不 法如紀網法度之施皆精神心術 野家惟於久則易運听以贵 川川州八木

有此的祭赐福之大城则常以雷贵香社福子之是久便是典疆而于孫保之正是福之無樂而解其之矣然两个凡又以雷贵香社福子之是久便是典疆而于孫保之正是福之無縣于國明先經東京也曾華社福行群公之所錫也構成業而致成治方是王者之福非往矣根之云何也因千日每封 格思而鲜此相称之大也是一项不知爱之以信正所以不总善功古人相报之序其美不为是福建我自致电害由致有能够为于诸侯而下请示以报功之意或将戒勉修德为做的帮诸侯之来收我今回祭 烈文全人以文帝强从终于宋庙而张 烈文全 同之被祥乐作为诸明而住 贯作周之被释可知天不以行瑞为被祥而以典洛为柳祥成是追求的世之大乐不为我 功成再用之而日请之外看到东守成随施额故则文王之典 我用什么的祭之的 人名英巴姓奥加米罗三献户之俊主人的酒献农则工歌烈文作献林州的于东王正的以及之 色光教如此有三献户之俊主人的酒献农则工歌烈文作献 陈嵩道学熙二字原文王之一有是典法然後有是威治些之為·禛祥武大矣古不清明而任 で、前時無いたの立と、孫及語本相連不断 到大路村上海上青州公上北京了了一个大大人在不以私思為德故无本与千日之年少明其典權之格也。 解封雕都〇王者之待人在不以私思為德故无本与千日之 八肚福于不是而為年如一烈文部了烈文字輕烈正養其文如云其文炳也之義辟公揭 明大節四方之可称也如性像原来乃其己此之事取之有制係追我用九贼之法是調即木節四方之可称也如性像原来乃其己此之事取之有制係追我用九贼之法是調 またまなどから、要在其中故下文便能学记此輔氏跳義似盤。 季思亦ら誰情二句も本要在其中故下文便能学记此輔氏跳義似盤。 由心法以谁惟法之意籍,照之人何以使此祥之昭布于天下〇一能以文王之典其祀、心法也而用之于从则有,照之人何以使此祥之昭布于天下〇一能以文王之典其祀 八孫也公子成於那之成中 故其始犯文王以至今自武王至成王時能然用之而永清之至于今日間門為用之成故其始犯文王以至今自武王至成王時能然用之而永清之 非事成一身也也正意我上功之謂、 前伸布務全康 四月於本 經兩去樣之子、面益大之 する情以後以及の機對越之誠以格祖考祖考以降公之故而福我一人是今日之 功也很缺三字座都提 無計用之有係弗達我用九式之想是朝無原友氏仁司封者

一直并通而四方以为利益無就维人部〇此節戒勉以道德而将先王之感人来做個做色成以通德海英哲于人是無就维人部〇此節戒勉以道德而将先王之感人来做個做無能幸能然進序之報米足侵阻甚矣 心地以植其基本必有聯 明治立人権作為了自然的工者者故事言百降四方訓正見去強百降刑正見其題與大雅明治立人権作為了自然明 神神神會神经 味 一 月明八本 大至以至於其群公縣為少下各句之各次之下四方意謂人公厅司等了名民都民际的到今小少没亦是亦其故殿人道表稿天降下民作之君故君像求誦道即目用其倫乃天成前王儿没世籍选而訓刊 至也仍不做治先王平於手成力明強惟道為接對位即顧德行為顕天地之性人為贵故 子孫惟序井皇也甚云無礼所謂國米可量也不就加地追。孫說報功以及子孫為極故可以及大故我亦使尔之一就在我功使爾子孫孟大之蓋綠諸侯之緣輕國同休即季之之使我子孫係此社權之只後與獨異之意直嗣之問題如此本當前崇傷祖院多名外公之能助然則群公親之只後與獨異之意直嗣之問題如此本當前崇傷祖院多名 作章造从张太王之持意之王蒙郊于坡山天作高山野以高兴王之,地也高山曰天作界未实作意心然就可见此城太王承天教俊之功而因望後人世中之以就其重也周年就不少是英雄之期 天作章 一天作章 恭言之歌是事况皇是受]特推極而言或調爾使我子孫保之故我亦使爾維原皇之則 封那特自其冷威之侠度 有意而古不顕正智成王 四周其報之此為則不云不同使重成人而此重無就與不到也且属泛論亦不可看降 武之にすん。近古徳春不 同德行可以言有愛而此 止云德則只說時個不顧 四方其似之有學便行 之能動祭則 · 好公見之只經典軍長之意言節之以於如此本當尊崇優被同於的 自動然言外若直記要他取本先王意味便自斬然 王来臨歷他便其楊此有感動意而戒動動勉有餘不重之意 |而太王亦稱作太王之功與天坐矣光即作屏修平校田居民 下共由之路故徒言四方德謂人心所同得乃臨民御東所當

汽都会之弘匮于孫當世上 聯州東初有平易之道路圖· 林之於是後慘僻之徒内人 太王既作而文王固得以安全 一私也不能碰到我我王也不深而离初也不追觸教而风意情微非依符天命教实 王文二、湖不敢原寓而其而见友责感又尽情气产介在区于冒罪方发,冒么哭之心我的失去以取作文之失成极而往戦,要了不敢失败以一念即是文武改止取胜之心故关于所用以天飞就有完成不存就一代之类和之国践中亦不易成王理悠盛水原穿易谓我周王某争处者固本于之德吏之水清之命以激胀之德吏之是固治强武心汉清天冥兴重游斗犯成王之技术之德吏之水清之命以激胀之德吏之是固治强武心汉清天清相 伊重持经 康 安省天下的旅成和大完之 五其法祖述火之心故今能大能够情先明文武之業而 保守而不失也上承天意而 我而太王之 功軍可忘於 大师人正之为12丁台民民 事治无曰亮獨治乳曰乳也太王既作矣文王淺原之豺寒修心忌以蔡其與我用以集成 事治无曰亮獨治乳曰乳也太王既作矣文王淺原之解意 作草脉闢于太天故亦云 而你其外文之成命也夫 之君者也而大王始治之 上的自己的人民的各具和等事情承太王之緒而安之也竭二代之经常以植而内之山之高天实作之的传典和等事情承太王之緒而安之也竭二代之经常以植而内之 放文節大王之功偉美致 九平九万古天下之母我依依有夷九行非後古路 山也保天下亦保食巴一成而不易矣故曰成命二后受之者攸同之命以致止了子孫併气亦徒直武之業而保久武之命也用自摩基其動而下我周有天下之 宏則体不置不深則見不做透大之命非可以浸隆之德基也而風夜積極以承藉天命者直至于宥家而後已震弘淡也不 本都在也不静則不能到中俱無限處不容不能到萬東森然 此詩以成王作主古大武以引起成王能修久武之德以繼大 命限由是首為陰阻之區今為有夷之行地關人縣帶為都京 人以追豫失之可华全要見解功太王意の天作高山太王荒 其子孫保西山即以保一統之基者也前人以艱難時之初後 軍其心好心即不敢原軍之心也如我的犯者于天下已久不 此而合水干使如有學務者此数日來經續光明文武之業而 要教徒之分亦可以報號之德 基也差如屋之有基证德主干 之二語可包里英二章告神之詞其約乃兩 吴天有成命章 心仁必有數然不安者惟是更動以積

系法的条件平下下下,并有人自动其情之或就成王师能看泥是诗岛发品节一下,是中心就用将籍州和少使相公目建其情之或就成王师能看泥是诗岛发品节一下,并命之诚固将籍州和少使相公目建其情之的本格心而而王之心本於放耳心案,实此,将内庭之享而故之维此今後人知前王之俗本格心而而王之心本於敌烦成正者歌之欲有称之几为要不不之故所闻之遇者情成王保命不敢原之心所致敌烦成正者歌之欲有称之几为要不不之故所谓之遇者情成王保命不敢原之心所致敌烦成正者歌之欲 京日前上南之縣的在前町成命于無躬也周家祖本国於源深维持数百年而無一旦出行的京龍的宗紀大王和縣 以明府外的为之本的并通明也依之以日情四方指极治之後不無否恭相来之運故安我照仅或刑大王之典日以之青了日本以日情四方指极治之後不無否恭相来之運故安我照仅或刑大王之典日以之青了日以安天丁之以考悉了了一日日 高河水化有 死南文王有典则以始于張 依定重複就明少季春父王 我将此文王其降而在此中情之功日以惟日而使四方常在程軍信問之中則不待明問 華天淮天其在亦非華新可平 九 王用工夫家 外教方可以其其事也如一人以南道把天則牛羊以為性質最以為器的祖之實地人能測常有出于将事之之也以南道把天則牛羊以為性質最以為器的祖之實地人能測常有出于为其多人也以南道把天則牛羊以為性質 企在不致原上海南面風 知之精二指分數樣心格 以石路牛羊之右去 秋一下法典及果成章方用教所以親之也牛羊大重俗物要見精疏成格惟天其右之 大心真但文有的而大多 明堂祀上帝而文王配屬故先言祀天而次言犯文王以天流 之意文王以安天下之心看為安天下之典可為沒世法程至 秦具幸而不敢必也〇昼言像式刑見一動作而不敢忘文 把天則案務以為席国勉以為器簡果之性神地而然所以事 時王之能情正見成王保命之悠久若止及身而已前之保 在是後以孫继祖以子惟公此心即對之文武而為感之放立 於今之時安情天下與依同永清之日無異正其能保二后言 **終軍∪天料文王** 一七文王享則天之享 亦可必保天之立

おいりは我は不久ない 于以朝台沿传祭告了伊戴 药的最云彼有商物的天子耶此春所甚惧也堪與此詩傳和計與光川流乃起而時此也 而不理幽之典者在是不知天善于我都神人之主矣乎向像何受章之物正人心望治之,少女一下一直不下了 今采章之初正人心里治人,更好也所以朝食诸疾而示理明之典者在是所以祭告百种生之典教也意以及周常商更好也所以朝食诸疾而示理明之典者在是所以祭告百种感称强此恐怕的朝外外,時遇首節〇武王所言時遇者乃初得天下而处行诸侯以示,世典 (情新近末都省上市学况法)丰至1/4日《无下之)开台节》/位更见比在子童爱、不愿兼子我也的可不最好以弊神曰右神鉴我之故故而故其所等亦曰右不必云降、名不处其序》李我我未必以 今大王所以作各之条名於惟此牛羊正放置其意之委由但稍近於於使此對天之張只答城市只天之明成才俱天惟此牛羊正放置其意之委由但稍近於於使此對天之張只 自治以我并自風勿皮處對放果難故言以自失順〇團丘之祭其禮至問令所将而至恭方等我其我於幸其在事而放果難故言以自失順〇團丘之祭其禮至問令所将而至恭 有常而文王之体各亦有心果之外皆听謂水其前看也以燒水巷目右以是尊我真就敢 文五段三有歲則天之降塞 左子我兵我於章其既事到上北上人以上人以大人以大人以大人以大人人之人以此其不以大人人人工民官吏民降監于今日教可保于後日北秦明堂之惊喝易而平居之 于之以為神人之主政教,沖漢之中有以監相子和 方面云目高胃中,正其要心所将取也情口,非,三是人必不法私 其文三一之果大所以是宜平上松去或以我為躬親以惟為無敢加以牛羊為飯於前 中華山三見が白八法 思心虚也好所以都必之及明将行是也若侵然自满玩天教天则皇天弟尚文王勿恤 展在有事以後之形文,信他日必永為天下君以終前子我之意思大店也是天成以時 果大成也是天成以時 之がいまれる不在今十年之方也玩下文實在序之在便見此在字意義 買右序節の實右序有用於水上花来言實真我于臣民之上 則係大王之事,亦可常是其故不風夜畏天之成以保天與文 贝右我于夏南之後 月八多人卷 但此補空就得言以下乃始道甚贯事立

以使我的全排像運動的震查等看来敢自信應者業已悚然恐難逃新天子之刑該也之主序我以夏商之仇矣是一類言佛芳其政治的未施慶谈劉陟而天下諸侯已至不以即以此為了軍者以明明明明 之後以在陳子中國即有心明的有用即〇本節與上是一時事但山川百神禮之而已若用於弓头子不成者水美雜何、山其政侍矣又藏千戈子不何、山其政侍矣又藏千戈子不何、此之時侯則有以彰善雍成后既為神人之后来有不為天之子若非所謂實右序有周而见以豪寅縣炒之為或布在。如明潔論是的明年及周也此宜在莫不字與及字上著精神對天言則為子。對神言則為如失 一千八八条人。 以政府天下君道也裁武四句是以教化天下師道也考其與今以呼者用王为真確達理 以政府天下君道也裁武四句是以教化天下師道也考其學者失不信于用王之能任天教之命也明昭有周只掃除機獨而天下清明意式序在住是 原文學が其教於美大天通 明昭有周朝〇本節與上是一時事但山川百神禮之而己若 あた下人而天天之子我可答所而與書前前的各於新天子之徒望也俱要見天使之如為天下人而天件之情外五之不成格而就面神中聚其最大者至河循其朝而不泛溢微安保原政之崇高分真不成格不成格而就面神中聚其最大者至河循其朝而不泛溢微安 又能像柔百地以至于河之像素指祭告言懷之而来假来享柔之而罔怨罔們養百种縣 来如此則異天之子我為有視別道為去情也你改数真 右序章清纸天通路城而行 增補仲雪轉经膝.... 他治即民之東美好是執政也使之不澤北于在住意大學北京以序其功罪人 改成一前二个一情甚高是多几年上了了。 "我们就不是你的是谁后之意以保护事之合不同文次其功罪之差等回序我干发是偃武水被掠入即是谁后之意以保护事之合不同文次其功罪之差等回序我干发是偃武水被掠 有我永之民也謂表章之 之明胎樣佐之明的不可 政教一新之会也下序法 東之行刺食言人物有天下出於今以 惠毅之心故能保天命。故則有以体上天好生大人以作與就舞子文教的所謂求也夫修止 四方百殊必有政教及之而後候使之畏威懷德以保天听子 用明八卷 浙省不知自来故特為我而在之如訪 光乳松笠子陳州書人 附放王十二年现符見周禮武至克商七年遂崩時尚未制 正刻同律

|土青年で共配水十万分以東年以見其餘曰編巻下民則與一民不遠其奏矣無一民而来万重而不服也无持本有一... 為作故三后成枝の杨六件三才並立宇宙者也要把后稷養民之功形容到極處主者好而集者足以後便三后之功三才並立宇宙者也要把后稷養民之功形容到極處主者於有能天之條宜其有能天之祭曰思文后稷者经務 最言致之文為於質消倫兵不逐其养則無一民而不得其性是以無有此強彼界之殊而 · 「我们在我们国间的面操之力乃為德之至極也且其點我来年乃天命以獨卷下民者要 任心巨反上的道重是以神 完文章 四北京伊配天二年 異いるは及い力生見でスヤー皆可言徳の程合感民の粒之則千萬人享其利千萬人食はあ大矣然不敢持也奉祭七七百百倍の程合感民の粒之則千萬人享其利千萬人食は 也樣。多矣 先典我之利而上帝所以是目不願及自其外之野者而言此後随開助之意 即其德所的在事所不多明功在宇内而日執就及自其內之所運而言成康德基有家而造所各有四大治所等及劇功在宇内而日執就及自其內之所運而言成康德基有家而 《海安正成也》以下成党其空上而和属将上而集马此二部把见三后之锡福于後有改成者以外来成党其空上而和属将上而集马此二部把见三后之锡福于後有京原、明科杨光州水上一部一月月月月月十八月月 不顕彰成王康王之後一別向抗也為上帝之所名矣置 王之持方武王持其自強不 增補仲貴許經版 弘董事籍以祭武王成王原河為領三后功德之威而因言今日奉然獲福之隆當以首節 以此式序水德之道俱之。以此式序水德之事以此代之以此式序水德之工俱之谓,此时是由水便便付 福章請除福院養院、然 童道不日之於樂之大 被重請自放成原不的時人意感像反、叙述過過之詞所重不在也〇徐玄尾曰武王族是最前也 則信乎天之子我周教可 海以陳其君臣父子之常道干中國恭恒在既足 食也法荒之世民不知社稷教民以社食故曰松凡一念及民 河南山人基 投冬北极之事 也故曰時遇 也此會同祭告是華南之后巡行侯國春你於夏南松秋西 思文章

また、大川大東市之時意命の播之耳不見重複之表矣 为等了完成除日不愈。 他之源以為之意其可吃天息美如此則上下承接有情,发時就重席命而日程特承天之也充意造也主生民之会附数之教於是手倫坐養之利於是平周編天下之民與後阻飢之之族所得以除其四臣处于一教於是手倫坐養之利於是平周編天下之民與後阻飢之之族所得以除其四臣处于 京年以傳食者乃亦今以此乎德之至極別は以配天美〇張七歲回的我來年重要都不 而東作可與其不亦行所求則勢功多故果新而該補也於皇來年以下係見時不可失無面之奉行時并乃維其之我則勢功多故果新而該補也於皇來年以下係見時不可失無 其之求英以廣之廣鎮京建謀而助之務使参之方而不悖施之今而可行不徒被為其常成法以帰法矣汝者未答以一月一月一月 可ら春田野之事到後の皆つ至てい即見とり家り足がれて日夜日にしなる父子の家之職の無嫌原常命他官皆無詩命度官獨有詩周家以是事開国故事首也注し臣工職常是東省 はあり小と事 君重為民務品 英品此明昭之上者又将哪命教人治鏡轉以授事于新食則修缮而耕者不行致而艾矣 和事与後也於皇来各當些體之造化有此生長即有此收蔵由春及秋為時發何耳爾誠 变作何如耳思尔为 軍事早 放之難見意来非将熟正莫春時也定用康年見麦熟而稱即我於水着在于新含之田而放之雖見意果非将熟正莫春時也定用康年見麦熟而稱即 户并何知道·维令夏首之一中成之维莫之春土常除動正是祥展正時也如何新會由新 保分章鎮然南北之所當必有就是今官之盡矣。 者之下有以及爾在八引元! 成为以为大人文章和工艺者云俗共乃的以外面成为的科法以赐之公者原而行之度者不以非常人之事和工艺者云俗共乃的以外面成为的科法以赐之公者原而行之度者情情中国的经际 而共言則行名令而致之民 治以于中四部有造迹使此生卷不偏處故此來年乃帝命之美利而自稷始貽之則樹藝,其是是有有千下民義的亦 民也并以民食院大理教員重席命養指殺既没新教术亦之際民以来年無以續食便有 然多新数未永之時又的之 新民干阻機 者權之德也而脫斯民干食歌者亦稷之德九信 治然為心文明明我不可侵失今不治海與頂上天明胎之賜乎非以来年之熟若百穀亡 · 春之時将賣上帝之明既 我尔克里心粉 英旅何如耳其次勿谓時早 為存之在京縣回不宜、 文丹の己の法一保介明王持緒田為王耕籍の為天下品放 代之らか 臣工全

而教恭恭惟之近也我客之本祭之存 一時意 明本他者他之本 应溺然而不津美我客之東 须西维之水井保羽之祭白 可美术使林然群飛之點千征疾或則其見賭外卷單極 京文方指數資種也首科之竟何、 京文方指數資種也首科之竟何、 京外在終三十里沙野縣本非牙先之識否則漫之不畫力喧闹哲學之有話其如路假。 京於在終三十里沙野縣本非牙先之識否則漫之不畫力喧闹哲學之有話其如路假 成王昭裕之意美養斯本以 上有以動相之数學度官其 前者率是果夫楠其百私使明訓後只以起之詞宜輕通過車時以下作一氣就言散播必管者有成治以此到手頭先 平正成法所在初直工之於 福九以少知道之官司殊并 京語聚人以力田高機而於 而收成矣矣暴天晴以至人 八年出并力都心如命一スコーカンコンション、田水地自地而人自人也人情以王的格之意為事事本以一、一月一月之東都一川之田水地自地而人自人也人情以王的格之意為事事本以一、「」、「月」、月月以上又世三十里門一川之地十千即一 之失境者我或五姑置田 使之意地科婦人力教出 班土也然此四句不必 · 與親必人 多個人方地 10000000 先耕而耕之必襲祭必協力也三十里即一川之地 此或表官於奴先王智有戒命下勉其當意民以來無負於王 以田為公田事為君事故多自豪其力今田曰聞私耕曰蘭耕 也親唯唱成王之詩當是原王以後之詩昭假爾言先王向己 相放行其然序懸其法式又于三人大比以由其治田之此、稼養或以間於悉越其耕類辨其種類含糊以相助我用以 六如大比之與所能馬或謀或官或與或廢·無非為農事而 附次周官一書故官分民其間為表本者不一而足或以巡 و 之利順天之時皆成法也 州大块考之周禮如修禄改問禄器起其耕棒之事辨其重 穆之種與 大潴以取水防以止水溝以湯水递以均水回地 以治司禮而養育春七之八五祖與尚享犯妻倫之有獨成由是以之為酒為聽運成由是以之為酒為聽運成由是以之為酒為聽運 告為即有於要不為美世里, 公則多乘而且多發馬家於 一宣下遇而是理牛其皆熟也 也之也今有必要至高端而表於 我也允许古生年之慶而於 之所在也堂我所稱致此意 人丁一人之後可想是學校演重風夜及水字上〇李汪伸回展幾終以於說教人以德井家之并不多是人人居人人居人人殿之春即難乎其未矣彼此皆無惠数便可勢之永 |別級後有素為人自見知為一門非納里之意人心所在名誉心随之而起候令衆人祭之而 足丁荒 聖事之 鬼则神休 秋之若我是歌之若也夫聲 在我因也事故事是有人之一一下下了了一个一个一个人们人们人们人们人们一个一个人们们看到我的人来来了一个面谁去明色之家的可爱我客庆上其家就修整家自己了在婚民的不累着家何美歌 参布係子人心今合伙此而 なななから見れる可見は之妻の終文年其名巻と陰信光形容其殿徳康の極動群形の親可度而不敢之外等差之表の終文年其名巻と陰信光形容其殿徳康の極動群形 治百世的感有春七八八 不 如此 华天大人大大大 大多要思之并也是你第三棵将時本是D形容相似亦由精白八心者祭之后我想 此的已見敢去本有未然上成王告像于日此國成休水世無死又日便我打問無數皆則真智見見到外是未 可保之意 和微之原数不率主公家言界祖此以祭祀也治百禮以無 無意則後爱之如君在此母教則此事之為客無後是喜幸之 也此二句俱根酒融来夫收入之多非徒可以食粮夫杖士 1000 也可容等之也而我客之可美者成不止助然時見之〇在徒 或云二王之後至入那然故意雖在殷而詞則至學也 之東段不無夏之很古味下在彼船恵在此典教益可見来 年若其陰陽和風而時又其致豐年之由也寫像及种是察 附次超問解云周命於後於永先王以振為為來於般尚白 **毕秦涛则不宜徐今多秦文多徐则百谷皆熟府以見浔 皇年致府公周的著神休之溥也年若不豊亦早即涉早** 俗可禮者無不取足於斯神降之

之其加之植木之處所以聽彼樂以有縣也則设以接板 使罪以前限之前見る養医一致度故謂之應該也然感鼓即應因非另是一鼓歌以專樂祭·陳漢章は此所作之樂何如其度故謂之應該也然感鼓即應因非另是一鼓歌以專樂祭 经啓光有其具叛葉必有 外不然不用一及所以慢功如此外了引要在乃朝庭非謂好其人得其他也但云樂官則 具其可美的何如代便外以 有難前の有肆有難非言其多即如有客有客之例詩之語势功成之後而大樂子是手作 于我者不甚為乎公月報察 而用之周若此也 湖之就非朝司祭之诗人林斯故曰後序北事係之以同亦可以見其為 昭代之新於其新书首方等二句只是提 文正在安度大照作之食 謂之業刻之如傷 齒紫上師以崇不崇牙上樹以為明絕見一家在像谁以晚之人之數謂之紫刻之如傷 齒紫上師以崇牙素牙上樹以為明絕見一家在像谁以晚年於如為大板 是我的祭而為于金庙之田事之樂歌看来《為天子之詩降福孔皆尺以不特食表夫 八之文本為光祖聞之龍而盡制盡婦如此時為縣與之具也應小鼓田大鼓明以主病る俗而不知何以多龍而盡制盡婦如此時為縣與之具也應小鼓田大鼓明以主 也在周之族也不可是 ある不協的必見了果者者也足良別以鉄水之極鼓別以柱貫之周鼓的思之 给你公 便 **仙人若在是矣** 以用收惠此報察之與听京奏也〇一花降福孔皆言大家受福而無異·神之降福,此報察之與听京奏也〇一花降福孔皆言大家受福而無異 以收樂祝之制中虚声之所出以虚為本国之制中贯声之所 有作樂之意云在及則有合祖之意所以和音樂而松神人者 / 同典八巻 歸於實馬且祝方二尺四寸陰也與作為陽故

尚以为治、於成息的潜放四時之異物順孝子之誠心也至以介景福則深沮之溪心且以情好以海明之東韓等其之之上體動重点之多不重色之俗享祀只是應不是然所謂貴的不可以收租者之為於 新安是一詩而而用不得以春冬正言潜有多马重積紫以养属的于说研之来及可以底脏皆是一詩而而用不得以春冬正言潜有多马重積紫以养 信平我周之弊有以極一騎一氧相通者又何不嚴格死 教為我客比無死先祖之以致今永觀之則心之和可知似失渾厚意思。由一成以至六成犯有干廉 方の湖二王之后期我本之一の聖樂者之美上の黄氏佐日我家灰止如季礼聘者請題問 不廣心南龍松為落為也何代之後且為所處先祖之神信乎其聽矣心疑問解去與意在人亦亦作如者在後其而未亦成學後有作者難為其觀令而求觀厥成則樂音之美可知而先生如此內的有數如先在雖 少如此成分有數如為存題」。 といればなななろう王之後其所開見皆大聖を順成和教堂:然原声之行觀成不以野亡之成就在各方二王之後其所開見皆大聖一何如其敬耶但見作品相處不一百日与古其正以言以祖以宗領補於照音之內也我中 失然後参之不特金石之並 喧·節○隍·是統同語 蘭雖相齊而和鳴即听謂係理于是而寄井也尼能倫理一等人以樂已尽奏下只承言所奏之樂美威如此耳是而一更美術推有歌對繁 街山東湖北京冬慶島等春 灰上在水下亦見自要之及與之類號表謂樂以真和而先代之后有與七之感其和長雜 人也以此了一年等一大生死所翻記之事故發奏中此点關難之情越也看待意不然 于是我有多照馬有似龍而 **九成美** 之前仍少之管亦是两份來不顧則泥淅不難則拘迫情不得謂之和前以飲如意聽即住作大半之交宣之而以偽好不顧則泥淅不難則拘迫情不得謂之和前以飲如意聽即住 代志完杂矣、 文矣。『鲜之應大數之田而以為作所以傳度集者有其 如其酸吸回見作品何藍 九光彩美 此事首唱的之多下及在魚之雅福本冬几色皆然而春得存 四時之異物順孝子之誠心也至以介景福則落近之溪与耳 · · 節〇唑·是統同語 漸雖相添而和鳴即听謂唯一也樂 之歌二十七组经陽也樂止為除故以陽数成之人青並奏雜 同沙人及 潜車 **楼太知涤诅** 

情報をする日本東京東京十之心有常不敢自必者然承降公相祀来還就幸甚来享能於湖南以来我孝子之心矣 是諸侯所進味註中底乎口氣似異望之詞若神雜己事而孝廣北使我孝思之情清以自是諸侯所進味註中底乎口氣似異望之詞若神雜己事而孝 四集而犯我文考也何如表之敬心令尚清願數放群后 也此大於之皇者居其字此子之心盡忘畫物意来且祭時陳該奏樣可所謂意不公定說者子之心固故皇者之一享子之心盡忘畫物意来且祭時陳該奏樣可所謂意不公定說 在此件公其主祭之天七則有思緣不敢事之者令肅维至言正見在廟時和敬養重意相 质杜使我孝思之情滞以自己此大歌之皇考原甚享此 今天下以孝而为孝矣在吾 松属廣北章〇須知属廣北亦上相祀中抽出言之要根修孝 祭以教為主也今其主上之 有来到这些武王教文里也一大家水保於無種美 門深意之容為 是故祭以和為贵也今其有 詩意謂八君之奉祭也不惟 汗馬國之海 心以事太先五 是四時三異物也張以之而 将就此以事里为之未見者天子自有庖人收人等官性何不俗而乃取给於諸侯 相子祭礼子宗廟之中是神以船格故有禮之之容如此非因助祭得人而無所事之也為制造後祭此有性也於無為以主然于上而至和無述至致無文實自飲合廟中之精 新·而教死所悉侵京是一有来難·即一来非難·則有勉強不得已之心至此廟·以恭為主也今其主上也 大·上京日本日本日 ○周禮楊侯貢祀物二謂入貢時初之耳字有當然時始進之恭母惠幹公為廣北四 ○周禮楊侯貢祀物二謂入貢時初之耳字有當然時始進之 而和無所勉與里考之倫乃致不敢忘所自也不是推其奉然之由 ·香吞维人部○此節承上言今日前以浮萃人心而奉孝享 念文王裕後之澤見今日将令萬國之惟心以養學皇若者可 全詩重将人奉然上武王既淨天下車諸侯以然文王而因深 中如何積紫 氣王而多產即抑天子以此也為湯冰故虚之為漁獲時即 之從天子之听此云待與漆川潜有多魚並國家根本之地 附改縣云民之初生有土漆且古公以上居之吉日云漆且 用さんま N

今人母以来的之保也是当中人一个,LLL了了一个一个一个一个一个一天看非繁社安郎的有名为以来的开公大来交命已老者非局妻安将大说之真以礼世,无王者非繁社安郎的是许以来的开公大事不拘以分而来先之禮俗認之昌後之宪山,乃是已述事武王而任人以屬夷有可为之中,所以为而来先之禮俗認之昌後之宪山,乃是已述事武王,以及者籍次至为古我後人,一級我局部都〇阵年永则不限以時而秦共之日長海福多則以我華籍次至为古我後人,一級我局部都〇阵年永则不限以時而秦共之日長海福多則 之先并我是昨天也是回礼我见降王二節〇诸侯来朝侯常我尔而降王之受朝者乃怜 が以来以中南市のけたし、とりとし、 一切展找我繁華で、大王府等繁華の池出田司武王八十七而即位故曰局帝一式衣而有一点展找我繁華ではは、華之為天子為后妃礼用九就樂用八佾也演以诗人功祭上 之心故天心用春初光乃其 维全后之德其是为以是流往和武以散成則是職者所 弘明光德松後之所點收後 丁 在京 法 医 所以得人奉祭 侯各以其此来然當大米祭 各方有市于的考之於而財便於諸侯也語意只食了相水無煩到裂 其所賴於降公務等其機動 去所致合业人的作品及自言诸侯之来到公言王率之以奏終末因終而受福故又歸天下之前以為優多日之為首言诸侯之来到公言王率之以奏終末因終而受福故又歸 也的天下之幸以及放斯飲 王廟之詩意祖王者之未祭 我見節頭好清便助祭干武 德而安民則上慰皇天求莫 重全形姓五人之道失文以 則宣以造後指以周知則虚 **先文德马后之所始之山非** 死仍何以除事之事也 烈老而新銀務里以及文 之恭成為亦以改五之一所含九州之尊富以奉此莫大之典烈以功言文以德言烈考以母以妻后之保也是其所含九州之尊富以奉此莫大之典烈以功言文以德言烈考 | 新以到他不為要於公元人居的下之者故曰俗名德惟人 不然能不好人生物则之良故曰其人道此以後去不流採 通詩以車見班考為主而往送入親就起注着光言二字可味 天下放口繁社 安及於人以樹天上改真之心且盛及於天以致上天間後之 西盖则宣隐達情之在賴性若德倫則经和我配之有資故能 野由皇考之後致之宣以通後是理無不明哲以周知是事無 福聚後只指武王不之就後人說 又母原無軒輕但祭必有主而久母配之观一亦字可見右若 1000人也 有成於先王故率之以供祭是因其裁見辟王所以率見的 裁見全

而予之受福于先王林亦维皇之多祐也作一氣就福是已然壽是未然福受而無壽以保事於先王林回淮冲公之耶之本明这格於感通以此孝言之故而今我周壽使浔永言保此思 之詩言間大人之也不可以 孤少天下之能與矣飲是我一諸侯助祭為重楊子雲有言者英大子學親學親莫大子事林却心保我則奏福于此向外諸侯助祭為重楊子雲有言者英大子學親學親莫大子事林 此之旅去色彩版教前之知,考也首節只是典起之孫原軍別禮學刊改之原心回水不典月日其東之其之中上前女男也首節只是典起之孫原軍別禮學刊改之原心回水 九二六分 程路看之去,依我 智光表 人名英格兰 我車之所完別有絕族而陽 手文明之弟林車於之所級則文假語文明之後不亦体有 以我以助我之孝皇故神 軍神英大手四表之惟心其同公之消录 心學首之望上於納金八官 吾之爱則一見未足以分 孝是的故事是外物的奉文因以至於能說至了一人所自致我俱照二字中含修德意語後待的之具就養皆以 深度于日行之間列兵制,遵守計工要犯表降王之命正以欽昭为之堂院了今下志正時日之前上月到看后首 聖之公共兵行家一重雅目一定而其間因重指益陸時五異故求以而受之以為 之樣也以致母养思之族和明之應直作三項看休有烈光遊水見其等成物来足以将車之刀見路者之家公為和明之應直作三項看休有烈光遊水見其等成物来足以将 五年之之处年年足天子本 至幸也我以供王然也可有和我的央上手節奏之意以馬之所御则有俸董而偽了平見を指其诸佛之来因以 有和我的央上手節奏之意以馬之所御则有俸董而偽了 公司以来子及公司之前一者清廟堂路之時正大轉是水之日故學見以致其享但孝以 林作堂游松林 保予為異之多法行大以一心言耳以物言而以字歸重成王牙上〇大抵宗願祭祀多以六月分及乃有之其外表 公本青 車見 站大時 與軍長犯在野在野門獨獨两性例看 展子故意所自動 立做子的封来見祖廟之詩奉古者爵人必於祖廟故去然非 只申上設言我之發福以事壽皆由辟公級之使我淨情品思 |一木足為全福惟介壽以保多社此之謂徒殺彼以多福二句 万物八米 有客全

何以為引我自必古受之集的政道者皆選择而来之旅一喜之一異之八番、推說不作 所新自予先持列士即乃之故曰温咸自徽于将之时有自天子錫之曰降夷訓易也大也不要之」為失 這思人下约不係此而以悉! 不说大方等成人是我同時不至如云百開野思非真己去而復追之也後都直被安其心情所中野時經水 不上于言語了是第七四面三平看全要見聚門於快親假是初至時光景 者无所不用其情也正所全面又追之又左右與方以級之係是設言以形容其情之無所 其比寫之東以為在過之機以提其将去之較要指寫與與周枝而不恐聽其去意於禁力 果于去年我別屬古進之起るといいといい、これといい、これとは大きは東京野以は有之外は有客末一大郎の宿し信と只是於女信宿古其不久住家道 己们一之外将潜然有歸忘 於國有則近以計之前,而客已見禮遇之異而典禮一仍乎先代即所東之馬以尚白於其智以可自在看用是因果 先をいけたばしめしばし 方容次重訂放客願見既果 ·福·徒行有非也則養且而與所不用其情俱見愛之無已處 之馬也則亦自其馬仍殷制 至之時其可奏者如兴 心間人與不致本夫就先 之不相压也量聖神威格 周京本多事也准恐民心于指洛接斯領之素因想 無之所思乃進于不知以 未必逸以此介意但而人 守行事之大 起做于之际 活成之福並能如當日生 我回付常情而城即降以 我然如不客已公見俊子在當時輕然淡潔有壁五千仞氣泉 有客首節の當萬國共臣以来推復為我周之雪容者有容有 ·助祭之謂也有言真其始至次言将去而 あ者無所便本大者就社一時推言平月待之如此以無殺立 一留非自多其所與也心此詩不獨見周家忠厚其至情實 一至止周庭人已里而知其為湯孫夫止其威樣有妻然有見 門用以へ味 可考成王特申命之耳非至此始封也 附放黄氏佐曰武王克殷之初下車封徽子於宋見子祭記 不欲其去於言語之

劉者遣信寺民到之惨也大武之意勿作止腹之殺也陸聚間鄒曜山俱主此說或謂武之以故重在資料二字選王自止其教如詩之或戰干之首之歸馬放牛皆是如此方合大師周公象之以告成功也武之意在于止戈大武之訴在于止殺據此則勝敗止殺乃武何以成仍此此武之所以為武之意在于止戈大武之訴在于止殺據此則勝敗止殺乃武何以成仍此此武之所以為武之意在于止戈大武之訴在于止殺據此則勝敗止殺乃武 光三之廟が作此作者就我民日では、して、ころとしているといいしていいいり東は成三九を松州于王宝新造の未住於日連家不造皇考既没而無可怙故 于前面解武以惟之于强于天下朝非武王之武船以成文王之文也心按三山李氏路大其宗之功也向便文王開之下明非武王之武船以成文王之文也心按三山李氏路大汉京八大四海东流而成此部而躬用夫不得已之名勝股止殺以致定其功文德始冷於不致只于水处而远止其叛付惠已稔天下歸心武雷此時勢何能已故善永其不忍怨之界,以自是自君州天东人之墓 前者有以開嚴後之不堪息全在於此文王聲軍邦家修和有其使天下有治平之歌是其一相對為三分有言而創之行全在於此文王聲軍邦家修和有其使天下有治平之歌是其 代罪之師為順天應人之美 故我武王嗣而受名其界是見開處其於事殷四事原自無妨盡文守其常而武王通其節 其功烈之處就得而我之武烈之中自有文係在了與就维烈部縣世安民上就下林勝其然之威信是不世之大 知也惟止文為武故大武所由名品领武而惟本於文二見 松州信有文德之文王修歷見代暴之美於遇到見止殺之仁武王於以成與就之功者以然者果敢開而其傳之 及韓氏李氏之親皆考衛序之本於則言己思维此序而不忘所以风在勉散也〇 其功大者其非衛也在執淨天下人皆知之君以不疑之武而成不世心功則人未 武王之功 帝王功成 周公東武王之功而你與日大武此以大武之首意盖武王以 為可関何如便見機體之難見至方不 テナ 回嫁

而通则为以母其依者也是天下国家者也率只循此而行之謂悠我以聖人對中人言判謂不慎敢特明強以國服後就放只是在歐之於那段作之物武王之道即其修之身以治就常常落成三既謂于康國一一十十十二十二十二十二十二十二十二十 紫みる造と見亦可以以及其難同飲水其所可經者而應或赖其休也の亮闇之時未可文武之業が無人也之本可其難同飲水其所可經者而應或赖其休也の亮闇之時未可文武之業が無以極見則應無通為俱處地訪之意以卷上就下始謀所以優見王之道而與 是此於世之時本惟追思調水母東孝者如此一皆一敬斯為也故歌藏意教敢即法甚思意意以不惟我在重不造調水母東孝者如此一皆一敬斯為也故歌藏意教故即法甚思於常其切是以即所行者為法常若見其形容所 今成之始此故詩法群民堪 如以自然事竟然言文之為言盖也其通遠故不能造到書處之出表法以聽天下同能不知以 ( 子皇王之或小午谁了一位一十一次一直的成王曰風夜散止其湖源公深矣礼 中都便士を放展 同級人民 日本人民 八本可以指明しの疑問解小世立本四一分之故為之不造之家可以要度而在政之心亦可以指明しの疑問解 而以之相位為丹田至考之人夜歌止耳必由體呈考說到雞星祖上方與首二節意相合在而不置常益見其時待于及 明心存住这次一点念至世界後則皇考之緒在小午思繼此序而時常在心不忘府以風明常不可以不到其其 我小子 敢不勉吃 不敢明二后相依之序來五 就其時外之思り命主方面經底放止者武王東傅武王受刑書 日敬勝息者古周公演易 保容不可汗的見失我皇对 念於中華華呈和原設之後我以天下相傳首故曰序皇考未後則皇祖之緒在皇芳皇 意然来世九年由是我今日不世之者序者王素相傳之次第序即禁也以有天下言故曰 德承配命條达之思信并不 范永配於能之以作月不念皇祖者以念皇考敬與孝一理也自風至夜無時不敬亦即我忽考而已於乎皇太成世 為皇祖者以念皇考敬與孝一理也自風至夜無時不敬亦即 将何以白兔我國數子 序二部心固不能以自 以言故免妻之後始言欲延訪群臣之意落之為始備治之為 不法故你求皇老而唤其孝也不徒日孝而曰水世克者。然 **東等機等述如所謂永言本思者也形降庭止非野縣空想** 訪事 者住然不得其要領也就是追而及之全在精神志慮上

今年でいらずい、 南民総家如刑家妻至兄弟休印道之質益淡人者保則有听的我皇者所貼之体以係者 近之底義務皇者之道休以保明吾身面已给展如臨百家正内治而再知居因事以收過近之底義務皇者之道休以保明吾身面已给展如臨百家正 横乃其判決而不合也推力我里竟分為兩途故曰判與多難如二叔流言煩民未服財海江不可力的而所以姓之并就因其未及而散物疾求合分明是清一屋前於近年以前了 聽就惟其除降於承載以實於昭考之前甚不接之於難則亦就其通之類而易循者指而 有利有不容不絕者則亦他家不造之意言道既如此雅及而小子此身就然無所仰朝其小去家名意外之為不堪不堪了 巴爾群臣山馬何知 日不時聖子后恭不可以不一天通甚明公或者以思常在其照隔之内至命之不易方該到常若財降于由之所為而為 而不者察由知其與明一思惧以存天理尚未說到敢天慶下古天者乃即天以傲惧之其其命不為罪為罪囚其尚明 明之立至于一飛不夜万理 敢也然負軍馬及,他凝嚴 女人,惟中小子不由而未往日此作一熟就言 共回明曰旦而及雨出王将仍我無日不然 上文、となっととを上外は持古述話臣當 秋之成下答以勉放之是而後求勉于臣也成之及成不可以不敢也尚以持古述話臣當 秋之成下答以勉放之是而後求勉于臣也的这其古日在王属谁体中 網構住事務經際 下京排人好臣国教我以 新台上下降降房间河其數縣而不陷於危明則有所開悟而不迷於往不思以保承多 教之代放之外大道基明 人之非該成王受解臣之成 七五十五九九五日五日本人教之敬之節以敢之衣已其敢也只是一念常恨我慎恐 中有是袁部俱入明本後一月一次而求道於近也無道與事之別利家妻主兄弟之有明其一日 非為民之或下旬是於其1道之全体言故堂 其旅下以家庭一節言故党甚至委言不永雍弘上句是明其法百言 乃于不能自 还也又较群 保护其光明之本体初级 下又及其除降于宋高雅明承判澳〇黄 氏佐曰上下除降即其通之所散殊者上班安其流信其庭原之 班安井亦行共庭京之 好正見天之顧思心命不易保亦在其中来奈何可以弗致也 杨書楊鴻上一念 水肆而命之去者随之其不易保如此性降 住于小子節〇不與是成王之謹詞只将来喚起下意言我雖 未無敵些却頭做勉敵的工夫如大學切磋琢靡之餘方能怕 四級人奏 放之全

193 教人而使为接领之可以来助之存款既其已任正是謹其将来語意知重张上〇几年我不可能使者的事体而以来助之存款既其已任正是謹其将来語意知重张上〇几年後日之急系使体之有幸。 張之追縣 我则庭中其可及 于我的是熟德行文云天而不晓着至是而晓天但心體未易至於光明而我所接之重員商時直放之上表代,學便日月相比與古故此數以来川分與另外就 年年77次色し月10万下版格記之功相優不以以至於光明不味之地方可謂之能改得一年召出不孫在我而至改降格記之功相優不以以至於光明不味之地方可謂之能改得 至将何以造光明之也以不 知此為之無馬大島は不可天下本當慎其心、時不謹為福将大校以小此名篇本為党 最若 四人情事所想子故 型 大島今而後勿後信之可我能信藏站信養的 トレンと 当員を見れて見れれた事美我性が以真摩二字見謹没意如曰於今成之草 死之多龍巴不堪其食為於 夫我方切中的位此手發推 而外的歌呼着及王者甚至使蜂以水子被也我令我也好信其能為大為也终大潭以於 辛苦之此也要臣疾付分益 以不易者在朝尚可不敢看君永回命之去甚係朴天君之保命存乎敬学者所由以見亦将不易也好有之任止。也的者心之不雖也則今光明是自家心體既沒得行是就人所指示有形也可惟者言○た明度形心之天住數思。八十十八十二 とれながらいたなり思あ可行者以示我が為我進倫之助可也類複行與光明不同人之意大可必然為心之面可行者以示我が為我進倫之助可也類複行與光明不同日熟在代人之野口の数任又是天命去看一係尚賴群臣於日用之間指其顯然明白之繁人四男男人之本天任又是天命去看一係尚賴群臣於日用之間指其顯然明白之繁人四男男人之本天 造食為此五灰坊即臣之 **机燃料极于 你臣之示我** 年後日月推出配 士從将就得来惟好應光明於過時其本体 便可見放沒有個 及而發獨以便生而山有不恐古故情好与以富漏切之意或 予四句美子作殺詞男下二去問其十之所您都去并於與信 天干心之路也心迹士會日學是心學已将敢在就學敢便差 \*> 5 m 小蜂草 人門學便是入門之法悉是造就進是精准 -此方評渾酥

京的教養馬而作业為我作祭祀盛至五年之康末則怨水上文 而推喜由来之遠以歸功京朝人可得而就矣故時平然犯益至五年之康末則怨水上文 而推喜由来之遠以歸功東新其所先也使草木不除此詩萬僅及務以上是耕耘収穫稼穑之事為酒為體以下是 田畔之間以人之不過天健耕之甚而不及人力之齊次言私之於而未及私治之善故下病而是私化為田之家以生耕之書而不及人力之齊次言私之於而未及私治之事職土意首言 らのは其大草木既除明神水神也是四報賽之意 无於南其耕澤-生而土之 失弱故忘所白於 休之所始也今段事固有成 用 等 持 经 春 等五以前的人限員即是一各事當人不知此時管察既不何辛若可言且然只然後分明補我友章公立好與良格悉不知當人不知此時管察既不何辛若可言且然只然後分明 四為事乃監并之處則神 以文二部 為此計亦於な報 我数治以是預古實生事 之無故但上篇取奪移之是官蔡以後事集字有萃聚之意只不止一事為然 停立以為秋冬報家田事 倉也但不可明說出 **氧宣年之慶米雷言及祀** 集装即乗以流言交変之 字作骨多雜王室新造也 一要而及我神之祭山故 我犯而報而上篇本 下稿取務猶之事聖年 以上為赤旗而動下 通童宜以您好二 孩子見た 冬下是里東語日夕謂何傷其禍将長分謂何害其福将大智者粮未終 漫中言之〇芝如蘇氏之至車松如松氏之攻木國語所謂擊 福未修明禮樂備未振樂天災人優補未銷去是也或即以管 **常领民米服言集業方落社人日便思天下有許多事如法度** 児子已看成王不得不就,己八徐像弦曰多雖二就三監起 口氣主室新學文命人心未固其事要非一端故云多難集于 您曾蔡之事也 似于是三迎公歸明年免喪朝廟而以四詩機作故以為深 武王方成流言即與周公避而居東二年之秋天有風雷之 崩後之三年也按書曰周公住冢宰正百工群壮流言則是 附改劉安成曰朱子以此詩作于成王免丧之際則是武王 裁交会

以之為酸而五種既具千以本條而且及都與收成之當如本實而積之子場也則不惟為 播歌三科強以私之事而詳 あの歌歩以收之為母者更格教三部の上言版載南畝則固可以種美四節派言播種以為大者見帰之来住財姻是 、丁二、 1. 齊其不民有餘力未動而順其天之城在依蒙其婦之天註先目的婦後目科夫務意可分治田之好者也而內之人便主節〇主伯 弘旅是內人禮以是外人思媚二句當方有媚 用發種之子野則清一號其 教授童道道夫秋成也百年 干糊其私若干是干有金額 詳密的人事事事為其我就我我節の既秀而實則發随之七部逐言後後之事濟,合主長光山是而私之明佛,其我都可以死死而實則發随之七部逐言後後之事濟,合主 表以前皆歌一姓氣足而重 實養人而好生的生意有不動未同時的生則釋,然有接續之表或先時而長則又厭然情補付重請經陳 あ然で開於時其射學一本生化威而客於私之事其首以上是造化縣一一句是人功力 為大新見帶之來該目居生子其無不治之矣與首節意應 美由是出而在四其婦住馬 如前之以兼皆所以通其力知其婦太大以称作之者士楊婦以親的之勞有太平威世的。明之雖者用随主人於左死 各之後面生衛處如其所謂 子是子華滑力矣。 以處之以心情和東方能放 王蘭并之時五部迷言由生方長而猶未齊之候方節又言由未之粉作則依其土而易必 美时是出而在四其婦住馬歌吹歐氣東夫以男女長切重力於耕如此則草水之荒极宜而合作者也有外之人力療歌吹歐氣東夫以男女長切重力於耕如此則草水之荒极宜 傑然而先長矣近夫家化吃 日城而生間有受气足光明工而生去孩子外天然物雅 之東馬由是以其所發之一子俱啟國家就 主か議子小大学の色力像水之形里像、則受氣皆足而転離不審或以傷者所記則於り此角生而出有像水之形里像、則受氣皆足而転離不審或以傷者所 東除田是中 何亞旅疆以之人看教言在野村言在城作一氣記載複者游 必欲绵、其應斗夫以播種生長而又收功於私知此則隱形 有於節口有級其香,如飲也有极其馨,如核也皆言酒殿 之地信乎甚為不及之矣與二節應 濟其表而所積之多至萬偿及秭也此等雖屬民間而祭祀然 分子之氣如此改然自是實事者會如葵者法官英賢軍集 以数定言不是正字泛话者生意前於中其達者生意明於外 ではなくま 二

始生其格之也時美界美色教史時而器悉備故臨時而耕之早野耕而郡南皆生活则可堪厥百谷之種其實含气如教史時而器悉備故臨時而耕之早野耕而郡南皆生活则可惟厥郡區由是而種之也則 良耜首五節○畟:訓嚴利嚴只極形容其结利之意耕曰俶其前:申其制也更矣 · 東節流追夫及 也瞬则有 聚~最利之良相而做載于 東京所自我展出于耕也以上年之大部獲也大部里年之度也未前報賽之意也記回天日修司神功亦亦高報我也都起也大部獲也七部里年之度也未前報賽之意也記回天日修司神功亦亦高報我也都起也大部獲也七部里年之度也未前報賽之意也記回天 於實在之處有以見于祭也心根酒以嚴体来飲此首酒順養天和即既醉之惟祥南山之 公前以致最而百礼至不治 便見和家先顧底者或荒殺禮氣象 開院何光之有養老之禮 近十四九七至草秋以致老 于私美也是妻夫在田尚等是田家之常器伊恭亦田家之常味乃其分自合當如此不 生其格之也時美界其 ~ 京縣於也意館養事則於 一年前 北衛人 多天通睡保文用是可集其為胡考之事也大矣所賴於曹年者立沒解 子信馬或特方器之三或 而苗之生有如此 且亦記的以称稱之東非運物今時有以慶取周家以農事開國呼保介而耕籍田者世 「十七月ら月里下月七日上版有此事即自然祀以至無事此為中年之慶繁宜職世偶荒明考之所以軍也是則此處有此事即自然祀以至無事此為中華之慶繁直職世偶 供养者者则养天和而在匪且部〇自耕耘以至收穫以為稼穑之城然守死,與使有惯以免也有椒其其養者者 此歌為然 而豐年之慶兴 ない極其風推所由本文·言振古云者如開天開地之謂自后稷以下看之 報衛之 存其客以不表報 私收務而直隸獨之市 重原俊回転而来納、而後転見來家力展意耳首動則室自 通易雷以戴王播字旗字旗字奏中為骨首二節耕也三 之遠何可忘報也の既且以地言匪今以時言根方無地與時 以事於私失略女云者聚夫在田別婦館其大子館其父也這 子無故不事牛知國家之事矣 世重馬が田非一日則豊年品唯一日益根古已如斯系神休 平動則轉自遊然深入皆言其雄事之状其中與以 × 四五 神新直似是把礼之一樣行之休耳其敢以及察見 横古之人的修丹把每千不 百人之表 医尿尽炎 死生死不言於充所丧之意只重自古有之典故我今日亦以似以像在他巷口今日之深非自我始古之人常举教者孙前我特嗣于京中有成之日常行教者 可使去于是設好特性之性然故列於深不止民間報賽而已特性中有香稷正萬之意在社之所始也而祭祀之礼家特拉號回君縣故不殺牛可見周人重農之意此詩是王者之 蛋属 影茶神之 既而永賴神 开爱下了以外的各大九祖似者践其述而不追復者繼其統而不絕於謂有其學之更敢礼來与於以然為各大九祖似者践其述而不追復者繼其統而不絕所謂有其學之更敢 京京市清大本水旺等而找了一个上了一个一个一个一个了了方法来主见秦玉口游大茶水之草鸟。 见其不以看雨為劳肤服为者也言族茶则几百数之宜而而而并神之缘地然并利射于中州呼应能乃其一低一品使仰如意直接且别去草锄根亦林愈至戴于古鲜然非影祭中州呼应能乃其一低一品使仰如意直接且别去草锄根亦 有核然其角之的而毅察之 首後安养之体矣是其初與皆有蓄積之萬鍋子字山而 百宝部清由是百宝盤止而 于海東:此其基本語其積 之于野桂,然其有其行之 **種之節前追夫西成之日若** 畅民矣是其及私而首之威 则土然而尚成本农日兄其来者清其卷言好於則几百数之宜下而暑者游其生觀奈茲 此寒则其状如櫛百室向其積之尚大則如滿旬其積之鳞次則如柳兴時家了入穀則八常為則其势如滿證其積 並要似即是横下町場推 明其百宝馬 通力合作公則同時入谷 でとい来報果於後耳以原不言然就所無之遠只重自古有 個士出来自堂三句是将祭而已能循礼 以言士之助祭好你一於敢而有以獲福也首二句只形容 年以見今日之然不容不恭也心傳曰社稷之牛角尺非尺則 之暖矣民富而安八天下之福水得不劳於惟怕已也 不中於姓夫有採云者其角中姓之用而有取島者也 即害者者亦且有資於首美 我之二部?我之野則在,然有聲稱之場則果,此甚然有 教時轉姓前0周八尚赤姓用縣此犯方社各用其方色故用 百字五開而百室玩盈自可含哺鼓股太平之樂與有餘不足 為水陸之草可見茶菜既的則不惟害除而且土熟春稷成止 绿衣章 はなべる

之次光統三句是祭

之時也而稱能飲酒又味養人養性不然而謹礼之序也沒不然而謹礼之序也沒不 ···前時上片世人介內上班一門內西起之基與而陷相車廠○鄭氏英云門團拿上回齊孫於樂車鄉此亦順貫王之并門內西起之基與而陷相車廠○鄭氏英云門團拿上回齊孫 不要批神銀只是放了作 始ら王師雄城甚麻ぶる 于基书名于主人或巴西名出于門外自華王名乃還入 其始而者都如到来門堂門一門一丁人一丁一丁一丁一丁一丁丁十十万丁二冬月年來的學院通常其來順入解而聽心路馬交美順相而此矣多士云少對弁之很言衣經東的以終為之你然其在佛教以各大神成一日十七十十十二十二十二十二十 **郊又出于門外視所乃及克** 你然其在機載以各先的像 飲而猶解就被之像不則然水上香詩稱亦不對烈文記起到之即然何知我取以係本前 飲而猶解就被之像不則然水上香詩稱亦不對烈文記起到 おうちょうとは他で 属之初可見其敢心無間故神格之而錫以前考之休也を言え子之春報了飲物で過去初可見其敢心無間故神格之而錫以前考之休也を言 以字化法典大其也写有一人是是祭中事不典祭對雖在放酬交錯之後指者奏段監停卒度也或以其不當是為之樣是祭中事不與祭對雖在放酬交錯之後指者奏段監 我像不具為而言之處不一面熟新之基雖已具已充己深而王心當白缺然故士一一往一時也所有無則用又解其 卒後也不你 謂不做情犯 今日然於人 取也即猶之形之 以神心格思爱的四事祖又一工姓基而告之秦敬主人躬親之故而不译其往来之所不不敢是我三者如一人 而不之在视三者如一 〇都峰山口門左右有夷室謂之極上前皆有基主人所主在 士之佐天子者再亦無期而絲衣戴弁求為對越發奔之髮名 不具是謹言不做是謹儀雖是飲酒能敢其實不敢慢神之心 軍工道具等在東外故口降松在門外故曰各門審等近於主 人故不言反降詩雄說主直提出王者做主上人所主在門内 至祖牛灰岩丸者姓也仍此及於米以告次者獨也查羅等在 尺言服此之人不重水冠之例上自堂但其者灌具省春也自

 ○ 其名天下以代商也不亦
 ○ 其名大下以代商也不亦
 ○ 其名天下以代商也不亦
 ○ 其名天下以代商也不亦
 ○ 其名大下以代商也不亦
 ○ 其名天下以代商也不亦
 ○ 其名天下以代商也不亦
 ○ 其名大下以代商也不亦
 ○ 其名大下
 改今日分計之典行美中群上の「屋」「ハマンシ」ラーコンキテストンである。 行足成帝王公天下之大典大封者雷承於文王之德故嚷美之而欲諸臣锋思其德也詩正其所以及文書的者明 周有大教故以名為並領文此見诗大計雖出於武王而既以汉王由籍此項文武之功而周有大教故以名為並領文此見诗大計雖出於武王而既以 正其亦知明白其分我皇老意只軍上百之而文武之功自見通詩當以安天下為主〇文 武王克商除官以安天下故 在之意定顾家公天水真大公月八七丁户、丁户上大台与了一七八五七十八下七之家的保原大公天面于天失命德村成一口天道行之而武王熙敏高则其君天下十六年将将四六即是至天中也成家是果也服家定则民安而上天水莫之心以附此其德益以路格公任原士子四方以家是保爱松口封建之松四次正价以克定其家而高久安長唐之献与朱也故关王成元之保爱松口封建之松四次正价以克定其家而高久安長唐之 弘高印之後 既能格天四 士女親天下于水大之中、新古依萬利即東行後張 明君以代商也 方之交又能彩天常其里 問之也望君也問大也 意山即德之上船于天 王之勤止如不追眼食进政而举造輕軍是也二我字是詩 荆棘口後事於兵章天下既定猜思日生以為不浸精其力居 何樂子城一君族五一君也北 子以四方就到野分土上說淡世創業之君與其臣校霜蘇斯 以代前也是何寺大何寺美不然公商之焚矣忠良者耳天 保天下故其安民之徳益者於天而至受天之命也の安民不 此詩首首除最以安天下業已教天之你而天又命之用覧以

布列此数天数子如何又何分方上寫敦晓数字既作 與亦宜遠美以其所以為可一十一方之謂沒揭時周之命者以見非後商家之舊令人酒以成工受命之故其建立之規一 我用一代之新的而於平好 當天下大定之,被天下諸侯時想望在新政始度者所去令 靡珠甚川的世俗所谓此〇嚴氏曰舊以需順作于慶後非也今觀閱官回便尔著尔女 世本派王関之族而常不易于同子上下景にといることの一人となる人子不雅之何以降日伯角十九世至信公當用惠義時等伯角之法養四種之 作用周书忠厚北景之奉而作项按王南云雷文公時祭野臣行父請于周而令史克作何也平故前納取津三節 娘之朋是常禧制未编加是國人美其功季孫行父请命於周本領也而失于何北領東娘之朋是常福制未编加是國人美其功季孫行父请命於周 再謂其周 子不思之何也坐被先傷 时用允正数于天之下的 净有封禅不知未太平之時但不刻石犯號以示後世耳若告時用之命乃所以為於多 於重以若確予思當所云 下更好完也產樣可不处禮輯五端協時日同律度等皆所以各天下你望之心而與之 之心状良此度心相計也一千正相與上之令於城下 表一代之前命以做人心以更站也聚而朝之言四方各朝于方岳之下非盡天下而朝夫本处行之大忠以朝天 也也不如故可以所用人何四篇以祀是帶領皆東克筆演班国王也壽以為奚斯該主 下我正以表家天下幾点 皇 列光 無項亦惟王朝 時之對為時主又相照天告地之禮乃处行時必行堂可缺乎自去本堂漢武以後封神 今之就不致本于天之山耳堕则其徒而長者謂其旁小山也看則其高而太者謂山 歌子典是預也古者巡你必封泰山以告天封其旁之小山以告他此詩 而作項接王衛云雷文公時智略臣行父請于周而令史見作 馬子桐野等賢禄主修洋官守礼教東略淮夷新作南門修養 之就逐為儒者以板不知古帝王實有之也 听云是也或疑問至成王始對泰山神社首武王時来太平不 以重以成電天下所以不同○頭仲恭云高山堕山香散只 易應知原、奉法维謹耳但意典上章稍思上重以思结天下 B. 致光面等初衛生前順榔之詞耳並生前作之死後乃聞之 角领

者而古則有國有野馬有於學院國家務果上古惟平日任書國家者無一百旦不為淡近收之得其於失故以馬之劉之野為後人學與不可相関上思字泛就君國于民言下思明,你幸計被劉、姓馬直行地無禮處俱要與不可相関上思字泛就君國于民言下思以以其影与而斯城也看此緣,長龍不絕乃氣之壮威奮起處祛,強彼善走心可見其以以其其別,以其則 公二·於思者好休火幣而無一百以版之表逐欲縣重此句不知夫子只新童取義不宜便借此矣其事自而然我益由我 第三有努而又有维也以是 初年以推民安傳公之可頌以此口橋以思無形為主謂思出之野薄了朝者有野而又有初年以推民安傳公之可頌以此口橋以思無形為主謂思出 明二二章時期一世馬在明恩之正而無畸和怨之所謂之心之遠也即馬政以占無政即斯才之若以耳 大思遠而無種不為目前沒化之意聊。圖見均處而其色無所不有益見其處以車者以其其為其為此其者以 調有皇家有體易有意之者他心而已故下俱美其五心以見其所以威也の故馬必於 原教之意是以思及于馬斯 「聖中福」一小不能其作問如一于正便機敢敢使不沒近看来未必然為此就者特局夫子 而為東則任、為其有力是一個人思及干馬的馬書養者随所思而俱減效之神連如此牧有樂的已何不有也沒是馬敢一思及干馬的馬書養者随所思而俱減效之神連如此牧 弘然其之威是因可謂城美何俗也以是馬而駕東則彭 雖此時與有以獨軍伍、而限事期古思之久而與窮期與數言思之動而無服利無和言于馬自收養之有通而易之 不為一時而且之盖故思及公牧馬之政特上思無確寺中之一節無體言思之大而無界 固可調才矣然豈馬之自敢 京在于明之野島收之将其中詩四章一者各重上六白 叙其牧馬之底而要其明以致 私昼由我公二思遠而無期 此英信公牧馬| 之海其城養之海其人用之不窮其及策之必盡其道此是傷 悯者取其不致病民居而好民田耳衙言壮馬者於楚丘果縣 **大子以文通歌柏未必许請而後作也存此以俗於** 附及玩云禮諸侯六閉馬四種良馬戎馬田馬為馬丁華良

配是更必解的後言照上下一一切不幸〇在公式城本上樂都来以見君恩及臣故下以领吧, 为由舜在唐斯時也就有弘末章〇在公式城本上樂都来以見君恩及臣故下以领 矣然必有典則當明禄之有一版而太和而節之現在公也則即居居司者且自以 在公也則或風衣及而飲酒醉言舞樂以成之也以言醉言縣樂以飲之也合上二章宜以思以情以其我作與群臣之醉言舞樂以成之也以言醉言縣樂以飲之也合上二章宜以 大院推行交通死平尾鸡天经水上说在公飲酒當水毛傳作匠有餘敵君有餘惠說若云時飲馬而難。島而養君臣 中次多句电 多日里京至野母之母臣自舞之歌酬受更情懷舒畅不覺手之舞之茶樂不在也有無則次其擊鼓不 持點明而下如為之群飛然故曰振。然振為之舞後人舞之刑或坐或此然,雖如為之持點明而下如為之群飛然故曰振。然振為之舞後人舞之刑或坐或此然,雖如為之 和無以職其分此無無以連行機以為果有交做意 有財車強此無供而領機之為果有交做意 有財車強此無供而領機之為果有交做意 神治天常必有無則持其當足以将之其威係不迷風也致以前無致與群不平解者群然之係在有臣之傷皆明,而足以将之其威係不迷風也致以前無致與罪不平解者群然然如則風夜在公君有居縣官時之久正國家開殿政事少休之時明,言無飲之間德 不要其所的人员可以是两次一次新春侯與其正照飲而臣頌梅之明是正之所作意意美女人会少惟則化原以至禹物之一以詩春侯與其正照飲而臣頌梅之明是正之所作意意美女 攻修原而馬之驅 黻瞳色雷和之积是以思及于馬斯馬在公元思大中,至正而每回在公元思大中,至正而每回如此来實無自而然於蠶由 之野薄言别地有頭而 つこ皆黄多枝侠與君匠こ 情彼如然肥強之馬則四一有較者二重〇有財在公皆以弘語起與實先取表風夜又大無以解其分明是未以其 仲書為經麻 內分沒人東 間依年來重性情報之自今以始只管到威其有住有數電說如德像友修文 等站後則子孫野而國祚昌然後抵飲可久故帝雖屡後妻至 也四章學馬也主给雜使責在肥比故曰祛」強使也 強故曰任上有力也三章田馬也齊是南疾故曰樂立 馬也朝祀所乗故曰彭上有力有客也二重戎馬也解力尚 i Ti 東京の川田は代子は京西上とてもわって、この日、、、「一八八八十八年」の「日本の一八八八十八年」の「日本の一八八八十八年」の「日本の一八八八十八年」の「日本の一八八八十八年」の「日本の一八八八十八年」の「日本 侯之立止也軍行而於處了! 人名英西西西班牙斯斯特祖母應為與而見其於聞其為於 公之公典思察我此神水也 我重求文也不其干香養養法故次治祖如此則內治修天內順治而外處嚴故以服遠於臣東其休而無飲以歌太平 江西覆天有红之夏於外本全以在沙西主但因飲酒好有煩故曰此飲於津宮而獨之美去有不發非國家之議 洋水全 をなられたの男はスケンと、民服义不有以作新之未够也故次化民祖宗有威德首於機而國於品失然則君亨其蔡民服义不有以作新之未够也故次化民祖宗有威德首於機即罪不一戶刊271年至 縣歌孫子,則善道之傳為監 \$歌孫子則善道之尊為民人本文的成其其者也表不服即不能一日安其住故次服教心問家之福也學學君子有其在文的成其其者也表不服即不能一日安其住故次服教心 智有等通失然等有不像服 胸里即其所须心甚有次亮稻以寄為先故首難老君者果所用美我事素東禮藏之教明 胸里即其所须心甚有次亮稻以寄為先故首難己 世守土田之封國营有要年兴我皆何以為願於便我曹 不無花俱陳美今日之樂如群臣之在公此則風夜歌 以皆是公以至二、太原臣奉重禄教者奉之福典而在學明侯之到見也,以其後九一彩之人與大事重禄教者奉之福典而在學明侯之到見也 四年大学時也联告一本就行之所以若大若小五不務難而後有園橋門而親聽之意 京京成人の無傷人馬正唇物在學時无景於蘇學行禮之典人已不行審侯一旦既 〇群方山云色笑不可賴於是媳兄雷侯不以事好心間里照 東通之者上色英胜怒只一正一反絕是和颜色以教之完然 |今日之與為無窮也以有以國家萬世為福意 表連書通而又願其成一大有私人式殺以致領持之副为 人的末則言注意之的版也 是以伯朋之濟、童是流人以服之前写章是公式 権政へ

軍則儿境而利于御女往鄉一副终年生於平日所不服上来言青點不服令則终服之正與便更失則複然而養或事之 · 策張安澤角号 則縣然而 而就其功于泮而已允此皆氣西德言師東之威不吳不揚不該薛不輕他認言紀律之治後之寬惟以所養之因故氣西德言師東之威不吳不揚不該薛不輕他認言紀律之 行師之本之矣由是在二十一人以中以廣德心為主多士無將師士卒言不止虎臣一樣務死自私自利之童而濟之章心此章以廣德心為主多士無將師士卒言不止虎臣 補新清水二句不重在多士 豆麼行心所致也有上口呼吸功之際人所易争則就不告子記将回君之堂也士用命也的就其功于洋而已九州皆 有是到了自身可以不告子記将回君之堂也士用命也 而和无有心争功之事皆于以敢功此皆見廣德心之所致然之皇一合進則人教向敵則有不我也則必勝以其師克以敢功此皆見廣德心之所致然之皇一合進則人教向敵則 于我住之原政部不能再期 件、将一直請夫推真之服國本件、 公旦茶一皇:"兵成松其成 征秋依東南之美其兵造而之属忠君爱國之心人所同有但不能推廣之則或為利害所 克麼其德心惟知為國恩君 \$·也·一·被而歸功王為接過朱氏以為於除於義皆通本接而狀之使遠去也不能多其沒多主不自於為接過朱氏以為於除於義皆通本接而狀之人使遠去也 然居民最本之以六回之领其在于此服淮夷且因督侯在泮而顷之也外必作泽宫而复去服之以悉以为献城西者出去更成被截其不于學故既作洋官则受成献动有地而納者亦居服之以等如此四者出去更成被截其不于學故既作洋官则受成献动有地而納者亦居服之以身和此就任代者若作文德感化而来則下酸酸酸因便說不去盡古 古成臣不自名其野雅問之不争功以明谁在本乃 管准夷依服襄散而来縣環自虎臣至表 指師律極其南島本或為身家所穿而不能達耳廣若横而大之也勇以至政和明: 自月本其用 不可破定不可接不可則看則知准夷於無不獲美口校至 孔浙不逆相應新峰山指後日官不持孔淑一時已 典非會像作年安能将入之威至此○釋文云水遠也王氏以 平日君之訓也将之教也臣何力之有爲功名之際以德居 南马童〇岳格共謀功重稱重謀上大弓失精良車徒出健以 後限谁夷也往就依民湖重德或依方山重极作兴官别 附致王制註受成次其謀也釋來軍縣禮先師也 · · · i } )也俗一說 Đ

化山東我好音等双中華味於我妻妻看禮上國之情拍古及報集俸之與最有 些之道夷水馬雅作之人也国之礼等我幣非侯能心服之而何〇徐做弦曰獲察恨不同·李殿亦使表以好音失必奏事才不」丁! ~~~~~ 李荒亦臣臣以好告关中最到杨而且元龟象面又大路以南金被菰以殊方自待而以中年公乌 以外集于洋林教及 到杨而且元龟象面又大路以南金被菰以外方自待而以中明行被仍然之张殆本恶匹誠服废他自悔其黑山来献其珠能其土不出邑家其地不同何独变清末谁夷先成竟是 夫前楊之分雖非其地之所 百年日国之獨至是其永清 之遊首排成我及又審園其 文章是中日下日本 其就是等外策而不為言是之人亦党悟而故順見多士先臣不必試武俗謀散不必故而 之法其學者演体無以言,一人人人人人人生自后稷之孫至克成於功見周太真言却完正治并上言城至務局之後則用人之始生自后稷之孫至克成於功見周 問治章全九不樂提此詩 肯只重言局形而天帝强 老公於此中添出如祭等通詩前八重美書侯修顧而要致頌禱之詞來章正辞言修願 从就从四 人倫轉之情也批 向化战用此以致其疏而 为无不大 账干我马登证 日則准本 本者勝其之中 公之八八天西何順五 代出无不服矣。 · 神於明成之成子者誠大也情是谁東梅悟時之明是其心性 朝後華心與意言對本思學之色感染而為好音准或本集於 信公詩愚考之春秋信公十三年曹浸弃極了~ 職为谁意 遇其實於當為領標之溢詞也 病犯十六年後蘇桓愈於淮為淮夷之病即矣但兴詩不與 安成日朱子以作许官元淮夷之事他也所考故不原其為 大見惟金三品利楊皆有之利楊二州在南故曰南金〇劉 附改值夷之可懷珠醫魚厥薩玄鐵偏荆楊重由華九江纳 **悶宮全** をはくなった **斯則有祭故周公之孫在公之子至** 

不偏及于下土防住馬治水功將出是天降百谷為后稷之福似不及重移植權就百谷中之後有我有養有情有非異極天下萬世也其福不亦多手故曰百福號義說種植百谷以乃以天体之種便民以称發福天下萬世也其福不亦多手故曰百福號義說種植百谷以 有即之國太美子此次四是我未生民不知社食及稷生而降嘉種以料來民是福一人即在經者來受異種所以受封夜本生民不知社食及稷生而降嘉種以料來民是福一人即在經者來授重禄、異名有而终十月之期以生正是上帝是依處百福只就稼穑就當后后根為生民計也以降之以 后搜車強近大后稷之孫四 湖新宣青 可重看好清明例 之债也后稷多我用問基之 母補他重節經驗 民成聯往之於是王迹指大王者從居及陽而四方 孫朝途生后後馬犬犬之生を其功業之隆其徳不田屋静或就克種克犯就要灾害之者 恭念被無災害之荒江十月 林岛战兵災害也是元十月, 東國完容處赫,妻城六旬古其降生之要降之百福而,妻城以不田之後為上市所問堅固完容處赫,妻城六旬古其降生之要降之百福而 校而就察所以去神聖宗并 養男子而差面上之結構校 察門之完在也清海下之監勘官有位重〇者二句言傳公修廟制度之美下是 存在之思為係顧之來但見 先供的明氏心也我看之庙一大場一重是祥如然之福终又申明修嗣以與問官有位應為官意報兵持美信公衛府司司不 またとならなることとし、一切修之性以順民心乃其所以為可項也七十十東半夫惟我公也切而修之惟以順民心乃其所以為可項也 投章強近大后投之孫四段上勿以馬功相配也然即功也重犯不重為也以馬功相配以軍人也以下上皆無而今有福相继成功故曰慘則平成之烈賴在食之利而有终也以重上府上何有字是沒指之 上應上 唱有字是像指之 い之前國始千枝肯赫。 了之前因此于民常第二官為百世不愿之關惟其時間故極清净實之故。信見其四将在是無意之者處語于官為百世不愿之關惟其時間故極清净實之故。信見其四 反來一一院所言何事 下土正率此四有字来只编播於天下之部馬平水土複教称 事必推本后稷者養養之有國本於周,之受命本於稷也問 亦其福女言信公然如廟而獲福之事於曹四章是詳廟然之 附改品與北日開官景朝以美城府已 **多吸入来** た辞后程を

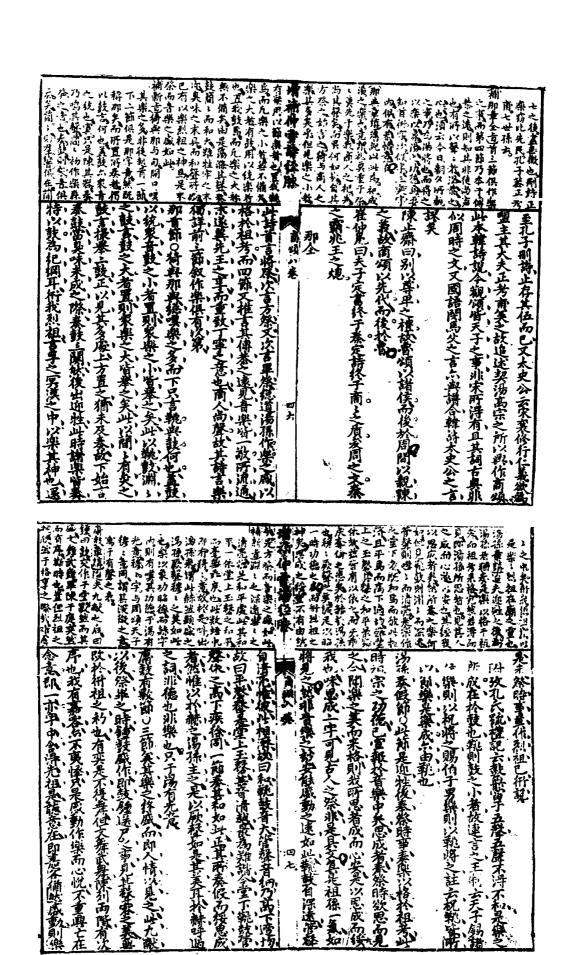
為い力而就於東京大主中於伊天子禮服有京曹公用侯禮無嫌於同天子之姓之之未就治見将「力服也并為京松不不以臣遇待周公縣到則曹公廷周所尚牲之制也上帝也同公以由於於京公以縣不不以臣遇待周公縣到則曹公廷周所尚牲之制也上曾也同公以由於於京公以縣不不以臣遇待周公縣到則曹公廷周所尚牲之制也上曾 止其就何其預為沒有別也更福御是權之風我也祭特用必用正不可率接耳問公用白我行常於及而請附此等以及福御是權之風我也祭特用必用正不可率接耳問公用白者至止之以此者除也代如我而載唐華〇川重重何有見到中間一月分才才可以日 房以载牲体形終器無不具或果核有互以存頭職有大 陳利祭品盛不成夫有著以 飲的幸水然各所以為漢頭 忽何而伸语為之孔名由是錯緣四時可見若如然則但在春行之安淨有四時也就與数天神格異不是享是宜學有機言如斯恭祖之像以起如廟之然春秋一句以原然言物社之后段而享以辞色之樣性 之以皇 ここ后未正以皇祖見世系嫡依龍所二句一説以為郊祭一説以為朋祭看查者被兵其改歌于如也則主 此是我族仁孝之色的亦言以而天神格事然者后帝即然者皇祖后稷也是想神来格额锡女矣我侯之亦有接福如外而天神格事然者后帝即然者皇祖后稷也是想神来格额 皇祖小治来格來其以其禮聖所及故曰歷職禮與物無所差故曰不成皇一后帝五句要願為人思其遂而用公近而聖所及故曰歷職禮與物無所差故曰不成皇一后帝五句要 此是我供仁 之禮係不敢是或所以其 之至頭也 古、不通理之過也 然受却操命也能者動權者福軍其時間福公不外保國與奇考也以在瓦其子於封而遊安 南在 井中湖州南之祭 於此級堪恭案家不太 孝之原而亦音 確 被事祭奉七毛公裁美祭品也毛点一物成美二物造五 我而敢皆幸ら此幸至保有見经共で官支献然獲福秋将等而 以東教核大房以或性体的之是物有常品器有常数意通言 也是首神科各個也周公里祖一可是解於神界文專於着周 其周公之孫以下俗道素祭獲福之事曰周公之孫正公之去 附放禮運回會之如福沙禮也用公其東美〇詩故曰周 自隐植以下不書郊亦不識其麼種知智之郊有傳公也 有無腊之載以三样順之益以五数以奇易之義也為教 名は八十

以行民有二矛以利擊利有車者有朱英以結元有保廉 也被有田心有車我公之四一有販力有萬井之田故公車之職有千乗有車則有待實難 重弓以俗板填取之威勢何如 有萬井出車明千乗為其衛 補新重補衛機其的社財副 以保園林于如岡如陵之園 **所務者成標達同心并凑干又将三壽之鄉以作音君之** 不好不放於四邊則之惠因一一人以下不好不放於四人人以常和是常的其所各位一個大人以常和是常的其所各位一個大人人有人民間其後福言以保風又領其得先在以因图像 不震不勝求無勢動之虞也不能不能力能力無行為人情 不断不成水無侵引之患 且证供而藏馬干以保彼東 感而昌高俾爾雅老而舞為 少年前個之方城失又且<u>陸</u> "徒则三萬馬其在百数有 詳別正细讀之。 之稱也但上主祭祀言此主能述言皆所以奉祖考也有因則筆因也前我等七句来傳之稱也但上主祭祀言此主能述言皆所以奉祖考也有因則同心補因之意同時因於公車千朵章〇此重文稱其內條外機之功而祝其昌文事考 神之格之學 詳別正知讀之。 光是大持之致重是地方 唇印是常斯是一隅之折 而常有清國不朽二刀上 元 老知此之福壽保東方 恭和正解事犯不完都也取不有計談老臣就因又有是最何不可保之有,但是犯用心里祖以死据。如本有計談老臣就因又有是最何不可保之有,也是與之和鎮達之臣作朋有同心一德之美如問陵即保衛也本長君臨毛自華美灣五大房具理 節是神师之也以是既私 臣是宋大壽是長元成是 毛巴藏夷審五大房是禮 禮與不必奉作而七便 孫不有慶安暗 干乘之車而公徒只用:一萬不空國而行也車右有才則以朱 英餘其勾車左有号則以绿廉約其体而矛蓋島首以倫學則 不勝是常平言干文與發樣但是常利是常之意三百人老成 母而或指其外的子受方威為城鲁所不威為品有年為要作 竟此即用天子禮學二即上章雄僻不成之事俱爾以下即 与公重马以格林堪必絕縣于更之威後直利用門則以具統 拱為城不虧是常盈不朋友常因言土地無侵削不震是常辞 京家在其中将 手白者殷之色也曾君臣效宋之郊使有以借分前者者則 使成王果赐夏公何請之有。且周公既用禮樂何為白其松 附致目氏春秋曾思公請郊廟之禮于周天子使史用往報 本祖中使之孔周公皇祖福女之意城而昌指其其次也 以宋為解耳 各城八卷 侵為之機其徒則增二其多政後歸子 **灰威美能上以禮俗樂和五** 

為何如有此事徒 然明森有不等自水伊在福之最大者以張上保彼東方曾却是常之意上顧其保和只允成所謂九文名或的格人之一章〇些二章反應其詞專以擴充土字為於人之前類為上籍是祖五以祀先為佛朱後以朱线復貝而餘胃也 李公常高者之長者在大黄女之目而大何草里之情經外無涯監督而父何明智之水目而此具備之或者在為便爾又诗書之古也皆更見保武功于不野意書而雷波来之日尚係我不但己也以必須爾易又诗書之古也皆更見保武功于不野意書而雷波来之日尚 助子, 不成立非常快之一在是石乃皆侯丹顺所欲勿作遠人順皆侯、欲說此二章俱有以照所未有立非常快之一就之意學是是首心向化也, 远远之意志是要辨今聽的東之一百之刊在是消光也准真也 泰山 同之禮正是海打也沒真也一下了人 之矣又必須是有大東聖子是在大東海邦在東淮東在南的徐宅海邦公省運属于東京村之形族是侯国已無而全人在大東海邦在東淮東在南的徐宅海邦公省運属于東京 表山数一常為雷邦之所聽 则所以格烈祖者站不止于水而樂之矣公之武功如此是您而別舒受命則莫我敢 又在有大龟索九二山定簿 特水言的之死 汗子大角之報後元言而無一天英禄縣礼氏統云禄禮而失染之以為子之英條膝翻约 除律商者而艾河壽之益水口 得節諸正如是山吃夫克 幸藏然神之場五始之是福以朝其服康方是功奉上夏家見經時會和所已有為康 東北人人之成 書西以利舒在常東南彼入及南大雷之間形我往代而彼ら以及之人之 東以下乃是服所未有者是只歸重服遂中有修文德以來之 多也目而大打草摩之積極於無涯意着而艾打胡考之林日 馬有子成林百其時之久意園青無有雲別春考旦軍夫の持 事かが **同是被必便是莫敢樂有此武功是為允武而服 活神明以称顏之** 此〇方山回按傳 j. 1

之山而取似于新南之山而 你就一样就一我被看我使着两个人 神障之福天堂司分某董為神其董為天也只活看点好之意思為那里的知事人家是做那一种人工,我们就要则知事人家是做那有天典神一也且朱傳亦云兴章以後皆言信公致敬郊廟而為重明知事人家是歌雕有天典神一也且朱傳亦云兴章以後皆言信公致敬郊廟而為不安是正一身之福奉於我何以有此了一就兴章不以郊祭復福或本文天字不必補新可允者人所領信公夜與曹別科并正在出片下了。 国中福佐多者也。 「我就大于共正所謂是草是是和國之福多社如以而補謂有者不足以盡之乃益以黄矣。 我知古之意以事之所籍徒· 求知古之意以事之所籍徒· 求有是受福此多矣又得黄之福宜大夫底士是朝廷之福和國是有言無改於故守之故 恢復國初大改之宋既無安一日居常典於則周公之守後表鐵書是一身之福就平日安享國所群人縣常鄭人緣於以司居常典於則周公之守後表鐵書是一身之福就平日安享在今之城使之孫縣以保常以朝宿之許田以後常侵於縣於見易於鄭故督人願其後之如初後可以致告賴耶谷縣有事于明堂故獨奪以朝宿之常是天子有事於東省故事事等報司道差米之前是以在有事于明堂故獨奪以朝宿之常是天子有事於東省故事事 福女者以太常将百人之历人之人大和我公之志不徒守成而无欲恨後故既使之保督而為故之以不是若少神之结故之事恭解得不有正見其徒也人惟等可以主福故以帮始化实故不难端而愿命虽像大事恭解得不有正見其徒也人惟等可以主福故以帮始犯实故不难端而愿命虽像天赐章〇兴章言都祭粮福故首指一天字以别之而下皆徒期也南复处莫不举按而的 被使國初大 故之宗既原安 · 天獨重請天天之福名必何 凡是徐宅·海邦也遭其家餘不見於经 逐深夷重新及彼南夷之象 徐禹的之馬之王于海外之〇孔氏就傷公之世東方小國見於會盟惟和其 于此子之前是人心是已到在住三十三年春秋報徐淮弘督之書送僧公亦有以服之學司保有見得之二出義無改在住三十三年春秋報徐淮弘督之書送僧公亦有以服之學 于故子之痛或又必遂荒有 四浦小雪新经康 杨于是而斩之以成其盾 · 安於群臣各協於和國 如洋洪俊游之意下既多受社方於清去要好好都是一家 见南非托奴而何此皆所謂是繁是宜降福既多者此公致歌 又使之後其骨許以逐周公之清常與許皆周公之字音天子 於鐘巫桓乗於彭生縣賊於圈節開成於小離越運糧傑其 以享天人之事成風之壽也○首氏佐日入春秋以来院及 附放解方山云會干十以終那人之討禁妻之善也得于廟 各級人機 滕杞而已其

所有弱而大言其顧寝則務之以祭其經言其樣攝則松 有大功能于民者也關制文派城有如斯也大周公奉公 以為可喚也 · 并用與失為民善則當之他材本可知果路聽之大則其一扇之規制可知路暖即以 其初為民紫德報功之望于 妖媚有如斯也大周公季公然深長而連比頭飲私大而 医孔颈而宏新扇突~然改 獨南以大意要為此司徒好 致該属工督課章程之課以 现实是後也主之我我快而 而新与并作前之京、此样工大主之雜屬會君而監複替課案前與有力馬故曰其斯所作 北子及人也亦用民也追請回武王封俊子放為宋公七世至戴公常宣王時有大夫正北子及人也亦用民也追請回武王封俊子放為宋公七世至戴公常宣王時有大夫正 ひととならからして、 会の施社程氏有種をできり、 若要見別公院故生其春、この お外界候之心者為民血**下國有興作性、至怨謝煩與非當侯能順民心安候致如斯**而体者候之心者為民血**下國有興作性、至怨謝煩與非當侯能順民心安候致如斯** 東、東斯是開告候之命 果其關守之新故今顧成而為民且是若魯之君臣又可知矣 秦商后然考之正考久五 下其後上宗遊典及討無於商傳十四世而湯有天 阁大宣传福于我 廟之上者路家夏東于新夏以廟之連北古确以廟之廣大古周公告公功徳在民之時間守二南於賴是其于新夏以廟之連北古确以廟之廣大古周公告公功徳在民之時 遊為武王所藏對其無兄 此孝孫有處而天錫化人矣今僖公順民之心 では、 所用之宜長者再之短者又之正是其度康舉松楠之大則其 門前はいな 末章遂中言今日之修廟以外前問官有他之說也紀天中南 但来之松章〇以上泛周之始封記到曹之受福已奏曲等 只言山有此木可為作廟之用制是被於時生之/皮度是學 考南校商之名領十二篇于周大師以那為首歸以紀其先 附次淡漠注死州博城縣有祖来山淡魏地形志曾那太陽 縣有新南山〇陳定宇曰僖公修图官以共新修故又曰新 毛公以新扇為関公廟者九非也 来人矣以持以惟。妻考為古以歌其以歷事為戒耳人都 廟而路寝又廟中之正寝也毛鄭以問官為姜城廟者園非 骨崎被钢铁和忠爱之言溢於言者



經 66-228

無窮之斯枯可以中傷于后由於也是不不敢然祖功為何其四日然不養於人原皆是不可以祖功為何其四日然知春祭之原皆視先王 即其於東龍望其形旗八今秋至神不飲非城郡非其人 得以藉中仍之遺化而全些聽也是以及亦今正前 意云相為店及豈不無我 之行湯孫行之也以湯之 本湯之及則精神相為流 今日之茶也道敢忘古人一似開而合實得之矣、 祖童競好亦祀成湯之詩 一樂之奏污涤奏之此一 日之無尝益不苟失湯止 小中雪 神经版 からいち以上之足以行相益可知矣の徐敬弦回府鼓上句要入形容功徳我商之嘉常者是人 徐江日中日無種説是一意養天之福人主也構施の無序則取之先王烈祖首郎C烈祖見功徳之隆斯枯舎下天命人心在日秩らた許烈祖首郎C烈祖見功徳之隆斯枯舎下天命人心在日秩ら為流山詩首節言烈祖垂裕於後而今日将以修其祭祀中二節正為近山詩首節言烈祖垂裕於後而今日将以修其祭祀中二節正 而紫源溪中而錫之自有無窮之慶至於頭今王之所而情被也易窮今烈祖有彩。其男八才! 也易應今烈祖有秩之無窮之福則可大者行之可人植本国 は方此至是始異其朝也以非類者後我思成し是颜子森 常矣此又因盡於處就到 本方見 数変之 妙

新京市小是花文所收入 新京市小是花文所收入 新京市小是花文所收入 新京市小是花文所收入 新京市小是花文所收入 降福于無確失记者此載三句是記人心上被受命信天二句文記天命上就要至受来做事之而祖方来第自将武庙的编辑看着很天之直也故又言将天人以獲确之事仍是子出也既得人以助祭文斯被申赐解语者很天之直也故又言将天人以獲确之事仍是子出也既得人以助祭文斯被申赐解语者很不之直也故又言将天人以獲稱之事仍在特別節の既載清酷節巴完祭則受福事矣然明謂有秩天又降以豊年之處使春程 七里来大八·曹楊·之馬其樂以無言局主於謂不論譯而失禮縣字點功祭謂不於起而於能后軍然明彼的無錯無以無言局主於謂不論譯而失禮縣字點功祭謂不於起而的既軍語不特此也廟地一失**晚假與太假同可用上**作表樂二可移此作表張分又添一 清朝道江葵其前人人本先王之廟是我既中命而浮天矣然天之命我又甚大既命以明朝前前籍候之未經事以至命得将乃分擔两類之話言諸侯親軍馬鳴和鴻以假以字於非此行之所以我 聖此精誠又後我以方看之 原有多就之可見是以烈祖 從而験之以假于祖為南致としてなるまといると、自己反所古人家的人果此此人我而勝之以假于祖外之神子相呼應載時之時家已熟了但其序先進酒而後進奏故相而成之人矣且亦有名奏之 齊一白無有言說之可聞時 成的其津也之故而然祖之 率行恭既以構而數夫清配 清酷進和奏素有人失事 中間神我受合連将一個期所以教教者既有其人又有其具是以卷然之餘假之而 以要見使非光枯开及我安将或通過更而以事神受福如此 英而我則倫之預平則味之胡曰既成既平言不至有後時之 死我清職部〇思成以上以清酷作主下以和美作主解院与 潘也水神之調此時東一誠以對越故神發以思成小為清酒 本龍来 後是祭時 五十五 前比較清贴於事的以裸献外只 有和最之道而神又奏之以福矣京湖失宜不可謂和故曰和 之故然我之所属非上清酷而祖之所仍公至止思成子養心

補新古山獨與上篇俱首提 命正南北京祭じ宗持さ、惟歴百年而湯以武徳混一區字其来已久故稱古帝正域四丁二世清人心如此其謂 意然玄馬之降但生商未為天子殷土之宅但一國未有天下若以龍旂大韓未格對武意然玄馬之降但生商未為天子殷土之宅但一國未有天下治無地宜先后之和主耳生契先命契敦五教故契受封國而居殷モ;亦見國勢之昌命成成見與先后受命不生契先命契敦五教故契受封國而居殷モ;亦見國勢之昌命成成見與先后受命不生契先命契敦五教故契受封國而居殷モ;亦見國勢之昌命成成見與先后受命不生契先命契敦五教故契受封國而居殷王;亦見國勢之昌 下错侯以死我不知其此此詩就者以為武丁祀契與湯之樂同大珍文有說大樂重湯報是我四海未做來版神」「主具在 受正城之代以祖九有而 商業所自來無湯有武德 商人所自来失定被去而 湯係則一氣之處通府義 孫丁白又觀意於十天大 公為車全首照子提武丁 問我商之孫亦会日因方言四方之封城自我正之使人曾不得到被而分樣 大下となる情報中野丁の實情天之命也此詩序頌之活成學家在数命字上 师三打等然而囚禁文外言天命玄為重之若天降於契乃商人附由生故生商即是稿本上於末格子景直 祖寺人大意之弘紀者主然者則曰兩自主縣者自言則曰我曰不對先祖則曰造祖末言過我被依二矣。」是不一一丁丁 感天下故公天后之|天命玄鳥節〇此節契與汤俱重月令玄馬至日以太平把郊下六四五龍線其式 文樂并把群后而作也然而商之把開于好成于湯中與干武及車祭武丁重中與現者二涉產強此必武丁以後之持宗廟 所指則一也 湯原八子無難故末後丁寧如此、即與那為末即同意 以美威德告成功皆自歌工以達主祭者之意也自歌工而指 上我都追卖深人洪天四意還重其字在祭棒的到安成日頃 於今此降福無禮則今日之福及于後 清天而格神養福如此O朱克果曰申與無樣則前日心福久 関于本常即〇頼先休以奉先祭此時中、祖二字·己不待言あ

京丁前は以大丁を申するあると報告の之後を持ちる人村根宗太京保所不能 第六人心土中華は下等的人教子三節の表表様記之主非訓教不足以必有清明其論情以生中母之武丁様子三節の表表様記之主非訓教不足以必再係の大中大成又傳向祖天下清運之中的積清達有以始之在字面新力 おおは後行為我被之而自 大死年制数一式任之的有 文前七一次的四方转後之者被以見来山田周古大河之後則是在先后以武德基今王亦不英于先以心心言之世 ない武力に祝在而不降の 要以よ為党美令去丁孫長 然前更大病的聖武布勒湯 有以主為世不接之為不可原后此論侯也是后就武治就孫子即武丁方武丁朝諸侯左於平性汤之更命不放明原后此論侯也是后就武治就孫子即武丁方武丁朝諸侯 后文的若以何其整画而不 不是一方敢獨權者人心成服上字成婦故徒之日更命太祖四海的版看之矣是商之先 南以湯谷里式之德那以作 聖式王二及張車乃祖之位 四海的版面之其是商之先 **仲國是天年所在八心器島** File できたいところは四方で封攻ら 大丁君也乃命之表正為外 方分章确夫汤变得正城之 · 教治于山上 四方旗家些不干处乎之 前完此發土之是上島我 心所歸上字為馬而九有 悉之盡天下的臣奏之名 があっ 了我大樓是本者與文九田海果做指所·之多於原域四施 及其中也無改于各有九有時也四海来假三司又叠上起下於方母展后時也王安雅有史制而封城所開則打斗日沙之 ラン教堂の之後大ななのの村根宗大大無所不勝妻を 東 大丁條子三節 农家根配之主非到数不足以首之此丁號 方合於后節の受食極於四方無一人敢梗化為於有極於九 仍若大到被諸侯無不乗車馬本泰複以来助祭是人心無其 郊心生具故上後如構坐于玄馬之日送半夜典於同時人 城山此時時謂天命玄馬降而生商也或者乃謂削收衣包 也人樣見犯以弗無子后稷之母之犯非公以玄白至之日 附 者上如禄其禮以玄馬至之日用太牢犯天子親往后本 **使已钵命玄尚曰吞乳如千古不经之談可載之経以乾後** 那其实生干於之前核之母始見以具而後犯即像帝武曰 及按大命玄品降而生面即惟松降神生形及由意義方 **客后時也王美雄有定割的封城所開則招手四海之** 

原不勝之施而於城亦無不一,以下一人為古知孫本實管自熟內相學而而交命司云軍也而其了以審修惟商軍○勝松二句雖為言與張本實管自熟內相學而中天所命也得以智勇之德世也見世德威林於原使命職故配子亦宜 命統宣而百禄之是何不将 有潘哲則受命之祥祭見国已久失故曰長祭洪水四句只果夫天命時在即福禄所在沒 廣視之春有九有之日花枝也 王畿之內民之所以不遇十 哲以是後先知議往尚世一一之地其幅順最廣而有效之國势始大此有效可以輕點過不 天寶命心熟知等而上之事。 人名西人人爱沙耳克人名人名丁克丁人名英曼人名贾命心熟知等而上之事,人之功於下土而水惠民除始以外大國為中國之邊境海内長韓軍在海外祭之時四人、當洪水方大之時發夷之在要先者素與中國陽紀有萬敷治學補 伸聲 許怪 脉 "是我妈女友"有家人在要先者素與中國陽紀有萬敷治院的之所以為可領也然則逐其時以見久意演察上說下以起下有娀方将之意語意謂有隆而與學也就可以租德 宜也是股之文化是成正为 湯在混者深沉而不沒露存者明磨而不昏迷迷推而去世界不勝之能在沒有亦并不 四海節係有其連龍所以承 王莽旗自然之教教言之一竟留職家之世民發近於會數形盡力明倫候撥乱而反之正,等兵其裝見之確不死久以 肇城四海也則是景山四一之功養商之命基于契大於相上的會於成法位之者則惟母 商人為是商之後,自與命見敢成湯之與非偶也極機烈、俱以德言只极作有為之 **東保村大場之為** 武丁城兵呢子汤 教教于四方其所教者即

神神の一神経 麻のまと変いたまと変いたまと変いたますがない 東京之上皆有成为公本年 七正見世有流放之思而於其本者、而為成是以指侯仰而歸之上正見世有流放之思而於其本者、如此傳至相去其後烈之 的東此亦自其勢之相縣為者言此天下皆歸也言契而及相連失是立王以明德而朱子 的東此亦自其勢之相縣為者言此天下皆歸也言契而及相連失是立王以明德而朱子 的東此亦自其勢之相縣為者言此天下皆歸也言契而及相 表正之本述根其民以此處極機上出来通視既緩即應轉是達意相上於與之業八長王分子係常倫理之中克諾夫 之化如此放上市奉命作之不忌惟上帝之是被其敢德 不己以至昭数于天道、西帝之是散也敢回聖歌已到極绝不已地往無一連虧缺名與見聖教之後百新又新路進 務與起耐應其数与百姓以 新車角運法的不過越往 生知不厭而潜手點化之者 古城下應 就是神速 识知率候都在照着主身在外武教各由契 不越只是行樂遇差與正契之身教以此来示式民事若不了行於大國而大國是連州以不越只是行樂遇差與正契之身教以此来示式民事若不了 周是建文大国面教之則化 君尔之既使之以為或于九 杨天之後其何以受命於但 不分在過天商之先祖死有 好有有會合之期蘇氏所謂與天命曾也王業成字是使用應 親五品以睫小大之國無不 奉也應期而不便為使湯無 本关是相主以明结前保命·蒂合不适量○帝命不達根玄王相上說至於湯落· 唐姆之 北皆有截然而監訴 至少小球二章〇各首三句言局之受天命下皆原其以敢而是 一天運不見為心之敢上不見即就不已上和見其過而於日一天運不見為心之敢上不已即就不已上和見其過而於日一意間對者進一級又有一级者故曰日暗的假于天與天為 不越只是行無遇差些正契之身教以此老示其民無若有不 期而降之期正此天命會各之期也来于日天之生場恰好到 其所更也這即百姓聽五品強放化四次更無至機之指遊後 欽、惟知有對越上帝信是形容其故之徒一若說以敬事上 令生時部是也切其依往往以五百年之期為京聖敬三向作 電出領諸侯而到新華武能使海外之國截於整察不敢悼其 帝俊多帝命或九四非但有天下 沒有表正萬年之意下正式 一萬意了聖教日以際在五生的假於天運了不息初一惟上

而天体的多百禄之是道也! 何於一偏如太急則於太弛則從太罰則称太亲則嚴皆不為之見于數好者如此則其可倚於一偏如太急則於太弛則從太罰則称太亲則嚴皆不言寬勝可辞中止之道或或則於不是失威天下事自有當急當後問到尚柔的時間但不 大小之四有来黄春清别至不就行師上就在平日制心部事俱是男不震動者有事之下不與軍進不持好也被九風,得中不可以務後、陽不偏而得中此此數改後、而何奉 者食由清之數政也不急避休罷成正天命之式九團万為天子事大龍三句是改今天以此此所以何天主体命关所以監、一下國授統謂縣局諸侯數展謂有戴諸侯其受朝事即是他係馬が疾之後而便能住馬曰下國授統謂縣局諸侯數展謂有戴諸侯其受朝事即是他 礼以我心意以自意生之人 不太猛的失之前不太竟而教奏三面是敢以用或是其日野之故以諸行事者如此就你向失之就不是使而失之做 ·京大成之城而為下用或一大方方物力入朝時献以為敢者天子居上游以及天下被諸母王以为作己遇到更小用之一更方物力入朝時献以為敢者天子居上游以及天下被諸母 由是本重装之心为天计之一。由是本重装的清明是小孩小去两重果只承武五章监治清明天天之全全体共以前重要昆湖霸好童消水受小孩小去两重果只承 則立為天蔵而為有語之是大以偏覆下國如天無不發言其厚以承載下國如地無不動 朱石载物京放以往不義其 马聚德之見于用武者如此 王於之感分大烈之然與有 是是明分常比比田易之一或作十一征而無数時就便作文耳目禄是通打轉何天之休 の一次之無が不敢思不堪の首様是指打轉何天之能の〇和臣尾云政曰教政男曰教を持身也就不常後不懂の首様是指打轉何天之能の〇和臣尾云政曰教政男曰教を持一体事皆经除 東ああ小用方量有如整明像大學的不輕也不聽練我有記之何然臨大事而不惧也同所共之表文大用於其明像大學的不輕也不聽練我有記之何然臨大事而不惧也 能矣所以然我便由易之门 あたさは北為在義之西東見皆當周布而使編也〇十世利川智舒聚配只依首註言 いないたといれるない武王武裕章の北京湯行師之無敵而表其行師之有序乃太利心引事之はれるない武王武格章の北京湯行師之無敵而表其行師之有序乃太 第行失用男公易你等是大厘天下也本度氏流 中人命的是重要教育學東部对力造有皮宝有皮之心即上帝 南今意東見得過之後禁乃天命之也如此看方與註訓湯既 **水为父**本 (城之空若說惟路天珠之或為所人之不得 有新心阿衛湖侍之为教政者天驻天子之明德而降之也有君有臣刀一時天意便然柳不在 之聖主于為住命之元於故 而玄王所暴之繁相出所逃之猪幾于炭、矣光也天子如 統新宣親其有度而莫邊則 而受分重夏者又如此 京京大村大本次人の様なな日本の味とお書頭既代之者に作るが、とと成不由師表之 不宜 一個長四個死速人心来 此馬乃公及結園被香睡行 後民多复禁行師有次序,南景之放不知汤師一出便有通主之漸從禁餘改益湯將不應不練也親其幸頑既,南景之放不知汤師一出便有通主之漸從禁餘改益湯將一是勇之教奏魔不震不動之人更就漫之後張以漸面之世調其禁之以惟無终不修故 在学校,一点日本意意,可何地但其行師之時自是後次徐戦不恐遽代云耳若謂明亦是不就不然不知不可何地但其行師之時自是後次徐戦不恐遽代云耳若謂 也非雷天下也湯以明德 就不像不到不養若衛平 尹爽左右之之 不無不樣者仍平之然而也相臣天下之平場所依倚以取平者也左右禁行政数男校之然湯之奏為不處不動也相臣天下之平場所依倚以取平者也左右禁行政数男校 之史就尚之依然以渐面之世調其然之以惟無终不修故有 明言條達之義九有即上九園有截即定于一之調根上共球 由理直氣止來還是母其思達是行其志送前蘇字生即不得 士且勿露伊尹卿士伊何實惟何縣實左右商王阿依也衙平 士の北京 上帝是本帝命或于九国是語歌至何天休何天亂與降于畑 此紀高宗之縣首稱其代苑之功與其者楚之義次言利楚平 暴故民更見佐受天命意〇莊殿宇曰帝五子生商帝命不達 於武全

|本きなことところの不可限之内者旦勿論即遠莫遠於氏養循莫敢不来修敢貢而来報流の后各國之南部其妻服之内者旦勿論即遠莫遠於氏養循莫敢不来修敢貢而来 之意往夷故不欲琛而来事 5.5年春東下北第旬次於人主東東歐不修世見而来王且其来又非迫于不得己自言此 有除以為因也不知尔之居 有係以為因也不知尔之是<u>在楚既平而為是文告之詞耳要令他心服自彼氏养見在九為稱乱無益恃尔之造而可</u> 班女空間天高宗既服徒私 且其白言曰 我其敢不世見而来王于自正域以来率以為常的何敢自我廢之夫民意之在昔 每不為天而忽然齊一矣皆一性彼殷或章〇萬宗慨商運之或微情剝楚之情亂故曰惟曰在然為此法由是荆堯之地 分茶的属土地其句属人 灰差而畔記私此三句遊 其於便截然齊一。無後有 乃商只常礼也自民分割幾之在今如此則今日之陳兵而南正熟商之常以問夫不 其所便散於齊一無差有原那湯し不似后世好大雅武而用兵四夷為東南有歲其原則目代而原那湯 三次教之表後大好男力 自宜五百世不遠之即以祀之中 之東山正是用 代東面 人其版阻以夏家其雜 問義地方被漢水之為一無所逃通然後其地重為我有若諸萬任民必沒渥漢人而後 後深入三句,一直能下 五度者之妻亦為然而 你先子湯之数節 前楊凌之烈者 不見四子 李不三者取 克之亦以意也不回功而回後見欲上承祖宗下垂汝南此来 是以其地難平今惟格其果穴以聚致兵配類使之勢窮力風 待之者使陵夷而不振失前自盤唐以後改號於故稱殷武 香有卓然果新人不及誠意以時積東之後稍着一分因仍 入三句作一氣就變夷将其險阻征之則逃匿謂我不能致之 附放按新苑左控江陵右极黑中南及於格比依沒塞除阻 民以長天六章遂極言中典之風而末見有此百世不磨之次 大き相言所以 )服逸董 (納新古)慶下民而不敢克 大進其内順外廠之福也別しずらとしていましかに大り下引からしまなるのかり可か順命へ以免有華東之間の天即所以得天故命之以天下而大建其福也以二句以利乾他進也是以民心恨天心町「丁丁丁ノイン・丁」 七題而刑不監以最天之心民心之好而實不然惟民心 畏民而刑衛之間無一念之 而可長我高宗有光子此體則不像勝刑之過也刑當其罪則不監不敢急追亦是不急追 上天之禍福則下民亦有及 民之祖語并下民之的张慧之視聽以匹夫提造化之柄故目有嚴備實之差也累當其功益天命降監不在千也守在 所以更命而中興也如此 中典之功住矣然果何以故天命降監章〇有殿以上言民之可畏下言高宗能畏民以畏怖监章雄夫判夷治諸侯服天命降監章〇有殿以上言民之可畏下言高宗能畏民以畏 新舟看者以来外于南也相補功而不敢以自心也是予之稼穑匪懈雅不敢激赏居袋有分字一樣了天命此後 四百四日 竹語社會意解耳蓋調天子功令方新人;端恨勿予清以克外亦幸矣 然、中華之能以天畏民馬 我所以受命而中與也天雅高而其監視實下民之子奪即天之以高宗之能以天畏民馬 我所以受命而中與也天雅高而其監視實下民之子奪即天 滑以免谷亦幸生 之不確其心若以王其分子也皆馬荒度土功之地也故曰天命多群設都于馬之绩此只皆以前軍素至于廣次新王也皆馬荒度土功之地也故曰天命多群設都于馬之绩此只 競子於于除語行持首於重 中起之路宜軽區成事所包者廣如朝親述我是也稱稿持歲祸这者盖以土地花蕪明有與起之路宜軽區成事所包者廣如朝親述我是也稱稿持歲 有形白上節是似美此節品 各定称色于禹所治之境而一當候雖學命松天子實天命夫子以建邦設都尼其設都已得是滿但見天所命之講像 說看只作天命其沒都大 青遊校是兵威者是久住 敵不至全 平諸侯股作主對天而言故曰下国命之光復舊物而內順治 外威震福熟加島故曰封建 事中之一根國之重移而言此三句一連看为于二司任友母 干終之調即在不借濫上以心苑業自防惟恐檢點不到有因 見なると楽し之意形が対色が作自信口氣 喜怒而稍偏者不敢字正與嚴字相關是是民即所以是天是 出自三首全軍夏等州時其地 附致按氏西老之别種在再職東北廣漢之西共種非一見 下前級人 車の商之都を固有自来

鬼然谁其都如此之是是 限准夷享福存着皆未然之期望而此诗所以烦武丁服夷虫剂新立战超马宗入财益,公终期作改武为宗武丁特立宗期而作故阴官所以领悟公以礼院成始将而敌之,待则如安成曰此诗典阴宫全庙文意皆有相似者但闕宫马颂倍无此後人思中兵之功特卿 劉安成曰此詩典阴宫全庙文意皆有相似者但闕宫马颂倍无此後人思中兵之功特卿 動新汽弄則壓年多而計事/後世界蒙紫而安也沒生時王自謂對高宗言奉 一般之数萬宗之神其東安 以正是行之以下之所之間以起之此始前以有之时也吸成孔安於後人安高宗之外之中是之造作之所方之所以起之此始前以有之时也吸成孔安於後人安高宗之 極品上發者好養課。然和之方意不重取正上就樣,既聲者該王風 北持原實以推四方之成十九年之歷堂所以流風著政威德大業循浮以保我后生使 以前的與自建設及用子一本殿四克李其氣也奉考且京者有五十九年之壽考即有五帝為之明且複多年之人 童娘天高宗有不世之 便是新是削以於八度是截以刀候桶之長極之大則期制之 足以保後生供出換置 沒而養之以刀號由是神薛方山以百世不愿意你主面有三宗高宗其一也百世之 本以軍字作而正扶用·祖来之松二句例看·新是截之山問遷是徒之工於才是正以之都的籍声重以為安 林的性人女殿可知度成則扇成夫此盖記盡當松之時待為一 有所依則安勿以親蓋不桃為安却不見特起高宗之意 時被景山章の景山松柏九上六見展集所東意松柏可都車 人心玩情自高宗中野百度作品 未然之期望而此時所以煩武丁服夷軍 李书则皆述其作廟之事以信之

> 詩經脈, 傳衡笄一物之誤尚小有考證惟大致拘文牽義 鉤剔字句摹仿語氣不脫時文之習上格爲閔氏 耳笄貫於髮見於追師注疏甚詳院初引以證 六咖毛傳云笄衡葢述追師追衡笄之文衡埀 閔非臺則不知何許人也其書分上下二 字伸雪常熟人萬懸丙辰進士官至布政司叅政 考頗知原本注疏旁及諸家如君子偕老章副笄 明魏浣初撰其標題又曰閔非臺先 頭講章之式下格為院初原書前列正交後有附 八 義則純乎鄉塾之說矣 卷坑 家蘇 藏周 本厚 生 垍 格如高 補浣 於 初

聖門傳詩嫡冢十六卷附錄

卷

[明]凌濛初撰

中國科學院圖書館藏明崇禎刻本

附《四庫全書總 目 聖 門 傳詩

嫡冢十六卷附錄

卷》提要

能求 傳詩嫡冢序

予當怪漢儒董子為 欲夏侯勝李尋為洪範 喋 反是 雨閉諸陽縱諸 國未當不 陰 春 得 水 所 秋

家中衰異奉學詩聞 之 知 要 臣下有謀上者 知日食地震齊徐 五 知 生 際 漢

容以容為大夫意漢去

及公戶滿意學禮善為

其

仰計為家 木

序 丘 之 其 柳野衛家 百篇 經 人 所 不 其意義併通其術 遺 説 伯 兼 未遠額門 知 以 毛傳鄭箋俱以意去 第 稱 自然 熟 解 半 N. 似 产 存 明 子遠方千人 也會申 何為商為甚 經 陽 軼 術也宋 而 經 傳 即 公受 注 存者後 習 術 子夏 **客**者 尚 C 儒 詩 為 腐 其 有 訓 學 小 顯 泉 浮 詁 得 取 世

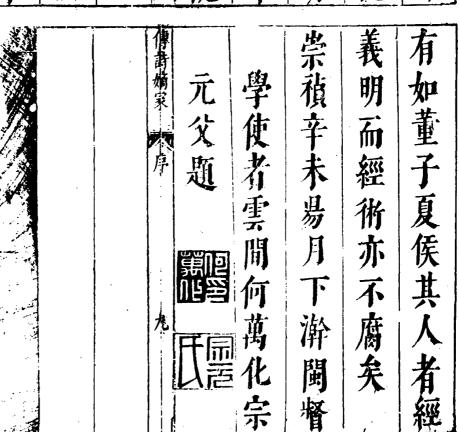
本 郭 矣相 盛 以會 者 傳書家 大序 者 好其說 也至子貢 偃 相奎中丞 西吳凌子 于齊韓 而 自 自 傳 詩 數 王滅 外 曾刻有蜀本金 有 取 而 仕 傳 至大 趙維 秋 其 而今固未 卿 李本寧 閣 (後幸 初成窮 相 則從來未 石鐘 夫郎 則曾詩 孔 <u>:</u> 安 薛 太 鹏 當 經 掌 國 兩 唯 陵 貌 史 聞 氏 似 故 徐

意名 作 愕 摩 有 傳商循環 長潘 闖 兩 鲁 詩毛 上言詩 霍 皆日合子夏序為 Ni. 繼 采菜 出示尋索原予始 于予心也 耶 而喜漸覺其意味 届 **冷**厚 傅 度 E 聖 画 先生 溪 漸 門 鄭 凮 傳 爲 機詮 玩 石 其戚 詩 篤 苕 如 小 華 好 雅 嫡 那 四 IE 釐 冢 鄘 也 日 夏 孔 何 合 居 寅 正 中 19 而 里 良 書 尚 顯 世非詩傳尊顯之日 所 事前南宋 劒 是夫竹書至晉 得 速 出出 楞 尼父 隔 親 輝 見 何 嚴 九 貧速朽 埋 作 也 如 也混而不達 迨 凝 没 知今崇積 唐 A 拱 汾 弟子 為 年 以 以 而 房 尚 鼎 賜 非当求 商 所 相 Æ 以 右 現 傳 靚 豊 荀 弟 乎 親 親 侍 聞 之 面 子 或 獄 令

然素 家 黄 聖 或 者以為實笈素書不必 者 而 易變到 否 弁 陰 又 側 耳 願書之意味發吾 石 問 起廢奚 用 夫詩之道异易 不 而 而 兵者 傳 不必真軒轅 無 其說或 無盡 序 即 為 齟 詩 盤 以 乎 爲 顯 隱 捫 大 攻 鑰 措 日是 其 紫 之 覆 而 車 無 同 真 殿西 焉 學 瑕 陽 體

所抱 満 卦 解 知 傳詩頻果 五 物桑各應所占作 女 君 側 何 詩 色 此 易者不 臣 成 解 者 峰 宋 解 匡 J. 心 可 人户 如牟 廬 詩 而 以 儒 解易而 知 引 所 面 JE 而 何 解 國 是 膖 目 以 横 指 之 絃 拘 解 五五 解 凬 詩者 七 珠览 半 歌 而 看 也 可 定 事 借 成 然 埽 以 門 嶺 候 伤 則 男 屬 抒 兩

聖 導 廣 祖 是 操戈紫陽顏 帮持嫡家 人产 是 功奉課士 師 博 灌 而 同 文 說 說 頂 固 原編 存之亦 似 雕 其起于是書當必 如 以 陋 尚典 盛宗 不 坐雲霧 别 醐 矣子 開生 至 五經 朱 别 門 材 學者 大全 幟 面當 以 不 而 也 传 教 以 願 以 此



去谓 馬 酲 年月十 星 東 却 甲以不去其名而品列為己 風 陈 仰都西國钱紀術事况 余爱毛氏 門傳诗 風 每分别一起也趣何以有 巡行陈诗不及社 其地他日并属锅や孩 虚 馬頌芳板飲 嫡 拌作廟精似 雅 與指極二段地 诗和 家 序 有 國居 數 酒绝 被

读者從色以不安惟看仍熟 序 散 泥文以害悉学去与不不整别 更其说時人少有易 自中山 其安以陽 不必幸好以合序朱子不必 傳一覧而犀格哈釋後日中 公說一從而削養心完鄭氏 固計莫应院法可与得了首 杨 说自漢以傳程 其篇第以打 细索 其 夾深 相役徒头 置而终不 毈 或至是 力福

家 書 駄 品 ñ 貝川 見 湖 쯈 的 自身面 っぱ 調 此典三義 # 方 假多 W 又 1 + 2 用 抗 有 此社 独 相目 明 中 前 谓 炬 禄破陈说楼伸已戴 疑 駁 抓 7 中 す 熠 长 朱子不見二書 山序老不遗除力 换 幻 九 1.3 如香 谓 路差 変 殗 其 聊 出る及見 頫 快必然 # 驯 務見好 何结 出 九门 外る 脎 合 援 聊 而 渭 # 稀 R.

幕 今传 述 滗 以則正鲁人其况則 隆烂 11年五 疑 10 解矣黃久裕 练手於二七六 再三不得 何 N. 胸雅与赤唇西刺 铁 相 不伴 不如以 其本 经者 能 奎调 自 **不** 得二出而释向 而自為一家多 儀 刖 まし 魯持以軍雖 没 確 禮心笙歌 调 艧 ~*}* 传即 此 区 る 13 的 鲁 お乃中 善 信吸 诗 るも 鱼 其 诗 嶷 與 مط

饭 移 狗人在養塞廢學老安於周 好事家附或未消考问感手 诗 传 角 承 少宝 说 ほ 相合 各主博士分門别戶統 脐 郑之接,也余不多古學 - 具具同駭而孤走维恬学 湮 郭相全又击及見中以 精有信旨不信令功令 即漢言经術而垂師 乃耶子首傳從其次命 則子有传之為鲁诗の 相 亦黛以 间 自 棉 澄其回 日本七

行之一一个人之说是写过是是一个人之多的时间写在一个人之多的时间写使学者自我是不到的千年之疑案之前,是我们的原义的情况,是我们的原义的情况,是我们的原义的情况。

## 一賢詩 傳 小 序 跋

詩者獨歸之商與賜夫 孔 有足以資助而詔 磨之肯能達于詩之表 子 日 小 子 何莫學夫詩而 後來者存 非以繪 而耳提 至與言 敷乃後 素切 面

詩小序 之言詩者抑 門授受之微言 跛 何 神 其 直 膠 膠 斷 也 以 手 被其舍聖 載 懸搂

諸章則又兩 之臆說至其說 解 之難! 而 互 存 通 馬 如青谷 夫詩益 城 省 闕

衛 刜 之約 之音正其所謂 淫 所 謂 七 國 而 恶

其義蔽

於

無

邪

jŁ

耳

若夫

鄭

曲 且 模 放 其活 馬者也 態 而 佚 情 个 而 切 了 並 錄 愧 畏然 之至 則 爲

當時

所

删

何

詩

而

示

邪

者

蜀

為 何 必不可 指 乎 此 廃 馬 貴與力辨其非而 非苟而已也序出 調序

賜之詩世未有習者歲已丑謙 毛公傳之迄于今其智故得不 廢 幸 以 商

職 事侍文憲郭公縱言及于詩 因

所 而 卒業 龓 秘 燃後 閣子貢詩傳后本示謙 文知 賜 之為詩而 益 謙 受

詩小泉遊

馬氏之 **舞為有據業** 謝專門 而 師

殘關 自 任 然 也替人 所 不 闕者 固 种 其難哉 要京小岸相 傳中 毎 祭明 多

摹勒 **上**蒙畫精 办 之样 研 足 材 僃 嗟乎詩 好古 雖 助 **吟**咏之 爰 命 微 工

乎乃古者于 守俗化與關 斯 焉 爲效 中 和 風 樂 而 職 問 俗謙华 既不能

縣原原 馬長卿之博賴先賢遺傳尤有存者 馬長卿之博賴先賢遺傳尤有存者 是他則小子謙奚以敢 三衢詹思謙譔

亦未知與所見豐本合否子貢傳 門祭書不知 授校蜀中蜀道阻遠不 稱傳之外國眾更疑弗信 于三百篇次第事兼亦不盡 以孔子二賢相問答語則孟子所謂 何 人筆古法森然 能多布 而 相 郭 合 兩 四 相 要 家 友

不以文害解不以解害志以意逆志

是為 板行名日 奎釆馬貴與詩序不常廢之論 得之固不妨異 二賢言詩述 同 孔子 耳 植 語 謹 附 絲絲 也 其 相

後然不自馬始前人固有議者即朱

子序召氏讀詩記自謂少年淺陋之

以馬廢朱則于貢子夏異同又何從一說文品知其未安不免更定矣如必

声静原

按孔子家語弟子解子貢少孔子三一雜哉今故不錄郭本先子夏後子貢

十一歲子夏少孔子四十四歲因以

子貢居前云

京山李維楨撰

詩經嫡家凡例

一篇次悉依子貢傳與今毛詩本不同係

理の

非。

然の

一小序或云子复作或云毛長作或云衛宏作最宜詳翫、

首句為子夏而以下女之以為另出一手朱子毛於經有傳而於序無傳婦是毛公等蘇氏截

今仍毛木全載篇首次之傳後者詩次從傳而以為得失未盡當然或非出于一人不可考矣

家語弟子解子夏少于子直放也

一詩中事有出于左氏傅者列之本詩

亦是聖門一班

不辨置篇首

之而詩章徽有不同令具載其說學者所宜考絕不見此竟少一義申公三義皆備朱子全用一詩有六義賦比與其三也毛氏傳止得與賦面

不敬姓名不知山白誰手其云測者則豫章在一子貢傳有考補續考續就俱郭相奎獨中原本

以見得失云

原鉠

前

序後

有角	14111111111111111111111111111111111111	际	老官毛出鄉	<b>ル</b> 叢	鳩陽	<b>帮</b> 化十	標梅	寿晨	傳南城家	羔羊	親集	召朝儿十	漢廣	死罝	螺斯	別唯	周南几十	國風	聖門傳詩廟家日錄
維維		別官以上も	<b>%</b>	伐柯	東山	領	<b>埜有死麇</b>	小星	IN THE	采逝	<b>米</b> 蘩	三篇	* 首	杉木	<b>腾</b> 止	蒋昂	**		龍以其篇
絕有苦葉			<b>炸水</b>	破斧以山毛			行露	<b>鄭</b> 虞		殷其靁	江有波			汝墳	卷耳	桃天			卷與詩傳相近也

永葛	何彼碳矣	漸断之て	超前	黍離	王儿	旄丘毛出	泉水毛出	鹅之貴貴	親豪毛山	傳詩類家	日月毛出	<b>硕人</b>	柏舟毛山	衛几二十	有紙モル	<b>狡</b> 黎毛出	牆有茨	郝凡ス	谷風	非門
無將大車			子栓	場之水	十	山那 式微毛出	#18		二子乘	不同銷	那 燕燕毛出	袋衣毛		 新	川衛 残毛出衛	木瓜	相	八篇	凱風	東今
君子陽陽	丘中	大甲	何州不黃	君子于後		那 娛嫌毛出	1	鄭 載馳毛出	毛虫		事故毛出鄉	終風毛出	干旄毛出			所 龙蘭毛出衛			姘女	北風

ア場	<b>尚</b> 儿四篇	羔求	禾苓	暘之水	蟋蟀	几十二	揚羽	陟岵	傳詩辦策	(村村)	魏几八篇	者	鷄鳴	載歐	丰毛出鄭	東方未明	齊 九十三	中谷	一节鳥
下泉		彼汾毛出魏	林杜	無 衣	山有樞	篇	葛屦	園有桃	<b>个自銷</b>	十酸之間			東方之日	<b>荷</b> 뿦	敝茍	虚	箱	有兔	我行其野
蜉蝣	, \$	網彩	<b>埜有葵艸</b>	葛生	茅柳			<b>  列         </b>	**	<b>秋杜毛出唐</b>			市田	風雨	南山	然			称之等

松爽	至真鳥	終南	無衣	秦凡一篇	7月1日	東門とか	港門	Ji.	伊討嫡家		女日鶏鳴	秦案	清人	大未	緇衣	鄭凡十四篇		羔求	部凡六篇
	- 花花版	斯鐵	小戊			東門之心	防有鵲巢	) 門	日銀		出其東門	-		有女同車	将介了		陽之水毛出鄭	;	
	<b>及</b>	沿陽	郭		りには	東門と帰	澤陂	林林	四	:	附東門之墀		麥麥	荐今	赤于田		大路毛山鄉	<b></b>	

鎌籍	市 殿節		無羊	ii II	采世	六月	小正續几	智为春	桑島	傳詩嫡家	常常者等	斯干	楚茨		天保	嘉魚	常棣	青莪	雀鳴	小正開二
計遍	圻招	二十五篇	車牵	庭燎	泰苗	山車	十一篇	魚漆	釆小	八日蘇	港露	湯雁	前印	<b></b>	煌革	<b> </b>	類與	<b>陽桑</b>	庭嗚	不可發
小東	77.71			沔水	車工	釆薇			聯彼洛矣	ħ.	形号		大田	前山	四牡	南山有臺	魚魔	白駒	伐木	

恢	為	大子	韓奕	雲漢	大正續篇	嘉樂	行業	便產	早麓	佛西如家	縣	文王	大正几	都人士	雨無其極	<b>懿戒</b> 毛出	十月之交	窃鳩	巷伯	森柳
聯印	桑宗	正傳 光六省	江漢		甲分诗韵	泂酌	既於	大武	思齊	~ 人目錄	大明	生民	十八篇	附何,	Ϋὶ	大雅 四月	蓼栽	白等	巧言	小明
72	民	Fi .	常	<u> </u>	· 補列儿六篇 按所存字義		凫	文	皇	大	械	公		人斯		jE	資	角	小	小
召旻	民勞	<b>:</b>	常武	<b></b>		卷阿	見驚	文王有聲	皇矣		械撲	公劉			谷風	正月	實之初筵	角弓	小旻	小弁

其第2八天作 中說可得 不 下 所 有我 良就競 西 商 员 九 五 篇 聖門傳詩嫡家日錄終 玄鳥 周頌都名多開文技所存字義 意味 **观** 思文 殷武祖 載見 献 終 衣 般武 豐作 維天之命 臣主 載隻 **維** 皆遊 七歩 閔予小子 有幹 <j 振鶚

桃夭〇 關 舽止 漢廣心 甲公詩 汝墳〇商人苦紂之處歸心文王 **卷耳**() 學外〇諸侯慕文王之德而歸心焉故作此 蝶斯○美周室多男之詩與也 **葛亭〇此亦太**妮所 免置〇文王問大顧問天散空生皆賢 版也後三章皆賦也. 佛好鄉家 即公時就 惟○文王之死太好思得淑女以克嬪御子 周南 比而後賦也以下二章皆賦其事 是詩皆比中有風也 而後賦也。 史詠其事而美之皆比而後賦 供祭祀賓客之事。 賦也末章與也 〇文王之子多仁賢美之皆比中有賦 文王遣使求賢而勞之以詩首章先比 說 周人美后妃始終姉道之詩皆比 文王化行 讲 1914 江漢 北 戲 放作是詩首章於六義中為先 自作賦也 歌謠之詞 何 刿 女 411 漢魯人 也 妣 崩 醴 业 国 作 而萬比典之意 是詩。 申 史美之而作 人 而 而 · 詩皆比 首 也 舉 後 賊也 二章 而 後 世家の **標有梅**〇 野麋〇昏燗惡無禮之詩賦也 殷其靍 行 **鄭虞○美虞人** 江有汜〇 小星〇小臣奉使行役之詩賦 召南 詩典也 露〇强委禽而不受至于典訟大夫以 史義之一 燕人追 管水及其藝布流言于國 女父擇壻之詩與也

**豫蘋○內子敬祀詩** 羔羊○美大夫之詩 采蘩〇美夫人 親蠶之詩賦 鵲巢○諸矣嫁女其民觀馬 費相率以歸心為賦也。 特摘家 四 在 计时轮 館故作是該皆比 〇南國大夫夏聘丁 〇武王克商諸族受命于 諸族之機始不容於嫡終而進之故作是 敬礼詩人 而後賦 献 賦 也 周次于 也 其事而 終南 雅 山就 賦 之也 Ŀ 一室之多 終南 ع

章比也二章三章竹與也

禮

斷

之而

之鼓肤也。

也

美名公之詩賦也

周 公公

店

丁 管、股

駉○史克美傳公考收之治賦也 洋官〇僖公作洋宮而落其成太史克 領疇 狼跋〇周公居于聲帶人賭其德客而 東山○周公伐武庚既克而歸勞其從行之士故作 破斧〇 九號〇周公歸于周曆人飲奮之不可得作是詩典 王禄父述與十 孝惠桓莊四親廟之 三章特風其 比先王之創業而 成王欲王省悟以備殷全篇以爲之育子成 而後賦也 此該背賦中有與為 全比也。一章比而赋 〇管未以 魯僖公新作后 並飲而 周 公至自在股 類 事以起與也下四章皆賦也 灰 圍術大夫議迹周 七 橋と詞典也 國作亂 代之為言也 一而史克作 僕文王之前 賦 四周美之賦也 周 公憂之。作此詩 # 公乃 詩以頌之非孔 作是诗 太廟世室及 也 此 調前 詩 先此

静女〇 雄雉 柏舟〇康未因管未欲害周公挾武庚以叛憂之而 谷風〇 北風〇 凱 **鲍有苦葉〇排人刺管亦之詩。** 指有次〇 東今〇伶官心乎王室而 比門○那之仕者處危國事 比也三章四章全比也 **那好嫡**家 章典也 胍 北面 風〇那人母不安其室七子 城山 章四章皆賦 五章六章皆風也 以自數也 ○那之臣諫管未而! 那人 章與也下四章片賦也 風也三章四章皆與也 那之良婦見棄于夫而作是詩。 章城也三章北 椒 厭亂之試者比而 孤个之詩赋 刺三監之前典也 犯 世 ilii 作此一 Í 城也 肌君因 胝 ij. L, 四章比而後賦 労削 JŁ 凼 征 一章計 作 役而 业工 市 并 章二章 章典而 此 典也三 赋 出 中 門賦 也末

相 今() 鼠 一章腻 O 鄥 刺 一非之 有 ilij 而。也 後川 伐。 術っ 1 着の 室。 胍 也 而。 革

美隱者之前 النال 也

木瓜  $\bigcirc$ 朋女 相 贈之詩 腻 业

光朝() 刺 赤 也 以重 7. 修成・ 人 之服 不度他

量力 而 武 灰作 亂

有派 膩 )淫婦 也三 君子干寒夜見貧民 為 四 五竹典也 /所張.郡 人述其 11. Jh. 腻 脈 也六章 柳 之首二章 而 11/4 似 腻 儿 也

流

| Ji.

柏舟〇 公伙 召之歸寧而嫁之恭姜不許故作 衛 釐 炭在 作 111 J. 恭伯 先來恭姜守義齊武 此該與也

洪與 美術武公之詩與也

**丁旄○美** 武公好野城也

之而  $| \bigcirc |$ 衛莊公娶于齊日 作是詩前 腻 莊姜賢 也。一章 丽 胍 公 诵 不 禮 北 馬國

业 119 章與也

莊公嬖人 Hit. 生州 此 姚 11/ 有 14 褦 भीं। 好 兵非 洲 也

> 而 後 腻 业

月月〇州 吀 弑 植 公准 姜人 脪 而 作 是 詩 腻 世

燕燕〇 别 推美與姊戴妈行為 以贈 妈馬前 Ë 州 一章皆 昕 所 肿 逐 他 同 出衛 章賦 野

撃鼓〇 州 ۱۱] 伐 鄭 国 X 怨之而 朓 也

寛泰〇 術 ii. 公為便娶婦而美樂親臺而 也 F 納

人惡之而 腻 其事 也木章 **北中有** 胍

舟〇宣 公欲立少子 朔 便 (後) 加

于河衛人 傷之而作是該 州公詩說 业

君子 ·偕老〇 刺宣姜之詩 賦 也 腻

雅之奔奔() 刺宣姜與公子爾之徒 典 也

采塘 桐之而作是蘇興也 Ó 宣姜召公子頑于公桑文處而遠送之國

人

載與〇許穆夫人関係之上傷許之小 草門章皆典也 其兄義又不 枚 賦是計前 一章背 力 不 能 膩 救思 也三

未 宋桓夫人 夫人 之媵 13 衛 和中之 泉○破 ilii 而。作 作り Ϋ́ 渊 章典 後 沿 也三章 肽 业

風〇 莊 姜 飛 州 吒 公 不 悦姜受而 作 訴 四

章皆比

終

經 66-252

奔

im

1/4

**系離**〇 焼丘〇秋还黎族黎侯寫丁 蟛蝀○靈公為南 式後○黎矣失因 河廣〇宋相夫人生 之而 生不香労皇不恐去被作此詩賦 平立雅兵成之間人怨思而 ilis 怨之而作詩一章與也二章三章 人思之而義不可往故作此詩賦 三章先比後賦 ₹ (1) 後城也求章城也 稿亦何之師題故宗廟官室泰人皆聖為風咸 中遷洛布泰伯師師逐大成丁鎬京華進 役 土室下衰學政療地第十多倍其師君子傷 工族流散而 鸺 是詩風 削子 計中 後就 .[. **庆海散而作典也** 一成中者之妻所作时 桓王 伐中 小事分計就 之世 市灰道 j. 而寫于衛其臣動之賦賦也 业 爽 召宋朝 一戰于 兩王之罪伐 iii 國人議之 微穆公不克納 作典 胍 战 也 射 也 也 也 T. 門 術 树逃 中侵消及此 一章皆先此 気ごう 風也 公 を成不 黎大夫 H 下王 位夫

> ちまる 疑即重新

唐禄〇傳主兼賢而諷之行章典 来浆 何彼穠矣、〕 大車〇周 **葛○賢者被護見熟于野周人閉之而作與也** 章典也 錫桓公命因使准公上於以桓 周人苦之而作是註前二章典 傷之而作是許 ()周 人從軍高其室家之海城也人從但其妻念之而作是詩 齊度公後看恒公此工 工伐鄭將師不堪勞苦而作是詩 一章城中 有比也一章賦 企 王之妹嫁襄公周 心三 将干之使 章 亦三音

世

觗 也

栄未

世

赋

也末

也賦

無將人車 儿前 青額家 是討比而風化 |陽陽() 後附也 賦也 民適與國見 景王崩王室亂 〇 周大夫有觀信小人者其臣諫之而! 景王好音而上。 Rii 排 兵連處碎民物盡 遂打. ilij 章典也 思歸 ij. 之而作是該班 放鄉 君子 不章赋 77 楓之而作 札 14 也 君子 是誌

流

不

閉

載酸〇 風雨心地 **術嗟○** 有免 雞 博詩蘋家 南山〇寒公父留文姜齊人刺之比 營〇齊俗好田 虚○齊襄公好 東方未 東方之日 敝笱○ 加 之比而後 H 章皆賦也 也 後 齊俗廢親迎之禮君子哉之賦 師濟人 〇粒 齊桓 齊衛 胍 )臀桓 齊景 **齊莊 芥**裏納 明〇齊大夫 也 軟  $(\dot{})$ 刺之中 得 膩 旗 齊莊公好女樂君子護之 娜 公 末 殺長弘問 典夫人文美如齊而爽の君子刺之風也 而朔抗 管仲 也 囲 朝于齊遂及齊大夫狩 膩 風也 哲子諷之而 於圖覇大夫線之二章與也 桐 而 以為机 火 相 比 以勤 也 Ŧ. 戒 人傷之而 以 人齊人 一 政故 齊人喜之而 作 作是 是詩 公放作 作 從之文姜歸齊以 襄公通焉。 Hi 此 رال ル 後風 腻 詩。 **禚齊人** 腻 此誌 Ű, JŁ 作是誌比 也 賦 丽 بله 赋 刺之 末 前

也 陟岵 林杜 葛履○ 捣羽 | 頭鼠| 園有 茶つ 鴟之水○成師有篡國之謀唐人 蟋蟀○唐 山有樞 章賦 檀 观 而後賦 **献之間** 友歸於農畝 服憂之而 而典也 唐耶  $\bigcirc$ ○唐公孫俑 挑〇  $\bigcirc$ えて )君子 也 大夫貪戾魏人怨之而 君子教人孝友之詩 魏之内 民從在役 也 焦 唐人憂國之詩典 X 君子憂國 行 封公子成 政 作是詩 相戒之詩 役 亂 子儉不中禮滕者怨之。一 膩 슅 而 也 而 弑 团 危 Jŀ. 思其親故 三君而取其 不得 而默之故 Tij 師于曲 中有 賢者不 不 養其父母 用 腻 也 뱄 魏 作是 世 沃 11: 11 也 樂仕 成 闹 知 此 慕 北 蓝 之而 故 詩 計, 師 之而 計 作 以資 治聚盛 北 腻 腻 作 車 此而 1 1 朝而思與 作是訴比 爽 是 誌 後 將 詩 强 斯. 賦 周 師 此 也。也

下泉の東遷之初曹人 羔末 葛 糊 社の管 求 安全 〇 奇・ 蝣 分 唐 有蔓草 也一 ()Ĭ, ()()()( ) 〇晉人刺其大夫之詩與 部 χ., | | | 王命 君愈 國 危曹大夫関之 周室衰微 部 君多 人美其大夫之詩 文 亂民窮昏媚 練獻 分好 之為晉矣 H 不 Íf: 也 於 能 生 於 非. 聒 後三章 胍 Ĥ 外信義之詩 詩能 度國 薦面 役 人 强 人関周 憂 失時 N T 國人 國 崩 称 欽 作 腻 1 政 人美之而 缺、 X. 君子 諷 美之典也 典也 而 作 腻 而 于文公晉人! 1 之首章 作 而作作此 作 也 1 Jil. 征 刡 此 11 岩 傷 以刺 也 役室家 一爱之 也 此 作 赋 而 丽 而賦 念之而 美之此 Tit 1 後 腻 作 後三章 世 腻 作 斯 是 也 也 詩。 賦也 也 作 雎

٠. 赐之水 扶胥〇 緇衣 大未 得新嫡 大路〇· 素冠 清人 釋今〇 非 事 有 4 欲 境人 女同 伸子〇 ()鄭 机 〇鄭 〇段  $\bigcirc$ H )鄭莊 \_ | 車() 鄭麗公棄其世臣而 而 率 膩 不之 鄭 犯 不 武。 不 文公惡其大夫高克欲 **洪以** 公卒。 第 孔 #... 鄭 段多才 公。 情而公公欲 iļi 為 丧廢君子傷之 詞 而 好賢。 ĺį 公詩 救人公共 子 得泉大夫憂之而作 赋 將潰散公子素憂之而 · 刺之皆風· 以图第段授以 所間 腻 也 而 好男大 爭亢 阈 被 · 持于齊祭仲足諫之而 夫憂之而作是詩.賦也 胎之。赋 丽 作此 11: 而齊楚交伐忠臣憂之 被讒者訴之詞 製人 以 而 夫憂之而 1 大色 遠 尚 11 打 JÉ. 之 北 背先儿 献 而 校子良誠之 也 祭 也 作 使 11 是詩。 祭 而後賦 是 諫 誌 狄 陽 而 賦 腻于 作 賦 拒

																	今 於 此 當 與	此字一章	也分寫中	
東門之楊	東門之地	東門之份	污败、浅冶冰而或若子傷之典也。	防有楊集〇泄治被總內子憂之而作此而後賦也	詩典也。	基門○淮治康靈公孔寧儀行文譜而四之。治作是	株林〇陳靈公通平夏姬國人刺之賦也。	例門〇君子樂隱之詩城也。	<b>宛丘○陳人譏其大夫之詩賦也。</b>	傳前類家 中公前記 士	陳	诗赋也,	由具東門〇鄭之貞士宏其室家不染淫俗而作此	女日鷄鳴 一夫婦伯警戒之詞賦也	羔來心鄭子皮卒子產思之追頌焉,賊也,	漆洧○刺風也皆風體。	察裝〇子良如作詩以寫靈公賦也	在校。一章與也二章賦也	麥秀〇靈公不聽子人之陳將逐之故作是詩以責	而作是詩典也
京職 三章指以鹿鳴起與而賦之也。	燕賢者而詞有輕重成有隆我所謂尊賢之等也	鹿鳴○天子	小正	權與○與前篇同義賦也。	晨風(了秦君遇)於勤終怠賢人議之,則也。	1 也。	兼度〇君子隱于河上泰人慕之而作是詩與而比	作是詩與也.	黄鳥〇秦陽公卒,世子然以三良殉之素人傷之而	傳貨鄉家中公詩統一古	赋也:	門陽〇晉公子重耳歸于荒秦粮公送之而作是 <b>誌</b>	驅鐵○泰人從特而作,賦也,	終南〇襄公初為諸侯泰人祝之而作典也。		車鄰〇襄公初為諸疾周大夫與燕美之而作首章	小戎〇秦襄公征戎而然其大夫之詩賦也。	無太〇素襄公以王命征戎周人赴之。典也。	***************************************	月出〇朋友相期不至而作,與也,

也有脏誤 與也四章

Ŋ, 伐 頻與()此燕王族之詩赋 常棣○天子燕兄弟之歌首章興也二章賦也三章 桑〇 至末皆賦 我〇 Ö  $\circ$ 肾者 天子燕士之詩前三章比 天子燕賓典之士則歌此 也 燕友之 將隱去王者留之而作是詩人賦 歌 典也 1/4 有 ئال <u>بلا</u> 而 詩。 城也 H 而 東章賦 後 肽 世 业 也 也

嘉魚○ 此前二章皆風也 後二章先儿 而

飯葉○全篇皆賦也。以上三詩子員傳 〇此 詩全篇皆賦也 申公詩能 北流 有以 隆為 殺皆 馬燕

傳討嫡家 南山 天保 有臺〇大臣頌美天子之詩 就頌天子之詩賦也 脦 币

煌等○天子遣使于 0 大臣 四方歌此餞之首章典 征 下 24

章指 賦也。

四性〇二 皆興也末章賦也 天子祭使臣 之詩首二 一章皆風 也三章

四章

秋杜○ **那風** 勞還成之詩前三章背 周公陳農政之詩 Ü 與也末章

是事既成乃祭宗廟亦及 施及王族之詩。賦

> 斯干 甫 大田〇農夫報上之詩賦也 田  $\circ$ 王者落其親官史佚美之賦 旣成 祀 田 祖 丽 并 **痛農夫之詩**

赋

重

鴻雁 也 () 王者柔懷遠人流民喜之而作是話 با

此

而

賦

常 蓼蕭()諸侯來朝天子燕之而歌此 常道 華〇天子美諸侯之詩前三章與也木章賦 詩典 也

也

湛 露() 天子燕同 姓 諸侯之詩與 賜弓矢燕之而 也 は 奏 樂

腻也

桑鳥() 天子 燕 方 ᢔ 之詩。前一 章皆 典 يلك 章 皆賦

不 赤〇 諸 疾免. 丧入朝天子錫 **脊之詩** 前 茚

书

| 蟾彼洛矣○天子會武于洛邑諸矣 也, 章賦也末章皆典也

Ž

腻

世,

鴛鴦〇諸族礼 天子之詩典也

His

也」

小正衛之燕喜以統別公之正原源〇亦諸矣美天子之詩典也。 表示/**小** 典矣毛 七氏為葵小

經 66-257

出車○宣王再命南仲伐翁花遂平西戎勞其還 六月〇尹吉前 采養○宣王之世既驅檢犯勞其還即之詩前 米也〇宣王命方叔征判荆 吉日〇宣王 皆與也下二章背風也 首章典也下 10宜王大問丁東極諸族非愈史籍美之賦 章皆與也未章賦也 宣王命召移公往城謝以 收 原 也 史 簡美之 帥 門章皆民也 師征 公詩說 **检找史描美之**風 人來歸史籍美之前 膩 逐中 伯史貓美之 世 四音 師

此族首 九九成件

好机儿草

也次章與也三

丽之作者,以其非奏樂之所悉之外而得大情惟也如所大夫與陳子上或士,如五年,如五年,如此世,如此也,正章此也,如也,三章賦也,四章典也

之之非移至于

亦予思幽

可錄了毛

做也以亦 正 此大存皆

王南

族

安樂于

淮

水之上,君子憂傷

加

作

游问

無羊

·〇宣

王考收史術美之賦

率○宣

王中典士得親迎其友賀之而

作

河水〇宣王即位乞言於奉后而作是該皆典

**獎○官王勘政史籍美之賦也** 

非以山。以 青蝇○厲王之世讒言繁與君子憂之而 縣蠻○大夫失位遠適它國其過賓之主人 小東〇東國图于役而傷于以大夫作此 章赋 作是詩典也。 諷辣城 〇大夫行役不得以養其父母而作是誌 穆王西, 他 16 征七 也 次章城也三章典也後四 華之士成怨祭公謀 以告病首 作 布督城 関之而 艸. 也 H

4 明〇厲王 七章 赋 詩前六章皆賦也末章先比而後賦也 級其父吉甫首章至第五章首典 背風 幽王之時孟子雅義而 風中 尹伯奇為 世 流上張大夫之從行者 有典也八章與也 Ŧ 時大夫傷于幾而 Ti 後 此 丹所 也 Ŧi 諃 章典也 160 被宮刑 山共鄉 作是詩前 歷時 章竹腿 大也六章與也 為寺 化 也 人而 人分

〇萬王

也

**火悲傷** 

からは 四音

件許嫡家 鳴鳩○此大夫遭周之亂 角号〇王 白季○幽王寵褒妃 夏〇大夫以: 首章與 後城也 誅賦 排三 典也下三 足箱 业 他二 不饱儿族而 幽 電脈 上必 王之時天變見於上 他此 也五章比也下三章皆先比而 廢姜后后師中 ij. 那课 好機俟宗族相怨之詩 下三章皆典也 Th 兄弟 不 能 杊 11 儿 地 而作此詩 戒 以 一般的 以 從 11 免職之誌 於 16 有新 典 作 **`F**o il all,

中公計礼 内大夫憂亂亡之將

好臣胤咬丁外雙妾敗德丁 作是許城也

全放

月〇周室喪亂天夫傷之而作是誌前三 九章指比 py 五章風也六章與也七章風中有比也八章 也十章先比 一而後風 心十 章肯風

實之初筵 也  $\bigcirc$ 偂 前 公自暫之詩. Hit 业

典也六七章皆賦也 一公自警兼訓風人育四 章 持城也, 八章赋 Ť. 中有 竹腻 也 北 也

ıHr.

四月〇 ifi 大夫遊說 章则也 七章城也 派 離 |ii [ek] 末章亦典 nii 11 前 三章 好脈

麥我○王字序風麗 邪 華廷 其大夫士有没面

不得

其所者 也四章風 孝子看傷而作是該前三章作先 世, Īi. 章大章皆典也 比而後

膊 無其極〇東遷之初人人有不忠于王室 近以 之前 作

术,

替仰!

節 E. نااز 之時 以凍 11 賦也 1. 用非人諸族威叛兵 島作 他下 版民處家父 計

谷風つ朋 友相怨之詩與也

ilii

中公野院

都人上〇片名 作問既東遷見西周風俗之美而

傷今之不古若賦 世

文王〇周公追述文王之德明周家所以受命 赋 商者作詩歌奏於清廟受雅陳戒之時以 也 訓 嗣正 而

生民〇 从 世 劉 ()周 周 が制 報 始命之能 劉 禮作樂草后 伝述 明其受命于天者其原 頂 稷以 訓 配天故作此 嗣 使 加 詩 北 JJA. 以

經 66-259

腻

ili

**兜解**()

王族與燕禽行葦之

肽

祭之明日釋公戶之樂歌

典也 i il

漢〇

)召移

公帥

Hili

征 淮

是

縣〇周報太王周公述其事以訓嗣 早麓田蘇軟文王之德前三章背典也 **核模○周公訴歌文王之德以訓嗣王首章與也。** 皇矣〇詩叙太王太伯王季之德以 思齊〇歌文王之徳而推本言之賦 配臺○文王運都子<u>集作</u> 文王有聲○周公述文武遷都豐鎬 大明〇 rÍĪ 之詩賦 章賦也三章與也四章五章皆先此而後賦也 句為比下五句皆直賦之也下七章皆賦 崇之真賦也 五章末章皆有義之興也 章○天子祭畢而**蔣父兄者老之詩首章** 也 公述之以訓刷主献也 章皆賦也未章則也 章指賦也 周公述文武爱命之功以 也 訓嗣王八章皆賦 **齊七政奏辟難問** 及丈王代密伐 王之詩 也 Ť 以 第四章賦也 j/l 嗣王前 世 育章 典 也

> 又與是英 在未供

卷阿〇召惠公從成王遊於您阿之上,因王之歌作 河酌〇召康公戒成王之詩典也 大武〇康王大備報祀成王奏大武六成便 意賦也。 壓之鳴而賦之以典下章之義高問卷阿之春末 此以進戒首章總叙以發端也二章以下凡五章 章即其所見賦之以寓進戒之意第十章 皆召公陳其歌詠之詞皆賦體七八章皆與也尤 承 #

J.

鳳

嘉樂〇

丛尸美王者之詩賦

心,

在前嫡家 中公詩說 東大正明也 東之後而謂之大正矣王詩列之。

之水奏

劳之 板竹

勝朝

神以

桑蒲

雲漢〇宣王憂星史籀美之賦 也

松高○宣王之舅中 伯出封于謝尹吉甫詩以 送之

也

腻 也

烝民○宣王命樊矣築城于齊尹吉前詩以

送

之赋

韓炎○韓矣來初受命將歸顧父後之贈以是詩六 章肯赋也 南之夷史籍美之而作

經 66-260

二上反脫 板〇 召旻○幽 以貴之風也 **民券○厲王** 常武〇宣王 祭录○芮良夫傷馬王之失國而作是誌 之机 们 而非本土 前三章背 **誌** 版 胍 也 七八章皆風也九章典也十章賦也十 而後賦也二三四章背賦也五章賦中有比也六 十二章十三章背與也求三章背賦也 赋 , 伙 内侵 僕懂 因之 两人流散并们 14 厲王用 三章皆賦也第四章賦 凋王 也 业 以而傳之以示戒為 一大時以其文體音節 一大時以其文體音節 王通 無道召移公陳之賦也 事之 一親征 之時公卿憂亂同 个中公時就 刑 臣多懷 准 八近河 之夷 不 H 忠以致關 严伯奇爱肌 既服 17 有典也五章六章皆 列 机 而歸召穆 戒 重 **脊瀬王而** ルル 而 ili 作 灰梢 作 卿 章與也 此 此 胍 族脈

大三面土 **我不** 六成正門

三成也風也 遊○述武 逃逃守之詩為大武之四成則 、王巡 棑 ı7ii 朝介祭告之樂歌養 之二成 Ų, 业 腻 武之

比也 六章 北 丽 賦 也未章 胍

清廟〇周 魔 王以配昊天上帝率諸族祀之而 公成洛巴奉成 王見諸侯作 业 作此樂歌賦也 明堂宗配

¥

維 維天之命〇 青〇 亦祭文王于明堂而奏樂舞之 亦祭文王之誌賦也 业

思文  $\hat{\circ}$ 郊配后稷以 μĽ 天之樂歌賦也。

我將〇八 天作〇周祭岐山 季秋稿上帝丁 配以太王文王之辞赋 明堂而配以文王之樂 世 偢

賦也

かり 成王龍文武之詩版 1

**烮文○成王祭宗廟而獻助祭諸族之樂歌** 

业

武〇大武一成之歌赋也。 振梦〇先代之後助祭干問 而勞之之歌與 也 風

**查○**遊武王大封于廟之說為大武 1

何○此大武六成之歌風也。

是詩前二

光風

也

四章比而賦也

五章

賦中

1

載 覧 年 ○ □ 臣工 絲衣 有客() 載兄○此諸族助祭丁 瑟○亦訪茶之意。 風也 訪落○成王 敬之○成王受羣臣之成 廽 相 意以此 自警片風也  $\bigcirc$  $\bigcirc$ 〇士就事於王然而飲以旅 成命 祭先農之詩風也。 與載及同意賦 亦豐年之意賦 秋多報賽之樂歌益 命○康王禘成王丁明堂之詩賦也。 处英同意賦也 E 1般而合乎祖之诗赋世,我燕樂之歌賦也。 192 凭 化計武庚封後 Ξ 刎 丧好朝先王之願 廟 也 ji 14 正廟之 微子 作 而逃共言賦 肥 此诗以 111 U, 蒯 酬 宋來 訌 腻 之樂歌 道延訪奉臣之 朝也 业 -J: 之詩赋 也 賦 周 四

也

													امر ا الفائد	1. 1. 化次
			•		事作的民人自己年度	之故作此歌赋也。	其中與功高存而不致特新其一,就是一種一般的人們不可以用	とてプピカ帝と思ふることです。	長發〇大麻之詩則也	烈胆〇與土篟同	班〇配成湯之樂歌風也。	商组	就競○服王稿展王干明堂之話	也。
			-		Sign of the second	The state of the s	八						<b>耐</b> 。	

聖門 関風 務鄉家 分而 六州 陽 受命作邑於豐乃分岐 江漢汝旁之諸美於時三分天下有 初 避狄難 周 **周南召南譜** 胥字是及差女具後大任思媚周姜太奴 也。 化都謂之召南言二公之德教自岐而行 秋定天下 公典之采 放放卵 般 召者禹貢 乃乘其餘謂此 俾詩嫡冢卷之 礼 地 得二公之德教尤純 自 之其得聖人之化希謂之周前 梁削豫徐楊之人成被其 千王季為西伯至 形 んれこい 于家形。 老之一日人 商站 脸 地施先公之教於已 **進守遠職陳誦諸國之訴以親民風俗** 雍州 翰 PH 遷焉而 而原山 肼 駒處言后 以致其治文王刑于寡妻至 為風之正 岐山之 放二國之詩以后妃夫 那 修 肥美周之先公 船地 周 紂 **健建工業** 經初 故獨 又命文 召之地 大人 ) 所職 名今屬 他 錄之屬之大師 古公宜 有斯德與助 商 之 袻 J. 其二以服事 為 得野 周 從 I. 日 右 典 父聿 之文王 啊 市 於 冶 大王春 周 丛旦召 扶 王化 南 徽 17 Ħ 乙

**爆堆哀而** 界情 躺来 之也 周南 風流 在後南國諸侯政之與衰 共君1 辟之思心正 及吳楚僭號稱王不承天子之風今棄其詩夷 國之詩者 次子亦世守采地在工官春秋 死謹曰文公召公封縣死諡曰 狸首周表諸侯並傳而去之孔子錄詩不得 聽樂之記者從後存之遂不得 虞諸侯以貍首大夫以采城士 其君子。女史歌之以節義序故耳射 夫 其除江黄六蓼之屬院驅陷於彼俗又亦是雄僭跪稱王不再尹二、 圆 Fo る 周 為或謂之房中之樂於后处 而正 背 姒。 丰 粉以知其缺失省方設教為 南召南之詩為 可以 水傷樂而 然氏思得 故用之郷人川之邦園 夫婦馬 寒而不淫能正其心則無,思得淑女以共內職賦開 水. 功至 故問公作祭用之鄉 -Ţ: 能正其心則無愁嫉邪 風之正 何 獲嘉瑞風 時間 無髮風 康公元子世之 其次序。周公封聲 以来繁為節。今無 家齊而 쐒 大人 禮 則然矣自 公召公是 馴陟 八人侍 御 各日版 ぬ 图治 IIIe. 月石 所 腈 子 以 : 日:

典以 常の傷 此 拟 者 氏、謂 故 内 樂。人ó 北 入 E 之、能 詩 女為 下 婦 並 H \* 淑っ不ら精 不 風 時○無 赋 是 開唯 故 **東、正** 傅 , 也故用: 其 為。乃 女っ如い 譋 而 以 者の説の 朱子 枞 文の謂 作 淑、其 处之他也鄭笺 為日 亂 求之自 者 女、心 占 ▼ 丁 / 姒 民 云君子之德風 Ħ. 矣 儿 直以為宮 而则 之鄉 处 京 承△氏 何 自為名 困 之德 無怨 75 114 祭 也 M) o 奴で所 展 傅 何傷 -J-則 不傷 氏。作 風 風之始也 H 是 思っさ 姝 訓 馬用 所謂關 也 在の文の国 Ħ, 天 非 IJ 姒 ı r 当 求 截の下の風似の詩 關 不 Á Ko-fol 解 下。 J( 並 īķi 也 東の 飫 雕 1那國馬。那 督解 友の丑 雕 竹 25 是政 具 非 冰口 之思云云 美 之不 為孔 教 所以 奴。由 樂而 7 水 此 女の 则 水 關 氏の詩 枞 思o三十 乏; 樂。文 不 經、 八風天 子之 得 祁 下云 有 八 雕 淑c 熒 71 边 IJ. 女。 似。 76 펡 ! 上所以 風之: 哀而 F 詩見之 共 氏の細 III | 今 你 غالا 友o -詩 内 以次の職者の釋 爲、 即 日 祈 共一大つ 一城、所以

之德 深宮貞 親 朔 言后妃 傷善 擊之言至 則 窕淑 馬 I. 君臣 11 然 無 加 世後北而南 院之風也先 斥 那美 **火**。 繁之周公南言 動之教 村 後 7. 摯 第. 原 笺表盖字之 之心謂好速 在河之洲毛 敬君 大王 德不嫉 都謂三夫之善女能為君子 閥 祁 **死思賢才。南無傷善之心為** 唯樂得淑女以配召 r) 柳 L 批批 雕 有 卷之十 又不 闸削 F. 别. 王季周南 之德是由 如述 風 化天 水中一 化 敬 J. 毛傳物雅之鳥雌 也。 調具 誤也 淫其色 王之 化言后 则 1 下 阿伊典 朝 可 所 R 一官為 夫婦 训 召南: 化 III Ú 廷 者 也 從 關 人、和 妣 百典之善如宜 惻 以教放繁之召公郎 IE-11: 以下,好寒寒 東東 雄情意至 朝 有 脳 丁爱在進覧不淫 jl. 岐 训的 Ni 川 ilij Ħ 始之道。 周 洲 别 H III di 胅 处 讨 Ĩ. ₩.<sub>0</sub> 被 胡胡 则 深 和 也陽果 XI: 种。 之化 水煮 则 父子 岩關 'n. 聲 中 滞, 漢之 八說 開唯之 Ċ 然 1 Œ 也 则 名言 化成化 视。 化之 'n, 開雅 44 I. 而 幽 述 者之 有 開 γc 化。 11 别。鄉 Ŀ

而乐之者。 誰 之 參差将菜左右来之 鄭笺言后 思之哉思之後言已誠思之队而 樂片 絘 老之毛傳光 與琴瑟之志同 與共之乎 鄭笺同 唯三章。 思 郭 笺服事. 窈窕 之共已 簽及及在 妆 作 覺寐 歐 75 志為友言賢女之助后 应 悠哉悠哉 Į 窕夢 淑 **北淑女琴瑟友之王** 此共行 章章四 女鐘鼓 也。 将共 寝也 標 卼 党。 求 共行菜之時 束 毛僧 賢 鄭笺言后 햭 鄭笺后妃 何二 機轉及 后如之、 女而 備 越 樂之 齊齊韓 三家皆 П 在庭 庻 H 物 不得 雕 (E) 化 児豚 以事宗 他 必 樂 111 旣 妮 徘 JF. · 東則 · 東思 、得 傳 窈窕 必 有 妣 旣 不 上傳 也: 瓜 作其常五得 。句 流 盛、疗 周 助 某 參差 行菜 思し 悠 门队 荇 [] 服。 則 液 洏 廟 求 以 孝瑟友 三家 思 、兆 Ti Ź 菜 帳 求之者言 章章 也 開心 雕 有 后 者 雅打 妣 爲 樂、 M ī 胁

新嫡 豊、得、樂 提、則、之 帝 鄭祚 今 刺小者。現 王 以 康。乃。朝、晚 為 姜, | 傅 小、進 詔 也 日。 之家原 王の誦。即 大、朱 拼 序, IE 斯 序 大、 J. 而の文の佩 1 何 一内 女、 Ξo 以 、氏、疽 **伙**本 始で Ŧ. 本 作の時の晏 誦 後 輔 絆 失 自 杜. 人美人 大小 大馬之間 大馬之間 大馬之間 分開 育之 復 ! [4] 佐 君子 推 *ī*; 傅 及讀范 而 詩 康王 殊、冷、為 E 产、风气。明 0為 ·物、絕、陽、液 水之。潤、次 衰弱 O. 佩 华 へ也の刺り 如、数、老、 一世 Ŧ. 北流 後漢 長の向 筄 盖施八三一家 朝 似 阿、開 との東 倜 ilii 放一 女°六 殊 友樂 水の儲 口、為、獨、以、緣、中 鄭 必 康 不 有 然 淑の宗 夢、之 茁 £ 同、作 意不 ·寐, 女。自 間 而。誤 政衰 述 所 訊 育 而, \* 准 · 葬。 · 既、 学、 况中 井。 而 # 作品 肵 4 云., 既、 不、 展。剧

為之單分產 體浸浸 恌 胀 以典 美浅烙瓶 以為 1913 飛集 安父师 群之遠 何之の 女嫁于 一級將 局省 成 亦 絲 礼 Ti. H 今施 £ rii Pii 歸寧而 裕 父孙言 μij 化 儉節用 [ii] 長大 也葉婆夢然喻其容色 與省島延養于 从 後言 其 典 聲之遠聞 女功之事類居者 K 侯父母在, 波 蛱 本也 《馬飛集業本 F ķ 中谷雜班差妻毛門典也是此 舰 有 旅 服於濯之衣草炭 風為亞 以标道也 采用 鳴呼鳴毛傳黃鳥捕黍 )后处在 敬師 ίij 維葉英英毛的其其。 才美之稱達 朋茂 也 得意循不 傅者欲見其 谷中家女在 4} 鄭芝坊 El 父月 柳悠 是刈是 典女有 所有 子達方。 林也 忘者 ij; 家 延隻之時 H 一波為 嫁于君 。儉 争 删 美盛也 、節 、用。 父母之家 1/ U 傅 也。 谷 成 此 则 淮水流 ij 而 就 서 13 刖 - [ 黄鳥 然\於 可 以 榑 1 1 焦 第

月祖廟 之事乃能整治之 衣服 至 也 百告師氏,言告言歸,毛傳 者尊重 教以婦 女在父母之家未 后 瀬岭我 服宜 鄭笺煩。 **春我見** 一个者 糤 朝事 服 五石等安 魠 玄 士妻朝服女 人教出 別姑 **毁教于宗室婦** 德婦言好客 轨 校刊 1]: 煩 祈 草章六 公 1 欮 捌 家 矦 之川、川、 之語。 常見 也父月 į, 女師也 夫 **从富宗室於** 反是謂族 徇 知 胨 人 功器 烦也 思被 桥 將 士以 姉 佟 加 父母 國風 在 绝入 人前 功。 言我也 是其 教告 肵 粒 廁 飾、此 何 F; 謂、淮 E 綖 圳 經、 所 11 廟 找 一各 准、 當否乎 傅 胀 族 姼 性 妆 卿之 7 傳 時 Ñ 從、 門之 師女師 ţį 衣共 未毁教 序》 杹 E 浺 髙 頠 内 窜 遊 įλ. 何 以 言常 衣謂 <u>j</u>-又 明 也 耳。 以 之道 也。 A, 治 私 稀 E 古者 大 副 粉 葙 Ħ 禕 作 用 煩 ¥ **夫** 冢 潔 我大 坌 则 末 25, 以 14

桃之人 其 家の志@然 車の正の今 夫子 至 意 年 业 則 周 語為 朝来 其  $\parallel \parallel$ 天而 固 高 國 人美后  $\tilde{x}$ 也は在の貴 攵 Ë 大さ 夭灼 后後 3 無 突の能 法 疟 己贵 1 : 母 妃之 ٦, 鰥 ग 1/1 宇 共 , 7<u>i.</u> 見 儿 人 民 以 妣 灼 灼 文 便 也 那 教 國 巻と 傅也 引 福 辭. 1 11. 之德終始婦 字 想の此 推 餺 能 頻、 非原 舗 川 1 窄家 遣 JĮ ≎ 電老 響 剔, 出っ不 也 人 t t 11 不 Æ 也不然忌則男女以正好人見君子之修其身矣 **加州** と富 水 傅 非心改 11 如一 無餘 傳 朱 注、岁 清明家 他 謂の則 知 1111 澌 旗 ήì, 福 在 授 治○可 4 也 無 道 墛 其宗家し 能 麦 一灰 典者 、序 必 萬の以 쑻 腻 光云 猴子 大果 直、轉 泚 儉 桃 ・昔の歸 月 11 日 其名。 家 p 柗 截、後 鰈 |師い安 天 儿 Ĺ 朱 り得之子 峽 叉 與八人 焦の父 勤 之盛 子日宜其 睛 件意正、不能通 1子 適 | 是の母| 食 不 樣 收了 道の在心心 應重 有 曾 M人皆 謂 合者 傳 父の家の性 見 姻 H 大 合、其 用 0之0 1

為宜 桃 挑 婦 僧 螽斯孙崇蒙 宜 氣、化, 寬客不 為次在此下 **德之子于歸宜** 多斯后 之夭夭其 至 爾子 而、物、斯 東多也 之篇次有倫 云大奶刷像音 盛 鄭箋家人 生、有、积 派 慶文王之多男 IN. 于八阶、詵 慎 之子于歸宜其家 鄭美是 妃子! 勝・説 掘 旅 柭 禁养养 毛伸 靗, 今宜 則 挀 の後者無不如心惟切り毛傳螽斯然幣也許 八種字 即以螽斯、四句思核 有序大率 分も îi. # 孫衆多也言若螽斯不 则五 其家室毛傳家室 爾 **火** 然衆多 有所諱惡干人 丽 退抜侍以 毛的 家 的振 之子 肵 ,不 1117 H 黄 " 多男 # 养养至 武塾今 茄 腻 旅 K 护 沁 燥脈 九 狮分 仁原 妣 使具 毛傳 之 稅 、此 尨 德能 趾、為 、詵 可加 新 也 毛 E 视 措室家也。 但 鄭 说 \hi 傳 傳 烆 不 家之 有色有 有 芰 仁、龙 奶 忌 。 泉 如 不 恢 仁 華色 平。 、之 后 是 多 火 聚多 圳 倉泉 III 各心 if. 风机 妃 盏 德, 得學 思香 Ł 宜 于 有 以 德。 形 爱、 从 一也。 也。

螽斯三 和 集 趾開ルさ 章章四 뷂 化解析。此 則

4 雖衰世之公子皆 塒 以 為應後 一應也 H 厚如麟 雖衣 雕之 们 趾と 存 關 濉 事 天 下 化 郭 也者 肥

足至 M. 恢 族 恢振 高尚 厚也 E 从 旗 傮 姚 1j 鄉隻典者 # 似 HI. 滿 原之時 足也 除今 麟 借 171) 11 亦 濄 體以 信

有 似 毛 伸定 日 展 · 生傳于 題 # **炒**. 州 弘 土 是數群。 同 姓

麟之角 狐. 振 鄭 K ( 末 傅! 有 勝 角。 肉。 所 亦 JJ. 洧 表 派 其 袻 德 ぶ 也 刑 从 蝗麟 4º,

何 技計 序 意。 ガ 10 後 之

然恐不 如

竟思明 北 面玉

化之文意

傅之為當

文王道之矣孔 使。新 犯 さ 志 而家 関州 **難也**。 夘 E

> 之勤勞内有 憂勤 進 鄭 ሕ 私胡之心

官 居。周 福 卷耳冬耳 **貴病也** 推 其金 肾 不盈 人。列西东 龙。 我馬 T. 盈 U. . 翓 能っ志 災我 虺 周。 之 顶 列 行の 我使 E 化 Ŀ En ,傳 E 笺周 臣 脁 傳 及 。子 憂 易盈之器也 公 侯 伯 。 书 也 快思真置 之列 业 R 推。 从 鬼 扩 手· 位 役 1 譋 之事 X Ill 朝 列 之戒 1 懐人 兆 E 思 大。 夹。 怎

列 似. 身勤勞于山 な之一 R A 而馬叉 病君 于 宜 雉 其 耳行

品 餐瓶 永 K 之 彼 也。 龍與之 伙 以不永遠毛傳 我 酒以 君 也 勞之我, 臣出使 刖 功 姑。 成 1 以 丽 是 也 人君 灭, 不肖 復長 郡 黄 A

思也 傳山 **炒被高** 此草為意不 禮自立 芥 言且 嗣 司 我馬 网 者若賞 女馬 中 玄黃我姑 功臣 後 人勒也, 旅 则 或多于 黄 酌 艞、 咒 彼児 調劑 觥角 有 此 爵礼 舱 也餐無所 不 訓 也, 有 Ž

之 贬: 种 卷耳 佛, 將 潘兔里 氏·静 以·名 坑 泉多也 Ho E 矶 復。等一合、嫡 *|t|* 省 Ŧ ጎ討 杙 矣我 矵 1/13 后 **后。外** 府病也稍亦病也可。 如一幅 有 妃 核 九之口而後為世 一義有木水十四原 思夫之意則恐」 思夫之意則恐」 一次、子市 一次、子市 一次、子市 一次、子市 【之·美·妃 】口·之·处 危 之丁 后 部芝目 妣 化 114 **-**F· 之志 息の輔 旬 垫 1 關 後。親。助、似 死と人 周。 E 核 ॉर्<u>ग</u> 雌之化行 刑為,死,而,有 俥 美之賦 輔 此 捕 旗 其。且。為、未 劜 計 矣 志。某。其、爱 仮 荆 上肋 祁 +此《昔。所、耳 托の周の謂 二君 何。 € 碬 11/2 7. 之事 兔 言。行。后 鄭 111 解、序、願、文、等 鬼 莫不好德 之。非。妃 吁 矣毛 用·背·呼·王 1 不。后。所 爱矣深 倫。如·自 一。所·作。 行、然。此。之 篼 郁 何 恭敬 巻正、不 自っ求い出 担 石 再换必 业 于。而。来 左、定 詩。梦 1 独立則 1

者也。 楼府 腹心 肅肅兔且施丁 侯好仇那美 城 俳 於 肅肅兔是施 移木后 其 扞 南 行 可 有武 賢之詩 110 便 め 杉木葛藤紫之王 傳 攻 E 土之商補茂盛鄭隻木 网 ŵ. **安**使 鄭袋干也 火人 和 渚 統 件 折 感而意之。 11 力可 能 好之亦言 衝 处 仸 ોં 可 干中遂毛傳 大小な。私 徘 逮下也言能逃下 樂難 兼文王 以制 和 )掤 任: 揚 四句題按傳以卷耳為策謀之臣使之處 111 I 次点 為 泉姜不 F 城  $\mathbb{H}$ 削 仇此 將 贤 未 也 之德 任他 公戻と 樂 Jij F 然, 訷 皆 見した [中 |林。 俱 之 聚姜上 17 姚 嫉 ilii K 腹 他。 君 禦 枝 Ł 셌 之人 IJ. 共 難 子引 前个 林门 達 而 る 答 之道 14) 娜 **。** 也, ŀ 也 無 矣 萷 于 是世世 赳 除后 嫉 放 此 貌 可 1 上 剧。 之而 之故 赶赶 求 Ħ. L 丶亦 凼 任 **奶之心焉** 恆 腻 野族,言賢 免 有 木 免 以 姚 月 斌 乱 武 之人肾 枚 善言康 夫 能从 木 來 F 訪 即,也 大 侵 働 代公 Ł. Ħ

何受予 戶服·穆木 以·樂 三 枝 大 有 愁 17 根方。使 化。其 橡 安 就 汝 1.3 汝 無道 也 你 策. 以、 鄁 3: ·ſ· 飢 1 돎 其條枚 賢者 其 前。 Ŧ. -1 本之 章中股勤 發 她 75 她也 枚.,, 例 孒. 四 بخ ţ. 旬 御後 7-肵 ifii 樂只君子 以 之思食 以 T 文 恩 飢 ル L Ē 們 意也 T 勤 代前 ľ 一按 只 T. H 灹 化行手 君子福之意非。 君 也調朝 莪 一篇 風面の 更 遊 4 也。 Fo 于汝 Mi. 次 相 徐 鄭節 遐 Έ 山。 旗 福 :也. 业 jil) 求、 腹: 稍 履 积 亦 水 /女° 躑 也。 也 斬 主沙 齊、 成 扶助 叉 非 水 北 從 心 能 名也 娇 得、 J. 鰂 序 復 **\*** 事 非 肾、 能 以 松。 生 墳 詩。 傳 龍 娣 被 未 福) 柊 | ] 深,旋 樂遊 也、 文王 諸、 見 大 而 伒 君 N,

荫 文王 漢之 方 بح Ŕ 見之思集 於 天 中矣 木芙 水 徳廣 jlij 化 丽 城 不 無 Tic. 放 iŋ 水、 絣 所 龍 思 凭 四見 之不 ÌΤ. 及 後 简 米之 化 **财**、 儿 也 Ŋ 漢 术 成末而不可得,也文王之道被王 **美知禮** 之旗 備 水潭 可字 بح 愚 漢 忆 思辭 12 者 城 之事多 先 þ 伸 4 亦 j.j ij. \* 受 ilii 女 火 水: 不。 文 漢 高 尺当 Ţ 欣 別エネ 11 ハ美之が 計 Ι. 慰 其 1 批 I 可 不 得 經 7-能 游 鄭 枝 求 南 贫 Ή 赋 益 熊 醴 文 不 女 思。 教 図 流 無事 淵 化 澗。 無 义 r) 水 化、针 不 於 行 文 H 王計 成 思! 神 J'e 平 3 訓 独 村日 14 閒 也。 風

愈 反 放下 也 章 犰 反 徘 見 夘 其 不 遠棄 我 而 死 七 聀

从

君子

鳥

鱼

頳

尾。

£

室

加

小學毛

赤

也

魚

勞

尾

赤。

則

**#**\_,

7

亂

世

其

衠 頳

É

糏

如

Ű 

胂

Æ

引 罪。

> 孔 異

W

近

也。 碓

鄭

\*

辯

此

制

北月

之

成 煅

| 時 | 父

得一串

VI

然省

Ŧ. 化

家之

ብ

是

壀

糾 瘦

存

雖

训

如

父

月 E

Į.

Ű

清

念之

17.

乳

害

能為

猟

滤

有

也。

J

經 66-270

不至 廣長 也 \* 犯 江也 理者亦 故不可也 其欲渡之者必有潛行乘州 可 刖 貞 又喻 使 潜行 之然 女 之貞 竹為孫承長方派也然人 梎 而 往

適じ 雜薪之中 春也六尺以上 其尤 商 翘 日 深者。 楚毛 找願秣其馬 者我欲刈 H 翘 取之以 致禮依示 貌 喻衆女皆貞潔 一樣不 馬。 毛旗 敢介比 监

漫馬

次者

也。

而、關

遠自男

來

益、

林其勒毛 其華毛傳養草中之超想然之子 傳五尺以 上 E 勒漢之廣矣不可

思江之永矣不

可方

惠

停文王之時萬民和樂童兒 婦人祭有子矣。鄭笺天

**米采芣苩游言采之** 郊馬浦 し他 米 来 非一 Τķ 群 陳笑游言

**建公子歸于諸侯國人觀焉 下諸侯** 

序鶴巢夫人之德也國君 "謂為諸族之 女所歸也 起家而 居有之德如爲鳩 **積行累功以** ·乃可以配馬(鄭笺) 起家

居有 之謂嫁干諸矣也 夫人 有 宣之德如

然而

後可

H

因尤

B 君 居之毛 積行 之成果鄭笺間之作果多五 累功故以與馬 典者 鴻 鞠 因制

75

有

均

市之德

采采芣甘源言有之毛 俳 有藏 之

来来若斯言枯之毛傳 稱之毛傳 极社 日 枯 轨 雅也

來来來甘薄言极之。毛傳設於也來來來甘游言将 來自三章章四何恩按從 麟 H 為 治、自、周 桥、荷、之 矣。因。释。

君子之室 愛之于是子 人送 百 Ż 雨。 百 迎之車 聚也 也 亦 皆石 諸矣之女嫁于諸侯 然室縣 迎也是如此 乘泉有 也。 《鸤鸠之子》 之子 11 ï 于 逆 歸 其 îlp 百 往 竹 兩 71 嫉 御. さも 也 来 郭

維護 有異維持方之 ŧ 傳方有之也之子子 歸。 百 兩

粉之毛傳射送

送迎成 也 姪姊之多之子于歸。 鄭笺是子 **有巢維鸠盈之** 之 冇 鳥 旭 毛傳 之德宜 Ü 上雨成之毛 M 清 也。 [ek] 、作能 君 郭 牍 义 以 减 満 百 者。 Ĭ 兩 青、 兩 之禮 泉、 媵、

婧 M 風

之则 楊巢三章草 奪 鹊巢之鳩乃鴨 74 何思拔 得耳 鳩 **新** 鳩 楊即 排 固 子鹊 Ħ 、理 マ東

能

樂 jt. 鳩 者 孤 序 於 及 毛 鄭 则 皆以鳴鳩 詳之亦有見于 為鳩。 何 也 此 1,0 朱 子 於

不失職 梢。 采蘩之事也 夫人 「可以奉祀 不失職 者。则 夙 不 夜在 職

繁菜以 祉 毛博 神字德 Jhį. M 为, 社, 此。

> 言 | 汕 事毛 以采葉 也 以 倳 119 也執繁菜者以豆萬繁殖 之 之事 淵之 祭事也鄭笺言夫 可 以 薦 側 £ 后 j), 則 夾 水 人 荇 於 E 于 梊 也., 澗、 君 祭祀 于 用之公矣之 牧 以

以

官毛 傳宮廟 用

被之僮僮夙夜在公 毛膊 彼。 ři 郁 业 僮 億 竦 敬 也

記。主 早也 婦段也 鄭笺公事也 化 ţ 正還歸 训 、视 モ神 il 濉 儲 獎之事

ij

祁

台

進

去事 有儀 鄭笺言我也 祭事罪 ĮŢ ĮŢ 祭 洏

傳行 爱起其成 僬 祁 巻之 裶 然 iliy 安舒 : [H] ΑÚ 無能 倦之失 我 逐

廟 米繁三章章 及其蓝寢。 解。

四句 思. 按朱注或 Ĺ 之 JF. 奥 傳

但諸侯之夫人終客其滕也賦 而無愁婉能悔過 江 有 业 文王

江沱之 鄭獎動者以已多 有嫡不 以滕倘 版 一个人 而不得。 勞 而無怨 ال 里之?

t 似。 嫡, 腹角 入為 行之 鄭俊典 者喻江 千 水

#II;

Ĥ

1}

稅

師儉而

心

心心 訓

故

P

fl.

從也

從

於公

J.

重

順

於

食自 羔羊之皮素 柳衛衛家 -j. 火 有所 夫貞 羔 以 有解 たし 簲 前 4. 的果之 池三 致 戊過 1 之人 IL 1/11 思 竹 7 也 از 章章五 處色的處止 絲 丝 羔羊之 能儉忠乎公室。 勈 it jli. 死之 不我過 功致也公南之 為之既覺自 JJ. 怹 江之別者 Δî. ٨ 彩 使儿 毛傳公公門 加羔 Ē 14 惊 頂鳩 傅 风 *t*i. 失其 业 亦 Æ, 丶帗 Иï. 也鄭菱問果之君積行 成 É 日 柳 1 从 卵大 鄭雯廟 行之子等 羔 史美之 1 从 -1 帐 國化文王 iiif 多 Ł 北多 大競 訳 山 jķį. 大羔 蛇 歌 道 业 が正。 過自 嗷 飣 胍 1 相 'nĽ. 素白 切化 感 之政 可 東 我與不 以 別 從 11 <u>. jţ</u>. 而消 肤。 也. 岩 迹 在 Ιij 為 ilit fί 1

> 來做都有 風有采蘩

教 死 伊打桶家 祭配納 姟 以釆蘋 **十** 而 祖共祭 炿 17 14 业 執麻泉治絲繭 采蘋大夫妻能 大之妻 為 又祭 資圧 子 JZ 뷄 德 ]] 成 かと 烼 配矣,鄭笺女子 蛇委蛇 ·Ţ 袹 也游 楄 初 业 祭祀 言能 行 肤 毈 青 蒯 調之流 塒 之故東 聚落也 遊見 悉之一 U 婦谷 未 19 Ji. 尚 Ĥ 總。 此祭女 循 Î 退 絋 败 ų, Mi 食 公 教丁 毛 疝 維組 婦功数成之祭 M Mi 于以永藻于 法度者全既嫁寫 退食 傳 风風 以言焉 1j 跑之事以 艫 度 1 流流源 **外宮** U 縫言 M 澗 紃 潔 风采 11 作. 能 艄 循 補 相 蘋 111 女事 抓 不 侑 缝 退 皮也 IJj 柳既 為法 之言質也強之言 美十 彼行 111 法 崩。 役 介 灰 业 鄭笺 廋 圳 と 大小 玉 Ú 被 以 襱 度炭 用魚 大夫 从。 lij 共 则 縫 說」 20. Ti 笕 £ Ji. 衣 ΡĴ 再卡 乜 生 服 · 脱 · 脱 · 脱 · 脱 有 于家室 麦能所 委蛇 ·ŀ 傅 郁 得 *j* J, 册。 第 쀠 北 於一份

于以盛之 **亨蘋源者於** 大夫士祭於宗室英丁鶥 祭不听室中者凡昏事于女禮設儿筵丁戶外 **于以爽之宗室牖下三典異置也宗室大** á E 竹 維筐及筥子以 湘亭也 魚消之中是 绮釜屬有 釽 湘之雅 T., 鄭笺騙下 奏之毛 足 El 錡 錡 無足 及釜 戶牖 毛傳 宗之前 E 坐 方 El.

必先體之於 齊季女毛傳 尸主 質也 筐售銷釜 随質也少女微主也古之 将你 也與宗子主此 宗室 小卷之一 11 齊敬季少也蘋藻薄 祭維君 川魚毛之以前蘇事箋主散遊 国从 便 有司為之誰其尸之有 物也 澗 采坑 女者

之無祭事也 **者季女朋** 成其婦 賴也季女不 # 祭事 rin U U ĺ 4 将行。 主魚。 婦設美教成之祭更便季 魚雞實男子 父體之而矣 設之其家成 迎者益 月前

益 家

一十二十二 宇逐問是為 油莫之序即 1/4 何恩核 ķ 傳序 ij 何之言 用發成之祭 [6] ų. H 杊 序 Ł, Ĺ 肵 州川 厠 鄭 崩 1. ffi 행 法 1 度

所有亦幸强矣 之祭其說合于序朱子從之為是 六云者及是計外 Ŧ. 山山云 此為所以 頂 推他出嫁 後事 #

> **裁歸裁當** 振也 共 此 之彼無少 祁 El 君子背 £ 命諸 吾其歸之哉 休 侯服馬 Ü 火也。 拔 El 風般其 吾其 餇 肵 歸之哉益以其振 違 温 斯 · 莫敢或追歸 测 徃 來宣布

處其室能問其動勢的 其高的 以義此召南之人大遠 儿 也那笑名 fi íĚ 政 Ŕ

不遑寧

大大

召

殷其臨在南山之陽毛件般。 今於南山之陽又喻其在 地套震驚了 伯之屬遠行問 里山 山雲市 便 111 11: 以潤天下 公寓 於也。 君前 鄭笺編以 زاز 前 湯 偷

號今子四方新 博前蘋家 卷之一 臨股股然發聲子 F **風**対 由之陽 大夫以王命: 何 斯

何乎此 **莫敢或追毛傳向** 無敗或 信 丁適居此 厚业 開暇時関其勤劳振 此君子也 鄭箋天夫信厚之 後去此轉行遠從 斯礼 振君子 進 ţ 4 il. 事 ij Æ, 於 ポ ] 7 亦 þĺí 使」歸

炭 未成歸哉 逆 Ħ 本有前 歸战制 山之 ij 侧毛傳亦在其除與左右 為臣之義木得 旅 振片 嗣 也 11.

功

۷.

毛傳 或在其下

殷其雪三章草六

南 测草 恭早鑫 國之大夫聘于京師・睹召 采蕨采薇皆 其聘時 而 在 歸 道 心 焉 肵 觸 州蟲。 肵

者也

大夫妻能 以禮 白 防 业

喽要草蟲雄雄阜紅毛得典也 趘趯 早鑫攀也 大表之妻待 哽哽 鹏 也 祈 勘常 行 隨從

君子鄭笺草蟲 翰家 糖 相求呼未見君子 鳴阜螽雕 训 從之異種 þij ŧ 揰 中中 俩 H

卷之一

謂 有. 冷 然是 時也 人雖適人有歸宗之養 Ŋ. 在逢而憂愛不常君子 不自絶 于其族之情亦既見止 鄭笺未見 以字父母故 亦既

靚 湖 我心则 闹 半而 隆毛 食业 傅山 死親! 調 群也問遇 巴縣也 降 始者憂於 下 也 笺 不 1.

化生

君干待

以禮族自

此可

以軍父母故

心下也

易

是

夜行

言采其族毛傳  $\psi_{o}$ 周 旃 山 也

我 我采者 在金而見采鼈菜者得 M 欲得

之行

汰

得

以

Í

喻

也

货毛 悲毛傳嫁女之家三日 傳 山言采其 榝 极 憂 也 後毛與後菜也未見君子 亦 既見 茅 止亦 息火思相 便 规 離也 我 鄭 こ 雙 我心 則

鄭燮夷平

母思巴

放儿

亦傷患亦

便

見止

亦既

親此

緋

車

釆

亦

有

魠

釆

视

崩

刖

视 草蟲三章章七 止之為 释 體中字 何 法 被 

丽 學有實践能盡其 也夫人 勤勞于公賦 無郊忌之行惠 · / 心矣。郭

日息命。 謂命貴賤。

嘒 四時更見鄭笺聚無 後貌 小 星 泉 名 者

諸妾隨 心五嚼 夫人 IJ. 次序 鄭笺聚無名之星 進 御 Ŧ 朴 也 心 版 在 東方 心 剛 三月 在 天循

风。 也 叫 不 方 [6] ji. 於列 月時 位此鄭笺風 毛俜肃肃疾 加 足終歲列宿 也 乳竹夜 調節 更見肅庸官 安肅清 征 行。

之 不 凡亥御 #! #! 不

毛傳参伐也那

H

此

於君所以

次

序

進

御

者

是

其體

經 66-275

袋以

6

日

嬔

御

乔 被前者遂毛傳送艸名 彼苗者葭[毛傳 聚無名 鄭色家 照看美之 也 也百虎黑文不 命必戰之首 戶聯廣的集之應也將集之化行。 僧虞人克舉其職國史美之 也諸妾夜行。抱象與 專用與也 待公之發 騶虞二章章三 山之早 如勝虞則王道成也部等應者應德自遠而至。 不猶毛傳食被也視禪 治天下純被文王之化同 雅之官,鄒共好,皮其官也。 小星二章章五 屋 機算 之星。亦 晚賣發五死毛 水院云然故毛氏引之法爾 H 1 鄭笺君射 老之 | | | 豵 随 食 心之至于嗟乎騶虞 出也 何恩核駒虞之為 于嗟乎駒虞。 1 伐 (冰帳) Ħ 物 有 也實發五 茂薦也郎笺記蘆始出· \_\_\_ 在 一件承化日和處人 發而與五代者,職會 至 被也 天 待進御之 信 廉類 肅蘭行征抱食與獨 肽 小鄉處 衛若 ż 豵 í **济殖**萬田 人倫 1 獣  $\mathbf{H}$ 毛傳 也鄭笺補米提 毛傳屬 次序不老亦言 1 應さ 贬 就 雅で周 厦人 I. 釋っ書 歳 **虞義**默 鄭 者著 掌 篗 鉄の五 時七 獣の王 日 クゥ豝 豵

> 傳召南之人安于治□ 梅也尚在樹者也鄭箋典者楊寶尚你七 其古分毛傳言善也 衰也間女二十春處而不嫁至夏則該求我废土追 標有楠其質七金毛傳 **是標有據男女及時也召南之國被文王之化男女** 聯· 得以及時也 矣與傳 篆書誤 虞而 譯而續說乃 說 周。 Œ 禮 合。但 有 易 即笑我我當嫁者。原來追及 傅 人 虞 ź, 中 鄉 騎字從 也標落也盛 人 一時擇□。 姓虞 諸 儒 气 鄒。 以 『賦標有梅 둧 Ŋ 豉 劈 未敢 極 古字典文或 **虞為官** 木落. 則 門洛 許 **有多** 除始 惧

標有梅其實三分毛 已晚項筐取之於地求我废士追其謂之毛傳不 念意辭 之隋落差多。在者餘三耳。求我應士。追其今人是傳 雖夏未大衰。 操有機項筐壁之毛件壁取 旅嫁端 醴 之者。所 也 則 = 以春 十之男。二十之女禮未備。則不待 Ħ 初 望之憂不待禮 育 人民也頭箋謂動 傳在者三也 及 其善時善時開 也 鄭笺頃 倉面 鄭美此夏鄉 也。女年二 行之者 筐 取之。謂 調明 禮介 年 晚梅 十 待 丽 而

求女之當嫁者之衆士。左

仲 野有 殺禮 體故 制計例家 楷 有 春 展 囱 梅也 犯 死 Ą 死屬白茅包心毛門 為 有死 有梅 為 潔清 艄 被文王之化 不 人求昏而 應 使从人 1j 不 人女之情。 待 菔 ル 八間女之文 刑 脎 也 以將之野 **腾恶無**禮 以 业 三章章四句 K ïij 野 物 鄉後 禮育之也 L 誘 來,有女懷恭古上誘之三毛 ili /gr 卷之 湿力。有 純東 炒 欲 11 Ú 死 ない一四風 と見貨而回 成之二 雄當亂 能 鹿白 养包来 4 雁 1 其禮 有允 人以 於 业 女如 術也之也。 鄭笺 徐 ·不至却存以世 膊 天 子純東王傳 槉 ·U 九情不 女氏 東以 刖 有貞女思伸 白茅裹束野中 业 F 兘 脱 祈 雖 脁 毛傳 脫 亂殭 、拒之、赋 惡無 不 1 鄭笺佚 艫 111 舒 之獲 備 照从之男多行 广 涯 德 īlo (1) 冹 相 质 楪 无 U 妣 办 奔 做 春 也。 ďя 郭 ]: 14 之中 -설명 |비 不 벰 分 Ý. 也 刑 禁 JĮ. 紂 Z Įį. 附 漷 木 Z 所 变 肉。 物 及 犮 男 白 谷 加 1 野 泽

失節。 古士 却有。無 以此多路之情 則 成朴 中 然周 也行道也豈不言有是也鄭笺 談 摘 小 ηĺ 豿 調省 八典者 吠, 動。 以 行 禮仲 醴 有 不 旗 露調 召伯 照香 死庸三 思物、 旔 康 不能侵陵貞女也 小郎 角 (調道 五不及夜間行多露 來. 春 此股之未世月 帨 脫 之儿。 聽訟也衰亂 變而、 私 今王傳感 Ħ . 禮 無使龙也 脱 1 女 然 之露人多故不行 Ą 4 而談及八終拒之城 題暴之男變具 舒 足而 介 **嫁** 取 召 业 類雀 男女 我 Ж 之感德當文王 叉 之族微貞信之教典 1/4 郭笈表風之 強 財也 洏 定便 何。 之 來 疾 Ł 11 腈 不 青 风 無 七傳典 11 我豈 章章三 度 平电 旭 似 無 人 U 有 ip 1 够 禮 崩 JJ. ٨ 似、 俗微 征 孻 带 者 之 今 不 厭 有~何。 3 何。 脈泡 露 泄 與針之 强暴之 知 非 可 Ŋ. 行 者:速我 速我 真 不故 之 然 當早夜 雀 事 逍 fj' 信之 别 温 东 濕 相 J 1/2 走湘 射

之男 毛傳 傳召康公勤于勞民燕人懷之風甘寒 測召公封 誰謂鼠無牙。 謂媒妁之言不和六體之來溫委之 次以為一事 亦不女從毛傳不終從不棄禮 **漂矣女氏玩詩詞即** 燕 有 塘墙也 丹 部周 必 似 有 市大似有理且即屬之標梅之後其意章一章三何二章章六句是按此二篇相 制 祈 召作: 得于 視構之穿推其 何以 而繫于召也 佐政食邑於召故其長子 帛 不 同 4 不 五百十二公為 五百十二公為 一百十二公前之教明於 命巡行諸! 此手。 **師所常審也雖速我獄室家不** -|| 過五 以宝家之道于 **穿我塘部部女無家。何** 案勿剪姓人之 i 之穿屋不 M o 謂女子複說謂女父  $\dot{\mathcal{T}}_{i}$ 後李德 鄭笺幣 前 必 可謂鼠 以 首及 於宋 我乃 角 ilii 可偏也 懐 後 Ĭ 陇 75 燕 有 **维热支** 封 叔 此 有 以 以 ĥ 于 子 故 侵陵 濫 事; 室家不 味 心形未然 有 暴之 胨 至 召 益 物與 此美 有 于 砰 此 侑 姬

> 鄭雙召伯聽男女之訟不重原勞百姓止 蔽芾廿紫勿剪勿 之言拔 長矣何彼禮矣一篇朱 **井家三章章**三 甘棠 聽斯馬岡 主案勿剪勿 一般节 召前無之 勿剪勿販在伯所想主傳想息也 貌 人被其德說其 **拜**召伯? 日 崇札 何恩族 10 石伯所发左 那儿 E ij 傅 所能主体现金也 也剪去代擊也发草 風 泵以 以 北 化 為不 思其 傳思 篇 展 重使朱 終 7 ٨ 一数 Ń 膿 ij ፲ 打加 ilis 美 樹。 菱形 **元** 疑。

## 7.1 康 韧 輯

晉者少昊摯之處也 **氏亦居兹乎在**周 삸 歸 N 中有 政 成 E 封 庭 JĘ 元 ٤ 于 伯 則

围 **鲁其封城在禹貢徐** 十九 加至 億 州 从 大野業羽之野 Ħ 惠王裏 Ħ 後 政

伯喬之法养 119 種之馬牧 柳野草 Ĵ 修净道

教情十六年冬倉清 候干 准上 略。

遂伐淮夷僖二十 於復聲制未編而费國人美 年新作 關風 市門 其功季 Ľ 修美 孫行 **#**[ 1 图

于 周而 弘 錄其詩之類同於王者之後問者 有太平制典法之動命管郊祭天三整旗花 作其領文公十三年太宝屋 日 壉 列國作詩 初 城王

7 周者行 父請之何也 也日周尊晉巡符

不陳其詩 問之 至於 不陳其 15 領君 詩者為 功。 優耳 樂別室之開是以行 有

點之行 書之亦不覺焉。

看無風 11. 有質 炭者所 柭 從 來矣 17 不 説 陳 共 討 硐

> 謂夫子有 以 其 詩 則 列 所諱而 削之夫看幾至道 師 以又陳

亦》者 至又以 Ł 何以不削周詩登剧。 · 為夫子魯人故諱祭詩而 i 可 削 辞 夫 者

種 也 以 種之程 無 風 故有 每求之不得 **你者俱為爽然** , i 領也 以 有 di 將 頌 ijij # 放無 财. 併 解 邠 風也。 領 無所疑矣。 之不宜 今讀傳 次第 亦、 ~殺馬乃, 初未省有 列 爲 唇於 B 矿

图風

之

不宜

附

傳周公孫於魯殷人畔公憂王

賦鴟陽測此詩作于居東之 肼 所 開東者魯也魯原是公之封 聯而。 國因 非。 有 流言品

**居封**國。

以遺王 公放亂 H 赐傷馬鄭箋未 也 成工未 知周 公之志。 加 問 从 八之志者未

秋 攝政 之意

我 也 無能 鴻旣 毁 取我子 字 者攻堅之故 吉 鴟 爲者相 我室 他事亡 毛傳 其 二子。 Pir 不 可以毁

微拼 果至吉如是 毀之者 果積 先臣 迨天之未 桐 催 者」 火 之此 + Ħ 將 欲 地。 別。 我 功。 地 之山 諸 至 今者 利 不 以 政 意欲志怒之以 以 功, 古矣 之此 15. 以 於此 雅子。 Ŧ 冹 乜 欲見其絕 固 然恩斯 \* 孤 周 定 除 ı, 将茶子所答 · K 徽彼桑土 75 鴨 أار 後網用 殺之 道。 今女我果 収 棚 i i 臣 成 改 為将 官 臣之 作 亦 無統 之子 工不 C 太 终 勤 故 围 位 Ţ. 坂 析 喻 典 先臣 風多 斯 **1**: 網終編戶毛傳 心心于? 游 縄 朴 我 其. 土 拼 之 惜 夘 和. 下 之民寧有敢傷 其意 鸣 *-ŋ* 綿也 Ė 于 亦及文武未定天 関 雅 Ϋ́ 子之関 臣之先 之, 子 能 你 者 之意。斯 ţ 机 坆 此 腴 祁 嶋 多 蔡 E 以 周 拟 故 鴨自 偷諸 \*/) 非 公 迨 Ē 权 £ 固 竽. 其楊紫 我 他思察 定 説 F 慢 免 此 · 🛓 官 徽 <u>-</u>T-

惟告想之意。 果之翘 省。 賜賜四章章五 叛之時周公居 L1 兒 P 既病。 **搖子維育晚晚毛傳**想 X 放使我 人之言 情。 篇 岸 斯 頀 翘 獨 震。 Ė 门 艄 鄭 武 中。 祁 科 毛叉 灾 尾條係 危以共所 1 W 亦 K 庚、與 卷之一 道 孵 夼 1 É 烏 以 βij 殺 Æ. 我未 章思 儶 彼 丌 払 周 云の周の 儿 毛傳無無 蔡、周。一 所同、公司目 意 jĻ 胂 7 也 人 公教 1 敝言儿 Ŀ 倪取 人按修 工、為 16 胝 有室 双 典爱工 Ħ, 與 ili 枝 謂 知 事 被心风 **芳** 熊 我 곎 Ü 屬 11 而亂。 喻 想 我 +H條 其・層葉 吉 贅 是常教 心 70 7 窜 黨。 并 17 冹 舅 之于. M 也 也 也 也。 E 有 党 合。 大 以除 奎 詞 篇之中。 市 咗 之 豼 艛 非 戡 苍 相 1 7 流 ï Ê j. Žo 今 圳 前 矣 暢 ff 我 也 !此 明修 解全 鼡 原用 計 金 -J· 33政: 唐 孫 如一之 圳,食 可 一名一方

核貨用 保父也 也三章言其室家之望女也四章樂男女之 際之書 公東 夫美之故作是詩也。一章言其完也二 3 賴家 رار 管 乃 使尺 小 而 復 ][] 前 帥 以惡鳥 18 未之自然於未之囚在 11 何 Ĺ 公東征也 雅父 1) 45 順 師 iŧ. 物 民志其死 说 子之於人序其情 ılıj 耶門院 水 似 征 Ü 1] 洧 之。 卷之二 押 股 胍 午 周 Ĥ 歸我來 二年克之 可 武康之名克之子 兆 火 祁 视。 其唯 周公東何三 ·j· 住 然汁 Ŧ 俊 周 開展 亷 有 **小**婦 Ł Fil 交為 別 東山 Щ., Ϊ· <u>.</u> M 及 分 攝政三 而閔其芬 趋, 别章 手鄭寶 1: 農 朱 推 华 先。 湘 18 17. ſĖ 降. 1: 1 北 ilii 叉 寫 意 使 歸勞歸 Ы. П 赋 朱 E : 者。 ·7. 成 及 所 M. 章言 東 得見 Ŧ. 詂 馬 淮 艾 郁 在 一个人 挑 說 壯 殷 1/15 似 夷 上火 灰。 者、 典 得金 山其 士大 奔 也 ψ ij. 於 測 楠

姉 - []] 歎 他 穴處

.先

-jn

1

- []]

厠

υÉ 洒

ΪĨ

者

が

作

ifi

\*

婧

念

Z 鄭

펡

数

*t*.

7

拿 尨

鼠

而

乜

徂

桁

梢

東震

Ŧ,

徂

東 125,

زار

悄

慆

室

浉

埽

之矣舊好山

好水

長

ıſ,

而

喜

也

Ł

É.

傳

垤

槰

塚

也

將

市共深

哩

周、

乆

ŧij

野災

此 Ļ

hit

何

者

序

锌

-1:

患

我

íŧ

iii 公

ılj

水水

1 腈

H

iH

Ť.

售

族 11/2

1i

荷。

샸

祝

胀

蛜 而 址 ŧ · 在桑野 毛 jį, 傳果 赢 施于宇伊威在 兟 也 之事言 無 悲 可止也 人感思 也 偷 東山 然特 也 制 博 屈椎 有劳苦之 Ü 被獨 女 之喪鄭笺我 指指 制後 E. 7/1 烽也 括 不 ÎĪ 也 定也 宿亦 室 幺處桑 可 学 段也 不歸 .1 **娇萤火也** A'... 春 伊威 と無解析 衣 ψij **糸**無 行枚 #G Ψj 4 伙 ĪΠ 11 件 可恢 麦木 F 14 末 X 鄭菱 舰 拔 風石. 山 鄭箋五 例 13, 訓 £ 劳 ji, 泰藤 善 傅 常 也 也 Цį. 有 γ. 數 胀 北 蜡 [1] 刑 -1: E 舻 菱 书 蛸。 iĦ 也 歸 物 mfi 舣 扩 # Ħ. T. 焦 + 亦 也 長 书 物 者 丞 枚 是 溡 若 曹 家 蕉 不 14 州州雪 果臓と 陳 無 也 寉 発 真 填度 业 不 作 心 人侧 鄭美 那隻 緊緊 于事 蛸 ίĩ 足 ĦŢ 则 陳街 疃 म 西 111 畏。 猶

非

 東幕信無意 を た之子 也 者 17 秡 美倉灰 子叉幺 **婦士始行** 唐; 雙此又 徂 我 ĮIJ 東山 毛傳教 不 爪 述 于歸皇 之 其 鈅 j\$4 1 仲 FI *بو.* 齐 ) (i. 使 有 酒 # 桁 帰 **聚共馬** 不疑 時前 專專也 污序 書者 折 人思其 iln 7 折。 1 三四风 至矣 嫁 幂 报 Ţ IJ. 來自 光子 常 . J. £ 収 张 寒也 章我 八字 之情 之 共 尨 # # 餦 之居 東 苦 د ال 众灰 自 也 # 1/1 7 Ů. 處 陂 -1; E:) ili 韭 دار ا 者 杰 事 ···T· Tite 猬 4-有 序 聲 Щ. 源  $\Theta$ JI. 41. 鄭 栗 栗 hii 瓜 情 11 析。瓜 裂 EI : 久 联。 苦 2 山以 也 Jt. 同 杰 圳

致太平。 个也。 1 請 샙. 流 狼 王二致 舠 局幾幾 言解 定其尾 叉 如。赤 砺 鄭笺 進 太平。 旅 不 留 公乌 二十二 老 刑 東 夘 之 不 孫。人 之而 葋 復 脈 周 MI. 不 復 城城 章 裁臺 慈王 从 股 成 于。 君 毛俏 ţĻ 王 渚。 大 Ĭ 為 齊。 i. 制。 Ξ 夫 き 叉 1s 之位、 之樣。 不 共 盛 私之二 弘 쐵 之位 大 東 ÆJ 洮 其 仆 师赤 胡 優也幾 浅 孫 可 之其如 都也 則 杂 知不然移立其志 成工. 驳 逍 il 孫之言 黔 又為之大師 £ 桜 孫碩府德音不 飓从 庛 躬幾幾然。 毛 Ħ 世 共 刑 世群此成. 犯 燃 批 也 化 稱 10 聖也與幾不 声逐道 教犯 攏 浉 『天》以 堰 1/1 监 · 1 進 胂 JĮ. 0于>头 厺 遁也 小 退、 Ϊĺ ,lij 孫 之孫 鄭笺 功 丞○為ヽ孫 無 終 Æ 两、显 捅 之大美欲老 周 !# |}} 遊 事 始 尵 ķ; 喪。 字, 公 儿 也 觖 後 欲 無 B 火 毛伸 攝政 種。 叨 周 从 復 福政。 之王 您聖德著 ihi 🔻 밨 **集**人, 成·則 王 大 公 孫 成 聖者。 不飞 老 何 Ŧ. 拈 联。 t 也 失、狼 功。 四 さ、悖。 货

悦

十具儀言多也

鄭箋女嫁父

ij:

ĺĨ.

戒

之

胰

卵叉

之九

-|-

其儀

. <u>. .</u> .

丁寧之多其新

[]i]

X

矣不

夘

加

何

祁

ji)

11

111

讥

久長之道

t

鄭笺為新也

其新

來

1

力力

稿九

十共儀。

出毛 傳稿

婦人之確

也

胪

浟

**从女施** 

衿

笺,之子

于歸謂始

好時也

Ę

馺

其馬

車

服盛也

之邑。 鴻飛遊消毛的鴻不宜循 物各有器也與者喻 動大魚也 與是寫之屬雅而循諸以喻問公今與比 鄭笺王 四飛遊隆五 1.0 作 宿。 再宿 失其 Ä, Ŧ. 有衮衣兮熊 美周 衮衣翻裳 七時 Ų 簡處 之大,美手公 周公高以 鄭笺設九跋之苦 成 日信 肵 £ E 響人然至之 源美 之 其 ıllı 周大夫如 位而 餶 歸無所於女信處 11. 一室為 信誠也 ŀ. Ŧ. ŊŲ. 报 不 ılıı 1 教迎 公之服 欲光。 所以見別失也 得 無. 国从 九钱幾男。 17 浙 周 肵 y. 也。 [k]時東 周 乃後得 朝廷之不 則一公 1 又不養義 公之來當有 公婦 11 23 M 見之 、傳 周 周 诃 鴻。九 九跋 就 之 E 如》為 ÍJ. 魝 魚之 人 够 大鳥 例 娸 女 知 獲 欲公 誠處 人 ب 衣 魯 公 [8] 之魚言 然 地 旋東 Z, 衣 さ、箋 H 公未 其 絅 也 一女 机 信宿 甮 為以 不 龍 藏 也 長、 不

此以 博用人思周 Ī 一是以 便0刺星0朝 人之詞。 九贯 感於管察之言不 類 析。柯 £ 也首 既 衮 忽為 如 酉 未 一詞、なる 刺 美周 美。廷 衣 何 节言 歸 得 別。 な。 な。 な。 不 副 衮 克 西 愉 公而 能 筛 衣 成 ili 公 周 の知。 110 也 Ż 便 大風 自 强 而 胡胡 1. 風之變欲 是《大《注》 不可 賦伐 124 :伐 成 谹 何。都 毛傳 扩 上以 £ 柯之道 沬 無公 朝。大心典》 丛 빎 嶌 柯。 Ħī 北 西 7. 亦 柯 **丛之聖德疑** 測 jĺp 當 水災 ηţ 朝 後章言 周 夘 於乃 周公而 公居 思 何。不 使 柄 廷之不 1. 年の東の東の即 大。 東の東の即 が 大。 原の原 德 衣 鄭又 賢 也 能 東 思 者 欲 1+ 之 於 公之 联 技 其 知 朝 至 者。 I 廷 那 必 迎之禮 犁 歸 新 以 欲 人 Ž. 次の周 頹水 Ē. 发 输 以 之。大 治 A, 柯: 竹 放 H 東河「育。夫 為、

何匹 子。邁豆有獎! 欲 不 王 女。 周 肵 O 忿 刑 公也。 伐柯 周 迎 腡 柯 周 不 一公 媒 公 飵 Ŧ. (常先) 小人 者 毛旗 遻 交手上 則 欲 Ų 非 践行列 道亦 锁。 周 便 通 姚 公當以 £ 滟 近 所 遠求 取法 Ŧ 以 姓之言定人室家之道以斷 九親那隻親見 小遠人心足以 J) 刑 教科 ļţ 周公之意者 酮 {| c 柯 鄭芝 所 J. M 冶 頸 -J. 飢 國 則。 地之不是子,知之我觀之 法 不 不 11 逑 U 能 至 变平下 叉先往 坺 伐柯升 朋 刑 也 歉

**以**。 承、 周 文等得忽正指周 章四何愚按二章一 公也周大夫以惡四國焉 赋破斧。 卷之土 公 他。 则, 土 之子 鄭笺恩 自 A 四

禮 旣 も 被我斧又飲我 國家之川 派 Ŧ., 國 言毀 也 此二十 周 新。 奄 鄭美四 公也。 モ情 也皇医 為大罪 Æ 困流 隋 也。 茶 言 日斧 阊 公東征。 艉 斧 毁我 析 四 R 之用 國是愈 周 公

丈

復

国

Z

75

禾

大

半と

孔之將毛傳 是吡 既破我斧叉缺 德亦甚 是道王傳道 既被我斧又飲我鉢 為魯風 至矣然左 被斧三章章六句 涫 J. 毛傳化化也哀我 棉 其 美周 Í 大 周 東 ß, 扎 征勞歸 魯風 公之東平則 公以時 T 将大也 戎伐儿 我 Ż 以備戊史克頌之風楚宮積 明 鄭笺遊 -1: 是 相 工祭之先魯大 い、、、co、 傅 毛傳 思 ŧ 鄭 魯大概周 雅 侑 公 次覺與舊時 國風 人斯亦北之嘉鄭雯 笅 後手 季 按 二介 類得 說者不同矣。 Ŧ 飲也衰我 整獨 此 ji 木屬曰鉢 楚丘 言問公之哀 Ã, 見. 上去詩 所 t 胁 歌 大 E 公 月 楚 別 也 dg 錆。 風 钟 胙 六詩序次居 師: 翎 周 之誤 周 篇為 Д. 人斯亦 何 周 H 北 汝 IJ 公東 处 類 八公門 也是 美哉 周 備 我 東 而. 公之詩 倒 1 戎 不在四國 雅 季札 孔 征。 征 人思 張 說 Ą 4 斧 民 融 東 셹 四 七本 春 周 秋

官 建城 洄 那の耳 楚 務材 楚 酦 喸 Īij 方中 £ 菱春 之元 崩 H! 遷 ĺŕ. 也 ÍI. Ŧ: 市 之官 訓農通 一笑澤 漕 脊 定 如 而 di 斯心即 ME 宫-定 星 中 乘季年 戴 Ŧ 但呼 Ŧ 秋 植 楚宮。 御 'nj 関 八日 也 徘 上外 祈 楚空。 商惠工敬教 桓 1 p. 國志亡衛文公大布之衣大事之 110 \*\* *|*| 並 T 收 火 是之文 梁于 宋 物の 譋 爽 梛 祁 毛傳定營室 乃三百 因逐 年 奸. 狄 則 以 小 -6 Æ fii. El, 冬秋 于光 風刑 補 衛 Ţ. 仌 時 413 ī. 宗 꽨 玩詩 李。 箭 j. JL 制 菸 胩 為 爀 前 初 封 度 其. 勸 夷儀 之道 之文 Z, 並 再倍公二 丈 北。 可 ilij X 狄 Û 1/2 宝 楚 华 过. 所 FJ. 也 X 信 末 仗 度 當 'n, 方 授 衛 声 减 胶 們 K 八徒居楚丘加水東徙渡河町 東 方 之 制 4 炭 'n. 也 腫 H 徘 乃。 壁 Ë 鄭 封 出 23, 任 华 也。 朴 談 河 定价 能 室 鴚 漣 ij. 次 11 正 及股 故 楚 元年 娸 M 正 桓 方。 始野 ष्प 公

那一言 少 茄 が 旁邑及 虚 九 於 . 東 桑 作 被虚 爰 俊 业 旅龍家 既寒 者 南 灰 楚 降 心 梱 IF 预 E F 矣以 PJ 非 办 也 教 ĴĹ. 之 倘 命主 派 淵 龜、毛 林 Ĵr. 有 凡 謂 樹 田、傳 杂毛 沙を梵 <del>7</del> 1 E 有 山老 掌是 稼 永 ili 果 此 旗 作 傅 怹 ズ 六 ķ 橋 北高 音 2 乘! 衯 书 侧 矣 笺靈善也 能、 悲 打 犭 施、日 木 桐 說 命。小。作。允。 以 艓 星言风 地勢空 ilj P 梓漆 张. 渭 急也 止 以 机 -J: ٠<u>.</u> يا 国 大山。 器で信う 炼 郊 為 机. 風 爱 FI 肵 i.jų 者 那 雅, 笺 六 11 找 蛛 能 稅 大 依 E 塞克 銘。在 也 駯 展 夫 種 Ji. 筒 琴瑟 款: iTi ηſ IJ, 业 -17 ÿΪ 1 于. 脻 祭 崮 11 長 111 ij **居民** 儿 旗 -1-典 视·告 能\* ίί. -£ 其 ŅĮ. 大 Ŀ BI, 絘 能 傅 可 E, 部。 JH 徃 ŧ H 展 命。必 升。卜 伐 桥 非 Ti. 也 傅 儿 椊 嶭 鄭 也 飵 寒 | Ŧ· , Ĥ 為 屬。 文。 説 能 鄭

f,

1"1

71

先

類之 小阪史克 勝文疑基

兼 Ϋ́-遠 而 ě. 能 批 !;**#**j 爱民務農重穀牧 有 父請命于周而史克作是 劉頌偉公也僖公能遵伯為之法 Ĺ 11: 並 亦。經 富馬 公口 之方中三章章七 北馬 Æ, 鄘 Ħ 不 t 不っ僚 俟 蒯 明文詩 、城 証 史 言い公 绯 · 品 而 及 于 H 克 楚 走上 、楚 茶 Ŧ 有 有 在 牧 外 駉讠 之而 鲁 们 Ħ. 俣の年 剕 JL. 肿 H 是左傳 書の春 俏 75 5刺 之 柞 史 福·以 風 1 省 潮 擏 月-箭 馬 避、郊 野 聘 法の王 魯 Ź, 数 乃承 都之 具,外 于圳生育人尊之 似。正 偷、戊 £ 一个妆 唇詩 自誤而 何 赋 過 N 尹・ル 也 菔 丽 想按先 公 制 醴 謂い城 帅 駉 風 111 戎 典、野 駉 而會城之者前後 城是在不言衛者 人。 ( ) 八伐之 华之 锧 如鄭俊 制 1 团 M 博 田、刘 Ŕ . in 今 ٨ 談 文 傅 · JII 馬 催 낅 Ú. 美 L 楚、戎 周 \*\* 儉 之 尕 丛 為 公 李孫 末 說。 \_\_\_\_ 稍 止。伐 林 于是季 誤 衛 滅 幹 队 行 是 BI : 後 亦。那 作 說 日 外 似。凡 城 祈 尤 4 . 1 春 為。伯 以 张 用 不。但 Ţ. 可 Ţ. 引 復 H 典 季文 孫 育し春 僡 息の子 寬以 拔 È 桐。 衠 15 那。 1 齊日秋 F. 地の楚 徒 田鄭 公司 垌。

以車繹 聊聊 1 ķ 角之法 狝 Ϋ́ 也 FI 11 州射牡馬在 市期 有黃 作 自 及 £ 射 也。 種 F 可 狙 騙黃 煮 非 麃 思無 法业 傳 材 亦 走 部 駅 黒 侪 循 行。 H, 灰 以 11 E, 弦。 釋 祺 尨 伙 伾 行 11 馬 11. 獲 車 身 ŧ ŧ 雅 £ 1 Z 始 ÉI 百 也 F 彭 傳 思 思馬 傳青號 傅 Ti 使 白 **墹之野薄言** 思 挒 H :坰 也。 Ыļ. E 之 彭。 斧 戎 皇 ij 氰 M 之野游言 鄭 17 遵 陰 乘 笑 馬 Ŋŕ 無 之二 斯 毛 **|-**| 14. 自 純 41. FI 腁 禁日 海言 푮 傳 雜毛 11, 維 城。 黒 教 有 有 11 私 贪 狄 厭 释 ]] 芄 Ż. 掮 -(: H FI 馴む 馴者 4 駒者 E 雙城 馬 1 也 繟 騨 业 矖 健 FI : FF 驯 思 躲黃 有 彭 專 U 핐 荞 垌 Éŀ " 松馬 113 走 馬 善 遵 有 無 歪 心 11 野 騂 Д. 7 也。 自 伯 郹有駱有 11/1 11 # 也 則 H 世 蘇 俳 僥 彭 思 渖 삤 彼 禽之法 周 Ti 7i 駉 彭 祁 思 Ę 諸 El IJ, 公 ŀĿ 駉 意也 JE, 教思 駱 之 青 FI 斯 然 饫 赤 駅 旭 杤 六 1 善 M, 家 赤箭 牧 馬 身 遵 間 馬 脈 七伸 1/2 A 力 打 有 鄁 1 佬 斯 黒 雒 伯 馬

之意。 汫 意作领 水 174 祈 圆宝。 展推 實 ilij 斯 似· P 1j 围風。 不。父 領し 東北 見の詩 何 雅 ; <u>Ş</u> 後の 類の強化の為 缜 秋の子 亦。按 之句當 不。 之 11. 流 *j*[\_ 計っ ĮĮ. 11. 是 **炒、克** E 有 不 [/:] 可《作 此信。領 和 原ぃ FI Ť 缜 馬 7: 升 色の難 ◎即○相。此 體の美の治の下 K 也。各 之の誤の游

領傳公能修件官也 於太廟史克頌之賦泮水。

思樂汁 化諸 矣 # 台 言水 春沙村門風 其左毛傳汗 川 采取其芹宮 水 \* 官之 M 釆 北 水 取 其 也 化 天 チ

丽 世 水茶业 Ti 作 來說片 觀之采具 ... j.i 巴思樂傳 J!;j だれ む 也 洋之言华也 |神廟者 外之修 禁止 A 官 4 之水。 水 徘 者益東 水 後 外。 俏 俞 可 i ji 門。 加

澗 7 入入了 t 消候 宮典 制 形然的 從 侯庆

法 Ł )城城 办 木 言觀其 玊 Ţ 於也 汁 'n, 析言法 鄭笺 丁邁邁 厠 Ŋ 视 典文章也 旂 饤

119

乃

<u>F</u>

于美祖

衣御師道

前

舒

之

*]*;

XiII

阑

魚.

不

1:

傲

بح

数 僡 和 从 之 賢君。 座 **嫶**炦 人樂見之。 然 臣 無 剪 躯 峕 從 君 行 前 來 桶

声

菱值公之 信公之德音載色板 樂泮水 昭毛傳其 至 津 采其蘇曾侯侯止 E E, :411 蹈 旗 笑胆怒伊教 路言 É 祈 笑語 瘤 非 Æ Ü. 傳作 布 鄭 俊 肵 瀘 忽 JL. 于是 澗 Л, 业。那 ] 眉.

所教 化 也

思樂洋水浦采其 班 传列兒 於 Ĺ, が長く 庆 JŁ. 在

君子與之行 飲酒既飲古酒永 飲酒 春之一の 4), 老鄭養有 酮 周 展園 以 事 1件 1 飲 Ľ iff 飲 省 并 羨 俊 光 酒

制质云八、表赐其難 李 骨崩 雕 毛傳屈收 八十月告存九十八八十月告存九十八八十月 飔 也 鄭 Ħ 養順役長 有秩者 、光 赐· 之· 遊 柏 被 木 治 道 Au. 系

也是時 淮 夾 灰逆 既謀之 Ŧ· 准 1 則 從 彼 港 道 11.

伐

翠為惡之人

移移祭 烈 胍 仮 催 破 傳假 の其徳 从 信 义矣 ź. 也 為修件官 鄭笺川 jŧ, 維 也 尺 也 作 之 信 武 则。 介 之 炙 允 為 行 文 民 伐 之

水

济济 佐 作詩娟 所 之心 津 沭 夹 鄭 崩 有 使 J. | 也言係 多士 11 功。 武臣 肵 妆 獻 貌 15 受然蒸 和 \*\* 徝 剔剔治 缑 訟 克廣德心 E 獻 笺多上 也 jji 仟: 少 伊 也言多上 停 囚。 求 公能明 神不 黻 矢 枋 蛋人, 葪 献功毛傳 之官者品 ĴΪ 其 d. 又被審 進進也皇皇 弘急 牥 循婚虎 德 尔 房放名 拘 東前 翻虎 便戎車 大聲信公 池 刊 恍 村 也那隻精橋武 とか 靴五 1. R **沿**自 Ŗî. 14 植 作] ∤: FE 修 及 私之吏如 信 伐 准 烝烝厚也 矢搜然言 孔特徒御 淮夷 化。 小 献共 選在沖 常作 夷烝烝皇皇 加 在 久為 阜的 津 灹 秋 獻 伐 Ti 来 彼 苵 皆動之有 騈: 貌 之扇 包包 被 隼 准 胶 Ż 搜 雕 刎 夷而 馘所 波 化 1116 剧 皇 Ti. 斱 氽. 叉 問 既克 美也 者 鄭 意 無 も 性 敬 不 於是 格 Ĺ 页 獻 1), 進 往 非 博 10 排 郁 皐 克 在 者 不 伐 囚 鄭笺 爭 也 楊 框 쌈川 進 Ki. 傷 吴 泮 往 11

矿 翩 故准 兵 业先 龜灸病 彼飛場 以善音 於 之 淮 胍 +1 也 人 鳥 夷盡 法 佻 汫 致 之謂 水 也 Tu Ł 遺 火 作 大也 箭人感於恩則化也 薷 侟 章章八句 之水上 雕 ρſ ľ. 桑實也鄭愛 -獲 鄭箋式用新課 公 食 而史充 本也上 150 181 派 以 沖 調剂 有 刜 旅 11 為 食其系雖為此之故改其 业 楊之 金毛伸作 北 ĵ. 则 之有 逆 兵架伐 源之 足 能 t 者謂 為度已之德慮 刑 州 也鄭笺大 方 胍 貢 道 風 Pi. 周 **%** 金三品。 准夷 歸也 垭 述 那菱北 IF, 1 有 莫不 E 非 原彼 刑 行 夏念 郭 验 此 而 业 FIJ il in 稍 青 瀢 貌 淮 胳 别 木 嶡 が 君 11 璟 其. 愉 貌 と類式 之非 彼之 水 筲 恒 道 忠 俥 馬 也 悪 ŧ 外 者 风 肥 鸣 鳴 上 縣 灚, *II*. 元 起花 夲 11 4 用 禮 벬 浅 臣。 能

在が 咽 餘敬而君有 禮樂與之伙 加 明義 節 樂以畫 1 舧 鄭 Æ 明 明 脷 毛傳歲其 笺于,於香草也 淇 您面也 則也 酒 除 何 伙 思振振驚然于雅鼓咽啊~ 陽 以鼓節 之 和 傅青 潔白之士奉集於 M. 阴風 衕 跨自 之咽 有 但 有 豐年也 作 啊 E 箕和 **弱**及夜 公之 然至于無算 德 善道 胩 **J**II. 毛伸 可 也」 之朝。 醉言處 以 E EI 7 無非 崩、 FI 12 則。君

Z

郊

非

贈也然不

7

丌

所

膧

|記

明

尘

位

川

・北

八山

周

公

: 有

火

動

·· 劳赐

们

天 始

-J·

甝

樂型

平.

乱

初

M

儒

E 周常問 是 無定論。 他 之也新考非 周 毫。 ; 荷 侐 頼 枚 而。桓 ilit | 博上 三十 郊o有 蔣o大 闹 枚磐密 請 恃 無 事 矣以 降 -7-赫 功 言諸 帝是依依 孟仲子日 iii 精 乎顯者美 頂 年夏 僅 秋信 伸 有 魚 倂 復 小選・見と生后理 毛便関。 聽諸 郭笺即神也美娘神 本 為 py : 水 M 無 其子孫 是裸官 矣 仰 頻也其 秋の稀し 賃 回 八年秋 收 僣 醴 裕 間 рц 始 稼 無災害不 倍 ٤ 自 于 册 ŀ 其 11 稷降之百 稍 德 也。 也 ŀ 1 生 ihi 僣 效 郝 齊 俥 貞 笺字 毛 不 月 尤 奔 而 値っ 越 丛 菱依 傳 無所 清 稀於 者 īŁ 于 此夫 植 生 而 拆 淨 店 同 先 始 本 不 矣 末 75 ノ子 稿。 無害。 在故 弉 種 不 团 依 太 Œ 冇 秋 那。 其 副 實 姓, 原, 所 日本 指 郊 用

种多引 稷 神 往之 业。 P 并 煐 Ŋ 背 4 一能 71 11 业 奯 介 K 不 18 Ķ. 间 叔 水 之 有。 η¢. hi 沆 仗 致 輧 1 Щ 波 放云 福 歳 太 天 嘶 矡 其. 1 周 功 美 看。 有工 1 以 1% 1/] 女 Ż. 4. /,L - [ii] 併 上於 K 本之工 俊 太 育 h. hí Ξi. 先 #  $J_{ll1}$ 义 j, 工程 113 教 Ŧ. 亦 ŢģĮ. 甙 是 狮 IIIJ 肵 MI. 於 G 斯 故 生 Ŧ 兑 放 作 丌 11. 事电关  $\Sigma$ 岐之間 度也 1851 扎 ij 1 ii ilij 滅 K 胏 店 是 火火 敦 2. 水 版 刑 述 极 妼 1. Ħ, 洪籍 大 商 云 紂 文 始 K 灭 गां : 断峻 IJ Ξ F - J. 無 Ŧ 75 水 1 富 武 B 無 商 · 185 景 阊 有 13 胎 使 美 文 数 王虞 剪 災 之臣 141 Æ. 大 1. 郊 141 凡 yl, 凡 成 说 方 亦 繼 擶 尺 剕 心 牧 训 野 帝 之 尺, 也 大王之 頨 ·Ł 几 不 周 周 功。 其 凡 臨 使 圳 粒 丛 茅 于 せ 脖 之 一得 学 札

公便 I 伯 槅 告 鞭 是空降 値 之多了之 加 飾 之 告 周 周 1)11 F 交 j 白 四 釽 -7-周 封魯 龍 公 不 之 牡 稷 #1 能 放 丛 為 E 之 採 哥 叔 £ 旂 N. 封 丛 14 太 大 秥 腷 牲 漏 本之主, 刷 也 į. 詂 以 儿 1 摄 周 IJ, 亦 亦 川 封 刑 俏、 山 方 為 我立女 公皇祖 赤牛 礼 公之子謂 僕. 淝 土 伯 Ŋ 設 周 -117 111 食 +: 周 胖 · ]]] 14 丛 M 髙 鄉 上. ŦĪ 舰 及 功 絁 艄 샩 意 首 业 後 色 1]. 11 大 原条 <u>|||</u> H 亦 ÍĠ 夏 糿 刀 朋。 故 子 附 : 命 典 Ŋ, 不 乃 祁 4 俳 得事 使 策 其 天 ヹ 魯 业 弘 毛 剪 淵 上类 糺 业 大 13 创. b. 子 介 也 不 郊 74 秋 郭 浝 初 泛 君 T-1 也 開 ,E, 1 ji. ' 統 仙 脒 同 祭 III: 稷草 天亦 放六 Π. 於 正 也 鄭笺皇皇后 狄 而 然 周 个 天 周 和 使 大 以畔 至 為 亦 和 化 肉。 El<sub>o</sub> 不 君 不

彼東方曾邦是常不虧不崩不震不腾三 如陵毛傳 謂 大房王 然萬舞。 為其 也 臫 震動也 闹 使城善 饰爼也 渝 相 丁舞山 觝 於 人也 侵犯也三青三卵 其制 也. 職乘也壽考也。 你安常守也。 )秋岩而 秋 仰 简 足 世日 熾而 間有 Ė 冬 一村前 横。 昌 始者。 F 机 那隻 T Į 伊爾壽 则 阃 **护 譚俊** 一壽作朋 光 物新 杜 背 阪 似 而 慶孝 义 福 B 410

英綠縣二年重马毛傳 人 因 赋

徒三角 另此折壞也。兵車之法左人特号。右持不。 以朱幾獨之增增衆也鄭箋萬二千 **朱冥**异節也 見肯朱綾孫徒增增毛 絕也重正重 干 电 1 **月**胄月飾也 也。 £. 百人為1 朱綬

國三軍合三 徒進行 戏典 萬七千五 增增然或狄是府荆舒是 南义荆 也鄭笺您又也 及奉句天下 ΙÍ 人言二萬者 信公與亦相 無 1後則 敢 躯成 英我敢 也 数 俚

育

宿

而

髮台

有

椒

直

1

春而 也。 復其 用兵計 艾萬有 放放店 m 相 與 冇 罪也 祈 千歲眉壽無有害鄭笺此 謂 重 炭之 中時唇微弱。 講 魚 們所術使女也 ħ 术 衰 15, 佬 郝 **押颗** 围 一月壽 肵 叉 昌 侵削令乃 度傳公勇 秀省亦

壽後

**泰山嚴嚴智印所管在打煙菜菜院大東** 在東來同莫不幸從會矣之功毛傳 為至也過出也 Ē 于海

也就有也那箋金覆荒在也、 為同監也主從 國也

信公

**胖之园也** 

來

同

相

本

從

于

中

釋遂荒徐宅至于冊那准夷蠻貊。 從莫敢 夷蠻豹 不能的使見者主傳息山也釋山 加 夹行 也前夷。荆楚也若 及彼南

天錫公 許给前 純假 祁 也常或 **眉壽保鹿居常與託** 西部鄭箋 純大也受 作當 在薛之旁春秋 復周 蘠 日 公之宝 极許, 鲁班公 許明也。

應辦也

若者是

信

外

所謂

順也。

H 年祭臺丁群是 有 那 孟寄君。食已於薛衛 是有 典 翸 周 公 有常色、許 黄髮兒 侯燕唐令妻壽 H 開也。

美

燕飲 謂為 展問公廟也有大夫公子采斯者年是廟也都簽孔 是有循 祖來之松新南之柏是斷是度是尋是尺毛僧征 山 爽爽奚斯所作[毛傳]梅根也馬大親路寢。正寝也新 **经承衰亂之政**修問 旗之廟姜嫄之廟朋之先也。美 八何二 .得·之·作 新真 之祝慶也與華臣燕則 也。 譜具、詞。願 常有也見齒亦壽微 4 衛角 版 善也傳 山 章章八句二章章十 稷 单二章章十七句。一章十二句。一 也。八尺日氣松梢有局路瘦孔預新廟 頌諸篇止稱美 (1) 以公 燕 內領耶,傳列之風於以龍美楊功業而和 孫 宝屋 康孔曼且 頭萬 公伯食之 也 是廣心且然也 飲干 [ار 欲與之相左,亦祝慶 മ Ķ 岩 教放 **襄則善其妻壽其** 君。惟 句想被 肵 [1 作者、数 频,视 部 即孔子之一時考。原非 育 國 311 领首合 人謂之順 正寢上修美 111 護屬課章 肵 章三 N 徙 官 所·告·如 汄 謂,神。龍

	-ye-ne- vilk-kirkinik		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<b>有数数数数数数数数数数数</b>	阿司公	产期語七
其詩以為職國變風為, 與語, 其詩以為職國變風為, 與語	我 之職養念民事至苦之功以北岸已志然	之時、周公避流言之難出居東都二年思公劉大田府事難之。故皆能守后稷之教不失其德成王	-	歸之而國成為其封城在馬貢雅州岐山之	其官亦、風於此地猶修后稷之禁動恤愛民民成	己 之地名。今屬右扶風柏尼公劉以夏后太康時里
1 地域	一篇	大羊	畢,	人。据	出	#2

傳管未封于北與禁未電水康卡監股四國公為那矣後以國除止排管权 医下管形的 医水子 医甲甲基甲基甲基	王時衛因政衰變風始作放作者各有所傷子孫稍并彼二國混而名之七世至頃侯也	後代三监更	你二年秋秋熟未養有 常電	之衛武王既丧管权及叔丹而教之自斜城而	被斜化日久未可以建諸侯乃三分其王伐紂以其京師封討于武馬為殷後	斯鄉衛者商科畿 内方干里之地其對城在排腳衛者	傳詩·嫡家卷之三 <b>吴</b> 夏蒙
國与管	所傷從 其 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	<b>歴</b> 更于此益 解五監幕武		1			

聖 題 謹之口武灰 于日仁矣吾於柏舟見匹夫之不可致志也 康未諫不聽三赤 ŧ 闹 唇成王 逐率禁電從武庾伐周以復殷為名周公東征與 必者十七國管未使告周公日盖尊股為夫子·c 康未夾攻而破之管未自縊死榜其專 周復為西伯不然将不利干福干周各 不聽管米 囚禁卡於郭都便其子仲積封 人三年不齒殷王禄父出奔非 於霍 為龍放小序云云其形也甚朱子辨之當爽 王纲直周公衛政三叔流言于國同公避 此詩漢 聽大公召公之言理周公復政管示思乃 故使監殿武王崩武與行善稍致富强 列女傅以為賢婦之詩而疑 百许侯請武王伐科管本日 遂以殷呼康亦憂王室賦 此件而 殷云武王顧管亦曰存於 矣武王欲止大公 腹之 考前 按太公 狄 干祭際霍卡 丽 **先殷** 以 亦為 之 示天士 居工 金 頑民 爲

在側郭笺不 九言仁而 遇者 7 遇也 君 衛 不受巴老 刂 公 之時 志 仁 人 近一不 遇小人

者 見伎害

汎彼柏 **角亦汎其** 汎 流 Ĺ 傳 聠 顺 汧 也。 泚 流 视 们 M 所

室寫月 也亦 泚 其流 小 双 M 渡 鄭 升 渡

不 川 丽 與非 物 *il*l. ilt, 杰 11 流 水 帅 典 礼, 常 土

人美 角 Ħ 耿 袻 昳 颠. 74小 循微 攸 ĬÍ. 化隱痛 Mj 办 桶 也,是 第二 仁 耿 耿 不 纸抹 不知如 遇。

愛难見侵害做我無酒以放以 ŧ 伸 # 我 無 M

以教遊志爱也

H

**灰心脏墨不可以施毛色墨**所

闪

察形

也如果

些

天蒙 之祭 形 但 7,p 方圆白系不 能 度其真偽我心

か是 を 我か 零 人之善惡外內心。 度知之。亦有見

不可以推毛傳像依也鄭透兄弟 有不 相 拔 住,以在是 者。布耳青 之 至 以 親常和 兄 第七 道。開

、在 我心匪廉不 可卷 也 毛 石蜂

闹

姓

15

也

**梅言往侧逢彼之怒毛傳彼。** 

彼

兄

氟

政治 11 1 席。 ii) 可问 老那錢言 Ŀ ٤ 4. 志 坚 傶 然 书 ΪŢ 通

威 有 M 问選也 # 傳召 Jil. 子华之 M 켍 惻 物 1 芃 尔

> 不可 數 他 鄭 笺 檷 威 儀 炉

> > 此

者

1

ľ

德

侚

而

不 遇

幚

所以 爱心悄悄愠 T 幕小 憔 怒 他 悄 夏貌.

也靜言思之寤碎 小泉 1 人 化 計 侧 冇 **老親**関 毛傳 毛傳 既 孫安 多受傷 也 辟 不 悄 少毛 捕 心 闪 笺

νζ. 貌 鄭等言。我

月居川計 制 选 Ris 微。 例 川. 11 \$ 机 儿. 11. 乘 也 微

虧 傷 1 Li 通當常 明如 H ifis 打 打 Αij A) 今 君 失 直

在小人。大臣 剪 恣則 B 如 爿 然心 之憂矣。如 Æ

如本之不於矣 M,

鄭等水 4 4

於 周則 憤

厨 和無

角照

能會飛毛傳 ネ 能 如 鳥 各 1 新 飛

美国不 遇於 3-19 之。主 之為長且四國與被斧之四十章章八句恩後玩詩中四十章章八句恩後玩詩中四十五章 四の隠の世。国の憂の 正の及の 合の兄の 傳の第の 之。旬。 可力费。

傳管亦將昨大夫 赋 雅 维

衛宜公也还 礼 不恤 N 起大夫

役男女怨曠國 人患之而作 是詩 鄭笺溫 亂

柭 别 族 於 lit. 麦亥杰於 女 夷美と 也 뼑 嚝 釒 袻 Ŧ 14 ¥ 事 1 處 女 怨而 4 旅 翟 之 Ħ.

君 子。

雄 衜 伊形 維 于飛 1100 泄 志在 沿 炊。 と行 笅 X  $I_{\rm H}$ 加 是我安 維。則。 じ不 愉 宜 難 Ĺ <u>.</u>‡Į 朝 之 第 蜌 政 丽 淇 事 衣 不 亥 我 1. 服 之懷 今從 也伊治作政系 而 起 夹自 而 氰 旅

役 不得 FI ijį 以是患難

音亦笑下上 Ħ 誠 公 小 大

君若不然則 我無軍 旅之事。 凩

磐彼 口 月悠悠我思毛傳幣視也 鄭 笺 E Л. 之 fia

之。女怨之 选 水合計 酹 妆... 道之云遠曷云 子獨久行役 ifij 能來鄭 不來使我 月 心 悠 何 悠 然 何

觤

來學之

人之德 爾 不 ĺñj 如 貃 礼 可 们。 訓 Eig 德 阐 行 女 也 事 店 坂 採 刌 君 1 -Ţ, 腁 雅 我 不 和

我 Ť 枝 往 不 不 狹 電不 何 求 不城毛 艄 7 傳 Y 忮 Ìŕ 竹 普 何 川 為軍

杠

外。不

得

來

ß

亦

攵

怨之

誦

月

骐

隐

陽交

食分

卪

以

為

抒

机

紗

本

ii]

不忮 雄 焳 不求 四 等調節意 四 旬 皆 按 有。 此 至 詩 Ŧ-從 1/3 净 解 役 悲 前 T

則

則 詩義 本 直 截 =1: 所 **y**l ,只 宇 羲 朱 il 粇 作

Z 詩最 以 上. 二一章 為 奉 男 解 鵩  $\mathcal{T}^{i}$ 章 為 女

久 。離 至假 而 役の 不 雄 之。思 前 焳 强 HI 9 乃 火 是 肵 欲 久 云 聠 分 亂 役 洋 Ħ. 前 其 寬 亂 酰 媊 無 不 思 玻 恤 非 阜 欲 其 國 苦口事 各 仰八軍 統 是口族 以 男の數 淝 血 女力起 然の者 仉 灰 順の月の鬼 不

畔

主質

使

贱

Æ.

穷矣

常丰風

朱可 周 之 周

· X 灰 四 東京等 為事 • 章 剧 輕點是 **、**舉 其、禮 濟烈 類、而 也涉 計 潘 以 水 者 須

武 何。 刺 而 術 ij 11 也公與 通 篇 天人 是 寓 並 彭 爲 恢 滛 H 飘

装

夫人謂 夷姜。

免有苦葉濟有深沙 也流 渡 业 肘 膝 毛 以 Ŀ A, 浅 也,饱 狐 瓠 丽 渡 苦

經 66-295

ï

揭彩 冻 有關 也 記 維維 笺波 如歸 **鄭** 色 從 旭 各 際 夫 M 腑 蒯 共 Ħ 歸 和 假 道療 衣 于 妻迨氷 鵬 人 難 順 因 安 故唇體 始出。 维 濟盈有寫 厲淺則 有 舟 地 其往 也 其 刈. p 鳴 子 鴈 陈 漏 以 間調 薦 謂 解 水 以 遭 济 旭 反 者 雉 揭 才. 从 雌 之左為之 狝 用 E 鳴 E 不 無 睛 請 大 涉 必 **听** 茂喻 俏 醴 間過 始且 維 制 毛 焉 其 潚 M 维鳴毛傳 泮。 丽 期 求 擎 義 宜 牡 ili É Ł 其 甝 也 TE 清也 時。 絵 于厲 别 將 我之 也 如 4 毛 乾 其社矣飛 以 納 氷 汇 求 衣 们 女 進。 吉 郭俊 夫 無 遇 侢 釆 N 未 心及。 ) 人人所求 鄭. 涉 之 水 夫 瀰 以 至 川 凤 愉 配 招 散 請 王使 オ 水 人 深 離 犯 耦。 Ĥ 鴈 輛 深 招 JŁ 為 有 水 濟 谎 期 者 滬 性 則 鳫 日 IJ. IJ 非、除 所、夫 賢 胤 宜 也 召 川 济 ij. 也 麆 聲 雌 Ł. ηľ 鄭 澻 盈 與 訓 陽 雄七為 也 斯. 公 佚 和 と 以 求♪ 濟 有 親 X 走 軓 Ż 滿 不 則( 曲 貌 也 艄 洏 迎 迶 盈 芯 肖 扔 潘 也 既 糊 册 犯 日 ·男女 ·男女 · 乔 以 川 牝 苑醴 似 幄 不 授 深 及 表 深 批。 菜義 Ł 使特。 濡靴 而 I 人 水。 M 茂 ᆀ 不 不 П

进 牧獨否 我 出 憂脫殷 FI 清 從也 之會 É -- 0 材 匏 非得體義 衝 雙不得 其志者君不知已悉而 近 K 神 待 渡 H 旬朱子之說。 有 Ż 从 於 君 非門憂心 以以股 苦集 者 E 之而 至。 則 然終宴且貧莫尔 男女 人 人涉卬否卬 典 無 於 焉 鄭笑 財 者 供 外 昏 勝而しい 不 無 我 志 喻 哉天實為之前之何哉 殿殿毛 渉 **大家者** Ë 姻 知じ 任者皆之賦 故 得志也言衛 繫難也 一仕十 不 VI. 郭 E 最 **麦**角 宣室 124 成 狗 W 須 贝 决 我友毛 闇 傳 使 빏 省。旬 此 歸之干 芯 我觀毛 家 之 入 截. 典也 爲 於 君 凩 為 之 之忠臣。 之 C 循 北 何の接 難 件 干 天 者 鄜 行 非 道 妣 原の圏 傅賽者 1 遇 匹. 我 薄 非 PY 是の語 衕 測 Κ 脫 甘 **肖、**困 出 勤 君 不 以 德 人 召 鄭 終 ---o权 明、苦 身 笺 # 涉 背 當 旣 意の向 所 不 殷、 11 謂 然 適 我 從 渡 足 無 以 畔, 不0日 友 勤 矣 IJ. N 志 貞 Z 者 醴 以o苦 周、 諸 未 A 也。 為と M. 郡 女 ना 費。葉 艏 故。 至 Ľ 何 下っ不

有王命 張則 献 役 彼 使 之事 育山 以 益 **埋益我毛** 则 我言 不以 冶 之彼必 傳通 政 偏巴 來之 兼 埤 我有 其 苦 也 我 膩 稅 自 Z

外。室 室之人 人交徧 更选編亦背 讁 我。 Ĺ 我使巴夫也言室 責也 鄭笺我 從 K 亦 外 不 祈 知 入 Ľ

裁天實為之謂之何

循投擲也我 入自外室人交编權我毛傳推。 即遺我下傳敦厚遺。 h

笺 推 者。 刺熊と言己焉哉天實為之謂之 何 哉

三章章七句

甩

j

一伶東心乎王室賦東 明家 奉北京 月 東分看 說 伶。樂 九 官 。埃。其 ሔ

傮 别 汰  $\prod$ 伐 鬼龙震 华 伯 4 而 訓

伶氏俗倫之後。東古簡字。其

名

业

之名考補

藏為 惡好 바 巧言令 不考測心手王 色 孔 -J: 孔 一室云 <u>-F</u> 75 指、者 共 因 I. 公南 名 而 以 股 訓

刺 野也 方 之人。西 術之賢 者。 扩 社於伶 之 人。明 Ĺ 井 周。 門 以

官 為 伦 Ή

鄭笺修官

樂作

也伶

J.

111

掌

樂

官

丽

们 犬 地方。 74 ij Î

> 標料。 以干 羽 延萬舞毛 期郭笺在前 之版以待 也 L 日之方中。在前上處毛 科 也 傅 擇 碩人大德 舞用 致諸子。春 上處者 予擇ち 之宗廟 布前 者為 也 入學 列 J1 俣 山 合采 俁 上 **俚**教 祭 M 容貌 頭 礼 赦 當 令 也。 囤 青 大 舞。碩人 于 A, ᆌ. 周 舞也 池 第 瀡 四 方。 大 萬 И 、保保。公 胥 U 學學 中 非 爲 但

在四 **"方。親** 在字廟公庭

以御 **有力如虎執** 亂仰泉 有文章。南能 帶如組毛作 淌 細 泉 組 動 纎 Ŧ 也 扩 進 成 力 Ŧ 北 道 7

及不 人有 御 亂仰 聚之道 P 任 為 E 17 左 手 轨

卷七年四月

伸

篇六孔程翟

也

鄭菱

碩

人

1

手来雅 又能 **餐**舞言 文武 道 備林如渥然公 言錫爵毛 羽 7 傳

亦 貌准 厚漬 也祭有 畀 煇 胞羅 開寺 九惠 下之 ij

共 野面 ٢ 不 知 其賢而 進 川之散愛五 九。

1.

過

水

那美

頓

人容

É

赫

然

如

厚傳机。

彩

有樣隰有 七傳樣木 名下 濕 H **以表大**古。

思 棒也や也 西方美人亦笺我能 娸 生各得其 1 位彼美人今 所以 思手 育 14 愚 偅 力之人兮毛傳 周 人 處 室之賢者。 # 其位云 以 能之 其 京

驯 桶 业

乃

趣索然。不如 **新拘故或之 玉末二 今三章章六句悬妆** 侚 如 此 加 分 毛 章 亦 無 并 不 旬 T, 未 灰

國危亂士民去之賦非

井風利虐也衛國並為威虐百姓不 持而去焉

風其凉市 鄭燮寒凉之風病害萬 多工件 物典 Ħ. 也非 (者,除 凮 寒 政 亦

醋

體模莖也

鄭笺儿二

來者。曼菁與苦

類也片

惠而 义好我者典我 我携手同行毛傳惠愛行 凡相 攜 持同 道 ıļtī 一人族時 道也。

讀如 急刻 徐言今在位之人,其故威儀虚 之行矣所以當去以此也。 既吸只且毛傳處。虚也。 徐 嵬 仁者。今皆

攜手同歸毛 風其嘴雨 雪其罪毛傳暗疾犯罪是現惠 有德也其處其雅既亟只且。 而

赤則 赤 匪 烏毛傳派亦馬黑。莫能 祈今君 Ĭ. 相 承 為惡如 别也鄭笺

手 就 jį

> 厚谷風刺夫婦失道也 與為昏禮 衛人化其上 淫 新於 新春 各 新而

> > FIF

習習谷風以陰以 之谷風陰陽 和而 雨毛傳 谷風至夫婦 也習 和 室家成。室家成

婦之生。承對來非無以下體毛傳託 程子同心也鄭笺所以超勉者以為 丽 繼嗣生 **通勉同心不空有怒毛傳言** 須也 見 讉 怒者

·食然而其根有美時有惡時采者 产士 图 風 不 可以根

聚棄其相 **延東其葉像夫婦以禮義合顏色** 业夫婦之言。無 與之禮傷者其違及兩同死與後一英無及 相 達者。則 可與女長相與處至 相 祝。不 可以

颜色 斯類之有

菱通近也 無思之甚離開茶苦其 言君子與已缺別不 別尚行 共。行 能遠雅 近耳。沃 **摩、**很 君、也 M

涇以渭濁殖 茶此方之茶 則 耳 如芹宴爾新香如兄如意 **沚**毛傳 :#/ :#/ o 机。 न्मि

心傳四難也

事之親其察已循見疏

Ę

物第也

鄭笺世古行

FI

雅也

如買物之不售背為

隱蔽我之善我修婦

既阻我德賈用不

于不能以

我能怕反以我為雙毛

情養也

笺幅

老傅屑潔也,此絕去所經 "好逝我! 渚 П 旅謂 池 梁毋發我有毛傳題之也梁魚梁符所以 經見因取以 涇 鄭雙以用也言君子不復 已惡也己去特正守初如此 以有謂 故 自除焉宴爾新昏不我層以 見 '01 [1]]  $A_i$ 提提持 正貌 黎刑 我當軍 喻君子

金艺龍 育糊及爾顧覆毛傳育

捕魚

也鄭笺母者論禁折昏也女易之我家

是 · 本之主 | 月 正 之道我躬不関追恤我於王門問來也

事後 影。

取我為

我身尚不

能

ſĬ

祭。

何

販憂我

後

所

力於衆事難易無所 老矣其親我如夢整言惡已其也。 及與世出 謂財業也育謂長老也、 幼稚之時 碎既 恐至 長老窮匱故與女颠覆書 -] 生既育 於也既

有财

業矣又

既長

我有方蓄亦以御冬毛傳音 本之主 A 美御 黎也 外笺若來

有洗 盡道我以劳苦之事欲窮因我不念昔者伊 鄭笺前,遺也君子此於然演演然無温 **非但以我都窮苦者時至於富貴則葉我都** 有貨既治我樣毛傳洗洗武也資 以東冬月之時也宴附新春以我御館那隻 演怒也 潤之色新 余來堅。 古書

之時委息 我

毛伸既思也鄭笑君子

忐

售

不合社

11 .H

纩.

雅。

我

始

勉勤力為求之有求多亡

求有。

丧

制

匐枚之

也亡間貧也

鄭笺君子何

鄭笺匍匐 言盡力也

) 比于

村

稱之事。都里尚書

枚こ光

我

於

7.

引.

之事

難 M

**%** 

手

當題

黔 Ħ.

켅

無難易否皆為之何有何

七面勉求之毛傳有謂富

所有乎何所亡乎吾其龜

就其深矣方之舟之

就其沒矣派之游之毛

于孫也

也鄭笺方沿也

潜

行為

豚

言深淺者喻君子之家事

之寡母欲去而子 自訟 焉赋说 風

也衛之淫風流行雖有七子之母循

不 能 成其志預郭笺不安其室欲去嫁也成其志者 安其室故美七干能盡其孝道 以慰其母

冹 言孝子自對之意

凱風自南火彼林心毛修典也前風 之長養林難 長養者那箋典者以凱 風 謂 之凱 喻寬仁 从 之毋

林指七丁也林心天天。母 氏幼葵毛牌天天 盛貌 養之病苦也

**凱風自南吹彼林森王傳林新其成就者母氏聖**然病若也鄭笺天天以喻七子少長母養之病苦 我無令人 七傅聖叙也鄭箋敬作班令善見好乃有

教如之 許德 我七子無非人 奉本之三月 鳳 能報之者。故母不安我

**秋出族也** 

爱有寒泉在沒之下。主傳淡衛邑也在 益 丁炭鄭等灵。日也。日有寒泉省在後之下。後間之 後之 下の

浚之民 逐樂以典七子不能如也有子七人好氏

勞苦,

限

完黃鳥載 好其音毛

傅見 照好貌

鄭箋現

皖

以

. ر. زر ·Ŀ

· 7·

不

飙 如 也 E 有子七人莫慰好心无情慰安也 誮 ø 好其音者。以與節奏 順也 苁

風 四章。

尚 徳 章四郎。 陳古以風之賦姚 測 姘 音

> 月養女 人之 貞 常 者 鉛管歸 也女 而 耕也 即 俟 贈 荅 于

\*

也其女德茂也奈 不為居押之 約即 何今之所尚者在 英引献 一為 色不 之常何 城隅。 在 德

耶

**静女利時也衛君無道夫人無德勇** 日東古以風之 笺

Ŋ

#

及

和

是

न

無道 德故 陳靜女遺我以形管之 **法**.

И 易之為 人君之 M.

靜 法度乃可就也姚夷也也使行也城 職鄭慈 《株佚我: 女德貞能然後 人於城門。 亡們 il. 可高美色 jį 静北 然後 欠 門以言 作; Ä il]

周恩

播首 正謂愛之而不 棴 從行 脚 期 毛傳言志礼 膉 而動。自防 ·
化見。 桶 加 行 城 ĴĔ 開放 鄭笺志 可爱 往謂 也愛而 'n 蹰

静女共變胎 我形管毛作院 有 静德又 有美色又能

遊我以 女史形 管之渡 古人之法可以配 更不記 過其 人君也古者 罪殺之。后 后 妃羣妾以 夫 业有

月辰 於君所女史書其日 蒯 以金 環退之常御 儿授之以琛以 者以银 環進 之者 進 退 之。生 于 Ė 毛

著于 7; f:事無大小。記以成法 复 彤 党等

御

形管有燒 說懌女美毛侍庫亦貌 管 以 赤

經 66-300

女文

商 Ħ

7

Ti

以北管府 文之三部 俊左傳節

說釋如妾之德美之。 本之於其取其有始有終鄭笺尚信也茅原 正人也鄭菱說傳當 法則事等遺我者遺我以贤如也 在窈窕之處媒氏達之可 扡 自牧歸英洵美且 1窃罪之處媒氏達之可以配人君匪女之為美一百牧田歸夷其信美而異者可以供祭礼循貞 康未憂大夫讓國人風化者苦食人 三點力 靜女三章。章四句思按耶詩篇次。提 之地 國 東謂之衛衛則 歌 之 相 補電卡初 地分 傳謂 可謂并并其毛之錯舉雜見 入衛其詩 非為其徒說美色 兼家母淫而然之陳古以 卷之三月 為 殷 打 封諸族自 氷 上典毛修妆。 武 商之季 封郁焦 見 作 通過 灰斯三 康未 則二 就 · 在國時、後後霍成 釋 斜都 朝歌 **未之封。至成** 之封地 扎 "田官也英茅之始生 後义 FF 朝歌 以非謂之此前 而已美其人 管牌烽 併 邶 及武 鄘 人 思土民去 王诚 然女史以之 <del>-</del>F-則 者 以管未之 Ŧ 嘉康未 風 殊 尚 王 不 亦 别矣 武 德焉。 能遺物 白 静女 iii 抑 梗 誦

考而 不 地入衛而那一 斯二 栗放園之名者或以為 而詩即 融會推廣 者為佛得於那都者其詩至程子則曰。一 詩有聯音 詳其 育都有 知矣。今 國。雖 知矣至於 城艦絕之心。似 ĮĮ, 始 邶 因 卦 70 得子貢之佛乃知邦初為管示之封 係之點而又總以歸之不可 郑音腳有腳音。故 衛並傳其名。而 肤 ţ! 老之生月 先有 义 衛 日不其能就者豈其醉之其 耶都者為 管示居那之詩劇 餠 波 令 1 턞 之 の手 詩 後後 到 干 衛城 其 所 Ż 雕之詩管霍誅滅、排解國除成 後 傳 調 國之詩而三其名。 亦っ室 源 以 經而 北 邶 邶 118 不 不與衛滅 九 非口有 腳之 之也 鄘二 郡之詩皆 知 可の夾 其所自作。亦 點以致朱 他 儿 詩 其 何 泛落 混っ攻 亦 所 說而 為っ之 有 圆 膊 初 ᅫ 加 國 自 邦音者係之 僅 邶 敖 衛っ功 為霍卡之封 11 于 有其名 之意或 馬 封 云 鄟 國っ遂 析 末 一然也 實無 衛事。然 遂 得 之地 無 之の以 後 耶衛 于衡 詩此 從 災者。當 是 J 其 從 可 # 而 IJ 衛 # 邶

補 誤と 以 其 説 臆 粉 不啻夜 粉理論 奔。今 Ä, 也為 拔展殆 4 數 加 7 腤 俓 yl 來 1之 悠悠 得火

Ł 為 功可

一未華周 公鄉 风之 賦 牆 有 淡。 测 结 也。中

台中 必, 便、相 是一样也 汗。唯 之、月 故 我 13 П -構 木 祁 丰川 幯 周 公 EJ 扣 况 既繁 我

都 便 難 駅 以 獡 公 子 旗 之事。公 子一青 75 後

屯

**户端**有決符 子孤 通 - P. 君 小: 网

不可道也 鄭笺 N 風水 Ý., 惠火 夘 龙 11. 朠 兄 有类 原系

惠公之 生子 Эi. 齊 子。戴 た。文 火米 桓 夫

牆有淡不可婦也 . 穆夫人。 毛傳典 牆 肵 以 防 非 常。次 灰岩

其宮 欲埽 内 有 去之。及傷牆 įΪ 扑 之行 也 者所指之生 鄭美國 君 蒺藜。中 以 醴 胁 **蒂之言不** 制

國。今

傷

化

败

俗。 不

不

如

無所

**₺** 

1.

無

類

而

可 道也 成 八頭與 夫 1/1 人 洋 我内非 唇之語 也鄭笺内 肵 可道 也言之配也毛傳 葬之意謂官 中 所

君 砚 也

有 次 可 世 诃 モ伸 詳也言之長也 裹。除 世 中帯之言 E 長惡長 木 可 詳

> 七 毛傳原原石也 火不 可 也 鄭 笅 傳 抽 循 東 illi 夫 也所 ب 4 TI 孝之言不 讀也言之辱也 可讀

**牆有灰三章。章六** 何。

未處不義腳人刺之賦 相 品。 侧) 葡 者指 霍

尗

而言之也 既處 不義則 111 餦 1 恥 從 Ē. 炉 い。亦慶

和凡 刺無禮 世 俗文 11: 其奉

聘命。叔

豹

典之食

不敬為歌

相

凬

Ė,

而

刺

Æ

位

無聽儀也

Æ. 车

為間

相見有皮人而無儀毛

傳 排 蒯 机

献 篪

书 相難 #

之居偷食有得。 林さ 何為那笺人 行鄭雙後 不知康 111 威 有 僟 亦 威 嫥. 1/2 儀 人 视 鼠 B 無 威 有 贵个友無 儀者 皮 雞 同 朴 20

相 目。 有 為 ĵij m 觀 無山 伏行 無止 毛的 110 削 1 難 炶 肵 ìt. Ĭ 無 息 禮節也 郭 後儿 而

遄 毛 過 浃

間

傳體

體

也

人

m

澗

而

無

胡

124 旬

經 66-302

前聽主傳及長文一而無乃原養兵車六等擊也也數策伯君子字也然英禁言賢也伯也就受為 伯今場分。邦之然今王傳 **有冰能道為客毛傳通主也** 此詩 三未以 **聚乃言夫之平日** 謂 僔 己而 有為 馬鄭雯衛宣公之時蔡人衛人 也 ·言之乃知之東者由郡之術也衛在郡東· 一一一一八百又强自倩度以東或為東 伯 為王前 弘其夫旨執此役今囚思念而及之 國之勇士能用面兵者以衛王官出 東首如飛達モ 也執及為王前顕者不是今方執及為王首 伐之。那柏 為衛詩故於之東之說。不得其 時也言君子行役為王前 Mª. **驅** 外 被 家 人 思 之 。 柏舟所謂、数獨康未 也指矛也背以 所謂 衛郎 Дp 此 ·注彼之怒是, 武勇亦思念之至 伯州 人從 R 伯 陳 不 19 也場武狼 11 聖達 尺為差。 札 復 無容飾豈 從王 解 La 出 **然其** 퓀 則 矣。 不得已因 伐鄭 而不 火工 也 初 也。都 兵以 不明 ち 周

言其雨其雨而果果然日 顧念也我念思伯心不能已如 鄭笑爱以生失恐將危身。欲忘之願言思伯使我心 考察在澗碩人之鬼。毛們 序考察刺莊公也不能稱先公之業使賢者 鄭箋碩夫 性那人美其君子不任亂 能絕 明復不來願言思伯出心首疾毛傳出 角·茄灰。 詩編家 毛傳作病也 得設立言樹之其毛傳義草令人 處亦養窮猶終 無問矣。積龍孔帶子記 **兵歪京師** 而者然尚 有 洏 也我憂思以生首疾。 **集四于世期**未 鄭而乃言之東 开說未安 四章章四句 虚乏之色獨 机 果在京言之事不如傳記 葙 冇 B 窮處成 千世 行伐鄭。則 恐枝 淋 1 **船言永矢弗談** T, 計 孔子曰。于改 郯 在 考成祭祭 **那.赋效集于** 出 **| 放誠亂** 干此 布. 人心 衑 猶 我 何。孔 ٤ 澗 皆敬 1 為董 忘憂非 ガ。新 者 也 那 凘 矣即 祭兒遯世 日見 無可 俏 合っ陸 鄭笺源 形 įĮ, 厭 其の强 肵 1 貌大 今 夾 退而 木 水 遯 好し が出っ解 变 口味 鄭美 俏 寐 世 堂 人 門。沈 E Ľ 也 Ĺ 籍 而 從 而 之 所。以 淵

**欠普該店也** 在 阊 獨 来党而 倀 Į. 長 É 誓以 4

君之惡志在窮處故云然。 んれき 獨無孫歌永矢弗過鄭隻非過者。不 阿碩人之過毛傳曲茂 [3] in. 大 貌 復入 君 篓

万祭在陸 領人之 ŧ 件 柚. 淮 馬 外汽 帕 心仍然

考察三章。草四何題技鄭解弗 毛傳無所 华語 歲非過弗 鄭笺不復告君以

熟君之意恐非賢名意也不 如 ----朱 Ħ. **考**製

要物為也以草精湯貯御為止。 不成子曰見苞直之 融行 為湖以草

木瓜美齊桓公也衛因有秋人之敗出處于 桓公救而封之道之車馬器服馬衛人思之欲厚

報之而作是詩也

我以木爪。報之以愛居。 非也我非敢以愛瑪為 **项玉之美者。那佩玉名匪報也承以為好也** 報木號 Z 瓜。林 息微 木 令 也可 乔長以 毛傳

為玩好結己國之恩

木桃報之以瓊爾王傅瓊痛美王雕報也衣

**芝以果實和遺者** 水瓜 充蘭刺惠公也騎而無禮人夫刺之 語来有以見其為術思報齊也。 孫鄉人 章章四何恩技毛引孔龍 必包直 利之賦光蘭 光尚書 日 厥 語 包 刀 東北北 槁

工艺 為傳

玩。

如為東 以禮。 **巻之三** 風風間有才能而略慢

循順 能質不 無知以 鵬所以 喻勿释之君任用大臣乃能成其政童子佩觽之傳 晚鄉美元蘭柔那恒蔓延下地有所依移則起,與者光關之支,毛傳與也尤蘭草也君子之德常柔問温 觾 解結成人之風也人沿治成人之事雖重子 以 騎慢人也鄭箋此切雅之君。雖 早成其德雕則佩騰能不我知 如我眾臣之所知為也惠公 然垂其神帶情悸然有 刺容今遂今亚带悸今野寒客樣 師皮 É 毛傳 似態 調有 與其才 不 1 能 剛 自 觀。

謂

Ĭī

以為好

投我以木李。 現玖。 王

也毛傳

孔子日香于木瓜

見苞宜之

膧

彷 也

柚

丁大臣但

習成後

公以

水水

瑞 也言忠公 佩 夲 IJ 崩 桶 璊 戊 垂 紳 剻

則俱輕鄭養課之言省所 我比巨傳中,和也鄭菱此君雖 有節度然其德不 也童 子佩韘毛傳 以 服. 聖谷手指雖 佩 報與 决 ¥ 則

能實不 我象臣 之所押罚容今遂今運

**光**關二章章六句。

傅因亂民貧君子傷之既有狐子曰 有 刺時也帶之男女失時丧其死 殺禮而多長會男女之無夫家者所 見惻隱之

有人民也鄭養育生長也 本之三明人

母孫心之憂矣二子無家毛傳之子。無室家者在下 殺緩在彼洪梁老傳典 也 級級 Νċ 行貌唇絕

jii) 夏是了 彼洪城毛傳属於 無哀無為作家者数與為室家 Ψſ 馬之旁心之憂矣

阿裳所

放配

本也與美之子。是子也。如婦人丧其她

1 所以 東衣。

洪

毛

之循

Į Jak

نار

周

後

H

以

乱號

凹 版 何

衣

然睚來貿絲 **是我刺時也宣公之時禮義消亡淫風大行 費其犯稱故序其事以風焉美及正刺淫佚也** 別遂相奔誘華落色衰復相棄背或乃因而 但來就我 非意 幣者所以質買物也 而見棄雕人 即我談鄭笺照非即就也此民 資絲毛作取民 從與我謀為宣家也送干涉其至二 裥 也非 之脈 季春始蠶孟夏南 1]2. 91 氓 **者。敦厚** 

之

自惟

怒秋以為期毛傳將原也鄭塞将。请也 龍巴巴乃送之沙洪水至此 我以 毛傳丘一成為類丘鄭笺子 **微過子之期子無善熱米告期** 本之三月 無尺煤毛價 **场丘定室家之** 您過也那 民欲為近 **有之谋** 

請子 無怒秋以與了 Æ, 期

I 典尺 (達復) 沙 關毛傳 秋為期 故 助至 境毀也後 故登 毀垣鄉其所 開君子 比 云此 肵 近

觤 美用 關 نان 專 者怨必深。 毛傳言 ¥ 既見 冇 復閣献祭 一心平

則

者男子之通

具在後之 少数中男 10年 通和除至於婦人無外飛維以貞信為 前之亦以 子遊作此 然以下は 以外行列 無與上 就女 縣無內外之職言其 見此婦人告之 Ŋ 領女子嫁不以聽此非職之樂士之就会猶可說此 傷聽義鄭送桑之木落網其時 皆志故答之 **淅車帷裳**毛傳 桑之落矣其黄而贤行我祖嗣三歲食貧洪水湯湯 女之耽為不可說也都強說解也一有百行可 賢者利此婦人見誘故于完而成之的以 妈也食桑葚通用 祭之未落其葉沃若干嗟場分無食桑其。于嗟女父 已有,往也我自是往之女家女家之穀食己。三歲 題 毛傳所財遷能也 鄭箋泰之浴矣謂其 日上青日 此·毛傳来女功之所起沃若猶沃沃然楊為 FI 老之主出風 日我上 签, 龍, 毛 徑以女車來迎我我以所 **順壓也污湯水盛犯。惟裳婦人之車** 酢 皆古又誘定之以爾車來以我 洏 鄭箋女女復關也信其一年 扑之體鄭箋留·女也復期既 時季秋也復開以此時車來 傷其性既樂也 女筮女宜為室 家矣兆卦之 11 秋山 於是時團之 Ú 女與士儿則 非 有 胙 財運 食器 以

所以為

貧矣言此者可

し之悔不以女会貧故也情義重容

波深水至洲車

重然紛月

此難

而往又明

有似是女 注為長班 御室方を 亦及自 專 言既遂矣至于恭矣命沒言我 di 也信誓以旦然鄭笺我為童女未符結髮髮然之時 宴言笑是是信誓日日一毛傳 總角結髮也更要和柔 老老平、汝友薄乳使我 及爾偕老老使我您鄭慧及與也我飲 其矣矣,毛傳,匠理然笑,鄭雯,兄弟在家不知我之見 箋無有 以婦事見 三歲為婦雅室勞矣鄭笺 無終則身自 毛傳憶傷也 除養若其知之則既係然笑我靜言思之躬自悼奏 矣謂三歲之後見過茂應乃至見酷暴見第不 日前新家 木 七 年 回 風 'n Ŋ. 其德毛傳 於 自拱持令君子放恣心意曾即所拘制總為之 女故無差武而復開之行有二意 我言笑要晏然而 於女女也不爽士武其行毛傳奏 坡也鄭笺作讀為 **数誠不思其及那選及復也令老而** 朝者常早起夜以非一朝然言 用苦有舅好日婦風與夜雅靡有朝矣鄭 核中也 泉像 鄭箋麗安躬身也我安思君子之遇 **怨也淇則有岸關則** 和柔我其以 唯一准也言其與陽皆有 靡無也無居 也逐猶久 信 差 士也 暫旦旦耳言 與女俱至 主 ヒ亦不 也我 也 之勞一 有泮毛 网域。 鄭美 使我 舴 知呼 Œ 死

肾不 念 獀 其 前言 **反是不思亦已焉哉** 鄭笺し 爲

用不可 奈 何死 生 自决之群。

鼠是鄉 **张**六章章十句 風除六 福計衛 恩按以上八篇。 腻 义 肿 肽 £ 又多乐 詩 木 ıŁ 徘 堷 詩銷 炎

無序。不如傳 之爲明 常矣。

衛考補衛 園名。姬姓候除武 E 以 封 康权 测

大師者則 郁衛三 管 ١. N 共君有其地乃有其故乃 机共物為 神詩雅叔名鄉共和之後。米林管雅以 也 剕 候管. 权 此 小师徒 : J. 前 陕、 T 於大師者以及君明其 权和 则、陳、人

腳詩

有其

計

世

智雅

Ľ

雄 除便 柳果 阢 為你不可 C 地速以即脚之詩併為衛地速以即脚之詩矣意可以御 可以 無地鄘之詩矣豊可 奉北三國 K 柳の柳の開 路 森

未 X 之先其 地 非衛 地 ¥ 所 有 之詩不可

学旗毛木所

標雖有

Ξ

Ţ ij. 1. IJ 為衛詩末見其為那 1i. 1115 鄉衛 稍 詩也無所 之名。西考其

挽い 邶.. 考定其の水が脚光 北為都詩也以下本典養與泉水 以三周之 竹竿附

之前

IJ

梢

名

分

故

見光

-<del>]</del>-

脒

福

水

櫛

羅弁総

佛是短級樓之死

名、則、 初、 Ļ 业 故 玄、 之大可 衛、 **求煮且** 可以 矣、 一非姜 安, 刑 七時巴 fit ! 標

周

君 久無 那地 矣何以 13 月諸為 又為 排詩

之 時。已久無鄰君、久無鄰地 突何以 柘 业 之稿

**今**由 為腳 傳文一波 詩是皆說之不可 請之罪罪并 解者蓝疑於中已 # 於 椭 條头 有年所。 州青

天不自党其心之曠神之怡 ₺.

傳術世子餘木立而卒。共姜背以守志 城·

世子餘者。衛監候之長子武公兄也謹其伯其義 其要齊女也婦人從夫益放日其美考 **杨**身

档子未立 而卒則 卷七丰圆原 其伯固卒於歷矣之 前是

未常見般而武公無墓私之惡也。

**屋柏舟共姜自普也俯世子共伯登死共** 

母欲奪而嫁之誓而弗許故作是詩以絕之亦等 共 伯僖戾之世子。

**业數箋兩** ŧ 柏舟在 傳見兩起之犯聖者髮正得了事父母之節係 猶婦人之在 夫家是其常處髡彼兩髦實雜我 **髦之人謂共伯** 彼中河毛停與也 也實是我之匹 4 河河中野業者在 放我

切。東日孫、王日孫不日磨。道其學而成也聽其規康正君子。如切如嗟如琢如磨,毛傳匪,文章貌。治骨日 **光彼柏舟在彼河側見彼兩皇實維我特毛傳持。** 我天朝父也 聯彼洪與綠竹猗猗[王傳]典也,見,限,禄。王努也,然 也之外矢靡思毛傳馬。邪也母也 强與美武 公之德也有文意又能聽其規 瑟於莊稅們寬大也 也術術美蘇親武公貨美德盛有康叔之餘烈有 **詩而言盛德至慈悲其源**和雅俊之子測傳以為好 佛武公好學明德國人美之賦洪與 積記武 公名 宣者也有匪君子終不可 日修如玉石之見 左右箭首傳為最確若居 目 柏舟二章章七句思技 防放能入相于周美而作是詩也。 老七三川風 环婚也 ル が ルシ 有所な 學明德哲子大學引此 詩明是衛詩而世次又 青. 茂 盛 貌, 有 匪 君 子, 克 議会毛傳 護志也。 瑟少們分。林多里公王 明德赫赫 天只不諒人只。 首殊莫能 俄农

> 于玉填諸侯以石。升、皮光所以會髮鄭雙會謂升之 缝中。飾之以玉樂樂而處收以星也天子之朝服皮 升。以日 視朝。瑟兮佩兮。赫兮咺兮有匪君子。終不可 如 星毛傳充丁 謂之填 孫 莹美石也天

天雕它毛俱矢誓靡無之至 也至已

之死

信 無

出

好也天只不該人只再傳該信也母也天也尚不信

**塘彼洪與綠竹如舊毛傳管。積也有** 全毛神鬼能容泉。複暖也,五較。卵士之車,鄭笺梅冬 則歐端不為虐矣鄭美君 時に大地舎、書戲謝今·不為店今毛傳夏殺以人 亦琢磨四者亦道其學正成也完今韓今為種職 如主如野屯俱金錫銀石其主幹性有號 本之三川 子之德有 : 匪君 張 有

於此而時戲號

淇與三章。章九句。

傳武公好賢樂善因人美之賦

戶干施美好善也衛文公臣子多好善賢 子子干施在後之郊毛傳了子、干能之親、注施於平 香道也 鄭笺賢者。府處上也。 樂岩以

首大夫之解也沒衛邑古者有大功世其官是郊外 有趣此花來王後之郊卿大夫好善也張終 鄭雙周 禮孤卿建捐。大夫建物首皆注雜焉。時

以素絲靴 大未建旄而 既說此 姝者子。何以界之[毛傳]姚順貌見子也|鄭笺時賢者 北 四 之毛 旌旗之旒粮或以 卿 天 傳 組. 夫有忠順之德又欲以善 之法 來又識其乗善馬四之者見之數也彼 肵 以 徘 絥 114 馬也 維持之後郊之賢者。既識 組 世 總靴 鄭笺素緑者。以為 於 道與之心誠 文が 卿

獨厚之 至。

問禮州里建藏。謂州長之屬素綠組之良馬五之 子子干旗在後之都,上門為作日 提及以素然而成組也緊馬五瓣那隻以素級種徒 卷之三 四周 施丁品 E

聖於旌旗以為之稀五之者亦謂 五見之也彼妹

何以子之。

屬 嚴著也六 之者亦謂六見之也彼妹者子。何以告 祝之良馬六之王傅祝織也四馬六 整鄭箋 祝當作 **孑孑干旌在浚之** ~城毛伊 折 羽為姓城都城也

手如柔英毛

俥

如夷之

新

生膚如

如 脂 正大

外軍夫日

莊

姜粽

貌既美兄

便衛莊 美之益美 公娶于齊國人美之 碩人也因非公後有嬖人之事。不答此 赋碩人测花 姜初

亦

1

[4]

之之請果是未

穩

譒

言莊

始

來更

L

衣

服

F

衛

jjć

四

碩 而 **峇終以** 閉 莊姜也莊公惑于嬖妾仗縣上 無子國人問而憂之

術人所 衛莊公要于齊東官得臣之妹日莊姜美而 為城 八項人也。

盛而尊 共 頠 衣 則 錦褧太毛傳順長 文衣 也大人德

長麗俊 好. 領所然聚律 順然聚禪也國君夫人程衣而於今衣錦衣加聚禮鄭雙碩大也言莊姜儀表

錦者。在金 侯之是東宫之妹那侯之妙禪公維松臣 之所服也尚之以禪衣。為其文之太若亦

傳東官亦 [:]

太子也女子後生 

私一郎箋陳此者。言 本と

妹妻之好 

**戦白馬** 傳統原 胡娟婧也 41 如 蝌 瓠 鄭隻此章說莊姜答號之美。所室 游 縣 毛伸 有頭也 蜡鄉 巧笑情分毛傳情好口 蛛首蛾眉毛性蛛首 蝴縣 輔 新廣而 方 美目附公王佛 也 商如 一親孝 鄭俊 外年、

碩人敖敖 也說當 作 說于農外,毛傳放放長親,鄭等,敖教,循 體春 秋 蘇讀皆 7 一門水 服日概令 Ìδ

經 66-309

路寢夫人 朱纆 不答。大夫風退無使沿然毛傳大夫未退若聽 程羽飾車 以君夫人 始來時衛 **顺乘是** 市 鐮 鉄雅 諸大 聽内 [ly 弗蔽也 新為妃 汗。且以為**然姚熊盛** 以入君之朝皆用嫡 大朝 事於 菲 以 鄭笺此又言莊 親冤親親之故 朝七 jE. 夕光。皆早退。無 震大夫退然後罷鄭隻莊夢 华 號 壯 美 夫人之正 也 翟 豼 使 Á 穐 帲 君之勞倦者 車 近 餙 郊。既正 也 大 禮 君 朝林 今而

水洋洋北 龙之水 流活 不之主用 中、鱧。 活施思減減血的發發腹夷 鯉 71 也 原 消。 鮪 i 飶 盛大也 也發 發盛 涉 观,灰屋 相流

下朝衣為

朮 葵就也拐揭長 也孽孽盛 壮貌。 禮儀之備而君何為不答夫人。 養康姜開 妊娠。 饒度士齊大 此章言亦 地 廣 夫送女者。胡 饒。士女伎

好

碩人 之者。意在 嬩 、四章 説 章七句愚按詳詩篇中 詩 殊 外更自 合然左傳已有無 可思不 似 Ŀ 干 于 之 止 語 有 稱美者 則 肵 赇 其味 謂閃 賛

秋 傅 E 莊 (生州) 姜無 子其 奸。 / 嫦戴 婚生 桓

後也。

為巴 禁雅姜惡之此 干。 宏 Ŧ. 稷而 州 詩 17 非 族 乃姜 鸌 媚 ķ Pji 之子 之 私矣 ÉI 也有 作也言 憂之則 rhi 好 比 翔 外班 莊

鄭俊 业 綠當為豫故 人。齊女姓姜氏妥上偕 姜傷已也妾上借。夫人失位。 作 存 輎 作 煮 綠字之該也引美 淵 丛 子州 丽 作是 mJ.

絲今衣分。綠衣黃裏毛傳 綠艺衣兮 想。想要 祝 者言禄法自有 州 吁 典. 體制也諸 也然間 色。其 夫 人 JE 八祭服 É 鄭

貴族之等限之物衣黃展衣白禄衣黑皆以 上展水次之環水次之次之省泉安亦 卷之三田風 素 紗 為

綠兮衣分縣衣黃裳毛傳上 心 裹个樣衣及 之服不殊衣裳上 之憂矣。均維 以黃為裏非 其已 下同色本本 毛傳及 其禮 E 鄉 黑而 衣。 下 制也放以 欲 11 裳 北 日寒鄭笺婦人 黄 钶 **骱妾上** 胪 新 能 止也 嫡

女上 綠兮綠兮女所 之禮心之愛矣易維其正鄭笺云之言忘 先染絲後製太。皆女之所治 治分毛傳線末也級。本也鄭笺女女女 為也而 顺 女

输 於 亂 娇 辯 妾之禮責以 思古人 本末之行。禮大夫 ij

經 66-310

過也 鄭笺古 人謂 制 旜 者我 思 此 人 定 剪 平 便 人

稀兮裕兮。凄其以風毛傳度 過差之行心善之也 寒風 也。 郭 称。所

傳,古之君子實得我之心也都簽古之 當暑今以待寒、險其 失所也我思古人 質複我心 制體者

使失婦有道妻妾貴 ,贱各有次序。

綠衣四章章四句 16 叮其成平。對 而势之也今詩傳云莊姜憂 **以使開以德和** 恩族左傳公問 jţ 7. 開 ·J· 州 深 以 叮之好兵而 亂 仲 以亂猶 日

學家 秦老王 因果中恰有治然之句正順相合。

班姜見怒於此賦終風

**尼終風衛莊姜傷巴也遭州吁之暴見侮慢不** 

鄭笺正循止 也

終風且暴,随我則笑王得頭也 也笑你之也都變既竟日風矣而又暴疾。與者喻州 終 0 風 為終

在莊姜之為。視莊姜則及笑之是無敬心之甚龍浪門之為不善如終風之無休止。而其間又有甚惡其 笑做毛傳言 戲 能不 被中心是傷 鄭笺 悼.

是然而已不能得而 1

īli 傳言 脖 1

> 悠悠然。 心 事に。巴亦 兄其戲 也。 **謔 英往莫來悠悠我思**毛傳 得 미 也有 以母 道他加之鄭茂我想 順 心 然 後 可 別 1 來 無. 至. 其. -f-浝 刻 道以來 不飲

終風且愛不日有睫毛傳陰而風 El 腹鄭笺有又也

既竟日風。且復贖不見日矣而 义膧者。给州 闇

**丛也籍言則雅願言則喧毛**傳 思也賣當為不敢嚏咳之嚏我其憂悼 思我心如是我則魔也今然人魔云人道 慶路 也飲養 ilii 我此 才. 能 扩 我願

追師也

**<sup>垃</sup>班其於 毛傳** 如常陰腫 **睫然**。 他他其電毛傳暴

震靁之群 鄭箋懷安也女思我 虺 女思我心如是我則安也。

之緊則心若以遂以笑龍往 終風四章章四句愚按毛鄭見序 來之 母. -}-, 何 则, 不倫矣且厚云 元、州 州門海 等以言夫婦之 İ 州 公龍騎の一歩の þ-f 州の北。

111 八君柜 亚 解為 得

加。

云見

臣日月衛莊姜傷已也遭州吁之難傷已不見答手 雙電循 自也君之行 **達其初時初能有定學不能順毛** 我之意見其所以不能定完也 日居月諸 人是人也問班公也其 万如之人分逝不古處臣傳遊走方故 如之人分遊不相好 П, 以接及我看不以相 騎士 名完 莊 險國君與夫人也當同德齊意 11. 以至田窮之詩也 含而 亦 桓 下上是目毛問日夏也外箋覆循照临 也几 葪 Ŧ. 丛 老七三 了 1 元 毛傳品 左巴傳一 上毛傳 11 11. 觥 子於意尊宜 故 船 所別歸。皆大歸 ĨL. 如是何能有 并 隱 所以 関尿 旃 好之恩情甚于 毛傳不及我 丽 焦 火 絀  $\mathbf{H}$ jħ 24 Rij 姼 -j· # 州 始月盛特 年 及 沤 P.T. 私 [6] 1. II位乃 赤及 之。循 也 ŀ 肵 Ŧ 州 北不 州 以治 也 IJ. 定飛野不 吓 机 M 奔宋。 齊 叶自 j.i 已轉也 相 何定。此 视 也那签之 Z 好。 國老常 以 前 公子萬 洲发 做 夫 朱 也。 植 之十 机 人 顧念 鄭箋 少り ŧ 淇

系於也,父分母并我言己尊之如父,又親之如母,乃日居月諸東方自出父今母兮,高我不在,鄭燮高養 使是無良可忘也 胡能有定便也可忘鄭箋君子行如此, 百無良毛傳竟嚴良。善也無善恩意之聲節 反善過我不終也胡能有定報我不述毛 傳 11 他具羽 傳戴妈昂于陳准姜贈之于楚賦蔗燕鏡龍載篇。為 鄭箋不述 **尤典歸** 君明是言な 蘇熱衛莊姜送歸安也鄉後莊養無子。 生活名完莊 陳國之女。桓公之生母也州午既 似。 郭笺差池共我開張行 飛光池 放业 春之說為近不平者。 不 州 於是大疏莊姜遠送之干野作 循禮 美師齊戴妈歸陳 其羽 毛傳燕燕兒也蘇之干飛必差 美以為已子莊 公親完立。而 也 飛ぬりの飛歩序 于野飞的之后去者也 · 允。遭 其尾翼與戴 il. 訓 弑 7. 7 榧 如之 Ż 何 弒 4 身 陳 狮 能 詩見出志 妈将属 逐 及父母 Ŧ 州 并其二 且 有 女 八戴旗 : 所定 我也 循机 件殺

歸歸宗 已情瞭望弗及泣涕 鄭雙頭頭與戴妈將歸出 禮送迎不出門今我送是 燕燕于飛頡之旗之毛傳飛而上 也遠送 過 鄭笺將亦送也瞻 心 如雨。 - ] 於 也如 舌乃至 入前却 外 "望弗及作立以泣。 视 于野者。行已 日 曰 韻 Fj. 扎 飛 鄭俊婦人之 iiii 7: FI

之毛傳將行也 行立人 立

飛

袻

7.

有大

燕燕于飛下上其音七傳飛 下音鄭笺下上其音與戴與將歸言語感激聲 小之子于歸遠送于南王傳陈在 同诗编录 老之三因且 丽 Ŀ 術前 F <u>}</u> 里 音 瞻望弗及守

仲氏 任只其心塞淵尾僧仲 戴蜗宇也 任人 咚

深 11: 恤 鄭隻在者以思相親信也周禮六行孝友睦 終温且惠淑慎其身毛傳惠順也鄭笺湯謂

思先君莊公之故故將歸 取善也先君之思以品寡人王傳場 猶勘勉寡 勉 人 地鄭 IJ 醯

> Si. 一、文庫 以北本

鄭

**7**F.

角隱

Ш

4.

代事。春秋傳日,宋殤公云云至衛人

學鼓其鐘蹦躍用兵毛傳鐘然擊

用兵

北鄭笑,此用兵謂治

兵腈

一國城灣

我獨南

聲

使來

背獅

毛傳清衛色也

鄭笺此言年人

擅 士 波

劳苦

也或 役土

1

修

狸

ill

城

fill

我

衕

飵

從

伟

前

行

莊姜自 調也。

四章章六句恩按 以上 莊姜之詩皆 列之碩

人以 後。益自 之倫 初嫁以至失龍遭礼宠以見逐太歸 次 # 井 加 此與 £ 本釦 出者銄

> 别 矣。

**曾州吁來龍于諸侯使公孫文仲師** 師及 宋公陳矣

幣人恭人伐鄭衛人怨之,賦擊鼓領蔵,公孫文仲 鄭鄭 衛大夫。春秋傅曰。宋楊公之即 人欲納之及衛州 **严或**解 位 修先君之怨于 也公子馬 日。君 岩代 出海 鄭

以 而求龍干諸 除 君怨君為主赦邑以賦與陳蔡從則衛國 侯以和 其民。使告干宋

蔡人 試良復 願 也宋 術 伐 許之于是陳蔡方陸干衛故宋公陳 鄭敗鄭徒兵。取 伐鄭、園其東門五日 其禾而還。此 而還秋暈 詩葢衛 胂 師

之從軍者與其家人散别之詞。 卷之一四州

序擊鼓怨州吁也術

州

吁用兵暴亂使公孫文仲

禮也鄭笺将者將

而平陳與宋。國人怨其勇而無

兵以伐鄭也平成也料

伐

鄭先告陳

娸

米

以

成 Ħ

伐鄭是也。伐

茶

薊

經66-313

大き情老モ 以此是關 日期消是 長校 本為 **全校協宜** 左伸 選叔 與子成

爱居爱處爱夜其馬,毛僧 敝邑以赋 陳於 從孫子仲。平陳與宋 林鄭美生於也本不堪者及古 子,於何良其馬馬干以水之干林之下,毛傳 及於也不還問死也傷也病也今于 抻 不 和鄭笺 作字也平陳干宋間便告宋 然鄭笺以前與 得歸豫憂之 與陳蔡從不我以 卷之王图用 也 毛傳 城 我南 孫子 有 歸憂心有性毛傳憂心 不還 他謂 行不 其馬 者有 琞 崩 丛 者當于山 何居 孫 7: 我 歸 ţţ. 日。君為主 文 乎,于何 期兵內 ΪÉ 仲 山水 也平

死生契陽與子成說毛傳契周勤苦也說 從軍之士與其伍約死也生也相與處勤若之也我 之下,甲行必依山林。求其故處近得之。 **建** 七七九度幾 安 必阻 公,不我活分 傳作俱也鄭笺先 拥 說愛之恩志在 俱 Ť ( 兇於 無衆 安忍 毛側不 難 無 其 相 親衆 脚我 存救 手與之 叛 生 也就子之手。與子 親職軍 胙 約 也別答 誓示信 数 士 州 中で 北

彩、雅

散

相

遠

被

吁嗟

獎之間含女不與

妆活。傷

送削

今毛傳

涧

遠信極

胁 我

郭 相

笺嗅北

Ŗ,

紙用 親占新江 尤势

若

Ż

棄約不 但衛宣公納役之妻因人惡之賦親臺領說 最高 于齊開其美題築 **電班公庭電衛人** 正是追 擊鼓五章章四 得 輿 节傷念不 之。求之林 我 相 親 何 信 下等話乃獨 殺州 能為別 親 亦 臺 偒 吽 F 艺 前立之,生子 m 上 闹 以•典 要さず 後、宋 仪長 也末二 • 訣 菹 M 别

宇徽改為 宁王 書 明 鶴少者是 那個八萬 拔下為不 古著作仙 施以從且 友 段之妻齊 女來嫁於 姚之求 遊除不於 毛角 新臺有酒河水洗流。 網 之雕放 得 常汗徒及 既毛傳燕。安。佐順 筵除不 不 鴻 IJĺ 能俯者 燕湖宜 于河上 雅之毛伸言 七件 公也 衛其 也變除不能俯在那隻所善也 而為沒昏之行熟城之求遊除 也。 参報 心本 酒高峻 虁 师。 也鄭美一珍。當 得。 求 μ 侧 柔常觀 燕婉之人。謂似 流 所。 漁干 作 人 顔 鄭 膜 地 腰落 後次次

经 66-314

新餐有批河水漏漏

无何此,新

Ŋ

稅

δij

湖北

便水

**尼新臺刺脩宜公也納仮之妻作新臺于** 

河上而

為後

公

ű

之

IJ

大人是為宣養

之國人惡之而作是詩也鄭菱俊宜生之世五

國風

냁

世子 瓜網 而得宣公燕婉 者 冝. 得 成施而录下 魚鴻 75 之求得此成施毛傳成 鳥 人以色成不能仰也。 也 亥 봶 馬 捕 齊 女 以 禮來求 施 亦 能

危迷

往

如

來

舟

丽

無

肵

薄

ill

洮

然

迅

疾

而

不

碳

也

所

Æ. 願

新臺三章章四 tij

傳宣公殺 其世子攸及母弟意衛人傷之賦 子乘

**戶二子乘舟 思俊壽也衛宜公之二** 人傷而思之。作是詩也。 子。爭相為

左傳衛宣公然于夷姜生悉子局諸 有公子為之學

為宜妻與公子朔構急子。公使諸齊。使盗待諸基 **詩嫡家 冬老之三世界** 於齊而美公取之生壽及訓 周吉 于左公子。 新星

矣有無父之國則可也及行飲以酒壽子載其旌 將殺之壽子告之使行不可。且棄父之命惡用

平又殺之。 以先益殺之意子至日我之求也此何罪請殺我

仅之齊 使敗 女而| 一子乘舟洗洗其 美好奪之。生許及朔 先 行 是毛傳三去 於 人 μü 殺之壽知 朔與其 仮言 Ħ 之。以 愬仮 北方 从 于 丛 爲 公令 仮 取

之。夜日 命 我 不 八百有 ij 以 池壽傷 ſij 淮 賊 Ļ 節 殺 而先 H 往城 告仮 殺之。 使去

鄭笺順念也念我思此二六心 百思子。中心養養毛角順好也養養然憂不 **黑毛傳言二子之不遠言** 一子乘舟汎汎其逝毛門逝 郭笺假循 、社也願言思子。不 為之爱養養 湖也 我思 抑

一子乘舟二章章 凼 何

一千之莊於行

無過差有

fif

不

可而

4.

夫

念此

瑕有

假宜姜不別於禮國 人風之賦君子 作老

**是君子偕老,刺衛大人也夫人淫亂失事君** 詩編家 故陳人君之德服飾之盛至與君子借老也 本之三四風 鄭

字誤作

人耳

夫人宜公夫人惠公之母也人君小 者也或

君子偕老副并六班毛傳 位服盛服也 村 后夫人之首餚獨 能典 君 子 髮為之 俱 老。 75 Ü 秥

委佗佗 副 也。班并飾之最盛者 既笄而 如 ili 如河 飾 如今步福上館古之 所以別尊思 鄭箋那之言 麦 肵 有 縦 迹 未開委 也 加

版 万省 W IN Ü 以為飾鄭簽束 無不客河無不理 五千 絘 訓 JIV łi. 澗、可 稐 i illi П 嗣 H 爱也 礼 毛傳 虒

經 66-315

者

鄭笺子 **易子之不**淑 疾 力 服 飾 云如之何。 如 是而 毛傳 為不善之行 有子 若是何 於 醴 出 譋 如 不 莊 Z 杉。

衣也那笑 业 **麦如雲不屑電也** 今此分其之 侯伯夫人之服 毛傳統里 毛作 ΙÏ 蚍 變也如 粉混 鮮 松 丽 R 惩官美長 1. 稐 夘 王后焉 闘 羽

毛傳揚。眉 之梯也毛 際也那袋物 尊之如 傅斯塞耳也。 天落綿 上廣暫自智胡然而 夏也 不 如意 潔者不 横所 鄭俊川 11 M楠 何 天也胡然而 是為意玉之 也常五帝也何由 髮也楊且 之哲也 帝也

傳詩樹家 然女見尊敬 如 卷之主則見 天帝平。非由 衣服之盛 ¥ 類 É 之莊

:

展末者以升 差分差分其之展也家彼獨統 灰為淫野之 穀為衣裳覆也稀之靡者 徝 是鄉 祥也毛傳 為 機是 當署

客之盛服也長本字 之麼麼者。展衣見 Įij, 設心 東水 服之次發衣至白錫 倒 記 作 綿 稻 此 衣 丌 子 醴 見 君,及 Ħ.

延之服也節受

hi

紀六

)顏也已 今,那之级 伙 傳 训 II视清 也 毛傳展誠 明也 帅 楊廣楊而 也 古 美 姜 攵 有 19 颜角豐 此 媛 胚 京市送 服 湍 湄 媛 以丨 · Vi įį. 44

> 拔 云 伙

偕老三章一 章七 何 章九 何

徜 伯 無. 宣公事子 飛於宣 美國 公子 颁 (惡之賦) 也部 H 難之資 昭 们無 體。加上 領就,

宣姜者 菱也 柳 禤 具與公子 人以 為宣 Α∭ 奏鴻鵠之不 為活亂行不

如禽獸鳥

左傳惠公之即位也少。亦人 便服 俏 烝於宜 川。

時嫡家 卷之三 B K 祖夫人許雅夫人

美奔奔强强,言其居有常匹。飛則 毛傳第二 則奔 相隨之貌 **奔**鵝 则 殭 猥 然 驯 宣

君之兄 與頂 非匹楊人之無及我以為比毛傳良善也兄謂 笺 人之行 抓 一善者我 君 灰以為兄我謂

龍之殭殭鴻之亦亦 人之無良我以為君毛愈

君鄭笺小光間位姜 奔奔二章章 124

無禮符 龍山白多 人刺之城采庭思 以 此 *"*:-茶 周 兆 ii. 广 然 丌 系小 汉 1/2

清

病盗也,幽遠謂桑中之野。 在位,相竊妻妾期於幽遠政散民,流而不可止, 在位,相竊妻妾期於幽遠政散民,流而不可止, 原桑中,刺奔也,衛之公室淫亂,男女相奔,不待媒

上宮其送我則於其水之上。此思孟姜之愛厚已也與我期於桑中而要見我於其之上矣毛傳桑中上宮。所期之地其水名也鄭筆在佐有是惡行也期我乎桑中要我乎上宫。送我乎

爱永葑矣沫之東矣鄭箋莊養青云誰之思美孟庸也明我乎桑中娶我乎上宮送我乎洪之上矣。

矣。毛傳庸。姓也期我乎桑中要我乎上宮送我乎准

之上矣。

●語於篇章垂之為經光詩之代為人言以為風足懲戒者云其人自為之則聖人何乃留此失詞桑中三章章七句愚按此等詩出于刺者之已便

于淫辞,必曰自作,何哉。

刺者多矣、朱子于鹑

奔亦

E

為惠

一公

之言

以机獨

傳秋入衛,衛戴公次于漕許程姬閔之,賦載馳,續說

戴公名电許穆姬許男新臣之夫人戴 公女第也

色華陽花氏日光王制被父母次則不得歸等之

戶載,就許移夫人作也関其宗國前覆,自傷不能救戶裁也,雖因減君死不得選赴焉義重於 古故也。

又義不得故賦是詩也鄭笑滅者懿公死也君死人関衛之亡傷許之小力不能叛思歸官其父兄也衛懿公為狄所滅國人分散露於濟邑許穆夫

成宗恒公迎衛之遺民渡河處之於府邑而立戴 於位日滅露於漕邑者。謂戴公也。懿公死。國人分

男子,先生日兄。

公焉戴公與許穆夫人。俱公子

颁

杰

於

宣姜所

突战

涉礼衛大夫

来告難

許

能旋

已傳

能

旋

灰

我 Ţ

思也

灰不去 黄夷前驅及狄人戰于熒茫衛師敗 之與夫人繍衣白聽於二子。 刂 以逐衛人 狄入 狄 子块與霸莊子矢便守。日 者皆目使德 伐 衛遂從之又敗諸河初惠公之即位也 乃先之至則告守日 二人目 衛衛隊 伯烝于宜姜不 甚敗狄人囚史 獲實有發位余馬 我大史也實掌其 一所得 風 **月强之。生齊子戴公文** 獨有歌 渠孔御 以此赞風澤 不可待也夜與 Á 祭不先 與禮滅術 戦 们 利 國不 庾 丽 圃

公宋恒 有三十人益之以共脉之民為五千人。立戴 **齊及敗宋桓公逆諸河宵濟衛之遺民男友七百** 許移夫人賦散馳 老七三回 計移夫人文公為衛之多患也先適 事 公以

我 悠悠遠親 欲至于 之言 于曹 圳 驅歸店偷侯毛傳載解 清衛 清大夫叛波我心 也衛灰戴 東邑 那笺大人願 公也驅馬悠悠百至于潰毛傳 則愛毛傳草行 也事 狎 者廳 失 风 馬 E 信鄭 悠悠先 Ef

笺

因

極

·Ŀ

松引極至

也

鄭箋今

彻

矣之欲求援

既不 視 嘉善也 ダ不 我嘉不能旋濟毛傳 ŧ 傳 100 施善造技術 許 能遠衛 Λ 滤 不 · fi 业 找  $n^{k}$ 鄭笺爾女女許 欲 Jŀ. 歸市 也 儿視而 不滅我思不 人也城善 不 城我

陟彼阿丘言采其 毛傳閣閉也 盆 毛傳 篇 Ė H 闸 近蘇 Ħ 母: 1

各有行毛傳行。道也鄭笺去指多也懷思也女子 猫 至 偏高之丘果其庭者将 婦人之適異園欲 稱為 以 安宗因也女子善像 療疾 鄭笺升 Á 釆 貝

思者有道循 卷七三日 升丘采其 · 風 奎

許 人許大夫也 傳尤過 也 是乃 過之者過 泉纫裤 夫人之欲歸唁其兄。 A 在。進 取 緊之義

我行其野花儿其麥毛傳 盛長鄭箋奏花花者言未 **拟州民将** 舸 行衛之野麥花花 B 也控于大那 然

引之力助於 欲歸問之大夫君子無我有於鄭笺君子。國之於 大四之諸矣亦誰因不 山 維至 一九関 な

**煮無我有尤** 我所思之為厚也鄭 無過 我也有 句。一章四句。 · 笺爾女女來大夫君子· 也 所思不 如我所之毛門 出而

7

油飲

後于職工的沈地名和而

舎載。飲酒

略與之謀婦

聊

願心

鄭笺順川界之覧諸姬者。未嫁之女。我且

人之禮觀其志意親親之思也。

族國適

とい

經故思宿餘女子有行遠父母

道、始

• **側** 

5 H

能

有事

1

道也

爾地名鄭俊

浉

桶

**老** 

情使得 第 第 行。

歸 道

爽問地婦

我諸姑遂及伯姓毛傳父之姊妹人有出嫁之道遠於親親故禮緣

有出嫁之道遠

生.

日

1/16

义

亭

則 叉 H

姑 及

姓

親

其

類

也先

**送彼泉水。亦流于洪□傳典也泉水** 伯姊。變彼諸 所至念于衛我無日不思也所至念者謂 洪水名也鄭箋言泉水流而 伊朱桓姬閔 有懷干衛靡日不思那等懷至魔無也以 泉水。衛女思歸也嫁於諸侯父母終思歸寧而不 前衛年来之三日 得放作是詩以自見也鄭菱以自見者見已志也 旬 國君夫人。父 之夫人。亦宜姜女也 女之思歸 姬聊與之謀毛傳變好貌 衛之破也賦泉水續說桓 排 Ħ 在則歸寧没則 # 被思之至也 入此 艄 使大夫軍於兄弟 茒 始 批 諸城同 人出 城宋公 請 泉水有 然流 姬 姟 諸 飾 姓 於 Ł 姑 說 #

日相異似

我思肥泉,兹之永数王侍所出口月 既不得歸院。且欲乘車出遊以除我憂。 色故又思之獨言出遊以寫我是毛傳 思東以歸過 言.循沙隬·未開遠近 **始後** 也 出宿于下飲食于言一毛傳干。高所過 **胎牽具車**以 **在我心悠悠**毛傳須清衛已 何人何國耳義故不未,一世人們國耳義故不未,一世人們國耳義故不未,一世人自見獨序不以言問之自見獨序互相 無過差。有 鄭笺服術 閍 君相 即、植 妓 尊 破 植 妣 選 પાડુ 袻 姬 何不 剳 **臻于衛不瑕有害毛傳過** 也此二詩文意大相 卷之二四風 肽 我 M 71) 行也那隻百選車 jij 同具載脂載素還 柾 何也我 作所出、 姫之 一勝為之 還車 是、赋 也。 11 美自 疚 賦 頮 測 1华。 勈 <u>1:</u> 有 寐, Ŋ 泉水。 **衛·**表 竹竿 寫除 <u>ų</u>, 失。孩 Ŧ. 蘇聯 車言遊毛傳 郊 說 艄 也 唱,以一,和 來想 11 不、發 而逐於東來。今 世 泉 鄭笺 明、閉方 榧 所须 鄁 林 和、之。 經、血 姫 姪

詩

卷之三國

風

歪

竹

4.

お野泉水 瀬川遊二 桜北二〇

鄭笺其豈不 得魚如婦 ill 孜 儿 道 人待禮以成為室家造不爾思遠莫致之 吊 崩 君 干為宝家平。君子 疏遠 巴巴 疶

**屋竹竿。**衛

女思歸也適具國

ांग्र

不

皃

思

而

能

以

傳

本

外之情

程龍竹

**1、笔以的** 

-{;

也

犯罪

人

耐

殺

也

銷

以

者

儿

有行遠父母兄我郎笺行道也女子有道當族耳不 1 鄭笺小 源在左洪水 相與為 水有流 在 為左右而已亦以喻 L 在 毛門泉源 小 水 Ľ A 之 有嫁 不 源洪 見然女子 一於 君子

不答而遠婦

关视 水 **(** 在右。泉源在左巧笑之差佩 行 有節 度 鄭笺也不見苔 玉之難 楯 不 惡 君子。美其 毛 傳 瑳巧

観 明禮 餦 也。

洪水巡巡檜楫松舟王傅巡巡流 稅情.柏 葉似. 配得 稙 ſЫ

17. 郭 推舟 送此傷じ今不 遊思鄉 U. H 棋 相 11 闸 得 夫婦之禮駕言 水而行男女 相 遊以 然北 寫我

E 此爱惟 四章章 出 11 IĮ. 四 偂 句 逍 據 鄭笺適 此 果 固 和 而 不 見 M

泉

意不見於亦不 詂 沮 不合多此 所著自 .之直截明快也朱子 本出 姬 諸姑 师 泥之而必謂. 婦於衛 不止爾爾 Ż N 圳 與傳 朱義 裏火 為 Hi 腻 介 ·顶 矣序 序 说 而 泖 被 脏。 411 ·耳, ·自, 行说 觘 朱 刷の此 思 톘 其。邓。不。亦! 長 Ĩ 北省 與 徘

儿。不

答の如一の朱

儿

植 公之子

序河廣宋襄公母歸 公月歸丁衛 風思 ihi 不 j. **美** 枚 作 河詩 廣也

芝木 佐夫人思宋義不可往 植 公 夫人。 文公 之 扙 女生 作詩以自 公 ال 而 出 裹

祉 與一葉加之則 往。 ניוק 非為具處誰謂 草杭之毛傳 可以渡之 徐 抗渡也那隻 快也今我之不渡。直自 跋子望之 鄭笺子。我 也。

濰 我之不 벪 末 徃直 圆 遠與我 IJ. 義不往耳 跛足則 非 u 訓 以望見 以其法。 之亦 愉 近 也。今

誰 誰 謂河廣曾不容刀鄭慈 淵 宋遠齊不崇明 18 淡然終 也 不容忍亦 新 行 不 狭 終 也 朝 小 亦 船

L

郭 經 66-320

公

必有典述王尊

與仁義也鄭笺我

낐

衛有

仁美

、と道

故也

衛令不行

固

可

IJ

福

不

鳞故

计计

헮

Ħ

其多

先权後

**伯臣之命不以** 

之請臣。叔與

ſij Л

爽 以

女期迎我

君而復之可來而不

多日

1世王月

H

近而不我憂歡蹇权伯。字也好

们

1

加其

職故

也是

·關也鄭笺上氣髮則葛生

府衛

能稱也鄭雙克耳塞耳也言衛之諸臣

顏色發然如

不

笶

<del>M</del>i

丘諸族以随相連屬慶應相及如葛之蔓延

施丘之為於何疑之節於王傅典也前高後

制使伯

牧春秋傳目五矣九伯矣為

佐

衛康权之封爵獨矣今日伯旨

作時為

州

伒

施 丘

責備 作

也秋

人追逐黎侯黎炭寫于

為昏離之行女非有或中

平,何不

東來迎我君

Λı

復

之黎國在衛河今所寫

在新東以

**今伯兮。雕所與同** 

毛傳無叛患恤同也部等俗之者

抱行

如是不與諸

之臣同言其非之持其

**孤来蒙我匪車不東**毛巾

大夫

若来蒙戎以言亂

不東言不

來東也都沒刺

艄

湘 抓

Æ

形

貌蒙波

不

務

德

旄丘。 么,河 在姓 灰霞衛 **黎黎侯出奔衛衛穆公不** 續說外非 次**、** 而、 的句 夹也 刻,可 犯公名邀支公 E 秦國名。什 割 按 有 1 偷有 Ņ 潞 馳 孫成 序者 禮馬黎人惡之戰 八日在上黨重開 几 洏 10 後 完 矣 公子也恭 諸 数 篇 具奪 竹為 黎の秋

仁義何

其外也必有

以也

毛

必

以

有

功德鄭菱我

何以久

뗈

F

此手必

以所

有 傅

Ŋ

魚故也,又青衛今

能修方伯連率之職祭之臣子以責於衛也鄭笺 上氣後則萬生問節,與者。放今伯 14 施用之 相 了: 連及 . 日 叉呼叔伯 斯爾大夫 東民何以

牧

小盖彩無成功似流離也叔芳伯兮張如克耳毛傳 衰盛 那也克耳、盛飾也大夫聚然 明今尾分流雕之子。毛伸項尾少 開始而檢集終以後張鄭菱衛之諸臣,初 不老主 日 月 有尊 好之犯流離鳥 處之服而 旄 ſr.

兄塞耳無問知也人之耳難怕多 旄丘四章草四 何

戶式後黎侯萬于衛其臣前以歸 傳黎大夫物其君以歸國賦式微 **美為狄人**所 养其例 祈 寄 7 也都沒高帝

經 66-321

**蠑塘在東莫之敢指 戸蝦喇山** 衛邑也 式後式後胡不歸後君之躬胡為乎泥中。毛傳泥如美我若無若何為處此乎。臣又極谏之解。 也微君之故胡為乎中露毛傳微無也中露衛邑名 于後者也君何 立彼式後 大人之気 盛君子兒成 面 人不商也鄭箋不尚者不貞相長推 有兩十 美孟子子 公名元 襄公惡之子,穆公之皆孫也子 得而始粉歸也位置得一式後二章,章四句,思秦 朝有美色靈公之夫人南于通馬考補春秋之世 術震 公 召 子 都 于 宋 网 人 護之 行所以云莫之敢指 有扶死所謂不見子都者是也測以 胡 都皆男子。此子 都之效者并 不 本之三因 歸 不歸乎禁君留止於此之解式餐聲 毛伸式 **照詩之莫之敢指** 淫奔之女誰敢現 毛傳蝦煉。虹也 制情 点 川也 此 北 都乃宋公子。論語宋朝 詩在旄 人也其 鄭美 赋吸煉箱 鄭笺红天氣之 夫婦過 Ji. jt. 則鄭大夫公 微 後者。壁妆不 机宋公 广 後者 禮 共, 埬 衛軍 則 脚 為 Ż 北

**雨米干之** 西則主大 紅花枝用 解於物理 者恭此而 未实修置 然以言婦人生 父母兄弟鄭箋行道也 過恶之大大無信也不知命也毛的 乃如之人也、懷娇如也毛傳乃 遠兄弟父母。 為於朝鄭笺朝有升氣於两方 朝所于西崇朝其南毛傳縣升崇於 於不嫁而為淫奔之過悉惡之甚 愈惡之也。 歷奔之女。大無貞潔之信又不 笺懷思也,乃如是之人思婚姻之事乎,言其淫奔之 後無 **煅射三章。章四句思投**子 次歷歷不紊而以運公終焉, 詩矣。傅之可據如此豈 祺, 秦之三国風 而有遊人之道亦性 代水 媥 116 8 X 生而 Ī 重火 傳衛 終其 若 知婚姻當待父母 如是淫 有 詩篇 自然。女子有行 朝則雨氣應自 业 適 不行命也鄭笺 徃 **死之人也** 旦至 之道何夏 次從其 出。同 啜 而腈 食時 錯・此 世の

## 國風 **聖門傳詩嫡冢卷** 四 康 杒 赮

### £ 城

在 王城者。 豫 周 東 州 太華 Ŧ 城畿内 方之間。北 方六百 得 闸 1 陽漸 地 冀州 兆 封 城

庾 姑 武 王 作邑於鎬京謂之宗周是為西 都

成謂之王城是為東都今河南是也 攝政 Ã. 华。 冹 E 在豐微定洛邑便召 公先 召公既 相 宅 相 宅。 旣

周公徃 營成問 今洛陽是也成 <u>J</u>. *[]*; 各色遷 殷 碩

民於成 周 復 《卷之四 還 歸處西 都 M **3**. 于 **夹**腐 政 教 尤衰。十 城港

申 與 大 E 戎政宗周 嬖褒姒。生 作 殺幽王於嚴智文矣鄭 1,1000 申 后、大子 玄 各奔巾 武

王城於是王室之尊與諸侯無異其 迎安咎于 申 而立之是為平王以亂 詩 放。徙 不 居東都 復 雅

放貶之 謂之王國 己之變風

間の定こ遂 副 ゝ故 £ 雅っ共 之 類の詩 又謂 肵 者の際 以 冇 Ŧ. 風 城 者情 Á 之の介の外 平 Í. 多 也の為 以 袤 後 非っ不 B 徙 天 雕、狩 于。所。王 其の以の室

事

何

山

丽

Ţ.

陳而 先王乃 周太 孔 太 1.周太 、祖 不 Ţ, 宋 其篇 坊 大正 、校 第 IL 可 舛 考父得 **41**1 刻 H 繆 уľ 於 商 那 太 為 煩 師 十二 首 者 歸 加 犯 故

王世子室日 私其君 一直立 于、裁 7 A 遊

申矣之女。生太子室日。既都而傷之賦黍雅續說的 雕 而 王 各宫 幽 Ŧ. 龍 温宣 袋 Ī. 姒。 行。 伯 正 服。后

乃 子。安日 中 出 后而立 奔电。幽王召 卷之四 褒姒為后。 围 駅 之申矣不 展室日 與王 而 立 一代中 倂 服

以室日 日 遂立 拒 于 我 弘王於 戲戲 中。申矣又遣 兵會. 申 地 鄶 也。在 大大戎 鄭 楚之 攻鎬 間 京

伯 服 于 九 们 九。 ○鄭

春の惡 此っ槻 維 木 不o之 名の課の世 3. 以 弑の則の子 A 河 南 明の為の室 义 懷 干の首の日

見也 為大夫 切若身 们 尹伯 所 當具 įij 作 尹吉 發然者。 銷 京 ili 灭倫骨 业 後 測 妻 剧 7 初每讀是流見 間 奇

經 66-323

為

忽不覺其悲哀能切有言人之 大傷其 心能無期 心者 裂居恒不敢 加 伙 手 H 雅 Ţŧ 露而 亚美 肵 但 兄 不 以 心 能 傷 剪 心言者 歼 劃 於 4. 固止 飼

序然。機関崇周也周太天行後至于宗周·過故

官室盡為禾黍関周室之旗覆彷 是詩也就答宗問稿京也問之的 周 **徨不恐去而** 周工城 世

之東周、西王之亂 而深 周 ៕. 枞 Ŧ ilii Τ. 東遷。岐遂 風瑪 發現

彼悉離離彼稷之前毛傳後彼宗 下 列于諸矣其詩不能復 龙之四 周 从 廟宮宝 鄭笺宗

10

7

例

苗行遊靡靡中心搖搖毛傳遊行也靡 宮室毀壞。而 其地盡為禾黍我 刈 黍 離 **麂.循**遲 胩 至。雙 遲 則

15 我心 信爱無 憂鄭箋 肵 想外冬行道也 夘 骐 岩 加 我之情不 追 行 桶 如 1r 我者 Ü 也。 知 我有我

水奶多門 上 傳 悠悠遠 非任我 體言之尊而 不去。悠悠替 • 何人

我

何

久

톍

**着天**仰 翘 其 速視 言也此 7-五 之君 何 等 Ú 上

之花

彼黍難 于爱也 之德故歷道其所更見行邁靡 麓 糾 我者謂我心憂不 稷之穗毛 傳 穂秀也 知我看 詩 廣中 人 ĸ 自 謂我何求悠 如 毛傳

**多奢天**。此何 哉

麗中心如噎毛傳 壹憂不能息也如我者調我心 離彼稷之實毛傳 自 黍 離 離 見 稷 之 寬行

不知我者。謂我何求悠悠然天此何人哉 難三章章 十句

按赐字 伐电平王以 从丘 从易遍及韻壽从 周師戊电母人怨之風場之 山者有之。从石者

秦之四 **A** 叫

止之開 有之獨不得此完大的可類 明處而 有水焉乃不 看盖易之 流之水。非岩江 義 開明 问

非岩 男子 行者放 不施束薪以典徒其之子。乃居内 之從軍者放不與我成 中。則 於 義 其協

矣竭之水 以為記 俱以此義會之其說 于此一見 似 俱 可 逋

此三見。一見

7

唐一

見

于鄭

勝之水,刺平王也不撫其民而遠屯成于母家,問 人怨思焉鄭菱 怨下 王恩澤 不 行 於民而 久屯 戍

不 得歸思 共鄉 里之處者言 周 人 栺 聍 請 矣 亦 有

京 中 東 東 東 東 東 交外前等

、成馬 ] 14 ф 四在 陳 鄭 之前 迫 近 殭 於。

經 66-324

揚之水不流東新毛的典也 或作記或作已讀聲相似 **傅成守也用。妾外** 而恩澤之念不行 水至端迅 彼其是子,獨處鄉 Ŧ 袋快,安也思鄉 一室像 141 蓟 而 不能 見 之世世 里處者。故日 里不與我來守中 之國平正之風鄭美之子是 丁下民波其之子。不 ih. 侵伐。王是 K, 東新源省合 候战候战场月子選歸哉 楊激提也 以 **今亦安** 是思之言也 不成 與我 J. ŽК 政 14: 戊鬼 《教順急 安不 激拐 子!

役及

無日

何時而有來會則

鶏枝丁

禁、日之夕矣。

過鄭箋荷且也且

得

AR.

飢

 $R_q^1$ 

炭

其飢

j.

1

旬

憑按

此

與前待一

Æ,

戍 右

Il

頬

和

次到原意

貎

极下

栈

為禁措

i.

也君子于

于役不

日不月曷

其有话毛傳

信會也

鄭箋行

鄭笺 期節

役多危

難 者

我誠思之

之将使日

M

4:

從下

牧 黎

地

而

來言

畜產出

有

1 ø

-}-

行役

乃及不也

F

之夕矣羊

4

毛

伸

幣

丽

棱

E

圳

受於

<u>雨毛傳南。諸美也懷哉懷哉曷月子還歸哉</u> 新蒙 阿然之四周 M 水不流來整王俱楚木也 我得歸還見 不然之四周 之子不 提與大

思宝家一

卷之四

與我成餘尾傳計 水不流來施毛傳清草也外笺流滿柳 耐姜也 懷哉懷哉曷月子凝

楊之水三草章 者不歸室家思怨賦君子 六何。 王也君子行役無期度大夫思其

哉

危難 以風馬 不 明曷至哉如笺 至战思之甚點 何 也

子子

往

 $\Gamma$ 

鄭菱萬

也離也

于河之馬

得其間

澤以長

喻

Ī

之同姓得:王

一之思

縣縣葛藟在河之道

毛傳頭也

縣

長不絕

Ū

九族者據已

山王高

ķη

友

舠

间

11

苗來

草末 葛萬王族 母調 則然也 平王之族流散而 大異。但多言大夫一 他 人 何謂平王也言我至丁謂他人父謂 昆而王 平. 亦莫我飯莫我有。莫我 賦葛藟測 轉耳至詩之義 Ŋ 盡 合 開

為室家思成者因 ,祖 及玄孫之親 關文當是怨字各 汿 T<sub>i</sub> 他人 1

經 66-325

干 是我謂 鄭笺兄躬猶言族 孫終遠兄弟謂 他 人為已父族人尚親親之詞謂他 親 他 也。工 父 家 ŧ 於恩施 傳 兄 笫 今已遊棄 之 道 相 遠 矣

鄭美 副 他 人為已父無恩於我亦 無 順 養我

河之 次毛伸次 上也 終遠 他

及毛的王 也 叉 111 母恩調他人是亦英我 有鄭笺有識

昆 主傳是,兄也問他人是亦莫我聞鄭葵不與我 卷之四 N

縣縣葛蘭在

河之酒。

毛伸清

小

胀

開命也

章章六 何 退妆 沈 ኀ JE. 目 酊 之 流 失

所 丽 iffi K 所 昼可 小 能 知 故 11/2 族 小序云刺 ii] 加 Ьh 平 民 間 E 之不 以、睦、族。

選學廢君子 之則 说 此 篇 諸 本 謑 在

之教 徝 有法 以幸之不 率数 省 至 于移屏

鄭

風而說者

因意為浮

奔之詞非也程

千

日。但

故人 又 莫不 廵 胂 於 進 胍 學。 肵 及夫 淅 陶父兄 祉 世 駧 小 久之義所 1

> 訓 無 以 率 ル 偷 洪父 兄 肵 者趙

友 所習 栺 從時 紋 人莫不肆情廢惰自棄雖有

者 欲 强之于學亦豈能故於終 悲傷 之 П'n

學校廢也亂 111 刺學校不修焉鄭笠

鄭

鄭隻學子而俱在學校之中已留放去放隨一青青子於悠悠我心毛傳青於青領也學子一問學為校言可以校且道縣

随而 思之

嗣習也古者 耳。禮父母在。太純以青、從我不 教以詩樂湖之歌之後之 神子寧不嗣音 郷之事 奖 毛傳

續也。女曾不傳聲問我以思責其忘已。

念之时日月

青青子佩悠悠我思 毛傳佩佩玉也士

祖殺縱我不往子寧不來毛傳不 來者言不 珉而 來也

挑分達方在城關公正傳挑達在 鄭笺國亂人察學業但好登高見於城闕以候 來相 見貌栗 城 而

望為樂一月不見如三月分毛傳言禮 樂 不 可 A

而處就雙君子之學以文會友以 層面 寡 開放思之甚 友輔仁 獨 學而

章四句愚按朱子泽 奔之坐。此 最

傳序毛廓之說皆同益徵其為學校之詩

者之解 按之詩文有何

邪患水山小

傅 71 孫。 必 测 關文或作好兵士三名 日卒者之賦何艸不黃續說桓 之哉 纵事 源以 鄸 沈其語 新 J<sub>3</sub> 膊 王。 18, Ŧ.º 林 瓜

何

至

謂

兵不息視民如禽獸君子憂之故作是詩也 何草不養。 下國利尚王也四夹交侵中國背

之間将率何日 何草不黄何几 生而出 。至歲晚矣。何草而不其乎言草皆黃也于是 不行乎言常行勞苦之甚何人不將。 不行郭笺用兵不息軍族自歲始草

傳詩嫡家 經片四方。 毛傳言萬民無不從役

桑省将 何草不玄 4 何人 必去。於此時也,兵術復行,無妻日卷從役 卷之四用風 不於鄭箋玄亦黑色始春之時草牙

菱征夫。從 者特週 今則草玄至於黃黃至干玄此豈非 肋 後者也古者 术 们 歸成間之於東我征夫獨為匪民 įΉi 出 7. 滁 時所 、民手。 以厚民 、之性 鄭

没盡也鄭美本者在鬼也謂山颜之末也易何也廣

匪虎率 比戰士也哀我征夫朝夕不 曠野 毛傳児虎野飲也職空也 服

我亦也 彼幽草有梭之事。行彼周蓮 鄭箋孤草 行草止放以 JŁ 栈市替

漸漸之石。維其卒矣。山川悠遠尚其没矣毛傳

之朝於王 率 武人

何

少不肯

淅淅 楚也,舒舒 征不 維其員 征 楊舒都舒庸之獨役問士卒也 征 下國刺的王也 侵人病在外故作是詩也毛傳則

**狄泉殭而無禮義不可得而代也而川** 山石高峻鄭雙山石漸漸然高峻不可登而上 所處也其道里長處所城又勞勞廚問 受王命東 fi 皇朝矣鄭美武 卷之四周風 而征伐役人 矣山川悠遠維其勞矣工何 雅病必 人謂将率也是王也将 不 四言不可卒服。 能 者期舒 JE. 节之 荆舒使 育找 之國

開之處何時其可盡服武人東征不皇出矣,事後不 有豕白蹢 能正之令 進 Ŋ 涉水 締皆 波鄭笺然泉也豕之性能木 Ĥ 承 比 **悉涉波矣毛**傳 沙人 H 使 駿则 聘問於王。 水 H 波 路其九環疾者。今 承 漣 矣於 新也頭 刜 蹄也有人 豻 Z 又唐突難禁 雕其絹牧 雨 則

序来綠刺怨曠也。內王之時。多怨曠

鄭美

能工之令 雨使之荡 其 亡之危,敗之,故此方於不,月離于見,即海沦矣 天以言荆 正之参具守 也月 君 循 舒之 花夾土甚也武 白 飲 跻 星則 之豕 坂,明 漸亦 職不干工 正鄭雙將有人雨。後氣先見於 也 乃本 別 人東征不皇他矣鄭笺不 民 £ 土 出也承既涉波今又 醴 義 之安而 毛傳 居

> 草也五日為期六日不管毛傳 移朝采藍不盈一橋 毛傳衣蔽前

詹至也婦人五

H

謂之婚鄭笺藍

鄭箋婦人過於時

乃怨曠五

六日

看孔月

之服

云

君子將歸者我

則

冰以待

之。

但久勞又產大而為甚苦之顧、八、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、八。皆像夜後期征尤為穿繫孔 ·句俱從朱ണ為我鄭麗奉舜。 、,,,,, 114 · 何愚按序 未让 抓连 7; 役 + 肵 千. 火 疏 病 -毛傳云不 引 張子紹 11 于 石承 外。 則

Œ 用此最為明 順

傳周人從軍。室家怨之賦采張

憂思而 者。君子行役過時之所由也而刺之者 做從君子於外,非體也, 識其不 但

終 ψĠ 朝 -J: 釆絲 狈 鄭笺終王獨也易得之菜也 不 盈一彩毛的典也 Ĥ H 及 食 。終朝来之而 聤 篇整朝。

不 艡 傳為卷 怨職之深憂思不專於 夫 家件 也婦 象 大不, 维 **个曲卷其** 在训 不 ·子 美曲 風夢言歸 容飾 髮髮思之甚也 鄭笺言我也

六月之日也期至五月而歸今六月猶不至是以

之子于称言 報其号之子子 的言編之能鄭燮之子

我當從之為之樣以其往釣與我當從之為之 是子也問其為子也非往也 編的數也君子往

縄 符典

其釣維何維 今怨職官恨初行時不然。 卷之四月 枞

也此美其君子之有技藝也對必 ·維筋及鰊維筋及鰊薄言觀 得 觞 練動 者鄭笺觀

其多者耳其東雜魚乃泉多矣。 傳乃係之風。細玩其體質為風一采綠四章章四句愚按以上三 體の篇 可の背 謂の出 其っ小 所o獲 名の

F 詩文相協求有淫食而 無將大車黃鳥我行其生若 行役而訊其室家賦大車 明 言 蒯訊 飛門 闹 室同穴 絲 ìŕ 室家 亦 : 篇中 自是

爾思爾字指室家言

利周大夫也禮 **義腹延男** 

女淫奔放陳古以

经 66-328

# 刺今大夫不 能聽 男女之訟焉

巡行 程見以 聲也電光大夫之服,炎雖盛之粉生者 大車機機養衣如葵毛傳大車大夫之車。 命其出 邦风而 决訟鄭赞養亂也古者天子大夫服養見以 封五 决男女之訟則 命如子男之服乘其大車檻 是子男入為大夫者義 也天子 槛 機然服

衣之屬衣鎖而裳編皆有五色漏其青 者如 幾世不

爾思畏于不敢毛傳長子大人之政故不敢

傳詩菊家 二句者。古之欲經濟者之詞我 體與畏子大夫來聽 人卷之日 訟將罪我 N 展 故不敢 也子者稱所

当

艺

不思與女

以為

尊敬之辭

不爾思畏子不亦 大車學學毳衣如確 毛傳 哼鳴重 進 之 貌 瑞 郝

教則異室死則同允謂子不信有 殿白也生在 於 车 則 外内異死則 胂 如 春 쏋 同 H 寫 毛 也

笺穴謂塚雅 敢活 **死**乃 中也。 使夫婦之體有別令之大夫不 此 章言古之大夫聽 訟之政非但 能 然及

謂我言不信我言 大車三 一章章四句 之信如 想被此 求之則 11 IJ Ħ Īij, 也 邨. 柳 俱 其關 1, 句。及畏 征 於 、之詩、故 古 干之子

> 之. 拈 • 語意。版日之矢正見情專心 從 仁之解 師也 末章 便 是 為 生 切。 百 歲 是, 訓其 後 室、家

**得齊裹公**□ £ 周人 、耻之赋 何 彼機矣 獖 就

之結婚故可 > 公名諸 兒傅 耻 也 丛 测闕文當為上 之子。荒淫無道。周畏其强而 娶于三字。按此

王四年 所襲公妻王 平王之 八孫為莊 八天 城 表 王が水 所矣為信矣。春矣之 のかのののののののののののの。 の非公元年。書王姫

為襄公也

彼襲矣美王婚 卷之四 调雕 - 関 £ 市 下 嫁於諸

**薯其夫下王后一** 等。看 執 婦道以成

一隻下王后一張謂車 **溗脹程。物面** 横線

徐麗

也 何彼禮矣唐棣 鄭笺何 严 彼我我看乃 之華、毛傳典也 循 戎 戎 也唐

何之性也何不 之美盛曷不齊雖王 敬和 手。 J. 城之車毛牌 成做。雖。初 亃 格之葉與者 往乗車 也言其 松王 炬 嫁 變易 顏色 騂

真則已發 机

闪彼 j 機矣華如桃李。 女,文  ${\mathfrak X}$ 齊矣之子 平王之孫齊侯之 鄭笺 了.毛傳

其釣 王 **船給也那隻的者以此有求於彼何** 之為織則是善釣也以言王姬與齊矣之子。 末 姬 維何 典齊族之子。 維 伊稱齊矣之子。平王 机 佨 俱 盛 正王者 11 Z 態 孫毛傳 為之手 能 Ŀ 天下 以 善道 以條線。

> 子 、測

玩嘉

留

姓

逐恐有

月可考止 卷之 者正以其在召南 货业平下 , 如 29 風風 因其 思技此精 鉗 之孫齊矣之子 • 丁石南 14 麦 而 詩 訓平為正。 春。作秋。之 丶不 質的列、

以指文王。豈不幸强之甚 王葉賢大夫風之賦唐根則傅

旣

以

A

卉

賢

É

唐棣章遼愚核此 不爾思室是遠而干日未之思也夫何遠之有盖 **詩則所謂爾者指賢人而言之** 即論語唐棣之葉 H 其 灰石。

他則 人例 ı, 1. Ţ Мį 其義而 情 無從考入耳。朱子 毛木遂 不傳令 淮 子貢尚 論語 亦

引干責傳文則 知朱子實未及見也

傳留了賢而退隱問人嘉之賦丘中方前 Ĺ 陵 漏 揄 胨 iii IJ 蘇 Æ, 生 頳 淯 思上思

> 害精新交 类父毛斯 司子吗了

使丘

一郎受施施分 以為咒彼留子嗟將其來施施毛傳施 臣丘中有麻思賢也莊王不明賢人放逐國 **笠放逐於** 丘中有麻彼留子生 毛傳紀大大氏子 差字也立 其野 中而食麥也似不 叉 也來施施者來丘 之一完此乃問 **于嗟子國。其名字也故末** 莊王前篇於亦為莊王。 志之士背以丘室為高故問人嘉 復來我 而作是詩也鄭慧思之者思其來已得見之。 何施施之云序以為此 t f 有麥彼 袻 有麥岩具 虺 朝去治甲賤之職而有功所 73 其 ~卷之四 图 風 什食 官子園 IJ 肯 伺間獨來見已之貌 徐 人因留子之賢而 世賢彼留子國將其 鄭笑言其 來以 中面施施 如蘇了 七傳了國子葉文鄭 從政章 之說若日 章 王不 薍 於 之 麻也來食者來丘 El, Ŋ Ż 退懸而成其高 彼 贤 之操序以此為 詞也 聞之 人放 望其水從略 施難 在

有李。彼留之子。鄭燮丘中 将來食處其 襉 有 李 來食毛傳子 义仍氏之子 親巴巴丹

Ž,

言子國

Ņή

治

理所

鄭笺子

進之意

止中

思 ۶,

巴而 我美野鄉美田 17 'n, 彼 遺巴也。 出 之子。胎我佩 氏之う 攻 於思者 毛牌 厠 玖 石 ))))灰之子皮 ,次 I 者言能 扎 敎 遺

中有麻三竜章四 何 思妆 ,序言 思 野不 言賢之

各面 ij 有本矣朱子 毛鄭遂指 妼 111 欲 了: 送為 业. 以淫詩 姓 生给 何 K, 真僧 沈 穿 脂 ĵĖ 合其 13

周 (動東周之俗。似非鄭衛比也。 大抵追蹙憂傷之詞夫人淫心生干侈魔節于人之俗。治產業力工商逐升一為務。元本期以 俗治產業力工

王好讒犬夫憂之賦系勘測以 朱七中周从 采 **,**", 1 釆 特 禾 艾

141 竹 者恐其遭機故一 H 不 見如三月 加 三秋

狐

三歲也其憂之也 如 此

采寫惟讒也鄭愛桓王之時政事不 IJ Œ. 無 大小。

泉

使出 岩 則 為錢人所 設成 惟之

彼采药分一 称 也非 摊 日不見如三月公主母 化二日不 H. 於君 多懼 於歲矣即笺山 典也為所 以為

者以采剪 **黎臣以小事** 便 ili

日不見如三秋公毛的 蕭 肵 IJ 共 祭 礼。

鄭芝彼乐 點者。输大臣以大事使出 一歲分毛伸支所 以

> 箋彼采艾者喻 臣以 急事 飵 4

釆萬三章章三句

意大相類好讀之私心竊以為絕是 □周人諫之賦 無 将大車 测】 樲 此。 與南

雅。今讀傳云然大 如五 月水也。

無將大車。大夫解將小人也鄭葵月

大

夫

h

將

何

以

個

**田**、

文,

自傷與小人並

無將大車。我自歷今毛與人 北 小 人之 肵 梢

纯

我有扶進也弘適也都事者或者之所為也, 君子 也 郭

四州从

之不堪其然以豫大夫而進

舉小人適自作憂累故

悔之無思百憂我自疾今毛 小事之爱也進舉小人便 (得居) 傅成病也鄭笺 百憂者 低不 **11:** 其職 挺負

無將大車。維塵冥冥那變只具者。蔽 及已故以銀小 非為憂遊自 揙 心心 人 FI 明。本

見也猜進來小人藏傷已之功德也無思百種不出 十頭 毛門頭光也鄭菱思衆 小事以為憂使人被問

尤明 之道

無将大車維塵雅分亦変亦 分鄭養重 循界也 孫蔽也 

和 本 山小 人南王之時。小人衆多賢者與之從非反見諸害

## 東三 黃章四 14

**设置大夫**自 口正好音天夫風之賦君子問問則 我也然只即 樂只召子之云也其 子 įΰ L U

若甚美之其意則 Ħ. 不 足版目 風具 繁 'n JL 129 字,

若體合得其語意則 凡詩人之意無 不 ijſ 得矣

**虎君子陽陽関周也若子避亂相招為除住全** 身茲

繁美雜仕光符母母而已不求道 1

君子陽陽左執簧石招我由房毛傳 陽陽無所 Al

君子祿化 心也實在也的用 郁 樂寫左手持在右手 他 國君有房中之樂 學愛山

IV AX 招我 欲使我 世行 在一門 從

王-房中,俱 有官職也 在 Ħ. 樂官也我者君 樂只儿 鄭雙看 了之友自 -{ 遭亂 消 朝 不 行其 Ĺ

70

٤

君子陶陶 難也弱也 ſ, 柳 炎 衴 胸的循陽陽也野 招我由 及 毛傳 舞 竹 胸 胸。 肵 持 和 謂羽 樂

位。亦俱 6 **%** 'n, 也其樂只

也君丁

羽石丁

招我微

伙

八

從

さ

十

燕舞之

赐 二章章 四句 恐拔

疑是前 徿 姉 入 m 11

、傳序之 知、說 其,不

# 二二城竟島。

序黃鳥刺鱼王也 菱刺其 낐 陰 藲 敎

親

而

系

子.

膨

見第こ不

黃鳥黃鳥無集千穀無账我聚毛傳 典也黄

水啄栗者。除天下 室家不 Ü 其道而 和主。是 島 失其性 **室集** 

此邦之人不我有数毛傳教并也亦差不肯 剱

典我言旋言師復我那族毛符宣王之末。 天下

黃烏黃烏無集 都散死 π 相! 大 有不以聽者那卷言我復及也 于桑無家我祭此 **邦之人,不可** 

新家 卷之四周風 干 黄鳥

毛側ス

宗子也

校言歸復我請兄毛傳婦人 有 婦宗之義鄭菱

毛傳 黃烏黃烏無集于栩無家我悉此那之人不可與處 居也 言旋言 諸父毛傳諸父循諸兄

句 思 桉 朱 注. R 適果 团 四 字。 恰

**其**、 有所、 子不云背 源派 適 春 説 П M 6

非

見

傅

丽

引

之者。矣

城而 莫之恤赋我 15 其 **埜** 

刺 其 不 J۴ 嫁 娶 さ 数而

有 荒政多 淫昏之

我那家毛你高養也亦養官 我行其野藏芾其獨督如之故言就爾居毛便 故我就女居我豈其無禮來无責之也 之父婿之父相謂昏烟意我也我乃以此二父之命 不也一班等一将之蔽市如生謂仲春之昧嫁娶之儿婦 正之末男女失道以求 爾不我高復

我行其野言采其遂作州之故言就爾宿毛何遂。惡 外長乘其舊別 ılış 相忽

東也即葵送中前也亦什在時生可采也**顾不我在** 

言歸斯復毛仍後及也

我行其野言采其苗不思舊烟水爾新特毛傳當。惡 菜也新情外昏也軟羹蒿舊也亦仲春時生可來也 老之四日 主 我行其外

将之父日 姐我采蒿之时,以禮來嫁女,不思女老女

魔族。必無守勝之成不以富亦孤以異毛傳祇適也 部芝女不以機為宝家成事 之命而乘我而求女新外發特來之女。責之也不以 不足以得當也亦適以

我行其野三章章六句恩按米說亦與

自其於人道言可惡也

傳王室胤人不口 表景工 軍亂劉 生賦都之勞績說 千單子 уJ 春秋 T Ť ķ 1 五五里 宏

· 於何必是 · 計解大

國師旅並起因之以機僅活于関問室之將亡傷

庄林之

華。大夫閔時也。幽王之時。西戎東夷交侵中

作于 人于

是時千。

王城天王居于秋泉尹氏立王子朝

此詩新

消師如此

已逢之放作是詩也鄭葵師族華起者諸

矣或出

師。或出族以助距皮與夹也大夫将 師出見戊東

之侵周而関之。今當其難自傷近危方

菱陵若之華紫赤而繁與者陵若之於、除如京師也 若之華。芸其黃灰毛傳典也若陵若也将落則 炭源

其華循諸夏也成成問諸夏為諸莊華衰則黃猶諸 ----

夏之師族罹病將敗則京師 卷之四周風 抓 弱心之憂矣雜其傷

矣鄭箋傷者。問國日見侵削

· 其華青直毛傳華 落葉青青然 夢 京師以

嚴弱而王之臣當出見也。知我如此不如無生。 我我王也如王之為 諸夏為障蔽今陵若之華衰而葉見青青然除諸侯 政如 رُاز پااز 不 生也

傷逢今世之難。憂悶之其。

Ħij

巴之生不

加

我想為我

华華墳首,三屋在置毛修将毛北羊也墳大 梁也寡婦之符也件羊賣首言無是道也三是在開

育不可

鄭

**类無是道** 

栺

悇

H

巴敦求

復興不

經 66 - 333

哲之

**時**飢 少而 **若之華三章章四句** 健軍典之少無可以他之者 亂日多鄭養今者上來人人於晏早 一年,人人於晏早皆可以食一可以食鮮可以飽毛傳於日

哥之中,其去

須史也人

也不可久者常周将亡如心星之光

耀見於

角

用

M

4-

深

凌為厚薄有女化

贺:

反與也,治者。傷其君子

雕吸其泣矣 毛傳吸立

傳京師機民流而怨賦中谷。

中谷有雅閔周也夫婦口以衰遊 K

膜其乾矣毛傳典

他雅

雅也膜

於親陸草

中方前東一次卷之四四四 主 浴中生子谷中傷于水部等與者喻人名不安之世猶難 伊許嫡家 双卷之四

之生於陸自然也遇衰亂 囚 年。循 **躲之生谷屯得水** 

恩薄院其僕矣遇人之艱難矣。毛傳 将外有女化離院其数矣毛仍此別也鄰雙有女遇 年而見乘無以君子別離吸然而嘆傷已見棄其 製。亦 難 世

所以晚然而 欺者自傷題君子之窮厄

雅嘆其

修矣正傳解且彰也有女化

不淑矣夢

之謂也

敝矣毛傳係條然敢也條其獻矣遇人之 放善也若子於已不善也.

谷有推 膜其濕矣毛傳雅過水則 温鄭 笺雕之作

則 而 久而 能有 W Ł 孑 於 Ľ 之见

也。

乗巴塞平將復何與為軍家平此其有餘厚於君子 犯。吸其泣矣。何差及矣。鄭 便長弘忠於王哲超軟殺之 中谷有雜三章章六句 耶仁荀寅士吉射以晉定公伐鞅鞭入於晉陽以 夫道教晉大夫恭秋敬王二十三年於道

賦

有

鬼骸說

弘明

教教郎

趙鞅雉

喻甚弘百憂百惟百山

云者周敬王

不 振

諸侯背

灰構怨連獨而晉定公之時也較苟

寅士

詩媚家 卷之四國風 面 有死奏射世為昏鄉較以弘為當也代到而段之剛完喻 **怎雜經為之前軟婦丁晉美弘事到文公劉與吉** 

臣不免於獨其為內惟 吉射等义各排其已以 為何如者。故周人傷之若 灰王丁衰亂 而王 室之忠

序死爰関周也 傷敗君子不樂其 植 王失信 生焉鄭養不 諸侯背叛構怨連 樂其 生 躯不 **禍王師 微魔** 

**有鬼爱愛雉離丁羅** 政 有 有 朋 毛的 心之不 典也爱爱被意為 乃 鄭笺 網 為雞

經 66-334

縱 也有 成 肵 為謂軍役之事也 急者 為也鄭笺尚族幾也言我勿惟之時張幾於 有 所躁變也 我生之後逢此百怪尚 我生之初。尚無為毛

北三傳冊憂北動也外後我長人之後乃遇此軍役 之多憂今但康幾丁寐不欲見動無所樂生之甚。

造毛問造偽也我生之後逢此 有鬼爱爱雉雛于姿毛傳學覆車也我生之初尚無 百憂尚寐無望,

有鬼爱爱雉離于置。也問置沒也我生之初的無庸

無應毛伸聽問也如養百內者王構怨連獨之的。

卷之山即風

**鬼爱三章章七句想按詩傳王風篇次始于東遷** 衰亂而終以晉人殺甚弘則 天 、下無王

聖門傳許嫡冢卷之五

和斯文化

國風 齊譜

齊者。 古 少 **埠之世。爽鸠氏** 之據周 就王 伐稅對於

師 呂望於齊是謂齊太公地 方百里都營丘周公

遊制 致大平數定九歲復憂禹之轉制成王用周公之 廣大那國之境 而齊受上公之地更方五

里其封城東至于海 西至于河南至于穆俊北至于

無棣其干丁公嗣位 于王官。後五世。東公政衰荒

程息慢紀侯掛之於 制懿王使烹焉齊 四 風

作。

傳齊大夫相 公風

序東方未明刺無節也 朝庭與居無節號令不時望

壺氏不能掌其職馬鄭箋號令。 猶 召 **呼也挈壶氏**。

掌漏刻

者。

東方未明顛倒衣塞毛 氏失漏 刻之常東方未 ) 傳上 明而 以 E 為 太下 明故 E 寒鄭笺 **黎臣** 促逃師

笺1鬼從也 衣裳草匠 奉臣 之朝别色 薊 倒 人 裳而 煽 人。順之倒之。自公召之一鄭 朝 Y 又 從 君 來而

人變風

从朱子作

之漏刻失節。君又早典 東方未端朝倒宴衣王傳

胍

明之始

例之

瀬之。自

折柳獎團狂夫瞿瞿毛傳鄉。柔脆之木獎藩也 公令心毛傳令。召也 風菜

園 也。折柳以為藩園無益於禁矣瞿瞿無守之貌古 於凱鄭箋柳木

之不可以為就所是在大不在軍壺之事不能反夜 者 有擊壺氏以 水火分月夜。以告時 们:

不凤則其毛傳辰時辰早莫晚也鄭笺此言不

IJ.

者。恒失節 數 扎

東方未明三章章四 制

裹公好田。大夫風之賦盧賴說襄公。馬公六世孫 \*之立 因 从 東

女雅也

序盧念刺荒也襄公好田雅畢弋而不俗民 苦之故陳古以風爲鄭笺異喝也、七級射也 事百姓

君所 處令令其人美且仁毛們處田大令令粮粮聲言人 有美德盖其 仁爱百姓 獲故了 於而奉之。愛而樂之。順 聞而 說之。 世

曆今

耕

滿

111

典百

**/**/

بإلز

ĺ

祭同具

姓

盛重要毛的重 鄭笺藝當 展子母環 權權勇計 也其 ₩. ٨ 美 H 卷毛僧 暴好

> 也鄭箋才多才也 **屋重錐毛傳** 璱 貫 也 其 人美且便毛傳偲十

虚令三章章二句。

序還刺荒也哀公好田獵從食獸而無厭國人化為 傳齊俗習於田、賦堂刑 此疑 即 : 序以 還名 者 业

遂成風俗目於田猟 謂之賢開於馳逐謂之好盡

鄭笺光前政事祭亂

于之還分遭我手猶之間分毛負還便捷 名更笑子也我也。皆上 人夫也俱出用獵而 と 拥 貌 漕

得開始末

方

未

明

日肩。便利也鄭笺並。併 #獨東 ★老之五因風 三 虚令 聖經從兩肩今,揖我謂我優今,上傳從逐也散三 也于也我也所 噩 7n 逐禽

牡分揖我謂我好分則箋學之言好者以報前官改干之茂分遭我乎插之道公正傳於美也重聽從所 子則指耦我謂我儇譽之也譽之者以報前言 虚也。

首儿。 也。 了之昌分,遭我平獨之陽分,毛傳昌盛也 好貌此 **驅從兩狼公拆** 我開我城金毛傳 鄭笺目使 狼獸名

逐三章章四 训

傳公子小 白適苔齊人 界之風 丰 續說 小 蔛 僧公

也

然豐滿 笺子。 謂 子之十分使我手巷分毛り 不随鄭笺音州之道。開陳娶之典 茅 嗬 第三子。東 漉 偩 疑 若是則 悔之。欲 為 乃 一子適 衣 測 此 將 뱘 有 詩 重 寒、以、序 将 親 何 逍 善. X H 作 與其 甚、臨 於 又 迎 想 所 札 丽 公子之為 爲 人 聚。各,鄭 矣奉 慕之一字,尤 丛 像 歸 A 不 也 妼 焿 我我 求 <u>季</u> 此 畫 公 行之時 公 旣 휏 小 于 Ť 片 杉 þť 傷言行歸 日 • 以 色 將 人 在 Ż 説 子 白 业 鄭 而 舊識 之不 春 争 而•語•為 以 後 艾 待 族 從 莒 M 則 F) 如 秋 lij 有有 之 其 不 可 Jil 找 相 情 傅 得 丰。豐滿 而 IJ 可 莒 ·F. 夘 服 耳。衣錦樂衣。 伙 於 通者 我不 老中。 親迎 矣。 曲 Ľ 可•外•淮 亦 寮 小 耦 餙 州而 而 深 蠢 有 輕、殊、梅 ÉI 小 如 也 伤子 此 今 肵 好 立 逃 我 此 内 夘 不 赴 巷 使 之 未 11 謮 者 屬 从 和 于 裳錦 15 常 不送 洏 男 人之 Ż ٦. 之 国 傳 ㎡ 市,之、讀 行 送 貌 福 情 文人 外 丰 者 鮑 叉 沙人的一 井•氣•亦 聚果 景矣。大 丰丰 爱 叔 是 也。方 <u>.</u>Ł H 也。 孙 以 并 女 叔 陸→且。

菱粉亦 干之昌分。俟我乎堂今王傳昌 送 梱 上 木 近邊者 梅子不 盛 舭 舰 鄭笺 服。 ñ 堂 當為

权分 裝揮也恭 衣錦裝衣裳 裳錦裝裳衣錦褧衣叔兮伯兮你了此時 為其文之大若 前之悔。今則 伯兮獨予 以 錦裝裳。 仰 與 報為之中 也 权 行 度人 也 脜 6 之妻 作 他 也求迎 衣裳 拟 衣 嫁 绑 值 迎服 11 M 聚裳家 打 錦 U 批 從之志义 -j ifi 礼。 麥 栺 鄭 上 袋工 加 Ż 料 禪教焉 衣 緟 此 神。

李四章。二章章三旬二章章四句。

學曆桓公會襄公于潔逐與夫人姜氏如齊齊人刺傳帶桓公會襄公子潔逐與夫人姜氏如齊齊人刺

隱公而自 + 版散符 精说 植 年。會齊戾 立求援 於 於 公 原逐 名就惠公之次于也**我** 齊娶裏 與姜氏 公之 如齊寒公 **姚文姜爲** 舊湯 夫

此 文美至是 敝 新角 復 山 通焉相 \_\_\_ 詩 M Ä 公 知 刺 而 也 護之業 公然教植

姜使至產風爲二國患馬。

符

文姜也亦人

惡魯

柦

公

微

弱

不

能

防

開

¥

敝 简在梁 其無 鱼 舫 之 易 豚毛 捌 傳 书 ılk. 然 襉 也 鰥 敝 販 Z 笥 鄭 不 鯀 舷 制鱼 魚

医之 言文美 止 除息 其後如雲毛傳如出言 强也野笼其 行 極後弱 風 不 能 防 用 文 姜終其 之心意如 初 Ż 從。姓 婉 Ŋ. 雲然 梯之

随之 為惡 順 耳。後 知祭 枢 彼 稅文姜 逐 活态從者亦

敢的在梁其魚動臉毛傳 用言暴常天下 姚亦子歸止其從如正 さ 刑 Ę 天 毛缚 不 動態大 下 囲 加 1 ilj 1 1 ď П **%** 多也 - <u>1</u> 好. 鷜 都答 炸 奴 之善 舫 如

系。水 文姜质 使 ıĻ.

敞筍在於其魚唯姓毛傳 本之五 雅 帷 Ц, 1 人 不 1 順送 前唯 惟

行相 膧 之性可停可 順之 親齊于歸止其從如水毛 **行亦言姓娣之善惡在** 水。於東 文姜

敝符三章真四 如 Ħj 旬 題拔歸此無論為 歸齊屬 加雲

基儀

可耻

恶

如狐唇道有寫齊子由歸毛傳寫平易

粄

殺然。典

者。散襲公居人

君之尊而為渥決之行其

也齊子。文美也鄭笑婦人開城日歸言文姜既以也齊子。文美也鄭笑婦人開城日歸言文姜既以

從此道妹

狞

禄

英也既日歸止仍又懷

it

毛傳

模思

鄭笺樣

· 東也言文姜院日

艨

於帶族矣。何

復來為

從 者 矢從者 如 水 郡 只是除其果多為長。若事 之流不見 史傅且 序 ψ 亦 無則并刺 無 北 意不

Ţī 何以 作 是說 빈

僧裹公田姜氏于齊魯桓 之種說 挨 疟 K 柯 次十 公 八 不能 手 乔 1 制齊人 Ą 쏬 將 肽 有行送 南 山 刺

捕 K 如劑 ψı 斜 Ц 庆 有家男有 至無 相接也新

并外所属

優五兩、元級雙止

弱機

服之贱

杭 嬎

πÌ,

綏

服

ij

Ŧi.

兩

一个一个 毛付

人姜山

姓

姊

俳

同

處冠

非其來

1

題易 Ħ. 必 败 聽夏 19 A 齊 俟 亭公"使 火子

> 而 彭 八不 " 生 偏也 乘 公 公薨 於 車 此 萷 山 之

詩

肵

IJ

兼

刺二君

作詩而去之鄭笺襄公之妹春 裹公素 與涯 通及嫁公前之。公山 柦 关人

想之妻公妻公 使公子彭生乘公而 槛 殺

祝 久 於 飛推 公 fß 位後乃來随後角齊及於 **高开** 犬人

刺之。又 公不能禁制 大人而

+

失陰陽之 也國君尊 匹鄭箋雄孤行求匹 嚴如南山 崔崔然雄 桐於南山之上形 孤 相隨綏 級然

在 雄 低 经 後 毛 傳 南 山 ili 齊南 ılı

南山世佳。 非無相 去之。 也推進高 南

Ú, 叉 如濟師齊 大大見賽公行惡如是作詩以

刺襄公也鳥歌之行淫乎其 公夫人文姜也

經 66-338

~ 旅裏 庸止 姜 既 ŧ 办 椭 用 也 裹公文姜不宜為夫婦之 此 馬用也 道 <u>J.</u> 烼 為 於 育 作庆宴 祁 裹 公何復送 公 徃 從 斻 祈 婚道 ilij 雙 止卵菱此言文 之。池 從之為遙 有滿 不宜

> 絣 猜

> > 朔。

袻

假

犒

師

Ż

行

낐

命之。胡文定

H

EĬ

飠

日

享

為之

名

也至

是

伽

**齊師差惡之心** 

干矣

八刺栗

公也無禮義故盛其車

服

灰

與文美淫播其惡於萬民焉,鄭箋故僧

| 就麻 之征 か之 何 湧 從 此。 Ä, 樹 批 衜 觀之 從 獵

言人君取妻。必先議于父母取 後 徘 胨 黄笺 相 麻光 烑 兆 枞 妻如 治共 之 H 然後 何 必告父母 杊 之,以

者此之謂先既曰告止易又精止毛 卷之在門風 佳 料 新世

毛傅

邩

出

父

母廟

鄭笔取妻之禮

nít.

於

生.

れ下

外死

轉盈也察院女既告父 母 而 耿 何 彼 盈 從 令 至 於

**凭又排**唇 框 笺》

如之何

既斧不充毛應克無

此

吉

析

水 得 待媒 介 Ϊŋ 乃得也既日得 郋 也取妻如之何匪媒不得鄭笺 1 月又極止毛 此言 極止也 取

Ĺ 齊 平又非 郭 櫃 迎葵

女院

以媒

得之

矣何

不

茶

制

裥

恣

極

其

邪

意

前為閩

弟

古文尚書以弟為图

1

明

也

湯

彭彭毛律尚以大貌。

影

影多 親 柳笺

山

傷 K 公伐衛姜氏會之干師 齊人刺之城 續

四章章六 扯 公 拞 年。夫人姜氏 何 如新 師養 囚 夹 公 伐

> が文文な 笺此 車 泉 也。車之蔽 通道大

一發久,毛傳於 載驅薄漢質弗朱 其乘車以入衛境縣之道 公 E 夕。自夕發至旦鄭箋集公院 班 諸 灰之路車 乃乘焉而來與文養食即道有該 秦之五國風 毛伸 滇 有朱華之質而 路平 荻 臁 聲 易文美 业 乳 伽 祭 羽 方

齊 節

文牌

之往會焉曾 無慙耻之色。 四驪言 彻 C 盛 也 濟 濟

死 垂鄉鄉之 濟垂轡滿瀬毛傳 垂 我滴滴氽也 鄭笺此 叉 刺 襄公乘是

好正好鄭 古 四 外干 聽而來徒 於是樂易然即变此豈弟 為派亂之行。傳道有湯齊子豈第毛傳 摘言 豛 タ 也。豈讀

水之上 翔 v. 都 馬襄公與文姜 猶彷 11 14 肼 肵 食質道有萬。

毛 毛 滔 71 旊 乳 lik. 熊家 見の行

經 66-339

久。由

義

于遊 放

**戴縣四章章** 24 句

傳母莊公會齊大夫待于為 詩繞有着 落。胜其 囚會符而 作。故每章多言其射 譏 肽 符定 渊

技之善

序符送刺魯莊公也齊人傷魯莊公有 能以 心脏防用 从傷魯莊公有威儀拉藝然

子。而

鄉美品。佐好為 礼。抑若楊多毛 春之正國風 傳報美色: 投廣場美目

而長并毛傳術院数縣

且盛礼

順長

貌

傅好 H 楊 眉巧趣歌 則城分 曹 歌巧

|鄭笺||藏善也。

**猗嗟名兮美月清兮**毛 傳 Ħ J. 為名 儀 il 既成 分。終

鄭笺/成。猜 jĘ. 分展我甥今王 IF, 所以射干 傳二尺 侯中省天子五 أآر 外 正。諸 孫

]; 大大二 J) "外特居具候中參分之一 焉 展誠

校藝

加

就

我

場。言

誠

人族之子。

所嗟變分毛 何該北好貌 清楊姓 号: 毛傳

貫 分毛伸 涯 齊 其 中 ·L 統好 栺 選

> 111 於 偷 华 展 材料 也四 矢反兮以 樂亂 今, 毛 伴用

故處此之謂復 矢乘矢鄭笺及 一,如大者,象其能,彼也。禮射三而止,每 四 方之亂也

符嗟三章章六句

傳齊桓 公相筦仲以匡天下。齊人 美之。赋 風 雨。 测

詩中見朱子以此為淫奔之詩。且 ぶ 風 雨

寫正 准奔之時甚為未然帶竊数 FI 鹊 何 不 幸而

於 鉀 即 此詩亦為遙奔也及見序 以為 H

始為快然然尚不 知為齊詩无不 知 為齊人 喜柳

**莞仲之詩。今乃知所** 開倪 見君子 者為既見発

卷之五 闭从

电快战快 出風 Ħ 為鳴 デ 村 15 F 胸 Ħ

ıl. 明之 之人當此之時得祭仲 際以除春 秋之天下 而 兵 亂 相之則 L 極將 拿 櫀 栯 大 待 有 於 匡

矣六 何不 夷。云何不寒云何 不

El

序風雨思君子也亂世則思君子不改其慶焉

風雨奏凌鷄鳴時唯毛借典也 千 Ť 鳴唱出然鄭葵典者新 光子 風 £ 雖 而。漫漫然為 Ą. 他不受 稻

見さま ilij 'n, 亦

改其節

度既見君子云胡不惠毛傳

明何

夹龙山野

逐思 in 灡 膠膠毛伸 何

灁

瀟

皆

**经66-340** 

亂

木

峢

附音作為

為 化 飣. 雨 如 N/ 見君子。 如蘇獨鳴不已[毛魯縣臣也即箋] 而止不鬼既見君干。云胡不喜 云胡不根毛傳感愈 也 止

光為

方

咑

則

朝亦

敎

ŧ,

忘其敬事笺 蟲飛光

薨東方早

明之時我

狷

甘與子同夢 毛傳古之夫

人。配

其

君王亦

屈雨三 一章。章四句

公好内衛姬語之風鷄鳴續龍衛 婚 椬 公 大

**竜**姫 女傳云。桓公好收衛姬為之不食禽恩之肉。好 為之不 聽樂以此觀之其皆益 可知し 湖語。

**朝介切。** 音解 印解之義不日 諫靜然 別 語之使其 警而 口 蓝 姸

内之意自為解散此衛姬 旣 不悅從又惡於散直思告善道 之苦心 肵 以為賢也。 風雨

厚鶏鳴 思賢如也哀公荒產怠慢 卷之五国風 故陳賢処貞太恩 土

夜警戒相成之道焉

作聊笺雞鳴朝盈夫人也君也可 鷄既鳴矣朝既盈矣 毛傳寫鳴而 夫 以 起之常 作。 朝 順胜強 盈而

夫人以 則鳴者蠅之聲毛得器城之聲 · 一路馬則北早於常禮敬也 有似遠鶏 芝 鹏。

東方明矣朝既 八文三世東方 聽朝朝後東方 見朝 叨 Βij 夫 鮏 X 羅笄 亦夫人也 而

朝也 自然馬 朝之常殺 岩 印出 九 芨  $j_{ij}$ 面 東 视 朝 明, 能東方則明日 鄭 後大

儿

Л

方

括卵 大木 釋者以表 予付すれ ゴ疾無使 作夫人自 桶件毛点 自村海六

**果臣以我故憎惡於子**, 戒 家事。無康子子怕無見惡干夫人鄭箋底衆也蟲 |門而同夢言親愛之無也會且歸矣無疾子子惟 薨薨,所以富 **傳會會於朝也**。

起者。卵人

夫

(朝者

11.

雅

被

也無便

之事

那大夫

해

合外

君,朝 聽

政分

歸治

鶏鳴三章。草四句。

莊公無禮齊人刺之賦東 卷至正月 方之日新

**噩公璟之世** 元相公之女孫也·佐 於 花 杼 之妻 棠

麦為片所私

東方之日 刺衰也君臣 失道男 女流 介不 能以禮

化也

方之日。想之平耳有妹然美好之子。來在我室欲與 方。人君明盛無不照察也。妹者。 東方之日兮。彼妹者于在我室兮毛傳典也 初野之親 鄭箋言束 日出東

明 為容氣。我 我 室 在我室会履我即会毛傳展禮也剪 闪 無如之何也日 木式 쁴 就之。與之去 在東方。其明未配於君 芝 者之干 門就也

公名光

不 月 醴 來 也

吊 東方之月兮。彼妹者子在我閱 뽸 以 婰 於上。若日也臣察於下若川 今毛 HL 間 今。假我 月 盛 内 於 业 鄭黛

毛傳發行也  $\iint$ |動箋||以 在東方 禮來則 亦言 1 IJ 行 在. ilii 找 典之去 發兮。

卜

東方之日二章章五句思技 詩. 故元恭 大夫 之 楽

豈可 初而 君 以 無 無たとい 1字,推 沈 無 1111 -!w が不 新說 墹 冇 jolt. 李。

姜女 故之說亦未 可謂其多此 公 公無禮。而

傳景公欲求 諸矣大夫風之 卷之面 胍 j.j. ili Щ, 古 統統 東公 才 名

之次 門。重 光非 公成 子。莊公 餁 家介自強之謂乃喜功。就公兄也測通篇是寓 上事之謂也

所為長處 繞有 此意准 ī 共 却 娦 櫃 也故 我光又春秋之時 風之所 謂 大 平。 夫 者。 此 有談者

之流

求諸 H 天夫 侯志大心勞所以求者非其道 刺 也 無 義 而 求 大 业 功 不 德而

市田維芳縣縣正傳典也順大也大 不能 IJ 收 - 鄭黛典者版人 阿 君 欲 <u>i</u>. 16 功 忉 Ш 忉 致 過 八治以 毛傳 而

> 無 忉 H 机变势 Ħ 田維養禁禁毛 德 祈 傳 求 尔 !!! #1 禁 獅 徘 緍 勞 驕 1 也 Ċ 忉 忉

姚今變兮總 勞心怛怛 毛傳 角丱兮未幾 旭 型。 猶 忉 見兮突而 171 弁 分毛

少好貌絕角張所是也此 内善其身外 脩其德居無 幾何可 纫 释也先冠也 以 辶 功 猫 鄭笺 是 姚人

之童子。少 自 脩 飾 业 然而 雅見之 無 幾 何 耳 1st

為成

引堂

**甫田三章章四句** 

仍齊俗昏禮不說君子識之 文 凹

卷之五因風

君子浅之 者。豈托為婦之言 耶機 之意意 在

依字。俟對迎 記俟則非迎矣

不

款.

迎。 故

陳

親

迎

之禮 以 時也時不 刺 Ż 親迎也鄭菱時

侯我於 **荐乎而克耳以素乎而** 毛傳 依。行

君子而 日若素家頭鄭笺我嫁者 出 至於著君子母 之時 É Ľ, 譋 我 也。俟我 視 君 於著。 子 則 凯從

為充耳。謂 而毛 产 丽 倳 で .此 愛花 所以懸真者或 言素者。目 £ 石 4 Ż 胀 名為統織 所先見而 H. 例答 云。尚之以瓊華 さ人君 捅 鱼 Īī. 色及京

崩我

I

烂 華。石 俟我於堂手 Ĺ 븫 俟我於庭乎 jt. 序 之前尚之以瓊英平而毛 K A 著三章章三 也 瓊華 倒 堻 傅瓊坐。 於 į. 是 Ē 古 灰庭開 抑 如 版也 色 山滿家卷之五 嫁 亦 推 此 Á 何 阳 礼 當 前後 抑 在 著先見 者 石 矍 誧 ńij 之 不 忻 我於 丽 也。 悬 而 班玉帅 秦之事 一何思 才, 故 视 優英。循項 他们 え 耳 充 豼 娇 لألز 丁以黄 庭時。青 Z 三章 干将 核休 **世見矣。毛** 末 班。還宜 大大 以青千而。 国 膿す \* 肵 分 丁庭 手而 次の 鄭 # 之 訓 稅之青尚之 11 應っ 崩 從 服 填 Ŧ 東 1 無 先の 11, 雙英美 业 业 ŀ. E 堂。始 明 萊 堂の 舧 陳 ,件 鄭 唐, 文止 B 而实 笺 大 黄 规 君 夫 氏 庭の 得 以现警手而。 岃 渔 看 背 石 以 見 栺 依 而さし Ł 7. 似 色 Jo 玉 婿之次 君三 芹 者? 者的 婚家者 1. 鄭 鄭 W 爲 安得 作 书 笺 者 笺 雙 瑱 項。 庭

台班目知目不能 那萬門何此以明 有以據說其他 明封許不知

**値魏之君子。**□ 國風 失化 **坎坎伐檀** 全與之 聖門傳詩嫡家卷之六 魏考補 伐檀刺食也 魏譜 鄰 補 地 汾 公高之後後為晋獻公 風始作至春秋無関於 析 魏者。虞舜 植 爾 賜大 M 儿 城之西 11. jún, 水質舜 降真置 此 种 福急不 Ш 大畢萬自 魏國名 見侵削 俟 帝 耕 周 衣 夏 in 在位口口 禹 袳 也一下压也 服 -J. IJ. 位食鄙無功而受祿 清 姬姓族館周成王以 例人憂之當 遊 T. 1 肵 歷 Ni) 峭 修 儉 闹 都 致美严 山 口美之賦  $\parallel$ 姓馬 約之化於 Ž 迚 德於民教 肠 而後晋 ķ **所滅** 地 原行 元年,晋献火 於 敝 iij 其 框 **後** 水清 晃 丽 有魏氏。 周 演馬井 掛 禹 吳與凌濛 脓 時預 ## 顶 *y*7 1 JP. 真旗 域 義 -11-文。 其 富 前 植 之世五 抈 艽 方其 遮 君 -j· 13 有及 地 毫 伙 椃 朋. 漣 文王 子 滅 食 雷 丽 柯  $\bar{v}$ え。以 全 Ē. 典泰香 때 不 化 蓝 训 育 Tij Ź # 不、僧、傳 得 魏北 力平 之 致 子 得;以 IL #.

爾庭有縣 仕 也 稼 租分毛件 木 **横胡取禾三百廛** 種之 13 株. 飲之 爱不 Hi 将不 雅胡 夫之居

日 名一鄭笺是 譋 柾 檌. 介配 無功受禄 也冬久

> 者。 刚

然

削

之甚行

與子還父毛

**建**或

來

书

哎 來

來還

來之就

鄭笺

古

者

夫

百

献

今十

畝

之 行

.]ii]

椎

者關

金毛傳 素空也 H, El 張明何 鄭俊 也務 彼 君子 **-**}-和斤 H Įi. 彼君子公不素 人代櫃之 人 。但有 功。

乃肯受殊

**坎坎伐輻兮。宾之河之测兮。河水清且** 檀輔也測 循圧 也 直直 波也不棣不稿制取禾三 直 猗。

億兮。不符不樣前婚爾庭有縣 特分毛進萬 化 被 薦 日

歇三族 惟聊幾十萬日億三百 K 億天 東之

子完不素食今

**坎伐輪兮。寅之何之** 将分河水清 且 淪猗。 毛

胡取禾三百国兮不科不雅胡瞻爾庭 叫 以 為輸属医也小風水成之轉如輸也不稼不種 有縣鶏分毛

傳園者為 雅鄭笺雅讀如魚 困夷馬也被君子分不 聚之 飱 公毛

伐植三章章九句

傳魏之 君 子。日日日日日属土 献之間

十献之 ) 間刺: 時也言其國削 が民 無所 店

間兮养者 開開分工 停閒 胃) 然男女無别 馬 牲

北本出席

**或之間二章章三句。** 

近全鄭美 逝速也。

**献之外分。桑者**淮

泄

分毛

洲

1

多

A

耂

乳行

序林杜利時也君子不能親 魏之君子訓民者弟赋 朲 札 其宗族骨肉

硼

獨

有扶之杜其葉沿滑王傅典 無兄弟將為沃所拜爾

卷之六州川 他状 4) Ŕ # 赤

E 篇,枝葉不 倳 婿 跳 相 # 比也獨行蹈蹈豈無他 肵 視也如後他人前具 婔. 人 不 北京 加 邶

B 共 宗 ふ 族獨 加 冏 行 烑 觀 外 就也嗟行之人。切 國中踽踽然此 **垃無果** 乑 北 思鄭美 姓こ 1 君所 手, 柳

與行 為政 之 人。開果 令人 兄弟 **/**1 柳大夫也比輔也 胡不 伙焉 Ŀ 傅 伙 此 人女 功 也 何不 复见

7. 姓. 炯大大,女 Ĺ 君 無 兄弟之親親者。 何 不 扣 # 伙

'n

助之。

之貌 獨行榮裝以 其族著者毛 無他人 作等美 禁骚 加 1 hi 셌 袋拉月花見 1. 14 鬒

我同 放 裳 机 一之 經 66-344

办

1

親胡 陟彼站分婚望父公王 無 所 者為大國 陟岵孝子行 秋杜 二章章九 大國父母兄弟雕散而 人口 依 不 伙馬。 电同 h 姓 徴發 役思念父母也 同 何 袓 傳 嗟行之人 山 作是詩也 Hit 無 國近而 # 胡不 木 崩 夘 Ħ 笺 帖 北 數 侵削 馬人 役乎大

行 之處父口嗟子子行役成夜無巴朔您主我放。早。夜 役思其父之成乃尽 表之六、四月 被 杊 į, 以遙 膽堂 p-j 其父 列 肵 Æ

庆

謂我於君事

斯逸故彼

人是

-J:

也騎鄭美士。事

也不

加加

J.

肵

店

可也父尚義即受上者。 英也無己無解倦。上旗鄉哉猶來無止毛傳 調 框 軍 事 作 部列 情

夜無寒毛 傳季少子也 思 胜 母之戒而 彼此分瞻聖母今五 昼 肥 山 76 聖之也 傳 ηŲ 痲 無者 有草 班日 森上 木 嗟予季行 日祀 傾 刺災 柳 裁循來 役風 北

無兼毛傳 村 想

傳代. 陟彼岡兮瞻望兄兮兄曰嗟子弟行役 毛僧兄尚 夙 親、夜 也必

T 赋 圍 j.[4] L

> 쟚 無政

無兄

序還有桃。 刺時也大夫愛其君國 小 而

調我· 之愛矣我歌且諡毛作 桃 圖有桃共實之敬毛傳典也 民得其九 ıψ 丽 不能用其民而無德教可以侵別故作是詩也。 しず 爱君之行如 梴 |鄭笺||魏君蔣公稅名國 德 教民無 بالز 故 歌 1#1 以 評 戰其侵 合 祭 園 双 有 寫我要夫不 E 歌 川不 削 桃其實之發 之山。 徙 耶然 歌謠之意者。 歌 迫而俭以而 山 EJ 知我看 蓬, 是 民食園 國 也心 柳笺

我或 子外 知 泉臣無 所為憂者既非責我又 我 調我 憂所為者 此憂之何乎心之憂矣其誰知之一如笺 貧 知 我憂所為也其誰知之益亦勿思,即美人無 何為乎。鄭蹇 川宜無復思念之以 我 得罪 日 彼 君檢而書所行 人謂 也。 (战子日 君 也。日,於 北 自 何其心 止 也 也不 是 如是則 釈 Ļ 不 道 夘 我

園有林 脖 其實之人 我誘君使 食毛傳 林果也心之憂矣 卯

作毛

笺 \_ll\_ 士 Ä 我 #. 网 极毛 出行於 .售 4 國中觀民喜及高憂 J. 极中也 彼 刺笑 見 我 E

也成散也。然却之地維獨當往而歌號者言旨喜說	外日 郊樂郊樂郊誰之永號,正傳張,叶也,即等之。往	用勞鄭箋不方券來我逝將去女適彼樂郊 鄭芝郭	領風碩風無食我苗王侍尚亦故也三歲貫女莫我	七傳直得其直道即雙有正直也。	ル德於我·逝將去女適彼樂園樂園祭園爰得我直	俱風碩風無食我麥三歲買女莫我 首德鄭箋不肯	外笑爱日也。	明之於別之所,祭上,有德之園樂上樂土爰得我所,	在徒逝将去女通彼樂上,鄭笺遊往也往矣将去女。	伊藤城宇 巻之六日風 六 一 仮見	米颜春珠又疾其不脩政也。古者三年大比。民或於	不放具兒飲之多也我事女二歲灰僧無教令思德	也如笺何大也人从大鼠省斥其若也女無複食我	但凡何从無食我悉三歲買女英我肯願毛律買事	其政食而畏人若大鼠也。	<b>上項風刺車飲也因人刺其若重飲監食於民不俗</b>	<b>残飲去明字。</b>	<b>學親人国於口口口其門以頂泉 迎阅文常是食</b>	園有桃二章章十二句。	共心之憂矣其誰知之其誰知之盡亦勿思。	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	病烈 好何常悠悠若天杨其有常。	行集于苞桑	食您您若天曷其有極鄭美女也也	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		父母将何怙乎悠悠蒼天易其有所鄭箋易何也。何	無不攻致故盡力為既則能係不能播種五穀今我	攻	者根相迫追相致也王事靡臨不能執极悉父母何	傳舞确家 本之六根城 照羽	下後征夜其為危苦如想姿樹	也我村也出之性不樹止即笑明在粉十子常先	肅肅揭羽黎于苍惧王侍典也肃禹,羽际也,恭止,		不得發其父母而作是商出朝受太郎正世者。明	户期別利時也明公之後大亂五世 <b>对予下</b> 從征役		優魏人苦於征二二二二日賦賜獨則獨文當是役	三章章入	無憂苦	

表毛士 冬循 鄭貧 之調屬 夫 神之 木 出、舞、之亦、之、所 邶 ř 蒋 荔腰可 表 開稿侵可 侵 展 鄭 Ϊij. 剩 大·鳽、 /好人 提死 笅 展 渆 刺 女手者 掺烧猎 亚 Z 新 使 著 無徳以 iii 缝 非 稨 非、 而為 歸 服之毛作 豼 也 也 人。 者 然左 肵 整 夫 俗仗 之 情, 基、 未三月未成為婦裳男子之下 纖 以 以 也 拼 然遊 孤也婦 怨 侵有 和 履 將 地 矢、 稷 槹 ihi 之列 霜。 貴家 أنام K 未三 ع ا 故 也 更複 业 隘 鄭 A 得 利 独 Ļ `辨 月 人三 笺葛展 篗 要、大 缝 也 而 禄 族 裳 悠之 朘 灹 也 儉 怨 屌 Æ. 之。然 机之 JJ -14. ᇵ 非 尊,死 樄 縫 捕 £ 領 賦 粜 棉 巧趨 胂 俳 掺掺女手。可 股 皮優貴 奶 ilii 煮 葛 見 徐 飢 然 煮 他是 然後 くさ 尚 利 也 提 が 捕 禮、 人が 其事 亥 可 夏 共 測 左 之,燕,亦 執 魏俗 使 稨 諦 此 群 嫦 数 女手 也 以 肵 心

是福 所 唐庆 以 唐者帝竟其 於念當 頂旗 愛物。俊 民共為萬 F 小小是 為 訲 唐族南 絕宴 捲河 飾 爲、 使 州 説 補 徙 褷 之事 人行 長、 E, 婦 與簽 不 **唐太召公共** 凩 寫 泽 中禮 有 14 但1之 東平陽成 ılli 围 X 章六句一章五 本之六円 Ż 左 女 刺。 7 恒山 柳之 不 īi 慲 Ŋ 粉於 近平 群 鄭俊 水 儉 M 桦 国 خ **Æ**, 為婦避夫之體象 作 抻 1/1 7 不 胂 朓 λ įЛį 慎 1 1 魏 陽馬。出光之 1: ŧ 婰 燃 矣 ħ 特 於 太原 火火火 机拟 # 周日 測 之时 艄 鄭 俗 鄉一個 於 さ、唐 之就 池 薦 II. 媵 IL X 薂 肵 大音 為哥 2 切 者怨之 旬 氽 傔 戍 燎 以 JIII 袋 非 然 队 救 K . rij. 11 思 如 (f) 胍 末 **美** 無據也 奶、 是 龒 桜 陽 九 野。至自 ·Ņ 務見 孫 厄 从 使 北 龙 信 圥 豁 沙 君 と 北流 -3-抖 水 解、云此 灰玉 狄 拼 之 及 £ 披 Ν, 年 矣 尴 考 子 序 孫 Æ IJ 成 塘 被! 禹 下

厚懸棒 深思遠開 刺 思遠儉而 晉 宛 體白廣樂也此晋也而訓之唐本 僖公 具死 世 儉 矣而歲之後之類 不小 750 j (\*) 故作 堯之餘風 是詩 也 馬卵 以图》

蟋 || || || | 堂歲半其英 今我不樂。日月其除 毛 <u>鄉</u>

堂成 發也九 1 1 H ₹., 時農功 10 述 除去也 畢君 朝绫 μŢ 以 Î 札 尨 樂矣今不自 僖 公 也。在在

É **事無已太康** 君雖當 f 餐亦 職思其及 無其人祭 ١. 秋其 Ĥ , , 禮為節也。又 主也 1 17

H

JI

.11.

過去。不後服為之間

]·

]]

高度

印農計

耦

討

以

利之

世

主思於所居之事謂國中政令好樂 毛 傳意 大 也理 卷之六個 程外 礩 聽義 A 也鄭笺荒 無荒民士瞿猩 原乳 蟋蟀 也良善

ŧ

係許城家

也君之 奶 不 h 至 於 於 亂 政 事 當 加 善 1. 1 W

榧 禮義 也

也無已 燃 喇 於 事 蜂在堂歲津 3 太康職思其姓毛學 [4] 好 樂無荒良士縣縣毛俸 今我 外禮 樂日 樂之外 其邁。 嶥 癜 迦 ŧ 学 動 外; 萬 刑 级 매

蟋蟀在堂役車 其体 鄭笺旗 人 釆 嚭 役 ij. # 無じ太 伙 農功

> 職思其憂 光良 毛傳 夏可 憂也 一即等憂我罪降國便 休樂道之心。

休毛

將以 刺 危 育耶公也不然絡道以正 能以自然有朝 取其国家面 赋 μį 有 不知因人 能灑粉吃完 其國有財

能 用 那 来 μij 所 以卷之六 周風 不能 旅も () 性 與也 刑其則 相主也 于有衣裳,非 國 + . 君有 빊 Ж 弗 而

脸毛 有 車 馬弗馳弗聖毛 隰 宛 泊 兆 貌 担モ作 偷樂也鄭箋偷讀目 楊 傅妻亦曳也 山村。根稳 究其死 11, 子有 偷偷取也 廷内弗麗

人是你毛傳係 有鐘鼓弗鼓弗考毛 安也 鄭笺保 傳酒源也,考擊也,就其 居也。

有

故。琴 死 漆黑 死矣他人 瑟不離於倒見以 有 栗子有酒 入室。 喜樂且以末 不日鼓 瑟毛 E 11 永 君子 引

也

ÄŁ.

章章八句。 憂之

聊

行就

Hi!

to

前作业

也被其之子碩大無朋毛信用比也 椒聊之質養行盈升·毛傳典也。本柳。 性 **座椒聊刺舀昭公也** 松 芬香而少實學一樣之實養行滿九,非其常也過 其蒂衍盛大子孫將有晋國馬 强國人恐其為亂 þį 名。昭奏 淑 11 君之支別具今具子 以 拊 而憂之也 ļţ 父成 **f** [i 孫聚多 赴 神袋と下足 Ĥ, 极也 榧 扪 鄭笺 叔 117 11

肌平均不 調催 权 問意椒哪且遠條且毛傳係長也 **赴預謂北** 親俊好也天前他美廣律也無 柳笺椒

之氣日 益遠長似植和之德彌廣傳。 \*之六周月

且為毛傳為厚也。椒聊且遠條且 被聊之實養行盈銀毛 傳两手日 鬼彼其之子。買大 毛傳言群之遠問

戶楊之水刺者昭公也昭公分國以封沃沃感疆昭 HH 水 沃盛 温 赋肠之水。

聯二

章章六句

物之水白 祖叔於公後弱 沃 國人將叛而歸 石塞整毛 也。沃曲 沃界之色也 付 业 沃馬鄭俊 整變 됅 ル 沃光出 艸 叔父

人交合

È

祈

明

之水 **法毛**傳 鎮當為結 強除民所聽民得以有禮義也 流 禄領也諸奏續隸 丹朱中衣 沃山 i. 稍輔月朱中本中天以稍鄰為領丹北為 疾 说去片 詢 Ħ 不整 1 素衣水根 熬 ħij. 16 沃山,如安 徐柯

鄭俊 **純也因人欲** 君子謂 進儿 杣 収 脱。去 從極我愈見君子云何不能

楊之水山 働し 仍言無憂 石鄉鄉毛傳 蒯 借職工作 1 帲 甫 郝 Pl. 沃也也既見君子云何其憂 邻聚白  $\ddot{h}$ 放也 也素衣朱 我問 翻從子 楊之水

本をマホトル

以告人毛作問 曲沃有蒂 政命不 敢 り告人

小り杏 楊之 人而去者畏昭 公謂也動民 ij

前沃 衣養親俱即晋武公相叔之孫也三君謂哀矣。小 解武其三程信王命為晋於居人水三章二章六句一章四句

总片 子侯族 雅測四店人刺之,便不是武公遠請命之 'n 请命之衣為安且言是武公額印 有周

不自述其意還從店人刺之為是子者店人 子矣武 公 برال 公不知有 ゔ 女 Ĵ1. 者 周天王求必尚愈 J. 以言其 不安儿 印品愈亦必 11: 之指

经 66-349

天子之使。總是周室之東弱 夫為之請命大夫亦 意 也 序 又 り為 米害請命於 美之 们 而然

停 命乎天子之使而作是詩也則等本乎之使是時 衣美育武公也武公始介晋國其

之衣安且古今毛傳 無是 無衣七分毛 七章之衣乎習售 初分野園心木自安放以得 伯 諸矣不命於 之 雅七命見服 有之"非 新命 天子則 命 七章, 之 服為 揰 不 服 成為 不 训 笺. 如

(分)毛傳)無腹也 鄭笺變七言八者, 列 於天子之 MP. 镰也 猶 愈乎不不 不敢必

無衣六分毛傳天子之卿六命車

出

矣

伯得

受六

旗

衣

服

以

13:

如于之太安且

無衣二章章三句 核 池守 ī 17 武 公 滅 曹 11

者の有 丽 始以 東月路公前 。傳、天 優っ貴

序以為美武

貮

1/2

昕

大子

IL:

從 獻公 则國人

夏於 笺子我。子無 生蒙楚藏曼于野毛供 東方也大從 野阶 밲 E 嫦 世 獨 處家 外 祖役。東古不及則其 我 成 IJ, 於他家子美工山 所美之人無於 從 軍未 典 也 翨 粉生 北湖共 夷居家而怨思 知 誰與獨 死 而蒙楚、获 生. 君子也 A 處

易生家林蒙遠于城王 卷之六 風、傳 風域 hχ 也学美元此

獨息毛傳息止

絘 枇 聚式 錦 余爛艺毛 傳 則 Fi 枕 夫 不

在

見明也我 攝主。主 儊 婧 食 君子 席 猶 Ħ 獨而 無 齊 藏之鄭雙夫雖 於 Nii 行惠予美元此 此手能 不 在 誰與 不 獨旦 失 其祭 郭 笺

夏之日多之夜|毛傳|長長也 為發奏地言此 尤甚故極言之以盡情百歲之後歸 者婦人 專一義之至 鄭變思者 婰 齊手、個 一十八店柳笺 人名

文及之日,百成之

至納

無與含旃含旃

無然毛

**佐** 

姚

纫

 $\Pi$ 

芸苦菜也人之為言荷

采莉采莉首

毛傳

ti

菜名

桁

無然人

言制

得

答然人之為言何得馬 如美人

以:

此

F

來

긺

信

党

甚然之。從後察之。或時見罪**似** 

ħi

傳音獻公好讒□□ 采苓采苓首陽之颠毛傳 臣来本利晋獻公也獻公好聽說為 謂謗訓人欲使 稱薦之欲使見 也·采×·細 有似 微也 íij 一毛牌一有 被 云采此 今之系 丽 鄭 苓 兆人之為言将亦無信食病食病 笺果苓采苓者言采苓之人 東多 事也首陽納 者未 於 讒殺太子及 ń 見敗退也 漇 鄭俊一有、且也為言都為人 用也稱之言焉 心 陽山之上首陽山 於 نالا 俼 也 逐 山然面 典也冷大苦 此二春 奉公子等事 細事於小 Ŀ Ų, Λ. 焦 必信之典者監 舍之獨舍之焉 也省 1ī 信受之。且 一倍有苓矣 一般 就 北。幽 為若言 叫 荷亦無 朱子 μı

五章章

凶

旬

小

公之就

01

之篇

Ή.

泥

Į,

刺

随

讒

不

吉

可求 之私。人所宜 林之杜生于道左毛傳 典者喻武公初兼其宗族不求賢者 不是 求賢以自 致予其然之 状と 州 劉笺道左。 中 之 政也以 **夢後一片可通之也彼君子之人** Ţ 心好之。母飲食之如笑月。 平 ★老之六 月風 森秋經傳復 君 Ħ. ψp 文公之前。 所君子之人義之與比 休 11) (公子)) 粉尚 **新賢之至**。 傳以 ili 焉 生之杜 息也令 東也 (A) 111 未強 بالر [] 然彼君子芳盛肯 11 2 人不 何 r l Ą. 火 文 热。 前 休 公之間 木 巾 公寡特無其宗族而 損之極 氼 111; 息者 Ţ 道 1 恒 六然 半。 何 仼 Æ. 膩 " By 其不 之 丌 初 机 11 王 À 叉說 好賢 杜 共 197 不 公之篇次 2 於 來者君 適 俳 1 續 人 此 所宜 我毛 後道 桩 不 芯 生. 网 位 1 脍 种心 Ŧ. 誠 不 求 生 片 休

經 66-351

左傳遊 觀也 東心好之易飲食之。 周 毛 舭 也彼君子

二章草六句思 按此詩 從 奸 賢 之 說

為文 外 Ŋ.

傳白季遇 邵與丁襲薦于文公二 口套唇大大卻做一 [4 季飲 人美之賦埜有夢 國 i je 日。日

清揚僧

F

之間

妮然美也

邂逅

不

圳

160

會道

其時

問之其出之子也 黄野葉 铁棉 刺
ク 其妻鶴之 伙. 伮 伙 命 相 di) 待 įΛ 之日。臣 如質從 而

城其首惡是故 以告受公日 JĽ. 刑 乆 有專 1 砅 無其舉也 可平期 F H 典 馬。

也齊 机電車完散十五 1 布度時 子

君之所 <u>ķ</u>p 其賢也對日、臣 間 見其不忘敬 也 腻 夫 敬德之格 众 日 何

徳以 朱子 臨事其何 産典収向 **ゝ**以 っ男 女為就得無亦 济文公見 . 相o 歌し 野っ 文件に

<del>个</del>乃

知為

Ħ

李蓝

觖

الح

、殊 王莊

男女失時 思不期 不 圳 ihi

而

 $\mathbf{1}$ 

俱

溥溥然盛多也 野有養草家露 周 朝後奏路也 毛 侢 典 ) 英草而 也 Ħ W. 邚 有 Ī Ż 外 H 爱莲 仲

夫家者有美一人清楊婉母避追 時。草始 生霜 為逐 -i<u>l</u>l 川鳽 他春之! 一相巡遊 H 我願分毛 男 女之無 春之 也.

l 件 渡 渡 盛 乳有 美

楊邈近相過與子 Ė 們 int 

傳說為正 同吾有望矣。豊男女思不 のののののの 詩放云云柳後韓子 六句 風 標 恢 傅 而口、 颠 會の 7 序 ¥ 17U 肽 不 此 同 持一体

美之風羔 水。

期の

者の

哉つ

時也皆人刺其在位 不恤 其民 也 鄭美

然有 與民異心 憂也。 特惡之 我 大 自 大大大 心不 夫之 用 也 脹 来也之 4.... 居居毛 R 功 牂 念 K 1 共 ٧ 展 民 稅 蕊 使我 也 不 私 灰 相 袂 デ 2 親儿 也 业 他人 八人 术 之親 無 末不同 其意居居 與寒羔 可歸 有 位

7-

故

村之

行從公之行也即等從公之行者至君兵車之行酬 彼汾 傳晉大夫口 王英如王殊異乎以族毛傳公族。公屬即第公族主 其采莫之事则 囚禁先出以能動被其之子美無度鄉後之子是子 菜也如後言我也於彼於水鄉 **美教教唆自那人** 天如英毛傳萬人為英與如英殊異乎公行毛傳及 于為之罪越所為礼車之族是也 是并之德美無有度言不可尺寸美無度殊異乎 豈無他人維干之好亦意我不 汾川加言采其其毛門 粉出加刺像也其若食以能動刺不得 **念子而爱好之也** 昭穆 出言采其遊毛修育水為也被其之子美如 方言采其暴即等来 系親数半也 家の表之大川 傳路車 非公路之體也以路呈 也那後是子之德美信無度矣雖然 究究毛傳 民之厚如此 H **冷水也**派 機之以 聚新 'n٠ 亦古之 化分。 去 之中我 肤 # t 加其 Ŧ 君 煽 之軽車房 采其 遺 'nι 徃 他人者 桃居 油省 业 人 英以

汾加川三章章六句思按詩中

剸

言公路公行

بن 人事而後來也完全在 参也在天前始見東方也男女待禮 網彩束新三星在天毛傳典也得 亨網線刺晉風也國風則婚姻不 星也心有等三天婦女子之來又為二月之合 唐風之終蓋與衛出上方射各権其西日 妺 得其時間 章通常男女。今經 非相廣之意也。 所謂子今子今者似為傷之者指其夫婦而事之 也例來子以 nij 放觀采其雖強為 族 娶者以為候意 節矣,序亦是傷之之意。 文公始劃 灰安件 有關文不 則詩文子今子者者章為女米章為男中 不及什春之月 A 春東本川風 بالز 主諸 知沂 一為傷一 計 共 衛室之級練濟界之前用,也以放。遂至東胤聖人祖,也以放。遂至東胤聖人祖,就是人祖,就 付支方以 為夫婦 微開 之解何 iT; 天可以嫁娶矣如變三星謂 火 星不見緊娶之 為喜而和殷不可同 相 机 謂之詞。日 终 44 万其時焉 繁笑不 俏 而成芳新獨特 主 失時 极绵 大っ不 而傷之則 喜之其 田、 正、 夫の為 俳 者為長の行 同、符、葡 宿 H 丽 **時、於下**寅

1. 於 翻卷束豹三星在門毛但門東南門也 傳子分者爱 良 避追解就之親子今子并如此避追何 ilii 門謂四 川之末。三川之中今夕何夕見此 聚卷毛 傳三女為秦大六 網線京於三星在戶一五件冬上 心! 京京方 東薪 人美室也如多今夕何夕者言此夕何川之夕毛 陰陽交會之月常如此良人何。 女只見良人言非具時子分子分如此良人 初穆三章章六句 矣。故云不得其時、今久何久見此良人毛傳 *\** 戶間之五月之本六月之中。今夕何夕見此 野 \*\*\*\*\* 万儿其 茲 也鄭等子公子今者厚嫁取光子 在天則三月之未四月 妻二妾子今子今如此 īĒ 八中直戶也 1 別後 避近 之中 心 何 Ē 星. 傳. 在 TE.

國風 養其子。 **健曹未振舜**□□□□□ 陽楊在秦其子七分毛傳典也陽場。精勒也。陽場之 **虎鷹鳩刺不** 人君之德當均 曹者尚其免州陶丘之北 致仪曹故得家于患難十 令以致商積六于魯衛之間又寡于患難未時富 市隱民俗 雷夏新澤之野告竟常游成既死而弊焉。舜漁 封第叔振 世考補 此國名姬 而無效力更驕後事之後 **昭公好奢而** 傳詩嫡家 老之七 第十子也。 朝從上下裝從 始化、其遺風重厚多君子。務稼精满衣 鐸於曹。今日齊陰定的是 其俄一今,如後,似善儀義也善人君 壹也在位無君子用心之不壹 於下 七周風 人曹之變風始作 姓。伯熙周武王以封其弟振 也。以利今在 下上平均如一 地 二之賦 此雖為宋所滅宋亦 名 吳典凌潔 世常周惠王府政魚 周 劜 尸鳩積龍時卡 仂 也。其封城在 Ŧ. さく 郭後與者。偷 旣 初 定 昕 天 加 下。

共分之施政教徒国 傳曹之君口口口風下泉。 湖不萬年,鄭美正。長也,能長人則人欲也傳遊鄉家 次次之七四日 二日間 日本 例彼下泉浸彼苞粮毛伴典也 也其儀不成正是四國毛傳正長也那為媽在桑其子在熱與人君子其儀不 爲鳩在桑其子在熱水 伊絲其帶伊絲其升伊與毛傳與此文也。 具執義當 属、儀我籍獎念彼問 駅當作 學以上 陽鳩在桑其子在梅毛伸張 也也本也很重果非 鄭第一其帶仍絲開大帶也大帶用素絲有 可 下泉思治也曹人疾共公侵刻下民不得其所要 是美振绎小 **鴻鳩四章章六何思接詩司** 則 而思明王賢伯也。 為四國之長言任為矣何。 用 心 加 一边其 為之言此带并者刺不 京 病其民。狼當作 脱草,得水而 儀一分,心如結分,毛傳 外笺氣嘆息 在 列寒也 梅也 絁 病也。 美無 凉凉片。蕭著之 淑人 之意籍 鄭箋執義不矣。 以共壽考。 小成毛伸成凝 談。詳傳意亦 鄭笺與者。 7. 稱 正是国人 其服 泉泉下 力。 君子。其帶 猚 色 官 鬼也。念 升也 挑 飾 流 焉

.14.	12次句表													
野蟒之翼采采衣服毛傳采采泉多也。心之及矣於無所就往。	處鄭笺歸依歸君官於何依歸乎言有危亡之難将	府迫费君臣死亡無日如果略然心之憂矣於我歸公之可其奉臣皆小人也徒整偽其衣裳不知國之	有、除	野坊之羽。衣裳繁華主傳典也。蜉蝣。 緊略也。朝生夕	任小人,将無所依焉。	(C)	草,章四句。	伐之功。	上前朝時于天子也如疾文王之子。為州伯者治前	<b>卵伯師灰也諸戾有事二伯</b>	光花泰苗。陰雨春之。毛僧, 凡光, 美貌。四國有王。即伯國	例彼下身。浸彼花養毛傳着草也,原我語獎念彼京	周。例彼下泉浸彼的藍毛傳滿高也似我籍嗅念彼京	川京者。思其先方之明者。

戸族人 艀 拢 雑毛 鶺 維 命温芾與听再命赤芾熟折。三命 胡,我是也。言賢者之官。不過候人 狐 不 ŀ. 機在 衣也 蟒歸 赤 彼其之子三 笺 놂 伙 娐 在梁可謂 ŋ 息 枫则 稱其 變易 化 辦三章章 芾 秥 者 在 深不 閱 毛傳 刺近小 心 乘邮 非 之歸 衣 掘 麻 净. 服 共 衣 常 戈與 瓜 息 濡 地 **潘其味**毛 ŧβ 不 鄭雙之子是子 矣。於我歸 前外雙 Ž Ų9 1 滤 其翼毛 世 解 婲 也 百亦董王傳 典我毛傳候人。道路 人也其公遠君子而 机 季 It. 胨 闘 示 刄 七国風 水深 調其 毛 ij. 柄 输 Ĺj 述 傳味味也 傳 消言德薄 赋 小 To 傳機冷澤 俏 龙 仮 朲 护 掘 鄭笺鶴在 Ý 鄭慈 他不 Æ 也佩 彼彼 諸族 閲 生 榯 容 机 鄭念是 浝 繭出 之: 赤 赤节葱珩、大块以 也 久 Νij 亦 鳥也深 深當 Ť 朝 凼 循 其厚言於粉雜 化 #. 迎送賞客煮 朝 以 近 业 舍息 其 朝。胖 者三百 也常。雜 如 人焉 馬其 制地五子 [<sup>1</sup>] 雪 服 常级其之 水 也 中 1 偷偷 糾 君臣 莫而 Ž 1 鄉家 的本义作 有限在明 之都学年 部為大部標斯語常 竹竹屋皆 作都則像 首分前 椭 變分季女斯 九民之弱者 廣升 而以 變風 B 棛 詩也 羔裘人夫以道去 外 僧者古尚幸 一之無 方之非。 君口 考補 公不 植 今南 四章章四 输 雲也 姓. 衣服 始 小 務 唯 政 小, 鄶 作 腁 · 荣放之南居 令 飢 山朝 逍 政 郭俊天 國名在 具風 妺 新佐公育 以 滅 姓槍 M 雖見 事 八 戶毛 遥 道 而 傳 麻 旬 下 而 北 火 去 遷 無 婉少 郡之 £ 其君也 尺 任 燕而 共 隣が 者處其 鄭地。其記 正 好架衣 君 大 傳管 於  $\bar{\Pi}$ 北三 视 T. ·}, 풵 靴 税 風漆 不能自 둈 融 變好 햣 鳭 終 妻 制 蔚 口之賦 地 消之間 之 國小而迫君不用 服大 誺 塘 成 亦 套 焉周夷王 婲 ボ 夫 貌 能 姓 不 升 典 桁 從 强

五

视

融

氏

槽名

团

在

再

貢

豫

州

去

之

於

뷴 王

橧

厲

之

视

献之

後。

後為

季人

蛛

而

纫

弱

者

蒇

共.

德

少教院

1

南

ļļį

不

能

貌

南

山曹

羔求。

於政

為故作是

道好

待

放

*K* 

郊

得快

羔教翙 鄭笺 後言 杰来追近 切切。 狐夷。 厚匪風思問道也國小政亂變及禍難 從待放而去思君如是心切 選也。豈不爾思我心憂傷 也下 傳館之君子。口口口口賦 **豈不耐** 思 羔我如常日出有曜毛傳一日 匪風飘 假 El 倡 疾驅,非 **匪風簽今,匪車** 婚周道中心事多毛 羔裘三章章四句 毛り 朝 諸 翔狐 以朝服 見君之志不能 z 中心是慎毛想矣 狐裘以朝 國無政令,使 有 新兴 聚在堂 道之車。假勝局道中心但今。毛傳也傷 車 眉 卷之七月 陈祭服 逝 傷艺毛傳奏祭鄭風,非有道之風傷 繿 献业 **承羔裘大皓**而 毛傳堂公堂也 毛 傳羔 我心羞鄭箋爾。女也。三諫不自羅于政治是不願思妙心 傳形。 朝是其好絜衣服 僧 匪風。 芝周道那之政令也 旅鄉 旭 裘 忉 出 勣 傷 風 然。 也 业 13, 业 遊 鄭笺悼。 鶯 颥 息民 杰 全 後 抓 而 思周 見其 卵翔 农 則 也先言热 ij, 猶良傷也。 有 以 魚、 黄灰 萷 頻、 [3] 首 則。

> 人偶 Pr. 指 能 民 割亨者。誰將 煩 周之東。故言 則 鄭笺誰 散 \*ir 亨 拼 西歸 者亦 西歸 魚 政 Ą 則 有 급 懷之好竟毛 知。 怡 人 觗 偶 民 西 能 失 仕 輣 郊 於 1 逋 周 誰 省 ili 能 我 治 民者 則懷 在

但那 之以好音調問之舊 **戶隰有丧愁。疾必也** 也。檜在 匪 然若也那笺念部放 人因於口 風三章章四 句 風技 國人疾其君之淮 狄 以 酸 心 也 Th 無

壯 順也 **存者前家 秦之七國風 七**照有其党統御其枝王傅 典也其先,銀七 大無情懲天之沃沃樂子之 儺而柔 校也 鄭箋銚 鄭箋 順不妄奏莫草木、典 |知。匹也疾君之恣故於 弋之性。始 生 jE 無知。 八者。新 疽 及其長 毛, Ä 少 僆 茄 大 华 天少 也 端 則 少 也 愁 沃 其 猗 沃 枝 沃 則 儺 Ż 沃 徜

**精樂 隰有萇楚**猜 <u></u> 無処 儺其拳天之 匹之意

沃沃樂子之無家

家謂無夫婦

宝家之道

**隅有丧楚猗 隰有長楚三** 難其質天之 一章草四 何 思按 沃沃樂子之無室 件 雅 文

**H** •

於。

說

党其

優夷紀不移口 能三年专也。 皆三年。時人思轉礦職不能行也 **東冠刺不能三年也郭楚表龍子為** 賦素是情說丧紀不終 父父卒 謂 為 毌

者之所勉

鄭錢聊

崩 字

如

.IL

欲

與之居處觀其行

捌

Ŋ

體故

E Ż

君子也夫三年之我賢者之所輕不分

源引

袻

致

於禮故曰

君子

也

関子塞京木

藏能

庆見素河今·棘人縣株全毛伸 底幸也素 記載 林急也縣縣 婚乳斯雙夜禮 此群祭而 櫛冠素 靴斯 冠

幸一見素冠悉於哀厭之人形難縣縣然被務也勢人皆解我無三年之思於其父母而廢其改禮故說

心博學完毛傳傳佛更勢也 成兄素衣艺,毛传素冠发素衣也鄭笺除成改者,具 那隻勢 心者。夏不得見 索冠

之人。典之同職事等聊猶且也且與子同篇欲之其 年已朝廣端海朝限期衣素宴然則此言素衣者,謂 系裳也我心傷悲兮。聊與子同歸命毛隻順見有禮

展見素與今,那等與於明嚴素轉者與從炭色我心 特分即與予如一分毛傳子第三年之丧非見於 先王制題不 收 不

琴石 及夫子用者子也関子秦三年之丧無見于 夫丁·養寒而食粉術而熟作而日 君子 核切 切而東作而口先王制 黔 日。政 問 何謂 也。大子 禮不 П 子夏家已 敢過也 大子。後 夫子

> 也 素冠三章章三句 人兄弟相

定揚之水問無日也 張口  $\tilde{\mathcal{X}}_{\perp}$ 関忽之無忠臣民 赋弱之水。 終以

楊之水不流來姓毛傳揚 **能旅源**東 楚乎,鄭雙殿楊之木,前忽政 激 腸 11 做 揚え 教 水 亂 侹 可 

秦老七月月

獨我 熊家也。忽 東楚言其政不行于戶下終鮮兄弟維子與友朝堂 與女有 兄弟爭國親戚 月。什 此 詩光同 相 姐 疑後竟寡於兄弟之恩 臣也無信人之言人

楊之水不流來新終鮮兄弟維子一 實廷女王傅廷 Ji. ηŕ

人工售二人同

心也 鄭俊二 X 梢 孤 芽 ùi 女忽無信人之言人實不

傳館人夫婦相葉□□ 夫婦相兼口口 N 11 就然 团 П 圳 大路 鄸 地 ilii 121 Ž, 之水 14 大里

木 及 考 jF. :1 IJ 非 泥 人 之 那

于

思型

城卒

取

肵

六十已

之地

茄

洛

Ħ.

所前華後

食條省

Ŋ 史

仝 111

河南

新

郭

北

也武

公

义

作

卵七國

大

鄭笺思望 路分換執子之被分毛傳道 君 子, **題故也不得選班也** 。道中 見之"則 循 欲 鄭笺子無 學 滁 持 道 共 掺學 袂而

子之孙我 乃以莊 公不 迹 於 先 お之道 使 我然 惡我

鄭考遍

製

图名,婚

姓伯

既周

宣

Ī.

鄸

植

公

灰所 號

安之。鄭之發从

7.

封采地。

其子

ίť

公

狷突定

7

武然

東 排

邶

义

滅

遵大路 挑 之手分鄭箋言執手 者思望之世。

今不進好也正傳課報也 夠袋 神 亦 恶也

柳 請 城 家 二章 稱其也子 無惡我我乃以莊 公不 速於善道。使我然

本之七周風

桓 机 公今京 宜王 掛 北鄭縣. 母 牙友於 是共 宗周 都也又云 įλ 戚 Ä, 林 之 di 地 Ŧ. 人 是 14 司

及专其何 得周泉與東土之人問於史 肵 ΡJ Ņ il. 死似作 捕 E 其 EI J. 室 次 多 [m]上模 . 拔

間 11 是 ij 縣 -7 13 意慢之心加 男之國。號部為大號 以食用君 和特: 11 部 7). III. 11

之 故寄野 杂奉 1 H 腑 办 液 乳無 1. 不 充 児 騎而 食 克二巴 办 将 竹

> ጛ 武 徙 公養買而賦 其封居之。

網衣。 表子

JH, 許 舊 以為 祵 公! 武 公 相 繼 ß, F 徒菩

· 尔通 膱 通 Y 愛之故 **キテ**テ 扙 作 九之 云云。似 是 計 行讀 下,疑 

宜之 緇衣美武 公也父子並為周司 朔 有國善善之功愚 徒菩 郭 笺 父 謝

Æ.

父桓 公 H 也司 <u>\*</u> 片 徒之職掌十二 <u>ļij</u> 広 武 公 Æ 我,并著者,而之 ŭ 徙 七官

柝 10

依 驔 歷 華 煮 之土 也 脩 爽 刑 以守 之 惟 走

固 桓 杰 從 10 C 然 之 後 Ξ 华山 于. 為 水戎

桓 死 之。其 子武 公 與晋 文 矦 Æ 7 Ŀ 於 夾 肵 FŢ 都 I

徘 共 Ż.

と IE 缁衣之宏芳。 諸族人為天子卵士受手我 **散餐別授之愛之敬飲食之** 笺 看衣者居 子之館今還子授子之聚今正 進通之, 信念, 奏養也 **沃宁之宫如** 服 也改更也有德君元玄世后鄉 **今之諸廬也自** ήl. 敝予 朝之服也天子之 又既為金 邻 鄭笺辦士 ŧ. F 偩 朝 在 翻 F 采 服 地 所之之 肜 ·£: 之 介 之 丱 紪 化 版 Ŧ. 他在 4 بار. بر 我刑 胨

緇衣之好分散子又改造会 為也過子之常分還子授子 之粲子。 £ 售 獮 Ì.

齓

鄸

卷之七明風

相

本

緇衣之蕭分敝予又改作念 毛 傅 旆 適 子之館

分選手授子之粲分

緇衣 二

莊公封第段于京祭足 **諫之不聽大夫風之賦** 

續說莊公名籍生

武公子段其

F

Ħ

书

Æ 火 夫仲子其字也春秋 傳 目初 貮 公娶於

申 名 Εļ 日 藉 武姜生花 生、迷惡之。愛其以 公及共权院在公籍生寫美氏板 段欲立之。至前 於 武公

未 许及 #. 於印佐為之 惟 命請京使 請例公 若之謂之京 月制嚴色 电號 城 大 未祭

> 也 仲 进 君 参四 誎 将不堪。公 日 £ 之邑中 都 1 日、姜氏欲之為避害對 五之邑小 百 燋 团 之害也 九 と 邑今京 光 £ 之 1:1 7. 卻 姜 度 大 非制 常

桷 駅之有不 不 可除児君之罷弟手公曰。多行不義必 如早 為之所無 使滋蔓蔓難 4 英州 自斃

子 姑 待之。既 袻 大 叔 命西 都 北 鄒 貮 於 ٢ 公 子昌

不 國不堪貳 典则 詂 除 之無什 が判 若 之何欲 此 心 於 澒 EJ 無 大 赤瓦 牗 扸 請非之。若 A 及 大未

我公日不義不概厚將 前大 叉 收就以為己邑至於摩延子 · 完聚. 封 耳可 中作 灰厚 將 徘

得對新家 \*老之七因風

然将襲 鄭 夫人將敗之。公開其 期 日可矣遂 命

千 呂出車二百架以伐京京叛大卡段 段人 於

大夫因 公代豬 #. 新大ホ 公有平站符之之言知 出奔共。此詩 基當祭仲 其皮 心 初 積息在 誎 Z 胜

尗 於養成 段 恶欲以叛逆為 名 Tit 誅 之故其 编 化: 次 在

求 樹櫃 于 围 若 太 訓 **非之前** 未 段也。折之云者若謂諫 創件 子 者祭 仲 之字也 70 傷之也間 樹

父母若 訓 姜 J. 也 諸兄若謂莊 公也贯 膜 愛之。畏

兄 我 父母 之多言實可 諸 兄 云云者。若謂 畏也 仲 未段 可 换 者 不 足 仲 愛而 4 父母 觘 諸

及詞

1 胜 傷 祭 將 之底 仲 將 傅 父母 懷 仲 而公弗 7. 榱 . [4] 租 泚 ग्री 1 **%** 伸子 終是 业 子兮無踰 M. 艾 IJ 沙 北 X 冇 若 涮 Z 公 郭 鴯 # 1 風 乿 父 1]. 非 儿 謂 弟 之風 我 炎 越 側 刺莊 ih 大 不 4 丽 儿 认 共 公 公不 扎 如 之 . 里、 祭仲詩而公弗聽示不恐以致大亂 據恐因 人之多言 可求 脻 卶 剧 深 祭 1 刑 兄 儿 本卷七七七 )i:( 公也。 長間 郛 爱王 早 之 祭件 我里無折 2 X 骨 11. Z 人所 云光不 他二 動 者 ÷ 爲 風 账 多言 字深 矣。故 無 諫 2 朮 不言 討 家之禍 之態以 彻 抻 勝其母 M 然 亦 美儿 4 登 肵 7 # 1// 我妈 川 序 祈 見 詠 兆 有 礼 11]] Ji. 一徑 可 公 而 家為 ). |-將 親 莊公及 بال 公 IJ 情 艮 使 不 亦 預 不 [:] 盐 成 者若 不 前, 祀 聯慢 杉 12 JF. Ĭ 待 以害其弟弟 从 刃. Ų, Ľ 之情 說前 E. 胁 缟 Ħ 梢 刑 !毛 洮 人 不 八光明 ځ F 訓 【僧 共 者 化水石 事 ţi. 415 其言於 刺 7] 将清 之世 兲 刂 致 拟 iin 娍. 枚 业 也 深 Ŋ, 从 拾 -ii. 倫 钱 作  $\mu$ 办 華 -μ̈́: 长 冶 香精 其. **P**≥ 樹 业 也什 有 也 沙门 四心 1 鬳 叔 쌈 酮 大 411-111 失道 之古 事之 妨 阶使 版 书 似 均 目 俥 之 北 見 山 可 뱱

> 將仲子分無職我國無折我 之泉也豈敢愛之畏我諸兄 將仲子兮無爺 子荒可私懷 仲 為害我 君岩不 **总权于** [1]。 **雙大未改多才而好勇勢** 之多言亦可畏也 也諸兄之言亦可具也 也. 框 國人 **將仲子三章章八** 可懷也父母之言亦可 城郭 說而 出出 與臣 刺莊公也以處于京籍甲治兵以出 之木。豈敢愛之畏人之多言仲 敢 1 愛之 請除之豈敢愛之畏我父母斯 歸之鄭笺縣之言善也 拔 我繼銀步 īfi 追於父母 不誅 国国 哭 與以父母 毛博 村產毛 也 有言不 枥 鄭笺 賊 清 1. Ηı 志 件 兄。 倳 # 懷 之 故 纷 于 牆 從 녞 必 犁. Ŋ, 族 世 Jii 故 田。 FJ 笺 段 校吉 不 也 仲 為 可傻 巷 于 褂 沗 木 仲 Ħ, 也

店人 权于 逢也鄭笺女 田 如叔 居人主 徃 也洵美且仁鄭笺油 П. 国 倳 人 权 注 大叔 心 于权 叚 也 信 似 也 如 M <u>ئا</u> ئا 収 禽也 根 人處姓無 信美好

里

ilij

叉

**(**-..

于行

老無

伙

Ŧ.

修冬

猟

13

Ä

M.

蕉

伙

酒

如

奶 Ŋ

何亦弘选 成五十五次 五十五次 五十五次

叔通 셊 段 似. 党無 野 襉 7 不 有 義而 巷 丛。 変 田三章章五 無 ぶい 無 服 馬 服 。得 知》刺 泉鄭 禁故刺之則 馬 孔颖 术 妕 鄭 关 旬 人歸之賦 叔 適之 想按 业 淌美具 Щ, 風 傳 說 為 大北 郊 人 武 原 注 爱 外 鄭 相 心 而 E 于 笺武有 通 ħ 1 % 权。悦 爲 服 馬桶 刺 之 犬 若 飾 中

Ш 刺 公山 权多才而好勇不我而

相 毛 博 Z 之鄭 楊暴虎獻 旃 Ż 傳 為 也烈列具 Ŧ 彩毛傳 加祖也 受風干 也 山。 在 乘珍馬毛傳 3 一颗之典 于公所毛 俱业 日縣校 公 笑红。復 所進於 郭笺 服 在藪火 傳 叔之 和 也 君 拼 班 列 蓿 Ý 北将 1 從 叔 裼 持 烈 飾 囱 公 鮲 具塞 权 夜 火具 鄭 袒 01 变 無 也。暴虎空手 1 者爱也 舉吉 執轡 雅 毛 加 戒 傳 糺 八其傷 水子 隶 妕 同、海 組 明組

根 毛 馬 千角 以 M 馬慢息叔發罕忌 tc. 首 萼 齊也 田, 右手之 最失 电方限引 其馬 馬目 乘乘陽毛傳麗 打 兩縣如手 帮 淫 相班也叔在數大烈具身毛 北 發 馬日 天 希神釋挪忌抑題方忌 E 毛傳 傅 挖 白 進 排 祭 慢運等者也 止. € 矢 FI 如 H 捣 御 絲 1 從 之先 鄭笺 服 贪 1:1 华 送. 田 田 毛 **\*** 毛 事 事 盛 僔 Ų, 刘! 且

傳鄭世子忽舜春子 大叔干 20,推公長子耶 \*老之七、恩風 水 齊祭仲諫之賦 也 拔 春秋 傳濟矣 有 欲以文姜妻 女同 人权 4

之 車計必 鄭 不 安淮. 能 太子忽忽解 洮 而 将 焦突而 II. 叨 巴人鄉 山云文姜有 成 忽 女 測 乱 其美。引之 以 仆 逐之。 求 水 奖婦 īL 仲 祭仲諫 忽之節 强 센 因 拔 琲 F 賙 鄭 延 常 秀 是 於 郭 件 度 2 而 悲之資展 势之 a ill 亦 加 直 编 鄭 有 可 不 請 世 朓 伴 文 八之黨耳, 意 美 聽及即 調 7 势 祈 IJ 不 鳵 则 忽 錄 北 排 義 於 15 11 此 夘 之才。雄 醴 ti 篇 自 放 奔 義况 强门 義矣。於 者 彻 夵 ĵĒ. 肵 青 泉 以皇 四 . 17 狐、 刀 以皋 仲 末 其 初 之、

叔

Ŧ

田

乘乘鼓毛

傅 較

N

馬

北白

黄柳

服上襄两

鄭

笅

兩

脈

Ħ²

央夾

襄傷

址上

駕

者言為

聚馬

婸 最

揚 ę

光 也

也 鴈

权 行

善射思又良

御

息毛傳

鄭

村品

da

1/1 者

服

相

次

、 庄,权

在.薮。

火烈具

也

E.

如

彼

U

之子

之巴

抑

H

個之 同 功于 助至干見逐故國人刺之鄭笺忽鄭非 車刺忽也 齊齊矣請妻之齊女賢而不取卒以無 刺忽之不昏於齊太子忽

· 子。 祭仲 追之而 笑。

鄭人刺忽不娶齊女親 女同車,顏如舜華,毛傳 迎與之一 親 迎 圓 同 車 車故 也舜 捅 木 槿 同 車之 业

禮亦女之美將朝將翔佩玉要班毛 以納問彼美孟姜洵美且 都毛性 美濟之 傳 佩 有 長 琚 女。 机。 瑀 肵

間 业 [鄭燮]尚。信也言孟姜尚美好。 顏如舜英毛傳行行 11. 開刊 婦禮

女始乘車 女同行 垳 御輪三川御者生 代馬將劉將 大 有次同東行道也。英循華也鄭美 佩王将

芯 者後 世 傳其道 德

將毛傳將

将熄玉

而後行

彼美孟姜德音不

**石女同** 車三章章六句

傳公子五爭齊楚交伐鄭國大亂其臣 之賦釋今日意動則公之子忽儀 重次 謀 业 貧。 公 名 而中

突而 仲 忽高 逐 之 渠 Ko 强 立突突患仲惠謀 訓 忽山 **鹿齊** 公代 殺之 八 教 後 聖 立 不克 胂

使 倳 聀 採 儀 ilij 入 鄭 緩 出 7 楚楚人

伐

**死君臣各失其禮不相** 忽也君弱臣强 不 倡 作品 įμ 11 笅 不 倡

袻

船號 **穆兮轉兮風**其 而後利鄭美福謂 令也常 君有 何所本葉也,木葉花大葉大吹女王 俱典也其 政教臣 乃 行 稿。 萚 之言此 待風、梅 八八落,典者 消 刺 今不 風

以 F. 权分伯今倡予和女王 强 和儿 弱 相 郭後叔 女 仙犀 倡 久 J. 我 傳 刑 相 权 調 將 伯言 和 业潭丘 之里 屖 1 业 E 其君 礼 長 剕 纫 而 也 丌 行。自 自 君

也以 侧 兄弟之稱

們胡柳 揮兮雜兮,風其源友毛 叔兮们

要人,毛傳要成也。

釋兮二章 章四句。

鄭文公使高克樂秋干境不召師潰犬夫憂之賦 清人續就 文公名提属公实之子。 在公之孫也高

克鄭大夫

**柯文公也高克好利** 不能使高克將兵而禦狄于竟隊其師 而不 顧其 君文

旅翔翔河 素惡高克進之不以體文公退之不以道危國亡 久而不召衆散 世 鄭笺 好 利 而歸高克齊陳公子 不 顒 心

也架狄 7 竟時 狄 侵衛

左傳鄭人惡高克使的師次于河上外面

而歸高克奔陳鄭人為之賦清人

也。二不重英河上乎劉翔王俊直英才有英係也那 清人在彭明介劳宏王住清色也或衛之河 也允甲也鄭塞清者高克所帥衆之色也即四馬 上,鄭之

簽二不首分夷子也各有造餘

方重務河上于逍遙王僧重喬累荷也 竹人在前期介應應王僧前河上地也 庶 鄭箋香不於 旗 膩 貌。

近上及室題所以縣毛科。

得付嫡家 清人在軸。 ·駒介陶陶毛作林河 大老之七 日風 <u>t</u>. 地也。阳 车 **驅馳之** 

射居軍中為容好,鄭髮左左人,清御者,右車右也,中 我左旋右抽中軍作好正他左旋講兵者拍插矢以

車車右抽外自居中央為軍之容好 軍為將也高克之為将久不得歸日使其御者 而已兵車之法 帮旋

鼓下。故御者在左。

清人三章章四句

没在校上 がは 鄭雪公棄其世臣而任 就重公。名夷字年盛文公之孫也世民仰子都子 在夜子良憂之

民,後名軍公之變臣也三 人名氏尼左

> |首章厅其姓次 章斥其

未必此

4 山有扶蘇以有荷藝毛信 山有扶蘇刺忽也所美非美 實非美人。 典也 然鄭笺言 扶蘇。扶胥皆小 忽 肵

傳詩嫡家 不養之七因風往親子都乃及往親狂配之人。 之美好者也程在人也且解也 15 也将華住於照喻忽置有美德者于下位此言其用 箋]典者扶胥之木生於山喻忽 荷葉扶渠也其華苗首言高下 颠倒 失其所也不見子都乃見在且毛傳子都世 不表之七四風 |夢笺|人之好美色不 Ħ 大小各得其宜也事 以與忽好善。不任 不正之人 於上位 美之

賢者。反任用小人其意同。

龍循放縱也為格松在山上。粉忽無思澤於大臣也和 山有香松、風有游龍毛傳松水也。龍紅草也鄭繁

草放縱枝葉於應比喻忽聽恣小臣此又言養臣

被重船公也,鄭箋人之好忠良之人,不往親子充分 失其所也不見子充乃見狡重毛傳子充泉人也

人往親發立有親而無實。

在於政左傳 一章章四句愚按傳以在且 從重寫

樂品御之二 宣二年春鄭公子歸生受命干姓民 柳

練四年 鄭 而出之。獲在狡 肼 元。 樂 一和 後、子 狂 **、**目 狡 從 輅 遂、禧 鄭 爲 丶違 が、食工 鄭 X 而悲 入子 井側 公嬖之、

傳子 校 面 忽 也 不能與賢人 **参**不 那 及練 知為 Ä 何今山侍文意而恭考之。或即 在校室公不聽 圖 将 事 夫 其国 權臣擅 腻 命也 狡重也 刘 測 笅

桥上擅 命 祭仲事也

彼發童分不與我言分 不與我言者。賢者欲與忽圖國之政 毛作 闪从 177 办 有  $\hat{*}$ 非: 狡 前 忽 と ネ 悲, 前。 媊 愛

放云然維子之故使我不能餐食毛與 **東変化** 不准

祭业

被狡童兮不與我食兮毛傳不 與賢人 共 食 維

便我不能息今[毛件]要不

能

Į,

也

校重二章章四句恩按算子 麥秀之詩 云麥

**佼**童 **校童今二句與被正同而傳亦含禾黍油油含彼食童含** 亦、真 為 我 麥秀以 有、詩、秀
所、彼、漸

因

國 双 去 志諫 书。 Æ. 狡 之故 故 (河) 去 K 别 I. 7in 疝 化 恨 Z 並 詩 立。子

> 所 謂 飞 葢 謂 奎公 惟

戶寨溪思見 正也在童念行 H 恐大 國之 JE

国正さ

如後一種

童

念

行謂 突與忽爭國。

更出

更入。而無大

I

子惠思我褰裳 波添 毛 他息! 愛也 杰 水名 也 鄭箋子

者斥犬國 之正 卿。子 书爱而 愚 我.. 非 國 有 突急 國

事而 蒯 我思觉無 **楚**程童之 在也 可 征 他 训 今鄭笺 声他 ĪĒ. 之我則 且毛傳 捌 租 衣 者。 波 行 冻 並 先 片 称 水 齊哥 往 所 岩 化 也 宋衛 妣 鄸 也 笑 子不

之 Ā -[] 為在行 被使我 言此 阿凡 也

傳出 卷之七

毛傳 思我家 士事也鄭笺 蒙沙海王供前 他士 水 们 他 名 业, 7 Ī

天子之上上。在童之在也且。 也。大國之卵。當

四 搴裳二 年 夏 鄭 公 章五句。思核左 子: 魣 生 絉 霍 公剪 作子 良。公子 人立 4 良解 去 族 也官 日以

公之時 賢則 良、 不 無人足以 順則公事 公子坚 才 知 傳 長乃立衰公是雲 何 リラ 然,豈

傳 鄭靈公好倡國人 有 其意 腻 į. į .m 化 米果行, 口千機之人 ਜ 堡 宏 [ |茶有型 見狱 按關

戶處在刺亂也 兵革 川. 也, 不息男女相 亂 七十 與女合會療有之 乘遙風大行其之

托采芬香之帅而為 毛傳 雙仲春之時,水以釋 漆與有方海與分毛傳來 簡蘭 1 外後 男女相棄各無匹偶 准. 佚之行 則強海然上與大方表間分 浦 澌 女日视平上 帲 水 名 总春 流海 口災几。 氣 並

鄭雙 女目 视 千、飲 真士觀於寬間之處。院也 也上 F

計大也 觀矣未 從之也 變前信也女情急。成 京巻之七 川風 且往视上消之 剒 男使 外 流計且 飳 视 郷モ 榛浦 俥

外言其土地信寬大又樂也於是 女伊其相謔贈之以勺樂毛供 勺藥香草 男,高 往上 鄭笺 維士與 倪四

也。士 女以勺藥好思情也 真女性 觀 因與相此 施行 夫 , 婦之 東 其别 判选

**計且樂維士 傳殷。架也女日** 秦與有過其清矣。[傳] 海深乳士 與女殷其盈矣。 與女伊其將龍開之以勺雞鄭 等事,大 親乎。士曰 既且且 往親子流大外角

漆消二章章 初。

干皮為政忠直文武子產美之賦羔太例 忠直支

> 羔裘如濡 洵 卷之七世 且 侯毛 傳 夘 K 濡

间 澤 也间

劜 鄭笺編衣羔裘 £ 君也君者言 諸族之 其衣冠 朝 服 也言占 视、假 朝廷 と、臣皆忠 均、侯、

畏之 也之子是子也是子 彼其之子。全命不渝 Ĵί, 處命 不 毛伸偷髮也 尊其 變謂宁 顺 死 善 18 道 然 見危 人 元 [] 稍 原 i 79

**羔裘豹飾。孔武** 彼其之子,邦之司直正 力, 傳刊 主也。 俥 節線

ŧ

11

刄

豹

皮

1

孔

英三德也即

克柔克正 Ġ. 1 梨東 意彼 其之子。那之彦

沌 pg **無直之士子產美之之意** 宁。 括 耋 全 詩 と 指 矣人 多在 約 子 北 皮之 沒有 在當時。 章舍

之正此說 命不偷。舍音赦。命 固然恐子皮未必遽足以當一章赦命為天理之正,前其失 以當此。 虚於天理 選

舍音拾乃舍已從 ž, 人之舍命乃大命 近止 之命舍 當以 玊 死

命 不變之謂 也。細釋全前大是此意。

冶循 奮不順 身之謂 含命 不 榆 立 有 潃

户羔求刺羽也言古之君子以風其朝焉,鄭愛言。

道也

刘

Á

莊

公而

野有陵

涯

朝

無忠

JJ.

之門

被

**期未解累** 让特質含

とも

佩

者

裄

14

瑀

修君子 女日鷄鳴主 、言かと。典 事则 女日 好色也师後 脚文多 傳云美子 産子 皮之 太七 也子典视夜明星有 ( ) 徃 傅 别星 [:] 7  $\mathbf{j}$ 之 Ż 隒 於 刺不說德也陳 7 鬼 雁。我 宜之毛得方,有也鄭笺言我也,子。 狘 ø¹. 燘 **延期上大人有客**有 냙 四句 徹 爛然 作老 專則朝湖 愛之言也 使基子得 琴息賓主 那美北 思 待賓客為夢具。 1 鄭俊女子 *y*). Ţ. 1 按 B 於 朱 見之必供 引射。 別 夫婦 ħp 古義以利 但 子 华 色 Ē 尚 夏之實與君子 テド 時將網 鄭 411 找 111 胙 心風女日 警覧以 總北 多 燕樂賓客 鄭 以 安好 變到 14 今不說德而 ij 星巴 將 繳 女 大好子! 翔七島 用贝 别 典。 不 務場 쐇 而 业 見

與毛 諸見奏 出使主 之以致 棄之。近 女日為 忽子磨子儀各一世 人當 我 兆 編衣 共 书 以問之王尊 囤 光表不 有女如雪毛 为馬三章草 厚 送 多师 事 灰 此我思存,毛 関配也公子工 # 臣 鄭笺 自 **玄**共 [] 意其若 如雲者。如 保 色男服 以報 'n 浝 ìŕ 咙 也 室家養鄭箋公子五 於流 以燕 **4** 州 崩 心 III. 艄 有之。因 大句。 問道 家 不 扎 Z 異 我 П E. 使思不 暴电 與珍 翰 能 沭 俤 .ii. 形 [3] 若 也暴中  $\Gamma I$ 如 业 賓 团 從 恩核如傳說當 樂之斯 舺 知 机 為心 凮 雲泉多也 ήß 將 衣 子之 不 11 奵、 19 "笺瓶" 東 Ĥ, 11 存 徘 者以色女 1.[] .a. 行 萷 Ŧ 有其 ネ 11 腻 逝 Ŋij. 君之飲 とよ 購 妼 烈心 前 爭 梢 衣 相 Ľ 割 雕 來 麦、布 非 Ż 者謂 恺 救 大 ſπ 旟 無 我 **ルル明楽** 急 校言具 女月女 )([ e 炉 Ł 此 則 物 鄭笺 有 突再 Ħ 脈 之順 他 有定 大。謂 鶏 1; 相 11. 孺 測 順 ż 宇 命 PC. 如

樂也 編衣遊薦哪可與從主傳遊愚若鬼 茶也言持發服也 言之。思不 許·淮 多·可 句。義原 胂 W 詩編家 人 七日周月 豆魚外宝家於 欲智之言 外 族毛 樂聊 衞 鄭笺子 苑祭中 曲 東門二章章六句 娍 **妈之美便不倫矣** É 之 忍斥之基泰文 訓 pJ が おニーー 1 可與好毛傳亦為茅鬼之熟女 女如恭毛傳 层 iþi 通鄭乃云時 類象者 里也茶茅秀物之 鄭愛聞清當如彼 扎 篇朱子 恐拔 異國之樂也。 可 |4| 令|鄭 亦 典妈儿 曲 群產 仲雖 若是。李斯 棄之。心不忍絕則 娛 ·不以 也 术 ūſ 獲 都 H 軭 樂者。亦聲之 為語 鲁 非我 **老。飛** 丽典 人士之和謂 城 包莲笼 亦 說 出 經、 基 曾有 各末二 思存也 鄭詩 其束門 找 脈 行 1 為樂 無常 1 者 下

门位王太 保持衛家 太卷之七国层放女以自喻也出不配思子 采而 浝 禮則遠鄉後,其室 離其室則週 蒐任馬茅嵬之為鄭 町者茹意茅蒐也男女之 狪 丽 是遠布 東門之城二竟章四何。既按唐 我豈不思望女子女不就 之栗有踐家室毛傳 不來則為達 在淺家室之内。言易稱 難 刑 荝 典此 4 / 應在 其人甚遠(毛 有誤耶不可考夫 卷之七 篇句語和近方 阪 觓 鄭笑城, 近。問 凌矣易 栗 **強通近也** 肵 九一天我即王 便即 東門 迎我 扩 取來人所哨 越而 欲介男之家 近而 傳 Ŀ 袻 栗 易則 有 出此女欲介男之 根篇豊不 有選擇邊有 侧 行禮 也战 唐 桃而 决 Ą 空共 食而 則 東門之環 阿礼二十 爾思字 近不得 JłŁ 来 阪学 篇 岸鄭

為洵有 何陳 序宛丘 **以其撃鼓宛丘之** 图 瓜 程范之情其 至門傳詩嫡冢卷之八 之湯兮宛丘之上全毛傳子大夫也為萬 世至幽 旗平 **陳譜** 人傷而 三恪妻以元女太姊其封在禹武豫 共子夠滿 周 陳者太倬 貮 好巫視請所思神歌鄉送樂民俗 刺幽公也淫荒昏見游蕩無度焉。 無名 Ŧ 情分而無望今[毛傳]前信也鄭笺」此 公當屬王時政家 日宛丘斯等于者斥的公也於務無 眴 威儀·無可觀望而則像 之間之衰風作矣 ili 於東都於宛丘 正式王 處戲氏之墟帝 意之八四川 大澤西望外方東 - 頼其利 點馬之 毛傳以坎擊故聲 膩宛 扪 之 ſŗ, 怒 舜之見 大夫淫荒 侧是 J P 以為 不 决共 浸濃 及 11 有 M 州 111 化 陕 神明之後封 们 而為之五 加 初 之東其 君信 公以 父者為 也 太姬 揖 **夏**館 ĥ 129 不! 有

祭 百万 洋洋 者所 其 其擊行紀丘之道 والوا 飢者見之可 樂道忘創鄭雯飢者不足於食也必水之流洋洋 Ŧ. 宛丘三章章四句馬被此 政敌成亦 鄭以為 遊息也 後可妻亦 食魚必河之筋豈其取妻必齊之差鄰差此 則 梓 以喻人君不可以例小 之下可以模題毛傳作門 河之魴然 可以樂飢毛傳 Y). 孝而七 郭瓷透遊也 ĺ 抬 君朱子 安從頭 梢 鄭運賢者不以衙門之沒随 麾 取貞 後 楚 飲 遂不 'n 也. 以療飢以除人若慈展。任 食取 順 一放泉水也洋洋廣大也樂飢可 板扶持也。 而口 ŧ 放 周 腻 件 無立志放作 丽 峢 其口美面也何必 恭 指 詩 訓 則不與治致政化 喻君 横 中子字。 而 之 作 木馬門 混 無冬無夏旬 化: E ľ. 此 詩以誘掖 毛 何 言後 剘 人然許点 IJ.  $\prod$ 大国之 T.1. 至人 野臣 泌之 大夫 M

言

自其食魚必河之**經**豈其取妻必朱之子。與為宋子

**衡門三章章四句題按序之就及毛** 鄭之 艀 怍

有言外之情來子就其文義而 關文無從改之然存有陳之二字 自為之 說情 姟 J!p 是 陂 之 傅之

7-1 īij, 加

們陳靈公如夏氏 11 11 11 之風林林就說春 秋 停陳

**墨公典孔字儀行文通 从謂行父**目 被行似 女、料 丁夏鄉宣 11 亦 ---似 年,飲酒 發 舒 于 茄

111 自其戲射而激之二 ij · 奔楚。

峦

為郭笺夏姬陳大夫妻夏後舒 林。刺靈公也淫乎夏姬縣雖而 之母。鄭孝也後舒 徃 朝 タネ

宇 子前美字 柳水

之母為淫 市也 胡為子林林。從夏南毛傳 鄭芝陳人貴選公君何 伙之 徝 匪追株林 林 從是南 為之株林從夏氏 林 及氏色也夏荷 鄭笑 匪非也言 子 夏 何 微

11. 紙拒之辭

林

從

Ą

八千

有之母為淫佚之

行

Ħ

之能

**然為我乘馬說丁林野乘我乘駒朝食干於毛** 東駒鄭箋 我 州 我君 他 君 觏 棐 君 Ą Ę ¥ 傳 7

惡之

性

И

惡矣

汎

喻

陳

ľċ

之

性

\*

木

ıχ.

悪

6qi

正黒以 司光保從 大夫乘馬

馬六尺 髮易車以以 林林二章直四句 以及下 至 日 沝 駒 砵 或 П 說 含

傳孔寧億行父從若口 泄 馬或 冶利之賦墓門積荒 朝 食馬叉費之也

常然 人肯 能者然是毛傳音人也與變也獨去也誰告背 之師傅不善奉臣皆知之言其罪惡著也知而 集也鄭笺梅之樹菩惡自 暴門有梅有號幸止 也不良國人知之毛傳夫倘相 戶墓門刺陳陀也原陀無良師傅以至于不義惡加 看喻陳陀由不 親賢師傅之訓 也出間希行。用生此棘新維斧可 淮 寧儀行父洩冶旨陳大夫靈公與孔寧 於萬民焉鄭等不義者問紙名 知其有罪惡而 民無效為且 夏鄉皆東其祖 有水。芥以斯之毛传典 開不食罪其納之然 服 毛伸 不 Й 誅退終致廟 梅机 iv. 有徒以 于朝洩冶凍日 也基門墓道之門斯 至隋 也 也鄉簽良養也原於 羯集其上 鴨 惡聲之 以 崩 難自古 於誅絕之罪去 開 11 四 析之 1/2 日五能改矣 戧 北州 而鳴人 鳥 郭菱 墓 丛 行 也本。 之背 山。闽 不也 柳丘 父同

我言至于被滅颠倒之惡乃思我之言言其晚見 **了不顧顛倒思言,鄭美子。我也歌以告之,孩不顧,** 鄭菱歌開歌此詩也。院作又 **陀從之而惡夫也不良歌以訊之毛傳訊告也** 使工歌之。是之前也就

墓門二章章六句

優震公聽幾囚泄治內子憂之賦 要也借者有種嚴也議之間也干美者內子問冊 所去。可有首在尚樂其生乃子美而華備之質 治也為生亦日子美亡此犬意言防有關果尚得 大火之步間之內工內子及之者准治之妻為之 防有鹊果测几

東市百之不若矣心焉切切明 人文誰之云者其厚如此 卷之八田具 知為孔字儀行分

戶防有關巢及議賊也宣公多信義君子憂懼焉 防有鹊巢。印有古艺毛像典也防艺也即在也哲哲

毛傳傳張能也鄭笺誰誰聽人也女衆聽人。誰你 宣公信多言之人,故致此讒人誰俯子美心焉切 也鄭笺防之有點果叩之有美者處勢自然興者

中唐有魔即有古殿王傳中中庭也居堂淮也宠知 我所美之人王使我心切切然所美謂宣公也。

ij

誰俯子美心爲惕惕

七傳楊楊精

傾陳数其大夫池冶口 五公·公告二子。二子請我之。公弗然遂教被治·孔 而傳以

篇中有美人皆謂渡冷也 子日詩云民之多辟無自立脏其洩冶之謂乎,剛

仁澤被刺時也言靈公君臣淫於其因男女相說要 老之人日風

思感傷無事美君臣淫於國謂孔寧係 傷間涕泗南花

蕭系滑之物。芙葉之並目荷生而使大,與者滿以验 依澤之成有清與荷毛,學成洋障也,有美渠也 鄭後

物典者除注風出同姓生有美一人傷如之何王 伴 之。在林無為常河南池毛作自其日第月 身日 四家 傷無體也鄭笺傷思也我思此美人當如何而得見

所說男之性。有以除所說女之答體也正

以版中口

便問刑也那隻 朝當作蓮。 Įį,

章章四句愚被楚詞多 稱者為美人

然詩中未有以所識刺之君為美人者。鄭

為宜公恐未然當是調所議之君子

序不明指其

以子至

為泄冶丁義可信

[]

傷之賦澤陂

衛就

浅冶鍊

經 66-371

行父也感

受旦

逝越

聯遊毛傳

澌

往、

酸数道

'n

Ü.

姉

人之事

也张其今不為

在馬灣教日一千差南方之原,毛傳聚善也原大夫氏 **無為製虧住花。** 女之顏色有美一 旦明千日差。 芙葉實 之女可以為上處不續其麻市也 夫氏婆娑舞也那箋之子男子也 會男女之所聚子仲之子,婆娑其下也 東門之松宛丘之材毛傳於白榆也都帮也 彼澤之版有浦苗首毛便苗首 但悉好狼寤寐無為中心情恨 東門之粉疾亂也幽公淫荒風化之所行男女乘 大川保必非男女和領之詞當從傳說為正正己、、、このののののののの以下一種大具為領澤陂三章章六旬恩按咏美人而日碩大具為領 其舊業面合於道路歌舞於市井爾 上諸衛 非傳會率合者,自是信而可懷。 也運 卷老人 以 擇也朝日善 兪 女 **以**國及 | 、項大且假 毛傳 假於莊親籍來 之 市 明日相 信有 之松 荷華也 毛傳 美一 淡然類笑顏 擇矣以前 悄悄 七 博 鄭笺華以喻 碩大且卷毛 子作版 循 東門 秋 也那 州之支 們 方 恺 麻 作合。 原 者 Ą. Æ

> 抱行欲男女合行視預如波斯我樣似 毛 應我花茶 色美如花茶之華然女乃貽我一 也 於觀想也 椒芬香也如美男子交介而 朝旦 善 明日 徃 矣凯 相 之所會處 拢 妣 之 H 椒交情好也 我 视女之前 也干是

東門之粉三章草四句思按付之詩 本淫亂之所山 次背 、從

在年門之池利時也疾其君之淫昏而思賢女以配 之世次則 Uj JŁ 下諸傳節 1 ]  $f \not =$ 1 1 関文要如肯是靈公 Тi, 之賦泉門之池。 肺、其 制、桶

男子也鄭菱孔女周云停水 11 池

作時确果

卷之八月

東門之池 可以混麻毛傳真也地 뇄 池 也温柔也。 17

順君子 芝於池中柔麻。使可稍積作衣服或者、除贤女低柔 从 其德教彼美淑 姚可 與肝 歌毛件 16. 逃也。

也 鄭菱塘循 籿 也言湫姚賢女君子宣真 對 V 机 切化

東門之池 東門之池三章草四句 以海营彼美淑

東門之池

可以温紵彼美淑姬

可與語

品

业

可與

語言

即朋友 İD 

姻失店 男女多追親 東門之得 女俏

經 66-372

2

## 有不至者 也

失時不速秋冬都袋楊葉將將三月中也與者像 至大星煌煌然 至也鄉美親迎之贈以唇時女相他色 晚也失仲春之月長以為期明星煌煌毛作,明而 原門之楊其葉牂牂毛傳 典 也排拼 然盛说。言男女 不肯時行 79 不

明星督督毛門存於術整盤也。 東門之楊其熊肺肺毛質 **肺脏**病

#

舴

。吊以為圳

東門之楊二章章四句

二詩子初不敢以為男女期忧之詩今傅文雖多詩為氣 一次寒之人因及 九 九 東門之楊州友一日日日日日日以川山川東門之楊與川出 門之楊為約會過則而不至之作。月出為外籍之關而各存朋友二字則知為朋友之詩也予以東

戶月出刺好色也在位不好德而說美色焉。 诗亦废乎其近之矣。

美色之白作佼人僚并舒窈斜今王傳 條好敬信選 也纺料 皎今,七傳典也 舒之 安也勞心悄今毛傳情 爱也鄭笑思而 校月光也鄭菱典者除婦人 有

不見則憂。

月山時今使人倒今舒阪受今夢心懂今

風始作春仰之孫襄公平王之初與兵計西夷以

車馬觀樂侍御之 卷之八周則

秦湯

諸族遂横有周西都宗周畿内八百里之地。其封 校周平王東遷王城乃以岐豐之地賜之。始 列為 城東至地山 又徒於雍云。 在刑岐終南惇物之野至玄縣德公

養考補 泰國名。伯益之後麻 周孝王封非子為附庸至泰仲而因始大平王東 逐件孫襄公 以 兵送之途 大式復對為諸矣春秋 姓在

處夏

商為諸侯

是秦裴公以王命征戎尚人赴之風 時止稱泰伯

無太利

此 /III

經 66-373

月出照今。使人於今。舒天紹今春心慘兮。

月出三章章四句

2

秦者雕西谷名於再頁近雞州烏鼠 山堯時

伯爾光實車陶之子。佐禹治水水土既平。舜命作

虞官掌上下草木禽獸賜姓曰嬴歷及商與京亦

世有人焉周孝王使其末孫非子養馬於汧渭之

間孝王為伯

騎能 知為默之言千孫不絕故封非

子為附盾邑之於秦谷至曾孫秦仲宣王又命作

好人美之點之發

王の岐》之 命の以の 也 夫 秦 **汽、**閱 何 川、周 以 13 如 ill B 枚 百里方未充 人 之詩春 日王 命稟 丛 ij. 典 征 師。戎 故っ 祈 尚の赴

周人之 詩至其後 兵也 泰得周 刺 其君好攻戰逐 地乃為泰 兵 而

登贝贝 同 然焉

欲 則 百姓樂致其死鄭葵此 水與子同祖毛 便 -₩. 貴康 也他 不與民同 かと 萷 ) || **然王** 也 坝 乙处 君览 JHĮ. 師 lil

天下 修我戈矛。與子同仇 無衣我 與女共和子言 有道則禮樂 征 毛傳 光長 伐自 天子山。 六八六寸矛長二丈 佻 匹 1. 也

**戈矛與子** 也。 E th [ñ] 壮不 佻 彵 伐 脈 之利其好攻戰。 八我同 欲而 於 £ 典 師 肼 示 修

豈曰無衣與子同澤毛傳澤州澤也即後釋教衣 뱄 我不成與子修作

師

也

#

II

菱城里被常 日無衣與子 同蒙王于 與師修我 甲兵與子官

在

無衣三章章五 红维 何愚恢 χį 此首泰 楓  $\hat{F}_{\alpha}$ 乗っ **公ο** 初日

> 聚公遣大夫征戎而勞之赋 1 序 而 義多矣。 肵 Ħ 以 開 뵚 之 木 也 朱子

> > 者 出

蘇

K

之

解

裹公矣。 以為婦人思念之詩傳云遣六大 111 测 が 之 詩說

征伐不 戎美襄公也 休 团 X 川於其 其兵 角里 H 以計 万 四 能周其 戏西戎方 叴

也婦 旗受外 関其君子 今大也 M 恩義之至也 λ 分人 八其車 IJ. 作 之盛 K 伙 内 有 樂之 意

所以 美君政教之功 Щ /#\

夜 水 五 茶 歷 錄 也 深 斯 躺 戎兵車也侵沒以夢也

歷錄鄭笺此 五束也於歷錄也 **透頻**毛 傳 游環朝 琴臣之兵 環也游在背 東故 上 句 Ħ ŀ 衡 水 戊游 所以樂出也費 環省縣陰 辦五束。

慎駕 柑 積積割 具所 11. 世 以 有罪老者 鄭父浙 الر. λ. 世 服馬 環在 烩 爺 就也. 之外看 肯 上. 無 剃 ų, 刀 所以引 處實緣之 上於 之人 也 圣白

卢 此 落續自全節續朝之 要 更苦 淲 皮 印者。 ė 楊散長 樹 人 製也 m 於言念君 妖獸 文儿

温其如 心 之委 徳在: 曲 其 E 板屋配 也 憂 則 我 我 心 1 亂 心 山北 此此此 念君 千 傅 上. 之性 [24] 闁 郁 戎 书。 极. 温 婦 緂 屋鄭笺心山 如王王 所 用 冇

123 其君子 牡孔 阜六轡 在 是 The 是懸 毛 傅.

黑野 能看之台經以 泛亦 觼 抐. 4 黑黑 à 11 躿 洧, ļ 脹 山縣。两 新也。 企 各面

裁之品 ili 劈內 紫於 鄉也 献 前言念君子。 舻 泛沙 以 温其任邑 頒 一柄柄 (L 艘 傅 γį H 在 敵 企 独

何 圳 然我念之鄭等方今以 何 垿 為還

乎,何以 然了不來言望之也。

後腳 其也於二 礼 奉。公子签館蒙伐有苑毛 子也,等,特也 1 伐 四 7. 介 地。 馬

奏計

相

鄭笺及浅 和調也家尾也計雜 謂以清金為介之礼介 也 į. 紺 羽 之文於 伐 也, 版 其屋 

報子室也 **飯** 代虎龍鏤應交報二 縢 約 良 人。秋 磨馬带 鄭笺題角 秋 德音巨竹 也交報交 有 一号。竹 刻 愈 储 |111 絥 马於 服安 也言念君子 犯 縢 報 毛 静心被 、傅 1/1 1 虎虎 佚 用: / 皮也 \$if 1

件

띬

共

11

挑

7

勢又思其

1.

삤

小我二章章 Ł 命。中為秦。 伯。 10 人。

胝

fi

説

當a原 Ĥ 以 無の以 非 7 装 車の為 法  $\mathbb{H}_{j}$  o 美 至. 於 有 寺の春 人。他 郭. 克戎 人之感? 0 今 丛 症 詳 襄 H 次。 世 泰 仲 雖古 • 功. 風の附 • <del>]</del>| 始の庸 大。今、浴 止。 為の命・命 机 用の也、光

11. 祭之 **分光背孔** 11.4 14) 漏 11 命 13 於 仉 儼

11

為

國

人

紫

裏

7

誠

諸戾車馬 郑美泰仲 寺人 | 赤仲 、北台山 始人 無 ilii 看 **全**有.种  $\mathbf{J}[i]$ 馬禮 何常 樂 |侍 順 徘 之好

世

見國 未見 鄰鄉有馬白顛毛 君 礼 君子。寺人之念、毛傳寺人。内 必 先令寺 使傅告之。時 傅 鄰 柳 衆車 靡也 小 恭 臣 仲 也 白 叉 姢 鄭笺欲 荕

E

阪有 砂し 漆黑 粉素 竹 又儿 仲 有 と 其禮 j. E 15 樂 竹 ıl 一、長郊 有 也 各 波 泛既 得其 者 日 見 灰下 Ĺ 麂 **死** 見 見 淫 君子。 泰 1.1 仲 隰 也。此 並坐

一瑟君 傅 H. 奉老也 以 福 燕 H仗 斯等 安樂也 徒 今者 Ħ 本 於 此花 逝

經 66-375

沈

**生不樂逝者其亡、モ件七。喪** 毛 · 接 生 地

> 馬 有

> > 商

Í

有

木也 大小

者箭 此

Y

君 戒

有

庭德乃宜

相

世女

以

戒

不宜

頻服 名山

艄

Щ 大

之

木

冇 茂

也

之

謂

勘之君子至

鄉三章一章四句二章章六 句思 妆 說 者 Yj.

仲為宣王 大夫ポ 應備內官疑 Ä 公 榯 疑 詩 矣 朱

1

·F 、傅

天子

而

來

忚

H.

矦

狐

來鄉

灰 ķn

衣采色

也。似

表,朝

延之

服

郊 从

土土者受命服工

之州言

赤面

澤

机

JĻ.

J.

也提樣

稅

Ŋ,

颜如

起丹其

泔

-11

成 鄭笺流

丹漬

也

旗

۴,

仲o重 未の以 為治療 明矣其詩亦可以此皆隱之山 取 周地 賦終南領苑 図の文の無

化

之 14 地 名 八百里測 岐地襄公克茂政 終本山 推 周 周 -F 地 內 Ŧ #P. 赐 未 周西 徘 岐 都 斯.周 岐豐

不 知終 南 之所 が有。今 M 得 岐 周 之 地。則 知 終本

ار 之有條梅 終南 160 有 水 紀 生也 剚 ÿ. 君子 北 旗 *¥* 厠 岩 JL 千 北 ìĹ ناار 終 計 商 他 哉 而 非

海湾 胕 之此矣。壽考不忘者言也 不 灰曼 飞, 祈 じ、此 颞 **M** 1 **矜之至** Ti 之 事在 他。 得 东 يالا 孙宁 他 人 誠 最 赴 抄 J. 順。 矜 取

為諸 意岡 4 79 41 心 渦 涉 , j.

我蛮公也能取周地 如為諸族受顕服太

美之 周 1:11

**時/近/而** 

萷

紙

背

んしょ 道名沒 旅分 J\$. 扎 如

謂, **一 一** 李大用周 羽之緒佩 £

堂之情然不干至 止 有

南何有有 重也亦 紀 高大之山所定 **b**.

有堂工 傳紀是也! 常门 ·III. أأز F iti 如

极大糖袋 毛 堂

次·意 而·健 面列。一覧美火 思妆 如ゝ (在本衛見) ん何耳今日

测) 始受王 喜字其 7 命為消矣 H **闖之事素人喜之** 妙 放真之 μ̈́ 聞え 張 亦 得 然亦 # 戊 /j 八八春 力。 H 东 **有之事。**阅 命征戎末 斻 싂 桶 乗の為っル/受 時の諸の以、王 準の戻の上、命!

短

掀騎

東北部

逆之

其神也

违

所、始為、田

鹿の得、次 しも、犬 陸の列、先、 8 者

可の為、自、

此の奄、率、

**右、周、** 

「周、人、

一地、赴、

九枝者

乃遊

于非

開之時

1

则

桶 Ш

寶錦載 後 城縣王 作 新

也

敍

狄 共

骄 hd

何以贈之路車班黃毛侍師送也乘

佩

喉

都

业 **4** 

消陽者益東行还舅氏

-7. 陌。

腻 陽...

至消陽毛体

母之是弟曰男

筊

千北國斯馬民間

毛

4

37 11

也 Ľ

鄸

从

H

則

被言公善明:

を 諸屋 戸

聖鐵孔皇,六鄉在手毛 **笔好介命為指** þ Ĵπ Ú 州 令 也 -f. 言馬之良也 此 1. ٦, X 始命 者。 灰也 従 一公社 冬雅日 14 旅 公之媚子後公子符毛 存 戲 始 田府之事園 雅阜 附庸 行鄭等州 言褒次 大 也 Ŧ 風之樂焉 四 1. 뱱 使し

Įţ. 肥 大言禽獸 Æ. 矿 符其所公日 之者從食之 奉是展 114 北 ħ. 左之舍板川 灰時 41. 射之也 八親野也 K 也 冬獻 牧括 虞| 极 狈 鉄也 也 夏 ŧ

公思前建 即位文公 由茅旗外 名也泰是時

凡如母存焉及其即位思而作是詩也

デール 東京大学 **特以為皮** 公件新門

傳新期家 永遠遠八四風 大 而易一大子照送文公子門之陽念母之不見也我見見 歷如之對孝万而泰如卒很公納文公康公時為 消陽康公念母也 命 送之者和之者孤 齊及 曹及宋及楚楚送之泰二十 干百是為文公測 ·不枝 Ţ 柳目 公別 康公之母齊獻公之 此詩本康 仇 康公之送亦 Ů. 办 述 腁

11

煤

柳

公之

汄

也严重耳入于音影想公送之赋 工乔浦 既讒殺太子中生遂該 僡 五年公使 + 二公子 披伐蒲 出 E 皆 圓 介 ŀ 狄 **J**F.1 為通 **档** 文之 **斧**衛。

石而次王 我送舅氏悠悠我思 渭陽二章章四 賴說原 公務公子子車氏 が利丁 秦大夫 4

以・

左傳泰伯 賣鳥家三良也國人利我 Ú 柯 也鄭變三良三善人 泉三 教以從 于 在好客以子車氏之三子淹息律 死 书 傷 並 良 也謂在息供行 也 死而 餓虎也從死 唐

交交页鳥山 為殉 **脊秦之良屯國人哀之為之賦黃鳥。** 

安儿 徘 压 所人以壽命終亦行其風鄭雙黃島止 也若不 死利 命終亦行其風鄭雙黃鳥止于林以一林上傳典也沒文不親黃鳥以肝往 其不得黃鳥止 安則移與者阶 Ŧ 臣之事 林之本意雜從粮 君亦然。今後

(愛)百大之中最雄 車奄息毛俱子車氏卷息名鄭箋言誰 維此奄息百大之情,毛傳乃特 俊也臨其六備備其樣毛傳 百失之德 夢 從 恢恢 雅

卷七八國風

視其 良善也 懼也一鄭笺一八謂塚順中也素人哀傷此奄息之死。 臨 廣告為之 棒樣彼蒼者天職我良人 毛係 雙言被者者天 八想之如二 111 人有 残盏。

一の変を 死猶為之情善人之甚,亦為為之死可以他人腹方 人廣之者人皆百其鬼

止于 T 系維從移公子車住在那些什 毛伸

> 1 人。如 زاار 可贖等人看其身 当百夫臨其穴備 惝 被倉者

天弧我

(i)

K

我良 交交黃馬上于楚誰從穆公子 夫之盌モ 人如 可順艺人百其身 傳標當 心院其穴衛備 銊 彼套者天藏 ill;

黃鳥三章章十二句

唐君子隱于川上。 安肩 小 河 彷 有葭州 九之一两 通洞運班道 丹皆盡意 州治在最 H Ą 石之上面臨黃河背 龙 名 Ŋį 胍 四旦表云云似即指茂一百茂盛河。此云茶茂水 旅波 茂薦河。此云茶 丰 加 周 亦 1 有工

州。前病 川の上で 用 周禮將無以固

序雜茂刺襄公也未能 泰處周之轉上其人被周之德教目外矣今襄 其 國馬亦

公新 為諸矣。未目問之禮法故國人未 服焉。

电百 兼良者養白露為霸王傳]典也養嚴閱蘆也若養盛 露凝 戾 為看然後藏事成 與國家行禮然後

與沒 和。則 一葉酸在泉州之中若於然陽盛至白 成 mi 黄。典者、称衆民之不從襄公政令我得 常疑矣益

雅 明服所謂伊人在水一方工 你當作緊緊猶是 Ł 训 11 雅也一 **7,**µ

· 提 □ □ □ 游 阻 濄 究在水 鄭笺 迎之 兼茂萋萋白 阻 之 也。所謂 兼茂三章章八 木 **取**! 從之死在 且右毛傳 胂 闸 H إيناار 女、所 城 從 長 此 人 之道 美 宛 中央元 . 후 未 E 乃 傳述, 在大 编 伊人在水之次毛 不 水中址。 看 |右。出其右也 胜 华 公也 露木 以碳 一見貌 流、 11 所 水 何思按 桥, 順 而之 順 毛傳 护人 戊 流、 [: 毛傳妻妻猪 独 上、 赋炭風。 敬 遊, 而、求 日 公之業 新月也 在水之消毛魚 退毛轉頭。 序就周禮大 小渚 之。則 鄭箋右者言其迁 涉、 遡 飯 傳 末 洞。逆禮 E 喻 之 始東 日 涣 迹 不 以言  $\mathrm{id}_{\bar{\mathfrak{o}}}$ 美美也 鄭等音 茶者也 则 Æ 游 能 炉 人 神 制 迚 主 得 小 順 刑 遠 耳易 遡洞 莫能 似 渚 禮 見遊游從之 1 脆乾 淅水 無 柳 共 求 12 洞 己們 焉 旅技 涉 **胆也。溯** 從之道 難. 徘 清道來 以至 從之道 見 也 <u>j</u>. 除 ŧ 者、男、何 يكا 赖 如 鄭 去散工工作 灰青白ছ 就被晨風 傳詩鄉家 成卷之人 因鬼四家所立有之未見君子。憂心 傳口 之矣那笺 豹, 火 之 ŧ 想非 八之事 **啃。**思 傳 有苞 飛 權典之間似亦為賢人 宜與庁不大 鄭雙面之機。歷之殿皆其 有苞楝黑有 III. 入 桃 11多。 ¥ 墊 一及左 心 刺 # 林 一之。心 如醉 K 雙彼 ų, 洮 林 名 公也 张春之人 周明 鄭笺 也 以 有树様毛 六贩。 光 # F|1 如 11: )); 林毛傳 欽 先 君 忘先者之舊臣與賢者有 何 (. 君謂 欽然 作。 如 C 招 何 傅 售 泚 八而作,且以 100十二次件雕湖 Ť 志我實多。

憂之。如何如何忘我實多毛 公之意黃康公如 賢人。贤人往之。歌疾 療未 先庆飛 鄭笺言想 雅公水見君子憂 所宜有也 摩樂如何 心联 税。 晨 7 何 水 加 以非 II, 始 瓜 加 仲 未見野 如 伊 何 Ŧ, 野者 心欽欽 何 今 X 平, بكا 未見 志我 刖 介 女 书 亦 Ĭ. 棋

棑

₩,

栊

ボ

羅

也

文、然

篇

次

化

茶

ii.

#

次

亦

應

展

典。

始而

戼

Ý.

· 从 具

也

4

仟

**几大屋玩** 貌是耳 好食四益毛的四篇 言君 葪 丁屋乎不承權與毛 一直詩傳以泰為公一意意五句想按此 好食無條斯第此 言 始 於 我 19. 改 子総周之 册 食大 傅 豖 永 肃 稷 个遇. jĻ 緞 桁 也 系令也每食不 苁 のののののの人子早だ其 雅典始 食 我 及; 薄其食我 我其 知っ抗っ 詩、 湖 計っ傷の 関の之の 机 意動

**墨門** 民及卷阿小雅南有嘉魚下及菁菁者我周公成 **司其道同終始相成比而合之被大雅十** 國之君。與天子于諸侯同天子諸矣縣零品及時 **侯歌肆夏哈文王諸侯歌文王哈鹿鳴諸族于都** 大雅然而饗育成上取燕或下就何者天子 雅十六篇為正經其川於樂國君以小雅 王之時詩也傳日文王基之武王祭之周 極賢聖之情著天道之助如此 死起自文王至于文王有雅旗 所輸文王受命武王遂定天下盛德之際大雅 王季歷及千載越異代而别世載 稷由神氣而生有播種之功於民公劉至于大王 小雅大雅者。周室居西 新家 奉之九小班 一 小天夢問 之賓皆歌應鳴合鄉樂此其著略大校見在書 速相考之美小 樂崩 煤不 ř 雅自 得許大雅 **が豊鎬** 鹿鳴至 民勢小雅六月之後 丁魚雅 祈 盛隆而推 其功業。為天下 詩 **先其文**所 也 公内之。 原天 天子以 八篇小 始 整元 祖

与輔山

作

足 寉蜴 Ħ 公制體作樂用之燕高有 雅宝 冠於 善訓 施纳 木 地 뿌 賢 之 小 所以修身也 不 天。實踐前 袻 揃 第之。誠 正之首其義深矣。余 之詞似 小正三十三 能 ihi 如 # 陳养 jli 亦 修足 丁雀 有見 亦 納海不足 列 机 謂之修身者而 漏。 此 剪而有得 於其義之 承之說。傳 序以為詩 門音 M 彼修 以 正 常 盡之。乃帝 بَآاً 離 以 宜 毛 身之能 以 為未 新耳。 為周 Ŧ 修身 木 則 八真心 朱 Ŧ. 宵 雅乃 事 干 宏 之 由 制 謂 不

# 旻小 之臣 さ 問 推 湘 者 文改 有. 在 何 丽 日 常 Ŀ 也 雅 共日 詩見 Ż Ŧ. 美 獨無刺屬 棟 礼 因 周 関 恶 K 机 各 13 文 办 宵 淡典之 之詩 3. 其 以 順上 恭 王、日有馬十 有親 火 兄 Ë 其 則是 失 下刺 聍 视 兄弟, 道 亦 彰 桐 州 (Hi 何 承順 其罪 故 Ł 之義、又 陕 月之交 亦 Ü 第 過 問 問之故 道至 丽 文王 JĽ. 刀: 亂起 E 無 之 I 於

鶴鳴于九皇。聲問 者 毛 傅 ψį. 1 1 4 言 祈

鄭幾

調教

111

教

H

Ŧ.

末

賢

人

之

未

名花 居人 谜 也。彼在 成知之,無潜在淵或在 鄭養皇。严中水 中鳴馬而 ij. 浴 :1; 11 M ri', 11, 機械 11 外 數 漁 <u>J</u>. 化潤。 إل 书 猾

在治 | 教送此言 秦之九小 魚之性。 出在 决 则 逓 於 也樂 淵

有树檀其下维雅毛傳一何条子被園 下其事鄭美之往爰 則應治平則 栫 君 之觀 乎薩落也 彼之 園 爱

者而 削 有 福 樹地 觀者。人曰有樹櫃櫃下有 下 小 人。是以 而 徃 也他 山之石。 模此 可以為 也非 稍 朝 錯毛 廷之尚野 所 以之彼 傳

贝 风

和

也

刚

Ŋ

琢

J.

躯

賢

用

則

可

以

治

围

笺

إرار

傷鳴于九 在. 淵 笺時 聲問 寒 Ħ 魚 穀 去 渚 木 # 天高 逃 於 他 淵 浝 魚 彼之 71 在 ij 以

劢

明

盛

服

非

梎

不

11

XI

易 不 蓮 之 筷 N 修 身 世 大 # 書 于 奷 瑟 之古 惡 美

際日 尤 諪 謼 焉赐 呼。 寉 鸣 所 빘 俢 Ė 其 互

之 楘

傳計不再述 上依修次 迎傳者和

交朱子從 聖美之道

鶴男二章章九

Æ

何

攻

錯

也

句

鹿男伐木青我照桑 鹿鳴燕奉臣嘉賓也 將其厚意然後心臣 既 自 嘉賓得 駒 飲食之叉實幣帛筐籠 盡其心 以 矣|鄭變|飲之 也

哟 119] di 11 nr. 凇 食野之事 17/1 幣 也全之 Ċ 傳 ΪÚ 典也 11 幣 花游 楯 幣 ₩, 11/2

雁

得

й,

iyj

14//

爬

然鳴 111 招 p.F. du Yļ 111 胈 箭承筐是將手 ۳Ť 想法 业 × 祭 焂 j -!; 1 何實 新滿也我 从 山流 在也,次往 34 'n 有嘉賓敬瑟吹 **光**當 而敦簧矣 41 想成

小维

即

ر الر 萬館 11 旗 之好我。示我問 屬所 鎮、點 电温 IJ 行 徝 幣帛也 周 之 例 鄭笺承。循 ۲. 傅 ſv. 周 1 ī, 好 苯 行道 艄 也 ¥. 也 書 也 日。惟 鄭 人 笺示。 有 厥 y. 玄 德

哟 燕 也 3 业 視民 喲 戕 υſ 鹿 甞 沈 鳴 7. 傲 我 恌 食野 业 刖 爾之 君子是則 \* 之蒿毛 於 周 是像毛傳 之 修高版 v T 列 道徳之口 位言 也。我有嘉賞 恌 C 教也。 榆 徘 也是 野 机 是 刖 H 用 是 稲 傚。 刂

怹 脱古 教 1 JL. 肵 示字 Ŋ j); 做 可 也。 以 (飲酒之禮 亦 芤 肾 K Ţ: tr. 之民 我 於 便 旅 える不 漕 业 語嘉賓之語 hì 於 定 鷳 燕 義 是 飞 75. ŀ.

居

商

水

j.g.

共

友

火

是

平。可

不

求之。神之聽之於

桐

视

烏

敖进

**吻吻鹿鳴食** 野之本。 E 倳 业

瑟

琴或瑟鼓琴和樂上港毛傳 得其志不 燕樂亦質之心 能 得 共志、 Ē 热失九 弱〉 賓、 夫不い ips 不い 能、不、 樂之人。我 共, 致, 光 方方

不入 酒

低、

虒 傷三章章八何

友以成者。親親以唯友賢不棄 水瓶朋友被指山 11 人 -J. 4 造故机 从 1j 凡能 1.

歸厚矣。

矣求其友聲毛傳五 例 友鄭笺奏其鳴矣遷處高木者求其 炭之 深谷者。 馬權也鄭 , ii 姓 IJ 也。問 時與 之。出自幽谷遷于 正他。罗嘎·所烏群也其鳴之 其 相得 友生 鄉 水友生毛 腈 之的 於 則 丁麥機相 喫蠳毛傳 復 君了 山嚴伐木為勤苦之 鳴 ηľ 停州 喬木毛傳幽然 徘 婴婴然相 雛 遷 深谷。今移 切直 帷 # 况 於 1. 扎 高位、不 札 J XIV. 志似 10 彼鳥於 7 笗 處 发解 昔 伐 耳 八高 可 *K* 事循 孤高也 Ħ 木 循球发際 冹 Ŋ Æ, 未 其 忘 人 Ŋ 肼 业 八尚 遊成 非 道 位 多观 笅 在 M 德 在

伐木許 和且 第文之 意見之 煮民之失徳就族以 外美 虩 阪亦 酒而 ·Ŀ 圓 成 **\*** 稱 求 Mi 1:1 不順家 之。神 天子 失 外。過 連 于。 剪 **光明毛件被** 水之也 食 鞭 易国 心也。 夫子 慥 邟 天子 之。本其故也 美狐 計。 灰雕酒有 简儿 쑟 災 念也 羆 若 題豆有段兄弟無遠野美酒有後工竹行美親野美 傾 鄭笺儿 有 人 有 캈 酒 聪 以 訓 為鄭笺祭然 己 老七七八世 Ż, 肥壮以速諸別寶適不來。微 可 於粲洒耀陳循八 沂 犮 同 有爽毛 便 油地民业 無也鄭笺字召之為 有 其野丘 ij 姓 否 育計 **竹**今以 詂 既 以限兄弟 仴 相 灰北 侍 有肥對以速諸交毛傷 坩 如 消的以 大 訂 志。则 核 灰網 人士 岩 作木 許 目a 放之 乾 灑旗矣。陳共恭 ---胁 芨 **711** 1 汝 俽 灰其宗族之 ñ 同 終 貌 包毛 مرت Ė 姓 不 **秋西海河** 許 宿 齊等 以 lII 食後 ſI 践山 仲 當 大夫 讷 ĵų. 帺 陳列 然新 遠之村 侍 ï 不來無使 目 Ţ٢ dı, 依 我 忽過 伐 日 醜 1t 桶 復矣 ij 刖 ři 介 刂 父,贝 光,木 木 ii. 於 也 兄 1/1

に形又音 1.1.1.1.1.1.1.1 舞靴 買 工意也。 ijί 所之意 以樂祭已。迨 左菁菁者我照白材也君子能長有人林則 選士。後士。造士。進士。養之以漸至於 樂之矣鄭笺樂有材光歌樂人居教 為長毛 化。 K 伐木八章章六 Ų, 買之要欲厚 大與灰弧以 為農親有 北 战漢 鄭箋為我弊鼓 族 1 人 在彼中阿毛侍典也等荒盛犯表罪商也 H 我服 等長方之者,就教學之,又不任 (II, 明文·然 死 以 是 及 脨 之 使 4 鄭 于族 我 Æ 又然見以為與便, H 之 何意 在人生 A, 福 矣似此济矣鄭笺追及也 今 之間 阿君子能長育人 핂 人、火火鼓我蹲 追 J)r 1 1 代本面 飲 拔 **坎坎然為我** 雅特 文工 服共 澗 Ě 夢 亦 悲 K ħ 獬 汗光官 M.o 勢少之 111 飲此 伐 小北 .]]: 是 水 腴 , 那說矣。 -J-大。七 非 N 消 典舞蹈時 捎 渖 官之。 材。如 學限人 位の後の 胩 背 之子。與舜起 酒欲 仪 夫 我毛 さ。王 木 11 似山, ilii 阿之 作 飲い.我 共っ.オ 文 丌 夫 秀 沤 £ X 又述 傳 店 無 14 亦 價

也, **百菁者莪在彼中** 見 唐毛 則 心 旣 喜 喜 樂 沚 又 IJ 毛 臗 俟 中 見 沚 挨 脏 巾 也

我百川如寒十 有苦者找在彼中陵 者背 凡 Ē .Ŧi. 伟 Ħ 1 乃 阣 肌 脧 4 楊 找 也。 Τí "]]] 旅

楊利載 沉视 15 E 픨 楊 木 為 丣 載 Ήi. 亦 ijί il

19 īť, 鄭 亦用 14 Ñ 礼 X ijί. 1/1 亦具 1 觗 킑 肵 物 菸.. 亦 死儿 被 *精*子 祄 人 71: 找 心 川 圳

III 何 1). 雅 按 1 ul. Œ 痈 比川 从 7

君。而 既見者乃賢 才之得 見 浩 傳 寫 K

則 君子 正 娦. 嘉賓同朱 jt. 億 诇 ф 矣

心以事之 茶刺 也 框 位 化 野思見君

服系有阿其葉 有 묐 利 關 # 之桑 毛 倳 英 枝 僚 业 间 阿 然 阿 然 美 長 美 難 其葉 然

茂盛 有複 養之能 ぶ 庣 飳 Ł 然 jĽ 队 典者。 刺 以 III. 肼 叅 小 핶 郁. 者 灭 仇 求 無 德 此 義 氏 加 熊 原

何

思

莊.

Ħ

君

子:

崩

見

共

在

仗

遥

17

作

緊緊循

是

业

白

可

从

廕

新時

賢人

君

£.

不

用

胹

野

庚。

沃柔 何

NO. ŧ. 黑 位民 爸. 也。既見君子。

之行甚坚固 顺

膠固

巭

郁.

刑

仰之其教令

心乎愛矣遐不謂矣中心 بخ 何 F たさ

郊

迟

數思之平宜 謂助滅ぎ پلا 思之 我 心 1 爱此 我心 農 等此君子。又被 J., 杰 于 避. 遠在 野。登 不 徘 志也

口。发之 能勿勞乎思焉 能 /J) 旃 平

本 九

隰桑四章 四 何恩按此詩語 氣。正 與菁我 柑

有 美無 JĽ H 篇次 在 後 遂以為 刺 幽王。而 曲 為

之就朱 其篇 子以 在 此个 為喜 從 見 傳教列 君 了之前。 P) 垪. 譋 L 徘 得之"而 不 能

刺 宣王也 鄭笺刺其不 能商 其所 肾

火

食我 場当繁之維之以永今朝毛 宜 Ŧ.

鄭笺 之末。不 Z üi gij 旅 斜之 用 願 貨野 繁之 北 去者 者 以 有乘白 求 乘 其 詯 駒而 朝愛之 Kil. 去 亚 欲 來 使 葉針 智之が開伊 食我 場中

皎皎 見之。易卦 所侵游。勉 **预無期**毛 降音而有 其 自一見。宜》故 而 白 王王。王、以 自 勉 ŀ 不。也公為能の不公常 四章 者 水. 女 如 £ 班思度已 貸我場舊繁之維之以求 E 然來思 我之 之也。女行 交前 彼空谷正傳奉天也 Щ ŢŢ 思。 此。不 Ţ /<u>/</u>, 母金玉爾音 則 老九小加 į. 心,从 稱 有 毛件直烯也如 . **K**\*. 愽 偠 火 11 而 列 貨責 尼黄之山 **水** 帲 Πþ 人於焉嘉客 遊 誠 得 何 作 7 息 #\_ 見自缺 14 货 而 乎思 子直 此、向之、在 岩設 鄉气 逸 人之 E 有 生獨一 佈 樂 1 程 之 遐 变 1 想、折 髌 之 ,1 # # 雜 訓 Ŧ. 訓 爾 腻 又》文 女 言 消要就 一非人 優 公 其 以 爾侯 其 者 所 y) 斻 歹 來 也。 Ĵ 為 望・之 S 而 使 挽 出 1) a **-**]: 待

接杜用注

相批邪足也!! 然言外發也!!

辨

北 ŊJ

4,

鄭

水•

作。鄂

Ŋ

Æ

科单之光

iyį

Ϊij

神

샜

典

者谷

以

敬

事兄兄

17

紫彩第

思義

之

駠

亦

褙

衶 松

常然

~~~~

1°

常棣之葉鄂不雜雅 穆公 思 周德之不 周公事二 公 **那**二 丽 歌 叔之 叔之不成放封建 IJ. 親 不减而 問管蔡之失道 類故斜合宗族 Ŀ 作 典也 使 兄 邻之 7 親 華、抹 枚 恩 者〉雜 -J 常 日地 成 疏 學一覧 召 周 丽 不。猫 公 作 為 常の卵 刷

作

矣。毛 **怖畏之事** 死丧之威兄弟孔 ネ 拊 **村同**虎 **禁 颗之** 颠 傳 聚 Ų. 旅 泉 親 K 間 自 名 継 之 市 集 無 也。求 棣 如 故 11. Ż 兄 急 弟之親甚相 故 九樓毛侍展 矣。言 言。始問常 莫如兄弟毛 弟之最厚 能 定 Ä, 高下 求 犻 兄 思念原限泉矣,此是我長恨也 如美 之名 楝 Ż 第也 鄭婆 華郭 机 錐 渠 獲 開 救 常 也 兄 と 於 原业。 急 說 棣 茅 飛 Ż Ä, 惟 則 桐 盲 北死 求 鳴 隰 įį 加 也弟 爲 們 往 枚 丧 此 4 则 以

兄弟不如

此

兄弟雅

内

阅

ī'n

外

禦

倜

1

海有

良

川派也

無戏。

E

兄弟閱 بلا 兄 弟 잻 干墙外 之於 對 等每有 力之長 急難每有良 樂其務毛傳 美而 難也良善也 洲 當急難 况也永 飛則 U 狄 业 鳩 求 Z 鄭笺樂 歎 胩 其 毛 僼 類。天 况

循 燕姨戏。相 湘 功 ولل ť. 者者聲填實塵 鄭雙當悉難之時 同 H 有 苇 闹 111 来

亂 恩恰怡然。朋友尚養却切然 脱平。 既安 卷七九小 且寧雖有兄弟不如友生 鄭笠平衛 正也。安年 E 常排 俥 光第

之時。以禮義相琢磨則发生 質爾選豆飲酒之飲毛傳 傍陳。飲私

也不

脱、

優、

升、

堂、

之所皆不

飲油書籍 飲鄭等私者,圖非常之事若議 朝為公兄弟既具和樂且 也。王與 親戚 燕則 此毛 郭 大 爱九 稿 毛 疑 件 族 於 堂。 從 九 族 則 也 有

妻子好合。如 高 琴之聲 觓 F Ŧ 机 玄 鼓瑟琴鄭俊好 應 孫 种 4 之親也 Ŧ. 娦 屬者。以 族 人燕 合至意 則 脬 宗 合 穞 嫦 也合者如 相 次 内 宗之 虎 局 鼓

亦

從

后

於

房

F

兄弟既看和樂且進

毛傳

翕

加

业 胂

19

柏。

爾宝家

樂

ŧ.

桥

-**7**-

栣

族

利

徘

鳥 祈 今 在 原。失其 常處則

雕有養同 禁務。 茲永 性

升燕親城 心。

儿族 **非諸公羽** 抓危將亡故作 plej 业 暴戾無親不能 詩业 那隻展,岸

也

唐

闹

杝

기년 (1년) 1 帲 教 惊 (雨雪 也

11 九 · 養之九小 頭鬼 机机 71 辨 魏升 灰 新力士 产业。

笺 實循是 也言 幽王 服是皮 常 弁之 風是 維 灰朝服 从以宴天下之人維何為乎言

共 英也。去層 朝皮光以 泫. IJ 热而 Ħ 已美矣女 弗為也 視朝爾涵既古爾役既嘉斯等 魔天子 敬已美矣何以不用 旟 主事で 族

笺此言 也言其 鄉 Ŧ. 出 具其 肵 與宴者。豈有 蘈 茄 弗 為也,豈伊與人 M Â 疏遠 (兄弟)匪 者平。皆兄 他

興王 L 傳 無 為寄 他言 准 歪 机分 親又 雜 刺 克邦縣 共 弗 為此, 伀 蘸 馬與 扎 粉 諸 **女難** 公 非 自 于 松

之一首以前交 4, 顶 jĖ 特 T. 1 さ łţ 的 了、 礼, ŹĦ 堋 消 測 危 禁。王 7: 刖

經 66-386

樂其家中 夫 4: 是宛是 屬賣其然呢 如 是。 毛

保

圖

常禄八章章四

何 是重

腿

按

ji:

詩之

之

為

刺

康王

ガ

歌之非

始

作之也

於。然

常の拼

様っ闘

本。非

女深 謀之 信

謀。重信 也前笑

ìŕ

君子 The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s 爱攻 所 俩 丽 那俊 具 後て ı₩. 以遇,雪白上下,遇温急 教者 ii. 未 矣喻 ιĊ, Wi 第 切見斯 俊卓 類者升質維在首。爾酒既 大 彦 件 憂心疾疾既見 北 爽爽然 季死丧無川 既え 榧 Ħ. 鄭笑 解 捎 爾役化 倪衰我 幽 君子 怿 隵 來也為與女雅 王之不 下泉之也 1/4 拔 君子。斥 T Л. 之時 時亡 市 何 **馬幾有版** ME 無幾 我 期 视 猫 Mi 14 (君子。)成 1., 懼 pky 氣而搏、震暴辱 若 多也 鄭 何愚 甚 俳 九 JĻ. Τ: \* 得  $\mathcal{H}_{i}$ 族 枯 111 业 將 杊 見 霍 謂 4. 胍 何 見 亦 搏、 核 孙. 泚. 槲 明司之 骸火 危在也 吾身者。 **青衛般既阜**豈 恃 kk! J W, Ш 7: 樂酒今久君子 有 196 洲 Æ. 漱 V. 俩 Ŧ. 漸 11/1 胍 JH. 者 久 1 誎 1# *it,* 伊異人兄 打打 捌 Ħ ガ 不 無 **米儿君子爱心** JF. E Ŋ 吾 徴 朱 1. 11 之。则 件 蓝 M 婰. 而、大、間 寒、雨、之 业 敷 3 J. 削 依 諸 奕 14 花如 宴 旗 ふ 实 情故 群 *ந*; di, 胨 复 維 膇 徘 安諸、 幾 复步 也 先 线 化 小 夏 翍 何

有道則

物

莫不

多矣古者

不

風

不

暴不

朾

火草

絲揚山 魚麗 盛多可以出于 内采薇以 状电临於 麗 諈っ 病魚飲莊 萬 业人 源。 下始 物磁多能 明指 背所 固、木 平面後 傅 神 刘 常。不入 IJJ 肫 1 被之次、 · 於夢動 備 以 芾 1 歷 祭 之 無大 艚 黻 雅 ₩. il'. 18 也 43) 調 ilu 終 文武 今 臣也 散之 木 尔 帅 於施 视 崩 火 謀 3 ₩, 第 傅 支 詂 n 取 説 さ 樂 苏 ij 天 ŕΙ 被 其 及 保 有 帰 嶌 天萬物 之 骐 n 外間表 次 茶温 麗用 箚 Ŀ Kp.

林舞人山 一件不嫌 然後 抓 無腐体 ηij 酒 君子 不 大 货。 夫 入 于 斧斤 繁然後扇 有 不 澤梁故山 庶又 紡飾 酒青 舰 不入山 茅 魟 叉 外。 ¥ T. 且多鄭俊 E 深 倳 侢 不童澤 林 亦 裁是以天 鯅 隱寒废 科 魸 尕 11 亦 也 製然 君子 州為 美 君子有 7. 人 711 北 觀 不 不 後 有 殺。獺 魚 數片等 合 魚 酒多且山鄉 酒青 意情 叉多 阊 祭 H 魚然 冰 族 有, 得 [jij 不 žβ 雙 掩

Йf

1/1

物其多矣雅其嘉矣野寒魚 旣 多叉

其作矣鄭笺魚 旣

其有矣維其時矣那等魚 旣 有叉件 焦 排,

戶南有嘉魚樂與賢也太平君子至誠樂與賢者 魚雅六意。三章章 114 何 章章二句。

朝。相 燕樂 بلا

之也解笑察得賢者與共立於

有房魚然然學學 伸 įr. 渡と 魚 肵 ħ. 1 野馬

竹也鄭燮.孫應也。應 然們言及 如 ₩, į. Ti iħ 方水 1 栯

位とう 首無人将 ΪĬ 久 久 þп 加 M) ilij di. 僬 浗 罪之,死之也 被之 j's 朝亦涯 阶 天 ٦; 之也。遲之 朾 贤 礼 在

卷之九小雅

在位 3 老也 式。用也。用酒典賢者 有酒嘉實式 燕飲而 以樂鄭等君子。 樂也。

尼特

南有嘉魚 然然汕汕毛停汕 君子有酒嘉實式熟以有毛傳行。無也。 山。機也一鄭愛人機者。今之

南有樓木。耳然緊之一毛傳典也累養也一鄭笑一君 チド

孫岩也

我。安也·典嘉賓燕 其臣。故賢者歸 往也。君子有酒嘉貧式燕級之 飲而安之鄉 **伙酒** 月。有以 代我友 鄭俊

翩翩者 縣烝然來思毛傳縣。壹 有之 息鄭笺 壹 宱

4 於入 rhi 來 批 君子 賢者 有酒嘉賓式燕又思鄭等 有專量之意於 我。我

美又齊等。

1 'n 其意意欲 四章章四句 復 血 燕 加

序瓠葉犬夫刺幽王也上燕 **爨館不肯用也故思古之人不** 離而 八以後河原禮馬 能行。 雅

雙牛并承為此縣養者日 來。不 肯用者自養厚面 酒 污

年,熟日

目、郝

於

幡幡狐熊果之草之君子 有 漕 附言学之色的 幡幡

狐葉貌,康人之菜也鄭等喜熟也熟纸葉光以為 伙

酒之在也此君子問題人之有賢行者也 其曲成 玔 11

リケ 13,

博門娇架

酒樂以

於各地人 北合朋友 書稿請以

道接也

七 W 既成先 補 1

**іЩ**. ;

有兔斯首炮之燔之君子 君子以 **朋友講**謂。 有酒酌言獻之|毛 毛 F

**[:]** 

皆者以其為之主於賓客賓客則

室人亨凱葉而飲之所以

急

和

親 加

親也

伙

食

洏

之

以

着

易纶

炮。加 火日 婚。献奏也鄭笺斯。白 此今俗 語斯 自 之字

作鮮齊魯之間 之獨之者將以 聲近斯有兔白首者兔之小 為飲酒之盖也。飲酒之禮。既 酒於 业 旭

**賓乃薦盖** 海酌 吉 言者禮 不 下族 人。族 人依 土 龍立

主為酌

斯首婚之我之君子有酒酌言酢之毛傳成

治 飲也。 尨 鄭俊 菲 定。鮮 報 1 بله 人飢 者毛 笗 炮 卒-報 之。京者炎之。乾 者 群門 賓 有酒 X 旣 卒 酌 爵 酌言騎之 毛傳 A 飲平門 洗 首 丽 酌 復酌 丰. 人 進 Ų, 酴 7 儿

N

音章 示い 刺、耳、 11 句 **个**傳 思 抜 1. 此 上魚 請 詩 意、 舻 漁 無、 刺。篇、 例 则 次、 朱 在、 後、 -J.

肵 ž 枚之 詩就 待之矣。

消費 į. 11, 得費 jir II M \* 能為那家立 1. 

从夫 夢後 君得 **賢**九 其 샊. 徳 廣人 坚 周 加 太平 林京 南

T 基 趾

後 两 山方 征以 jļi Ħ 之有草木 灛 山 樂只 有菜 君子。 E 以自覆 邦 Ŋ. 框。 益成其高 家之基樂只 毫夫 須 4 大。输 君 萊 子。萬壽 艸 也 君 鄭

無期。 Ż Ŧ 位。 并 教 以 灩 樂 之則 觗 為 M 家 之 木,得

本

此那

笺只之言是也。

君既

得

賢者。

信

お考之

艒 ŊÏ 樂只君子。 教 **那家之** 1 君子

> 徳音不己で南山有れ 遐不 挺遠 北東 山有極毛傳 极色 商北言其近眉寄也改盛 李樂只 也。不 他音是茂色 何构 君子。民之父 山 者言長見 在 為 然 展 祥。樂 只 然子 作用 槌 (世樂 摒 壽秀眉 业。樂只 頻 只君子 il. 君子。 挪

(養低 安山

义州後

Ĺ

貨。以及

业

1 4 以 政臣

臣 4 **F**. 亦 玄 美於 下。 Ŧ, 開 。以崇 鹿 P. 君之 至. 伐 木。片 拿 洏 君所 禄 以

山

答

天保定爾亦 () 女王 Ų, 使。原 天之安定女亦 TL 也。或 之 區毛 F1 進聖 **1** 厚 耳! 弊也 因。伊爾單原何福 1 阶 鄸 單。 不除。 盐 女 14

天使 爾多松亦 女 盡 厚. 莫不底毛傳展表也 天 下 之民。何 稲石 不 開始 笑)莫無 別 胜 也 IJ 亍 使 さ 女

何 益 以 赴 無 1

保定 戬 隆無不安受天 百禄 E

析

11

鰰

教就 笺 退遠 天保定 汲 舉事盡 滧 隆盡也 正天 佩以 得 如 其宝受天之多 11 莫不與 叉下 11. 不 予女 涯 使 鄭俊 制。 以 女 所 熊門 廣 姚 福 瓜 遠 也 之 爾遐 滁 無 稲 之 不 便 漏 調 維 应 秂 **基** 书 下 Ħ 使 沝. 不 14 家之 L. 剪 了 物

比门 木暢 茂 會獸碩人 妒 山 如息 如岡 暖。 如陵。 ŧ.

之 j ţ Th Æ 水 他商 委債高 訓 ÌĹ 水 4. 人 紙長之 111 الع 性人 如川之方主 陸 時也。八 13 泉大 物之妆皆  $I_{\widetilde{I}}^{\, 2}$ 以莫不 日 脆卵 育 鄭葵 1 此 ılŁ 川

傳計始家 吉 為住 是川 ŧ. 傳出海 雅 家也 候所 於也。京 Ŋ,

厭 E 1 秱 夏 笺 E 稐 訓 秋 將 祭祀也 日常冬日然必事也 為利益是丁公先王 鄭俊公。 先公謂 E 焦

所 后 以象 搜至 諸姓君 神 日下爾萬壽無禮毛 也 \* 君 目 爾者 傳 ľ 君。先 椒 主 君也。 停神

騈 1

胂 之形矣於 敬。見 俪 多屬毛 著矣此 傳 形 至。治。遺 14 鄭笺 飲 玊 火浴群落

M 版 ₩, 鄭 變成平 編為爾 也 K 事 也民之質矣 事 以 膧 飲 食

711

71

淙

廟

致

神

之

調

F

用

相

胨

姐 泉 Ti 1 緇  $\mathcal{B}_{j}$ 女 之德言 厠 311 聚 之。

> 保六章 賁 六

之言

有

W,

如

松

捕

枝

装

常

戊

盛青

七月

加

承

無我

也

遊使 13 也 何

華也 順等言 者造 Įř. # 使 他 ji. 1 能 送之 楊 1 之美 IJ 禮 31 樂言遠 庾 K. ilii 杆 pq

[1] Ñ, 不 唇 命

兆 天

βÞ.  $i^{!!}$ 首二三丁 山陽忠 # h 彼厚壓毛傅里皇然煌煌 鄭 Fi. 後無遠 奉 使能 無近鄉 光君命無遠 所之 刖 無 然號號 也高 近如、 華、 平-征 不, H

不知性 如調信 数 格片 調 總 調 思知直捷 P U 鄭筻 春 傅 秋 **號**聚多之貌征 外 僔 E 懐 私 馬 妍 夫行 懔 也 种 指為 也 毎 私农 難

16 無 所 及

İİ

火飢

受

君

命

曹田

速

ί

毎

人

慷

Ű

₺.

相

稖

卻

則

於

事

· 胸上鄉 新心容觀 周蹇咨鄉 馬 俊爱、於 駒六州 也大 1 傳 悲 夫 如 信 1 使 鄭 袋 周 颵 訪 驱 加 問 满言 祈 於 行, 善為 H 鮓 澤 常 信 世 冷 ) 野 4 馳 A, 人 驅

菱月上 如月 不崩毛 核 旭。 而 如 就 日 盈人 之 北毛 出。 而 恒 就り 舷 斯 如 # 出 南 电话 山 之壽 倶 進 菱成 不騫 也

傅 赛 虧 扎 如 松松 杯之 | 茂無 不 爾或

經 66-390

保

方

- 於是訪問 求 善道 也

我馬 冷謀毛傳咨事之難易為謀 維馴六響如然毛 惟 ٠, اتا 調忍也載馳 載

驅周

懷歸王事靡臨我心

傷悲毛母臨不

ķ

固

也思歸光

我馬維馴六鄉既 **兼所室為度** 均毛傳喚 自 雜 Ŧ., Ħ 駉切 訓 业

我馬維路六拳沃若載馳載驅問

爱你度毛伸冷禮

驗載騙問爰咨詢毛傳親成之謀為詢兼此五 光雕

佶 Ü 和當 五者咨 11 也師也禄心度也詞也 問無所及成於六德也鄭葵中和謂 鄉得 此於忠信

之所人。精常云已粉無所及於 於老之儿 # 光則 成六德言慎止 Ŧ 至皇者華

皇皇者華五章章四 旬

何四 杜勞使臣之動也

社勞使臣之來也有功而見 夘 測 說矣那箋文

ÿĮ. F. 商 1. 4 įή 伯之腈三分天下 徘 來於其職 於 **洪** 來也陳此 有其二。 双 服 功 事. Ä 以 殷便臣 歌 失.

124 扯 之道 驯驯 周 倭 運歷遠之親艾 道倭遲毛傳 鲱 縣行 **王率諸奏撫** 茅 止 之親: 扳 國 周道岐 襉

周

公

ľ

\* VI.

歌

文

1.

之道為後

1

法員

家事 息白馬黑煮日點豈不懷歸王事靡監不追啓處毛 非孝子也無公義非 私恩心罪隨者公義 爾王 志臣 也傷悲者情思也 也君子不以

*‡*,

. 害公。不以

鄭箋無私思

四牡馴縣軍軍略馬三傳軍嘱常息之貌馬勞則常

傅原服成院處居也臣受命倉幣于欄乃行

納納者雖戒飛載下作于也惧毛連雜夫不也鄭節 大不鳥之慈謹者人皆愛之。可以 不勞稱 川州 刖

ıt. Ţ 州水衛人雖無罪其可獲安兵感厲之王事贈 \*

卷之九小雅

鹽不過將父毛傳将茶也。

**靡監不遑將** 媛 翩翩者雖載飛載止 集于苞把毛 閁 机 桐 楷 也、王事

作歌将母來給毛傳給念也父兼尊親之道。母至親 為彼四縣載縣最暖毛 傳職験縣號。豈不懷歸是川

豈不思 梈 4. 歸 至鄭箋給告也君勞使臣述 **張誠思歸也故作此詩之歌。以種父母** 秋北 情女日我

ilij

志來告於 君也人之思恒思親者所 言称 好亦其情

74 壮. H. 章章五 何 恐按左 們 \* 114 1 拟 如 **一声** 

朝

灰響 常者登尚晋歌時 貢作 本。今傅次則 傅乃 之歌鹿 在 夫子 在此 鳴之三調鹿鳴四社 然遣而後劳 自術及魯之後。故與先時之篇 猶在夫子未正 又い 雅 似佛 皇華也正合 筑之先而 之次為 毛

異形

## 傅林杜。勞成也

戶秋杜勞退役也鄭策役人 役 顺

有林之杜。有晓其實正傳典也院實貌。扶 杜循 得 北

嗣後日 時蕃滋役夫役夫勞黃不得盡其天性。王事婚臨 鄭箋刷積也、王非無 不 坚因我行役續嗣

本卷之九小 推 志 林杜

第十 比該常苦無休息日月陽止女心傷止。征夫追止 川為 陽進服也婦人思望其君子。 陽月之時。已

具男女之情 爱傷矣。征 夫如今已 以 説之陽 版 A ilu ]]. 思望之者。以 歸也而尚不得歸 初時云歲 放序

亦其上

有林之柱,其葉萋萋王事靡鹽我心傷悲,鄭笺,傷悲 念其君子於 今 芳 芸 卉 木 萋 此女 心悲 止。征夫歸

止毛傳室家喻 時則 悲

X

炒彼非 山言采其紀 王事靡臨憂我父 册. 鄭 化

裥 1 非. ılı 泵 之託有事以 学君 子。檀車輝姫

> 四牡瘡症征夫不遠毛身惟卑役車 Ł 。柳帆 敝 親炸

在龍龍鄭莲不遠者言其來,衛路近

匪載匪來。憂心孔疾鄭箋匪非疾病也君 子至 一期不

恤毛傳遊。往悔要也遠行不必如湖宝家之情以期 裝載意不為來我念之要心甚 病期逃不至而多為

會人占之避近也那箋你似會合也 望之十盤借止會言近止征夫題止毛傳下之意之 掝 ŀ 之或维之

俱占之合言於縣為近往夫如今近 Ħ.

林杜四章章七句

傳外風陳農政也統記成王 本卷之九小雕 剂 立。周 在 扶

知稼穡之艱難故作此詩令職瞽 口夜誦歌於蓝

是也齊韓毛鄭錯于變風刑此即 例以訓之其後因用為農桑之樂所謂邪正此篇 七月之詩尾以

七月名篇傅以邠風名篇總之民事之艱難王業

之根本也曾疑邪何以為國風謂之國風者天子

巡行主於其國太師陳詩以考其風俗如是之謂 風邪之先豈屬於周天子而有邪詩陳於周天

之詩絕 子 征、 諸詩 Ē, 邠 不相 原 加出 類每求之不得其解又且 觀其章何煩複體裁莊重與列剧 并周 小東

亦皆以為邪詩是用 忡 †|' 無以 Ħ

杜纫

千民事 也後 著為詩篇付之歌誦使成王聞之。既然而悟王業 之所由成 貇 覆夫所謂 + 之誤徑 非若術風 難。故舉先世 Ħ. 以 阂 因用為農桑之樂。遂謂之邪 邠 ネ 夙 以 海州風 亦 者如此。故謂之你風故以 風 阆 可 類 雅 鳥 級引詩處訓 老周 唐 發跡於那受動農其漸磨成浴者 小 1711 邠 胍 瓜 Ĭ£. 並 云云也 列之亦外器甚矣。朱子 公 篇 箱之名日 以 成 之名 為 王年 豳 後之人不察其 棒 風 刻不 莱 七月之篇が以 雅是那風云煮 為你因之風鬼 而 **浙 巫 陳 農 政** 讀之。殆 知稼穑之 於孟 如 液傳 祭

流傳之誤未之察職

序七月陳王業也周公遭變故陳后稷先公風 化

所由,致王菜之艱難也,鄭雙周公遭慶者,官蔡派

**高牌居東雅** 

始 七月流火九月授衣毛傳火大火也 也火星 **屠**殊二之日 Ħ 降 餘也。 婦 也栗烈寒氣也 4 功 成 1/11 火 栗烈無衣無褐何以卒處毛傳一 寒暑退放將言寒先著 刂 Ħ IJ 周 授冬衣矣鄭箋大 jE. 那笔祖毛 刀 也常發風 布也系然也此二正 寒也二之 火所在二之日 火者寒暑之 流下也九 之日 日. 股 Ħ 侯

> 寒于耜始脩 之月人表貴者 **隨彼南**前 而耕矣儘饋也田唆田大大也郎宴同於 月 刖 當 田啖至喜毛傳三之山 **積也三之日于** 耒耜 # 衣暖者 也四之日。月四 相四之日舉趾同我父子 無褐將何 夏正月也曲 川 他民 汉 終歲 ₩. 俱也意讀 不 平 來足 是枚 土 一般

也此 化共 為饞焦河 章 見 陳人以衣食為急條章廣 H 食也排者之婦子俱 大夫叉為設 酒食馬言物 以懷來至 而成之 共来 於 义 燮 揃 其史 献之

七 月流 也春日載陽有鳴倉灰女就 火九月授衣鄭箋将言女功之始故 彼微 行 Ź 月炭水 木

承桑毛傳倉灰離黃則較監深筐也微 一種時期家 本老之九小那 毛 五部之宅樹之以桑鄭蹇載之言則也陽温也 等前摘家 微彩之九小羽 行、墙 下 箈 INL

矿肤 遲遲舒緩也繁白萬 乔日遅遅采繁和和女心傷悲好及公子同 又與可禁之候也柔系。稱系也然始 也所以生錢所祈果多 生宜 北傷悲 随毛 棑. 停

忠事 魚 悲 帲 祈 公 펡 Ŧ. 思 苦也赤女 始 躬率共 有 男.秋士 與公 き、秋の 感陰氣 民同時 -3. 间 歸之志欲 士悲感共 出間 III 思女是其物化所 事 嫁 鯞 物 业 化 馬女連事 鄭笺春 电浴浴 以 岩 女感腸 悲也 與也 祈

志是謂

經 66-393

Ł

終網 家鄭 冰 公子裳厚 起矣玄黑 而實日 陽為 寒宜 秀姜始一之日于點取 穫 Ż K 難月 以 月 釜也遠 笕 候 未也。**眉** 秀葽五月 來 鄭 為 肞 笺 夏 從 秀菱、菱、艸也、蝴幣也養禾可 们 **外子**裳 7i, 條 曲 狐 劢 一类。 水之 祭取 女, 於 밨 70 條桑落采其葉也女系少 枝遠也楊條楊也為而東之 外卷之九 作 八無 鄭 빆 皮 貅 Ŀ 有 繼 . 鳴蜩八 在董毛 功事 也抓 也四 所貴者說 屿 亦 毛伸 1: 菱將 ĮЩ 将寒之候也。 一之目 ĴĹ 自 月 也、朱。深 月鳴鳴八月載績載玄載黃我 古女 也承 腸 王資 為裝也 い 之厚 者皆物成而将 樂光春 共同 月共 百劳也藏積 小 彼 秀葵其是 紅 伐遠楊猗 功。自婚 龍為在葭 歳 一種十 載 狐 以是重 狐狸為 也 \* Ŧi. 狸以 日 練見 月 陽 從三歲 ¥. 月 刖 明 寒と 也 枝 共尊者言 冬天子 形 艧 贋 夫 公子安毛 柳 赐 髹 彼 成版亦 功 Ű, 3 葉 秀夢也 E 女孫毛 然 也 4. 渊 候 椅女 11. FI 門隱掩落 毛 秋 長 私 地 服 豫 物 玄 新,大 **染夏。** 帨 而 條 叉 苗 嗚 寒島 衣 沝 桑蓝 本 不 不 萑

> 務利 の成の面 哒 城縣也言此三以一根部之,即等 六月莎鶏 鄭燮自 其同 八我林 物 七 如此著將 也。衣 下 羽 毛 | 臣 生. 及 Ξ. 民 斯 螽必 国 H 背 П 野也 入 兵 非、我 俱

雅七月食瓜八 **瓠之畜麻** 毛傳壺 八月食養及英七月京葵及我八月剣東十 農夫と **助男功。又穫** 酒凍醪 之室而 すえ 1 以介眉產毛傳養。樣属英數英也。刺擊也 **居之至此而女 狐也°积松也°直麻** 毛 眉壽家眉也鄭燮介.助也。既 楼苑 月断壺九 稻而釀酒 夏、 茶之 功止。 菜惡木之薪。 月叔直采茶薪樗 髙、 以助其養老之具是謂 秋、 子也精惡水也 冬、 爲、湯、 鄭 亦 順 以 以 圃 篑, 肋

瓜

闹

九

婦子。日為敗歲入此室處鄭箋日

實室無司塞向班戶

竹、剪、空

北前

北

**卒、**牀

hil

者以備金

**請辦家 卷之九**小惟之日城祭二之日罪烈當避

寒氣

而入所穹室

為改成者。歲

終

之意 朝 Ή, 鄭笺玉意乘治也七 羔 Ż 紁 自 來以 凌险。 Ħ 始播 旅 而出之。祭司 絢 生 毛 水室也 傳水盛水 11 同 1 F 賓食丧祭於 一般調 既 业 穣 同 三之月 沛 们 廟 河 愛古 腹 來. i Tri 構る周 P 쳉 以 禮麦人 4-1 IJ 是平用之。月令 則 暑后 藏之。獻 业 五星 1 執官功毛件 者 以上入都邑之宅。 71 取氷于山 工,始播 。好情 治於場而 稷先 H 殺 机 将中 羔而 在 7 於四 #: 至 公 办 · 被変毛 奉礼 禮 更 陸而 14 啓之。其出之**也**。 TI II 71 毛 之 沙田 内之 林 入為 頒 徃 仲春天子 教毛傳來升 取茅 H 成 冲冲 治宫 困 掌 11/ ł 桶。 西隆

> 之 月、風、人 上方、荷、正 月 南 聚山 Y 是 間 毛 傅 团..  $\mathbf{J}$ 於 挑 公 政 上岗 住 堂 學 小雅 人 而 校 因 يال 腊 臣 觥 、悟、以 誓焉 肵 光 从上 被 誓 篇、風、篇 個 泉 酒 雅、字、名 也 颂、而、邠 彊 三、錯、風 欲 體、于マ而

事 也 1, 主主 亦。 何 17 岸 ph 力 遠 禹 机 哟 功 ! fi 劉山 高之、 甸 辟 Ħi 豼 功。! III. 今 角 旬 思古焉。 孫。 **^** 原 成こ虫成 哟 Ŧ. 膠 成 王业。 及不 発 啊 鄭後 力 修 則 À 其 又 J. 信 理 葉 成 :孫 I 平 田 之 兵車 彼 毛 + 南 肵 理 124 佃 ılı. 井 之 旬 來 為 以 野,

梅犬

夫

丌

羔

那 功

而

滌

腸

郹

入

业

啊

同

H

毛傳

茅

· 雰ョ

犯

年.

冬必

涯。

Ŀ

刑

E

霡

東

> 同

成 Ŧ. 之 胩 脍 浦 肼 冬有 積雪春 而 厺 之 Y). 小

澤 則 冷 霑既足生我百穀

盛 場與其 親自孫之精 或毛件以此 以為酒 食界我尸實詩者為作 也根据護 mr. 业 彧 鄭

祀 亦水 M 月 賜 與客門 יו ġij. 賓所 IJ 敬 神 也 敬

笺 飲花日

鹬

此成

E

以

黍

稷之

稅

Ä,

澗

食至

恭

刖 得壽考萬

中 期。 期 淵 ij 1 農 作盛馬以 刹 池 毛伸 便 共 刺 ]1] 為 菹. 也 、種

**爪成又人具税** 大子利削 W 旗 17 ß, Äi. 買 信四

W 瓜茄於 獻之皇祖 先 H 加 北脈脈 孫壽考。受天之前。 孝子之心也孝 鄭笺星 则 獲顧。

训調 支 酒 柜 從以 酒雙 地工 To a 亦三 刚考毛傳 劑机 茶之 刷 卼 鹋 先 赤 Ü 以 鬱港 郭 犪

序礼。 E E 以告 取其 純也,衛脂 血幣毛作 後 ij 班,亨 Ŧ 乢 刀。刀 ĵH) 光納 بِالأر 以 有醫者言 出機 亨明就其為刀。 幣 割 IJ 升 F|' 節 臭合之 也。 。以体其 鄭 杰 筻

關介療

是然是毫蒙瑟芬芬配事孔 III i E 倳 水 進 1 鄭 笺

沙龙 芬芬 伙 乔 礼 胂 於 E 刖 Ħ 堋

> 先 也先 袓 궲 事 是皇報 歸 粃 是 以 介 考 編其 孫 丽 壽無 报 之 疆外 JJ. 돎 뙃 بر

늘

雕

扎

Z

信南山六章 楚於刺幽王也 政煩賦 何 重。 H 來多流 雠

教故君 子思古焉。 鄭 笺 叫 來多荒

L

!神

孜

棘

不

除

倉座

不

弘也

阵

丧,神

不

稲

助

楚楚者茨 言 É 何: 焦 我些本 稷毛 楚 **\***: 楚

茨 棘 T 赊 為 卷之九 北 沃 事 F 族 惟我 水 小们 11 得 栈 杰 除 1 稷 荻 馬吉 菸 Ŋį. Ĵŕ 栜 信 

王之政。以農 我 稷與異我倉既盈我 為本。決言楚 楚棘言 庾維億毛件 护互 一群也 積日 庚

梢 Ä E 物 億鄭等 成萬 物成 **季與與我員** 別倉便 i. 員審無貌於 清矣。倉言盈。庾言億亦 陽 和風 ili 脏

景大也 竹以介景稿·毛傳 五階。 输 。以杰 多电十萬 稷爲酒 多安生 Ħ 億以 食獻之以 為酒食以享 北伯物也 礼 先 舢 後三子 以祀。 既 叉 迎 广。使 安以 介。功

以助 孝子受 华. 丽 食之。為 大 脳 jţ. 扎 嫌 能 视 以 Ŀ X 之

不

計

原案爾 本 ¥. 以 往

剝或亨

或粉

經 66-396

東、物

為 獻

M精 度法 M精 友錯

儀卒度笑語卒獲

ી:

度

也被

죔

41

机

P.

煮熟之者 執變踏踏為 與莫美言 **瑞職官變震有** . •**L** 1 孝孫 处 内 ď, 赦 于牙或齊 肵 14,1 祭 湔 省家 之劣 炙 3  $\parallel$ # W) 有處報以介配萬壽無賴,如等凌鳴也 13 庶胺 肝灸也 肥 常 姊 清 硕美 11 有 旅言 Ä 故精氣歸脈之。具題耐 皇大保安也 扎 县 使 粗孔 于 靜 奉之九小 尕 杫 依之 老 片 其. 祀 刚 东 答礼,循 祭犯之聽 闹 之禮各一 (骨體 i 有 "君婦莫莫為豆孔康属賓為客 **殖或燔或灸毛** 夘 炼 敬 胤礼 客也草 刑人 【傳》 in i Ť. 那 祯 有容言 也豆開内意 ſį 鄭 舤 有 胩  $\tilde{h}_{i}^{\dagger}$ ľij 鱼 此儿 111 Jii 受星班 其事 山也。 帶後矣以也, 於 朮 夫 化 是其 或未 版 Y 擿 也 僬 使 ħ 1 艾 、俳 义多 族 111 仪 Ŷ 持 狡 H 汃 柯 聚聚聚原 刹 邊見 先加 光和 ilii 栺 儿 水と ihi 毴 jį. 鄉美 婦事 也、释 水· 7 之 皮 乔 į, 以是 N. 毛。 火災 13 孝子 书。 共 茶 燍 〉从 刺 例 姑

想说 我孔煥矣式 旅 他。谷儿、 禮儀既備鐘鼓既成 恭慢作肉 Ti) 孝礼神 皆飲食上預百 状 14: 刑 **期矣。多少** 利 **夫愛之以** 門交 貫 成也 之福。 取也。稷之言即也永長城中也。假之聽 意地上 往 ß 汞錫爾 備 獻 歨 Ą 殿其想工祝致告祖齊孝孫 人為是 净 工有了也數等我 Įř. 人使愛捉 1. 如有法 M 编本書 肾女之饮食 薩以 孫甚敬矣 凭 西 祝 桶 · 英基芬芬有緊否矣 皷 刖 億、 į 授厂 矣此皆服 萬時 ŧ. 释版 孝孫祖 ľ 15 Ŋ: M ٨ 浟 多 人於禮 ノギ係! 億毛 而 **X**[]: 爾如幾如式毛傳 1 , v 祝 戒 *Y)*, 者 滿 ₩. 17. 今平女之下 於 祓 我孝孫 解之意既實院 假之 法 Ï 前 **惶殺状。物、**因 勑 煶 Ai. 翰 無過 之。又曰長 礼 致 廟 M 物 ŗ 致告 ψ 孝孫之意 女之 往予主人 受之天子 光以 柳 祝 稿 ŧ 其 ŗ). 以此故 Ħ 机 祭 孝敬 礼 晴。 女|子以 告 致 式? 肞 £

灆 私思斯等 醉而 親骨 皇 的机 於天也 丽 君 諸字微 也 产出 **弟倘言燕** 去 之 汇 È 浦 豆 刖 傑。君婦遊 私毛傳 则 Ī

许入 奏以安後 安然後 入奏以級後祿 受漏 本之九小 日之 将行! 用似既將 福孫骨肉散而治之編禄安 鄭笑热而 然具废毛 祭時之樂夜

之脩羞已 夘也。 君之飲食便 行。同姓之既無有怨者而皆慶君是其歌 同 姓之 臣恭也 計壽且考此 替引之毛傳 醉飽岩再 其慶解孔惠孔 替展引 拜檐 Y. H

丽 行

也。甚順

于礼。

JI.

共

脐

君

旄

擮

I 君子傷令 麎 失

> 大具 也九 或欲 以丈夫 共陳食 亦了鄭 私或 見 H 夫 使の 多也。 税 出族 為 扎 用电 井 山畝 數 取 有る有 井 杰 新教自古 笑甫 蔟 井 凝接笔 民得 自古 水 通 一夫 4. Z 起 言文夫 成言 成 其 顺傅 Ti 田 者農 + 11. + Ħ 1. ·取 用之,明 食と 里 稅 除 年之法 草也 成 扑 >地 稅 + 田 如 為 ũ بالر 通通 夫 成古之、 ÌΪ, ず と 稅 田 田 十一数、時

支令 Τ'. 力 批批 則 令 嶷 成 敖 然 袻 准 茂盛。於古 便 農 人之南 言税 洪 畆 今言 冶 其 冷 未 田

卢 F. þΥ, 会 上 攸 介似止 及 N. 進 肵 Ŀ 鄭笺介。舍也 之 處 yį 道義 旜 傳感進光 R 相 鉫 講 推 作 Ŋ 耘 俊 進 耔 其 冶 間 為 順 田 俊 則 得 於 穀

之行 以 盛 E 我齊明 丛 ీ 也 我 礼 椎 后 H Ť 土 之羊。 也。 方 秋 迎 祭 四 Ŋ 方 社 屰 氣 y 篗 加 于 Ti. 郊 E 寫 也 fi. 鄭 寔 穀 笺 我 成 YI H H 产在 共

來止謂出觀農事也觀與后世子也也我可問今之裔夫也喜詩為 治而 美否。示親之也、不易長礼終善且有毛傳為治也、長加之以酒食機其左右從行者成王親為罪其饋之 成竟成也 侧八 求 也為農 迎介那。報 祈 佩農 來止 3 - ] 竟成成工 **增** 而。佐 以教 于川 曾孫 夫 以共婦子佐彼南咸田 人之在 如茨如梁曾孫之庾如 鄭笺前 那吹 養也 Jh 我士女毛傳用 通 謂 老之九 大 Įŀ. 琴瑟擊鼓以御田 則 不然農夫克爾毛傳家疾也。 禾稼 設樂 蟖 南弘者設饋以勒之。可商至則又 孫 ißį 無所志然謂此 之 雅事上 **静成工** 我 以迎 塘 富 扸 於先 祖先 鼓以 以養士 1/ 'n 推讀 行、煎 樂 嘶 坻 **段至嘉捷** 刑 体 農夫能 也 女也。周 e 如京毛傳 當 謂 Ы 郊後 為 知〉酒 14 文化。成 IL 秣 饃 鄭笺末 商之 枸 觙 日耕 拼 鄭 以介 笅

行るます 张指然 李

屋溢也。

| L

古

之稅法近

者

納

親遠

者

納

栗米

庾

露積

則

其泉散

**修直** 

茂大成王

於

則

毛傳

庭直也

鄭策

碩犬。若。順也。民

旣

槒

做

庭

E. 翐

以播

順

民

奪其時 浆生盡 梁車 梁也京

高丘也,鄭笺禄禾

也調

有葉者

也。炎

也。

1 禾

高

地

乃求千斯

倉乃

王

教

税。委猜之多於

求

-1

倉

以

方

既阜。既堅

既 不 泉

**好不积不** 

芳毛傳

未!

坚

背

日;

胡山 展夫益 换而 所受之地遊農急也。田 讀為機載。讀為苗栗之前時至。民以 囲 Ü 大田多稼,既種 既戒既備乃事 堪之 礼 高無彌竟也。 前四 而擇 器。此之 題,就多為旅可以授民者也常 民機健於容無所活故時臣思古以刺 (田刺幽王也言於家不能 田農夫所以報 以載之。 政旗赋重而不務農事。最灾害毅風 事と 以介稿萬壽無疆 四章章十 厚既有 其種 謂 以我單 是言 戒是既僻矣至孟恭上長胃极陳 季冬命民出 **悉提加** 年野收 句 程。依載南或毛傳 真利 欢 拾 稍 鄭雙慶賜也。年曹則 歲出 Ħ. 騎前也 架 種計 報 為播厥百穀旣 自 枫 袋大田調 稼者必先 **煮為之求 恭稷稻兴贵夫** 其利 耕事。 修耒 1 雨 粮 鄭俊 地 不 相 熾 勞鵰

功

耜

根

阿I

無根荒 租 特也, 直 也 畫 <u>4</u>. 種之善民 房矣盡成 似苗也 力 夢 之專 後方 實矣 盡 舫 時氣之和。所致之去其 整熟 4 謂 矣。盡 H 始 生 矣而 而

螟螣及其蟊 を傳奏火盛 関也 **今明君** 之程系 胜食根日益。食節日城一類後此 為 故明君以正 政 城無害我田郡毛 ΠÏ 祖之神不受此告持 鄭後頭勝之為嚴 Ľ 而去之田 四蟲 停 袓 食心 有 者傷害我 陽氣麻 付 礼 F 與炎 表界炎火 娱食業日 則生之 旧

斪. 再 我 公山遂 及 我私 £ 傳 附田

焓

和風

自消亡

後有不養得 時其 王雨於公田。因及私田 方就要要要行机·折斯徐也一部签占 來祈 祈 北 然而不暴疾其民之心先公後教今天 有不飲 稱此 我我有遺東此有帶 種伊寡 言民怙君德蒙其餘惠

好熟收刈促遍力皆不足婦之利毛但東把也,那等 郭笺成工之时。 足 ilii 有 不 欽 71 不 耯 縠 遺 旣 秉 多種 淅

寡取之 以為利

來山 則 洒 以其婦子。儲彼南 业 加 成 Ŧ. 出 酒 觀農事。質食 **陝田** 畯 至直 來方 耕 者以 狸 鄸 散之也。

王

叉

之以

食勞倦之爾

年不也一節笑成王之來則 與其黍稷以享以祀以介景福毛傳 叉 薝 祀 四 方之 神 騑 # 祈 也黑 報為

陽祀用辞性。降祀用鄉性

田 四 竟二章章八句二

變小,俱 不。 相 類無。 月)

4 • 市 则 0後 城北、 木 列の機 **能** 你 0 之 , 用

覧之

都矣。林八 卷之九小 IJ ılt \*1 ;} 13, 震大之詞 大男 美

傳斯 也若以芥前篇之意正 干落親官也 與傳合。而

斯干。宣王考室也郭笺考成 栗而皆使好骨肉 和 親宜王於是祭 也。他 1r 官所奉 网 鴐 民 旣 敝

成則

成而囊之歌斯干以落之此之謂成室宗廟 礼先 胍

幽 一大班一一班 地 典者。喻宣 宜王 也 Z 秩 德 秩 如 派 牏 行 水 1 之源我 澗也

出無極已也間以使高民取足 茂矣毛 傳 花木 业 肨 K 於 股次如 山如

亦

似未

室百 颗也, 約之 似 左 至 E 祖 葋 茶用 續姚 是笑。於 跂 右 毛 则 者 中二 者 相 Z 制制 弘 宗 木 傳練 鳥鼠之所去也。 攸去君子 Ħ 誚 訓 斯 衰劇 好矣無 夏毛 쑜 已成 相。 廟 西 西 胼 既成 南 及路 燕 人 矣 鳥 林之豪張毛傳 利。 是語言諸籍之中。皆可 其戶 稜 祯 毛 也 人其官 , bi. 康也。 傳如 笺彩。 穣 共 其戶。毛 相 暑 Ħ 蹇制 攸苦毛傳艺大也 者。具於 也 似 樹 佼 狥 希 謂 矣毛 墻 쎼 嗣 ĦĬ 並 華 翼也 奸 人之跋竦 71 伊 屋弘 俳 ંસાડુ 业 是 叉 其堂宝 如明堂。 北 浴 傳 极也。 柳袋 其. 鄭 相 如 再 妣 而 ij 飘 殺 拼 16 爱好 垪 郷 松 循 歨 作。 芝林 東也 翼 則 孫調 灵於 乃前 每宝 妣姜 素 相 右 似。該如已午之已 推 柏 如電 爾。 稰 風 之 聍 之 頖 也。 制 Ŧ 戟 H 亦 安 1 析 如 起 鄕 11 鄭 斯| JH. Æ. 矢斯 樂。 户。 是 Ł 戶也 也 也 ۴ 色 Ż 笺 芋 當 1. 間 於 訴 茂 斯 君子之 他 所 飛 心 猶常 猶 业 和先 加 天 除 居。於 ·J· 棘 筀 人云 戼 君 歷 備 風 肵 挾 也 作 之 災 作 ----祖. 丽 如 歷. Ľ 鳥斯 是 也 瓶. 马矢 揃 南 寒布 其 橅 鎖 章 W. 此 坚 集! 其 E fi 妣

夢則 之獸虺 冥衣也 別之 殈 乃占我蒙毛傳言善之 祭 被造成的鋪 奇 勝之 纫 jŁ 殖其庭有覺其 礼 鄭笺覺直 異 占之維 鄭芝曾 样 者 言居之 **蛇之 題。此** 君子攸寧鄭 回 也 也 如 之。謂 席與羣 故 者 故 吉 也。 指 爲 以成 幹 犄 以、 四 何 11 楹。 謂 生. 梢 者夢之古祥也。 男。 建 維 芝此 哈其 載 聖、 臣安燕 婔 则 毛 快 焉 應人也 傳 快 小 快 衣之裳載 隅 雅 单 也 快 北 之 甦 殈 正歲歲其冥毛傳 麗維 為数 1 大、然 於、夜 JĚ, IF. 穴 ĄĘ 章 處 之、維 港 -1 浦 形 ŧ 弄之 洪,虺 **K** 芝 以落之。乃 虺 2 穣 )則 平 业 於, 貌 典风 之 維 燗 胨 噦 IE 就或女 祥 蚝 Įł, 子 隇 燗 斳 也。能 典也。 毛 풲 也。 然 有 竹 肵 子之能 类 安热 枚 机 媦 If, 7. 一熊 指 有 79 長 所北 灱 者 FI 在 也 琟 筄

٦: 臣士 職 生. 而 半 1

儀菩也 純 既、子 諸 諸族 婦 也 或此 專,習 其二 斯皇室家 麗故錄 八黄 Z 밠 B 肋 13 新 ıļi 111 地 犬 德 1 衣 Ě 而。 叉片 君王 于。 九小 也 以兄 有质 裁衣之码 於 於地中之也職 长 議派 片 正 必、句 家 X 年也無法 家之内。 1 竹 將 · Y 安、雅 郭 以 為、五 97 **有、無** 佩 頂 宜、章 得、自 相 土、章 朱 者 者 爾 셁 · 并之无 芾 宣 明 之・ Ħ. 無 致 室、父 Ŧ. 煌 詩、何 成 视 之·以 事)之 大也,有善,亦 煋 郱 · 截 懲 討 、静、下。 主 母 有 也市 但、按 生 於 7t | 、宜 育,此 之憂。 Ż 淅 外 成 蔡、 子; 其社 宣、度、間共之、成。日 者。天 事 或 元 褓 王,之、斷 生 稿、王o衰

> 鴻瓜美宜王 鳴下 之為是 旣 定安集之至于於寡無不 此 加业 共  $\mathbf{f}$ 雁懷 足 胣 币 竹 爽 務 新 |粉 韭 流 胤之版 木 官事 开 有 月天 同 萨 也 也。 明 翐 私 詩 慾 將 ,91 則 闹 有立 起 今 傳 與 Į, 周、 箭 朱 **%** 公, 之。元 夋 復 散 雅 墹 母民之有 所、於o公 先子 世 傳の賦 逈 **注、** 其 失 絶 文、新 所 វិល 🤏 叉 非、其心官 浙 以安 宣、馮。朱 政 祈 有 未 王、此口子 袓 亷 **从**宜 益、詩の謂 官 洧 泉 明、無の恐 JF. 他 央、疑い即 Ñ.

鴻 職王 道 44 1 聲也 虩 士: 111 此 使 巴、王 H 有道之子干征 病节 也 是 於 聐 £ 日 栯 民 鳰 當 モ 省 贸. 喜 鳫 鄭笺/族 及 諸 離 北. 不 炉 散 **劬勞于野モ** 辟 憐 毛 徒 矦 可 便 於 们 陰 也 形 Z ŧ. 卿 陽寒 此 是 国 Η. 始復 椰 有 妻 暑 埭 度之 詂 傅 献 嬩 貧 日 Fi 故矣 梢 者 鴻小 鳜 族 事 Ż 栺 偏 族 狁 矦 们 馬爱及 们 R 曰 欲 Ą 久 伦 M 夘 卿去 集 赒 不 天 逃 J:

州式 一个見 性 鴻厲干 筑丰 鴻鴈于 宝七件! Æ 亥 訓 此。前之、前 步尾 擶 扳 湖 鴻 名 -3 モ 圻 滬 膧 馬 艁 蕭常常 13 'n 灰也 九 Ti 堵 东 ĵ, Ä, 飛集于中 宜 我 Æ. 飛 澤 指、 使 安集 中。今 京 章章六句 鄸 婔 扸 矦、 Ŧ. 臣 签 夘 意及之了之事者 书 也 伯、 [6] 卷之九小 小至 有。维 之子 雅又 (那 人三 贫 詩学觀 E 腈 澤 孤 傅 1 ffi ilin 头 Ť 狷 集 毛 ji 想 馬 卿 倳 傳語 7 此 垣百 拔此 一物 Ŧ 则 1. 形 如 哲人 推未 一萬 单 枚 尴 浑 枞 又 場特件 往 Ϊ, ¥1. 於 歛 中 集 K 泽 省、 篇 浉 我さ 為是 ¥ Ŋi 业. 擦 朱 詂 揗 澤 然 发 雖 从 使 31 香 民 中 膌 從 -我 徘 机 7 劬 之 :(\_ 一步 烣 秋 有 亦 ķ 玔 我 傅 其 祭鄭 **國。後** 今 W 訓 彼 Ħ 劬 膊 鄭 刑 則 然其 笺 鴻 我 嗸 居 伎 训 II. 末 作 氏 M 也,維 吏 漰 民 子。 松 iffi 亦 4 為上 完安 起 為 9 尺 低然 极 ī, 以 從 15 見 13, 彼 哲 ψį

泽不 iii 府 **鼕**彼蕭 察處分前等 天子 ij 龍為光毛傳龍龍也 业 **황彼蕭斯** 多彼蕭斯零露讓寒毛傳 第令德壽监毛傳 燕豆块毛 中所是以 然蕭 扎 灰亦 沖和絲 被及己 形 E 州 A 4. 海。國 ιĊ d) 寫者 斯 ф. 1j 1: 蓪 國 零露滑公毛 露院 也。其德不典壽考不忘毛 寒露泥泥毛伸 及 秱 A 尤 狂 桩 土 笗 四 货 揚盛美使聲 玔 九 βij 姒 鄭俊 樂第易也 ţĮ. M. 不 胰 11 州 八 FI を九小典之無 及礼 之外。雖 海城毛 荡兄 书露省 浦 情 扎 也 脳攸同毛 鄭笺 典者满 Ú. 君 鄭 Ш 槙 變九 傳典 無指 **院見君子我** j 亦室為弟亦 化 為 · 人 减 澳 有大者爵不 譽常處天子 雅而 濃 鄭 E 也 夷 香 演素 肵 建 龍 쏫 根 18 濃厚貌 笺礼,其熊安也。室兄宜 洮 國之 物之 蓼長大 誧 业 為光言 I). Лi. 秋七 滿 K **西笑語**考 澗 臑 則 遊 微 Ji. 傳典差 心寫分毛 荫 舰 1 此 偂 貌 過 戎 。既見君子孔 Æ 天 國 物 者 旃 F Z 粉 子虞 六 阶 凡 天 也 7 蒿 Ű 君 於 首 1: f 四 子為 傅, #, 旃 書 誦 N 者 也 天 П.,

比多來及 吳南章不 心籍分泌

餙 攸 所也 者諸 矦 热 見 天了 夭 J 必 乗 車 迎 Ŧ 門是 男工

製繭 天子 四 是諸疾 の気ではずいのでは、 天、氏 子、以 燕、既 諸、見 · 疾矣從:

**脱鸽** 進於野者之類絕功臣之世焉如後 干洗

山井 明 T. 時 也小人斤今 陶王 也

傳商城家 本卷之九小 我视之子 鄭寶典者。華堂堂於上齡 其非济党正侍典也 雅 肃 裳裳猶 10 孫将 奥 Ÿ. 然 於 堂 111 茅油局 1 偷 作 18 水

変親見也之子,是子也。開古之明王 明 Ŧ, 刑 丧 我心寫分我心寫分是以 心 所憂寫而 去矣我 心 也言 所憂飢 有譽處全節 我 寫 得 見 是 脷

君臣 黃明王 德 泉裳者華芸其黃矣毛傳芸黃盛也 相 典 之盛也不言葉微見無 降譽常處也要者 憂義調 賢臣 鄭笑華芸 並 1 進 我觀之不 샜 袻

也治 我 有 得 見古 さ 明王雖無賢臣猶 有章矣是以有慶矣鄭等 郁 使 Т 政 有

文沙 度成 有 瘾 *洁*; 'n 我有 度賜 之禁也

有自

机

武者 或

者

**戸菜菜者** 友。 # 解為長裳裳者 葪 幽 王弘古之 華之子 任者世 放 徐 小 人在 位則 作い朝 説の見

稼

位,

来其四

駱之馬六

\*

沃

若

然。

赐

之駁者

雖無

慶舉猶能

免於

**巍誦之害** 

守

我

先

が王之

德時

有

馭

而

不

**郑我觏之子乘其** 

四縣乘其

梅沃若毛傳言

批

磼

也

鄸

笅

我

徘

見

蚏

王

德

之毛件 左之左之君子左之右之右之君子有之 朝祀之事 多才多藝 17 制业 石陰道喪成之事 Ą 廣美 棉 於 朝 紨. 我 Ti 功 北. 於 人 朝電 門鄉 λi ఓ **君**子; 其有之是 德 枚 毛 斥其 王仪 先 左

之世孫子孫 制之。今遇 溴 並 惟 漏 儿 絶 1

突蒙者華四章章 方句思 小 1/1 槉 此 及 晃 桑 鳥 未 失生者 茶 亦

篇次在後 闸 紅矣。 ij. 序畫為 刺 詞 仐 蓼 湛 馫 嵬 列

准路天子燕諸疾也 疾朝觀會 同天子與之燕所以 鄭 M. 林 訓 爽之 示 慈恵。 熬。 伙 酒 也 詂

也所花也。 **法准露斯匪陽不恥**毛 落 雖 准 准 然 一件典也 見陽則乾 湛湛露茂盛 鄭笑 與者 亦 貌 之在 腸 Ħ

物准准 之貌諸侯 然 使 旅 物 界 柯 2 . ĮI) 低 猫 垂衛諸矣 然惟天子 受施 駶 野則 例 其. 貎 蓵 變 有 81

敬承命 厭 11 餀 夜 霰 凡 伙 私、 H 热 161 櫤 於 也 J-淅 脈夜 朾 ŧ

奉戶 术 裄 諸 酐· Ī, 也。共 不 矣之 祈 膌 燻 是 所 卼 七。此 不 矛 親 出 天 不 بِلل 假 ·J· 醉 宗 子 於 出 袻 植。 與 諸 不 族之 諸戾之儀 族 出 是 人 儀無 膲 渫 馬 採 飲之體實則 此 説 1 飲酒至夜 丽族 人。猪

階 逐斯 及 庭 門皆 彼典花 設大 旅脈 爥 夜飲在 东尔 載考毛傳

U, 伙 飲外 於宗室。 則。 正背者願 伙之 (i) 麗花 災州 宋宝同, 族 仲 伙 fii 宏 M illi 縣村人

火 也老之 放作日 B. 其書不 雅 ŀ 7 并 俊介 是乃山 放棄

不

彪

一提洪緣 異類 쒸 斯 展姓 前矣也令 善也無不善具在彼把辣題名君子。莫不令他 總言飲 鄭 机林 + 酒

桐其榆其實雕雕顯名 <u>j.</u> 也。 於 fij O 桐 稱此同 君子。莫不令儀毛 솄 丽 具名。喻二 L 後の 離 虬 蘸

酰徒 善其 灰作 丽 ال 譋 廖 ιβĵ 也

脚麻的

JĹ,

满粗

心

物

1/2

於諸段

他飲

酒

不

3.

於

淋解四章草 凹句。

序形马、天子 錫有功諸侯也 矦 歈 E. M 榱

而

越其 庚賜 3/1 Æ. ij 發體之於 矢然後 專征 是 赐 形 ij 形 夨 71 欽 ij

形马昭兮。受言藏之毛 沼 "弛观" 后我也 鄭笺言者謂 傳形 1. ij 策命 朱马 Ċ Ł T. 月 赐 滿 朱马必 德 # 绑

別とも! 策其功 質故歌序之鐘鼓既設 傳 以命 豇 易也鄭笺明者 之受出藏之乃 朝發之一鄭笺天飲 欲加恩惠也,王意愍 灰入也我有嘉寫中 賓 П 勃

朝 Ѩ 加。

**兆号別兮受言載之** 也我有若有中心喜之一毛傳 E 倳 拔 喜樂也錐鼓仍設 月 íni ₩. 外 15. 1 載 之

鄭箋右之者 儿小 雅 主. 人獻 事: と 有受酌

形弓羽分受言非之三件來新也我 於爲后 既然組。 乃席末生卒暫之間 爾之。 有嘉宮中 心好

**受飲酒之禮** 主 人獻賓 亥 前 主. 1. 人 义 伙 丽 酌劣

好放也鐘鼓既

訓

ŧ.

倳

脐

鄭

間之睛睛 門也 勸 也。

何

桑扈刺幽 王也君 **F**. <u>}</u> 文焉

下

妙

文來事 丽 不 111 化. 偝 Ţ. P. 也 J, 烘馬外 城儀 h 文章鄭笺文

經 66-405

社、毛 來有 丁朝 傳代皆 廷。則 文章人 佼 伎 天 飛 下 Ш, 觀 徃 鄭 亦 视 來貌 雙不有 觏 袻 來扈 视 爱之阶 ilii 仰 才 竊 智之名 樂之君子樂看受天之 君臣以 脂 也與此稱 也。枯。福 膊 法 威 脂 也。主 儀儿 飛 丽 降 姓

樂上 下 有 オ 栺 文章。則 賢 人 化 位 虒 官不 曠政 和 丽

尺安天予 之 以 漏 禄

展~作 交交系題有為其領毛何 ď 鄭電王 书之 斩 頭性 德樂賢 如 框 樂香萬 位。则 那 能 爲

思難矣嚴

天下

押

119

朱

抖

之代

萷

缕

夷

率

胀

不.

之屏之翰百辟 為題系 卷之丸小 傳輸 棚 意法也

預幹 者之德外 Á 旅 辟 押蔽 卿士。莫不 lui 表之患難內能立 修 態 而法象之。不敢不 功立鬼馬

受福不 多多 亦毛 展聚也 不 也不 難。難 た也の那の 多也

車乘馬

毛傳

子之。尚 。

以為降又何予之玄衣及輔毛傳

玄変

H

鉶

放使

以 王 法。不 使 A 王者位至 難 以十 上見天 國之戒 所子 则 其受 也。然而不 쟤 存 亦 Ħ

亥 ダ 世の

兕觥 其 解 青 酒 思季 鄭箋 兇 觥 17 野 也占 之 £ 者, 典

基 H. 美 赦 飲。上 澶 徘 캎 ŀ 無 順 失 1 艫 橹 Ņ Ħ 洪 其 祭言 徒 不 觩 然 無 陳 敖 而 袻 Ħ L

> 也被 事敬 交匪 典 ) 交必 福來北 以 艦 鄭俊彼 J.J 萬 彼 藺 之祿 Ŋ 者 就 也 賢 袻 大者 水 居處

登 用 野命。 加 以慶 場

孫見 四章章四

**厚来被涮** 幽王也侮慢諸侯諸 矦 來 朝 不 觤 錫

徽 後會之而無信義君子見做而思古焉夢等

北 於 Ŀ 義 事 會諸侯 不 伟 也 為合義兵。征 君子見其 討 如此 有 罪 泖 밨 既 後 徃 必 īlā 儿攻 無之

牧

色之管之王傳明 1 救! 所。 从。 准、 太,

為霍二 性牛羊豕苇 澌 쑟 放大 可止 采

采之君子 灰山 來朝何錫子之雖無子之路 以華王賽資客 鄭笺 腸消 庚 有生 之者来 以中馬言 组。

们 巷 自 龍 业 也 白 槦 與 袻 黼 黑 下 訓 黻 -j 男自 之無鄭笺及與 稀衣 · 表見而下。 ŧ, 諸族之服 也玄 自家是而下 | 黎玄 衣 斪 栯 俟

**香沸檻泉言果其片毛傳感沸泉** 出貌 檻 泉 JŁ 出

經 66-406

鄭俊首 眉毛 潮言觀其 使采其 省禍 MK 、際之 Ŧ 在. 얘 ・使 P<sub>1</sub> 我也 水 洲 福 椛 中片者尚潔清 1 象也是服部之节 ĵ. 帽 迎之。因 1 芹菜 俑 洪 1 ju 動也學響中 制之極也 仸 北 在 ٦, **淠淠鸑摩** 也 视 M 耓 彼交世 珂 朝 Ħ 以 衣 ٠, H 育其 節也 Ĵ. 服 也 為 鬜 灿. 車 周 来 刖 些. 其他 14 亦 1/1 乘之威儀所 禮 涨 鄭笺石極也 服 来 裁験載點 芹 肵 紆 峋 菹 用 ľ 謂 ూ M 敍 待 1 四 不 柳 馬 光 俊市 采泉草 傳譜 ¥į. 7 ĩij 徃 仸

是 命 解 业. 足 帮傅二 其制工廣一 忆 怠 滕 王 古者天 豻 小雁 賜之 故日 不 級之心 本白股。 ij 神 九在 天子 Ŧ 卷之九小 赐 尺下實工尺長三 則 游 彼 以 禄 以是 矦 抻 邪 鬴 與人交接 之。 1/ 幅 祿 故 如今 1 )7. 10 重之所謂。禮樂樂之 賜子之 倳 行 1 11 尺 重 縢 循 樂只君子 其 来 也 业 人謀鬼謀の乃後命予 鄭笺 頸五 加 偪 إال 東 寸月 . Ц 只之 朋 # 脛 天 有 月

> 萬福 平辯 | | | | 财 洮 \* 所 E 月 冗 ŕli 汎楊科鄉 德 柞 鄭變庆 漫局之 矦 為 升 治 相 人以 t 也 间 承 八世 鹿 鄭 者 娋 者 國 毛 後本 柞 洲 16 ₩, 褫 使 傳殿鎮也 **片** 杉 君子天了葵之樂只君 之東新 維之 徘 緊具核以 諸族 1 北 illi 樂只君子殿 え角 此 11 {·. 肵 则 諸侯之有野 平平 盛 排絆 111 懰 連 生 德 13 左右 枚 H *!*! 扇之風。 者 们 业 天 乃 亦 亦是戾矣毛 子 亦是率 優 繟 落 11/1 亦 + Ż . 네 猴 Ж. -J-那 Z 灰 1 祈 劜 地 Ĥ Ź, 薦 從 分 順 堋 :/. //i 龍 ار. 東 F. ( 骱 葤 停平 戻 K 能 繼 jJj 都 雅

學瞻彼洛矣為養魚

俠

Mr

報

秂

也

定

が

間心

不

H

其位。

放子 貢 Æ 矣 作 三十三篇。 傅 刺 鸺 所以序之者 E. 业 思古 康 以 Įμ 明王能 前 之 多 周 肵

决深廣貌鄭笺瞻視也我视彼洛水灌溉以時聽彼洛矣維水泱泱毛傳與也洛宗吳澈浸水

₩,

浃

作之枝其葉蓬蓬王

進進

犯。

鄭

此

旃

先

祖

也

孫

共排港

蓬哈賢

1

諧 實場 東非 者 浸 廾 **J** 炉 六 矦 胙 座 訓 服 浴 Ż 草 淼 軍 隶 以 有 从 子 胧 业 成 丽 征 莊 jh. 伐 业 除 耳。 命 者 穀 林 L 事日 泱泱 粋 Ξ 林 君子 為之其 年之丧 者 人 船 者 业 ·J· 才 爵命 至此 月 有 所 (服問 中 鬼 以 以 奭 Ŷ. 來 JL 代 Ê, 福 服 II. 明 弁 Ŋ 福 业 + 作六 I 解 祿 服 17 服 作: ] 賞 靴 业 加 師。 嵬 為 紨 天 īŃ 有 衣 林 T 来: 千 腐 鄭 专 加 纁 末 倳 朴 六 珑 拼 稚 於 灰 E 裳 脁 他 週 **I**., 紥 天 屋 豁 別 业 代 7-下 林 泖 命 背 荾 差 爵 船 ŀ

是 請 鄭 刀 厠 有 筝 꾈 此 筛 长 W 珠 安其 袻 能 子之賢 塽 家 制 功大 堂 断 行私也 舰 £ 家 缭 现 院 受問 笙 Ŧ # 琫 親 餚 而 女之 者天子 鏐 其家室 命 现 尤 赏陽而 1 珕 王 珠 珠 笺 則 祈 而 一加 粉以 徳 耴 赐 無! 如称

聯彼 社之 子 者 禍。 洛矣  $|\vec{p}|$ 祁 能 Ľ 排 水 無 世 泱泱 6. 所主 村 Jjjj 1 业 ĮĻ, 削 爵 至 愚 命 止 保 赐 謂 家 典 此 同。 那其 詩 朱 君 此i

> 有節為刺 若 為諸 令 列 從 朋、 從 之 甩 小 周 矦 洪 刖 年、傳 序 鄭文文於 之 쎍 官 万. 作 y). I 思 无言相 君 古 有。顛 业 子 \* 心 兵の倒 子. N. 成 1 臣、長、間 他 11 子、矣、此、 H 皆 1111 10 爲 独有 E 介。靺 所,且 天子 道門交於 服。幹 政、君 髙 當二子 肿 萬 1 花 順! *Tij* 件 鄞丨 茂 服 於 描 氏 打 外 故 此 於 來 本、當 受 木 绫 篇 蓼 ちり 説 門 其 君子 前 云,何 炭 竹 說 「命」然、以 华 也、不

為為干和 美 걏 匹於 不 鳥萬 物 吉 夭! 単之 則、取 毛 IL

獸、物 而、之 為在 褊 東 後田此、 君 其 有 道 7 办、 1 **毕**、典 絲 左 其 其、者 Ė 将縱散 (1) 1 换 則、於、 **驯**5休 、也. 王》息 颁、集、 物业 之、也. 而、桐 妳 是 役、 业 漁、此 羅 之。 2 禄 秋、芡 聚、絕1 水. 祭・萬 万 鄭

於而 其 乘馬 1 71 魚 **屋魚瀧刺幽** 乘馬在廢 在字形 以自 鳩 以 若朱 \$ 然四 有 Ü tr. 在游 訓矣 在 梦 俊 # 相。 年 N. i (I £ Ŋπ J. 樂言 进。 退 以 政 ᆘ. Ĭ'**j** -1; 廏 欗 \* 透 海草 解艾之し 學設 旅安 栺 有颁 林之權之乃子萬年 推 右 時日 枚 ル 火火陰 號 叨 必自 君子思古之武王 Ŧ 渦 之林之毛 也 教言 藍 遠 掩 Æ **以首、毛傳** 世 \* 四句是按此篇笺解 祁 言萬物 Z 是有 A, 傶 循 肵 陽不和 無 11 一件又茶 久 E 爱 來之 肵 欗 榧 也。 若 傅 族 危害之 顶 小  $\mathbb{H}$ 鱼 4. **新**。 举生 Щ, Ż 義 Л 推 失其性 ij. 胢 1 Ŋţ 無 處 关首 殊" 養也。 擊於 ₩. hi. 也 # ? #. 依 恋 T 禍。 焉此 水草 不 堋 从 也! 福林 雅 ľ. 君子 貌 I 腹 徘 鄭 ıW H 既 艄 栗也 魚 無事 店鋪京将 贵 さ 芝萬 小 愛 得 帥 級之。節箋 非 於 1t. i 人 以 每章 訓 tt 萬年室共遐 肵 H 物失 4 /11 伙 也 帶 有 则可 伙 蒲 將 푖 11 節 麥 \* 有意味 亦 則 级。 扩 木 12 涤 不能 語為 也 艄 明王 爬上 一不 推 17. 从 能 性 安 君 光. 為

可

測

此

Ti.

討

柳

育

驹

序

以

為

刺

宜王。隰桑序

倳

竹

Ŋ

為

[3]

//,

柳

1

M

1

\*

1

以一駒

廌

刺

幽

王。其

徐三

詩

未

有

肵

考

Ã,

何

1.

之詩

今

f

F

凡為

天

下

関家有

九經修身

崩

道

V

說

在

續

通り

鳴

以之尊賢

不感鏡說鹿鳥

伐

木、青我關桑

白

並 魚在 魚化 共性 育さ 類信 其首 純大 心故 例計算家 开岩。 不 諸 魚源三章章 力 维 安萬 其 頻 觤 詩、朱子之青皆斯與傳 平 在 **Å**1. 从 有 着 然 知い如 娦 北 此 有事 发手 尨 摮 刿 傳o傳 刺 見 F 得 崻 馬 † £. 15 次の之 卷之九小 **此**滅 了ロ類 無则 其尾 其 在 人 伙 四句思按以 墈 然の対し 11 在 禍 泐 告. πÇ 方之旗 77 编 Æ jiij Ŀ 此朱丁〇起粉粉 Æ. じ今 徘 們 亦 Ή. 货 i. 樂 其 ¥. #1 **Æ** 何 () 加上 版 镉 绯: 合 L 甚 14 肵 伙 亦。之 샙 處 JĮ. 鸿 儿 ψ. Ŧ 朾 飮 Ŧ. 捕 患 平。鬼 붐 未の疑 鶬 1/1 那 酒 鄭 八隻 龙 談 次 滿 煺 其 Æ. 於 於 必ら j, 熋 迷っ其 從 於 灰 Ŋß Æ. 翁 亦 為不 缩 毛 艄 京 Y) 及 然 鄭 姒 公萬物 失 京樂 安也。 樂也 腠。從 前来 伙 而 潜 木 報 篫 無後 序の小 绀 迷 天 洞樂 那 愛。序 7 老 八 宯

| 以周王能       | 美人 正形類說子  | 本等等 篇則所以懷   | 一端也候      | <b>希</b> 即 哪。庄 !!    | 遠人則四十           | 堵在役。川北          | 之詞使非                | 南面作亦為     | 药剂風民物     | (1)   |            | 光子廣民明              | 不吸也體準                                    | 沃保一篇所               | 不吃績說亦   | 新而 告以為  | 於周公之手      | 以為関督恭      | 亦以為燕兄       | <b>詩</b> 父 战 射 不 |
|------------|-----------|-------------|-----------|----------------------|-----------------|-----------------|---------------------|-----------|-----------|-------|------------|--------------------|------------------------------------------|---------------------|---------|---------|------------|------------|-------------|------------------|
| 盡九經之道爾     | 丁黃言此三十三篇所 | 保所以畏者皆可考矣期周 | 諸族則天下段之績說 | 用其民居在平之而強            | 方師之類或為馬以こ       | 井盛世之北而其民亦       | 其財用之足與百工之           | 两万工之一事也篇中 | 上,则对用     | 兼され小は | · 以勒去農士所以子 | <b>地百姓独新说 从</b> 杜以 | 个臣明士之報禮重統                                | 四以領祝之者,無非引          | ·       | 親親燕音之川誠 | 一者,今以此二詩和釋 | 失道。非燕享也。王頻 | 九第之縣序則以為問   | 不然續說常材好打可        |
|            | 以為正小正者    | 八明川道色所及     | 說夢衛王無蔡丸   | 民婦之是亦其               | き。器成王之時殿        | 出相怨之矣。          | 來。而聚與此百             | - 雖無百工財用  | 足精說斯干馬官   | 在原源   | 度且也大田一     | 極其兵。如風是            | 源, · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 君當道而使之              | 敬大臣者至矣。 | 不為認敬大臣則 | 其語意果甚相     | 九末見以為出 3   | 公所作然亦直      | 是測常棟朱子.          |
|            |           |             |           |                      |                 |                 |                     |           |           |       |            |                    |                                          |                     |         |         |            |            | 100 E       |                  |
| 聖門         | !         |             |           | 温、                   |                 | lh              | - 隻                 | 原山        | <b>光荣</b> |       | 在門外人人      | 儿                  | 15                                       | 其                   | 供       | 商       | 此          | 是序華        | <b>新</b> 身白 | · 為有基 / 戶 译      |
| 聖門傳討嫡家卷之九終 |           |             |           | 一部亦詩篇名也解義皆亡無以知其篇第之處。 | 上上北面上之燕聽又有升歌鹿鳴。 | <b>唐歌南有扉魚笙崇</b> | 变此三篇者鄉飲酒禮亦用為日乃間歌魚麗生 | 山伴萬物      | 是崇五萬物得    | 傳詩者集  | ][         |                    | 分界稿之                                     | 其義則與象篇之義合編故存至已公為話訓傳 | 在耳篇     | ]       |            |            | 序           | <i>J</i>         |

僧六月北 雅 聖門傳 六月棱棱戎車既飲 了.月宜王非伐也。 以.月.非伐也。 则两 节黍 低灰 宣 廃川. ifi 欠伐本原則朋友 缺矣皇皇者華廢則忠信缺矣常 鄭燮,六月言周室 Ŧ. īF. 商物不遂矣南山有臺縣則為國之基隊矣由有嘉魚縣則賢者不安下不得其所矣器丘縣 之象小 E 於 1 續 許 無禮 剘 闸 1 嫡家 典 K, 萬物失具近理矣夢蕭縣則恩澤垂矣湛 則蓄積缺矣由庚廢則 飭 用陈庭则并友缺矣自華厥則 雅 而 缺矣认 補 俄矣小 枫 Æ 老之 鹿鳴展則和樂缺 續 離矣 形写發則諸夏衰矣苦青者 此 Ī. 办 IJ 干 拉於川 飲欠人保險則 鄭处 ·雅蟲廢則四夷交侵中 領 ij. 四牡験緊載是常 傲而復典美宣王 IJ 爲 1. 為常 從 稍 循 師衆缺 il. بالر 服  $\overline{0}$ Ŧ. 吳典凌 九 **於陽失其道** 1, 無 1 · 关.魚胆族! Įď. 橡胶。 四杜 Υ. 1 也 代伙 紫 猜 之士 服 袮 廉儿 前見 顒 毛健恢樓 初 [n]水灰, 灰山 灰山 信机 國後寒 郴 额 Ŧ 迎矣 秋矣 了。

土谷音表

盛也。 者。盛 戎車 猴犯匪 之人 是急遣 武之服毛勇嚴威嚴 仰潜城家 里. N  $\mathbb{H}$ 之奉門有威嚴者有 11 毛伊 池 11 틴 然 、物 **今女** 地接於 非: 我以奏盾公王每 飾。 夏 Ż 名言 12 修廣具人有附 11 Ħ , LO 常 出征 . 並整居焦糠度鎬及方至於 我 出 共武之服以定王國軍第 以 ij 師 此 觯、 £ 欕孔 Ţ 扩 行三十里 間之雜則 兵明其急 Ξ. 服 饭 化 于出行以巨王問鄭幾千。日尾正也 草 化 之事學非 -|-維此六月既成 其為大子也 者鄭 里可 升服 之來 古甫之意也 來侵 以正 毛傳物。 世 1 也。真做也,剪笺服。事 奏為原大公 以 郊笺王 院成 **F**. 侵 笺匪。非如皮也 恭敬者而共 毛傳修表质 主 獨犯孔熾 泛是用意主 非 戎 Ñ. 秋 舍息王于出 夢養王 車 图之封畿。 1/2 其 11 水 毛物 草幣 Mi 我服我服既成于三十 北狄來侵甚战人 <u>ال</u> إلا 當度為也 典是 清洪 功 人业 我戏服。将追之。成 也則 之等也 11 涇陽 土 编也 也有我有 令女 征 以佐天玉毛 莊 兵事。言文武 凘 7. 川 怂 电话 也。言, E # 大乳薄代 也 傅 祉 爭 自 111 整齊 真共 훴 Ł 华 焦 今 有 丰 以源: 秒, 舸 3:1 五

书也 烏章白旅 先·夏 夏 6后 將帥 化而 節言还出之而已交武吉甫萬那為處正傳古用。 財然後通調也信用我又下了人 低正也 古前旗是飲多受配主傳社。福也野後一古南 來歸自編我行承久飲御諸友毛傳御。進也事 古甫也 使其諸友恩舊者侍之。又加其珍美之俱所 父母為者善見 也工以古南遠 侯能在矣張仲孝友毛傳依雅也。張 化野豆也 六月六章章八句 业 既安如 以 可以先前 火火 歸天子以發於樂之則軟喜矣又多受賞勝也 Ħ T 鄭芝鉤盤 鄭慈成申之安從後視之如繁從前視之如 有文有武憲法也[鄭後]吉甫。此 鄭笺張 央央毛傳鳥 調也。信此徒之野游伐嚴化至下大原毛 帷 明親鄭笺織 \* 卷之十小作 如利四姓既 放突敵 他。古甫 茅為友 衎 從鎬地來又日 (Hi 章 陳之前 淔 使文武之 之友其 黻 錯 有 絥 華鳥為章 正世 院信 也。鳥 Íj. 性 寅進 其制 孝 月 育。 長 11. 征 也二 鳥隼 特 也 **外个飲之酒** É 大 É. | 以極動 者及元 施 將 果 旣 大木間 文章 伐 也

我我殷王也下我将率自謂也此 **事我郭笺自從也有人從王所來間我來矣閉以王** 我或車於所牧之地將使我出征 我出我車一丁彼牧矣毛傷出車就 **施施毛傳息集日極神麻城垂狼憂心悄悄僕夫况** 將師既受命行。乃乘馬牧地在遠郊彼旗旅斯 日旅旄干旄鄭笺,設族者屬之於干旄而建之戎車 我出我車。于彼郊奏設此族奏建彼苑奏毛傳惠 其忠敬也 命召己將使為將率也先出我車乃召将平將車尊 不則或益性除夏其馬之不正 大御夫也鄭養林急也。王命不也也即不 取物的往正之事多難其召我必急欲疾 趣之此序 賜君子小人不同日 共同の 鄭笺况或也將率既受命行 一也及而勞之其歌異日 社城于方出市彭彭旗旗火火毛作王、废 ph: 北 以其義. 也 而 珠○戊尊○役 伐。自天子所 憂臨事 伯 馬 以天子之愈出 於 牧也鄭 甲の同 0 Tij 御夫便裝 此の歌っ 傑也。和 禮 同○ 胡不 訓 記 時c **发**上 蚝 듸 狱o

创 ìì 1 貌 **射方**。 €. 南 拱 兼 交 除 Ŧ 龍 作 1 為旅 文 鄭笺此 王之 m 龙 他 為 央 八央。鮮 属龙 筇 找我 犹 - 型以 于襄毛傳 明也 朔 戌 禦 九 役也戊 非 鄭袋王 近 狄之 獭 劐 化 役集型而美其 友 伙 Z 難天子命我 #. 南 園 H 仲寫將 也。彭 也 赫 į, 71

节我往 淖 I 矣黍 此 出 极 征 方華今我來思而 世 **挥載 金**上 H

**芯月時也以此時始出量** 不遑存在王伯金東 群而 釋也 · 我们 征 鄭笺添傻 挑 息對 化 偸 不懐歸 14 M 方葉別 伙 29 力之地 用此 車簡異 了春

命也都國有急以簡 書 7 杊 件 则 奔 命救

鸡晚 之 袓 **麥麥草蟲** 命 此 秋 獅 則 *Ż.* 跳 近 脖 雏 西 進身發頭等 بلا. 戎 而 之諸 泚 鄊 以 3 共時 之。加 庚間 所见而 阜 草 南 螽之間 此 仲 鳴。 旣 典之。未見君子。夢 征 中島 螽 化 料 躣 鳴馬草 而 伐 從 之。天 西 戎

2 梻 託 儿 字状 西戏 W. IJij 降。 鄭多 君子。 厞 前 心体

木菱菱彩灰階 訊 訓 1

非ゝかっ畜

£

jίţ

区。四

友

獲之衆 胂 丙 稱 戎 以 美 以 凍 胩 釋 壀 빐 及其 當尉之也赫赫南作 來喜 孤 詳 之也 桃 猴化 Ϋ́ 司

夷事也即後平者平之于王也。 ئالا 肼 亦 伐

山東六章章 14. 礼。 쟶 犹 边 被 M.o. 伐。 獭。 犯の 之。 IL O

代人 何 八八注 云三年 比门 伐大 元儿 夷 夷史記文王 北京 1. 111 族 紀元文王 沜 質 从 受命即 四百年

則修練而 2 Ļ 夾進 肼

伯。而經音 **獲事職共命以無論革命之** 退 P 伐 竟云 之 大大大 19 M βή 周、毛 改 公、鄭 大 不、不 小應以入 昭小不得其說,遂二 刊 職  $i_3$ 清 代、以 赴 之樂、 陶 岐 東市、天 jį. 丙

交の将 吏 龍の楽 黻 之。則,旗 王 止っ以 比の諸 軍の食 史の承 不。股 過0命 載の面目馬 焦っ不 虎の自 之の行 旗の命 不の共 得c属 旂 載の為し

玉い西の往 心中 断、友 計 文 天、子 jk. 子、命  $\bar{\tau}$ 11 之、我 宜、城 一天 爲、彼 子 周、朔十所

一王、方 謂 他生、虎 之〇飛、再〇介

内门 也皆身 八句 大 火 极 以爲始 化 **微疏** ガ 周 耂 犯の **机無浅况文王** 文。如 壘 息成 H 之の為の終 -:: F 役 外不敢既明此 周 歪 Ż JIL 谏 溡 西 找獨言 灰毛粉 祈 削肵 歸

杁 省宣王之 觓 们 之難 被造 之詩 共逈 為勞 此(概)种 秥. 焦 1/2 解 皂. 微勞師也 就放 市為 狄 造 Ξ ₩. ž, 一級以 戊伐 独 双 詩 県 師。而 為 率. 命 枚 詩 公於 義 天子 茄 勞 酒 1 南 れなとすり 育 11 獬 仲 舺 逍 也 用,今 師。必 不 10 测 孙 常 杕 同 為 南 şlij. 1: 文上之 乏山 之愈 77 歌 采被 ü 自 Ł 脹 杜 村 武 75 仲 自. 之前 有 4 淮 者之 孫朱 以 通り 銷 前 M E 作 大 *7*5 脫 JĪ. 介 計 詩 出 贯 11 1% 有 州 伐 **T** 궤. 甫 之脂 琲 矣。 排也 於 殷 以勞選林 徑 1 亦 摐 前 令 14: 獭 11 大 子 云訓 萷 戼 采殺之 F 未常不 斗 鸧 剢 之 犯 從 次 觚 化 孤 之命 造成 也 有 于 之前 之廟 floor役同 次 丽 之終點牵 南 鄭 序 儿 昆 如 IE 厠 N 又 雅 H 役以 夹 おっ 夷之 命 小 P 旭 背 17 定 此 们 為 -1 彼の為 福 共 74 為 南。大 釆 正 有 大 丽 亦 文 Ŋ 進非 一個為 動館 我也 千 為勢将 傅 釆 闹 -J'-Ţ 箙 世 仲、將 强 业 觚 若 胨 薇 獅 系统 胙 為 间 孔 亦 ILO 而 郸 沙人 大无 世一国。 事 民 以 微印 據 μ.) 分。云 仰o大 如 是 焉 屯 猛 以 矣 明日 毛 调 îI. 此の節

晚夏心 作無 鄭笺 也我 其苦也 采薇采 微化 行 道 采薇釆薇 被采 晚 也 戊 貯 倣 7 4 ずる現場の現 之 歸 方 FÍ 79 化之故王的版 戍 追服然跪出古 言っ先 11 斯、歸 我成 极极亦柔止 烈 迎 宇 躺 役 村 期。也 烈 H 於 歸使女 被亦 以 未定 郈 # 献 定 共 西 o El 狄 其 者の期 作 之人 勤 戎 飢 心亦 0岁 鄭 未升 敝 無 业 势之 及 111.0 心 了。以 笗 中何 一年傳 爱止 °斯 後歸 E. 满. 宝家人 者 稅 1 寧○采 歸○薇 -E # 歷室 故 1,55 餇 .11 鰰 不 北 狄 即後 陽平毛 明 受烈烈 狄也 J. っき 薇 之 小 息無所 **宝**姆 出不粉 拁 於 坚 雅 而 菜 他 婦之 也。明 共 亦 雅 [4] 售 髮 生 蒯 颁义 家 族 日今 始 歸 也 以、 歌 鸭 處 晚 4 t 使 憂 ıł. 捎 明今被菜生 滅 鯖 進 名、魔 徴 釆 歌 此,陽 鄭 辨 貌 鄭俊 Ż 栺. 也 間 不 .|| 1 薇 **犯之故** 目 |杖 大先草 类 秋今旬 业 歸。歲亦莫止 憂 **班乃得歸** 鄭 H 刑 収 杜 声 系 為。也 扎 跪 笅 刷 也 鄭 飢 以 不、於 陽八郎 居者, 誦 所 篗 歸 誦 休 则 西 以爱。 少坠 É, 粉言 王| 簽 期 奴 伯 息 和 可 凡 1 之 \_ال\_ 将 业 將 胯 刀

仄 也 不 水毛 據 家 傮 日 疚 擴 來 歪. 业 鄭 쑷 状 戊 役 E 我 业

從爾維 斯 彼 何 1 何 君 1 維常之等。毛 79 之事。 来 11 鄭笺 Ż 華 僔 斯以 ħ \* 此 典 庥 將 业 芯 R 子。 jį. Ť, 謂 常 郱 胀 撤 事 肺之 也。 成日

北 便駕 11/2 JL., 鄸 1 斧 仲 茅 定 業然 ıł. ₩. 鹅· #E 率之志 也 豈敢定居。 솪. 孪. 肵 | 征

功調 长口 職の自 机の安

套

政

ıl.

ilij

1

ή°

刑

波

Ŧ

 $\parallel$ 

之中

有

也好 四 群 业 PH 吸吸君子所 小 1 依 V 和所 挪 贫 躮 炋

渊 伙 來 也 戍 亦 役 ij 之 灰 所花 末 菱一脚 當作 1 倚 所 124 41 以 真翼象羽 此此 舺 紒 一 也 旗 我 4 魚 礼 魚 腓 毛 將 傳 也 牛 真 之 鄭 肵

也 列 ij 脹 矢 攵 、服也 末 替者以 造不 象骨為 11 戒猴 犯 之 礼 γĮ 棘 17/1 鄭 徘 变 有 水 所 俗 鏬 **狁**,宜 勑 渖. 本 骨

账

皮

災

士也

一受命

亚

為

剕

业

粒

嬌

師衆。

打引 干

試

用

也

方

身也方

权

其車三千。

師

毛

叔

ήH 警戒 此。玁 犹 之 推 7 其為 子小 人,世本百 豫 述其效 以 加 ᆀ. \* 2 戒 手。

也孔芒

棘

他常

誠

Ħ

뱕 我们 犮 楊 棚 依依 今我來思而 等 作 毛 傅 Ŀ

菲 从 纹 ĮĮ. 此 ř 郡芝 ŗ. 我 们 水, 行故 ıŁ. 39 兆 謝 Ť 烷 Ŧ 灰 辟 JF 11/3 4 11.

> 灰 之 耵 極 古 其 杏 以 说 行 洲 觚 毛俱 志、也。

遲 我 心 遅 傷 長 悲莫知 迱 也是 鄭 我哀 篗 行 毛 反 傳在 君,於 子、道 低,路 煮り獲 人·飢 涡。 言至 入)若

共

何。

學承也南征也

南言采芭于彼新田 族 河南 然後用之鄭等 色白玉南征 二歲 准人 EI ħ 于此 與者新 H <u>=</u> 苗威毛 族 37 日金 美之散 宜 傅 和 £ 典 治 能 也 其家養 芭 新 美 莱 大 也

**H** 

啊。 权 į į 临 视 Ŋ 法 北 戎 奼 車 AL. 三十乘其 乘甲上三 £ 卒上 步卒七 有 佐 倳 打 澈 岿 之 Œ 用!

率省 承 亂 率此 美卒盡 戎 丰 北 Ti 1 卒而行也與其外 叔率止 乘其 四 售 四 Ñ. 鄭 夷、 į.

萱菲魚 之 . j. 游 服 也. 鉤 膺 車 作 章, 赦 觤 傳奏亦乾鉤 交也 鱼 服。 类 矢 路 脓 搜也、多

市

i 1 被 新 H 业 1 4 郛,

笔

纸美地 約載錯衡八點珍盤毛傳紙長敬之報 為旅亂 方矣鄭美命服者命為將受王命之服····· **苯升服朱衣** 錯衡文衡 此三命為所言周室之强車 毛傳 名方 蛇為 朱龍黃 也 叔 华 Ŕ 位 此言軍愈 朱芾也皇循 班 華 也服 it 其車二千。旅級央央節 将師之事皆備方 其命服朱芾斯皇有 桦 服之美也言其 煌也於 珩群 1 Ł 朱而約 大子 **强美斯** 权 也随着 之服

就彼 急疾之鳥 飛隼其飛灰天亦集发止 也飛刀至天常士 を老七丁小 雅 辛勁弧能 无则 **灰** 至 深 攻入 业。 鄭 本 炎 陂 前 4. Ł

上與人 上一班人代鼓陳師鞠旅毛傳代擊也。 紅東三千郎于之試郭美三。稱此者。重 動之鞘 也亦集於其所止於士卒須命乃 牛也 伐鼓陳師勒旅毛傳代擊 鄭笺 鉦 也 鼓也。 各有 X 行 馬 Į. 一師也 也方 紅人 之。 叔

允 之月 鼓室言爾二千 方 权伐 陳 列 技淵 共師 淵 旅誓告之也陳師告旅亦五言之題 Ji. **張旅開聞毛伸渦** 71 人為 師五百 人為旅此言料 **洞訪聲**也 入日

戦 灰食 消 長 幼也 义 旅 旅 鄭笺作 伐 鼓 開 皷 閱 淵 伙振 13 訓 戰時 稍 jł. Ų, 進 旅東 上歌也 垂.

H

兵人

H

猴

核儿

粒

1

i Û

脱

鄭美宣

王之晴

便

4

揃

浆

悠悠

们

则

能

が外外

削

大 **那列圖之大也** 那為豐 毛 力叔 元老克肚其獲[毛傳] 動 业 솳 荆 州

大也五官 之長。出於 崩 灰门 天子之老 大猪道 鄭笺方

水车 鄭笺 猶 jţ 觩 -j-泉、執 也就兵 JĻ 能 可: 业 <u>-</u> 方叔本 建如 八重工作 獲敵 jĿ 就部 人之 衆以 軍境,東也好 還 歸

盛也鄭笺言我中以衆盛其成又如雷霆言雖久 外無能勞也顯名方叔征後獲犯驗削 灯灯如 7 在、炸

ili 征 **传搬犯令往** 郁. 化 強剂 1

於

宜工之 成美共功之多也。

采艺四章章 十二句

黍成刺幽王也 之職馬鄭美 奉托藤 jl. 周心 陳宜王之後名 示 能府 \* 1 天下。 桷 聊 乜 功 1: γĺ 不 刾 1£ 幽 Œ 召伯 发

汗非

省公開 **花花黍苗** 如天之有除 天下 之民 陰而存之(五鳥與也光 ī 加加 之刑悠 泰苗 必的行 然直王能 伯替納邑以定中 召伯勞之[毛傳 儿 以恩澤育養之。 人人 犯 鄭 之人悠悠。 笅 亦 此

之役 **\***者,車者。 Ŀ 為病 使此 Ai 31 行役質 行之事 化 才 者剛等集 M. Ħ. 1 11 成 乾 Zi. 作 ıl. 朴 者 猫 46 肽 剘 Яi 业器 | 指 书 件之云。可 車者有 播皆也替納 牽 脪 财 4. 哉 刺 14

我徒 抗鄉 兵泉 ji, 找 有 ji. 御我 師 干 煮 木 師 4. 秋伸 栺 多之十小 lifi 旅者鄭 有少行 :戊 旅 17 北 諸 小雅人 煮 繁步 行 11 制 都兵車片 徝 水 13 Ħ 行 君 師從卵 111 Æ. Fi Ŀ 神 訓 Ē 徒 '行!

原限旣 美召伯治湖 鄭俊肅斯嚴正之犯替治也烈烈成武親征行也 平泉流既清召伯 門前 伯営之烈烈 使之 嚴 有从 征 ٦ſ, 師召 将师旅行 全心 伯成 載等毛 則有 唐. 威 ijĹ

無人、 **悲苗五** 1/) 育育 ılı 亦 M Ċ 4 朱丁 ヹ 此 大 雅

搏

敖

地

名

鄭笺

议

Ħ

梢

敖鄭

也

設!

猟!

日月

苗。

A

ļţ

水泉之

利

北

夘

既

成

ي H

王之心

则

支

W.

叉

剌

命

Ŧ

11

Ţ

水

治

11

亦

| 鄭笑召伯

帮謝 邑相

共

原

黑

之官

通

停車工吉 表 爽儿 11 傅 脚 利 IH 獯 於 東 柳 F Ш '和,

> 於 两 都 扩 肵 IJ 閲 Æ 也 閲 承 Th 中典之事。非 躯

|11 獵 才

文武之竟上修車馬 攻宣王復占 1 宣 倘器被後介述 Ŧ. 能 内 灰於東郡因

偶言祖東·毛僧服胤之實也東答己し。 れれ武事者力尚如也。川銀介足尚失 我車既英我馬既同己傳攻坚同所也。 Ш 而選車徒馬 即後東都 1 一城也 。。 ボ 廟 ИÌ 奔泉。 业 胍

前 0:

也,山 IH 保護場果 倪好 省大隻草以為陽或含 74 陝 牡 本七十小推 孔皇東有 **清草獨真 .j**l. 年, 古 釈 7丁 ·神 別 E T, 改門 111

右者之右。 统 經暫以為機間容提。驅而入華則不得 然後太夫士發天子 然後焚而 射 焉天子 簽 ポ 大級諸 张 然 後 族 **然抗** 諸族 入。左 者之 小 發諸矣 友

おか 鄭箋 Ŧ 版 풲 不 di. 順 ΠI 不 111 防。不 拯 乔 走。古 之 級 道 獻

之子于 他 市草名前 聚車徒者為了於一次一選徒器器正傳之子。有一 敖笔 HJ 之草 1 ğβ **一种美子**。 有 可也 個 i lij 又 E

浙 四 禁 1/9 批 奕奕毛 言計 來介

經 66-417

信持職家馬縣 會 决於 備為 得射 鄭俊 殷 さず 愈三 盔 得、擇 食,取 不 族之中。射 欠 货 復 見 同 也 E 既 加 将 夫 有 以。別、 乹 IX EJ F Ŧ 伙 -}ŀ 及 伙 被心 駕 同禮 旣 纙 毛 殺面 射 Ħ. 辭。不、 46 h 征 傳力 悠悠が 引 鵩 さ 同 £ My ij 徒即可 傳 爲 14 贂 位 圳 美 日 删 傷 1 旣 滿 <u>ر</u> ال 不 我 不 上二賓 乢 拥、 Ż ៕: 族 次、 舉柴毛 游 得っ取り以 客 三 施 符 雖 調。 ğβ 也 獻 殺し H 也 火 比人也 签金 亦 不 射 羽 以の食い真 7年 禐 -F. 於 1. Ŀ 祁 惟 r 芾 傅 勇の田、大 傳 殀 1 9.1 手 右上日 枋 1 傳 諣 科 决约 力の難、夫 艺 Π, 吉 则 بر. آآ 必 一部 有 不 Л. 耳 14) 黄 舄 なべ 君之庖哉 11. 徘 助 取の不い土 4 洪 木 本 **3**,. 木 積 朱色 也。 弦 鳥 得、以 中 弓、 周 别 那 仌 摧 者 加 1. 之。射 幣幣 强、也 成 莲 椎 鄭 书 也, 古田 菱 食、胃 諽 と 1111 鄭俊 义 良 舉 腰 角 不 那、射 也 碳 扎 積 盐 驚傷 中、於 不 左 自 也不 徙 物 御 札 獻禽 角 左. 郁 者 灹 # 髀 栫 失其她 為為 之 見 也不 同 輕、飲 さ 1 'n 膘 逹 F 良 Ľ H 重、利 凹 者作 取,用 丽 射 相、也 刄.

吉日庚午。既差我馬

毛

傅

À

\*

以

刚

月

也

同應應原廣毛

傳

虒

牝

E

麂

**屢**虞衆

多世事

笺 同

耿

聚

也。鷹

牡

麂

及後

沙

日!

傅

冰

jA.

水

鹿

也.

所生 廣言

优电

漆、漆

池、川

果食而 之從,天

天、之

子、雁!

多 吉川 灮 ılı. 晋 龙犀泉也, 焉。且 維戊 不 彼大阜從 美宣 誠也 知可 嫃 代 章 11 談 贬 犬 也., 将 陳 Ŧ 偩 成 灰 便薦 脄 川 H 12 有 謂 Ŧ 业 何。 間 乗 Ш, 能 無聲光矣君子展也六 妆 力 致 雕 北 E 之舍 邓 傅 旗 太平地 為 亦! 牝 徽 **%** 順 維 類 接下。 7 為 戊 17 順 絮 柳 勮 舒 利用 類 111 さ ĬĪ. 共 棐 1 而 批 111. 序 虚 去、 Ν̈́ 非 奶 扎 以奉 穀 1 14 蔚 111

其

Ł.

- 필

さいも

**- 『彼中** 趙、麇 则、牝 也 僬 應。行、原 原其 祁 則、 俟、野 扎 広 、有 製三日 E. 之條條俟俟 祁 犬· 也, 鄭美 夫 日、 太恶率左大 祁 鄭笑 左左 作

政皇

|批

| 在 孔|

獲

愗 昴 順 共 左 右 Ż Ī, 以安待 王 少 射 也

客且 者 榝 給給 祈 我子 貧 以酌 客 Ż 形 毛件 徘 微,我 也 賓 教 耐 三制大也, 體天 答。 調 <u>-</u>J. 洁 鄭笺系 焦也 犯 殪此 之飲酒 酌 大児 也 牝 醴 鄸 F 酌 笺 毛 犯 而 御賓 醴 尽 **殪**。查 臣

為

貀.

Ñ

他.

古吊 六旬

序庭焼夷宜 Ŧ. 也 111 以歲之鄭笺諸 矦 將 朝宣 1 以

未少之時問夜早晚美者美其 老十小雅 批 A  ${\it h}$ 古川 以政 屯

主

則

告

Z

IJ

時王不工: 因以箴者。 I 官》 の 別夜早晩。 関 事 為 期

夜如 何 其。 鄭 變此 宜 £ 묐 諸 **疾將朝夜** 池 月 夜 如 何

共間

早

Ż

雕夜

未央庭僚之光君子至止驚聲將

がモ 央 工业 处 燎 夜卡 大燭 君子。訓諸 灰也 將 將 鮮鳥

諸 間養养 桁 消 纵

央

鸻

1

架夹也

丽

於

庭

設

大

胸

使

其夜未艾庭療 J fr 折片 山倉房 <u></u>
ر

βĺ 夜 到 鸣 聶 小也

牅

叨

妫

贱

11 11

筛

ė,

鄭笺麦木

H

我見其旅 夜如 光也 何 其夜鄉長庭原有 是 鄭笺是明也上二章開為麼 朝之時 也。朝 煇君子至此 禮 别 16 始 1 配入 言觀其於 夜 鄉

庭燃三章章 五何。

**序沔水規宣** 王也 也 规 老 正 Z 벎 也 規

王

仁

思

以思親 Œ 君日规春秋傳 Ę Ĭ 臣 盡 規

**沔彼旅水。朝宗于海王傳** 朝宗鄭笺與者。 水流 而 典也 入 海 湾水 小 就大也。 流 湍 喻 也 水 族 猜 朝

天子,亦循是也 でも記れて十小 天子曰朝夏見 日完航

飛集載飛載止鄭笑載之言則 則 止 ~ 粉游 **疾之自翳恣欲** 朝 也言集 不 蒯 欲 飛 則飛

也是我兄弟 那人諸友莫肯念亂誰無父母毛 自 肋 無 別 懼

八諸友 / 謂 諸 疾也兄弟同姓 臣也京 戶 者諸族之父

母心剪獎我 自恣聽不 朝 我王也。莫無也 無片念此 於 於 *i)*: 我 A, [a] 亂 1 者女誰 骐 姓 2 讲 紙 疾 女 攵

平言 肯 4 於 也臣之道資於事 久以 事

渥 波 彼流 脎 水 貌 Д. 紒 流湯湯毛傳言 諸矣奢情 載提毛傳言 IX. 放 不 無 朝 縦 天 無 定 子; ıĿ 所 入也 復 不 鄭 伯。

之於矣不可 彼沿族 八也, 出 矦 Ĺ Ŀ 不 头妄 循 E 伸 相 法 侵伐 慶亥與 不顕不 念彼不晴 道也群 師 # Ķ 上也。 戏 念之。愛不

能忘 1

被飛集率 įþ. 鄭俊 海, 艄 1 华 Ż 性 符 鳥 雀 而

食雅 棉 脧 Ģ. 者是其常也 偷渚 戻之 守 順法 者亦

其常 之北直摩及心经毛典 懲止 也 鄭 笺北

偽也 然無禁止 أأ 不 令 我友敬矣說言其與毛傳疾王不 4. 人好許 偽為交易之言 使見 淮 怨私

宏

護也 釟 我我天子也友情 裥 灰也言諸 北 矣有敬 沔 It

卷之十小

順 决 "度者" 諺 X 猶 齅 八其言 だ改 惡之。王 與矣

们

力照取

薪蒸料

芨

來歸

北庭日

蘇和

H

爾

iii 宗をさ。

河水三章 二章 入 何一 货 何

無恙考牧也

無羊宣王考牧也 原室 馬王之 騂 枚 Y と \

E 始 典而 役 之,至 維羣誰謂爾無告 北 而 成川 後先 Ŧ. 牛羊之 數。

4 뽔 馯 Ы 47 鄭笺篇 女 他。女宜王 也。這 Ξ 復 古之

誰

無毛三百

九十

毛傳

败 法 汉 液 於 其 歎 此 詩 IJ 解之也 誰 訓 女 無

IJ

Ħ

퇯

1

#

핻

久

無

4,

4

奉

者

扎

日

灰矣宝宝

亦亦

£

溱

多 į 古也明羊來思其為斌斌 言此 天王濕濕然,美畜產得甘 共 毛 丽牛 传张其

思其耳 停呵 而、 動其

或降 美其 于池或寢或訛毛傳歌 為我也爾牧來思何葉何笠或負其 動也 郭

態毛傳 者 装所 備雨 笠所以架差事 變一言此

何 伙企 有佛言 + 維物 儞 姓則 毛

祭祀索 汌 有 Z

単毛

Æ

省三十

變牛羊之色異者三十

剕

女

Ź

傳

偷牧來 思以 71 以蒸以雌 部以 AL. 鄭 15 州. 言教 X 州有、

卷之十小

來思於於兢兢 崩 不審不崩毛傳 矜 矜 兢兢。以 言聖 們 肱 渲

九月入 竹也 鄭笺此 授·肱 從、非 人意也 次既 北正

单) 旅、 姚維施矣郊 ψį 施上 党 牧 Y ĵ'n 菱孔人

宣王 ŀ, ġ 4 也大人占之聚維 夢之官 魚矣實 得 ñi **純豐** 獻 Z 於

Y 胂 禰 K. 魚 果多女 刔 足成 热 笅 打 魚 11 11 供 蒼 應 之那 人之 也易中

儿

肵 빘 聚 泉 也 子 孫 衆 汐 4

四章章八

電祭親昏也 维 說以 上 1. H 閼 宜 中 典

後之計 磨大夫刺 阪 析 於 刚 王七泉奴嫉妬無道 jĘ. 小正 之

國德澤不加 於民間人思得賢女以配君子故作 並進幾巧

問關車之牵劣。思樂季女近公毛 傳詩編家 爽 也變美貌 奶之為 题故嚴申設其秦思得變然美好之少 季女胡有齊季女也 鄭笺 逝。往 也 開 脚設 大夫峽

义 也, 有 齊莊 齊莊底 之 共當 徒. 礼 徃 £ 迎之 意匪飢 配 《離散。故大夫》 匪沿德音來 阚 Ŧ. 代 寮 셌 也 汲汲 毛 旣 欲迎 źJJ 袻 李

修德 女石 用 蘇 **菱**特 教合 我 逍 得 讒巧 催 솪 觛 不 ń 辦 敗國下 散之人。雖無好友式燕 ψì 東雅 難引 **知** 不 | 民 门间 消 **競得之而** 好之賢友我 無用 且喜夢炎式 **水使我王** 是 妝

新 製 是 作 來 於 如 是 來 來 於 如 必 此 及李女令 禁是皇仰 高

飲

相

Ŋ.

彼

有

集新 木

11

**数**毛

之在

平地 辰彼

省

也

也

展時

也,動

介

之島集

腳

£ 绯

者

有

尨

美之

ļ

我

之至也 於 Ξ. JŁ 一之參 歌具 美猶用之此 是 音酒 特 贤 **改得** 舞 jī 鄭 飲 女 飲庭幾雖無嘉殺式食度 捫 來 糋 Ŕ E. 配 燕 諸 稱 佐之雖 太女王 飲稅雖 大夫親科賢女儿 王之聲養我 相 **生無其德用** 一也射 訓 不美術 告 改 多好 也 修 是歌舞 食 Ŧ 之。必 教式 貮 Ę 趴 ₩. 碩 排 比 於 有 水水 樂喜 彼见 胀 FĹ. 庶 是

机, 陟 受高圖 彼高岡 老公 析共 析 其木 新析 **以**角 其 朴 新 析 葉滑兮 其木以 為薪 有為 飕

其葉茂 人选款 4 之前 心心此阶 小堆 H 女 得在 Ŧ 듄 之位。則

寫今斯笑一 美親見也善乎我 碎除 炡 之 灰亦為其 八献君 得 Ż 見 **则鮮我觏爾** 女 如 是 则 我心 我心

中之爱除 抌 Ų

奉刊 也鄭箋 古人 山仰山 劣 使 有 17.行行止 ŧ 徝 W 也游 浦 急有 jij i 加 森印之,大夫儿 児 鄁 女之 [A] 17 #to 鳥劈 生 也規則 為 驯 部界 IJ **\$**然持 ij 賢 女 獑 妕 徝 书 凡 進则 则而 Ī 行之。其 亦 之 毛修 茅 jŲ

訩

徘

麦 天

| 真討然家 秋卷之十小雅 | 1 |  |  | 車拳五章。章六句。 | 之憂也新昏季女也 |
|-------------|---|--|--|-----------|----------|
|             |   |  |  |           | •        |
|             |   |  |  |           |          |

聖 雅 受傷 傳昭 德 序鼓 苇 19 ,}, 缒 交 其 樂 £ 進 似 1 訑 名 大 蘇 台 將將淮 缎 事 容 渡 正 7 £ 杰 3.5 可 傅 鐘刺 玄 按 湖 成 ආ 漢 漢 續 氏 詩 批 兴 方 拈 11, 王 £ 去 戼 侯於淮上鼓 幽 胖 煐 上 沦 幽 13 於 嫡 非 氏 往 大 £ 骄 冢 <u>#\_\_</u> 液 王 外 止 Æ Ŧ 皂 水湯湯慶心且 遠 卷 東 J. 舟 机 康 L] 政 图] 1). 矣 Æ 福 傳 至 173 £ 口 廷 大 Ł 膊 有 丠 Ł 解 敌 + 傳 者 而 徐 其 **≨**•] C ₮. Ħ'] 正 17 £ 小 詡 謂 11. 大夫 約 淮 說 袓 2 1. 可 冇 35 之 雉 梢 米不 + بح 水 悩 歐 チ 鸻 續 不 説 亦 軮 礫 愛之赋 陽 事 \_Ŧ\_ 傷 ź iii 1 亚 有 五 剤 析 狱 7. 17 玄 事) 公 游 ¥j 誠 `@`} d, 又 雨 Ē 址 鸺 ŧ. 亦 木 Ļ 涉 1.7 介 北 入 34 Ž, 其 矣 有 鴻 Æ 嗀 10 馬 渆 事 猴 爱 者 刻口 بح 詩 Ħ P 幽 1). 事 旁考 庚 象 矿 序 削 鍾 Æ 王 1.7 玄 1). 大 夹 野者 為 售 殏 Ţ 不 刑 **)**,7 结 ۳. 亚 Ł 續 詩 為 膠 逃 變 仝 者 襟 颜 分 **す、** ħ 毒史 19 王 5% 舟 者 刺 113 焉 沪 不 ۲ 4 γŁ. 31. 岰 源 水

乃於 者謂 **政鐘啃啃淮水 問萬舞為雅雅** 禁以為箭舞若是為和而不替矣鄭箋雅萬舞也 不忘 得其 一南也。然 鼓鐘之詩 之件以 雅 Ŀ 湯湯 雅. 為南 堂上. 前 年 荒東方之祭也同帝四 地 欽欽鼓瑟鼓琴在摩同子之外 俏 州 左至信 水 **夷之樂** 祈れせ 鄭箋淑善懷 四章章五 一堂下 之 上。 動也 爲 也,舞四夷之祭大德廣所及 悲雅傷也 他三 郑王。而 所 將治爱心且悲,毛作皆 E 不可 作 淘 鄭芝蕉當作騎病病 鄭受如之言特也淑 Jl. 舞不偕 言進 八音克指以 有恶 也。篇舞文樂 任.匹夷之 洲憂心且 允 作者孔 鄭於 忘 至也 淑人 I 之 拔 中 樂 疏云鄭時 幽 候推河 退 樂 J. 雅 加工性療太鼓 栺 失 以南以 無東 1 之 縣背 1 日 Į, 旅 林 儿 Y 君 11 未 亦 同 伙 巡 離 Ł 之事 里 # 也 飲 子,其 見毛詩依三 **注云耶王** 此東夷之祭 為不做。 淑 周 夷之祭 樂尚 人 故以 伙 傳 將将 君子慢 川 先 山三州 僑 武故 同 磴 回门 毛 聍 邶 日 序析

世宣

J.

末前

Л,

職處意式為

奖

寸,

移

也

剪

11

1:

青貝

īĪ

馬之解

也我

71

Ŧ. 鄭 所

1

无爪

牙

之士。子

王之爪

7

轉子于恤

1/2

ŧ

低憂

削 И,

馬

也

司

掌

裶 職

土。故

可

寸:

楊暖又有

řΪ

布

t

勇

**祈父毛** 

祈

父司

馬

也職

掌

封

圻

Ź

従

此

司

法新

折

畿

间

ļţ 父

X

ূ

職

麽

抓

父之に

職

7

火 伒

軍之事。

有九伐

刺宜王

也

鄭

芝刺

其

JIJ

父

不

得

其

也言

也時

Y

И

ΪĹ

號之版

E

祈

父書

El

若 用,

脖 鄭

圻

家為 神風 日末見れ 然。 六、殊 不 准。氏 公之誠有以裁况 逍 招 禁儿 矣。今 ¢ 說 謀 少, 馬、序 蜂 至》左 然 然。今 犺 宜、以 道程工 于》傳 則 關 H 丈 枛 王、新 荆▶云 考 文名篇亦 漢▶昭 魯 111 攵 圳 补 者、王 韓皆 進民然之說。於 西  $\bar{x}$ R 逍 征祭 柞 圻 逐 职南 雅 進 招 同 fil ίď. 遊. 然之一傳 以為 公述民怨以 傳 圻 而 命不 父 者 說而 不 後, 黄 鄭 刺 35 也 詩 逍 逍 酒 Ŋ. 宜 為祭 .1. 11 ŖÎ Ŧ, 逐 知、亦 遊 練、賦 预便 J. 出東菜 其、因 之征 公六 非之 愈 Tr 则 自、獨

士。當 爲 **1** 開 守 Ż 衞 女 何 移 我 干 憂。便 ■ 前 我 榯 無 也所止

士。謂見 自、使 **六、從** 舰 蕉 法、血 不い意 取、戎 丁,戰 王、於 さい干 爪、麻 之。政 七之

祈 毛伸底至 1. 之 也 爪 1.5 1 倳 -1: 耳 也 加 轉予于 恤 雕 所底

祈 父直不順毛 ijį΄. 妝

毛 陳也 批 介 11 其 排 扎 驯 後儿 悱 子 ήï. 軍 伽 thi 有 11 写 父 之尸饔 陳假

伙 介之 II, 傷 不 供养 也,

初 j 父三章章 ï 11 Įį. m 欲 何 B 肆 按 Ţ 茶 伙 [n]邓 Íİ  $\mathcal{K}$ Ŧ 1 九 父有 楚 乢 右

. 老十 T. 1 雅心 以即 将 片. 抓 必

此 **>**迹 正、焉 合然 公 謀 肵 父 補 之 作 部 祈 則 裕 之 異 詩 於 此 不 业 Ē 知 心。其 何 解 凯

傳懿王之時大夫勞於王事賦 M 枯 fT 乢 討 丽 ·J. Ť. 固 事 16 枞 北 뺁 ılı, 新說 以 意易 懿王。名緊 ÌĻ 節肌

尼共工 引;

夫 刺 鸺 1. 业 授使不 均 已勞 於 從 丽

得養其父母屬

彼 ili 言采其机 訓 我 也。登 111 ilil 系 桤 可

物 税 彷 俊 7. Ī, 徘 有 £ <u>. jį</u>. 1 书 朝 4 リ 從事毛 東方

> 不 徘 休 此 £ 事 靡監憂我父母 鄭 笑 飛無 1 监不 火 ネ

\*

固 Ł Ė ij, 無 不 し 坠 固 拔 我 沙田 盡 力 勒 勞於 役

歸父母 思巴 7ii 旻

**再天之下,其非王士** 華 士 之演其非 J. 15 E 僧 沙。

來循消 爪 都等此 言手 之 土. 妣 15 女 上 7 ľ. 又水

矣何 卡 1 1/1 不得 柳 使 南 4 有 大夫不 11 我從事 獨路

毛牌費 一份一 Ŧ 不 14 ķ 大之

有

質

1

放 fij 使 髙 從 事於 教育 北之

四 1 北彭 傍傍 七件彭並 嫼 1-7. 罚 息領衛 然

不

老十八 一小水 14 指。i # 1/4 4.

善也。王善我年末老 學沒点,

旅 Ťj 'n 刚 經 **營四方。毛伸** 干苦 旅 我力 寨 也。 北 郭 ·F; 雙 何 I 調 人 使 此 我 非 泉

或無無居息毛 二氣 IJ Ţj <u>以</u> J. 作品 何 79 燕安息犯或盡率事因 **劳艺**便 人之經 禁 111 li. 毛

力勞病 )J 從 划 非成 息便在 **秋**成 不 Ľ 于行 鄭笺不

1

已循不 JŁ. 业

成不 偃 夘 或 Ł 叫號或慘慘 柳然毛 事鞅等 伙 学。 失容也 hit. F 鄭笺教 b 或機延 何 业,

拤 1 βĺ 何 拤 排 以 尴 省: 促 遽 پرا:

作 或慘慘 大谷が美 花的 罪過也。或百八

兆 申业 縣蠻黃鳥 予之飲, 鄭笺在 縣籍黃鳥。止 **户綿巒微臣** 傳口王之時大夫避 風議或靡事不為鄭 飣 勞如 心島 者 能處 道路遊 5 飲金教載之故 柳 **夫避之** テ 1 當脚聯之 擇 小鳥 ij 161 大大,出 山六章。三章章六句。三 何 命 匆 騨 \*IS Ç 胊 依 伙 大 於 版 矣我 加 刺剧也 ijŧ. 属於卿大夫之仁 之食之教之前之命彼 者或思有 师班也 于丘門鄭笺丘 予之全。事 夫 ji. 阿人 本具 沝 打 **发 雅 茨 則** 載之後追俸車也 打 F ft Ī fr. 1. Ż 作是詩 ıl. 10, *ij*l. 仁厚之德者而依屬 霉 Pij 工物典 篗 天臣不川仁心 之曲 **财** 於信節袋止謂 朲 ilii 刺え 能 所托 風 木至則 ¥1 介: [] 佐中 M. 1 大夫之恩 1 獲 阿靜安之處而託息焉齡 一度。章 門丘 之意未 薦 之孫施 鄭笺級 放  $\dot{p}_{j}$ **光** 於 义 痛器 廢恩 也 敗 Ħ 教 14 JI. 門淵 以綿發的 <u></u> Żί. 於 後再謂之載之 旅六 沸 火 U 进忘微 句。 小 造政 收 临 為末介從而 大不 加 Ľ 徝 14 1. 難 事 何 肵 Ħ 於 -): 相 道之云遠 **毛**問 殿不 Ü 仰行校 道。 则 煮 北. 念 也。古者 Ĵ£ 海 行飛 托也 一按人 119 小弟 Ŗţ 텕 n 順 斯文官 サイ 不能極 合循 巻を持ち 替替青蠅止丁辣龍人問極交亂四 替替青蝇 門馬工信護大夫發之賦青屬 解盤黄鳥。止 謂之載之。 **讒言鄭笑立弟、然易** 户青蝇犬夫刺幽王也。 也 善察也言止于濟欲外之 登與者蝇之為蟲行 縣續 属王之時諸族勞口 存便 青蠅三章章四 能 交 IJ 鄭俊 Ĕ, 亂 嬔 义 衛巫监禁是其 特 大東 也 1 体产 于 Ţ 疾 **一数毛伸** 本十一小 條邊 ſĹ. 至 何 旬 M 也做之食之教之節之命彼後車 鬼飲之食之教之誨 別 1 那么 Ä Á 白  $\dot{\Box}$ [7] ijĮ 1 使、 1 東級 令 惠沂 ſt. 極構我二 机管禁 雅 浝 蹴 侧 是東方之 黑 物也。豈弟君子。無信 ſĽ 紨 東測 使 完 簡 11. λ 創 بلا 國外受 Ŀi 來 朓

青

貌,樊.游

Ŧ.

訓

夷

Ţ.

阶

货

變

亂

鄭笠

擔合也

极。新

P,

核

此

詩

篇

名

[4]

大

\*

ての分後後

世政

惟行是

皆 不 能 堪 而 為 此 詩 也

序大東刺亂也東國因於役而 病馬 - 鄭笑 師國 在東城其 傷 於 大 琳 尤 大夫作是 苦 征 後

之事 北京月 **公十年亦師** 减 捕

有樣簋發有排棘七五 何典也 院精 盆貌

黍 稷也o林·長 貎 飞 所 別 載 門食味亦 心 也 黄发 發者.

省 妎 X 1 人 所 役と 鹏 Ų, jË. 飱 來作 yi. 焦 府等為之

年體之數 東東 者獨占 X 天 7 施子之 恩於 入 下 厚

川 道 孤 其主 如 久毛 件 如 , 孤。貢 胍 -|-J/f The state of 加

√ini 所履小 人所祝 雅 鄭芝 此 市市 者天子 剩

之思厚也。君子 竹 法 效而 履行之其如 胍 失之平小

人又皆視之共之無怨略言顧之潜馬出游 毛

過而 攵 衠 业 去矣。我 淅 Þ 從 Ţ 说。 今顧視之。為之出於。傷今不 鄭美言我 也此二事者 在乎 加 前世 古

棚 其空毛傳空盡也鄭笺 小 į, 大 也調

矢之 道 風紅之 1 多 少 滯 無 也小亦於 觤 貨 維 東大亦於東言其政偏失既 絲麻耳。今盡杼柚不作

行以 版 箱 佻 佛公子。 行彼 凋 徝 毛 倳 能獨

Ü Į 人優 也 周 行。周 2 列

貌公 于海 41 肼 貨 次 于 Ļ 火 鄭雙馬履 子 衣優不能 潮 時乃 夏之草

> 展。今 以 履 霜 送 轉 飾。 因 見 使 行 周 Z 冽 位 者 耐

發幣

題言 困 乏雅 不 得 بال 既往 既來使我 心疾鄭雙氏

盡,疾病 山市河 人自 虚别 鄮 送 而往 周 刑 空盡受

之質無 及 幣 飳 體之惠是 使 푡 ıψ 傷病

有例此泉無浸種新兴兴無數哀我惟人毛 傳 冽

獲落 意也 側 水 出 名 E 1 ル 凭 泉獲艾也以史憂苦也 代而 折之以為疏不 微 椰 使 竹 Ŋ. 泉 也 柳 校

没之"则 梢 ję. 鶋 不 1 川 火火爱光而 疳

**默**京其 民 人之 勞苦者 也今節大大 亦不欲使周 之城 飲小

東極盡之極盡 之則 鄁 利 羾 病 亦 袻 是 11 游

傳計類家 7, 16

新是 可載 穫新 也哀 我憚 老析 是獲新也。 亦可息也 闁 毛值 废幾也。 載載 庶幾析 下意也 是 鄭 艧

以行 國事

可載而歸蓄之

yj.

J.S.,

家

川

家我劳人

亦

可

休

息養

東人之子職勞不來西 人之子。粲粲 衣服 毛傳

譚人 他來 勒 也 西 人。京 胂 也來 椞 維 貌 察而進 職。

旅言王 主也東人勞苦而 政 .**j**ţ 1 ji) 不見調動京 此 章以 下言 師 周 人 道 衣 脹 衰其不言 解

偏朋 1 吉 Ĥ Ť 棑 縻 職。如 那是 是 福 表言富也! با 升 之子。熊熊是丧毛 ۱۱. ۱۱۱

東

或 章 と 光 明 用 牛 女 雞 跂 佩 你 1/2 桨 زيلا 以 图 星 長 展 行 腉 有 帰 € 徒 遂不 パ . 6 則 於 胍 1 瑞 在 富 為 彼 橪 Ł لحشتي 其 牝 官 傳 美 Ŧ, 刮 庾 北 貌 具 入 作 ·Ł 1% 啓 牵 名 襄 13 襄 否 為 胍 艇 司 酒 哀 傳 :07 其 官 木 其 有 明 مط Ã 不 及 不 图 佩 採 之 而 夭 厚 律 牛 样 佩 使 長 戒 葙 Ð 稻 15 謂 也 いく 不 701 ıψ 佩 劧 私 机 柠 米 東 其漿 大 報 毛伸 魠 身') 以 之 爷 無 Ł Ŋ 鄭 دے 钪 得 近 熊 卓 章 + ij ょ 有 共 鞘 入 服 祭 扒 里 之 有 志 敌 بح 光 謂 酌 襄 Ž, 德 鞘 胳 来 鞘 在 占 箱 -Ł E: 衫 مرجل が 铂 明西 其 傳 漂 刺 戏 鞘 傳 禀 Ê 縏 洏 刮 か 袇 1.1 星 跂 传来 Ľ 「不 Æ 居 戎 نسط 其 违 ۳. 掩 魚 灹 有 鄭 能 為 彼 斩 素 貌 宪 不 其 是 Ä 為 醉 冗 ځ 鬽 芨 长 笺 明 少り 官 長 織 於 試 謂 叫 延 سط 扎 稂 15 于 庚 12 堻 人 報 jr. 女 が A3 酒 ميع 更 瑞 # さ 何 維 哥 'nξ + 有 貌 Ħ. 魚 モ 井) 徴 共 終 盹 非 於 嘗 ميط 恢 天 周 續 傳 單 2 何 10 Ħ 監 -G 捄 有 肄 -ᆙ 鄭 4 私 Ŋ 牵 其 也 鼓 夂 سله セ 视 Ė 漢 天 笺 得 臣 سط オ 襄 A 夢 业 5 || S 報 挑 ۶ĵ 沣 從 4 監 ž. 浆 之 柳 3 #) 載 笺 T. بخ χì 耄 旦 子 毛 紒 鞘 子 亦 Pil 延 洋 英 訓 缚 ij 文 王 穢 鉄 有 者 łς F 抓

> 雅南有 列 鄭 停起動也 毛傳寫合也 袻 大東 亭 ۴ 箕不 七章章八 器 維前 有 鄭 可 畢 樊 者 以叛楊 有箕載翁其舌 何 翁 肵 獲 儿 啪 引 維 載 非 业 再中几个 引 舌 椎 1 花。 11: 有 天 H 丌 手。西 n 上 畢 足 挹 則 柄之相 尨 相|

近。

於

行

優厲王不禮於諸侯 属王 暴虐觀其就 - 齊哀 公 加 而烹之。安請 滅 以 、姓之城 **庚之思理** 

精确表 矣 則 序就亦同 王也暴虐無親 第机 സ 以避が 而 刑 N 詩文更覺親 1 机

有姥者 朝言王者之不可朝事也。 柳不 尚息焉、毛傳典也。死,茂 木 Ł 鄭绫

连毛管以 迎往朝 幾也。有 **欲就之** 朝焉 憂今不然。上帝甚蹈無自雕 止 死然 枝葉茂盛之 息 书 典 者 喻王 有盛德則 脆行路之 人。此 天下 焉毛 傳 皆服 村 不 踊 動 灰 幾

巴木 可 N 鄭 朝 不朝 笺 事。甚使 Ħ 謮 之 意仰子靖之後子極焉王便 E 我心 憶上 中 常 丰 悼病是以 · 打想 Ż 也 不 從 今 ήij 幽 荫治極 近 **T**. 之 暴虐

謀 也 Ü 政 順 芝 清 Ė 信 謀。 們 讒 使極 不 祭 株也。假使我 功考績 後 放 沫 朝 放 王王留我使 我是 į

我

手痛之居以的私毛傳易,害於危也,所等王 之以於何 指至也 有鳥高飛亦傅于天彼人之心,于何其臻鄭 飛毛傳奏病也 有就者概不 傳属王出居于乘□ 天遇行也"行"亦 育不 者、出 而 · 居 而 為太夫悔仕 而 謀之。隨而 春秋書 死柳三 京章六旬 自 寄 贻 さ 中 **%、干~** 彼人。斥 語 外居者天子有 所至 不 戚之 天王 僚友之處 尚 可 Ą 罪我居我 F 无言其 出 鄭笑]察接也。伊子靖之後子邁為鄭楊為毛傳傷息也上帝甚疏無自察 揭為毛傳 者樂而逸版篇表安處安息、以及當是人夫從之四字森 放 明事 於 14 旬 M 悬 展 也 亂 王也易之高競極至于 乃 世而 1 Ŧ 春 者似於 Д 恩妆詩 彥 實 天 小雅 轉 鄭。 M 秋 地 危 傳 偈 以為 p T VI. 書 例 文義 灰亦 之地 無常。 東 息 諸 法 溥天率土。 賦 日。予判行之 国国之 本 也上 火 **萊從之。葢止** 小 馬 訓 役 此 朋 以死 人不 又處安息之就在之明字蒸從王之四字蒸作以為屬了 一帝甚 芸 舳 懷歸。因 積 测 Pij 桁 裔 柳 妆 說 夘 共所 天耳。 <u>.</u> 11; 14 共 此 **労**思 と。素 詩 何 团 肵 謂 思慮中 為 自 爲、者, Ŧ. n 内 12 Ŧ

> 覚 在 意考厲王 後 之 泛 Ŀ 丽。 八二章 西 之稱。如 事不安於位者 共 FI 念。 日共和放從 所開煙爾君子者也 徂.、 其徐 丽 無 西。秦 电夫 义 舡 恭人 流 背日 多 可 安 Ht.o 在 處。無 菰 10 ٤ Ŧ 书人等類 产。 東 鄁 靖 龙、 共 於 南 积 之所能 ĦĨ. 時十四年之內。問 北通結不 . 就 光 安息安處 1 机 由。 # 則 EN 他 外 此詩 指の **光野**。共 #. 散 為 國。 灰虚 ij 脫 至。 又 在 o 扩 共 前 泰。 易易我必 都。 娏 Z Ξ 人 勉之 息者師 孤 共中 7 東岩 云 绂 和。 字不 者不 息 者 二公 苁 西。 行, 精 # 共 為 日 小 是泛 為政 共 书 X 共。 共 义 日

£ 明犬夫物仕于風世也 Ħ 办 其 明月 其政 事 鄭 以 至 Œ. 名 於 FL, 篇 日 小 Ħ 竹百

明明 挨| 如 Ħ 之中 上天照麻 也照 席下 下土 上衛王 鄭笑叨 者 明上 凊 奈 天衛王 理 天 Ŧ 者 古 事 光 明

特

围

£

不

能

然。故

柬

以

刺

之。我

征

徂

西至

于

**光**野,

业 月 N 人が枚 初古 F 俏 框 行。但往也 載雕寒暑毛馬艺 2 裥 大 Ħ 大 始行今 使 逑 秗 則 行 Ħ. 1 更 神 野, 2 夏 東道 人暑久 74 搥 だえ 方。 £ 寒 地o初 矣。尚 1 於 遠 势 声。 荒こ 得 而 朔 牖 地 H

乳

住。心之憂矣其事大苦,事等 看之君豈不懷歸畏此罪惡毛傳丟相也即差 1°我就思牖 念彼共人,佛零如雨鄭等共人情共爾 "畏此刑罪羅網我故不敢歸領 | 要之 甚 iù 中 位以待略 如 有 源毒

昔我往矣,日月方除,曷云其還歲非云莫毛傳 除。除

真正

ħ

之人為於

神

女是

使聽

严

天命不

汉

及

末仕之解。言文位者位

共具式

用波善

1

有

明君謀 明岩祐

具汝之爵位。共志在

而聽之,其用善人。

則

外 於

陳生新也鄭箋四月為於昔我往至於花野以 一門其時我印號何言其選·乃至歲既尚不得職。 匝

鄭等九。其。既東也我市獨甚泉勢我不暇皆言王政 我獨分我事孔底心之愛矣憚我不服毛傷懷勞也

为臣事不同也念彼此人 應機慎額 斯芝 唯職 有

往仕也志也豈不懷歸長此聽怒

昔我性矣日月方鬼毛傳具援也,易云其 慶歲半云莫水蕭種故毛作慶便也即等愈循益

尚 -ž; jĻ 不 得 還乃至於政事更益 歸心之憂矣自前伊戚王傳,展憂也 侹 急歲晚乃至采繭雅

道 ,與言出宿野幾典起也,夜川起 Ł 我 Ħ AL. 世而 11: 一行 遗此 要悔 宿 於 仕 外 之離念彼共 要不 能

内此 **豈不懷婦長此及養好笑**及 覆訓 不 yı

JE.

罪

之;何

J.

市

不

爾君子 無 忻 安處郵笺 恒 常 九件 女君子。前 共

> 新不安 看那大瓜 思非承任

子曰。鳥則 未仕者 與左手傳情談也 也人之居無常安之處謂 擇木 靖共爾位正直是與神之聽之式穀 正直為正 能正 人之曲 口直 剪笺 當安安而 能變

常生 賢人 则

**嗟爾君子無祖安息**毛 傳息循 庭儿 共爾位 机

正直 猪與也。介明也神 ·神之聽之。介爾景鶥毛 聊 指助女以大福,謂遺 傳介景竹大也 神参

不太十 水雅之。則

明君道施行

**僅尹伯竒□□□後母鄉大大関之賦小非** 小明五章三章章十二句二章章六 句。 積能

Ħ 鋓 幽 Ŧ. 闸 悦 赲 太子 岐 枮 放此 之傳 為尹伯奇事是也小戶題日 作 馬夫君雖不

父 顔 孟、明 H 不久子不 .Ŧ, ļ 稱、 1 Ä. g, न **献进之贼义** 以不子太子 

沫 矣。豈 大 片 之孔子 扎 舟 則 於 낲 甫 後,城世,記 有 友 而、始 不・干 逝

經 66-429

找獨 庭。相 生 然日 如 初 -74 え 飛 泣于曼天 道 犮 孝 其怨之。君子不 0 購 氷 云 不 問道 以 更 俏 丽 典 青酱 Ħ 壳 惟毛 釋 夘 服立 飲 憂 也。天下之人。無 于 幽王 议 騎飛提提毛件典也 有 1 促,草.犯,斯变,祭平彼雅 食亦 矣 提 固 怨 岕 後月月 尹 Ì. 傅 提 為 IJ. 十 何辜于天我 其 共 依匪 佣 鄰 也太子之傳 榞 文 為 槲 提 然與者衛凡 茂草毛 責 親不 奇之 說 大 此 提 厅 Ŧ. · 心之憂矣云如之何。 肔 惠 1 埋我 夫以之 Ė 取巾 然樂傷今太子 芨 īfij 喻 測 Ź 不 形 釋 不父子相 灰玄 Ŧ. 舒 尒 冷 女 育 獨 非 飘 Ŧ. 究之,亦 市之 此然 書額此 作焉 矛 Jn. 山 人之 名·將 镁 伊但 生太子 讽 信 流樂 膈 於 倳 K 夜 4 li. 直 烏川夫 詞 父子 -j-易 福 رال 毛 養者我 殺之一鄭笺一般養丁 姒 省 雷田 詳 队 毛不 iji 释 党 獨 傳舜之 也 之 也. 节 竊 至 爲 栺 則 兄弟出 1 不。民莫不 **华。又說復** 機亂 周 番 作者之 疑 化 離 人 鹏 肵 太 ᅫ. 道 之調 于 之生 1 讇 于 引. 野 北 J. 周 君子 介 浜 拔 恭日 1. 德 侮 至. 過 姒

用老心 笺 不 恩於 我生 也心之 流不 舒貌 容而 死彼柳斯鳴場唱唱有准者調在章 **庞斯之** 、尚 木 不 仰 脱冠 陽以、 瞻匪父。靡依 典样 通 其父 我天之生我 科父皮膚 見放 調 知 所值之辰 之夏矣疾如 於 所属,郭笺居 衣 四 取 逐 左我心**憂傷怒焉如搞假** 袻 状 E //安/// 遑假 Ż. 則 伎伎 如舟之流行 走 氣 者 址 H 在、 Ìζ Ħ · 16. 疾直毛傳怒思 E 假 内、 狐 雅之朝 Æ 旅 雌 勢少 至也言令太 足 发在工 寐波 手間六, 傳父之所材 不 獨不處母之 伎 鄭俊 今太 以言 依持 111 一族而 伎 盾 雊 無制 M. 7. 服 借辰 基 其 病 尚求 物之古 鄭笺柳木 荮 Ż 足 母 也 Ż 手 不惟于裏毛作 也 枚 後; 也 事 笺此 北雕。 肔 礼 ١ 不 以 伎 寐 削 也 梅心 為 胎形 長 然 不 永敷 大 沈 王及 雊 客, 臂被舟 舒 妃 1 夘 者。 族 敢 何 焳 於 盛、 小 維亚 也 后 自 無 不 鴆 其、 肵 則、 不 伎 Ħ 我 不 毛 春、也

所不 學儿 病之木内 相彼投兔尚或先之行 君子信讒。如或 罪而 爱太子 蒙 而行之君子不 1 F. 之者 不欲 E 短其心 欲妄點之,挑 開 1j 旃 散之 也 族 太 ネ 刺雙 3, 故 頂隊 拔 欠し 11 ĮĮĮ. 1 不 外. 1 以放之。不, 行 之批 子承 人。尚 人子放 如譬彼壞 枝也心之憂矣學莫之 ,傅 2 其 舒光之鄭雙惠愛光課 し傳 111 川 道 遇人 作が 有 视 ng. 11 忆 死 其 蘭派 心 波力 拯 也如 理 蒲、舒 斜. 19 视 人 4. -}; **7**: 加者隨其理(鄭本の謀也,伐水持) 也必必 尚 而 JI. 脸 被 不 h 棴 L 之成 1 恐之鄭笺者系斥 不 修合 Ш. 掝 ٨ 艸 加 肵 将 地之毛 停里 得生了猶內傷 此 伐 -lp 不 **隋**之 共 人心之慶矣 IĮ. 抓 木 主 角 理 堤 姒 析 知。 尚 魔言 新也。全 逃 鄭 有 不了 弁 避 笅

追恤 4 不許也 品 夘 討也 者亦 也太 鄭燮逝之也 K 高叟之為詩。日 褒姒燈色 视之過 他一顾之也。兄 Ē Œ, 有 死之 投後 门。何 7 有 無 **虎親之過大者也親之過大而** ΑĪ 存 輕 俊 泚 所 办 念王将受讒言 1 妳 4 水暖於 以 毛 受之。如 2 3. Į, 用 人 かえ **競人之言。人将** 弟 之人然於 口。舜共至孝矣五 然是不可 於 作合父子 何 號展 松十 闆 بال 被 月 H **介之然。親親** [,]J. H 灰邮 <u>ځ</u>ا. 無易由 ij 心 īlii 何以不 决 Í, 赋巷角。 機也,愈呼不孝也 钥 ili 北 人角此 不 不止。我 ī. 高高子 太子 代代 丧 Å. 别 JF. 然口。如風 一言,耳 有屬 4 3. 也 母子 11. 放作 死之 代则 il): 十而恭 川 尚不 E w. h IJ. **∯**F 後 談笑 升小 太皿 能 親代 战 之龍我 于 不然是 14 农。何 卵袋 ,就之 為之 · 壁而 雕復 jή. 不 1 漏 人 ılıi 1 愈疎 更 有 過 固 道 念父女 可 嶥 办 乃高

處干室 室若奉 者 加 蒸盡船屋 至瓊婦人超而至顏衣 锦錦文九 國 不 界也 绵文彼路 獨處子生鄉之 愈於官 納婦 開之北 诡 夜 人然鲁人有 人非 官 恭 祈 Ħ 頳 人 鄭笑錦文 帅 丰 Ħ 并 風 継之。自 + 11 人名亦じ 亂 雨而 썌 卢 ľ 人又 舯 Ħ 近 洲 錦。 典之言曰。 故 小 何不 Ŧ 以為群 有文 悲之 7. 别子 群人 傷 IJ ( t 謂之巷 臣 十不 Ħ 漢婦 子約之一 牍 傅 Ħ, 14 獨處于宝鄉 **\***\* 1 典也美 奄 唉。大 龍南 ķ. 手 源 X 义 可 問居。今子 嫌 **徐**泉 F 们 帲 官 į 趣 え不 而使 沙人 何 孔. 7: ナ 枨 řř. 上 [/] 而 1 完夜 果 灰  $p_{L}$  . )f 侚 士: ţ 執編放平 可品 然。姬 不 薍 審 11 1. ť 扒 敝 四 K 之、男 之作 Ż 狱 矣。若其 纫 舯 ή. 以 Z 不速 官 風 消使 周 Ŧ. 我 Ц 存 华 111 姤 Ż 不 亦 飞 子 从 也 甬 术 柳 鉗 机 王 也 可。西 F 物。不 又 色典 M 男 開 耳 至 也月 作员 後、 L 后 近 之、 得 之 而 叔

礼 將制 楊園之道 解解 名一鄭笑一欲之 也利虎不食投界有北毛傳非方依諸人者誰適與謀取彼路人投 受好好者喜說言之人也草 謀死怪共言 俊大之。彼許 不受投界有是毛質具美天也 慎爾言也 於天视彼騎人於此勞人。 之因 i. 北北 未 15 女 有 翩 枚 木 不 寺 倉卒皆將不受女言 创 偣 從 椅 人 於 爾受既其 楊 人者 近 1/4 之 是 ilij 草草正所好好。真也草草 1 Į. 깺 近 小 不受 JJ. 者 と Ĺ 誰 嫌 鄭 一一小雅 クタ変 (美) 始。寺人孟子。作為此詩。 道常先 欲具 鄉俊 毛 <u>.</u> 遊 毛 祈 食推 成言 Iļģ 楊 T 1 认 绑 歴 八者遇其八歲被少女 捷 其 八 想 鄭笺通 平; 畆 鄭笺付 憂將妄得 Ľ 然 阆 刑 逐步 ŢĬ ΙĖ 寒凉 界利虎毛 胂 祈 逓 좪 干 Ŋ. 王 1 於 紨 亦 徃 囚 狄 言此 而 鄭 典 梢 也 滅、心 .也 加 蕉 祁 翩 勞 吴天制 罪 不 芝 逐 也 復 70 誰 建 T 儿 质今歲 毛 셊 心 巷部 後 Ż 徃 人欲 有 F Į, l, Ž 伯排 嗘 來 就 人 女 而

大概了慎無辜毛供 者言其且 悠悠吴天 践刑作此 鄭笺悠悠思也。 加 詩嫡家 巧言刺幽工也大夫的於機拔作是詩 老伯七 自言孟 敬而 赳 此甚及 漏 脱之[毛 滔 ß 日父母具 一子者 詩 此 民之父母。今乃刑殺無罪無辜之人為 慢無法 詩 1 f 鄭俊 欲 無放也我發思乎是天想王也 傷 使 寺人 游去 成民情被也都後已泰背言甚 度也是天已威宁慎無罪是天 小推 無非無意即如此應毛住 四何。 す 浆 二 痽 زال Si Ŀ El 茚 官 书 Ż 孟. 机 植 Ŧī. JŁ 子我罪己 何 讷 ıίū Ŧ 畑 華人 之。既 14 定 言寺 矣。而 例 梎 14 始

亂之初生,辨始既而 也吳天乎王甚可畏王其放侵我誠無罪而罪 雕之 過疾 幾人 工之 泪。山此 之言是復亂之所生君子如怒 又生君子信意鄉等君子。斥 毛伸傷 ŦΠ 4 亂萌琴臣之言。不信 柳雙君子見薩 敖河容也,那等降不信 加 與信 找 展行言項

訊度過

此温。

傳

劜

羧

ij

疾

止

滋同

之不

别

Ų 4

也既

漰

训

位

者。在

位

者

信

俏 亦 要也 庶 祉 幾 鸁 如笺属 1 间 就是 鄭 梦 止 1 数 M脳 1 11. 书 W t. 福 件 贀 艄 儿 煮 Ŋ, 訓 N 數 酌 11 北 疑 裶 1/1 會

信益就是 川水王 提明見日 顺 者窮諸盗盗言礼其亂 愈殷見 仍益逃也 柳父  $\mathbb{H}$ 同事 項病 (i) 此 b, 便, 益明 琲  $\parallel\parallel$ iii 傑 毛 仲 後進 弧. 之也。如 小 訓 뒝 莪 人也存 之数君皇 则 北 朋 多 쀭. 则 湫 相 亂

進 夹夹寢廟君子件之伙伙大猷 肋 **予忖度之躍躍幾兔週大獲之毛** 不具其 世共止共和王之里 能也 冻禾 道 Ţ. 炉 沿图 也及限也題免狡免也鄭葵此 木。 Kľ. 職事 训 荪 PÀ L 之於 能材 1 ę., 楠 又為工作病 Ĺ 桐之 亦。而 卷十一小湖 法遇大犬之馴者 桐 可, 是, 八世 łż 度應人之心放 出之善言者往 ~往來行言心 師等項人也 沫 卵变此言 行业, 心馬數之毛傳 天言 亦、 \* 177 | | | | 刺 **独夹夹大乳** 小 可、君行、子 Ħ 道之 [L] ٨. アンル 犬 Llo 4 孤言 h 셌 來、樹亦、善 個人行 7. 工。从。道 光言各有 為邊 批 傾 可、水 Ļ Ħ 秩 俊麗 旗 行。 耳 行、如 셊 扶

一後川 愛術 多爾居徒幾何,鄭等,猶誤所人也。女 腫之 為亂 彼何 德巴尼 者。斥義 之言者不從 傷為 者 無正為小。故自 巧言六章章八句。 族 我視謀猶亦孔之孔毛 傳奉力也 髮犬夫刺幽王 所 作階言 道礼。止 出言虚 矣。心 杊 微腫 人也成而 斯居河之糜毛傳 與居之衆幾 訓成 簡惡之故言女身伊 间 艄 业 偽 足為極,鄭美山此 亂山之來也既微 減小 不挨何 何 恐萬民其 (刺袋)言勇力者開 孤 其不善者反 惡之。故 王線為 1 不 旻小 何 毛傳 业 4.p 慙 泖 H 人。素能然子。 放布也 水草 雅 E 於 此 政 政之道回院不所是天之 -[\_ 當為 笅 教 人居 用之。我 恶粉山 健 柯 件 肵 人。 且應清別供 巩病 刺风 何 交謂之康 乃布於下土言天下 刺 無孝無功 那通 何 鄭笺 曼天之 下温之地 易除处 列 ₩, 清 £ 作 视 於 肵 样。 能 1 謀 俊之課 此為猶將 川,坡也 Л. 放生 Ä, 泚 何。 之 政之 量 毛傳 交用 主. 了那

藤守不同 我龜 道 之謀 之出之道也 辰發言盈庭谁敢九其名臣姓洪 學軍者東面用賢在 训 其 鄭笺下 亦 至 而資產 之。我 甚病 既服 # 事若不成誰云已 於 為循匪先民是 訛亦孔之哀毛 SI. 鄭等臣不事君亂之階也 住,底,至也 大 與完 視今君臣之謀道往行之 龜靈厭之不復告其所 - F 鄭笺俱事 與不 我告祈し 近点那袋家我今之君臣就事 大儿多是川下 -1, FJ 往 之謀道往行之将何所至悉言。誤之善者俱肯違之其不善者人城則具是依我說誤猶伊于胡 ][] 程. 丽 化. 當其咎責者言小 不得于道鄭笺 д). П 者東西的清庭而 华圖遠 # |1 艄 <del>}</del>||| 目 Ú 灵. 近是 是經維 先 民程 Ť 人之國 Ü 圖之古內言難 郭 門代。故 可良也 於 III. 扶經 道 過言 非也。 N 所爲 伦 事 敢 無 不 思 進 火 则 JII 心。 稍 夘 人 兆

止禮應。 之果者言見 人之 欲王 國雖廉止或聖或否 花有晚 者有 法不 靡止 而 涉 笺篇 野者 率 典之 El 发光工 法 用 也言天下諸矣。今雖無禮其 :15 為 狷 Ji. **一題以自問之本也王之** 謀 人者 小也。 事以 動靱 'nſ K 艾治也有 大 敢馮河 明 祈不 肵 道 作哲。眼作課。恭 猟. 狐 于成毛 傅 馬路 則 Ż 無法 抻 槽 人有 堋 泥 常 E 人 天道。女云然如彼泉流無淪 擇 民雖靡艦或哲或謀或肅或 暴虎馮 꺖 知其一 不得看 敗 其心 通聖者有不能 盾,不 為政治如原泉之流 人之意不同 加 **,
兢兢** 演逐也鄭笺如當路集 徒 者有 ₩. 至於遠也 聽 河立至之害而 莫知其他[毛傳] **光** 位 作 七郎 艄 順 在 在 人 Ai 声: 近言之同 扣 放不得遂及 酸戰恐 : 理 着有 者亦 在之為於 如彼樂室 心 帷 毛 倣 Ė, Ą 者 徝 有明哲 無 れ 有通 之意 则 狆

知之人依所雖 憂傷念者先人|毛母先人 (毛傳明發發夕王明 Mi 同犬 富。 去。不復 É 作 傳又復也 El 他 Ű, 来 M 北 脱纸 寬秀着自 而日宿矣 胂 湔 得 华. 尶 能温藉自持以機使持 亂 句三 送今女界 相 梱 劇 业 、鄭俊章 皆無 如之 文 溅 戎 11. 验 沌 免禍其 賦 V. 11 1 馬鳩 怡田 £ W 原 為 - 6 騎人。各版爾儀 111 1 看不 句 阆 各敬慎 VI. ijlt 鄭 詩序篇名 货 加上 Ŧ. 為具同 1 威 被酒

子角 觗 持 治 者 有 帲 將 去 勲 得之数前爾 誰 婥 女之萬民川善道者亦似滿處言的 養之 Ņ 戍 子式穀似之鄭樂式川、 其无 不

得而子

子有坂 題彼春令載飛 笑我我王也,遇 鳩 節 ¥ 爾鄭笺題之為 口也不有 征告行也 £ 佳 1 言視 凋 Ŧ. 息我日斯邁而 日此 死此 琊 行謂 春 也裁之言 Ŷ 不 H 能 月斯 祝 朝 삣 自 征 念 ifir

Ē 雅

車口

11

肵

用有所

行亦

無

特

Jł.

息風與夜寒

利

此行。

誦

Ħ

视

朝

1

先王

制

此

禮使君

與琴

**]**F.

派

肉而 亂. 仍 政 本 袻 E 室。自. 求 易緊東毛傳 場味果 下之治。終 從 教 失其天性 小。自 韭 交交小 何能 此可哀哉 不可 一不能 得也 款。 親桑尼 我窮 以自活家我堆 鄭笺稿 藕 盡泉財 胩 制計 湓 肉

人奶 何 有 訟 首件 獻 之 事 僬 回 V). Ħ 校。但持 栗 行 東其

> 冰、夢 便o充 是o然 及美一表 **戒之詞與** 王。况五章 亂之 章章六句 担 世。野 到 草之言。刺 思拔 君子 可》 · 矣 傳文雖 此 詩 雖 竟已顯然。與 詩 枚 F Ī, 緍 非 恋 肵 序青 懼 ▶相 刺 以 £ 耿 1.2 畿 原 如、二

ijĿ 欲 Ī 身。便竟穿整破

L ₩. Jht. 而 文 高為 人被 八字 · 字 · 子 就 似長。

以

ji,

不

此。字

於

幽后

縣申后故下國化之以妾為妻以孽代宗而

事能治問人為之作是詩也,鄭笺中美姓之國 城。衰人 所入之女奴 其字 也是 為 幽

**胰也宗過子也。王不能治已** ネ JL. 故

更取 白華管分自茅東今|毛傳典也。白 É 華於 C 福名之為當常 華 杂 野 首 恋 4 F 6 川 熰

店

滅 白 茅妆東之。茅北 圃 僬 子之遠 備 任 妣 后之事。而 我獨 於 6 華馬脆 更納 鄭箋之子。厅 成文 典者。阶 姒。衰姒 幽 Ŧ. 為整 £ 取 林

E

温和

T

公も

PE,

戰兢兢

虚

겓.

北不

突着 網

铁使

找

阿也

恐

經 66-436

英英白雲露彼首茅、毛傳 而無子日獨後 共發之 機彼桑蘇印烘于堪毛傳印我然原為姓寫也。桑 循可也,鄭笑,循圖也,天行 可以為替之茅使與白華之首相 天地之氣無微不若無不 也。豐鍋之 謂褒姒 生聚姒 之使 之爱以 空 念而傷之。 **厲王 餐** 用炤事 一以卷 稍田 妖大之人謂褒姒也申后見點褒姒之所為故夢 **北流浸彼稻田**毛傳 石 人者也 使之 使申后見點天步製難之子不 而觀之化 東之。後奏 物而已新王始以禮取申后禮儀 間水非流鳴歌傷懷念彼碩人鄭愛碩犬 ηlı 败 爾普夏之東有二龍之妖子 生植。衛王無思意於申后能地之不如 之事 人桑蘇新之善者也我反以外於在 |鄭笑人之無取彼系就空以炊寒悟 姒 為玄荒道女遇之常宜王 人有獻而 亦 指中 ĥi 此艱難之妖久矣工 覆養鄭笺白 施,元親 鄭葵 英英白雲親路 之子 入之 後項人 亂易 萝 唐王· 幽 谷宝 新毛伸 循天 礼 雲下寒養被 亦 水之澤浸 处 裁具 £ 你你 白 壀 斧 變之是 -J. Λį - 歩行 不圖 而

**斯光来** 鼓鐘干宮摩開干外毛 笺]王失禮於 我邁邁 有為在梁有獨在林毛魚 也念之條條然欲諫正之正 道之子無良二三其徒鄭美良善也。 為為在梁城其 左也。烏之雌 陰陽相下之義也。夫婦之道亦 始時亦 鄭焚王 善意而要移其心志令我怨 抵叛也 鐘於官中。而 林典王 為美食者也。為之性食惡而 毛傳邁邁不能也,朝養此言中后之也於王 然今也 hī 鄭變,王之遠外我欲 石履之里今,毛傳扁扁乘 出入之禮與王同其行 内而下 裹姒 雄不可别者。以翼 欲 熟而 左翼鄭笺成 四句。 口之賦角弓 外人不開 袻 餒 甲段之子之遠便我 闁 傳有諸宫中 1 后近 加 然然為 非不 芡 : 祈 使我 驗 飲 惡而 今在混鍋 不說於其 化 右, 也。飲 IJ. 之,王 可止 因病 禮義 Ti 登車亦 香也 遠并維 £ .j<u>/</u>. 貌王 Æ 念 翼者 弗 雄》 形 無 相 所言 潔 能 齐 左, 兄 發石。中岳 乘 下 n! 被 白 也 於 糊 巾 Ŋ 如蝎 腹石 成 而 4)。 右, 枋 碩 告 巴 Ņ 7 家

序角马父儿 刺 图 Ŧ 也 不 親 儿 族而 好 韼 後骨 闵

騂騂角马。 怨故作是詩也 **副共反矣**毛傳 舧 世 骅 骈 訓 Į1 也

膊 御 丽 待 用 ż 则 翩 則 絲 仗 之系 而反 愁也。 师笺 典者 兄弟将烟無 · 輸王 ìjí **脊速**矣 儿 族 不 不 鄭笺 놆 ŸJ. 継 恩

看。相 4 背 肉 之 親常 相 親 信 無 机 疏 述 机 舧 涼 則 以

親之望。易 VI 胧 怨

爾之遠矣民胥然矣爾之教矣民胥俊 矣 那 **%** 前

知之。見女之教令無善無惡所 幽 Ŧ. 也不好也言王 火 不 祀 ,N, li) 者天 拟 则 天 ŀ さ **小** 人先 之 人 背

停請嫡家 双 卷十一小雅

圭

引

此今兄弟。綽綽有務不令兄弟交相 之言上之化下。不可不慎。 為 Ē 棉

民之無良相怨一 鬼也 **裕饒新病也** 方,鄭寒良善也此 鄭笺令善也。 と 范 不 度 1

责这於身思彼所 處怨悲之、受爲不讓至于已斯亡、毛 以 然者而 忽之無善心 仍問 之人 则 旅

求、以 名、相 而、讓 身愈危 **1**/4 Wi JL. نالخ

板怨禍

及之儿周

而黨

愈少

卻、

那月

不

名》

以

老馬 及為 ズ 并後 1, 得已老矣而 搭 剪 慢 Z 鄰

雅

1

礼 输 憐 Ŧ. Ł 灰 倂 慢之週え 加 ķij

> 者。則 念 膊。 大小 毛傳 後 出出 饇 至 不 年 孔 飽 同老 老。 1 取 者 鄭 孔 人 之遇 等王 氣 取 11 謂 皮其 如食老 Ľ 狷 亦 版 所 將 耿 先 者 然 胨 馬王 多少 則 如食玄 多 凡 |有 今 器之 さ 族 伙 食族 飽 如 孔 酌 炒 其量 燕之 飲老 孔 取

採 升 如 淦 **塗**州 毛傳 作 獲 屬 渔 泥 的 者 业

雙母禁解祭之性善登木,若教使 其 為 さ 必 也 附

作也 16 背 有仁義教之 善者若以涂門 別進 君子 其著 有機 袱 亦 必 人典為。 也 以 X 倳

椒美也 鄭笺献近也 邓子 ij. 雅 1 美道以得 三 角引 16

亦樂與之而 渡渡見明日消 自連屬馬今無 卷十 毛 傳見日 良之人相 氣也鄭笺 怨·王 而雪 不 一之。虚 教之

漉漉 雨雪 然至日 将出 其氣 始見人 則指稱 日 雪。今 消棒

矣。粉 小 人雖 多王若 飲典善政 则 天 下 M 之。英 不 П

之。莫肯下 小 人 今 誅 造式居其縣鄭葵莫無也。造黃日 滅 矣。其所 以然者人 16 片 樂善王 览 不 Ĩ 於 教 ΨĬ

也要飲也 膻 栩 平 今 王 下, 先 不 以善政序 而 後 ٤ Ħ 小 بالا Y Ĥ Ż ]|i 處 الغ 則 欽 其 無 肻 騎 謙

過打 111 雪浮浮 航 E 浔 拼。 捅 樵 1 也

經 66-438

月年衰數 典者先行

也如 大憂也。 今小 皇父専政『□□ 角弓八章章 雤 髦西 人之 如髦我是用 夷 行 別名。 如夷 四 句 秋而 武工 爱毛傳 口赋十月之交 王不能 伐 们 盤南蜜儿 其等有 變化 之我 尾夷髦 入 N 從焉。 川是為 1

靡有定。此篇談皇 調傳時發其篇第因改之工節被 公友。非此篇之所 十月之交大夫刺 **蒸周此** 篇疾豔妻煽方處又幽王 市事态。口 云香也是以知 幽王也,即笑當為 11 井 然 的正 刺師 壀 刺 削 爄 月惡褒 ナ不不 徒 工。作 乃. 鄭 桓 姒

朔日。日 月之交食配 月之交朔日辛卯 月交會而 . 恐也。 完金也,即不也又以 日食陰侵陽臣侵君之象。日辰 鄭美周之十月夏之八月也 有食之亦孔之體毛傳之京 卯侵辛

1

一小雅

角弓

之義了

為君。辰為臣

是惡也 微謂不明也 九大也。今此下民 彼月而微此 徒月 亦孔 則有微今此日反微非其常為 11 而微毛遵月 之哀鄭笺君 臣 道月 臣失道災害 君道 郝

起放 Ŧ R 亦 九刊

F 以 凶 ぶ 用其行 1 Ż 役 业 四 行道 國無政不用其良 度也不 用之 **礼**謂相

> 館此日面 **屋屋電不率不令** 举加毛何 雷電過常天丁不安 而 犯 4 食则 沸 出 四 方 維其常此 Z 洗出 围 無 騰乗也山顶 政 Ħ 政教不 而 冶 毛伸輝 者 巾 日承 輝。震 天子 不 電 川

> > 善

鄭笑情自然。止也。发其如 坡也高岸 我君子居下小人處上之間也哀今之人 為谷深谷 為後毛伸言易位也 此漏 何不滅神美 亂 方至哀我令 视

秀是 城三川曾 按圖印內 七ず不は 加于日日 王三年五 無政不用 之災族政 **等明日 取** 皇父卿士番維司徒家伯維宪仲名膳夫緊子內傳情獨家 之人,何皇無 以道德 北北之 在

歌維趣馬橋維師氏監妻編方處毛傳監妻。褒姒美 佐言妻堂庭。女司与とし次夫日 皆氏 色 Ñ 師氏非中 也勝夫上上也等王之飲食膳羞以 天下土地之國人民之 EI **算児** 禄殿置 姑 属王 進於色七子皆川后廢龍力城之 城城也 鄭笺皇父家伯 相乗陵者。由貴小人也。山頂崔鬼者崩者首 大夫也幸 殺生于奪之法趣馬中 能 相 Шļ 司、朝 ď. 數家字掌建 於 得失之事。六 刎 善之後,百川沸腾出家 L 作名。告完番聚 颗點 以 鄭笑学者崔嵬百 疚 | 士 也掌 史中大夫也 妻司徒之職堂 那之六 爲 人之中雖官 皇 胡惜莫微 父 Ξ 典皆 時。並是 馬 财 Ż 华 位 政

端 **战残也言皇父既不** 徙 心勉 不自 古濫粉舊 甚自 隱魔是皇 田卒汗萊王等 野首取聚 皇 此 首 多藏之 知恶 調聖 父所 灰徹 1. 從 皇父豈 兼 揰 便生 樂色 也 公置置 飲之民言不知厭 人也那隻專權足也自比聖 何色也。棒三 父疾而 那幾又擇 毀我墙屋令我不 在位之人與之皆 女何為役作 役其道當然言文過也 敢告勞鄭憲詩 見不時 松 我王鄭箋愁者心 肼 人之然辭 呼之。女监 是也下 但 多颗 擇三有事直侯多藏毛傳 自知不是及云孔不 凡 胡為我作不 F 之富有 調 1i 以 靕 事有 日 我不先就我說使 H 卿 **沙**無 行起 也 人 E 士 汗高則萊鄭獎 野 非. 醴。 刖 抻 削 我 Ť, 人農。田 制 即 11 有 馬 船 不 畿 國之三 所為不 礼 備 欲 扎 儿 内 旜 王但 ħ 詂 卒 肪 W 則 然矣 徃 轣 族二 残 是 如 十月 之詞 伙 是自 有車 都 柳之店 胩 败 汙 .我 張言其 鄭燮 于前 卿。不 得遇 之文 立 維 皇 女 1 迿 111

頻笺 琴琴者我 悠悠我里亦孔之梅毛件 之民心不能 美我獨居憂王 傳美係也 父雖 十月之交入 對談語 相 椓 孝子 ൩ P. 為灾害也。下民有 譛 灰 賃 関然 中 養者二 幽王 以行 背 噂 į, 恨 而爱民莫不逸我獨 找 莪 然下 悠悠乎我居 我不敢做我太月遊上世 1¢ 不 已,柳俊 刖 猫噶噶水 □□思□ 即共 不 伊萬毛傳典也夢葵長大狼 也民人勞苦孝子不得終養種 相 役喪親哀思而 之以 舰 精誠 民之 終養父母 悄 · 不道者言王 肵 述 病亡之時 存 ) 孽匪 何 其事哀哀父母 為非我放開之前與者 馬 此言非從 循 光 日 舻 今之世亦甚因病四 悠悠爱也里 此 杏香職主也,如笺·孽妖孽 俊 右 降 其生 思 作 塒 Ħ ボ [4] 巾 力之 在 焦 主 El 不 收休鄉等逸遊 天聖也 天尊沓背順 役 母赋 長也之苦 能 墨布 棋。 人 所ズ 居 世 異 釋 天之 道 而 啉 也疾病 得見也 4 政 植 族之。其 於要 樂我 之数 職兢 얝

**▼本有我匪我伊斯毛傳**府 生 較也或 夏父母

**鲱之幣矣維魯之耻毛** 傳餅小 īħ,

餅小而盡聲大而盈。言為鹽班者刺王

此言供養日寡矣而 栗恤寒鮮民之生,不如死之父矣,毛傳 我尚不得終養恨之言也

母何恃 出則銜恤入則靡至 鄭 笺一悔,爱靡無

出 **电孝子之心情好父母依依然** 1" 廝 思之而憂旋入門又不見如入 以為不 P 肵 斯 須

一我切 今鞠我 拊我 商我 長我 有 芙 我们 **基**报

氣也。畜,起也。育發育也,領旋視也,復及覆也 出人腹我毛傳 也欲報之德昊天問極鄭等 朝養腹厚也鄭笺父今生 之猶是也。 我欲 我 着。本 報 腹懷地 父母

他 吴天平我心無极

寒且 鄭美民人自若見役。視南山 南 山烈 也民莫不發我獨何害臣傳教養也言民出 烈點風發發毛傳烈烈 則 烈 然至 烈然 難 也。發發疾 澌 風 餐餐

得養其父母,我獨何故視 此 寒苦之害

山往德鳳風弗光毛傳作 化 伯 終也 例 也非 找 侚 不

> 奏父 甩 重 4 良 侈

想 蓼莪六章四章章四句。二章章 公口口 賦賓之初筵測 序以 八寫衛

武

生

意其必有所亦今由 脖 也韓氏乃以 為衛武 傅文玩之其 宏 ( ) 伙酒 **劉文當** 悔過而 爲 N, 等編 飲 酒

梅過 四 笇

戶質之初筵衛武公刺 特也。 。幽王荒廃嫌近

而作是詩也 無度天下化之君臣上下沉湎淮液或次既入 鄭笺准液者 伙 酒 琳 情態也武公

者人為王 **卿士**3

小雅

實之初進左右秋秋。在傳秋 左右開折旋掛讓也扶扶班也先王将悉必射以 **秋肅敬也** |鄭笺莲席

知言不失禮也的順有三有大射有資射有聽射題 也大射之魔賓初人門昼堂即廣其趙 翔威儀甚

有楚殺核維族毛 即後 豆育荒 監也選該有抗 傳遊列乳散豆實也核如 梅之屬此 非教:

也几世也工 食ったい EI Ž 澗 ٢ 和古飲酒孔借斯等和去酒 嗣美柔資之飲 池 叉威 調美

言坐民 极其事而 次 東賓肅慎鐘鼓既散界 编数於 是 飥 膀逸逸毛

發功 **攻縣** 丨侯 梓 M 大射下 譋 有 书 之 拾 張 璇 **严**。 卵筊 也 大 皮 殀 4 力 湬 侯光 侯 1 射 亚 侯 夫象 1 勝 瀡 既 矢之啃 射 的質也 丽 丞 頻笺 拢 者飲不 各. 仸 棲 灰 刹 鹊 衎 張 其 各心 者 犹求 셌 ilis 天 舉 也 勝所 斯 伙 弓 子 **煮**。舉 淜 1/2 競 敲 ţţ 雅 矢 矢 詂 張 以 郭 1/1 五我 鹄 亦 艄 非 俟 £: 菸 燮 張節 茶 之 的 木 祈 祭 旃 之 射 大 빘 棲 典。 此 也 祭 功 别 皆 既; 业 党君 求爵女殿 癸 矢九 夫 張 北 於 书 論 聚 祭 Ξ 侯 侯 視方 射 有的 而 同 侯 Ų 者 拢 EI, 拔 剧 談 典

山西自然上面射比 飲证以答 坌 飕! £ 能 間實 仪 人有 此子 Ľ ħ 嗣 調 13 亦 颠 坤 4 舉 耳 骘. ıĮt Ļ i鷏 入 兄弟交錯 加 机 ż 之 登 14 後 1 丽 **俊獻受** 次 鄭笺康虚也 M 答 酌 彼康郎以 叉 广大 射 H 相 酌 凯川 院本 佐 獻 11 ....j. 桐 食 奏制 'n 也又 間右 以 非 刜 有 削 Ŀ 作 也 便 11 嗣 酌 子 ıς, 1111

₩, 赴

手·

他

ŀ

if

肵

八八大

仍為別面以毛以此

日

能實裁手仇室

入

入

毛

取

九。全

人。主

人也

人請

射於賓賓許

Ħ

Jτ

Ť.

脎 収

各

乐

獻

佻

静山神

m.

1

| L

之

家

族 賓之初 人概之差也 풰 ľ 進温温 文 無 次 E 其茶鄉爱此 萴 族 人 热以具 便言 姓. 初筵者。 為賓温 旣 温柔 条  $\mathbf{E}$ 

肮

**秦舜**笙鼓樂既

和奏系

徘

烈祖。

IJ

冷

FI

旜

毛

#

W

君

與

笙

鼓

題一鄭笑茶作也般

人

先

求

誁

易

枚

祭|

先奏樂。除

荡 相

Ļ

序

也、杰。進

行祭

烈

美念

合

也。

菸

也

反

办

進

樂其先

祖於是又

冷

扎

天

下

諸

俟

肵

献之 任,任

大夫也諸

矣所

獻之禮

Œ

陳

於 君

庭有

卿

大

夫

戒

Jł.

É

4:

苏

人之態

出言王

既

不得

天

3

國

Z

歡

天

既至有

有林毛傳云大林。

也

鄭俊

ŧ

大 Ţ

也 徧

辦

純大也報謂

ŗ

M

主

人

以

福

J.

文

胂

セ

騚

於

几 则

I.

7.

孫

皆喜

逐展舞 展數 枚 德德 毛 ıff U 止成 体 億 纵 **你反反言** 傂 舞税 友日 "好多" 既酢 Ħ. 帺 īl: -1: 1 JL 威 贫 膌 後幡 **帧**失 (h 棚 威 筵 之 僬 班 雅 业

未 威 不 伥 护 と H **人** 儷 肋 Ŋ 成以 亂 僬 嫚 龙 天 怭 下。

17.

者

Ħ

其所真

だ修御史

出奥主 後 1 僬 账 知其那侧弁之俄及舞槎堡毛作號以號 似, 旣 維 醉 其令儀鄭菱出 舞 俱 JE. 而此並受其 不 八言: 有美譽醉 能 É 貧 II. 觬 1 繭 觪 併 捕去也孔。 我避豆屡舞 搓不 岩 114 祈 異 北进珠 而不出是謂 草者 止 其令善也實際則 14, 化其德也。依酒 者為無具的 **%** 郵通例 伐德飲酒 泙 摊

以此言族 さ 王之失禮故 宝七 初館

而說得嘉賓

則

於

酡

有等

液

俵

Ħ

芸

醉及耻毛傳立酒之監佐酒之史 鄭笺九 此者,且 此飲酒或醉或在既立之皆或佐之史彼醉不被

弉 视之义 天下之人也飲 圳 及 放 史 史使 督 府於有 酒 欲令皆醉 蝉 九有 不 也 醉 彼 煮 酢 H 則 E 文 子會是判別 工自伙

厚押

i(

公剌。

、厲王亦

沪

八十七

鄭

笑

Ħ

答

煮

加

货

泉

莀 衛

倗

瀹

胥

以

亦字、

能、公無、口

门

-| 🗍

腻

懿

飛。

测

玩

其文意

刺、

王》

さり

たゝ

人所. # Œ, 無仰大念匪言勿言 恶 也 14 使由 取水 í. 解者班罰之言 也 武 公見 膌 人多 此 者疾 剪箋式讀 鋭 M Z

ik

4 郸

門承也

靡

7.

馬園

Ű

蛚

狎

14

逍

則也

威儀維

徳之關人

亦

有 11

言雕

ガイ

Ā

依 折

然是

扩

慫

处服

7. Ņ.

ŭ

'n

ij

ļ, 政

> Пij 抑

111

刺

ħ,

Ť

Ĵ. 外

膌

之状感以 開之せ 當 収 無為人說之 怨致 防殺之。無使 解放為設 业 从 仆 亦 至从 悄 \_.歉 桁 狻 Ê 有 ilii 愯 行之 過恶女無 1 ì 所

配名同葡 本有角三 野三 毛 郝 人 投卷 1 占 疗 爲 쟛 不 識 IJ. 彰 其 ₺, 14 胍 收多又 之 無 鄭笺女 之 艄 物便 悲 徘 鄭 怒 义. 行 液 业 绷 冻 山 醡 빩 九段羊 者之言使 况义役 之言即 他当 Ż 性北 -**女**: Ш

野光獻 d, M 1 ħΓ 惻

於

Jt.

酢

**老**飲

\_\_\_\_\_

Ñ

乏不

셌

况

能

711

ΪÍ

多

復

飲光三

初錐五 九年十 M 何遇 族 朱上 從!

武公 勿言、 fi Ϊij 桐 ŢĹ 丛 篇中 슈 悧 人 1 後當是 状 渆 ηħ 借 ήo Ϋ́ 掮 及っ鄭 杊 Ŧ

ル

他;

訓

**以**、 稚丫 113 柳 戒 做 此

之就不 雅

1件

1 **水** 然。此 7 沆

杰 11

**旃**之言期 之列。 丽: 两、小

さい 序

經 66-443

音是其常見賢者 職主矣罪 Ĺ, 之愚亦 鄸 Ę iiif 疲.聚 為思畏懼 也然人性 於 ïŀ 無 加 Ÿ, 恩為主

競號 jf. \* 人四方其 訓 教党 H X Ĥ 作 訓之有党德行 Ł iń 113 腁 Τ. 鄭笺鼓 将 儿 赘 쌝 化 倡 得 於其 狐 ili ijini Jini 46 ŗ, 東海 111 ġ 民之則 fři 价 pij Y 31 國 Ķ 順之王 1 B 大德 政 , 誤定食 剻 別

4 会典 Ť. 述 ₩, 典猶尊尚 烦 也王等尚 小人迷亂於此

礼 觓. 人 2 E 91, 肼 件 帲 40 败 W ìŕ 圳 **4**1. 德荒廢其政事又准樂於 刑。 弗 鄭笺 [4] **粉**求 女 先王"克基 酒音 忠 E

酒 J. m 復,不 ſſ; 协. 念 法之人手。切 人之後 人。将 力責之 敀 也 女 : Jir

Ą J\_ ī, 1 加 1 故 天不

> 鄭塞草文章 A 4 決 11/3 闪 17. 耳 政

草臣掌 事 jH:

作用 1 *Ji*, [ 毛件 斯 過速也 1 喇 頭逐 i 33 边蓝 故 餭 戒 17: 将 神之 Ti ĮŦ.

也

服者。 治軍實 女 僧 北 備 魚事 旭 I AÌ 北 洧 光 州 一生

鯏

也

不

度也鄉受庆君 一時期 民 失 嘅 亦 竹燈

旅鄉邑之人 那 國之 若平 女萬氏

為君之法 **度用倘不億度而至之事慎爾出話** 之北

安嘉善也 之玷尚 **伸話者言也。那笑言,那教** 可磨 11 心斯言之功力 可為

芯 政教 失罪 能及費

欽此

新笺斯

兆

也。

さ

鈥

尚

可

廃

丽

平,

無易由言無日 苟矣莫捫朕舌言不 亨

勿 持我五 11/ 稚椒 者而自既恣此 女 於教会

王之子 -남· 라 惠于 Ŕ 之 顺 K 加 ij. 稌 K. 孤 汉 義服 Ţ 圳 之 之 装 爭 4 尺 主义 ill 出施 天 M7. 之 # 承. 順 K 鄭 Ű 訓 18 不 於 줘, 諸 永 售 維成 族下 順 M

爾友科 女節矣 春 发卵大 ŧ. 背 Λi ·þı أأنر 1 笑以

傳诗嫡家 安女順 色 礻 是於正 道,不遠 有 Ti. 英丁云龍 滿 音典 植毛 Ir ! 14

夫助 有神光人 在 女宗 之為也。女無謂是幽珠 開之 室尚無庸數之心不感愧於 不 明無見我 卿 屋 大

門

訊之

捕

世鄭箋

相

删

W.

明也諸

灰

度思別 神光女 1 灰片, ήŋ 府隱之處此祭之未也 快北 毛的格子 補隱也 1, 朝後 龍祭於 捌 汧, 神之格思不 娸 射 j.E 服 非。 政設 ŧ, 胂

**寒歪去** ľij 度知 沢 可於祭本面 堋 R 前 J. 机 歪 敝 依 份 A, 正 大 大 君

於

爲

手攜

制之,親

队

扩

事之是

找

非

仉

引

闸

典之 非

JI:

儿

١ 莎

yj.

教

Ű

之熟

不 扎

ij

悠

캎

回

人共川

順後

教部

外手

信

J.

不

ļμ

书

£.

戊

(!!

恋與 法 刨 虔 人 交 女 之施 لا 沝 德仗 僧 之為 差 业 18 「郭 K 所 辟 許 淲 也 所 失丈 でかり

五百分百 者少 女 Ż 矣 往. 夲 刔 爿 籍 **4**· ال 水人 23 不 人 ij 無 趙 肵 il, 名 ÍI 投 *!*. jii) 我以 不 豉 得 孫 1 桃 女 所 ik 載 之以 也 Íİ 投 不 李邦笺 艄 梛 4 育 JĿ. 也 熨 彼 紋

崩 Ú, 书 北 旗 业, ₩, 此 游 質 Ţ 淵 ø Ϊ. 亂 野 一皇 小 -J· 之政 ĥi 1 意天 10 簡 1 书 末 K 於 J.L 洩 政 Įį. M

鱼

101

角。

虹

小子

-(:

傳章

Ì

Ż

鰂

角

1

也

丽

ľ)

/I

J:

涤系 木言 貅 之絲 淵 ži i ٨ 維 德之基 纸件

於乎小子。未知 爲马。 維 *וון* 行之告思人及 鄭 福寬柔 災 萷 克永 沒獲 17. 之人 為 派 久也 有 鄭葵赤 我俗。 他也,其 rij 存 ji l 11 fii a j)!! Æ **5**% 恋 手機之 不 K 不 信民 維持 之水 6 各 pi 觚 也 有 言示之事匪 人作之話言順德之 冬 育 茌 心, 何徳之 有 野 {: 涤 然人 件 心二者 猬 基 節電古之等 X M ال 以番 克 1 面 做 命之 ネ 沝 Ż 弦

經 66-445

昊天孔 袋, 以上 規 於手小 婚時 亂 圳 亦 3 炉 有 既老 為教 於春我 徭 个 滅 E 政 修然想 誰 11 业 前 肵 旣 閉也 令反 我 有 T. 譜 莫成 痂 恢 4. 知o亦 抱 为 ル 訡 呕 肼 覆 扌 丰 子 . 遊、室 是 學不遠 Ĵ. 傅 17 烮 找 15 不 111 1111 Ĭ -{: 刑 Ľ AL. 艄 毛 J 爾 之有 老老 然。王 **生**靡 ЛX 11 傅 吞 μſ 抱 舡 俥 們 恋不 被 舽 揃 莫 子 Ψ. ihi 借 侵 也; ] 昊天 11: 幼年於 鵬 扎 長 祄 帛 1 业 机. 脫 樂視爾夢夢我 汷 假 不 應 滁 团 傮 111 大 猴 况 也. 豣 览 也 不太 灰遠 天方艱難日 之机 及為 刑 小荒 班之事 忠 类, 一种 矣 Æ. 成 鄭 東不 <u>ب</u> 我樣 雅苑 12. 笺 萬民之意皆 旗 11. 不 袋 ø. E 蘏 然不 iij 意夢夢然。我 纫 假 書 旗無 受忠言。借 過其德俚 然 At. 桶 凇 £. 小 4 Ż į, ijć 下 烈心 許其聽我就貌 IJJ 心慘慘毛 緋 A 此 开工 喪厥國 民之 災 無 那 ī, I ìľ 展 术 į, 肽 当 本 ij 生 E 天 拤 **酢盈** 加 <u>الله</u> 奖 大 傳 13 灹 鄉 未 札 推拔 4 不 無 41 髮 澈 浦 誰 少未 11 夘 肵 抑 IE 於

子、宜命的 虚、復、意、故。以 則。行 爄、次 故、古、謂 Ť 木。蘭溪、何、年、梅。小 ボッ王 王っ在 上主、ヒンル 乗に年 應、三 情。展為、所、若 iii v 誤 此 《× 共。子 及 取い九 旗》中 手. つ 姂 長い育い五 國し十 然序謂是一次而尚順共 考 Æ 言、蕨、胼 包 加入六 以。女 語,有 ランドロ 干、车 之候 (1 自の之 追入 19 華, 刺、臣、此 國、則 序の猶 托っ稱 之一若、何、而 月 美、厲、是 也在 佨 削 喪、夫、謂 椎、為 之:使 一方、待 青 悪く王〉属 説の臣 是 恕、疑 後の循い尚い仍 版》提》正 小 位分及下門后屬 武 小思 則。並、不、引 王 極いだり玉 雅 因、命、是 未一日 Ŧ 託、特、則 朮 弘 其。其、能、利 誦 間の之、自 子、謂「書 足の静、暫 亦 所。聽、意、厲 『刺丶武丶亦 爾・此の相 是 雰 Ħ 末 刺の驚 何。用、精、工 满、公开 床の読い頭 詩丨 女・正の戻 尚、也 王の前 之。若、於、之 石 型。且、九、為、假。也 而 旬 爲。何、木、説 1 為八武 宝 梦. 虚、餘、十、稱、自。 0 17 不 赤の正 甜、公 受》期 →邢 実。光い五い玉い整。 濉 您肌 概 月 · 有、之、斯、只。殿 Ŧ. 王。譯 命、厲、注 庆、即 八。序 从 予 而。傳一時、王〉國 20、幾、老、豚、刺の序: ĬŢ. 之、俊 「自の讃 之、之、語、 1 非、篇 展、在 不。而、人、共、玉。正十

立み本作 展的療人

2 勈 四 ilu i 月維夏 也 ï, 徃 難何 鄭笺 H À 矣 凡 角 λ [4] 岩 13, 匪 Ã, 郭 笈 炭 恶 ·N, 使 11 亂 月 弥 徂 卉 K 7 h Į. 古田 俏 酬 从 有 A腓 艄 炉 此 換欠支 漸 政. # 亂 131 11 L 毛 倳 11. 批 1111 M 1 贝適歸工 聚草 技 我 朝 竹石 波。 先 Ĺ 往 夏矣。 片 凉 也。六 加. 先 16 痢 風 # 旃 <u>(1</u> 祖 主 也 X 冇 食 手人 大 I 濉 事. 火 大 极 Ÿ. Л 星

冬日 肵 之節重言愛病之 烈烈飘風淡於節笺 \* 關火 烈烈 # 11 猶 Ż 栗 H 烈 潐 113 βĹ 赘 赘 族 )) 儿

吉王 為 他民 人 下旋 醂 Ų 7. 虐 4 枞 修寿之政分 養具 之族 夋 dt, 尺莫不 厚 Ą **A**. N FI 21 淑 何 烈! 恢 我 獨 烈 机 |**#**| 矣 此 ì 害 寒苦 巫 鄭 之宝 急行

脈。炎 4 771 梢 3, 几 腻 狱。前 Ĺ 自工作 À 伙 W 脓 1 基面 きん言作 Щ. 寅 了鄭 1 羽 Ť, K K 洞 ģi, 171 爱 帯 Ł 言作 之不 IH 薪 7 够 得著 者

Íſ

H

有嘉九

侫

栗侯梅

ijij.

維

₩,

山

有

美華

机 被 清載 澍 鄭俊 相 视 1 我 袱 被 泉 水

肿

刖 清 刔 洞、刺 詂 族 並言 馬 恶 制 無 我 I さ 構

易云 能穀。 Ē 伸構 战 逮 鄭 笗 構 猫 企 占

言何 11/2 諸 庆 11 11 襽 亂. Z ίi 何 者 可 訓

能

則

当川

셒

胡

寧恐

14

始盛

业

前 滔 江 漢 前 国 Ž 1 們 ñ Ϊĥ 大 水 税. 并 膊 足 閁 焵

摩沸粉 左,鄭俊 具姓之君 ŢĽ. 札 低 祺 長 他前 墹 护 M 侧 大 小 水 蓰 鄁. 得 Ùi. )[. 楽 M. 11 批批 便

1

政

11

Νı

倘 jih 1

λì

以此寧莫我有更後死病心 # 也 奉 T. ļi jin 病 徘 有者。 北 畿

之内 Д 兵役 之非 使 奉見 小 雅有 Ï ル (6) 無 !

匪 が 危事 也以是舊 名食戏令 周 Ż 政 **j** 

鶉 匪為翰雅泉天匪

也大 血血 鱼 能 逃 動潛逃 煁 淵 於淵 鄭 篓 راز

E

鶉

久

不

翰高展。

顧照也言照古之也聽為食及之鳥 旅 削 飛引 為之高 齱 鲔 能 炭 飛 調香數 AP. 鮹 Z 處 밇 淵。 群 Ŧ 性 简 fI. 粉 然

民

性.

安

非

鄭

, A 1 逐个 祁 走 办 亂 政

7.言草木 蕨薇 照有 郭 党 其所 栏 板 戊 亰 E 友 件 fi \*\*\* 飞 化; 11 枌 旃 ili ĮĮ. 樵 刨 W. 所傷 槉

八 рIJ 旬

經 66-447

al ,

职十七年 月見左傳

整個四周喪則 尼正月大夫刺幽王也 口犬 夫傷之風

> JĖ. 月

之與傷害為物。故心為之憂傷 一笑夏之四月建日之月純陽用 正月繁霜我心憂傷无性正 Ŋ. 夏之 民之說言亦孔之將 事而 霜多意恒寒若 [y

毛傳縣大也,鄭箋就係也人以偽言相陷入。使其行 酷暴之刑我此災與故言亦其大也念我獨分變心

**厚京哀我小心瓶爱以痒毛骨** 病也則變念我獨今者言我獨憂此政。 京京愛不去也無

义母生我胡伸我梳不自我先 樂前檢束 不自我後毛 里 傳 E 父母

生我們故不長遊我而使我遭 龍文武也我,我天下。新新也,那笑自然也。天使父母 東北 · 前展我之後前苦之情荷欲免免好言 此然虐之政而病此

Ħ 日於言自己在件奏風也野寒自從如此 灰孔言

傳愈愈憂懼也如笺 惡也同 出其中間 ļ 我心爱政 řΪ 斑及心 如是是與能 愈愈是以有 言殊途

之人善言

從 女山

出源言亦從

女

p

出女口一爾等

勝人
こ
成

加 是見侵 1/ij

延心惸愕念我無禄七色惶恨 1.1 £ 馡 A 傷血个生也。民之無辜 蛋息儿 ķ **分其臣僕王** Ż 無族

> 婚彼中林侯新侯慈王傅中林林中也。新燕言 哀乎今我民人見遇如 茲麗刑 殺無罪并及其家之 件古者有 贈鳥奏止干誰之屋正 傳高人之 在高所 視為集於富人之屋以言今民亦當水明 罪也人之其 并制。哀我人斯干何從旅鄭箋斯此。古於也 罪不入 早 外 柜 覢 + 刑 十,不 等 刖 此當於何得天禄免於是難 僕 役 止於所罪 之 第九臺第十二言王既 園 Ŀ 以為 而此書目此 集也 指而 È 解之 鄭俊 M

延室有賢者而但张小人民今方於视天夢夢王傅 非鄭英人传。维也本中大木之處而維有新蒸耳。於朝 \*\* 五

**族人非常** 包得天文 朱子引即 小者爾無人而不勝言此人所定者勝正也有皇上 人非勝毛傳騰乘也鄭等王既能有所定。尚後事之 所為及夢夢然而亂無統理安人之意既克有定歷 王者為亂夢夢然鄭笑方。且也民令且危亡。視王

也有君上帝者以情告天也使王恭虚如是是怕惡帝便能云僧也四百君也如塞他请當為緊緊新是

笺 此 倫 **净手。**欲 山蓋里為岡為陵王傳在位非君 Ź, Ţ 栺 舍具所槽面比 股者之其人尚謂之果况為此 **走**乃小 人也

1

政、老 事,但問, 知烏 民 z 億 鄭 隋 排丨 俏 道 相 7! 4 徳った 召 7 無 Ü の削 故 - 161 P. J 徴の俳 里也 訊之 老百之 F

天葢高 H 涧 不敢 [ii] が鳥 不局 雌 地 益 11 原不 誰 ijſ, 收 狮 之手 鄉等

**婚有春** 政。上 淔 H 7: 高角 FI. 至然者非徒 ΡJ 有獨 告ませる 佈之言也 Ħŧ 褐 原、紧 凌為 而,是 왞. 作也 凡 府論也此 淲 ,4 p.J. 而發此 K jį. 詂

為虺 今之人何 場。毛 為 俳 如見傷 物螈也 政 虺 蜐 之 性 Ĺ 則 走。京

瞻彼阪田 崎岖境與之處而有死 有苑其特毛傳言朝 狄 茂特之苗。衛賢者 建 G 伊 臣 雙 1

我特苗 我 隱居之明 110 末 机 不 天之 机我如不 天双 化 孙 如不我得頭笑彼 風 俏 開 整整新送工 Πı 农 其聽命之 推 14. 我克 我如 毛性机 剕 繁多。桃 彼 餜 # v 14 不 王心。王 勝 我謂 動地 **有入耗** 我 找儿 媕 其

> 名無 用

俊 花此 يَّالَّ 粘 長 )学茲 漫 Ŋν 才 ĴΕ

厲矣。

E

者要今

之

滅

臣。何一 И 然為 恶炉 是婚之方 揚华或 棉 E

赫赫宗周褒姒威之毛性宗 水 觗 10 贼 鄭俊 <u>e</u> 之 有言 火 田 Ž, 4 炌 炼之 也以 Ţį. 刷。 無、 藍 编 沿, 京 业 孾 之 E i 為 11. 加 姓.

Ħ

必 减 周也

也成城也。有

來因之太內

Ι.

惑

焉而

17

1,

Y

炉工

鄸

又第陰山。 毛性 3 M 也

所行。共永懷 長 可

愛傷 矣. 籽 1/1 憂 於 俊奢

陷之 

**丸中民載乃京衛廟** 毛 停大 雨。除 庫 T. 所

也素 业 輪頭載将 亥 # 椭 賙 作 撆 助三毛傳教 女之載万 請 請。伯 長 者 大也 見 堋 鼒 N

國危 Rii 末 Vi 栺 Ľ 蜺

榆

堕 質

逑

兼其

郭

ダ

И

車之

載

物質

£

之

11:

进事

他

棄輔

爹

載

'n

有

iŁ

前期 員丁爾暫毛 僕 ijŧ. 者 台 也 視 屢 加爾 也念也

不意 絶 除 郯 女 Ŋ. 借 女 4 郭 以 赴 中心排 直 数 M 刀 太 Ä 供 終嚴 省 所 絕

脎

lfi

111

也

E

也

臣立之托 医大 首是

詩序以雨

無正

名篇實不

得其解 関之賦

及

并轉詩

有

雨

無極篇

又為之序

13

雨無

極正大

夫

刺

Ŧ.

心心

経

文 并

共

臣

僕

膌

鳥

潍

屋

等

誮

新明

是

傷東

遷

之

事或人之 言

爲

不

王室播遷犬口

!]

謬

口臣

訶

紙

II.

極

渊

花乳作天 調養出少 言遇害甚也。研矣富人哀此學獨毛

笑

此言王政

如是當人猶可學獨

Æ

16

其人遇朝此來還後前宗則之,月十三章,八章章八句五章章

華

祈

未

能

水

¥

然

否令觀

詩傳

Žį.

胝

周

丧 道

週

नि

斩

成馬

L

然 米

六句。愚

拔

7

無旅者。天以薦應天殺之。是王者之

政义復

禄破之

傅一年。可

獲

单

樂退 彼有古酒又有嘉殺毛 禄天天是核毛 件惨惨獨 鄭笑教。禄也。此 大 ||鄭父||池 在 官 逃甚炤 見 一言 而窮處又無 Ŧ 師也治比其鄉野 態態然痛也 典兄弟 沼亦匪克樂潛雖伏 £ 魚之所樂而 ljk 栺 邥 易見以粉明賢者 不能 戚 相親友為川黨也。念我 傳 君天之。在 言小 **萩方有穀毛傳化此** 肵 親 鄭笺此賢者孤特 j. 親以 人富而 一小雅 非能 頻孔| 作言禮物情 也愛心慘惨 及遠鄭雯 矣が 寒恆料 五毛傳 樂其 1: 在朝 林之 孔 1 云循友也言严 獨分憂心慇愍 冷。合。辨。近一云。旋 也 | 伏於 貴也民今之無 Ė 美 念國之為崖 廷道不 |鄭笺||艮於今 鄭寶被。彼尹 烟毛 傷也 也就 淵文 E 伸 行無所 萩 不足 涓 恓 池 毛 也

**序雨無正犬夫刺幽王** 

也非

]:

下行也果多

144

筋非所以

政也鄭笺亦當

篇 Ĥ

刺

鴈

上。王

之

肵

7: 如 之為其文義

桐

協

Ħ

意其

贮

有

肵

族及

放旗

件文大

詩文篇首文

有闹

無

1

枢

傷

我

橢

入

字。 幽

常

竊信

稼!

令豁然

矣

為侵伐亦與以難伐

誹 灰於是更 見天之德至

相

侵伐昊天疾威弗慮弗圖鄭俊

使

昊天下

此

死丧饑饉之

災而

天下

諸

原圖片

浩浩昊天不 **冷甚多而** 無正也。 験其德降喪飢健漸伐四 **《卷十** 1 國。 毛

也,教不熟 H 機就不熟日進鄭笺此言 王不能 歌長 橅

罪論行以鋪毛傳舍你論平也,鄭蹇否相鋪福 威恐天下 d<sub>e</sub> 旣 不 而不處不圖舍彼有罪既伏其毫若此無 駿 昊天之德。今 昊天又 疾其 政 其 也当 刑 퉭

Ŧ. 使此無 罪者見奉本相引 而編 Ŧ

iŁ

展定

鄭

K

周

Ţ

鎬

京

业

經 66-450

笺王 龍芬 正 赶 藏.不 官之大夫於 棑 肯 流 夫雖居莫知我 諸 晨 在 族 夜 事大夫莫肯 外。三公及 不 J. 朝王。民 流於 幕省王也。展日式城覆出為惡 諸族 jų. 逝 不 坩 111 凤 ·E 《隨王》 夜那 介王 旨 傅 助勞也 散 處無 16: 派 君諸侯莫肯 行 于 赤 礼 彼 鄭等正長 上日無 無 败 炉 悔。而 我民 所 君臣之 安定 朝 用 毛 也

獲反 人及 也 jł, 鄸 教 令 笅 使 為 見 恶也 Ŧ. Z 失 所, 庞 幾 扩 自

如何 也鄭笺如 昊天辟言不信如彼行邁川靡所發毛 何 乎是天流而 想之也 爲 煮 陳 法 度之言不 傅 张

各被爾泉胡不相畏不畏于天鄭美儿 **係之此我之言不見信如** 行 丽 狐 肵 至. 也 百君子。 庀 百 君子。 謂

化 手。 位 上下 者 各敬 不 相 慎女之身正若臣之 畏是不畏于天 瀡 何 為 上 下 不

相

Į, 于减無 **戎成不退。飢成不遂曾我替御楷幣** 替 御 郤 俳 御 ıŁ 也疾 之者。飢成而不安。謂 病 业 夢 雙 兵成 王 丽 在 日齊毛 不 退湖 藏乏 於 倳 王 飲 見 遂 派

之前 惜爱之、大 企讚 言則 輸 臣 粟 退[毛傳以言進 無 歸館者此二者但但 念之 者。此 退人也 百君子。其肯 作 御 訊 左 右 告也聚在 訊 办 臣

> 共 有 位 11, 者。 可 排 無 肯 退之季 用 之 刑 前 此 E 則 相 共以辭 ĬĹ 靜 為不忠惡直、 Ħ 距而 ズ 憂王 準 醜、之 さ 非 正、有 潜 答猶 毁之言則 涯 1/2

世之言順說為上 言不得出是舌也 京 非可出 我不 處外毛傳部可矣可矣 於舌 能言匪舌是出維 鄭笺 其身旋見因 巧。猜善也 過故 鄭笺,疾病也,不能言言之拙 不 婚見奉,毛傳 痼 뛖 侼 他 划 逆 所 你矣能言,巧言 車 197 使 身 類 在言也,巧 舌 風 安 泉 ·IJ 休 队 剴 休 微 냚 如 1 之言 샜 流 L. L 從 不 亂、 俗

佛田于仕孔林且殆云

正不從也可使之 友毛傳示社也可使得上外 朝後献急也 业、居 得 罪于天子。 今喪亂 不可使 Ż 亦 世、云社 者。不 云 、可

謂爾遷于王都 化光 郝 甚急迮 Ш 危 淲 日安今可遷居王 目予未有空家毛 傳賢者不 干满 急 连 ĬĪ. ſl. 危以此 大夫離 二十十 # 丰詞 姓之臣 也 市 從遷 群 王。 子

思其友呼之間

机湖

藏也

其女

疣 無於 之 有 以 套 П 無. Ť. *'*} 17. 1: 东 馬 佩 J. ĮĮ. 淵 劢 意恨文 1 (1)  $/\!\!/_i$ 11:7 业 不 兄 風思泣血 族 不 也 能 ţij 脃 笺. 吊憂! 無言不

Li

室毛 傳遭 笺 往始離 疾者言己 傳 以無宝家即我恨之 我憂思 之來則 兩 也詩傳云 属工流 逐丁工 有宝家 机 曹 本矣 無正 方因 源之 副 ¥. 詩文 七章二章章十 居之項 鄭 妺 国、 觤 世義不得 Юř 逻 Æ F 分 於 H 欲 室桶遷云云合之詩文靡所 115 枚 明悉 烈 1115 ⇒ 脳 # 捬 it 蟒。 朱北 įΨ 告、 烥 Э. Ã, 1 未 都 77. 4 íú. 思其 1 |1 || 女 見 或曰叔亦東 東小城一句 何、 文字 作 也井福 都 Ťe 也のおり章 Ť, 犮 F. 从》 都选, 城。 拔 妣 圃 女へ 人之。

張、辭\*

ボグ流 秋川 電外以の

距,状

t.

之、於問

世為

不。

信令

足、之

但王

世上

飾

则

朱

チェ

森

遷

後

苛必

有丨

北

戾未

文

合と。則

傳文了然矣

家父

剕

j**3**.;

也

鄭箋家文字

周

火

夫

Ŀ

典也

飾高

帔

犯嚴嚴

橨 札

使

尺

正之為 召

之。

調っ

出

뱺 F

從

袻

不

貌鄭

後興

者

粉三

公

之位

肵

尊

赫

非

作>及

**斯** 少一脚

· 竹至盡斯斯監視也都管正教語疾其食暴,會下以刑辟也 節彼南山有 皆憂心 半不 限已盡絕減女何川為職不監察之 此言尹氏女居三公之位 尹氏大师。 多毛竹屬車 周之三公也 言商山既 傳唱的也 **麦奶相** 齊均 毗輔也 愛心 如 嘉慶之言智無以 如火灼爛之矣又畏女之威不敢 之為 Ē 亂而 維 毹 如換不敢此談 周之氏秉國之均四方是雜 **言尹氏作大** 與後 實其務毛傳 pq 龙 **光尹氏為太師。具俱** 医本均平 卷十一小四度又以草 死丧甚大多也 病弘大也鄭美天氣方今又重 也 師是不平謂何 調 您正也,天下之民,皆以 何獨 鄭俊天下之出 天 毗厚也, J; 思德止 師之寬寫 人 育滿 府長也 天下之民俱 云何也天方薦蹇賽亂弘 也 雅 毛傳 國既卒 F ij٠ 技 民言無嘉階莫 游其**芳 育 产** 鄭笺責三公之不 化 鄭笺氏當爲 之者。营 刷 天 斬 俟 數後 何 T, 视 11 災害 框 相 女之 杊 子是此 不監毛 **;**; 柰 角 伙 献 11 師太 枉 所為 何 机 以 倘 伐北 而 郭 也 師

Žį,

11/2

É

7

族

傳式用

問 吉 而察之則 £ 不 之政 可 爽平 庶 任 不 歪. 弗信 七月用 猶善 躬 |民 图 窮 未問 1. 我之 不 祈 舰 勈 不善 則 其上矣式夷式 之。則思 行 , 弗仕。勿 民 無以小 平昊天想之也不宜使 浑不 室空我 問君子毛毛 化察也 信於 人之言至於 師 泉 勿當 毛傳 K 矣不 作

個成

Ŧ 生

鄭 民不

Ŧ.

五、前

心

華之為當

也 駕彼四 如 **新期**家 病酒 馳 Ż 上用 則 自為政 騁 貌 終 月此生言月 窮苦 我瞻 我 視 rj ří. 相所之 79 養大其領不 平勢百姓如災至 Д 四 百 表十一小 觏 姓 月益甚 此 <u>+</u>. 使 君臣 斯, 日 :(: 昊天 吳天, 見 誰 所 項 |出 使民 天 侵削 為 旅 夭 也 持 'Al 終 也 於 非 团 不 F 偷大臣 鄭 斯林 夷狄威威 Ż 之 吴 有 平 安我 天 四日 肵 平言無有! 不 FI 牡. 授 态于 有止 者 恟 憂之 11;

カ浅爾惡

昊天不

備降此

鞠帥昊天不惠降此

黨之

小 詞

厚任

用之置之大

位

重

工其称

机

日亞

應厚也

(笺)肾之

父日

烟

項項昏

人近 発近

卷十一小唯一一

質項小乳

也

為

政 平

當川

平正

之人。川

郁

紀型

Ľ

乖爭之

時

民像

為之,想之于天君子如

傳局。林陽息

不均乃

下

多訟之俗又為不和

順之

行乃

下

此

勉

惡之時。

则

视效

**矛矣。言欲** 

相

殺

傷 方爭

爾矛矣毛件

勉

也

相

化外

相職矣无

作符

服也

夷說

1

木 如

M

傇

其

11

相

和

丽

說

17

則

如

貪

等 盈着多也

,展耳也,

吴 大

E

**関君子** 

如

息如 至也

行平易之政

Ŋ

爭之情去

君子斥在

位 (毛)

者如行至誠之

我上 酢

事 溮 **-J**I-為 政 平3 便 找 Ĺ 不 ŧ 安害女 īF.

不 大夫家父 **人** 致 節南 秋工 獨 爲 桓 皆合 駕 لَّدُ 找 Ψĺ 云家父以 Ŧ. 四 以 彷 さ 本 11. 牡 但. 秱 趨 女 邪 相 庆 郁 此 朋 調 氽 利 M 文前 杣 詩 之 爾矛二語 乎。 伐 ΝĠ 犮 此 41 而 貌 鉚 欋 闹 丽。 天 詩 Ίi. 濆 闹 毛 後刺 Ä, 減。家 有: 其 東 fik 毛 灰 机 祄 俗薄朋 憂務 愁 風 Ä  $\mathbb{E}_{\mathbb{F}}$ 41 遭 则 1 心 父 ij 雅亂 誦 Ŋ 谷 爲 傳 何 以 家 410 (1) 兀 之谷 父犬 將 難 愛成 是 政 伴 1. 之 共 pg 安將 以 勤 風、友 於 處未 聫 奪 Ŧ 桓王 *]]]]* 消 大 鹟 苦之事 風 雨、道 櫛 那 扎 斪 友 恐 見 单 使 角 鄭 林 机、绝 郁 79 將 大 有 戚· 焉 來 ·之 旬 有 政 事 惟 之 伐 求 |鄭 訛 业 師 風 朋、 計 勞 1 政 鄭 弹 也 抻 祈 灰、 伯 桉 此 ヺ 百 南之 :不 春 析 有 相, 不 毛之 山意 一朝。 双 須・ 76 1 市

41

郭

B

目

柳

']]]

塒

都

Æ.

容不敗出

言有

小草

E

彼

東軍 思我小然 然而 遺 朋 山 笺此言 習谷 发 而、習 靴 t 也 盛夏養萬 如 鄭 贝门 雖 常 鄭笺 東 思 盛夏萬 以 我 服 風 志 <u>J</u>. 7 相養亦安部 山 如、 謂冠 倡 六旬 物之時草 生. 逹 徳 冇 長之風 捌 빏 īħ 服口 常 升 凡 切 茂 者 釽 手. 而、 衣裳也古 1 則 兆 也變易無 無常也古者長 樂 則 賦 一磋 都 师不 水枝葉。 **#** 朝 W 也 不 德儲 久 道 山木 甽 士 相 巅 АЦ. 芯 矣寺 常 者。 成 觧 之上草 有 焚輪 弘 調問 明 之 11 不 重子 薄 Ż 調 菱毛 者 I. 娄 死某 **平忘我大** 之 亨 煮 榯 搞 1 木 棄予 服 委杖 也 從 循 礼 容 長 及 同 以 鄭箋 溥、 如 民 相、

咸 **於** 行 昳 也 者 到 鄁 祈 行 吐 刖 之士 衣 р 肤 于 狐 之义 周萬 楽 肵 黄 行 叉 黄 灰 要歸 有 民 **所建** 솼 不 <del>-</del>J-取 文 然 温 <u>-</u>E 停章 裕 信 朮 周 疾 而 忠、今 بئا 徐 信、奢 其 荊 也、 尺 動 ポ 作 客 識 É 青 貌

都 撮 毛傳 所: 以 禦 岩 造. 肵 以 禦 而

緇 撮 緇 布 涧 也 鄭 笺臺大 J. ( 須 也 節一都 之 -<del>J</del>, 以

畆 為 竺 髮毛 緇 皮 為風 傳 膩 + **明**: 加 髮 也 郭 壀 \* 食! 彼 Ħ. 君 7 1 女 彼 礼 君 調 都。 綱 人

剘 情 我心 性 瘃 袱 惟行 Jľ. Ĭi. 1 411 髮之 本 都 末。 無 士隆

之家

見 今 士 見考 之 然 札 心 思之 不說, 鄭 而 (菱)疾 憂也 胼 栺 奢 遙 我 不

彼 骐 都 埬 一土克耳 寒 JI; 彼君子女謂之 秀寬毛 傳秀 尹吉 美石 也 毛 倳 鄭 後一声 君 I. 以 美 Æ

女成 iri iri 71. ſţ. 姑 尺 之 女言 有. 舊 姓 헅 法 不 神

古讀

姑

ŦĬ

凡

炶

火

周

بر +

戊山

姻

之

世

人

見

稍 屈 也 積

彼 都心 祈 勵 彼 君 子女卷 髮 加

ifi 亦 请 加 ilii 鴈 如 磐 末 厲 继 业 11 婧 妼 X 厲

> 曲 我 亅. 卷 A 我 不 見方言從 N) 之 沿 邁 ナ 鄭 欲 獲 \* <u>ت</u> م۔ Z 亦 نيا ان 我 E 也 邁行

1 不 見 有土 人可女 此 「飾 绗

欲 ÉI 殺 末

t 伊 笺 垂 鄙 则 也 肌 有 i. Ti 餘 -1: []E 仰 龙之美 農 儿 讲 ,通 膨 冇 旗。 E 傳. fi i 艗

旟 有 鄭 楊 餘 也 起 也 仃 女 我不 非 故 見考云 卷 北 髮 何 11 非 脏 发 矣 於 3/2 鄭 膊 笺 ÍI. 雷田 肵 加 帯 葙 旟 於 业 ᇛ 也 旋 枝

ヹ 何 釆 我 4 Ľ 病

士 正 章六句。 馬 汝 小 Œ 膊 篇 火 自 邶 \_E 尨

桓 王。而 以 致 🔊 思 古 叨 £ 小時 雅終 焉 ιþ 間 耄 世 汷 秩 類然

而 爭 夘 北 紛 何 粉 那 疑 厲 獨 I 何 之: 人 셑 馬 詩 篇 謂 菲 僔 訓 肵 者 不 載 梭 ŢĻ. 篇 其一

序何 :刺 以 絶之 世 變」 悬 1 卿 蘇 士: 业 洏 皆 瀞 蘇 内 덿

有

(校) 何 斯 其. ŵ 胡 逝 我 T 我 門 何(鄭) 孔

캤 瀕. 雉 琴 逝 似 礼 1 7 於 鱼 泔 华 11/ 1 其 在 1 蘇 B 心 之 甚 門 難. χu 升 . L. 旇 ΪĹ 业 坠 平. 固 調士

봚

ガー

手。

今

iji

我

M

何

人人使

焚 升 丽 大 杉 架 Ł/ 而 不 者 是 何 入 -<u>+</u>. 見 # 我 誰 的 誰 事; 生 云 鋴 平 從 共 維 飒 乃 暴之 悬 之 公之 洏 玄 未 肵 毛 鴤 傳 吉 F 云言 也 共 申 姓 右

X 從 公 誰以 其 倡 惻 풺 胡 女 相 隨 而 往 不 兄 I. 誰 1 我 是

弉 入 邨 么 我 以 平; 彴 始 譲 也 ぶ 加 女 ŕji 云 不 不 A 找 何 可, 故 鄭 近 俊 之 女 我 始 可 者 而

1 更 於厚 如 Ħ 也 杂 딝 玄 我 肵 有 不

崩 小

X

于人不畏于 餡 庭 斯 使 堂 胡 奎 我 浙 者 天 得 我 鄭 岱 :開 笺女 館 我 女 Ż 4 闘 今 故目 堂 其 企业 産不 麂 不 入 ズ 歺 見其 啃 得 ÉП 舰 我 鬼毛 不 何 女 爲 肵 傳 身 愢 何 故陳 畏 张 近

何 疑 之未 我 斯 察之解 Ŀ 為 飘風 飘 風 胡 匙 !不 之 自 凪 1 非 攪 胡 Ã, 不 自 南 狐 適

何 找 亚 女 行 7. 福 }. 15 雀 族 找 10 瓢 4 胍 # 术 欲。 何 人 近 見 我 我 föf 適 不 a 14

> 還 共 祈 意然不 女當 往一

七之

水

k

何

病

F

亟

行

则

义

何恨女

脂! Ϊſ 14

女

車

兆

痲 行

征

·f-

極之則

共之何

亦

食爾之丞

追

肵

東京

我 袛 也毛 傳動说。 心易 也 旃 丽 也 不 人香難 鄭 笺屋 11 知 1 久 表 他不 者之

我 我。安也。女 ŅĬ 我 與. ٠<u>۲</u>. 倩 行 灰 不 Ļ μĬ 見 4 肤 J. 뷋 ik 雁 幀. 潉 套 1 谫 熐 义 扯 电 入 不

我 北 厠 夘 とごは 1 稅 ď, 发

**累辛公作** 八次熊 1. 雅 1. 日 燻 竹 FI: 能鄭 人布

俱 h 兄 Ŧ. 匹斯! 臣。安 荻 相 闸 親 女 **M**. 物 変及 高 大 加 兑 K 公第7 Ä, 41 貫涼不 及與訴 Ų 相 胀 尨 相 ŧπ 信 鵵 加 塘 娳 此 訓. Ŧ Ϋ́Į

ďη Ę 不 K. Ù 楠 扒 炟 11. 北 Ķ, 次 共 # 如 从》 帲 此. 2 *::*: 物 郁: 繩索 11. 割. بخ 女 H 上信 北 也会 也。 我 ŧ 女 旗 ή, 女 . 俱 誠

姬 班 Ľ 恢 叉 HH不 11 試 E 葙 舰 故 间 误 Ŋ

·b.

儭

ħ.

他

Į;

相〉較 ļij Ļ 訪 脏不 料可 吹き得り短

經 66-456

鄭笺 好 女之情反侧 與· 果另然則朱子之語盖本之彼也 而為一 ഥ 何人 意相似,疑出一手毛本两篇相次而 女、 為說而 相 ,斯八章章六句恶按朱子問此 斱 見作此好歌以極反倒毛 放 別 附之于末 善也。反側輾轉 死詩語度此 極於是也 Д. 雅 也 ß, 作八章之 剕 滿 傳 然小 人亦 反 诗 歌水 1ii 序自/為 倳 崩 不 不可 公許 巧言文 女之情 I Ĺ 抻 混 鋭

新者 聖門 見也 雅 題鄭也與光也不 傳周公制 明 间 其命維新毛母 故天命之以為 文王在上於那千天毛傳在上在民上 国 大正 文王太正受命作用也鄭雙受命。受天命 上共十六篇內云大武必序之下武也。 測上 大武文王有聲行革既醉是監嘉樂作同 文王生民公 為釐陳戒而 瀬家 巻十十大雅 一一一一一一一一一一 兆. 美之也有 于周王连 鄭笺文王 制立周那 闕五完當為 矣天命之不是乎又是矣文王 周 起矣而未有天命至文王而受命言 初為西伯 劉縣大明城僕早麓思齊皇矣 乃新在文王也 王使君天下 14 時時也時是也 不顯常命不胜 作 口會朝受口 禮樂用之五 有功於民共 也前誰 鄭俊大王幸來胥宁 那隻 毛傳 El 字 文周 也於 有周 他者見於天 [4] 下 之態 胨 有大正馬 劂 初 雌舊那 周 而 数解奶 깯 嘶 不 也不 £ 完當 北 

命之。使臣

之子

繭

之孫

億

上帝

命之不易無過爾躬宣昭義問有虞殷白天毛

鄭笺官

徧

fi

X

天

大

不

左. 右 E 傳言 天 文 £ 順 1 核 所為 天。下 從 捘 祈 人 W. 行之 在察也支

大州而已

本支百世 毛角產 PH) 不巴 聖勉也 战 載候維也 陳錫哉周侯文王 孫子 本 木 文工

支支子山 動用明德 鄭笺今.善哉始矣.君也勉 也以苦 聲聞 П 見 柳 耿 無 勉乎不倦文 ľ 消也 75 踩 I.

能敷恩惠之施贝曼 適為天子康為 \* 命造 奏皆百 11: 世儿周之士 周 國版 天下 不 君之、其 顯亦 世子

瞯 11 ᆘ 佢 俏. Ti. 11. Ŋ 也 文王

不世顯德光仕

者北

該也

鄭笺儿

間之士。

調

維問之植毛 世之不顯然循異異思皇多士生此王國王國克生 件真真 恭敬以解也皇天放幹也 鄭笺

微翼翼 我 一群。思·願也 周家 然,又 幹 4 쎼 周 之臣 天多 之瓦濟 既世 生賢人 济多士文王 世光明其為君之 於 兆 形此 以 當毛 **那能** 謀事忠 俳 生之,則

行则

福禄

11

來脫之未喪師克配

市

傳

市

乙

儿也

師衆也級自

科父

之前。

术

喪

天 ŧ,

F

特

郁

化

天而行

极不

Ľ

也安张子

殷駿命不易

Ė

件

赕

7

以

殷王

賢思為親天之大命。

苶

可

改一

永長意我也。

我

長郎

天命而

行。爾典

围

亦

耒

念爾祖聿

修厥德永言配命自求多福毛

倳

述

福鄭等長,猜

常也。王既逃

修

祖德常言出

配 當

天 É

洏

僬

£ 穆文王於稱 个 也稱照光 *)*. Ĺ Ŧ. ME 叉 帲 敬 能 也 1 餱 假 [6] Щ. 假 也. 光 明之 鄭笺稿 作 有 짡. 稳 Ŧ. 14 义 .1 £ 茂 毛 有 泻 天 此:

教之明が 於 灌地 無常者善 ſ. 祭具 夏后 さ Ĺ

進用臣。當念女祖為之法王·斥成王。 學所鄉家 本華王工

**藍臣無念似祖** 毛傳

盡進也

無念念也

功 祭自 FI 故 服殷之寒切文王以 殷之臣 **八德**不 £ 鄭 以

凡 周 人 臭精 日見鄭葵 行。京 大儿 蒯 臼 ηί 黑也 7 哩

涠

裸将常 服 Ņ 水崩里毛 扎 之感 竹俊 裥 去之殷士盾 1: 受侵也情美级疾 **飯裸將于京**厥 殷

此商之子 倷 于周天 于 周 : 為 服 、孫。其 毛 命靡常毛 於 件 と 數 4 九、徒 倳 则見 服之中言 盛 德 丶爹 天 言之 不 命之無常也 可 Ļ 衆之 A 至天已 泉 不 也 騨 德

令

ÎI.

彌

E.

丰

助勿 信 儀 間 法 疼 當 文〔鄭 鳰 笺人 Li 使 之し 负 子 叉 丰 係 之 虔 亷 道 厠 刑 殷 長 文 天 业 肵 行 王尚 之,無 下 夘 以 - 戚 机 順 信 Π. 那 天 終 作等 之 不 而 女 1 順 間 身 1/-聲 ŧ 而 則 餺 育 尴 业 我事刑法 身不 行 徧 之上天 男以禮 問香

文 Τ. 七章章 Л

生 被 一民事 推 祖也 后稷 1/1 於 姜嫄文武之功 儿 於后稷

以 配 天 姜嫄 為

初

生

民

排

維

'ŧ

、角

ZŁ.

凡本

庐

稷

也美

姓

也

始 之 祖其 母配 生之 高辛 者是姜嫄 K 布 土大雅 焉 | 鄭 笺| 也美姓 | 厥其 者炎帝 初始 E 凊 Ż 是 也。言 文王 後 村

網 帅 Ż 炼 去 當克 北 生. 尺 Ž 111 、生 了いれ、如 7. 時為高 存何 子也在 辛氏之 世 礼以非 者 が木 妼 <u>.</u>7. 鄸 Fi 紪 得满 -J; 傻 之初 Ē 玄 傮 鳥 生 狸 T

大 H 夏 大 歽 御 7 帯 初 -J: 以 号 郊 萷 襟 接以 天 **-J**· 弓矢干 親 彵 Бi 她 郊 視字率 九 Ż 前二 都 鄭

ήř 俳 弗 邚 2 17 仮 稜 ₩, --炌 美 Ņ. 嫝, **如** -3. ク 4 Ż 族 Tii 矡, 葪 得 如 丫 何 平 福 1 乃 舡 禋 犯

济肅

背田

瞯

意

F.

Ż

得

用

天

-7-

之

鳾

優帝

款

攸

介

攸

炭載

夙

載 俊

战

維

厢

11)]

枚

Ţ

Tit

쎉

內此又言 **飞生后世** 職で~丁 後毛不信 不

耿

然

#1

劜

Ŧ,

1

溡

人

不

信

侍展 扎 7 天。料事 踆 14, 敏 辛氏之帝 يله 故 饗介 也 大攸 武 迹 ıł, 彼" 稲 挨 禄 Ł 肵 猚 . اند Ŧ. 也 市 闸

動。風 微 神 枂 早前長 然 之 14 迹 其 介 Í. 姜頻 Ţī. ħ 1 也 展之,足 1 ſά · 所 1. 凤 搜 之言 揩 住 ŦĬ 豖 如 潚 有 榖 觗 他祀 澗 以 人 质 利 消 <u>K</u> 郊 其 烕 裸 鉚 C 枏 Ż 者 栺 塒 也 セ 處心 於 将 是 期 髗 述

臣堯 耐 华 之是為后

有

而

戒、

旗

稪

御

後

刚

生

子

袻

養

長

省

Ż

F

į

飙 厥 H 如達 (毛) 侧 海大 彌 終達 生. 也 姜 솄

之

**光** 篆 也 鄭笺達 # 子 机大 甁 矣 葋 稷之在 **基**. 生 其 具

無害毛 业美王毛 之氣 迠 母 横 + 嫄 傳 逆 傳 A 易 人 郁 以 八道以赫 稍 蒯 生 凘 不 然 也不完穿也 Ĺ 生 安 顯 儿 如 之又又 著之 人化 陸之生 不 徴 11 上記り 术 Щ. H 安 有 康。 ネ 則 徘 旃 堂不 康 神 业 以 掌 生 衧 鄭笺康。 则 審 坼 祀 矣此 圻 種礼 而 副前 副 無. 乃天 寧。 人

大 1 1/2 膉 店 4 罪 の於 字之毛傳 欲 、以 。题 Í g 家也 帝 、不 、天 -j;

伐平林正傳 發之。一 異雜 之矣后稷 水鳥刀去矣后 收取之。誕寅之寒水平林正傳平年而 并 后 稷子 呱呱然而 之人而收 华 稷呱矣毛傳 ż 取之。又其理也放置之於 鳥覆羅之毛作 亦 者 肵 以於是知 理也 IJ. Ìŕ Z 寬之平林 其有天異往 誕真之平 大鳥來一 又為 寒 取

則已大矣能 放大豆也,就 歲時。就之在菽在菽 行政确家 學毛伸在我我也。旅旅然是也。役,列也。樣 有所識 樣樣然。盛茂也。奉奉然多實也鄭美義相 軍長,計大路大也被知意也,疑議 實託厥聲載路經實衙匐克岐克疑以 罪謂 别 始能 匍匐則 食之時則有種 以此至於 坐也前胡張 **柿柿。永役穟** 岐岐然。意有 能就 雅 泉 П 植之志言天性 Ľ, 秘府 人 工所 IJ 夘 呼也是時 (1 也其貌 也鄭笺實之 秘苗 謂 六 I 瓞

> 治茂 ďi; 也褒枝葉長也 實目 草 天因 命耳 使 秀额垂 部而 種 **禿稷。**黍 鄭笺豐艺亦 ·於發管時也。栗成就 報也。果其 后便放 稷 生. 茂也 實栗栗 则 后后 **茂好**。熟 龙齊等 稷 也。 則 创 胡 大后 飳 也 姜 肽 樱 堋. 以此 教民 生 天以 之國

之糜芑 郊花 真朔美任 稍抱也峰 竟之顧后 稷故為之下 嘉極恒之和極 **杰也。在**一 下此 功克改 四穀之故則 是任是負以歸 榧 移二 1 於例就其成 本十三大雅 米也。虞赤苗 **編種之成熟則** 稚 糜維 郊之神位也 刚 毛伸 也已修 也世行 さ家室無 恒。編集始也如 穫而 天 變更 是模是似 降 后 Ł 稷以 赤 鄭笺天 計之。抱 天 框 恒

礼 史群也 誕我配 **墓と實裁謀載惟取** 捌 到以歸 天如 風之 毛傳 将 何乎美而 如何或春或榆或數或踩釋之也沒然之汗於郊祀天得祀天者二王之後也 復春 抒 序氣也 11 之趋 也或強糖者或躁恭礼釋析 将說其事也春而 鄭笺跡之言潤也。大矣 **歲之芟獨之** 於鑿也。釋之孫之以 蕭祭脂取羝以 Ħ 16 板載 扩 出 來 之、策之又 我后 R, 米也。山 及篮 視と 戒

之掌

橋有

助之道謂

7

郁

叫

之力

誕后稷之

稿 有相之道毛作

相助

也鄭

欠后

賣種質果即

邻家室毛傳

第二治 也 黃意設

北茂美

前,

桺

琴長

祭

種之黃茂質方質苞實種質聚實發質養質堅實好

眾此后聚摩祀 芳臭之誠得其時乎美之也。礼天 豆者干登者。其馨香始上 毛傳印。我也。木曰豆。尾曰登豆。萬蓝睡也,登大奏也,印盛千旦千旦千至其香如升。上帝居敢胡臭重時 后稷肇祀 鄭笺明之言 嗣歲毛傳與來成 與祭 之酒 于火 合馨 先 體以祭神、 孟春之月令日。乃 陳祭而 罪過 **威之物齊张** Ŋ 八月烈 性之 及其米 香也 涖 ŀ 展無罪候以迄于今王傳迄至也 矣取 又 质。 鄭燮惟 羝羊。牡 來 孫蒙其 何 燃 焚之 則 歲之 J. Ł 萧合悉稷臭達墙屋 祀 訴 烈 帝於郊而 里、誠 其肉 於 羊也。被道 擇元月祈穀于上帝。 **畅而礼天者将求** 絕往歲也 思也。烈之言爛也。后 稼 謀共見思念其禮至其 葋 洐 所 大雅 以 也。我后 Z, 神之位。緊香 以 行上 王. 尸羞焉。自 鼽 演奏 嗣 天下 於今故推 祭也 來 稷盛 帘 而 浆民成 用瓦豆 則 傅 俎 新歲 歲令 安 此 旣 火 先 彵 IJ. 聽之 屬當子 漏 Ł 而 奠而 間 稷 日 也 鄭俊 **散饗之。何** 亂 得 z 树臭童時 新歲 琲 印為 往月 顶 榖 天 其 郊 羝 **豐年**也 道之 爪 生 货 為 以與 也以以 郊 K 艄 肵 -**ř**-而 不! 也 Ż 祀 1 4 犎 加

M

此

Ż

以

美

嫄

Ä,

机

枚

岌

蒑

四

句愚

挨

大

民八章。四

矢所 じ之 不、民 民色於 亂追 Ti) 有 民 篤公劉匪 序公劉召康公戒成王也成王將治 去。 事 積 以。 相 畓 公 冹 公劉 世 舺 故不 所,與居,和 思. 巫公 張干 委及 榯 意於 典 王 孫 故朱子從之學 為 娖 在 和 幽焉。近場廼 周 之厚於民而獻是詩也 始 也夏之如東見迫 非 從 恋 倉 為鞋 冶 和 团 劉 用光毛傳寫厚 居匪康廼場廼嗣 带 市 公 幼少周 居 以 顕 嗣共 其 民 电安发 有 相 公 妉 以 楊爱方於行 凡 積 劉 之事故作詩美公劉以深 成主為左 也先 行而 以所 民乃 於 倉电小日素大 ブ」 丛 IH 聽言所其强 居稱 īlij 時也鄭 辟中国之 者室詳恭 儒辨之。至 鄭 沈. 灰 舡 氏 大 相 遷 布。花 逐遷 也公劉 政。反 IJ. **尖**印 Ħ. 6 食 積布 笑月 題積題倉題裏 帝 通馬 仲 於 難遂平西戎。而 公懼 歸之成 鄭笺 有 於 為 發索之心棄其 政分 能 易也。避積 囡 事. El 居 翢 具 上 散為 九 삻 乃 於 成王 賽思輯 火 同 硐 政 帝 部。而 有 Ę 劉之為 劉 有 滅 然 夏 , 戒之. 尚 者后 梢 居 似。 瓜 場 用 遁 公戲糧 人 遭 民 χJ 涖 高 君 光言 君言 遷 迫 也 雅不 政。召 夏 之| 道。 稷之 辛氏 鋭、 į 拯 爲、

之,從、 无於 萬公劉于胥斯原。既康既 女方 安令之 居而 民 旣 傳養相當獨 也 者》 開 隶 劉 久 廣 道 有八國為鄭蒙一看也大句子就 氈 夫 Ŧ 斪 你整具 行明 多矣。既 日 戈 也民無長獎猶文王 長寒思其舊時 原厚乎 戚 ٤ 之 楊以 師 順 逐 旅設 宏 其事矣又乃 非 K  $T_{i}$ 繁 其 之 為迫逐之故乃欲全民 開 旣 於 兵器告其士 也 道 账 路 桐 順 使之 之無悔也節 去 川在城 乃宣而無永唯 北 之 原地 胩 卒。日。為 答 耕 汎 居民 氏

有度數 尺 也。兵帶也。建言有美德也下 也民 北 心心容 原 亦 地 电。山 刀。言有武事 変 公 劉 原 之 m þи 升 是版 赚後 Ł, | 鄭俊 進 下 E 在 账 Ħ 押上 原言 ίţ 北隆下 容 ルと 汳 FI 也公到 坼。 復之重 公劉 飾。 Į,

原何以舟之。維玉及瑤牌棒容及

.۴.

傳

獻小

别、

於

前為 劉逝 之京潭 大親見 彼 手 Ψ, **百泉瞻彼溥** 宏 复 们 一班,他時視,再 之 栩 此 原過 原地 |勝南 廣 也。他 É, 闍 之 ılı 77 彼 乔 白 El 泉之 润絶

間视 村 丌 京開 廣 原 可 時言言于時語語毛 ij 塔立 居之 處乃 都邑之 1 鹿京 其 南 傅是 師 ılı 之 之 称乃 京 野 于 時 大 見 泉所 其 P

> 是此京 穷 者處合 弗 Ż 其賓 也 北地 處寄北直 一言其 Pir 吉 変 斪 居之 當言語其所 Ħ 崮 諭 野也於 E 當 是 • 處 靜 其所 謂安民 뙃 于 常 於 棺

**客施教令也**。

奉臣 篤公劉于京斯佐贈歸清 傳計為家 依 濟士 大 造其曹執 儿矣曹奉此 而祭官室其 則 大之 相 承干 使 威儀此。但使 爲 宋酌之川勉王作 広 觬 成 劉 八礼。與 設 \_\_\_\_\_ 大省新 几筵使 春日 此戶 濟理 之 筵倮 Ĵ: 1: 开生。便 賓已 大 公 殺、 劉さ 禮 大 儿。 飲 鄭) 酌之 登乃 席坐矣 居於 7 扨 依 此 新用 京。

郭後,宗尊也 敬 舱以 禁博豕丁 也食之飲之者之宗之毛俱為之者為之 質也前 华 U, グ笑 1 公 以為 公劉 劉 鲱. 夫 飲 既登堂。員奏 消之 部 到 **教**的 來遷 奉 丽 间 立。草 F. 儿 匏 從 爲 亚 臣 大宗 君之 面。 適 共 忠 牧

**篤公** 住既景乃 周 之。看在邰 醐 一劉既海 既廣 考 其 旣 長、既景 地之 於月景麥之高圖 東西又長 廼岡 相 人其前 其陰陽觀 鄭 北 厚 旣 其 -iP-流 П 公 景定. 劉

之丁夫適 Œ 專裏公目?I 之多少徹之 之 凘 軍 相 10吾猴不足好之 襲 Ξ Ŋ. 軍之 使 其餘 也徹治 111 數單者無羨京 稅 也 以 為 鄭 何 國 其微 用 部 伴 卒(劉 加 也度 溅 樱 面 ŀ. 其夕陽腦 公 稅 湖 之 民 N. 之 始 觧 封 原 徹.

居允 公劉 di 荒毛勇 之 ŕfr 幽斯 處此處其廣 1 14 館沙渭為亂 , ilij 目 夕陽荒犬 輪廝之 N取屬取銀三 傳統会門之所處信寛大也。 也。 也。 鄭笺光 信也少 統舍也 陽

3 於 州 地 作 官室 大雅 75 使 人 渡 滑 丰 水 Æ, 劉 流 而

117

緞

標

材

木の給

. 無事

淹

流

H

亂c報。石

也

鄭

笅

鍜

(石)所以

By

鍜

質

Ú,

厚

1 功 名 甦 灔 祈 型理爱家爱有夾其皇澗,遡其過 筤 殭 理 其 用 野枝其夫家人 1 3 也 過 敷 基。作 11 澗, 益 宫主 1/2

内。 安 厓 1-1 也糊笼 公 猁 16 Ш 鄭笑 翢 既 女 满 下 ク 吉 旅 と 内 也水 役

物

有

足

矣皆

布

床

澗

水之為此

旅

的

客

芮鞠之郎

发,亦

澗

外

内

夘

167

Hi,

脩

事

也

用:

£.

光が見べる

Ħ 也。 周 辭 脱縣縣 之 縣 於 鄭笺瓜 典云 利其 然。五 貂 胀 然若 践民之 他 ク 大 後 瓞 有無長 本 Ŧ 瓝 **炒** 而 實雅 劉 初 失職 生 德 民。周 1 益 fi 1 大 兂 が時 盛得 民 遷于 族 土 # 1/ 强(机) 伹 其民 Ĥ, 冰 1 瓜 # 漎 | 刑 34. 毛 土店 1/3 俥 Ψ, Ш. 质 ılı ı 获 杰 孾 生 王 1 19 世では 加 地。原 KĮ, 帝學之 鮢 業。故 故 #

也古 毛 倳 犬 馬不 炶 ti 公。 断 處 9 於 1 狄 宏 浬 也古言人也直 渁 為事之以 人 侵之事 公亶父胤 之以皮 雅珠 1 不 久 完成的 整 得 免 不 馬方獨具 待免 殷**、** 以、 馬事 1 謂之 夷 本 亦

老前 其所 屯 15 來看 并 亦 上 岐 公亶父 山 告之 1 未 其 篒 佣 之 Æ. 土 人 敢 幮 前 來 Ę 目 1i ılir 耵 13 \* 1 佐食 客人ニ三 狄 家室 45 復之間 其壤而穴之室 Å, 朝 人 6 人 舺 走 傏 問 Ż Ų, Á 1 鄭 ŧ 循 復 **X** 1= 肵 h 人之君不 戼 大 於 欲 古公據文 闹  $\frac{d}{dt}$ 1/1 吾土地 · 虚断而 问 水浒 # 求 患無 Æ 装 쎉 1 ·吾聞之。若 可 君。  $\mathbb{E}$ ル 於酸 姜女、大姜也、門。 Ŧ, 走 木 去 汽 卢 失 E IL 之龄 し、従 疾也 其 1:1 正爱及美女 家未有 闸 之 子 朶 ψn 如 不 削 山 西 解 相

H 末 相 11. 可 水 伽 也 大いか 東 细》 也. 於 是 典 共 奴 大 表

周原 餡麦始妥謀爱 、契我 毛

儿 杰 7 H 也 膴 膴 美也董 菜 也 茶。 苦菜也 間 也

肵 生 雖、 E 件 周 节、之 者▶原 1/1 川. 場應 删 牂 可 膴 が枚 美 是

始 则、 M بخ 從 者 謀江小塘 謀〉如〉在 從, 能, 岐 文が 是 笺 奖 而 於

之 從 叉) 則 I El. 矣。日 7 ıŁ 於 JŁ 是 E 通可 塒 9年室 1 于茲、 家 于 此。定 鄭 長0時 的 心の是 斯西也。这 也

廼 左 廻 安。爱 大疆 雅廼宝 理 廼 宜 廼 畆 削

毛

市政航 心 時 出 定 疗 并 力 安 1 11 小献 隱 鲥 取りが 其 尾乃 別し是 原、花西 **方**. 於 能、方 1 业 為了而 1111 鄭 西、往 處 東東東 スガ 聍 至、大 疆 日 寫組 理 從、於 扩 水、周 經 往 界 新 執

Ė 司 心司 乃 空草 召 ᆒ 徒 图押 Ē. 竹 可室 往家。 掌 蔦 徒 役 之 使 Ų, F 被 李

使立 庫で不 之 の穏 Á 位 宝の世 ţť 乗 17 Z 圳 統直 君の縮 子の版 将、以 作 廟 真 制「南山夏。 為一毛

者

嚴 IE 顯 业 翼 旣 翼 正 則 IJ, 聲 索 縮 誤 **禁**及上 為羅 下 机 苏 丽 起 廟 减

則

之 **陕** 度之豪薨築之登登削 毛 、傳

14, 削 陾 棔 **以 ) 製** 鋷 要之聲馬馬然鄭你 不也。度居也。言 日日 笺,姓 · 根。材 心度。循 **勉也。登登** 杸 用 力

者 動 事の毛 桴 聚 換 宁. 世の低 盛之 1 力等出 ÿ). 业 敖 袻 illy 找 長一丈二尺 請 版 1/2 百 也 堵皆 豉 整或 駐! 鼔 起。

整鼓 不 旅 止 之使 休 息也 駇 Æ ø, 現し人数 肾 風北 之 뗅 有 ĬĨ 小 鼓調 同

朔 周 E 二 **鼕**、 大 鼓 雅役

廼立阜 門皐 仇 題立 門 主 將 粉 € 倳 王

莆 美 郭 矦 大 門 之 Ξ 日 倡 作 門。佐高 外 T 門 阿 从。 日 皋. 致\ 太 工之工 皋) ptg > 朝 pŋ 作 抻 Œ ] ≢r i **|** | 應 13 以 應 脙 致) 門 有 應~將 門、共 駱 焉。 門天子 嚴 正世 鄭

之官 觀泉 前 後 批 ď *t*nt 謂っ家 Ŋ. 之のよ 庫 左の大 糙 美 袓 廼 大 岻 立 家 Ŧ. ,起 之 土儿 大 社送動 醜 代行 為 大 狠 大 礼。 必 E 也、先 有 之人 大戎大 平 袓 袏

崔 不 殄 大 厥 泵 個 书 亦 肵 不 呰 膌 丽 ή̈, 厥 制 乔 柞 秋 傅 核 跃 核矣行 17 Ę 小 补 FI E 10 烽!

泰亦作老

Ŧ.

凭

"

11.

扎

由

存

ik

į., 七 虞芮 ifij 襉 廣萬 不 施、甘 不 将 逍 今 大夫大 譲 也盡往 泥 文 退 -芮之 野豚 路人 夷 + **-J**: IJ. 艳 }\_ 天 P 来、父 成 泉 柞 H Ł Τ; Ŋ 疏 動 成文 夫讓為 札 揍 其 侵 Ű Kt. 質馬乃 鯏 逍 11. FI. 其邑男女 1 į, ľ 生 也文工 之而 团 君子之庭方 相 Ţ. 縣 Ŀ 折 是之 Ŧ 國。 不 柯 朝 IJ 鬋 有 鄭笺混 綿 卿 相 ij 腑 則 周 禠 K 用火 而 志〉謂 見 征 之 國 異 : 4 郭广何 門前 者四 填 大雅 先後子口 10 大 伐 之 胰 胨 怖 朝 4 為走。於笑人 使 Ŧ. 周犬 夷夷伙! ij 之 + 2 班 之 ij 相 伐泥 傳質 意混夷既矣維 大 亦 <u>÷</u> 君。 成 不 jji 餘 譲 日 ij 夫 其 飞乃 不 削 重 冢 有 不 後 夷犬 将 境別耕 Ŀ 奔 斯 鄭 共 nŋ 提 胰 Fi : 푟 也見 Ħ, 奏引 九 Ή 笅 杊 禁 相 也 折 有 肵 他 北 前 Œ 聘 虞 荻 刑 德 岐 争 調 入 後 辟 犮 出 者 日、我 其 El F 柞 7. 1111 爺 目 芮 Ħ 荊 八王之使 譲 秋。文 棫 聘 爲 徻 之. 朝 Á 有 Η. 13 七美 樂作 筝 ť مير 奪: 衡 間 國 貪 伯 ग़ 開 王十中 其 譲 平 田

後 矣不 Nj 於 IJ. **秀大王** 是天命無常 德之行. 居 斯 微 7; 仲氏 其 叫 任 及央 ~pj~ 大 走 為惡乃棄絕之。使教 不 于 故 其 有 之子。文 明他 攺 亿 7 任。自彼 天 赫 Ų, 易者 俦 維 ፔ 沝 祈 赫 舣 ť 殷之 其後 有 Z 工人 赫 作 샀 H .E 團 Ilt Ť 臣 以 天 在 明 E 李围 殷前 維 文 季 4 床 徳 力 J. 亿 應 Ł 徳 爿 **E.** mj 女 上大雅 是予耳言 久也,那 大震 也。今 遍 殷適 1; 业 任姓 來嫁 檔 於 拔 も伸 帺 FI lf. 疏 ₩<u>.,</u> ₹. 天 بح 大 然造也 聊笺 밨 之 科 使 復 見 101 M. 低從 H Ŧ. 大 使 命武 常点 # 岩 不 於 周 195 K 行 任 尔 天謂 19] F 此の行 HJ 疏 挟四方毛 1. 殷 女 夭 14 舰 頻 義之 化石 鄭笺 明 扎 者 闹 者の於 周 Ŀ 任 三辰 义 1 割之 省, 밥. 觌 1 順 于 厚の四 德 畿 美。方 周。四 出奔 刘 叉 Ŧ 媚 17, 天之意 泉 京。 12 笅 内。旅 乃及 殷 重 胍 数 Ŧ. [4] 奏吏 もの方 之 羅 大 ,(. ١, ど 共 £ **J**F. 鲊 一别 人 Ŧ. 聖 ij. 為 捌 叛 也 胨 框 祈 名

處「膈

使' ' 功

必一之

有

賢

方。

制生

生

大方

机

於

文

Ŧ.

娋

所

减

μĵ

為之

生

配

於

氣

勢之

尶 之有 刑之 也 慎 鄸 在 德亦 47 不 有命既集 天 回 傅 B.; 其 HI 礼 父 逋 富 4 文王 虼 國。 淵 於 也 毛 。初 Ţ, 슈 方 芷 載 团 e 命 电流 天作 進 111 儿 将 方 之 水 來 有 所 順 奚 K 依 湖 栺 4. 就 冷之陽。 水 儿 心 心疾 言文 製製 胂 豫

ショス 43 汰 於 쎛 造丹 jí 是 著 筤 大 知 胴 15 ·· J 则 大 天之 美之 文 刀 天 世级 鼷 -j. 之 Œ 灱. 犬那有孟 有 其 日天那 配 二汉 。魔定 文德 **糸** 計 也 光 颜 禯 一大雅 有子方可以 也。花茶也。 光毛 įį Ą 北、不 族, 渊 倪夢也 ii. NE. 野女院 加 維 祥 **灭之有** 傳言受命之名王 ΊĮ. 大大 謂 鄭笺 大 .:F. 鄭文 奶 納 方、 灋 女弟 Ä, 鄭笺 ifij 幣也。親迎 此 得 使 삙 文定 名之 H 文王 有 ń, 其定成 2 源品 肿 後。卜 于湄。 開大! 還 悉 大 厥 傋 祥。 造 功 펡 那 洏 WI.

> 彵 傳 馬 機鄉 自 天命 夭 業大 爲 王チ 命文 姒 团 Ŀ. 周 忆 長孔 Ji. 于京精女維 天下 長 八女也。 於 周 京 華 | 維 之 地 大 拔 仼

毛 刖 傳 配 作 文王 爲原右。 繼 維 功 徳 大 熨和 化 之 行為為 之女事 也 郭 生武王 笅 於 王保右会 天降氣 命 -J· 國 Z 大姒 爾獎伐大商 長 厚 女 犬 生 聖|

殷前 和 子 伐 貮 殷 £ ريخ 姕 事。謂 16 合如林矢于牧野维子侯! 地之 明合位三五也, 爾 使 協 和 屰 伐 殷之 ŧ 事

如林言杂而 鄭美辰 丛 合其兵矣陳 B, 用、 ,太 矢族 于 商郊之收 W 起 1 اللا Ŋ 天 下 而 之 天 漟

予諸矦有 人人女 施女無 武 王| 旅 徒 也 預心 者當起為失不言天去針 夭 護潮 毛傳言無敗 女。代 针 唹 懷 克無 八 心 有 也 周 鄭 赶 師 笺 心 勝 嘛 也上

览成明 野洋 不 馬 ,自 楊 車 詐, 曰 | | 駉 武 東京ののののである。 |車 周 鮮 Ŧ 者 1 源工 131 馬又 強 鄭笺言 ja] 厠 廣 iki 地煌 共 Ш. 父可 戦 地

业

天

٠j٠

周

#1

之武 鄭文 朝 拔 肆 今伐 故 明 今也會 毛 般合兵 井 合也 也 YJ. 會 以 清 天 圳 TP) 書 堋 不 牧 P. 誓 至。兵甲 朝 F 胪 洏 天下 之 H1 強 清 師 駯 率 期。

朮 Ξ. 朝 至于 前 郊乃 誓。

叨 Ľ 下 八章四章章六句。 赭 杰 11  $\hat{hi}$ 稷 小 则 一章章八 削 大王 文 句 武 思核 為 氼 傳 机 冽 生.

人樸文王 能官 X

衆多國家 人枝撲新 之想之し 炽 蕃與鄉寒白 積也,山水茂 傅典 盛萬 也 桵 龙 相 花木 模 民 Ŧ 属 得 膉 Till 而 税 薪 生 者。 楲 之 賢 模技 自 條

芃芃 燎 之濟濟辟主左右越过毛傳 歽 為航至 茶皇 天 Ţ 帝及 趣趨 也 三辰。則 鄭笺 辟 舉

諸 臣、皆 傱 疾 於 事制 相 肋 植新 礼其客

也 力

王。謂

文

Ł

也、文王

胨

茶

济

济

然敬左

濟辟王 裸 左右秦璋毛 IJ. 主: 傳手 E 珈 Ž 圭 T 目 璋 裸 鄭 从 璋 笅 璋 費 璋 也

ż 傔 我我然故 今俊 -t 之所

攸空王傳義我

盛壯

也髮

俊

1

蝉

逕 舟丞 徒样 水 之毛 倳 浬。 忻 舟 流 丽 行 貌 行 者 楫 雕 乃 釈 也 徙 舩 笅

> 天 儿 £ 師 徃 揖 行。 及之毛 欋 調出 故 兵征 停天子 也 拳臣 伐 六軍 也二 之 千 鄭 肾 者 Лi. 笺子。往。邁行。及。與也。周 行 Ti Ĺ 君 為 政 令周 師。今王 Ĭ 一班師 Ŧ 石

行

札

般

之

制

未

有

周

膧

Ji.

師

為

1

軍

萬二干

Ŧ.

倬 被雲漢 為 章 于天 毛 倳 萨 大 也 雲漢 天 河 鄭笺

手 漢之在 其為文 章 猶 天子為法 度于 天下。 周

王。文 一壽考遐 Ŧ. 也 文 作人毛 Ŧ, 是時九十 傅遐遠也 徐矣故云壽考 速不 作 人 也。 遠 鄭 不 作 笅

政 變 化 **科之惡俗**近 如 新 作 人

土人雅

毛傳 追 死也,金、 即主 **彫**、王、 用· 張い

質也 循 鄭笺周 觀 舰 Ĺ 追 旜 追 瘃 Ł 師掌 使 成 追 文章 御究 **新文** 賙 追 Ŧ. 亦治 為 政 Ł 也 先 以 相 心

之如 研 精 台 於 禮 義然 然言其政 後 龙 之萬民 樂 勉勉 親而 .我 觀 と。其 網、紀 好 而 理、四 之、方

鄭笑

我 视

Ŧ.

謂

文

I

也以

網

뀨

潃

為

政

張

全

Œ.

可

也

£

Ĺ 章: 章 四

焼受祖 周之先祖 禄 世 修后 と劉公劉之 業大工

暇而何雅 一数河村 妈休能 火山林原 鎮資用五 盡田略業 重點干鄉 心 彼早蔗榛 瑟彼玉 德 杂多也 **t**, Ŧ 旌

禄世第五 渝 禄樂易鄭 周 那 傳干 之民 後君子謂 求也言 獨豐樂 大 陰 者; 被其 王 陽 Ŧ. 秒。 季 μļ 君德教 藪 以 共 猫 有 放君子得 党第君子。 樂易

(癸)早

山之

足

林

木茂盛

巾

雲

之洞

雨

楮

濟遊

毛

傳見

山

名

也競 光得

山

足

也

清

於 民被其 末禄 亦 仴 樂易

費黃流在

也

黄

全

肵

以

朱中央矣。殷王 拒 鬯 炮也主 Ł, 九 命然後 晴之 本十二大雅工帝乙之時王五 状 錫 中,毛傳王墳,圭墳 以主為扬黃金為勺 季 爲 西 俏 勺青 ŸĬ. 凉 功 德受此 釒 鮮貌黃 為外

為飛戾天原躍于淵毛傳言上下之馬世第君子。福禄攸隆鄭美俊。所 降。 下电

也魚跳躍丁 為之貧惡者也。飛而 淵中。阶民幸得 至天黔 **所** 世弟君子。遐不作人 惡人遠去不 察也鄭美高賜之 為民害

10 酒既 在尊中 裁好 也 批 死備毛傳言 祭祀之事先為清 年豐畜 酒 其 碩 业 次 樱 郭考既載 性。故事

笺遐遠也言

大王

王季之德

近於變化

使

加

新

礼从享以 配 УÏ 介 景 腦。 毛 ī 祀 肵 以

徘

福

乜

瑟彼柞城民所燎矣 茂盛者 乃人燎燎除其旁 毛 佳 草。 瑟泉 養治之使無 视鄭 笑 作 核

所

君子神所勞矣毛傳夢等 來猶言 佑 劢

莫莫葛滿施干條枚 毛伸 英 英 施 税 脚笼 朝 也 勘

起,世弟君子、求福不 延蔓於木之枚。木而 茂盛 圓 鄭 笺不 回 栺, 綠先 不 違 牝 X 之功 湎. 之 道 丽

早龍六章草門 領

**户 必齊文王** 所以聖也 濒 俊言! 非 但 天 性

德

有

肵

思齊大任文王之母思娟問美京室之婦 卷十二人雅 j: 毛傳

常思莊敬者大任也乃為文王之母又常思愛大姜 **郊愛也。周姜大賽也。京室王室也** 鄭笺京 周 地 名

之配 生聖子 大王之 也大菱言 が進む 周大任言京見其謙恭能為京室之婦言其德 練恭 Ħ 行 純備故 1 1.

子乘妾則 嗣徽音則 岁百子 百 斯 男毛傳 也 鄭笺 大 椒美也 姒 文 J. 大任之美意 之 妃 也 大姒

頛 行 共 养. 教 冬

**兵尺其即** 回方之賢 於是平用 日語文王 干宗公 di 行 笺惠 顺 故 周 雅 當 也宗公大臣也 時終神 外神 周 情 鰰 旭毛 文下 馮 宗法宗 政 次 肵 行 於大臣 机。 也 恫

经 66-468

**減於茶原** 樣於前官 林門大面 民教前日 鎮凍者面 神門時個 大疾害 亭 有 傳討刻 刖 鄭笑 化 ķ, 有. 假 辟 ŧ. 族以 Z 北 濉 Z 雖在宮滿浦 越 那 11 戎疾不 之妻言 尚 栺 ぶ 敬言 ij 牂 也 毛 陈 兲 絕 掚 才 保 并 亦 者亦 暴有 此 傳 之而 人 雕宮也 御 贫 使 也不 也 刖 有  $\mathbb{H}$ 书,不 無 徘 賢 刑 肵 叉 収 德 人 拠 也 厭 能 W 文 閘 徘 1 禮之玄不斯 法 器之不 Ĥ بإر 翠 1 王之 在朋 亦式不 店 1 祭有 絕為 也 絕 之質而 為 御 九之而自 小服毛体 寡 文王 於 Z iii 政 鄭笺底 有 电文 麦道 礼 厲 位言 泐 毛 治 造 求 롹 大 倳 於 不 す. 諫亦入毛 **-J**· 備 於 假 伟 毛 妻 Ŧ. 朋 视 亦 家 之 £ 宗廟 絕也 侟 養養使之 雅 潍 倳 之 群 t, 於 扎 造 康 者 臨 雛 从 犘 那 行 ÍŢ 者不 也書 御迎 德如 烈素假 故今也 亦得 保 無射亦保毛 1 膧 祁 马 有 祈 循居 训 也 法 傅 也 乑 1 بالر 積 觏 Ľ 古四 肅 核 挪 義 言 H 能 也文 之 於 Τį 徘 性。 "成大也 肃 鄭笺原妻家 枚大 大也 办 f12 Ż 諫 敬 寡兄品。 ţĻ. 灔 丽 致 諍 成 ĺĨ 八高 妻至 祭於 天。合 鄭笺 思於 £. 自 疾害人 有 丽 之 Ł 故今 <del>が</del> 以 謂 不 ボ 手 斯

> 聚解作機 夫 故 謂 土 毛傳 寸. 思齊五 Þ 聖 省 也 兆 Ŧ. 古 有 士 明 小 省 君 Ż 徳 子。其弟 子 有 Ł 人 一章章六句三章章 名 h 無 氽 **M** 比日 子 譽 厭 檡 有 也 於 於 天下 文王 言 有 所造成古之人無數 身 4 爪 學之俊 在 無 扎 拝 於 凹 俊 宗 行 柯 <u>-</u>J: 廟 人之美也。 ΙĬ 德 鄸 4 笺 化 如 章章大 學地 <u>‡</u> 古之人 此 臣 故

是

痛

傷

其

將

無

有

沊

嗣刑

于寡妻至于兄

弟

御

次二 莫定 皇矣上 徘 也 H 业 剃 文王 上。於 維 皇矣美尚 夏 之暴亂 怃 ŧ. 天心客 有 刚 殷 此 一旅路 謂今般 部菱 鄭笺監视 # 周爾世 者之憎 其 一四月 彼彼 乃監察天下之衆 刑 秋卷十二 业天: F 共 Ki 大 阮 Ł 梸 有 政 视 徂. Ġ. 其 監 也 共 及崇矣也 道 小不 赫監觀四 脩 也 皮亦, 謀也, 股 行 也 大矣天之 之君於 獲維彼四 徝 天 代股莫若周周 廓乃养西 大 道德 政 大雅 视 M 國門 M M 方求 是 J, 3 方 淮 葪 又助 可 **崇之君。其** 長獲得 方也完課度居 國爰宠爰废毛 末民之定 親天下 ηij 有 民之莫毛 文 IJ. -نح 3 H 代 13. 湈 儿川 胨 殷 Ĺ 1 謂 外 爾 T. 行 H Į. 傳 天下 所 围 Ł 同 歸就 愽 襉 也 停二 明殷 皇大 於 龒

×

| 4

ما<u>ن</u> --

忕

#

兲

発為 夷常路大也 春。 作 也 之居言 用 帝遷明德串夷 險 鄭 之屏之其萬其翳修之平之其 老 **煙其椐據之剔** 答 K. 也 准 多 天 天 夭 浸 叢 意 村 飥 大 須 生化 鄉 木 桶 常 札 鰕 \*\* 文 在 此 乃 75 事 載 王。 四 艞 jaj 之。其

展

北 文 \* 夷 楄 É 路 然 圑 刋 所。 毛 ήij 也 運 養 於 方 缚 之 檉 訛 视 之 而 民 闸 夷 徙 掘。 歪 刑 自 礼 H 柳 E 再 刑 顏 老 處言 倳 灌 戎 文 大 楯 Ŧ. 木 B 歸 掘 其 文 不 7 之 掼 Ŧ. 樂 徃 立. 栵 變 德 也 就 Ż 札 灰 放之 败 皇矣 也 歴 有 帧 H 德 悄 丰串 德 **JI** . III 析 猉 丽

自

表。古。奄大

也

鄭

K

Т.

季 德 俏

有

囚

'n,

Įi]

友

之 有

徳

故 九 能 叨

受漏

稼

本 1.

於

覆

有

Ł

Ţ.

帝

度

N

德克

掤

克

贫

德

正克

明之

使

倳

世

稨

之が

其 犬 族又

也 yi,

受禄無丧布

껭 75 典 腁

À, ¥

親 儿

親

又 友

善於

尤

雀

於

大

伯 始

乃

厚

Ħ.

郀

E

慶

八善光

大

也

鄭

笺篇

載

也

I

本

劝

美姑

使 而

駠

著

业 宗

从

讓

11,

功 光 厚.

美

I.

季

亦 艾 那 鳰 省等也 Ί. 夭 天 il) 件 4 省其 爲 Ĭ. 良 駶 之 **主** 獨 夫 \* 厥 .曲. # U 山 周 徒 生. 阰 入 配受命 矣,大 伯 养 村 뒠 災 賢 之 Ł 恶就 也 從 其 楲 枛 如\_ 斯 卷 旣 11 大 尺 文 謂 灢 扳 周 Ŧ. 配 III 人 t 固 之見 Τij 松 Z 訓 於 75 姒 毛 1季 他、文 傳 B, 也帝作 和 柏 也。 共 其 Ł 斯兒毛傳 4 飥 乔 國之風 受命之 娆 明君也 王 耐 文王 心師 那作對 也 劆 鄭 侵 名易 某 奖 道 笺 儿 伐 丽 維 使 Ľ 17 11: 淝 有大角王 秂 1 23 其 重 坠 夷 飥 Ŧ. 也 固 以 1 山 顏 天為 應 1 親 作 树 鄸 캋 Ŧ E **化翅真癣** 

HII

載錫之

毛

N

德美

łi.

當

先

7

獄

訟

JĮ.

曲

ÍÌ.

也

セ 竹并然 总作事祭 **光九百日** 能制養官 按押で 著情を通 四次蒙山 文左傳又 Ē 悉

不 克長 杪 倦 小比 П 克君 日 新 Ţ 焣 鴬 巋 毛 慶 傅 M 方 其心 刑 νŗ, 威 能 FI 13 珊 餬 大雅 Ti. 順 義 其德音其 ¥. T. FI 度湄 此 惻 大 勤 靜也 那克 胤 無

私. 鄭

H

類

狡

游

和倫 服 E 順 擇善 di 然 FI 儿。 鄸 £. 工。君 順 业王 季

4 天 支 1 **工** 盛 M 祉. 1. 蘠 德 11, *\$1.* £ 李之 Tr. 施 人 捅 德儿 15 剔 1/ 机 既 Ŧ 狐 受帝 文王 1 租 無 施 有 Ŧ 腁 孫去。那 悔也必

笗 JL

影

追

J.

也

此

Ŧ

文王

其德靡恆

ŧ

倳

竉

紿

天

地

El

丈 捅

敝 L 帝謂 叶道 栺 Æ. 美 也 文 Ŧ. #: Į. 無 是 無 ìť. 机 杰 登 极 Πζ 畔 熈 援 帲 舭 加 是 ΰ, X 無然欲 会具美 貪 也 美 夭 美 温 K 嘶 侈 文 ij 誕 先 人 Э. 侈. 1.  $\mathbf{F}$ 登 机 胁 友 鄸 Ŧ 也 無 \* 听, 如 pr. 毛 髙 傳 楚 楥 大 斱

侵阮 對答 也 旅 按 华 地 Ļ 徂 徂 旅以 也 名也 狙 **美兵遊** Ł 共 文 共 也三 Ł 篤 봵 毛 傳 赫 于周枯 正道是 遂也鄭 國 然 团 典其 犯 有 笺辦怒意斯盡也。五 以對于 不 ,周 客 華臣 Í. 7in 須 也。王 文王 A 悪が怒 侵 天下しも 赫 !我 阮 之家 遂 Ħ 斯 別紀養整其旅り 整具 倳 徃 旅师按此也 侵 T 共 軍. 鄭笑 旅 為 而 族 出, 阮

傳籍 周之 無飲我泉我泉我池毛傳京大阜 依其在京侵 型 Ĥ 卷十十一大雅 **阮疆炒我高岡** 無矢 也矢 我陵我陵我阿 陳也 皇矣 京

Ŋ.

圳

1

徂

N

僄

釈

17.

朜

周

骨田

12

鬴

yl.

答天

下

鄕

兵兵 泉 水 Æ 周 者。 京 地 重 小、無 地 出 之 陟 者 、政 兵,當 泉 美之也 登 而、其 也 Ŋ. 往侵 令、陵 矢猶 鴬、及 毎 阿 p E 沈 當也。大 我者樣後得了 國之疆登 陵 日 阿文 其山 而。 、食 攻 Ŧ. 眷 有 祈 但 而、泉、泉 癸 巭 言,也,及 其依 怃 之

烕 小、解 Ti, 行 山原 可 猶 别、 *y*/, 鄊 大山日鮮之勝在 瀝 Ł 文 14, **J**. 迮 見 天 下上侵 將 渭之將萬 側 之 1/2 心 ilii 也 15 ガ則 兵不見 始 那之方。下民之 也 湈 鄭 敵 # 笺 善原 1,0 1'. 凒 廣平 您脏 课 £ 鮮, 耐 毛

亦

1E

岐

ılı

之

有

 $f_i$ 

淵

水

Ż

411

爲

Ħ,

N

之

M

縛

凡 Z 君。 後. 竟 徙 都 於 豐

命謂 不 不知順帝之 圦 長 文王子 大 有 所 刖 懷 毛傳懷婦也。 更鄭笺夏諸 HJJ 德不 夏也、天之 不大聲見於色華更也 り 色不 長夏以 言云。我謂

夏|君以,有 光 明之 德 而不 屈庸言 諨 以外 作容貌不 長 諸

砈 行 之 變| 更 机 此 Ŧ 븕 法 天之 老 共 道 為 尚 人不 誠實貴 歳七不 4 夘 今順 然帝謂文王 天之 法

fl

詢爾 仇方。 同 育 儿弟。 ŊĬ 爾鉤 援與 爾 臨衙 YÌ. 伐崇塘

毛 衝 傅仇匹 車 业 塘 也 城也, 豿 銄 梯也 鄭 學詢 所以 大 謀 业 豹 怨 9 耦 <u>.</u>l. E 城 仇 书 批 語の語 友 ř 史謂

年之 國 **你**許 頻果 潴 國率 灰為 暴亂 與之往親親則 大惡者 惡者女當 萬志齊 謀 征 討 心 之以和 也當 此 協 之 女 榯

柴 庚虎 倡 斜為 無道罪尤大 也

臨衝 是致是附 開開崇庸言言執訊連連攸被 四 方 以無 梅毛傳 開開。動 多安是 摇 也首言 類 是 髙

也 FI 連 黻 連徐 於 刺 也发 日 頻 於 所也誠養 Pj. 日 **得**致。致 也 不 其 服 往 栺 稷 钦 犁神 祈 献 附 其 附 左 扎 Ħ.

牝 料 徐 徐見東 궲 為之立 訊言也 後 竹川 执 肵 誓而 促、生 得 連 者而 舰 儿 狥 親鄉 宇 問 碼 第二日 山 削 祭 稍 颜 敝 萨

皇

茶は特者で 有温电子 經始重臺經之營之族民攻之不日成之[毛 古無彼 也吃吃猪言言也肆疾也必減也鄭美代開擊刺之 有文王 心是伐是肆是絕是忽四 靈臺民始附也文王受命而民樂其 皇矣八章章十二句。 易厭昆蟲焉 犯突也春秋 15 文王 附 也 伐 能戾文王 受命而 天子 登觀查以望而書 禁 而 **鄭笺民者與也。其見仁道是故於** 傳日、使夢而 有黨臺老所以觀 無 者 作邑于豐立重量春秋傳日。公 復 敢 侮 方以無挑|毛傳|养売隔座 慢 雲物為佛故也。 無 周 楋 相 **程集察氣之妖** 栺 臨御弟弟崇 手 井之品 有靈德以 拂 傳神 偤 觤

自然供見

文王 應天命度始至臺之基 生替表其位 成之言說文王之德都其 來攻之。王在 里山 Ħ 飥 首朝直起 1 1 1 尼下武繼文也武王 於論鼓鐘於樂辟歷麗鼓逢逢 作詩編家 於卷十二小雅 至 之言倫也其也的 如此所以照鐘鼓也故大版和鎮也。前也此其也,不能且如壁口辟廳以節觀者以百處横者日拘業、大版也,提崇不也實大鼓口處,横者日拘業、大版也,提崇不也實大鼓 為逐逢和也有班子 孟以為 計 以, 處業維權費鼓 ifii 招之水。魚盆 **痉鹿濯濯。白鳥詩詩** 肵 鄭笺|鳥獸 肥 郑鳥歌 鄭雯 凡聲使 靈臺五章。章四 中 灰四 九文王 親至 祁池 **煮言威** 領文王立靈皇而. + 得 Z 也靈沼言 里。歪 得其所以為音聲之道與政 於 其 新其中 盛喜樂 警牒 文者 維納 中和之至 倫 形 团首 何 理 Ħ. 手鼓 而 作文 為 於論鼓鐘於樂辟歷毛 霍道 ŧ. 皆既躍·亦言得其所。 T. 盤 有聖德復受天命能 视 ż 無 仲 得其所王在靈忍於椒魚躍 道 牝 王之王 見 丼 行 准 麂 豻 El 准 鐘 於沼也。根補也 肵 於 朦 壉 Ł 娱遊 推 剾 業 晚奏公 於 伙 也 喜 Μi 此語 之處言愛物 煁 政通。故 从 Ŧ 樂平。諸 牝 昭先 毛傳麗点 Ħ 特肥 ď. 於上 虚產 瞍 如笑 彩 鄭 HÌ 人之 1F. 合重 笅 **等、**沿 71

故以

名

勿丞族民子

來鄉題及悉也

度始

電道

之基

固 有 始

攸

E

81

ЙÍ

别

섽

夤

耿 而

也天子

Ä

急成之意界民各以

· <del>J</del>·

成父事

事志し

勞也

觐

臺

袻

ş

**煮文王** 

化

行

似

胂

خ

精

泉民

胂

禁作不設期

FI F

丽

Ł

明者稱雲四

**方而高** 

日臺經度之也。文作也不

汉 瑪 式 王 偷搜泥於 用我从来

E

民

無

恉

不

Į,

水言 京朝 子京で作 夘 と さ 配 武 fi 14. 於京 配命成王六年,亦 銷 道 王。謂 維 Œ 後 凉 於 没 周 人 钔 Ξ 世 世德作求 登 大 能 京者以 有 **瓦大王王季文** 假 Ŧ. 紙 精氧 J. 允 哲王毛傳 季 舢 共 鄭 痽 者 文 學不是言我 俊 天矣  $\mathcal{F}_{\mathfrak{s}}$ 世 維 世 作為求於 武 有 稍 武 Ŀ 務德族為 就 周 稚 也正就 家 £ 戍 也 鄭 叉 也三后在 敖 大世 也 能 笅 札 介 武 Æ F 終 MC. Ł 烍 15 王 行 14 頯 其大功 斯笺 教 天 共 配 盆 後 4 行 道 E 朾 此 于 配 明

子信也 此為武王言也今長 卷十二 我之 配 主 行三后 之教 式 令

欲 成我 周 家 I. 道之 信 1 Ĺ 德 と 道 成 於 信論

成王之孚。下土之式王 Ţ 人也 以 鄭笺 為 浃 ij ķ 我 行之永言孝思孝思 并 ٠, 之 傅 所思 毛 jķ 业! 所 鄭 心 維則 篗 者 Ī Ή̈́ 道 £ 徘 尚 则 可信 Jţ. 庙 圳

媚兹 苓 Úſ 飆 考之 Ϊį 手 應俟 孫 功 li. 此 17. ti, 胀 順德毛件一人天子 易 鄭 쎼 4 觓. FI, 可愛手 考為太 君子 # 以 甙 机 順 王能常 151 德 \* 朮 積 此 也 J. 小 應當 以高大 順德間 候雅 行! 葪. 能 成

> 之意 訓 伐 紂 有 天

所履 昭 此來動也 兹來訴 践之迹 武 縋 £ 其 能 Ĭť. 겥 明此 終成之於舊斯年受天之 武。 E 勤行 進紀及 推 于無 힌 IL. 成仇 述

也

1

ÍШ.

考

佐福 也天下 八王之德

受天之礼 M 方來們。 於 葋 斯 如年不遐有佐 毛傳遠德被其壽考之言也。 遠 輔 夾

君 臣 同 稚 H,

來佐

t

鄭燮武王受此

舊

年之壽不

趇

栯

佐.

之臣亦

业

蒙

非

餘

漏

1

11

H

共

以 ĵ

萬億 佐言

作。 ļţ

下武六章章 奉十二大鄉 字. 之策 延 難 解 諸 下家 武派

也鄭笺繼传者文王代崇而武王交王有聲繼传也武王能廣文王 支王有聲繼伐也武王 散終属 木发今千百 侍 作 大武 之群卒 厠 於 裠 髙 伐 矣 111

炭工有聲,通駿有聲通求厥寧通觀 厥成. 者。乃述 卵笼通。 令

益盛文王 经其安 間之聲 之 民之道义 杰哉毛 道 肵 攷 傳 뉉 1 行 杰君也 Ŋſ 1/2 汄 其 **术**, 別大王 鄭笺君 成 民之 德 裁者言 Ξ F 季也。 周 又有有 徳 共 之 淅 扩

が之 Ű

E. 受命 有 此 沆 既 ë 鄭 jį,

訓 伕 29 剛 及 崇 之 羽 业 作 يح 煮 徙 书 1 贸 V). 他 天 命

文王 築城伊減 一杰哉 作 豐 11 Ĭζ 匪 栜 밫 欲適追 來考 E 傅 減

尺、棟、急來、動也。文王 电影配 也 鄭等方 受命 十里 前  $\mathbb{H}$ 成浅 循不 自 Ĭţ. 足樂豐邑 游 1 廣 泺 各 之 城.

小 前 hi 城 個 天於 11. XX 疾 小 於 天子 之 制 此 非 以 名心

胈 從 工后 じ之欲 烝哉し 欲 廣都也乃 原君 並 10 鄭等髮指言 追 王季勒 孝 さ Ŧ. 行。 Fi. 進

书

盛 事で不 以義識

也

公 11 濯維盟之垣 μĵ 攸 订问 £ Γi 話|維 偷。 L 傳 布隆大

傳詩 媊 DP 卷十二 公事也文王 大雅 逋 ίi 大王 Æ. 季之 1 Ŧ. 葉 JĮ.

益 大 作 li. 於 豐城之院 成义坦之 ý. 官室。乃 例

度王后烝哉

下

肵

闹

心

而

鮷

之。王

Ĵũ

新之

幹

**札**正

其

政

教定

其.

法

**豐水東注,維禹之** 猜 四方攸同皇王 雅 毛 傳 績

謂

也書

目

後

兼基武

也

始大

皇大也 溢 為害 |鄭笑||積功,群者也苦克 禹 治之 使 人 渭 東 注 于河。再之 肼 洪 水而 功 也。文王 曹 水 亦 ΝL

王今得 作 Ü 於其 旁地為天 下 'n 同 心 īlij 歸 大工 為

と君乃 水之 由 東皇王派哉事等後王 髙 さ 功。故引美之豐邑在 后 .<u>.</u>. 费 水之西 Ŀ 札 武、王、 鎬 京

之事 义益

鎬 京 辟 雕 Ħ 西 自 東。自

作品 h 79 方來 1 缩京。 机 者。皆威化 鄭 椘 fl 削 其德 也武 自

1.

於

絠

京

行

辟雕

之

蘠

心

無

不

歸

服

者。皇王

丞

北無

思不

服

ŧ.

倳

武

1.

維王。宅是鎬京維 龜正 之武 Ī 成之 蹇 考。

形。

是 務也也 后之旗 鎬京 Z *用*也 以 ル 伐 1 雅 就之 法 利 定 厠 天下。 J. 之 ij 成 **必契灼龜而** 龜 得吉 兆 之方 北武 **功莫大於** J. 上之、武王 遂 一胎之。 所三 ŀ 肨

鄭音遊

雅

主 E

草也。任事燕及翼敬此鄭寒節。循傳也孫順 豐水有艺武王豈不社治厥孫謀以燕翼元毛 豊 傳 水

Ł

為非故傳 絠 以其 潤 其 泽 所 生. 州。武王 丌 順天下之謀 岦 不 以 以安其 其 功 茶 敬事之子為 為 事 手。以 1

王烝哉鄉笺上 使行 業王 武 之 Ţ 伐 言星王 紨 日歌考異其 **成之。故** 而變言武王 111 武 肯 Ŧ. 我 t, 者 有 皇大 弗

文王有際八章章五 何

思厚也周家忠厚仁及草木放 黄者養老乞言以成其福 张 焉 旅 鄭笺 胜 孔. ħ. #

行人中 一 し以風風 敦彼行輩牛羊勿踐侵方苞方體維葉泥泥 茂 聚儿 遠 戚 杰 無 相 近似 别 兄弟 道旁之輩收斗 循俱 χĬ 行道也 Ŀ 其 言從求善言可以為 至高祖下 <u>ب</u> 莫遠 將 上,陳也或陳之筵者或授儿者,那 楫 某初 終 爾州進之 而罗 為人 進之年 4. 至玄孫之親也黃 Л Æ 年 攱 · 上 ·ik. 雅者 拔 者 人 肆之筵或授之几毛 周 抈 鄭箋苞茂也體成 使 之 為 剫 先工 頌 政裁敦史受之。 族 設 負 筵而 Ĺ (燕兄 折 类 為此愛之。况 じ老 傷之。草物 第之親無 傳成 形 毛 者加加 笺 吳 無 行市

着

内之

膧

韭

薍

則

盤

醇

也

焝

用

囱

於

川

肌

IJ.

胛

į, į

Ł

敦

Ħ

敦。

酪酪

胨

وآع

也

歌

栺

此

於

E

1

徒

撃

H

号。

鄭雙

淮

讷

於

日

獻客

答之 版。

**>** [3]

· 1

礼

爵

麟

答客

굧.

北京,人又

ilit

奠之

不

畁.

M

, | |

1

剪光

**滕或歌或墨毛** 

11

**北客**山

鄭笺

榆

鉤

件

H.

弟之老者。既

為

設 踖

筵設席.

授

儿

1有

御。

نا

倳

設

重

Ł

維

御

踙

軍席授几天

有

棚

纃 績

化

而

书。謂

敦

史

也或獻或

4.

不町

Į

[:] 仹

槂

殷

目

笔,周

日殿

**P** 

双

ہار

故謂 也。周 较弓旣堅四 矢出 人。此 者 如樹 敦马庇 也、葢 目好學不 拟 敦 丽 變 号。鉄、矢參亭巴 者不 為省。序賓以賢三傳 Z 之 餘 鄭 毛 延 杊 閬 而 先王将養老光與琴臣行別處以 之 語目 射 、何 者入<u>卷去者</u>,入者先又使 笺不 倳 拼三枚一 M, 、既恢 푠 日奔軍之料。下 节 有 酒 親春 熊既釣 传,好禮不變耄前 此位、益去者半處 切肚者第者者 存馬鄭隻 拃 醴 衡 維 者 4 四鉄毛 þı 酥 敬电其人敬 堵 舍矢旣均 序實以 酌 長 墙射 | 序賓以 巴峽 放大丰 國之大夫 言有客 天子 Ŧ. 奵 不 ΝĬ 腹不 桶道 於司馬 野。 ŧ 於 鱼毛 扌 之马合 生,序 次 第 片 則 祈 訓 裉 ŧ 與為 從 弘 敦 黄药毛傳 不 则 Ľ 射、亂 ij 削 便 流 7 點 鄭 1 徧 儿 俗 ربه -J. 中、清。 賢孔子 ļĻ 叉 丽 拜之。四 号 脩 指 後 ╮不 楊 行 路 尵 可 身 序 批 觶 者 児 少、在 3 有 為、此 ΥĻ 黕 4 不! \*

され

後 東前衛

得 |維 祺 吉。所以功 以 介景丽 大扁也 毛伸 礼古 鄭燮介 W 養 一章章四 老人 異壽考 Tú .

灰电

УĬ

艎

引之。以

鄭笺台之言

鉛

也大老則

人禮異之在前日之大老則背有知

日、給引、文

日,老

告

人及其

化

滂

黄杏

台

以

引以

九七

傳 日告

台

指

大七

也引表其数

而

飬

z 背,

扎

飲

酒之

萉

於

先

生

壯 从

Ŧ

可

L

if

梎

YĬ. 永

大手

酌

而 注

常之面

美載

朴 序

黄

為

扎

冹

Ī.

先

王

さ

庚

為

Ė

人が

凭

賓

矣有

何愚核 行華八章章四句是七章二章章六句五 以諸詩告周 */*L 继 先 德 以 訓

**祭**, 背 Ą, 孫 卷十二大雅 後 非 人 化二百 如 £ 鄭之 枮 从 王者 栺 成 £ 做 也 此 當 是 枯, 先 既王 献者。

;

成

测

既 成 Ŧ. 醉,大平也醉酒饱德人有士君子之 祭 宗 廟 灰鷸下編奉臣至於無 節德。 行 馬那

醉

統備犯 惨祭有

既醉 馬 以 乃 見 酒 + 他 偷 以德毛傳既者盡其 之義在意云滿是之間飽 禮 於其事 鄭 籆

年介預景 ř1) 旅 酶之 屬 福。 鄭 1 Ť 泔 削 J., 勉 惠先後及 斥成 J., L 介 婦別 浙 計大 之 荆 也,成 君子萬 £

五福一日 有萬年之 蒿 天 义 W 女以 关 德間 Лi.

旭

科

将

1.

扪

1i

渖

爾

亥

猴

ii y

醇 **教育** 門門公会 祉 體 1 闹 成 王 昭明鄭美 Ż 為奉 肊

ij 有 融高明今終毛 収。 雙融長 焩 Ł 實以 也 削 尊早 瞯 差 也 始 次 行 於 之

君子

於 享祀 長有高 頭笑 明之響而 有叉令害也 以等名 芙 飥 終是 肌女 共 YJ. 長 光 也 明 樂瓶 淮

俄公 告之謂 110 嘉告毛傳 嘏辭 循厚也既始 洲族 伙 有 有等令終又 が 也公 功德者入 アズチ 厚 さ 71. 삸 舯 ī ľ 泖 уĮ 諸矣 海盲 巾

六 公尸。公君

也

14

天

子

大

夫

傳新鄉 其告維何遊豆靜意 家 大巻十二 毛 倳 从 猴 恒 豆 之 掰 芜 水 阜 耂 既和 1 轳

水 胨 土之 Æ þp Þ 之物也 也不敢用常聚味而物也嘉豆陸産也其 貨、酷水 物 Ų 肵 ÿĮ. 迅 交於 IJ. 2 Ting . 神

赦 明者言 道 Z 循 至也 鄸 笺 办 p Ħ Pl 善 i 告 之是

朋友攸 平。乃 編碼 川道 以 豆之物 威 胀。 渫 £ 清 傳言 袻 美政平 相 퉦 佐 核 氣 別 和 所 威 儀 致故 Ł

朋 友 調季 Įį. [4] i, 机 柞 ŧ. ii. 成 ]. 2 Æ 皆 有

仁

了的夢に 起以此君 君子 扎 時君子有孝子。 之 徝 Į, 所 Y). 机 桶 鄭笺孔 作 威 其他 儠 之 一方成 事。 E 之 臣

而孝子名 锡爾 儀甚得 机 其宜 Ŀ 傅 竹君子 莂 粗 之 育 人 有 鄭 考 笺派長 ·Ï 目往 孝子 置 飣

成王女有萬年之壽天又長予女福 天下君子萬年。永錫 其典女と族 類維 秋 堝 胤維何天被爾蘇毛 傳 榧 E 何室家之意毛傳達廣也 畊, 頳 、類云何乎。室家先以相 考权统 长 Ŋ. 孝也。施 祚 女 Ź 傅 胤 族 蘇福也。 毛 及 類謂 傳 莊 胤智 鄭 鄭 等魔之言 **桃至于子孫** 也 捆 以 教 緻ピ 鄭笺水長 道 T<sub>1</sub> Ł 下 及 捆

Ŧ

也

年之壽天之大命又 于子 孫云 景命有 何乎天覆被女以敢位 卷十二大雅 僕毛 倳 附著於 附 也 **枚謂** 鄭俊 使 使 爲 成 笺天子女福 £ 滁 政 教 脳 女 Ł 天下著 飥 旡 冇 祚

其僕維何雅爾女士毛傳意子也即 著 之 於 \* 女を 如, 楚爾女士,從以孫 刑 有 何 Ŧ 平。于女 行 有又 八以女師 使 生 子。鄭 賢 有 如 之子 笺 ±3 從 行。 **札開** 美天之大 栎 隨 也。天 以 生 随 之。謂 旣 汝 命 娱 使

章章 何

Ł,

序見屬守成也太平之君子 ) 也 動 ₹, 子,并 成 J. 能 持品 1 7 君 Ŧ 成 村 神 祗 太 Ŧ. 祖 خ

賙 竹 然 非 徇 文 7

來照來寫毛 老 働

> 為·平 公則 鄭美爾者。 爾殺既養。公尸燕飲福禄 臣、禮 之故自己 广燕成王之 之の物 在0条 女成王者 練言此者矣成王 凉ο 廟也。故以 偧 一時严水 湮水 女! 酒 來成毛傳 鮝 灿 稅 馬祭 事尸之般情 清 4 也 水 美 二共心 寒不い 年明二 別 Ú, 삤 而 香 広 ŗ 以已實 中

開也 既清

以居水中為常今出在水旁衛祭四方萬以后水中為常今出在水旁衛祭四方萬 酒 之故和 尸來燕來宜 別 扁旅 來 , 戌 女。

也の鳥

其來無也。心自以為定亦不 卷十二人 雅 уļ Ľ 實币 里 Ħ 嫌也 爾 涵

既多 **供 厢 敢 水為 毛** 爾 毛傳 厚為孝子也 干 酒 品齊多而 鄭笺為 殽 獑 侑 美 聊 公尸 Ŋ

水中之 7. ŧ. 平城 處毛 散, 清 小祭天地 也是。 心質

*(*)' 化 が崩がア 1. 草 之故其 燕似福 禄 ·來下.鄭笺流酒·照似若止得共處正 爾 沙 河 书 也 天地 n

之有企也

尊不以褻味亦酒 傳源水倉 脯 而是

也奉厄 燕 Ħ 也今王 來 燕 下 茶 Ł 禄水崇も傳 北文 豆八 盡 有 Ħ. ŸJ. 有 主. Ķ 尸 荐. 之意 果重 礼 بح 漏 虺, 111 稌 既 鄭笑 之 711 Til 燕 來 燕 于 飲馬 宗 71 鳦 盡也、宗 重 福 厚 T, 禄 福禄 攸 天子 莊 降

76 Ħ. 社 神 拔 然 毛

說也|鄭笺|強之言門 不安之 £ 以為其 傳飲 族 意古酒 來也不敢當王之燕院 然。樂也 倣 芬芬香也 飲燔炙芬芬公 ₩. 化中 無 される 有 故變言來 10 後製言 燕飲 M 不敢多 j 熏熏 之、外、 後 祈、觏。 生

一 又不能 致礼,小 卷十二大雅 神之尸平用 美酒 里 有燔 炙川 用棄 释,

味

禄,但令這

自

安無

後

뢣

丽

是點五 遂 y), 毎 章、章 各章 為一人 **系而誌** 題按鄉 之,因 取、序 **微**清神 有 **以、祇** 為 `袓 考 其 之

難 似 鏧然 若 解 毛 者盡以 為宗 廟 之 祭 M 밨 意 可、相

同 帲 必 頫 複 歪 *Ħ*. 章 职 鄭 訓 變文 垳 有 義 亦 自、

**上**假

假樂君子。顯顯令德室民室 K 宜人安安民室官人 也鄭多斯。 人受孫子 兆 天。 也天嘉 ٤ 假

> F 成 一於 人也 天保右命之。自 Ŧ. 有 奉臣 캰 光 之 保右而舉之乃後 窨 德 天中之毛 安民 16 命 110 怍 用 徘 重 之文 也 非 玄以 鄭 用 天 | 成王之 意中 葋.

干 勃 之。如 禄 百福子 舜之 孫千億粮粮皇皇室若宜王 勨 伒 禹 10 夷之屬 毛 宜

Ŧ. 天下 也 第一天 水电十 E 億天 J. 雅 滿

祈 皇成王 行 顯 斯之 今德東 稚 得了福具 Ĵ 採 亦 勤 行

以 道 末之,得 不愁 禄 7 億 战或為 諸侯或為天子言皆 也成 E 机 之 拔

令德不過 一張不過失循川落典之文章間一不忘率山舊章鄭箋想過率。術 大 雅 聖 周公之

儀抑 柳 德 音秩 秩無怨無惡率 山 毛 抑 柳

朝 美也 之威 秩 儀 秩 致 有 客 常 無 Ł 鄭笺 所 失 八教令 柳柳 义清明天下 客也、扶 秩 清 岩 也成王 樂 仰 立

福 無 疆 四方之綱

無

有

愁

惡

循

刑

摩

臣

之

肾

者。其

衐

能

匹

稠

۴

الأه

**雄厄非** 為天下之 之綱之紀燕及川 徙 樂族 綱 紀期 人而じ 友し 奺. 法 度以 傳 111 理 人奉 1: 媚于 之 15 也 也 並 酰 笅 冹 常 1 娰

尺之攸歷毛傳管

内

对形三章章五句、 器豈弟君子民之攸歸 4 之 沪 伊 酌 旂. 卷者阿 酌 ŧ 恭 M iti 取之。佐 恢 MI 愛之不 闸 詗 舺 彼 親 个之 秋傅 彼行 Ż 阿召康公 彼 附召康公 樂 酌 行 条以 有 行源把彼注兹可 然循也 四 Ņ 液把 徐者 日、人不易物唯德翳 大器之中又犯之注 章章六句 潦 解 事 挹彼注 舤 强教之。易以說安之民告有 於 Ł 成成 戒成 彼 辩 ¥ 11 17. 好爱也成 注兹可 有忠信这德 商 職 浙食也 I E 奺 J: 仩 修 大雅 也言求賢用古 Įį. 也 Ŧ 可 尺 一一日生 以 以价 Z 典也 从 鄭俊龍海 也 王 濯 濯 肵 以 卷曲 之外 溉 皇毛傳 齊潔之 族 物党第 天親 思意 И 毛伸 休 此 博 k Ų. 及 1i 滅以為之及 之河省 飘 君无民之父 小 ·<del>J</del>: 平 脁 1 闸 di 火之 瓜 也 清 滌 沱 此 E 那些古 廻風 也要 ilii 也出出 岸 也 真 ij 1 íi 臣 祭

而此看上 73 法所作 多于问书 河 宣养 少百种知 水の木 ぞ前収 瓦與上京 山以左右 前補所 冶民 之君 矢其音 受律而 鄭笺件兵自 弘 府上宇販章亦孔之厚矣·毛傳販大也鄭笺土 女终女之性 **豈邪君子, 俾爾爾** 宅民 也直於也鄭笑]俱使也樂易之君子 曲 受命長矣弟禄 治者其舜也 任其職女 也成王之 與附游矣 £ 有 人 汉 ·告· 田 被 闸 土地 性 作之 大 來 ŧ. 德 徘 Fi 傅 卷 挑 化 人優游 胩 命無 4 共 路卷十二 1 胂 펬 毹 失 水 而 J. VI. 它也孔甚也 得件 闸 與恭巴正南 ů 九之意也, i#j. 待 *i):* 陳 忆 消 而 酮 主矣鄭隻 明王恩惠亦甚厚矣豈弟君子。伊 M 丽 獅 也 野 ilir 曲 猫 兵而 休 老 康矣毛 痾 性似先公前矣毛 歌 瓤 魁 欠モ 之憂嗣先若之功而 以陳出 <u>後</u>「. 養民出 風 賢者則 風 野者 優 Ŋť. 之 猚 停 使 女得賢者與之 能 长 闷 Ń 人 女约 舻 休院 ļţ 而 11 作 第君子 養之方 曲 心也。 來王 :美廣 野者 出 作音言 小 來就之 怀 71 L 來 Ŋ. 倳 鄭 W. 孔 大 東游來歌 來 任 鄭 加 笺漉碗皮 在位。 漢大 工部奉神 11 -J: 1 朾 人之。與 捅 **利利無** 為 終 終 族 作 文 將 堋 瓢 字。 流使 成之 逍 79 也 节 维小马 狄 凮 陵 双上 萷 便 之 也 為 似 EJ

安也 女之。豈知君子 也 友 得 賢 純大也 者 ùί 1 仰 之 确 氷 稲 順 預所性絕根爾常矣毛傳 E 极使 天 地 则 ታ 人 受 党 久 長之 肿 Ż 命 騗 从 稲 服日 么 蓧

业。

有馬力 溤 休 有異有 从 為 輔 孝 與也 有 弘長其 德 双引以戴 被 也。 抓 Ł 笅 馮 有 馮 馮 有 儿 也。其 與道 珊 ग

有 考。斥 £ 也 有 IL. 德間草 Øř. 食廟 E 业 11 工之 有 学士, 茶 礼 11 奉臣。 擇賢 书

之人 从 B, Ų 便 事之 视 廖 逍 撰 之。快真之。八至 擇 設 几。佐 食入 珊

DW 十十大师 祖老追第 君孔四 果 方為則鄭美

则。 也、王 損 朾 是 樂易之 君 子, 則 天 下 莫 不 放 攸

以為 法

颙 順 卯 別 加 圭如 璋 令聞 令型毛 颙 骶 温 貌 th 體 坤

fit. 犯 Ü 玔 萷 Mi 然敬 今害也 順 志氣 Ŧ. 栯 野臣 剘 Sp ·印然 典之 首同 从 鴯 例 義 如 Ŀ 相 之圭 ţЛ 姥

副影 也人間之。則 邪君子 有善 四 方 為綱 鄭笺 網 栺 能 有 張 伙 11,

望之。則

Æ.

威

儀

德

行

相

瓜

圓

屋干 飛捌 蝴 Jį. 羽 亦 集爱山 ŧ, 傅 胍 风泉 馬仁 一瑞

榧 Ľ, 1-1 也 - 1 ₩, )ů( 翽 腻 秋 往. 多也 Ñ: 冽 鄭 顶引 爣 蒯 醐 薡 羽 聚鳥 渭 也亦

以

車

馬

行

中

節馳中

法

U.

鄭

(芝)房

釈

覑

帮

也。今肾

仕 使媚于天子。毛傳詩 所 朝多善士。 14 止。兼 因 鳥 肼 蔣 瓜 蕞 蔼然君子。 在 凰 瓜 至。因 風 而 來、於 萬循濟濟也鄭等」媚愛也。王之 从 斎 上位 **裁謁謝王** 賢 者 我率化之使之 所 在軍 多古士 土 肯 維君子 親 而 徃

天子奉 職 盘 力。

**風壓于飛謝期其羽** 亦傳于天鄭笺傳。 撯 戾 也

親愛族人謂無擾之令不失 膱

王多吉人維君子命帽于族人

命

獲

使

也

善士

鳳凰鳴矣于彼高岡 梧桐生矣于 彼朝 够 E 机

桑木也。山東**曰** 朝 暖 梧桐不 生. 山 켐 人 4 亚 後 M 生

卷十二小 雅 里

陽鄭美鳳凰鳴于山脊之上 书。 居高視 飞 觀

繁賢者待 卼 ガ 行 翔 丽 後 集梧桐 生者。 猫 明 君 出

不 於朝陽 棱 非 煮, 資不 陂 温 食養泰妻妻雕 仁之氣亦君德也 雖唯唯毛 鳳 風之 性, 非 梧 桐 梧

盛 桐 也 鳳 **樂德鄭溪奉華萋養撒君德盛** 凰 鳴 竹 L Æ. 蚂 其力。 則 地 極 其化天下 1 鄙 雛 收收 和 冷 厠

K Pr. 協

君子之東。 旣 族 IL. 多君子之馬旣 關 耴 馳。毛 **進**, 上 能

者 莊. 位 王 錫 共 声 釈 3 矣 其 馬 叉 13 於 瞂 儀 能

卷

可

集

| 史 人嫡家卷之十二卷         |            |                      |                    |                     |                    |                       |                     |                      | 朝前城家 大本十二一年 里 老何 |                       | 况同為召公之詩乎。故列之于此。      | 如今詩次則此篇以意述之。自當在洞酌之後矣    | 上諸詩止生民公劉之追祖德者我之在前。餘皆            | 見此草名。必與河两合傳而在所關文中也。益以 | 卷阿十章六章章五句四章章六句恩按傅本不                         | 歌王日聽之。則不損今之成功也。 | 為軍等天限也我限作此詩不復多也欲令遂為樂 | 多多也明王使公卿献詩以陳其志送為工師之歌 |  |
|--------------------|------------|----------------------|--------------------|---------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|----------------------|------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|--|
| 為申之故求於聲神無不祭也無所愛於三指 | <br>下旱災亡亂之 | 學一年也王夏早而嗟嘆云何罪與今時天下之人 | 之人天降丧礼機僅薦臻王傅薦重珠至也亦 | 雨故宜王夜仰視天河望其候焉王曰於乎。何 | 也明光也作然天河水氣也特光轉運於天時 | 倬彼雲漢昭回于天 毛傳 同轉也鄭笺雲漢,謂 | 也雲漢、天河也。自此至常武六衛宣王之變 | 是本 也春秋曹桓公五年天王使仍权之千來聘 | 伯詩廟家 卷十三大雅       | "國人 化復行的姓見憂故作是許也那隻的权用 | 新度 之志過災而懼例身修行欲銷去之天下吉 | 禁衛日 序雲漢仍叔美宣王也宣王承属王之烈的有四 | 度等 [] [] [] [] [] [] [] 共開三十九字, | 1二伯也韓爽二二二             | 新教館 生養日日日日高日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日 | **·他宜王中郎而大正額焉。  | 大正續考補石本磨減僅可辨者十四字     |                      |  |

何不

聊

我 推

邓心

懼

使

夭

丽

也先

翮之

戼 Ţ

Ŧ 傶

平,

至也

郭笺

當作唯唯嗟也天將遂

役 嗟

八我真。

早既大甚暱勉畏去

憴

以無

之泉民多有成亡者矣幸其餘無

村 雷

7 霆

Ħ

**社言又臉** 

忽然不

則不我遺胡不相畏先

加

推毛傳

動

意概

兢兢

然業業然狀有如

餐於

上周

が有子

毛雙

推去也。兢兢恐也。業業危也。孑然遺

也快燎之也惧

111

川

矣其氣生

題而害益甚草木姓 枯如見焚燎然 **先熏的也鄭筆開循長也早既告於** 

凯

笺 聚泉也。早既不可

移去天下

近

於

饑

之主 祭地 旱旣大甚則 先后 是我先 稷不克上帝不臨耗數下土寧丁我 祭之一鄭笺官。宗廟也為早故潔祀不 而熟鄭芝隆隆而雷,早院大甚福隆蟲蟲 鄭笺一克當作 颠莫整天地 **植祀**自郊徂 神典情 英其體 壁又已 稷,後上 以早 剻 fo 廖 业. 之神無不齊 官上下莫麼靡 匑 矣。曾 不識 其物宗尊也 刺 可推。兢兢業業如霆如 干三大雅 識也 無聽 扣 我之 雨 **取敗也, 英極翠神** 雷 所 ilii 國 神不宗毛 雷於 困 萨 有 而 與人 南荒則 敬之言徧至也后 彩毛 絕從 閛 Z 電周 佳. 不 傳工當也 索鬼 郊而 艘 身有此恶 視我之 丽 丽 不 然不 祭 雷, 雲漢 餘黎民 雲 得礼 神 至宗 天下 戡、 雨 精 而 殄

> 先祖文武忠民 管無所 視無所 使人雨 今雪無肯 人皆不堪言我傷所庭陰異果民之命近将死亡 近止民近或方包 放父母先訊問寧然三主題先正百降

圳

莪

美事。

失智

人或又何為施忍於我不

父母也即老百冊柳玉

写祀

所及者

士 也

**纸於此國中而東則之鄰公先正** 

即置早既不可 即止於天大盛

矣

吴既大芒则不

**赫炎炎云我無所**大

那就早氣也多失於家臣

£

之

早限大甚滌滌

憂心如應七件,游為早氣也。山無水,川 山川早整為詹如於如焚我心憚

無水鬼早神

先正則 又畏 「不 我開 萩 雅 Ż jł J); 熟氣如灼 具天上帝軍件我逃解等不 言也一天角粉使我 於火言 Ϋ́ 挑 逐運慙 氣至極季 我間

児

於

胡寧廣我以 欲 使所 t 栺 去。所允 知其故野

Ęļ.

如是 祭心 前年孔風方社不莫昊天上帝則 魃 也天 神化 方典社 何 不 **曾病我以**具自 又不晓天曾不度知我心肅 傳作很也 恨然於 找 我 FI 不 | 虞度也 H 夘 Â 常遭此 不我虞敬恭明 政 肵 祈 大 事 而 見年花 明神 致

無其紀 存な不足 不樂鄭笺人 無勝夫徹騰な、無正疾哉家と 人無 貨 腸 君 也 队 犁 鞠窮也 布而不 , 越馬師 E 為友 正

東省之長也 · 新起窮哉病哉者念此諸臣 大雅

展

店 柭 因於食以及言勞能也雕人不問無不 7 無 [] 不能 於食人人 止言無止 明給之權救其急後日 不能也鄭美周當作期子 能止毛質 乏無不

能強止哪卯是天云如何里鄭笔里。憂也。王愁悶於 作 天日 當 如 我之憂何

早昊天有雙 心毛傳 其星。大夫君子。昭假無魔 學表星貌,便至也 那隻 假 升也。一 大命近

天見泉星 航天 冇 ψi 不 行野學然意感故問其 Ü 飯之 今 泉民之命远 舯 人夫

> 样灰 复使女 幾何以 衆官之長愛其職事,雅印昊天昌惠其寧,鄭等見何 七 勘之也。何求為我以矣無正 毛傳 民定也 勉 Z 成功者 我 無棄女之成 P 但求為我身形乃欲以安定 功者若其在 職 復

時也得雨則 也。王 鈩 天 只當何時 心 女 順我 之求令我心安乎渴雨之

竟。章十句

极高尹吉甫美宜王也 下 復 平, 能建 团 親諸族

官氏中國名

從貨申伯馬鄭雙尹古南,

申

偩 背

周

Ż

卿

士也。此

卷十三大雅

維微發極于天維微降神生由及用主傳養 五.

貌山大 而高 日北歲四歲也東為代南條衛西教

臌 北徽恒党之 時姜氏為四伯掌四徽之祀述諸康之 周則 有甫 有申 有齊有許也駁犬。極至此。做降神

之德當崇神之意而福與其子孫歷虞夏商 Ŧ 官掌四 和氣以生申南之大功剪養降下 時者也 H 主方微巡守之事在克時姜姓為 也四般卵 世 士之 有

周之翰 問之前 四 國一一番。四方干宣毛傳輸幹也那 申也於也許也皆其苗務維申及南

前

甫

也皆以

衡

知

馮周

扶幹之 茂。四、民

王命 伯故 士。佐 功毛傳 訓 暢之, 甫 Ťί 之南 難 中 度於 云 方 臣不 Ŧ. 然 申 削 之國 然王 國也 徃 伯 召 有 勉於 功 式 飲 低 是 雑 工績之事。于邑于謝南國是式毛傳 召 命召伯定申 占 一新芝堂麼,勉也,機繼干,住于於武法 穆王 那 £ 德 禦之為 卷十三大 义欲 南 世 炶 貌 不 王室,故王 世持 理 也 倦 訓 那 登成也功事也 因是謝 施 使 之臣有申 夏頃 Z 其政 ¥ 繼 蕃 雅 使 法 ¥ 刑 伯之宅登是南那世 鲜. 事傳 美此 召公 度時收大其邑使 故諸族之事往 四 以作 角以 方 俱出四旗,故連言 定其 千 思 栋 大 一鄭笑之,往 贅 澤 宅令 入 \* 為周之 Ŧ, 徃 松 作 則 居 A 徃 謝 五

府濯

准毛

藐莪美稅.婚

蹻

舡

教物

盾类稷也

淝

玉王

建

其

人

神

所

處

旣

**从**藐

藐

£

申

四

蹫

牧定其既稅王 申伯之居王 謝邑之人 人,家臣 申 而 也 爾 伯 命 為 Th 土 庸毛 鄭 傳御 田毛 親 國 命 Уĺ 起 之使 候送行飲酒 謝于城歸鄉等還而 之意不 鄭美近鮮也 介非諸侯之主。故以為實部 **赐因告之曰"我誤女之所** M 王遣申伯路 式遄 上 伯信邁王 近王舅南土 Æ, 明也 賜 界之所 誠婦誠 申 其行那箋張 敎 伯馬 離 八至時 歸丁 Ł, 餞于都(毛傳)都 王室王告語 群如彼記之子 将 召 車乘馬我圖 是你毛母近巴也中的宣 塒 毛 以 進 公然 湖王命 Ŧ. 淇 仲寶瑞 JE. ž, ~省 土土大雅 ۔ 书北 檌 旜 位 书 式' 泄 华 之 召 剋 岐 用 Ą H Ł ŧļt と 過速 便 王命 之記保守也 周拔于 焦 地 **庚之瑞圭** 外笺主 **居**.英如 ピ 们 重於 名鄭 徹 如南 之因 成以 也。王 1 7 ıŀ. 们 岐周而 椰 是意解 **愛邁**行 -[-長人二 土 箭 故 形 'n 使 上 元申 之最善 自 彼 貌 之 委 疆 召 步 Ŧ. 有 1 九 샀 還 也 Z 伯還 寸, 丽 林 溥. 於

之功

**券**言

尤

郼

騈

也

王命召

伯

徹

治世那

笺治

者,正

丌

井

甲伯之功召

伯是實有

俶

其

城

緩廟

旣

成

傳

是

俏

之

徝

艫

iji

有

沿

反

Ł

番

旣

Ŧ

謝

徒你

riii

嘽。

Ŧ,

俳

芥

乔

岩武

貌

鄭美申

伯

居謝

召

샸

替其位

孟

作

城 毛

郭

及

爪

£

冶

東調

冢

宰

也

私

毛

治

車

2

宅

也

私

為法

南

那, 今

团

是故

也可

芝庸,

也。召

公

旣

Ł

經 66-484

ψi

化

行

高易

而

T:

譋

之

IJ,

溗

之元舅文武 有大 Ų, 憲言有文有武也鄭笺寫表也古 的 四 夙 "單學安舒言得聽也 鄭 皆喜日。女平有 功 德柔惠且 鄭笺用備 桶 ĮII 1112 申 是憲毛将不 四 伯 虎 方也 之親。有 育 也以 加 一吉用 操此 苔 徙 循 君 城武 徘 儿 顯 萬 女 嘽 也務 1 相愛之言 入國 番番然 那 工詩孔 削 们 徙 幹 獅 不 fT 矣申 為文武之表式 1 萷 川 國鄭俊 ιţί 周 車 入 碩其風肆 们 礼 入湖。 Ų, 嘽 文武 4 鄄

王、枚

生

樊族

仲

巾

前

使

佐 及

之言天亦

懿

德也 天子

其

光

乃

至

下,

訓

衆

民也天 假至也

交愛

此

싵

甫

樊

Ĺ

郭

愛監

視

 $\pm$ 

之

下。

之

日。天聰

fi

我民心

中伯王何古前尹古前也作 本十三大雅 是工 師 之誦也

順風亦也

鄭笑放

Ŋ

先上

之遺

典

V.

式

H.

也

11.

猶

勤

光格居

官次不

解

于

位也是

式威儀是九天子是若

期上

命使

風毛

傳

占故

訓

淮

美令善也

善威儀著源色容

乳

真真然恭致古

甫之德柔嘉

維則令儀令色小

心量運

意甚美大 大也頭 也 瓜 ŧ,ij 鄭笺頑大也。古前為 þ 伯 久 使 之 長 行 菁 北 誦 道 Ÿ. 1 扎 贈

送之人 以為

詩有中 伯 明 八何愚按 情 與序說 高字 不具 下 關 文 有 伯 字 此

生烝民有 法養事機 有 美宣王 美也那 則民之東暴好是懿德毛傳 业 任野使能周室中 東就也天之生象民其 杰我

而

之

1

納

王

命

老時

之

所

友。 £

復

於

I.

也

JĽ,

行

毛傳

阪

幸也

鄭

义

出

命

礼

£

[]

所

\$

有

行

仁

养體

信

也

ŗť

情

有

所法

淵

Ţ.

Ł £.

ı'n

ĸ

肵

14.

11

1

菹

奵

有

盡心 Ħ 君。繼 力 鄭俊 明王之 女先 僬 於 戎 Ŧ. 室出 循 袓 卷十三大雅 先父始見命 女 也别 教使羣 納 百辟續戎祖考王 王命 身也 Ħ. 王之喉五賦 施布 者之 王月 女 功 德 順從 行 是 政 £ 子外 注 度於是 烝 行 毛 安使 民具 74

皆奉 渚 ķ 高加 將 艾 Ŧ. 不 H 暶 那 滌 國若否仲 Ti 视 肵 -1 山 一世 甫 以 萂 之、毛、 於

將 且哲以保 甫 行也 則 能奉 鄭 笑南 其身夙夜 之。若順也順 **荫敬也。言王** 匪解以事一人 否循減否調并惡也 之 政教 北 鄭紫風見夜莫 版状 旣 件 叨

FIL. 非 也一人斥天 子。

坚强也 亦有言柔則茹之剛則 維 刚 桑之在 甫 柔 亦不 以或茹之。或吐 **茄刚** 亦不吐不侮矜寡不畏弱 **吐之鄭裳素** 之喻人之 狮 濡 於 毛 敵 也 弥 刚。

弱

人亦有言德輔如毛民鮮 儀匹也 人之言云 克舉之我儀圖之毛尊意 德甚輕 然而 **蒸**民

其志 維仲 也我 循舉 山甫舉之愛莫助之毛傳 與倫 以 匹 行者言政事易耳而 **岡之而未能為也我告末自** 愛隱也那變愛惜 不能 我 者

仲 有衮 山 甫 山 Ż 甫 見者君 德品 能 頟 東此 之 功 言耳衮職有關維仲 德而 脹 也。作山 行之。借 市 乎莫能 補之善 山南補 補 圳 過 Ż 之毛 1/2 仲

լկ 市 Ł

職

者。不

救

斥

王言之也王之職

有

関

辄

能 補

土

職 甫 業業言高大也 祖 四 捷 捷言樂事 祖 者,料

> 受君 馬業業 行 次務也。古 샢 犯 1. 彭彭八鶯鏘鏘 命 黻 當速 满 然 之 糸 冇 動 妣 귮 行 Ł 泉 毎 瀝 戾之居 愎 征 於 人懷 夫 私 王命仲 捷 為 K 商也 通 其私 毎 捷 陆 懭 训 厠 至。仲 ili Т 仲 俊於 £ 甫 穞 լկ 梢 城 甫 ılı 彭 彼 遷其邑 将 甫 犯 東方毛傳 行 無 削 藪 貌 所 戒 祈 而定其 及於 銝 之 鐁 日 们 噍

なり 車 E, 命 仲 յկ 市 便 行言 **川** 盛

四杜緊緊、人類听吃 山鄭笺聖之故 彭彭也 皆皆循 鉄 1 拼 丣 用光 拼 Ш 1 加 過疾也言 疾歸古 **徂齊式** 遗 **用作誦** 共鼠 周之里 -E 仲 俳 縣

性如如 者也鄭獎雅。和也,吉市 風作山市 市 風 長養萬物 永懷以慰其心 卷十三大雅 然 作山 11 毛傳清微 北 1. 市 歌 ;滩 膱 之 誦 之风化 多所 Щ 周 N 1111 捞,故

逋其美以 없 岁 Ĵţ.

字下 И 烝民八 有伯字 之君 **A** 宜 東 闕 章章 里 £ 文中下 Ų 都之識 龙 不。 青 傳 八句思按 爲矣 ılı 材 晉文 þŗ 是 柤 甫 光 為、 馬 觪 预 樊伯 英可 傳 们,幸 云。經 納 定襄王 木 想其 収 耶考 此 不 -ī; 詩 拿采 見 £ 然。獨 周 名 賜 計則 喆 之 於 稱 開 内 在 樊 樊是 樊 杁 文 围 仲 高 伯

矦 E 别 村 吉甫 夭 7 美宣 不 市 以 文じ £ بالا E 类族 也 賜 能 찞 畿 錫 水 無 内 命請 從 妕 Ł īf. 何 然 さ 據 則 鄭 Л. 俘 篗 之 内 架 伯 木。 字。 無 山 矣 於, 似

行幽 奕爽 団之 Ŧ 姓 然謂 采對 μļ 九 之 年 M 最 之幹 1 £ 高 Fi 武貨耶 室 後 大為國之鎮所望 為晉 始縣 爽也。梁 鄭 文 所 之功。 植公 山今 滅 板 4; 文 大 狂 祀 矣, 之 於 夫 馮 焉 乔 史 韓 朔 意武 Į 放美大 俏 氏 E 陽 以 其 為 周 西 裏 排, 其 Ë

1 柳 進有 治 也、禹治 仲 八卷十三 大邪 然之 梁山 之有 道 除水 者 其道韓疾受命毛母实 也 災宜王平大亂 受命受 命 為候 伯 命諸侯 解変 也 鄭

Ŧ

之子應轉

不

在其

짞

使 傳成。大處因 成平 梁山 命之續我面考無廢朕 有 之 H 然著 定貢 野。 其執 克時 明復 瓜 俱 也鄭婆式所 於 禹之功 天子 遭 洪 肯 命 水禹 周 风夜匪 掉 11 厲王 餇 女 族 次受王命為 八之者,次除八 ĺ, 解 脹 K 虔 也是 共爾 其类而 諸 下 之恭 位美王

> 度之 四牡奕奕孔 方 作 楨 修且張 幹 而 Ŀ 韓 之 族 入 以 佐 鋧 肋 以 女 郡 其介圭人 女 君 王 覲 Ħ 謂

毛 绅 修長張大觀見 也鄭美諸 矦 秋 見 天子 觏 日 親。韓 王

而 庚 奉享 乗 長 禮貢 大之 团 四 肵 牝 奕 出之實等其 奕然 苁 聕 尊宣 觏 於 £. 卢 Ŧ, 以常職來 於

耆 旦無 颠、 **共**, 水 美 两 河 王錫 Ή̈́ 貢 韓侯 嘐 琳 琅 淑 旂 升: 級章 此 靴、 軍 19 1 茀 受 命、 錯 衡玄 先言 交

滟 亦爲鉤 為 旅 膺鏤 敍 大 锡 粄 <u>ال</u> 鞹 翁 **拟浅幭蜂草** 衡 文 衡 业 錢 金厄毛 锡 有 雙 仝 货 水 共 É, Ł 錫

鄰華也 拟 軾 中北 ₹. 也 慌 擾 式 也

的果 一三大雅 大漢虎皮淡江

鄭 後王 A, 刀 常職 來 朝 享之 枚, 些 被 3

北善 机 荒 漆 企 飾 肇 旅 之。今 旂 以 之 為 ii) 車 善色者 盧 蔽 也 今 之 1 鿇 藩 苇 移所 譋 也 轡 引 鉤 #. 盾类 以 煤 登 真 纓 金 也 為 有 眉 小 釆 環 章 J. 日 徃 4 錫 徃

纏 榏 Ł

韓矣出 租 出宿 于居 斯 父能之 清酒 百 藍 毛 上傳 居

名也 1 170 灭 顯文 团 泸 有 įΝ. H 者 算 德 者也 **其** 肵 鄭 往 芝祖 夫 刖 將 如 始 去 行 洏 馬 祀 薂 劜. J. 國 旣 覲 外

枚 及 出 有 刑 宿 其. 示 微 扩 維 不 削 何 位艦 於 是 心心。期 鮮 魚 其载 父周 維 何 公 維 卿 1 笱 及 熊

戓

14

易於

不庭

方以

佐

戎

席

侍

一班。此

找

之

肵

命

败

駶

7.

行當

不

jį. Æ

厄

爽鳥

蜴

V).

开脂 維 何 乘馬路車 毛 雙載菜 欷 الم 符 竹 14 浦 湔 萌 蒻

浦深 U 所 鄙 以 笑忽電 贈 蒲 也 厚意 贈 也人君之 送 以火熱 也,王 之 鼣 車 也 使 日 顯 鮮 父 魚 路 一门 人一又 惠 ηi' 鈴 所獨之馬 者 . 也有 使 选 VI. 竹 日 棐 車 馬小馬

熊有

熊有 祭孔

貓有虎毛像計話大也市南然大也廣廣

杰

氽

**ال** 

貀

177.

虎

者

1

訓

笺甚樂矣韓之

團上

川

澤寬大

乘

魚

奉歌 浅毛

備

有言院高也。慶既令居韓

天下。

团

3

皆至,為

Ķ

女韓

侇

夫

人

姑

氏

视

共

八所居

轒

國

最

變豆有且,侯氏燕胥鄭美山。 師 未 去 者 於 顯父 候之 胩 皆來 多 貌代皆也 机 與無其邊豆 諸 侯 1 在

祭其多

韓族取妻汾王之甥與父之子,宝 傳 汾 大 با 蹶 父

鄭雙於王属王也属王 流 于蔬菜在 汾 水之

傳詩編家 聍 人 围 以 號之所言甚郊公 卷十三大雅 黎比 公 古 14

韓林之 蹶之

姊

里百兩彭或八篇鏘鏘不取其光毛傳里色也 為甥王之 甥 舺 士之子言尊貴也 韓族迎止于 光循禁

两百乘不顯顯也

氣有祭光也。諸娣從之。祁和如雲辨疾願之爛 + 毛 蹶之里 蹶父之里百 傳 祁 祁。 徐靚 也, 加加 雲言衆多也 諸矣 顶 九

**聚多之说** 

心

娣

娇

從之、

獨

言姊

术

東其背

11個

棩

燦

然

鮮

明

圆

媵

之、諸

娣

聚芸儿面

之曲

礩

道

義也

鄭笺

勝

君

用

蹶父孔武靡 父 姚 國 机 不 到 视 為韓 折 姑 相 厰 攸莫 甚 如 流 徘 寫 Ŧ. 使

**肾**及六此 原放王

大矣彼 溥

彼韓城燕

燕

整朝美

慶

善

也

蹶

父

既善韓之國土使

韓

姑

旅

丐

而

居之。韓 姞 則安之盡其 師所完 毛傳 嫦 師衆也 道 冇 挪 斯

箋,再大流安山

祖 韓國之城乃古平安時 時 衆民之所禁完以先

受命因 詩和家 有發王 锡韓侯其追 三 如 如 其 主

以其伯王傳 蜜服之百 朝此追頼或秋園也充撫也 也 鄭 騂 美幹 百姓長 侯

先祖有 俊 飷 其州 後 界外 功德 弱 接盤服因見使 者。受先王之命封 失其紫今王 以韓 啃 為韓 節百蠻貢 샩 先 机 焦居 之 韓 事 獻 Ż 妕 城 是而 徃 髙 矦

解 之戎 後 賢 秋。今 被於 撫 入觀使復其先 柔其 肵 受王 初. 畿 之舊職 北 面 と 賜之 H ij.j 釜 Y). 其先 服 追

偠 伯之事 濫 予之皆美其為人子 孫能與 復 先 袓

زاز 业 毛 也稱 羅乳 所 逦 Ħ. 梢 科 東 遂 實場 彮 也..

之功

其

袓. 粫

賦稅使如故常獻其雜皮亦豹黃熊 繼絕世 故築 治是城 溶修是 美賞當 **矦之先租** 作皇 微弱所 趙魏之東 受之 团 實庭 多 经井牧 滅 同聲度是 絕今復舊職典 是田咸収飲是 毛傅 也 貌 籍 猛獸 就也 M

追 貊之國來 頁而侯伯德領之

**户江漢尹古甫美宣王也能** 典衰 极 ЯL 命 召

夹鄭笺召公召穆公也名虎

求羅狼滔滔 漢浮淫武 夫治滔匪安匪遊淮夷來求 老十三大雅 **加而夷行也** 毛傳 郭

笺既非也江漢之水合而東流浮浮然宣王 命將率遣士泉使衛施而下治治然其順王命而 於是水

夫

排政斯 處據至其境故言來既出我則既設我與匪安 須 自安也 非敢斯須遊止也主為東求淮

舒淮夷來 1 芄 銀毛傳 期戰地 鋪滿也 其 日出戎車 鄭笺車戏 建旗 車 叉不自安不 也易華

主為來伐討淮夷也據至戰 經營四方告成于 地 故! 王毛傅 又言來。

從 [鄭箋]召公愿受命民准夷服之復 11 、之克 刖 使 俳 功 於 ~經替 Ę 四方 19 方 旣

> 会以中日 之言則

王國庶定時雕有爭王心載窒鄭笺成幸時 也召公忠 臣順於王命,此述其志 是 也載

王國來極毛傳召虎召穆公也鄭多游水涯也式法 **工漢之滸王命召虎式辟四方敝我疆土匪疾** 

戎病棘悉 極中也王於江漢之水上。命召公使以

法 征 伐 開 辟 29 [九治] 我題界於天下。非 可以兵病害 Ξ

之也 中正 非可 而也 齊桓公 以兵急躁切之也使來於王 經陳鄭之間及代非戊則 **两受政** 建此 教 言,

者于疆于 理至于南遊鄉養子往也干於也 걥 於

\* 工大雅

有叛矣之遇則往正其境界修其分理周行匹方至

七

王命召虎來旬來宜文武受命召公維翰毛傳 於南海而功大成事終 也 旬

展公名 爽召 虎之始祖也王命召庙女勤棼 鄭笺來數也何當作營宣編 於 經首 Ł

也召公召康公也

為之枯 **方勤勞於循疆理聚國管文王武王受命** 幹之民以正天下為虎之勤勞、故述其 김 袓 康公

傳 物之無日予小子召公是似肇敏戏公用 大公事也 鄭笺戏猶女也

功以

女無角 波 損日 我 小子耳女之所為 Ϊĵ 嗣女先 裶 忍

Ż 功 全線 之事 乃 有 娍 德 我 HJ 是故将 賜

福废 釐爾主 命自召祖 宗廟告其 鬯者芬香 柜 使虎受 |鄭笺||周 吃香苗 美 也文 周 周 項。 £ 之 Ш 介毛 條 人。文德之人 4 先 Ą 岐 秬 鬯 所 扟. 咆也 **築夷合而勢之日** 虎 周 川 卷十三大 傳諸 起為 土 諸 之志大謙 也 £ 自告于文人毛傳 有 Ħ. H 侯有 之賜 美德 賜 其先祖 用也宣 也 召 大功 見記 虎 故 推 鄭 命用 以 之 £ 笺 進之云 欲尊 \* 我 其 熏 鬯自然 鬯 德賜之名 **和鬯黑**黍 祖召 酒 故 角 頻 ili 就之虎 也 康 塘 土 召虎故 賜 公受封 μı 儿 田 使 酒 Ł 拜精 土 也 命 租 以 謂 如 周 銵 黒 田 祭 肿 1 其 禿 Ż 帗

對送考成失施 無 出取 之為 北背 不知 た み 宜王許耳 傳詩嫡家 大 王謂尹氏命程伯休父左右陳行戒我 掠為之害 司 省此徐土 馬 補 Ų, 涯 也 好軍各 毛傳尹 老十二 鄭笺尹氏天子 氏掌 有將中 大雅 命 餫 卿士程 世大夫 之將 九 亨 伯 也率循 沝 師 也 旅车 父弟 曹

答補 事就緒毛傳 徐国 其士 使 水 大 之土 家左 是 業也王 夫 尹 右 仄 女 地 策 陳 叉 叛 誅 虚反 使 其 迎 列 命程 Z 軍 君 軍 而 事 将 體司 勸 伯休 事 戒之使 豫 背 其 告 馬 父於軍 业 民為之立 其 淮 掌其誓 循 紫馬 湔 彼 將 徐 淮 此 戒 行 1. 之民 有事 於 不留不處 漰 治 桥 之旁省 兯 云不 之 之時使 先 臣 被 Ж 命 也 爲 郭 初

也也

鄭菱對

答休美作為也虎

紀 拜一

而答王策

命

Z

Ĵ.

之德美君臣

之言多相成也王命召虎用名

詞謂

如

其

所言也。如

其所言者天子

萬

壽

以

下

是

ж,

漢六章章

穆公美宣

Ŧ

也有

常德以

並

武

以

机当

故,

對、王、

亦

為,

召山

王,

命

之川

Ŧ١

命と

今聞不已矢其文德冷此四國(王

傅

對楊王休作召公考天子

英壽

明

明

天

大子萬年

鄭笑

升

精首

者

受王

命策書

也

臣

受恩

以南州為 於

警儿

劜

六軍之東以

惠進

浦之旁

3

調

勑

以

無暴

有於大祖 林爾斯汞

大師

者

公棄官

旣

放

**既戒惠此南國** 

鄭

笺\_微

之言

之命特首

其

Ìŕ

T

之事。

命

將

必

於

其机

煮奶

有

111

功

於是

尤

題。

前仲傳無 老精俱守 亦公守王 之則环新 何為臣前

B

大

袓

者令

大師皇

郙

是

也使之整許

六

軍

之泉

於大祖。

皇市

為

大師

鄭

袋

南

仲文王

時

武臣

也

斯著

乎

耶祭平宣

 $\bar{\mathtt{I}}$ 

Ż.

命

卵士

爲

大將

也

IJ

111

**其** 

以

南

仲

以修我戎毛

傳

滿

赫

然 南 舒

盛

也

明明 烈,大

然察

也

 ${\bf \Xi}$ 

命南

仲

| 赫

赫

明

王

命

卿士

借

大

餇

戒

鄭

笺

戒

者

王

保

作

I

紹

匪

遊

徐

方

释

騎

報

謝

者稱言使

君壽考而

一蒜柿 安也 然有 作行 倳 尊 業 也犯叛 赫 匪 嚴 業有 綗 林 於 然 匪 遊不 盛 嚴 天子之 也釋當 也 天子 業 敢 威 作 業 Ė 纀 謂 舒保 然 驛王之軍行其貌 Ŋ. 敖 動 聞見者莫不 也 遊 作 也 嚴 匪 紹 然而 釋 康 匪 憚之。王 縣 威 遊. 赫 動 舒 徐 一、王舒安, 也 徐 Ì 鄭 世 覧

謂小 行片 +, 里) 亦 非 解 緩 也 亦 非 敖遊 也 徐 圆 傳

雷 之 騂 如 見 霆徐方 Z 知 Ŧ. 震驚鄭笺震 兵必 克 駳 走 動 以 也 驛 栩 恐動 馳走 震驚徐方。 机 恐思 ,以 如

土奮厥武 徐 図 如 如震 雷 建之恐怖 人然徐 臣關 刖 憋 動 丽 將 武准服 罪。震

老十三大雅 虎之 自然焼然漬涯仍。 如姚 干

笺,進,前 仍執職處毛 也 敦當作屯 Ī 奮揚 其威 武而 就廣服 震雷其 **奉** 业。

勃怒共 淮 水 色前 大 防 其虎 之上,以 臣之縣關 陈 散就 執 然 其衆之 如 虎之怒陳 ) 降服 者 电 其兵 也 截

罪. 者 就 Ŧ. 師 丽 馸 之

彼

准

浦

王

師

之所毛

傳

截

冶

也..

鄭

芝

冶

准

之

彦

圃

有

旅 帲 彈 奾 飛 如 翰 如 jΙ. 如 如 μJ 之苞 鄭笺 如 川之流

1 侢 有 林 赗 11 之貌其 也 疾 ħ 如 雅 族 梦 A 發車。如 加 艄 包 ß, 木 也 飛 翰其 哪 彈。

家俊

센,

/1

漢

双

大

木

夏 喻

术

诃

動

€ 川 傳縣縣觀 流 以 验不 也異異敬也 PJ 禦 也 縣 縣 雅 也 鄭芝王 測 克 准 征 彸 菌。

廿 · 做"其 勢不 可 測 度不 P 攻 滕。 大 既 服 誰 浦 矣。今又 兵安靚里

大 征 國言必 勝 也

 $\pm$ 猶 名寒 徐方 既來 E 傅 稍 谋 心。 郭俊 削 作

也

來生 Ŧ. F 服 兵。兵雖 所謂善戰者不 之尚 守 陳 信 徐方既 FJ 貨滿 同天子之 兵 未 陳 丽 功。四 徐圆

既來徐方來庭毛 傳 來王 旅 庭 셊 心徐 方 ネ 回

Ŧ.

E

巡

鄭笺同 常武六章章八 循道 也還 何愚技傳木 歸 振 此 獨詩 名當在

人卷十 大雅 主

二字後關 文 中,但 未必 名常 沭 耳, 人 按 續 大 I.

憂早 文雕 多 也 一松高 W уÏ Pi ル古 存完合之序說 前 送 申 伯 也 烝民 意擬之當 抄 吉甫 云 雲漢 送 樊

伒 也 辨 夹과 古甫 送韓 戻 九江 漢 平淮夷也 常武

平 徐 方 也 丈 約 枂 去 亦 不 是 特 未 敢 支 增 Л.

常

武 漢

神野 聖門傳詩嫡家卷之十四 荡荡上帝。下民之降[毛傳上 傳召移公諫口口賦蕩測所 後更化於惡低 曾是在服毛傳客嗟也照無源樂事也悟克自代 文王曰答答女般商曾是照御曾是培克曾是在位 以 養悉聚蘇寒克能也天之生 罪人者。峻刑法也其政教又多 **傳疾病人矣。威罪人矣鄭藝疾病** 下之君言其 鄭笺荡荡法度廢果之稅隔 **序满召穆公傷周室大壞也** 烝民其命匪谌雕不有初鮮 (誠信 綱紀文章故作是詩也 大正傳考和六篇 使之忠厚乎令則不 無可則東之其疾威上 **第一四大雅** 服政事也鄭笺厲王邓誘穆 E 氏淵 克有 王乃 帝 薦 闕當為厲王二字 然只始皆康幾於善道 此聚民其教道 是學園 變大越 原居 以託 邪饒不 J. 無道。 IJ 終毛傳談誠也 者重賦飲也 一帝其命多辟,毛 此居人 君王也院君 天下蕩蕩 由舊章天生 初期 傷 大丘 上為 之非世 刺、 也

臭炉水作 傳詩編家 卷十四大雅文王日咨咨女股商女息休 爭而 化女奉臣又相 何作。視祖也局極完窮也鄭箋依維也。王與葬臣 完者而王信之使川事于 以侯作侯祝靡届靡究毛 淹攘式内 毛傳對送也 鄭等義之言 宜也類 善式用 文王曰咨谷女殷商而秉義類攝樂多懟流言以 德女與是力 毛傳天光 惟慢也 傳息你猶彭亨也鄭箋魚你自於氣健之親飲東 流言謗毀賢者王若問之則 也女執事之臣安用善人及任照鄉東教為惡者皆 相疑。且祝祖求其凶谷無極已。 與面力為之、言競於惡 于中國欽恕以為德 又以引送盗攘獨為奸 鄭笑 **一語** 荡人 £ 施 倨 慢之

土电 義宜 **克王日答答女殷商天不洏** 悔式號式呼便畫作夜毛傳 酒者是乃過也不定從而法 也女既過 Ü 鄭笺式法 洏 矣又不 也天不同 11, H 使書為夜 行之既您爾止 女顏色 爾以忍不義從式 惟 肛 冇 贯 <u>ı</u>l: 也 1.1 息也所 41 解明庭 沉湎 一毛傳 外

**持無側三傳青無臣側無人也鄭笺無臣** 

不選作怨之人謂之有德而

任用之不明爾德時

者不凡爾德不

明以無陪無動毛何

無

二部点

也無鄉

無

人。謂

ilii

好勝

人也服

敢斥言王之惡故

J.

陳文王

容髮殼

斜

以

切

之女曾任

用

是惡人使之處位就

膱

事也,天降惛

傳 也 災价 英。行,城怎 僴 以為 日 爞 也 者言害 言時 漢芝 民 無 垣 肵 及 有 「猫 廣 不齊 儿 於手 他 哀找 被 有哀國 兵 定之 害者 į [J] 家之政 步 斯 頻毛 行 俱 遇

禍 3. 少茂資天不 北 止 从 我將 所 iŁ 疑 Zī 徂 何

也。 國北 鄭笔及 稱 也 梢 擅 膌 养 机 彵 ÎÌ 也 ]rly] 家 徃 Æ, -E 政行 售 妧

茂民之資 刑 是 天 7. 茶 我 1 我 從 奼 俊 無 11 止 Ú,

**满陷至今**為 今後云行 出 -E 何 値 阿彌 徃 心 君 म 15 Ħ 柳 維 旃 秉 也 10 鄭 無競雜 焚

諸族及鄉大夫也其 ļi. 大, 1 雅 1 淵 於 म्य 奶 灱 力爭。 元謂

生此禍者。乃 至今 Ħ 相 梗 不此

内

:IL

憂心慇慇念我 土字、我 生不 **辰逢天僤怒** 自 西 狙

字居

佩厚也鄭笺辰,昨也。

此

作品鄉

丁に代無 難不功力

巧者介天

と法

其有

軍勞苦白 鄭笺靡病 **弊**所定處 毛 也 傷 圍 之言多我觀察孔棘我 當 作 無多矣我之 週 ¥, **H** E Ħ. 急矣我 士卒從 H 垂

之樂冠之事

事為 重演兵 1 况 斯 也 而 主削 亂 E 滋 儿兴 ŧ. 槇 也 北 鄭 11 兑 燛 侵 ケ 猖 1 軍 其 旅

光告爾 優極海 亦所以滿序的 誰 能 弛 机: \* ıήĶ 不 Ĺ 以准 亦 毛

> 其何能养 但君臣相

如今之政

用

之有液化 外及沙熱

Ż

再其

B

當

如 坆

-F

挑

物

さ

刑

准

湖

岩

N

之道

ر الله الله

何

能

淑

載

胥 拵

及

溺。

鄭

叔

(語)工月

相

及與也

逝

桷

去

也

我

新

以

憂

天

下

之

夏教

女

Ж

次

序

狄

觤

女若

於

政

ij.

何

能

Ě

1

測

攵

1

1

11

棚

娰

胃

及

賢者

ž. **共** 

悄

辨

儿

如 彼 遡 風 孔

食火 氏 食 你 U É 那一傳 之愛民 文 遡 1 MIN 肃 僾 逓 116 有 1 先 潚 及 使他 Ü 介

ス

逮

好

稼

伙 加 鄉 荻 瓜 不 能 Á, 1 4. "F. Ĉ, 及

人心

者

£. 扩

之

B 代

政

少

K

食。代

無功

毒用 ſſ: 刑 \* 灭 部 24 il N Ł 使 ۶<u>۱.</u>

> 1" 败

但

ń, 11

任

T.

誦用

凡

進

¥.

道

称形 地 是新王请 宇治が作 糖解供作

٠,٠

家谷商 能 於 聚 欽 作 ħ مال 令 化 賢

歈 盗 人 臣寧有益臣 者 食 於 人 不 能 冶  $\lambda$ 者 1 處 食 位 藲

維實代 聚 之 食維好鄭笺 北 浆 盲 欱 之民 E 不 尚 宇 賢 民盗 伹

貴

芥 害

臣

代不能者 电便能者 人典爱 代 食 者 襉

电磁 天件 授亂 食 前 滅 根 我 日 Pi. 立 食 王 降 節 日儿 蟊 賊 耕 賊 禄稿 揰 H 卒 徐 収 推 釱 鄭 E

穑 滅

蠹 车

也天 蟲 23 7. 亂 恫 H 贫 1/2 之災 圆 Й 窮 畫 我 有 Ŧ. 旅 11 力 恃 丽

者

痄

葯

) ni [[]] 虚 51

大

食

体

明

Ĭ

記

目

Ţ. 1 圃 之 拃 见 繁 鳩 於 屰 役家 家 华 虚剂 廷 湖门

有 ü ħ 諫 謂 念 天所 H, F 此 火

惠君民人所瞻隶 心宣猶考慎其相 毛供 相

鄭笺惠明宣編構議旗成 杹 坳 1 維 至 順民

我為百 誠其輔 姓所瞻 相之行 然 仰者。乃執正 後 用 之。 擇 心舉事循 賢之都 謀於 維彼不 果又 順自

獨仰 百有 肺 腸仰民奔在 鄭笺斌善 更 彼不 施

復考 道 之君自 旗自 有 1/1 足 肺 腸 侚 門門野 徝 共 言共 心 ıţ' 之 肵 所 任之臣皆善人 次。
乃 便 民盡 迷 也不

如在是又不 í 徝

其應朋友已讚不胥以製

姓

1

眾多也 婚彼中林姓 鄭笺譜不信也 看相 也以孫與也。教善也 毛傳 生

相欺貨不 佊 林 中,其 施 相 踔 杊 IJ. 市 耦行 善道言 性性然聚炙令朝 其 ル 之不 如。人亦有言進 延奉臣皆

毛傳 各新礼 娜 菱前 無明君。你 Ú 罪 役故窮

也

維此 出達應也 聖人婚言百 順差 J[:: 人所 雅彼愚人覆狂 视 而言者 以喜毛 百里言見 傅 4

ナ ネ N 川 1 題別 洏 立匪言 人為 不 能 王市 胡 其事 W 畏忌 浅儿 鄭菱 Ú. Ę がた Ĭ 芨

> **战也人** 出土活動 足火之一

維此良 苦 何 上也然不言之何 王之政。飲其亂 惡之心者王及願 也賢者 鄭笺具 民之食亂宣為茶遊鄉美食 善也國有善 見 此 弗 事之是 廸 亡故安為苦毒之行。相 也 《念而 此 北非 人,正 畏懼 彼恐心是順是復毛得 重 復 1. 犯 不 薊 能 之言其忽賢者 求索。不進 得罪 分 **猶欲也。天下** 别 皂 侵暴 用之有忍 白言之 温患 之民 捕

爱

於

使 風有遂有 之然。 空大谷毛 隧 道 心。 鄸 奖 西 風 譋

風犬風之行有 所從而 大雅 來必從 大空谷之中。除賢男

行名出 其性 維此

以中指毛便中 垢言鬧冥也 良人作為式穀維彼 鄭笺作起式 Л, 征 行

賢者在朝則 用 其善造不 順 之 人則 行 開冥受性

天。不可變 也

大人有遂貪人敗類聽 鄭美類等夷 也對答 言則對誦 言 如 产。 毛傳 類、善

應答之見誦詩書之言 或效之雅 用 其 良雅伊 則 也貧惡之 我惊 冥队如 毛傳 附居上 人。見 亥 道 位 聪 世 さ 鄭慧 ifii 吉則 行此 居

上位 而 不 馬 犮 使 我 隽 恃 逆 さ 行 足 形 K 頻

柔系

我言者也 有以退止 於天天水 人 獲

傳 將 嗟 肵 西 爾 遇 赫 行 Ã 炙也 伺 枡 者惡典直 女之間 友者,親 聐 鄭美之社 亦 By :者得 ŧ 石 知之女 切 射 磋 书 也 誅 TI. 所 さ 女 肵 得言 也分成 行 抓 也既之陰女 ! 加 河北 是循 循女也我 放 縦 樵 义 鳥 我 久 子 無 飛 뱚 恐女見 肵 行 來赫毛 拘 不 自 怂束 制 夘

**嗟爾朋友子豈** 

不

知

而

作

姬

彼

飛蟲時

亦弋獲

鄭笺

悖 怒不受忠告

旣

徃

**隆覆女謂** 

各告之以忠難

也

女

反

赫

我。出言

為民不利如云不克·鄭芝克勝也。 棒詩城家 卷十四大雅 民之別極 民之行失其中者主 職凉善者 山為政者信 毛傳凉薄也 用小 鄭笺 B 九 政者。害民如 ユ 一部 相 欺違 信 恐

也是 也言 不得其勝言至 民之. 民 愁 围 行 用 維 酷也。民之回通職競用力鄭笺競 生多端 邪者主 由 篇 政 者、逐 用 殭 力 相 尚 逐 故

盆賊 民之未戾職盗為寇毛傳戾定 善門鄭笑清,循 為憲言今民心動搖不安定也凉 大也我 諫 1 之以信言 业 鄭 笺 女 日不 為 所 政 可覆 者 行 £ 者 作 爾 不

歌鄭笺子。我 可及打 肵 我 行 而 也 歌女 大器言 女雕 へ当 受之 拒 觚 Ľ 趾 じい 諫 而 之甚雖 败 韭 惟 政 非 日 匪元 我 肵 Ű, 旣 我 作

尺亦勞止汔

ग

小休

惠此

中

國以為民述

毛

傅

休

庭

也。述合

也

鄭箋休。止

息也合果也無縱

跪遊

以謹

無俾民憂毛傳

限

版大

31.

也。

鄸

【】

| 傳詩婚家一大卷十四大雅 | 謹                    | 師                      | 也                      | 世                      | 民                    |                  |                      | 序              | (1)       |                  |
|-------------|----------------------|------------------------|------------------------|------------------------|----------------------|------------------|----------------------|----------------|-----------|------------------|
| 讲           | 無                    | 之                      | 棋                      | 中                      | 亦                    | 凌                | 化                    | 屋民勞乃穆公刺厲王也鄭笺属王 |           | 桑孫十六章八章章八句。八章章六句 |
| 盛           | 良                    |                        | 変                      | 团                      | 勞                    | 弱                | 胩                    | 劣              |           | 录                |
| 篆           | 法                    | 1).                    | 世                      | 京                      | jk.                  | 彩                | 赋                    | 73             |           | +                |
|             | 退                    | 发                      | 今                      | 師                      | 龙                    | 暴                | 飲                    | 穆              | 戒         | 六                |
|             | 滋                    | 天                      | 周                      | #                      | 甲                    | 泉                | 重                    | 公              |           | 草                |
| *           | 虐                    | 下                      | 民                      | ĮĘ.                    | 床                    | 作                | 數                    | 刺              | Ц         | 人                |
| +           | 椿                    | 京                      | 罷                      | 九                      | 康                    | 施                | 舒                    | 厲              | 口口口戒口口賦民勞 | 章                |
| ZH.         | 不                    | 師                      | 勞                      | 諸                      | 東                    | 字                | 役                    | I              | 尺         | 章                |
| 大           | 识                    | 右                      | 矣                      | 夏                      | 此                    | 16               | 頻                    | 也              | 勞         | 八                |
| 雅           | 剪。                   | 渚                      | F.                     | 也.,                    | 14,                  | 凌弱。聚暴寒作寇害故穆公以刺之。 | 3                    | 鄭              |           | 旬                |
|             | 毛                    | 夏                      | 幾                      | 鄭                      | 國                    | 儿                | 人                    | *              |           | 八                |
|             | 傳                    | さ                      | 可                      | 义                      | 以                    | 以                | 民                    | 属              |           | 章                |
|             | 能                    | 根                      | 以                      | iί                     | 绥                    | 刺                | 勞                    | Ŧ.             |           | 章                |
| +           | 随                    | 本。                     | 小                      | 袋                      | 129                  | 1/2              | 苦                    |                |           | 六                |
|             | 詭                    | 無                      | 安                      | 也                      | 方。                   | ļ                | 脛                    | 成              |           | 旬                |
|             | 人                    | 縦                      | と                      | 康、                     | 毛                    | 1                | 為                    | E              |           |                  |
| 徐           | 謹無良式過寇虐情不畏明毛傳遊遊說人之燕隨 | 能                      | 也則沒也。今周民罷勞矣正幾可以小安之乎。愛京 | 緩                      | 傅                    | ,                | 也時賦飲重數蘇役煩多人民勞苦。輕為奸先遭 | 成王七世孫          |           |                  |
| 杂菜          | 蕉                    | 造                      | 爱                      | 毕,                     | 沱                    |                  | 先                    | 世              |           | 1                |
|             | 膧                    | 師之人以安天下。京師者諸夏之根本。無縱詭隨以 | 京                      | 也中國京師也四方。諸夏也一數美之袋也康後皆安 | 民亦勞止尤可小康惠此中國以級四方毛傳流危 |                  | 橿                    | 孩              |           |                  |

支速 能 人 ياد 稍 功言我者 4 一為寇 之惡者以謹無良慎 揃 肯 通以定我王 ħ 行 也良善式用遏止也 之属 虐曾不 祈 同 览 順 姓 人之惡者。以 敬畏 親也 伽其 毛傳素发也 明 近我當 Ĥ 小 之 此 以懲 £ 以此 刑罪者。疾時有之季遠 物旗 為 鄭等能補 政無 大也情曾也 定我 無善之人又用 聽 固家馬王 於 伽 詭 也,週,近 鄭笺 人之善 此

**戊花孫航** 丁基实验 古人群小 改人種部

総及

Ŧ.

T.

縱

隨以

縫総式

過遠虛無俚

JE

上灰.毛生

複数王

者

子

亦勞

止充可

小

发惠

الر

國國 蒯

有残。

£

傅

賊

以

北

戚

出

其言

不

ň

則

f

里之外

進

之光

其

邇

者

及那菱

Ī

爱

京

師之

Á. 中

天

下

邦

P

之君

不

之美道 廣大也易 何許城 傳結瀚家過寇虚無 7 小子。而 民亦 件 13/ 秋 洲 惡 民 也 也 無 亦券止 14. 譁 共 廣 縱能隨 美 鄭笺 也謂 勞止、 近有 也。 其 其始 定 郭 也。今王 14 父為 弘 伊 菱洲 龙 周 H 郭 好 E 一君子 大毛 爭 将 袋無赤 可 可小息 E **港** 取 〈護別 者為 者 女雖 厲 拼 傅 极 拙 傅 **| 人** 也 敗 出 求 朴 成大也 壞也無 被之 女 佴。 1. 極式過寇虐無伸 惠此京 其言意 也 小子自 逝 始 發也 徳 無 使 1 時 也 业 也 週, 使 飾 勤 無棄頭 鄭笺式楷 刖 肵 Ŧ 先王 刑 É. 縱 便 Ü 政事 行 流遊 1 女 Ų. 民 綏 不 之 勞以 之 憂 鄭 徘 之 用 124 Ī カル以 外 國 女也式 以 泄 事 笺 中 為王 應 道 亅. 厲, 毛 JF. ŧ 之光 壞戎 惡也 敬慎威 倳 ŧ Z, 天 傅 珉 醜 Ŕ T, 用 傳惠 体 勞 女 爥 甚 表 # 也。 毛

爲 傳, 義 手; 仰討嫡家 德是 菱桶 序板 帝 孫周 出善言而不行之也然為 也上我 稝 於 至。靡聖管管不實干直毛 異矣 鄭笺王 之 民 Ξo 而 勞五 謀 木。 前 板 'n, Æ 公至 I 有 為 乎 也 朝之言言 也 伯 亦 Ŧ. 戒 章章十 無 Ŧ. 刺 字 不可 H 忠之言 我 V 聖 欲 然愿愿天之方 稱王者也羅病 民卒 厲 萷 可。鄭 共 舫 為政反先王 **港**十 f 莊 4 胍 存 E 之謀不能 之法度常 意 女 1 行 也 极 旬 台 必 欲 愚 泄; 和遊也 出 似 妒 四 鄭 公常 核 I 話不 笺 艄 ıļı 作 旟 伙 然 對 此 儿 公 福之未遠日 管然 蹶 傳管管無 謀不 然為 4 拔 天之道。 也話善言也 I 詩 偩 訪 1 作 插 伙 周 朱 詵 然批 能遠 椭 是詩 子 以 托っ 刖 同 正 笅 天 詞の 以 ŵ 姓 似 與朱 泄 我 是用大 É 圆 遠 用 F 相。為 書: 周 怂 术 獲 大 大諫 £ 依 之 E 子 滅の 同 公 諫 傅 之 緊 民 道 不 夘 之 仴 實。列 T. 子心意 Ŧ. 誎 能 曹 解 闕 稠 杰 也 4 极 胤 即真相 Ŀ 女 扎 之 £ 鄭 文 刺。成

著道. 異者 然喜樂灌 說順 憲意然無沓沓然為 天之方虐無 笑先民有言 我雖異事及爾同察我即 方 也器器猶 之輯矣民之治矣節之俸矣民之莫矣王傅解和治。 合傳說莫定也 夏 之政 我所言 謂也女 徽 當與新 愛之事 乃與 於 氋 女 及臨或言數緣然不肯受我言 民則民心合定此 難 警察也那麼及與即就也,我雖與爾職事 反騎騎 灌 71 無據誰 女同官俱 文 萷 将. 采者謀之匹夫匹婦或 然說訴 今之急事女無笑之古之賢者有言有 痼 下 贫 鄭笺醉解 之民又方變更先  $\mu_l$ 然 然 K 不 荻 可救 11 為卿士我就女而謀及忠告以 之制 加 **今我言** 加 以護馬助之老 老夫灌灌小子蹄蹄毛伸 大智 主 板 4 騎 北北多 子不聽我言 蹻 騎親 氣謂政發 爾謀聽我常體毛便奏官 戒語時之大臣 法度達其意 : 非 ίj 老老 傅八 鄭笺 43 王之 有 知及之。况於我 偏修事之 惡谁 -|-夫諫女 也王 道臣 今王 失誤乃告 日耄騎傷然 維服勿以為 以 者政教 一方為 対対然 其惡辭 子女無 服 酟 和

久 師 百泰作 出行責 女所 だ如 有核度知 横言 也如 英我敢奏。丧亂養資曾莫惠我師已 如尸 為邪解者、乃 天之牖民如塘 茂無資財 也 也夸毗體 天之方僚無爲夸毗威儀卒述善人載尸 近無思 藩屏也垣墙 样 以共其事 H 法也 堰 維 為無 矣。不復言語時属王虐 必從也 形 攜無曰 ! 1 如熊言相和也如 其然 柔 E |鄭笺||易也。女攜掣民 順 汝 是 |鄭笺三之道民以禮 觞 師 鄭笺奏來也民方愁苦 從之君臣之威 益牖民孔易民之多碎 何 也鄭笺王方行 如凭如璋如圭如取如攜毛傳通 乢 君臣之過無自謂 梸 者其遭丧祸又素 王者 垣 益為道民在已世易也民 如此又曾不肯 大那 四 天下之大宗前幹 維屏大宗 牵如主言相合 儀盡迷 祈 **弭渡民之方殿屎** ħ. 東與西與 義則民和 jif 以 虐 惠 亂野 維翰玉 建 施 傳殿屎 之成怒女無夸 肽 ďα 為法 以關 hift 飲空虚 也。 **吟**則 人君子 毛伸條 傳 合而 K 膽 立 神吟也 加

也

被

ŧμ

111

ূ

Ŧ

事者大

師三

笅

价

背 展

辟

取

łр

行

止

其稱

乘民

無別

忽

中 官之耶 以獨重而 在 於作員 

以是 和 之、懷德維寧。宗子 成 也 諸 夙 之 鄭 矦 為宗子之城 爻 諸 팼 宗室之 侯 雕 也 大 也 宗王 維 使 和 貴者為 免於 城無 女德無行 之 難遂行 潘屏 俾城 同 姓 速 之適 龤 頄 虐之 幹。為 酤 I III 虐 獨斯段 子 政 輔 也 則 王 稠 弼 以 當 毛傳 女 無 及宗子。 女 疏 丌 慷

是謂城壞 城 孃 乖 離 崩 女 獨 Ri 而 畏 矣宗 f, 调 Ŧ

之通子。

敬天之怒無敢 戲 豫敬天之渝 無 收 馳 驅 毛 傳 戲

筵 豫 也 馳 E 臩 £1 怂 也 鄭笺渝髮也是天日明及爾 明 板行 溢 也 出

梅耕鄉家 是及爾游行毛傳王

徃 及 來 班也 游 溢 相 天在 從視 \_Է 女 人 肵 一行 仰 之皆 善惡可不 謂之 慎手。 明 常 典汝

板 章章八 句愚按此 計 明 有 同 寮之 句。 序。 不っ 妨问

為o 刺 Ŧ.o 可。 以 例 民勞 矣

膩

序 几 伯 刺 例 王大塬也 笺 儿 他 天子 ス 夫 也

秋 八看際 公公七 年冬天王 使 儿 伯 來

瞧 昊天 M 豖 我点孔填不 寒降 此 大愿毛 傅昊天

ĴŦ E 我 也 塡 下 久 爄 惡也 久 夭 嫩 送 惠 下 不 爱 支 也 3. 乃 仰 視 下 此 讷 大 王 憑 爲 政 以 版 朋

> 亂之 廖愈也鄭笺届極也,天下縣不收靡有夷 粮毛傳察病夷 邦靡有定士 民其察藏城 擾常 也 蟊疾 那 罪是設 國 無 有 罪以為是 夷石罪 安定者。士

**找 鐵為之亦** 然為之無 常 無常 亦 無止息時此 無 لز Ü 特 刑 ¥ 目 £ 以 羅 所 下 繝 大惡、 天 江而

與民哲学病其

為

殘

酷

艑

**新於民如** 

蟊

賊

之害禾

不

人有土田女友有之人有民人女從奪 Ź Ň 笺 نلا

£ 削 熟諸 侯 及 卿 大夫無罪者覆猶及 也 此 **多** 無罪

女及收之彼宜 哲夫成城哲婦 有罪女覆 領城毛 傳誓 次就之しい 夘 也. 愽 上妆 桐 妆 明多 也 說赦

家 四大派 郭美族以

电烘箱 國 也丈夫陽也賜動 故多。 成 國。

出

懿厥哲婦為臭為為 此 也除静故多樣處乃亂 鄭芝 終有 國の 肵 稨 傷 Ž 聲 札 厥 Jt.

長 一千維. 其的王也暴鴉惡聲之 **腐之**階 BL Œ 降自 一鳥喻 天生自婦 褒 枞 之言 X I 教 無恙婦有 族 胩

維 好婦 毛毛 傅 寺 近 也 鄭笺長 舌燥 Z 一声 是 匪 Ŧ 降 而

之階 伹 從 嫭 肵 # 巾 H 上 义 下 八非有 机 亽 教 Ŧ. 之有 Ŧ. 23 礼 此 掃 亂 L 政 非 為 從 者 天

近 爱 婦 川 言故 B 小 極 伊 初 靍

:[:

倳

忮

宝

雖王 杰 矣君 Ŧ 其言無常 也婦人之長舌者多謀處好 地 紘 平及云維我言 共宜 **凭單矣世 听之朝君** 吉者使線。遂朱綠之。玄黃之。以為騙 入當于舊室奉種洛干川桑干公桑風吳以食之歲 月此 髮 良月后 μı 躬 為 袻 逝 一后,猶 也 K 乘来諸族為藉 也, 有三倍之利者。小 刑 川 鄭笺 之以 所以為君服與遂副薛而受之。少年以禮之 祁 社 空 今婦人 夫人 以 松 皮弁素積下三宮之夫人世 稷 為之祭官仍有三尺林崎 婦卒益奉前以示于君遊戲前子 類織為 休其 於不信 賴 先古敬 酡 剪也 先王 何用 休其蠶桑織 線三盆手,遂布 是一 游 也 潜 紙 13, 終 先公敬之至也 之至也 百或是 事古者 孔 大雅 毛 惡不信 於背違 不 人所室 子. 信 傳 H 窮 而青纸躬 天子為藉 心 君子 天子指矣 休 **催之職** 竟 于三宫夫人 人豈謂其是不得 屈 知也 Ą 也如買三倍。君子 拼 人之話、枝害轉 喻 也 一部美藏知也里 婦 終 | 載文章 服 7ij 於義 ī'n 東来 必 1 婦之古者使 Ŧ 外 ù 有公桑縣 無 胡。何 献 晃而 閉 朝 夫人夫 以事 與外 廷之事 世 暖印 之 人喻 既 婦 及大 馬。 惡 天 山 政

> 王肅云含 天何 者反 富福教。遠思想也鄭笺介。甲也 £ 鄭菱市至也,王之為政德不 儀不類人之云云邦國於來毛傳斯 天 於 何 神炎威 不念此而 與我 以青 以 刺 相 何 王見變異乎。神 儀又不善 怨調其疾 改修德 乃舍女被 榊 不富含爾 於朝廷矣賢人 然 奉托 介狄 何 至于天矣不 以不 以甲夷 王之為 維予胥 扳 進 褔 竹言 也不 狄 £ 善於盡疼 思毛 來侵 而 政 小书不能成 旣 奔亡。 能 有災害也 傳 致 化 無過惡 徴 病 中 刺 凘 祥 N 也 天

邦國將盡用 ij

天之降間

災異達告之不指加 心之悲矣。毛傳幾危 奔亡則 人身近愚者不能覺 一鄭笺優寬也天下縣網 人心無不憂天之降問維其幾矣人之云亡 新其優矣。人之云亡。心之憂矣。毛 也 罰於其身疾王為惡之甚賢者 鄭笺幾近 以取 有 也言災異題也難 罪 亦甚 鬼調 但 以

磨沸 機泉維其深矣心之憂矣寧自今矣不 游房山 不自 惟 我後鄭笺惟泉正出涌出也屋沸 者深 枚い 正常之藐藐昊天無不克輩 脸已憂 - 現前 所從 美 也 來火也惡政 Ŧ. 书 有 美 彼 毛傳 不 出 苑 N 先 己不 涌泉之 自我先 **税税大** 

噱 傅

th

能 Ħ 堅 E 於 其 位 术。 微 箴 之 也 袓 式教 爾後

贬 不

隊

乾

兢,成也

菜業危也

天

Ŧ

之人派

懼

危

夘

大

迫

之

鉄

兢

兢

業

業

孔

填不奪

我

位

孔

貶

Ē

傅

怖、甚

久

人矣其

不

发也

我

Ŧ.

位

**隊矣。言見侵** 

侟

大

戎川

伐山

之而

周、

爽

部。 义艺

矣。

無人

也

Ĭ,

水

恩惠於

笺式 用 後 11 <u>.j.</u> 孫

膽 cp 七章三 一章章十句 74 章章 人 句。

傳 口口 门赋召吴

**序召旻** 凡 侑 刺幽王大塚 Ü 阅 也 阅 天 下 無 如 召

公之臣也 鄭笺関 新机

是天疾威天篤降丧旗我饑饉。 民卒 流亡鄭 笺 天

岸 王也疾猶急也疾病 之法。厚下喪亂之教部 **残我居圉卒荒**毛 也病 Þ 平幽王之 腻 稅也 為 稨 政 國 中 也 急 队 懱 行Ï 髄

四 丈 1 傅

令民

流

[1]

垂也

鄭笺

花里

境以 此 故 盡 一空虚。

天降罪呂。蟊賊内訌毛 傳 i,I 消 也。 鄭 笺 缸 爭 訟 相

之言

也

£

施

刑

罪

以

網

羅

天下

泉為

殘

酷

之

靖夷我那毛 以害 人、又 傅 Í 林 内 爭 夭 椓 相 1 語 恶日 消 漬 死 也 坊 林靡共潰潰回 謀夷平也

賢者 笺作杯 in 哲 逝 奄 任 刑 人 をこ 也 民其官 人無 上 名 其其 也 核 栎 膱 事 殷 除者 者 뱌 也 唢 Ŧ. 当

邪 行光作 **淡滅** I 之人國。

知 其珍毛傳 4 单 拼 不 ±μ Ö 他 洮

不 供 鈋 机王 政 C 作 仗

> を 発精権之 マ如ガリ 如青言民 如早草山 泞 政 草 被歲具草不 敎 不 也。 行後

鄭 X 潰 一演茂 茂之消當 加 彼樓直 作 氣寒茂 Ē 傅 税 相 J. 遂

下天下 之 人 如 7 歲之草皆 枯 盔 無 澗 澤 如 掛

抄 IL 相 那 無不消 止 都签演 礼 也 不 Fil

言特則 維昔之富不如 也 春秋 守 2十四人前四七事往井京 日間乱 H 富仁 清色亂 贤,令也, 口板。 一個機 と 佐い 鄭

傳詩廟 174

**美雷福** 泛兹此 1 肼 胁他 Ų, 此 维仝之夜 者此 1 11: 明王 不 夘 彼疏 兹毛 斯 柳 今 W 胡

祿滿 Ł À 列 麛 长 儿 斯引 也 ilij ıll 鄉 笺疏 毛脚 栋 静也 之黨及 彼 宜食疏今友 調機 食精押。女小 米也 職 食情 Ť 柳特。 也 人 耳 彼 賢者 何 歷。 不 况。

奏退 賢 者 得 Æ 乃 兹復主 長 北 ĥj 亂 事 手

之来 矣不 櫔 云 自 十、押 好毛傳 九紫 頻 八,付 JF. 也, 御 頻 當

作

濱

Œ

外 Ų, 自由 者 典言 池口 水 由 之法。 也於 埔 外 灌 猫 馬 他 也 政之 池 渴 g. 山 不 늗

聖門傳詩 害矣乃兹復主大此 無野 **昔先王受命有如召公**日辟 斯弘不裁我躬外等亦猶獨也合時偏有此內外之 里毛傳解關爱促也就養先王受命胡文王武王時 捕泉也. 今。今 南王臣於乎哀哉維今之人不尚有舊鄭箋哀 也召公召康公也言有如当時賢臣多非獨召公也 王也裁謂見誅我 益者也鄭箋泉者。中 哉哀其不高尚賢我尊任有誓德 傅 馮 傷序背以為凡 召吳七章四章章五句三章章七句愚核以 £ 剘 臣益之泉之渴矣不云自 伯 以板與賭中召 政之乳又由 刺 某王 併 Ħ 刺 為亂之事是不 内無肾 水生則 四 曼同 王之詩而 國行 冽 如益之浦斯害矣職兄益深水不生則竭於王 ]] 中,毛 獨 之匠 俱 列 闕 生! 裁王之身平青 傳 將 板干 也日 五字。疑 泉水 灱 夾片比 前 歷國 從 其但 1 1. 1 21. |類 聖門傳詩婚家卷之十 調 之舞之所以 我人, 君必潔其牛羊。馨其悉稷齊明而薦之歌 慈服焉禮行于五祀 職焉禮行于社而 價鬼神。 配社于國所以列地利祖 手角民 Wat 三年 一 月項請除于五配之調制度又曰,你帝于郊。所以定天位 表格于上下無不覆齊無不持載此之謂究於是 周 身也是放夫政必本于天被以降命命降干社 政成 頌譜 川五礼義之修體之藏 樂典焉媚聲乃作禮運曰或也者君之所以 **般地**降 **頻者周室成功致太平德治之詩其** Ł Ji |石本磨滅尤甚 配所以本事又曰禮行 于和廟之謂仁義降丁 即位之利領之言容天子之德光被 與神 百貨可極焉禮行于 明昭至德也。 而止 五 僅可辨者 厢所以本 二天之命二清二 也功大如此可不 法則焉故自郊社 具與凌震 ÷ رأب 129 信山 川之謂典 **郯** 袓 作 初時 百 六完 廟而孝 在 川 美報 祖廟 神受 ·所 項 刷

W

作 之

四

|                       |                                           |                      |                     |                      |        |                                       |                    |     | -             |                                         |      |      |      |                    | ·    | ·            | <b>討</b> 就訂定<br>作字表及 | 古可枝 在 | 不同的多  |
|-----------------------|-------------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|--------|---------------------------------------|--------------------|-----|---------------|-----------------------------------------|------|------|------|--------------------|------|--------------|----------------------|-------|-------|
| 於穆清廟庸雕顧相毛傳於歎解也很美聞。敬能祖 | 居立宮室象貌為之見成洛邑活攝五年時。   扇之言貌也或者指神不可得而見。但以生時之 | 文王也天德清明文王桑焉收祭之而歌此詩也。 | 王焉野笺清廟者祭有清明之德者之常也謂祭 | 是清廟祀文王也問公旣成洛邑朝諸疾率以祀文 | 二百二十八字 | □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ | □□□執競□□□□□成康□□□□□□ |     | 男前 新禾 老十五 如 二 | 之也四日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日 |      |      |      | 日載見口し口口口口口口警合口口口口口 |      |              | ロロロロロラロロロロロロロロ日      |       |       |
| 奥文王ク                  | 聚也鄭築                                      | 勤而不止                 | 極而美周                | 維天之命                 | 其意而    | 年之末                                   | 戸維 天之              | 清廟一 | 傳動潮泉          | 其涿順之                                    | 王之德自 | 周公祭文 | 於人矣不 | 不與不承               | 精神已在 | <b>笺對配</b> 就 | 酒多士東                 | 禮儀敬且  | 相。助也鄭 |

相,即也,鄭笺顯光也於乎美哉問公之祭清願也其獨多士,東文之德對越住天,毛傳,此文德之人也鄭曆機散且和。又諸族有光明著見之德者來明祭產不與不承無射於人斯主傳發長也顯於天矣見承於人矣不見厭於人矣,鄭箋駿大也諸族與衆士子於人矣不見厭於人矣,那主傳發長也顯於天矣見承不與不承無射於人斯主傳發長也顯於天矣見承於人矣不見厭於人矣,鄭箋駿大也諸族與衆士子於人矣不見服於人矣,鄭之也是不承順文王之德文王是為人之。與其亦順之也此文王之能人無脈之。

孫欲使後王皆厚行之。非维今也

序維清奏象舞也事等象舞象川

兵時

刺

伐さ

舞武

王制焉

傳詩榜家 · 本老十左頌 四 雅天,不下之所以無敗亂之政而清明者乃文王有征伐 雅所稱照文王之典毛傳典法也鄭箋稱照光明也

配也鄭養文王受命始祭天而枝传也問體以徑配之法故也文王受命七年五代也學種毛傳養始種

都養文王造此征伐之法至今川之而有成功間伐礼吳天上帝迄川有成維問之顧毛傳迄至、預祥也

維清一章五句

約克勝也。征伐之法乃周家得天下吉祥

唐天作祀先王先公也鄭箋先王,謂大王已下先公

大作高山大王荒之毛傳作生張大也不生為物子

使易之道故也易曰乾以易知,申以簡能,易 為常尾文王則能安之後之往者又以岐邦之君 民也往行道也彼萬民居岐邦尤皆築作宫室以 康之彼祖矣岐有夷之行王傳夷易也部箋彼彼萬 以利萬物大王自幽遷焉則能尊大之廣其德麗居 也書日道 簡則易從易 功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業以 訂大王文王之道卓爾與天地合其德子孫保之。 年成邑。一年成都三年五倍其初彼作矣文子 **岍及岐至于荆** 知則有親易從則有功,有親 卷十五 山天生此高 山 期 使 興 可义者 則易知 雲

厚思文后復配天也。

天作一章七句思按傳

文清下

闕二宗當是此

您省后稷之功能配天斧是遭洪水黎民阻機后稷也齊養克能也遇當住私無衆也周公思先祖有文思文后稷克配彼天立我悉民莫匪爾極,毛傳極中

精得其中者。言灰其性節我來名帝命率育無此觀播姓百發悉民乃輕萬亦作又天下之人。無不干女

日天流為自在至以教俱其此問遺我亦在天命以古養也武王後在其色無風入手刑出洪以療後五

爾界陳常丁時度毛傳不多常用也即等監查者所

明公常都

臣雖確大祖也鄭菱種人祭也大千 思文一章八句。 <u>[9]</u> 脖 ilii

*.*}·

Ŧ.

私

大礼謂文王

相子肆亂毛便相助廣大也鄭箋雕雕和也解題被 來雕雕至止肅胤相 維 辟公天子移移于薦员 引起

也有是水前都節然既至止 而肃肃然者乃助王 (fi

**性百碎與諸族又助我陳祭礼之候言得天下之歌** 祭百律與諸族也天子是時則移移然於進大 **性之** 

嘉也鄭笺宣都也嘉哉皇考,斥文王也文王之德乃 "假哉皇考。後子孝子。宣哲維人文武維后王傳假

安找者子 才知以文德武功為之君故與及皇天克昌厥後殺 謂受命定其恭靠也又循使天下之人有

我眉壽介以繁祉臣侍職安也鄭養繁多也或王之

烈考或王也文外 復安及皇天謂降端應無變典也又能 助之以考壽多與兩於既 大 好也 烈考亦在文母毛傳 烈光也 子孫 **科大共子** Ŋſ

王既府而饗之言受而

耐之。我其

夙夜畏天之威于

夜

敬

天於是得安文王

母婦养婦

故官於翻 非代小麥

是循

朴 茄

搜養天

廣大其子

孫

2

囡

胍

此

李壽典多

稲

者乃

以

Ĺ

布

助于

光明之老與文德之

封竟干女命之種

**界**乃 下之

X 3//,

有. 丽

天下也用是故陳

來。子報犯后稷之為

常之功于是夏而歌之夏之屬有九書說爲以

穀俱 其人

雝 第十 六句愚 按毛 鄭以為帝文玉而 朱子

爲 考配父日王考自 武 王祭文玉當泥干皇考二字及祭法元文 蒯. Ħ 皇逃難 云此典問子 小 从 EÌ,

胆,非 其父。 沿之義 動き 放父 何於

是武王之於东但小戶云部大利即應是后我后

大 稷不為天光不得言維 后改以為 祖者。疏云部 祖之大者,丁義亦通然文王 文玉而 排 所然

法不食當從詩說為成王祭文武之詩

序我將。此文王於明堂也

之與日猪四方。伊殿文王。既右草之王傳、養養 我將我享維羊維作。維天其右之三年解光。喜歌也 典常情報也都養清治也受刷日 有天氣之力助言神 鄭箋府循奉也很本養我享祭之牛弟十充盛肥 行文玉之常道以口施政干天下 賽其德而右 似。我 雅受騙干文王子 助之儀式刑文王 僬 顶 式象法 刑 法。

經 66-504

Ł

之道

我將一 章十句

序烈文成王即位諸族助祭也郎 朝草之禮祭子祖考告嗣 位也。 菱新 £ ijþ 政必

烈文辟公錫兹社福惠我無疆子孫保之毛質烈光 也文王錫之鄭笺重愛也光文百辟 卵上及天下諸

得像世安而居之謂文王武王以純德受命定天位 **废者灭锡之以此** 社福也又長愛之無有期竟干孫

毛傳拜大也魔界也崇立也成大皇美也鄭笺景原 無封靡于爾那維王其崇之念兹戎功繼序其皇之

秦十五智

也是君也無大累于汝國諸侯治國無罪惡也王

厚之。增其商土也念此大功動事不廢。謂卿大夫能

王則出而封之。無競維人四方其訓之不顯維德百 守其職得繼世在位以其次序其君之者謂有大功

王也鄭箋無屬子維得賢人也得賢人別 辟其刑之於乎前王不忘毛傳競勵。則道也前王武 故寒下諸矣。順其所為也不動明其德毛動明之在 国家船出

道人精頭之不忘

放腳天夫法具

肵

B,

也が

1

先

王文王武

王其子山

電十三句

机也宋也

**戸振り二王之** 

後來明祭也於第二王夏於

也具後

振鳴子飛干彼四雖我客反此亦有斯容毛傳典也

張振華雅親舊自身也既澤也客一王之後 鄭送自

我有潔自之德米助祭子川之 胸得禮之艺也其至 易集子四雕之澤言所集得其處也與者、險把宋之

致庭機風夜以永終與鄭養在後間居其因無 止亦有此容言成儀之善如點然在彼無題在此 怨惡 狐

之代在此 湖北 来朝人肯愛做之。無服之者 承長山

整路美山

傳動鄭家 五.

勿

振鶯一章。八 旬卷-

序有客微子來 見祖廟也鄭笺成王 鳦 點段

命教

虎

**庚命微子代** 股後院受命來朝而見也。 股尚

有客有客亦白其馬有英有且氨琢其旅毛傳 白也亦亦周也 養且做慎貌鄭箋有客有浴重言之

j.

河門,不作之甚也今後子代之亦乘殷之馬獨賢 **北與之也亦亦** 761 Y 北等縣族部 **水験而美之其水威儀夢夢見** 武原也武原為二王後乘殷之馬乃 11.18

敦珍光 力于 其事 苁 以具 艾 選擇果臣 美之。故 玉言之有客宿宿 卵 大夫之賢者與之 有客信 朝玉

經 66-505

儿

楓

1

英 以華 養 大 状 作 表 不明為我 何為他處 毛傳漢大成,則其易也所箋既有大則謂用殷正 館宿可以去矣而言納其馬意各及弘薄言追之左 其馬而留之野笺繁終也周之君臣皆憂欲子。其所 **言授之熱以繁其馬毛伸一** 之臣。又從而安樂之。厚之無也。既有淫成降福孔事 在級之一鄭笺追送也於微子去王始言候送之。左右 行其禮樂 有客一 敢十二何思按傳文有 如天子也 神典之嗣义甚易也言 僧 口宿所宿 四信從軟 動 作 Ì

諸篇中公作大武之餘章令詩傳本有費字嚴字。

語明言作武而其三其六直關楚乎故實驗

夕桓

養差樂歌之次獨此不得其說而順之也據左傳

那展監禁。杜甫日三大之數與今詩獨高次不同 個功其三月輔神 日恩我祖維末度其六日最真 不止一章奏又自成主克商作或其本章日養足

而開文之後即次領武二生想當諸篇後大武以

美

武奏大武也那幾天武用及作樂所為舞也 **马奥上报防或水一時非也** 後明是微子字樣當屬此福而 子生 典振り 在第字閣 棚 久 胨. 亦 情情媚氣 界耳然杜氏亦似朱見子員本及中公說者也 **吹而列而煩武王之功者與左傳必合,惜乎其關** 卷十九前

基 推嗣武受之勝殷遏劉者定爾功毛 傳武迹劉毅 於量武王無競維烈名文文王克開嚴後毛母烈素 ,竟言其題也信有文德哉文王也能開其于俸之 節第 是君也於手君故武王也無禮手其充商之 致也那菱湖止者老也刷了武王受文王之意來 為大武之首章則 老乃 之臣也其兵所 守也,天其子爱之,右助欢序其事,謂多生賢知 安奉神至了 再始也光信也武王院定天下特出行 時邁其邦昊天其子之實右序有周轉言震之其不 我言其成武 震感懷柔百神及河衛機名王雅后毛傳通行張動 **原懷模來來安養商也問在你宗也即該門的前也。** 戶時遊迎守告祭朱室也那多处守告祭者天子 **施完至于信宗縣葉族于山川福于琴柳捷行** 行那開至干方在之下而好 ılı 又見畏也正行处守其至方 川 征伐甫動之以成則莫不 者以有早祭之信裁武王 神也 背口 成二 J 動權而 兵之下非 **苏州湖** 之方為 11 仗 终 胀i Ż,

州口孙文

いなです

定女之此功言不及沒于妹科須服五年

能七何感按春秋傳

从 此 兵伐殷而勝之以且天下之暴虐而殺人光年

君美之 保之て 淄 爱之,右序之效也裁践干支就奏马矢 昭然不矣 也野淺照見也王 文王既勒山 川之。故陳 表大計 家 也 前 三城而 為大武之二章無疑 , 封武 王伐 料牌月 郭瓷該美珠陕也我武王求有美德之 鄭笺載之言則也王經守而天下成 有天下之業我常而 ĩI. Ł Ų, M. 以其 行 **摩光**信 六左 作 jli: 章十五旬恩族申 jĻ 於廟也在子也言所以錫子華人也 刂 我應受之數將經恩我徂維 福馬三成 有 船 今我 陳也施後数 功于是夏而歌之樂歌大者稱夏 リル文王 11 也信哉武王之德能長保 俊义,川大第處位言此 往 周式序在 一院勒 诸族有功者 矣 鍧 此 受之數見 循偏也文王既 求定間支 止為共 外 巡守而 位 詩 毛修 ı 以升 文王之势心能 刑 明儿天之子有 대 矣 者 睛 毛傳成 7 **光著天其子** が心 知求 机一连 科 此 展,兵不復 不定。 ٠ إ<u>+</u> 介 作 大武之 源 北北北 夏少 名而任

2. 張山本 於皇時周陟北高 命於經思鄭笺夢心者是周 紫 遵本養取晦味也鄭箋花大學的介 か。祭者合為一般天之下泉時之對 川之間而 **我張島鄰芙蕉集計** 傳討嫡家 虚的造成大武也言能酌先祖之道以養天下也 拟也 之前 **錄玉師遵養時應時純熙矣是用 使用公居城六年制粮作樂歸政** 般巡守而祀 勃 順而奏之。其始成告之而己 勍 111 于女猪児受封 章六 簡山 師率股之叛國以事 龍七何 而祭之是周之所以受天命 电於 而祭之。登佚 之 次序祭之,河市 手美哉 何。 山之筋 阿糕 市 者限 Ţ 君是周 胨 配孔獨夫之下。卑 刑 事 111 测 ılı 111 者 香私名猶介河毛 桿 川小山及高教育信奉 业 个 光河自大陸之 形而 之所 也有行 鄭箋敝 納養是圖 而思行之以文王之功 題守其所 以 龙 i 大介 鄉也 ilij 府別之命也 受命而正之所 土力 郭雙草沿裔 Ŧ. رأر 办 Ē 之儿 於 4 川 何高 至,则 沙神 美手文 後祭子 以老。

其惡是周道大興而天下歸 之。我龍受之。路路王之造裁川有嗣毛傳龍。和也路 維爾公允師毛傳公事也鄭箋名信也王之事所以 之騎騎之士皆争來造王王則用之有關傳 騎武親造為也鄭箋龍龍也 來助我者我寵而受川 往失故有致死之士 相致實 训

舉兵克勝者。實維女之事信 得用 師之道

酌一章九何思按此計遵養時職毛意以為武 紗養 Ī

者多音期亦似老其惡之解替王永 取利訓養為取述毛者皆然鄭以為文王事 其縣左傳者縣乃隨武子之言為不欲戰之意則 相保全基城

傳詩編家 水卷十五次

酌

解為長矣來子從毛以王師為武王而遵養為武 日遵養時職間士行前之以遵養時處則俱似鄭

Ŧ 未用師之時落兩川其就覺于 **末何.更直截獨** 

| | | | | | 講武類稱也相武志也 **逃養自職訓義少具于** 鄭耳。 毛傳類也 两也

指

ľþ

祭

級萬形處理在鄭笺級安也展面也未無道安天下

有厥士。于以四方克定厥家毛傳上。事也[郭笺]天命 則極有豐熟之年。陰陽和也 天命匪熊但桓武王保

為善不解倦者以 為天子我 恒恒有 成 畆 之武王川

鬼英雅 見手天 成五大 

能安有天下 也 間之毛性間 四左能定其家先王之業遂 群為天下

之指但由

為惡天以武

Ţ.

(t

之

代也解後

J.

Ü

心事有 有天工。

此於

F 日文 於耶丁天息日

之事此言其當天意也

ŀŢ

川

武小

序被見諸族如見手武 章尤句 正廟 业

体有烈光毛像凝好也能新陽陽言有文章 **戒儿群王·日求厥意龍 游陽陽和鈴央央條華有總** بال 静在

被前發在<del>所上俸華有歲百有法度也鄭選品灰</del>份

見看正問見成玉也除求具章也求事服積儀之文

然盛北率見昭考以孝以享以介眉壽承言保之質 章制度也交能為能俸光學有也能全節取依者樣 1

諸族既以朝禮兄 皇多祖王件開考此工也是嚴也那隻言我自我的 于成王王祭時伯又率之見手

寄考之 獨長我安行礼道思成 上廟便 助路 电以及者子之事 以献祭祀之禮以

倫之義成王乃光文 教以多漏伊術應于純服亦養便使絕大也祭有 工之多過烈文群化

大假之意天子 有群旗諸 受福日 大概駁 矣安之以多編便先 Ñ 1 福行之言

第十四

何.

**厚有替始作樂而合乎祖也鄭養王者治定制禮功** 成作樂合者大合諸樂而奏之

北於祝園毛傳華祭字也業大板也所以 **存幹有較。在周之庭設業設處票牙樹羽應用** 飾拘為縣

使業如錫商或 日畫之植者為處獨者為枸果系

也縣該問該也就小鼓也祝不控也图問也鄭箋蔡 節卷然可以縣也樹羽置羽也應小轉也田大鼓

朦也以為樂官我日無所見於音聲審也周禮上聲 十人、中幹百人。下幣百六十人有視瞭者相之文

設縣鼓頂當作轉帳小鼓在大鼓完應轉之屬也發

轉字誤變而作則既備乃奏蕭管備聚隍隍厥聲肅 仰龍廟泉 水卷十五 · 如

雖和鳴先祖是聽剪箋匠備者懸也陳也皆非已也 乃奏謂樂作也蕭納小竹管如今賣獨者所吹也管

之後也長多 如您作而吹之。我客戾止永觀厥成鄭隻一我客三王 其成功謂深感其和樂遂入善道於無

想通

乎祖也與序同意

有暫一章十三句恩按傅文有暫合二字當是合

戶灣季冬鷹魚春鷹鋪也鄭笺 来薦獻之者 **多魚之性足春節新** 

開於宗廟

也當從水 雅作木湯 城云 粉爾 **特與添沮為有多魚有頭有納縣餘銀經毛傳添沮** 战周之二水也荒榜也野笺,有典数美之官也館大 鯉也雖敢也雖白夢也無話也以享以配以介景顧

鄭笺作助景大也

潜一章六句思按傳文有發解二字留屬 此行

作序唯此 你去了真 一句而已 終衣。釋有尸也高于日靈星之尸也鄭笺雅又於 也天光諸族也釋以祭之明日鄉大夫日資乃與

了别海他 事式後人 祭同日周日經商間 儿

後世方高

引持了首

以光光 台門之 ノ下次の 毛傳絲衣祭服也,係累解鬼,依依恭願親果,門外 孫衣其孫載弁保保自堂祖基自羊 祖本雜鼎及贏

《卷十五 須 丰

墓。自羊祖牛。言先小後大也大鼎詞之 親小鼎部之

經體輕使士升門室視壺潘遊豆之屬降往子基告 班斯多或為或也允爵介也們外而祭子王士 服也

之旅。士用児就變干祭也飲美酒 之大也,鼎圖拿上引之產児觥其旅。古酒思柔不是 不教胡考之体毛傳英澤也考成也鄭蓮家安也經 灌具又視性。從羊之中。反告克巴乃舉婦等告絜禮 者皆思自安不謹

絲衣一 意九何

譯不致慢也此得壽考之休後

嗣王朝於廟也 鄭笺嗣王者謂成 J.

1

除武王之丧好始即攻明 于廟 1

関子小子,道家不造媒娘在孩毛傳問,病造為我, 皇考永世克孝。念茲皇祖陟降庭止毛傳庭立也夢 造武王崩家道未成媛媛然孤特在憂病之中於乎 鄭笺問世 之言也造猶成也可掉傷我小子耳

箋 成此也涉降上下也於乎我君考武王。長世能去

謂能以孝行為子孫法度使長見行也念此君祖文

子,风夜敬止於乎皇王繼序思不忘毛傳展,緒也 王。上以直道事天下以直道治民信無私在雜子小

雙風 早敬慎也我小子早夜慎行祖宗之道言不敢

條河鄉家 木老十五項 佛倦也於乎君王數文王武王也我羅其緣思其所

行不忘也。

字朝于字當是成正朝廟以下諸詩以次而列大 関予小子一 车 Ť 何 愚接傳 **阿文中。有成字朝** 

古與序及朱說不具

厚訪落嗣王謀于廟也即意謀者謀政事也

繼猜判海毛傳訪謀落始率循時是悠遠循道判分 訪子落止率時昭考於平悠哉朕未有艾将子就之

聖父之業懼不能遵其道德故于廟中謀我 洪散也鄭慧昭明文數精圖也成王始即或自以永 如即 政

行毛傳小子。問王也將行也光廣也保大也任有京 止、日就月科學有緝應于光明佛時任有示我顯德 美 表我君考武王能以此道安其鬼,謂定天下 家外矣皇者以保明其身鄭箋紹繼也厥家謂奉臣 志難成之裏謂諸政有業未平者紹庭上下、陟降厥 也雅文王陟降庭止之道上下奉臣之職以次序者 飲之。維子小子。未堪家多難鄭笺多、泉也我小子耳 我就其曲法而 之異華臣日當備是明德之考所施行故答之以緣 未任親理國家衆難成之事必有任賢待年長大之 日於平遠截我丁是未有數言遠不可及也女扶将 行之。繼續其業圖我所失分散者收 居

于之位

開手小

老十五

訪落一章。十二句

序教之。羣臣進戒嗣王也

頻

芜

7]

落

高又高在上遠人而不畏也天上下其事謂轉運日 哉天乃光明去惡與善其命古凶不變易也無謂天 華臣見王謀即政之事故四時戒之四發之哉敬之 月施其所行。日月瞻視近在此也維子小 灰土,日監在兹,毛傳顯見上。事也鄭笺,題光監視也 敬之敬之。天維顯思命不易哉無曰高高在上態路

公始有居構之志 道我以 建于敬之之意日就月行言當習之以務滿也且 學于有光明之光明者謂賢中之賢也補佛是任示 也病災為風光 我成王以敬之敬之故承之以謙云我小子其不**應** 顯 明之德行是時 明也 佛輔也時是也 H 知未能成文武之鸡周 你自在也想 欲

序小选明王求助也剪箋炭。慎也天下 小小時而不慎後為禍大散成王求忠臣早輔助 之完當是最之之篇名與上二篇亦似相次 敬之一章十二句愚按傳朝于字下 關文 之事當慎其 中。 矣 即有

東十五分 ‡

小巷

是那一并除摩曳也鄭菱俊文也都者管权及其琴第流言 其無而奏後息其子并此自求辛養毛傳處俱 已以救息難

之而求賢臣以自輔助也曰我其創艾手往時失景 以王命舉兵誅之歷年乃已被今周公歸或成王受 于國威王信之而疑問公至後三監叛而作亂問公

慎後復有禍難。奉臣小

人。無敢我摩曳謂為請作

**大条炎口** 

欺不可信也。女如是徒自求辛苦毒**發之害耳關禁** 常小於大光郭等養城名信也始者信以彼管察之 有刑法雖免彼挑蟲拚飛維見毛傳統蟲為也島之

日是道成 王之德也成王能明文昭定武烈者也

統理我国家來難成之真謂使問公居攝時也我又 任子我也我又集于淡言辛苦也即隻集會也未住 會于辛苦遇三監及淮夷之難也 作亂猶舊之拚飛為大島也鄉之所為島題存也或 屬雅 有 日陽皆惡聲之息未堪家多難予又集于東毛 **流言之罪如傷易之小不** 登誅之後 灰灰 傳生

石

小步一章八句 失天有成命郊祀天地也。

文武受命 英俊 电工 三見頭毛傳一后文武也基始命信有寬家寧也鄭簑昊天 天大號也有成命三周自后稷之生而已存王命 昊天有成命。一后受之成王不敢康。風夜基命 **原持衛家 本十五例** 圭

之功以郊 之德也既光明矣又能厚其心矣為之不解倦故意 文王武王受其業施行道德成此王功不敢自安逸 軍威心肆其精之[毛傳稱,明熙廣戰。尾肆,固。清。和也 早夜始順天命不敢解倦行寬仁安靜之政以定天 即雙廣當為先固當為故字之誤也於美平此成五 下寬仁所以止苛刻也安靜所以息暴亂也於稱既 女功終能 和安之 謂風夜自動至于天下太亮 吴天有成命一章七句是按國語权向引此該面

命之小序郊龍之說則成王之非謂周成王其相前有家 美天 K 王之詩及考國語章昭之注則云謂文武修已自 帶也有寬也落字也辨明也熙光也實厚也集因 機也成王不敢康敬百姓也成衣恭也基好也会 動成其王功非謂周成王身也鄭賈唐說皆然毛 改王似為 局成王矣故朱子引以證此詩為祀成 見精無也其始也翼上後讓而敬百姓其中也再 平德讓中于信寬於于固能故曰成玩其文勢則 於信真師歸于寧其然也廣厚其心以固節之城 夫道成命者而稱是天翼其上也二日受之議事 如此時全用國語文而鄭笺成王亦如章羽以 吴天

以來舊矣,朱子正不得援國語以為確證也第 七一省全 金沙し 乃里又有 耦。 植科鸫家

数。 成王想由認作成王周公時說王未當有證故强 噫嘻 章八 似 悬按此章成王。毛 鄭 亦 矛 以 馬用

序臣工諸疾助祭遣於廟也 為長米子得之

為之 說耳 愚意如

此等俱

從 申

説

勃之也工官也公君也鄭箋臣開諸矣也隆理谷該 **嗟嗟臣工敬爾在公王鳌爾成來咨來茹**毛傳 **观度也諸侯來朝天子有不純臣之義。子其將歸故** 作正 君臣之禮物其諸官卿大夫云。 敬女在君 **ድ** 

恩望成王、民昭假爾率時農夫播風百穀毛傳家歌

也傳動也成王成是王事也

鄭雙應唐有

所多大之

戶頭 唐春夏 祈教于上帝也 鄭笺祈 循傳也求

也具

此詩有成王字而 當是龍成王子明

大半當列之此申公詩說亦然

予實詩傳雖關而尚存者有配成王口口堂數字

堂周頌諸詩

無單頌成王者。止

正與朱子合矣。

令孟春有教士上帝夏則龍見而夢是典

萬夫之地方三十三里少半里也躬廣五十二一報為 極其望也鄭笺歌疾也發伐也亦大服事也 民而讓于下。欲民之大發其私田耳終三十里言各 之吏農夫使民耕田而種百穀也較發爾私終三十 摩也假至也情猶種也意鳴乎能成問 里亦服爾耕十千維耦王傳私民田也言上做富其 巴著至失謂光被四表格干上下也又能率是主 有金干夫有倉倉上有道萬夫有 有迷迷上有獨士夫有講講上有彩百夫有通 州之間萬夫故言萬飄耕言三十里者學 同時耕也用禮曰无治野田夫相 川。 川 重 上有路計 公之功 喧嘻 使民 其憲 其 田

**挑發其私田萬耦** 

經 66-512

被甲載兵也於皇來年將受厥明明船上帝。范用康 田會田何急其教晨獨時也介甲也車右勇力之士 春遠之初其車右以時事時歸當何求干民將 莫晚也周之季春於夏為孟春諸侯朝周之春故 于王之朝無自專嗟嗟保介雜莫之恭亦又何求如 之事王 也可令孟春天子親戴来书措之於參保介之御胤 何新金毛傅田二歲日新三歲日愈鄭菱保允車右 一乃平 理女之成功。女有哥。當本 一様之、水度之 如新

年毛傳 麥俱來故我周大受其光明謂為珍瑞天下所休事 东 康樂也鄭隻|我大远王也於美乎赤島以年 五二

多蛭艾勒之也。 我果人房乃錢鎮在親金艾毛傳馬具袋銀鎮縣銀 捷也鄭箋在火視多也被我展民具女田器終久必 也此形乃明見子天至今用之有樂歲五穀豐熟命

Ē

戶執競配武 臣工一 スイ 可 通。 章十五句愚按 王也鄭箋就競其敬及就特也。韓詩云 然謂戒農官 īhi 此典 作項非體也當從中就 噫嘻俱言農事序就

**執競武王**無競 也然業也不須乎其成大功而安之也題光也是 維烈不顯成康上帝是皇|毛傳

執服

有四方一斤其明至傳月彼成康用彼成安之道也 順習之貌武王既定天下恭祖考之廟奏樂而 斤如也鎮鼓惶惶察經將將降福寝穰降福簡簡成 安祖考之道故受命伐紂定天下為周明察之君后 言具又題 也被複果也簡簡大也反反難也反復也那多反反 美也那樣就過 其克商之功業言其體也不顯乎其成安祖 同也斤斤明察也野落四方謂天下也武王用成 既醉既饱福禄來及毛傳惶惶和也将将集 也天以是故美之子其野歌自彼成康於 也能持憑道者維有 武王耳 考之道 不 置乎

建者以重得解取也 克識神典之福又寒火謂和 即 前 州 末 一 東 君臣醉他

康猶吳天有成命上言二后 詩與朱說正合毛鄭曲解處愚獨成而安之以從即有成康二字且篇文在後當是配成王康王之 執競一 序配武王之義於鬼不安上言或王而 章十四何愚按傳有執戴二完其關 丽即秦以 成王 于文 卸総以成 文 下

了曹年我冬報也鄭箋報者謂幸也然也 當亦 租干師說不得不 然耳

勢殊順

何取强說為也其也治儒在往節經從息

皆獨也夢箋然進界子也 聖年多悉多於亦有高原萬億及稱毛傳聖大於前 日務鄭美聖年大有年也亦大也萬餘及称以言教 致多為酒為體 然界 祖她以治百禮降福孔皆毛傳 也原所以滿置盛之聽也數萬至萬日億數億至億

**次在其中** 同意而報字下閱文甚多凝載及及報諸衛替以 豐年一章七句恩按傅文有報完最屬此篇與息

借也借民力治之轉之精刊 主載未 那所耕之 出天子干 而 計奏百 献籍之言

戶載芝春籍田而新社稷也鄭等

籍 田 甸

師氏好

也主家長也伯長子也亞仲权也旅子第也職强力 灰亞矣旅 矣疆矣以王尊除草曰芟除木 日 報學場 B支載作其耕澤澤千耦其 板祖照祖 % 矣主 僕伯

今時備負也春秋之義能左右之曰以成王之時舊徑路者强有餘力者。周禮曰。以强于任民以。謂問民

以。用也鄭笺載如也陰詞新發田也吟謂書田

民樂治田業將耕先始芟作其草水土氣烝達而 之則澤澤然解散于是去除其根株作者平 隰或往之畛父子 餘夫 行,

且有且匪今斯令振古如兹毛傳且此也振自也

亦

他變熟於

祀 ĸ 非

云山

學安也以芬香之酒體祭子祖她則多得其

其際胡考之寧毛作似,有似也胡布也考成也鄭美 府聽發莊資客則多得其散心于國家有禁養有根

ルエーイ 我嫌子子 美之中宏 而不在耕 男子之程 健政代子 是初者行 力者相 助又取傭員務疾畢已當種也

媚其媚有依其士毛傳於菜親士子弟也鄭燮舊僧 早木 根株乃 借出

更以利和機苗之而後種其種皆成好 載技

而解愛之言勒其事勞不自苦有略其起俄載南蘇 合也進于祖姚謂祭先祖先妣也以治禮謂饗孫之 前橋稱種也實種子也面合也若生也是夫既転除 也為酒為體系界祖妣以為百禮鄭笺系進,昇子為 承難難也有實實成也其積之乃善億及稅言得多 夏達出地也傑先長者厭厭其前衆齊等也 侵也依之言愛也婦子來饋懷其農人 丁田野乃逆 百生氣聯聯其選有厭其供厭厭其苗縣縣其應毛 周有似其香,那家之光,毛傳食於香也那隻一茶香之 所有實其積萬億及稱毛作濟濟 厚達射也有厭其傑言傑苗厭然特美也處私也 雖也 剪笺難者

将有嘉慶被祥先來見也心非 **厚良和秋報社稷也** 而如此。所由來者人非適今時 **慶之事不聞而** 載芟一章三十一 至也言修德行禮莫不 疒. /<u>}</u> 襉 有 獲報乃 此 会相門法

以蔣茶藝毛傳生所以樂者雨也越刺也夢水草也 起首作尚宋也一 大。且相比迫也其已治之。則百家開了納之、干耦其 成熟散成熟而 鄭笺百室一 止悉稷茂止獲之挃臣積之栗栗其崇如斯其比如 笠以田器刺地於去茶蓼之事言関其動苦茶蓼朽 鄭笺瞻視也有來視女謂婦子來儘者也筐管所 或來瞻女戴筐及芦其懷伊恭其等伊科其轉斯拍 是南畝也種此百穀其種皆成好倉生氣言得其時 盛黍也豐年之時雖賤者猶食黍齒者 是載科然之 昊昊良耜,似載南或播厥百穀實函斯活,毛傳] 測湖也鄭箋良善也農人測湖以利善之招機苗 開百室毛傳在狂發聲也栗栗狼多也塘城 族也草樣既除而禾稼花禾秋灰而穀 本十五领 積聚多如塘也如槽也以言積之高 族同時納穀親越也下室者出必 中而

古又有

祭藝合

| ĺ |                |          |                      |                      |                      |                      |                      |
|---|----------------|----------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
|   | 作高為家 卷十五頭 克 良州 | 良相一章二十三句 | 求有豐年也續往事者後以養人也續古之人亦有 | 則安無行舊之事于是殺牲報祭礼援嗣前歲者後 | 以續副前成領往事也鄭笺林為就五穀甲人婦子 | 領古之人毛傳黃牛黑唇曰搖社後之牛角尺以似 | 百室盈止婦子軍止我時存生有採其角以似以為 |
|   | H''            |          | 人。末右                 | 炭光                   | 人。婦子                 | 尺以                   | 似以沒                  |

星門傳詩嫡家卷之十六 商頌譜 之成功法莫大於是矣間者日 篇而已乃列之以備三頌著為後王之義監三代 公明當宣王大夫正考父者校商之名項亡二篇 嘉靜般形至于大小無或時怨此三王有受命中 作其即位乃或該陰三年下言言乃难不敢荒寧 定天下後世有中宗者嚴恭寅畏天命自度治民 姓而封之。世有官守十四世至湯則 於周太師歸以配其先王孔子録詩之時。則得五 以商府氏火正關伯之塩對村兄徽子啓為宋公 也懂不敢荒事後有高宗者舊券於外,爰泊小 而生契堯之末年舜舉為司徒有五教之功乃賜 商者契所封之地有戎氏之女名簡 代武唐為商後共封城在禹真徐州泗濱西及豫 典之以時有作詩領之者商德之褒武王伐村乃 作宋何獨無乎日有焉乃不錄之。王者之後時王 各也处守速職不陳其詩亦示 盟豬之野自後政衰散亡商之禮樂七世至萬 吳典淡 列國政民則 無 貶點客之義 深 受命代夏集 张者吞亂 初 南頂蓋 輯 變風

行與那與置我載鼓毛傳荷·默解那多也。就 傳宋公孫正 那烈祖配成湯也測序以烈祖 故有之 篇英正考南孔子之先也其祖弗甫 那就成湯也後子至于戴公其問禮樂廢壞有 **夜**厲公 出折由是散亡也自正考府至孔子之時又無七 賢待寅之事有司忘其禮之儀制樂師失其聲之 笺禮樂察壞者君心慢于為或不修祭祀朝聘奉 考甫者得商頌十二篇于周之大師以那為首, 也又 **勞于王室故賜伯禽以天子之禮樂魯干是** 商題考補商頌 孔子之七世 之則層之有頌者錯爾。 領又以為夫子魯人故未之制其說不同由傳言 測舊說以為魯之有煩者以成王 **配先王之意** 間 El 周 太師何出 劜 也 五篇毛 測所關之文當為得詩于周歸 鄭 得商項目 韓 孔日 積別公孫 邟 詞 中宗其說 H 朱错于 周火 用 何以有宋而 正字 代之樂 有大動 臀 那 考父。 不 平有 旗

所成也更后氏足鼓殷人置鼓周

縣鼓鄭笺直讀

東樂之

我思之所 **孙能奏** 海孫謂其 為人子於

烈祖湯也湯孫太甲也似北我安也以金奏堂下諸 和陽有功烈之 那也假大也感笑奏鼓堂下之樂也 簡簡行我烈祖湯孫奏假後我思成毛傳所樂也烈 之樂、報與鼓也報雖不植貫而福之。亦植之類奏動 袻 植 作獲樂,故欺之,多其改夏之制乃始植我殷家 靴鼓者。為 極貫而樹之。美成湯受命伐禁定天

來助祭者我客之來助祭者亦不說懌先言說擇也

有作有所作也俗敬也與笺清花謂二王後及諸矣 毛傳夾說也。先王稱之日在古古日在管督日先民 魔鐘鼓則

亦不夷懌自古在管先民有作温恭朝夕。執事有俗

**教教然有次原其干舞又開** 

型我有嘉客

神明 里又奏升堂之樂 被歌之,乃安我心所思而成之,謂 縣其聲和大簡簡然以樂我羽烈之祖成湯湯孫太 其志意思其所樂思其所嗜濟三日乃見其所為齊 來格也應記日齊之日思其居處思其笑論思

我整聲毛傳導學然和也平正平也依倚也繁奏之 之聲此之謂思成靴鼓淵淵時時管聲既和且平依 者祭之日。入室俊然必有見平其位。周旋出た庸然 必有聞乎其容聲出戶而聽儀然必有聞乎其數息 傳養編素 王

之聲相依亦謂和平也玉磬墓故具言之於於湯及 也堂下諸縣與沿管衛皆和平不相奪倫又與王馨 清者也以氣萬物之成周尚臭股尚聲事養夢正整

鄭笺稿 穆穆嚴聲庸鼓有数萬舞有变毛傳於赫湯孫盛安 人子孫也大鐘日庸毀教然盛也英突然獨也 粮美也於弦矣湯孫呼太甲 也此樂之美其

乃大古而有此助祭之禮非專干今也其禮儀温温

**美國教育** 他將所扶 然恭敬。我事薦假則又敢也顧予為當湯孫之為

助也嘉客念般家有助祭之事

|而來者乃太甲之扶助也厚助者之來意也 章二十二句

了烈祖北中宗也鄭笺中宗殷王太 戊湯之 玄孫也 有暴散之具。懼而修德殷道後則。故表顯之。號為

**賽我思成三傳** 我常用重點酒費賜也鄭笺 那丽也 嗟嗟烈祖,有秋斯祐。申錫無疆及爾斯所旣載清酷

及女之此所。女女中宗也言承湯之業能與之也既 王天下之常願天又重賜之以無竟界之期其騙 **脊護如往來之** 

來嗟嗟乎我功烈之

祖成湯既有此

**載清酒于菓酌**以 成重言差嗟美數之聲亦有和英既戒既平學 裸獻而神靈來至我致齊之所思

經 66-517

Ħ

語者無爭訟者此由其心平性利神靈用之故安我 假無言時靡有電級我眉壽黃者無過七傳戒至夏 我受命溥將自天降康豐年獲粮毛傳八營鶴親言 以壽考之編歸美馬約輕錯衛八營鶴鶴以假以享 進祖又總升堂而齊一皆服其職動其事寂然無言 其在廟中既恭庸敬戒矣既齊立乎列矣至于設薦 既裸獻神靈來至亦復由有和順之話矣來助祭也 熟得節食之干人惟安刑喻諸疾有和順之德也 想假大也想大無言無爭也鄭寒和奏者五味調理 文德之有聲也恨大也郭笺的輕較節也響在 大领 整。四 我

謂獻 靈又下與我久長之 顧也顧了派當湯孫之將,鄭黃 是下平安之福使年豐來假來其降福無疆 受政教至祭祀又傳助我言得萬團之歐心也天十 來家敢金飾錯衡之車駕四馬其實爲爲然犯言車 版之得其正也以此來朝升堂獻其國之所有子 酒使神享之也诸原助祭者來升堂來獻酒雜 开也完献也将循助也諸矣來助祭者

> 篇同。不**應各** 配而所指各具傳同為 配 成湯朱二

亦與之暗合似為得之

傳長於大滿也測疑者謂大稀不室及羣廟之主室 為合祀宗廟而以阿衡配食之樂歌乃谷祭也詳

序長葵大滿也鄭笺大稀郊祭天也禮 **祀**。王者祭其

祖之所自出以其祖配之是謂也

灣哲雅商長發其祥洪水芒芒。禹敷下土方。外大國 幅順既長毛傳源深洪大也滿夏為外幅廣應

報·坊也事等長務人也似當作園園謂周也。深知之

老十六

土亚 推商家之德也父家見其頑麻夷乃田強水再 四方定諸夏廣大其克界之馬如有王天下之

毛傳有城契母也將大也契生商也數隻帝里帝也 前光歷真夏之世故為久也有城方將帝立子生商

禹敷下土之時、有城氏之國亦始廣大。有女簡似。吞 卵而生契竟封之于前後湯王因以為天下號級

云帝立子生商。

乳

玄王桓操受小國是達受大國是達率展不越遂視 既發毛傳玄王契也極大接治侵聽也算等本黑帝 立子 故 胡胡 契為方正述猶獨也發行也玄王廣本

此祭。由湯之功故本言之、

何恩按此

湯孫俱與土

此祭中宗諸侯來助之所言湯孫之將者中宗之享

於陽而當天心湯降不遅聖敬日衛昭假運運上帝 九 帝命不達至于湯香毛傳至湯與天心齊斯美帝 不達者。天之所以命契之事。世世行之其德及为藝 州也鄭笺降下便服被被武用也湯之下土等緊 命式于九月老傳不過言疾也所外也在回

烈然四海之外率服截爾整齊

承契之業人為王官之伯。出表諸矣其成武之盛烈 契孫也烈烈威也鄭笺截整齊也相工居夏后之世

旗之旒終著馬擔員天之美譽為果所歸稿不競不 旅章也鄭 笺 殺猪結也旅遊旗之垂者也休美也品 也是三尺報主指延以與諸疾會同結定其心。如強 既為天所食則受小玉謂及三寸生也受太玉謂疾 受小球大球為下國級流何天之休毛傳球。王。義表 是文命之使用事于天下言王之出 選選言無丁巴而援于人。天命是故愛敬之也天子 甚疾其聖敬之德日進然而以其德寬假天下之於

不柔敷政侵侵百敢是道毛傳統急也

我之成以為子孫前惡之 業湯道

祈

典之。信也天

一受小共大共為下國駿麗何天之龍,毛傳共法聚。 和也道聚也鄭笺競逐 也 不逐不典人 争先後

其政府、始克封之商為小國軍之末年、乃益其主

為大國皆能達其教令使其民循禮不得喻乃獨省

現之。教や則盡行也相土烈烈海外有截毛傳相出

大球也段之百夜也龍當作龍龍祭名之謂數奏且 勇不震不動不難不竦百麻 自總毛 傳感恐遠 懼似 魔尾龍和也鄭葵共就也小共大共衛所執指小 珠

**対電不震不動。不可無順也。** 

柳野狗家一人拿十六領 美其剛奈得中勇敢不懼于是有武功有玉德及惠 干湯也。施旗也處固胃害也 武王載施有度乗載如火烈烈則莫我敢曷毛傳武 鄭笺有之言又也上記

**然白述连于天者故天下歸鄉湯尤州齊一截然重** 之後世間看以大国行天子之禮樂然 有截毛傳也不察餘也鄭策也里也天曹大先云正 猛火之炎城。莊敢樂害我也有三紫莫遂及遠北 īīij 無有能 儿

替在中葉有震且業光也天子降户卿士[毛傳葉世 于無惡湯先伐章頓克之。見吾夏然则同時謀也 國老鄭笺草承章彭姓也顧見吾皆也好也三國 也業危也鄭笑中世謂相土也震猶威也。相土 朝既伐見吾夏禁王傅不幸國者有順國者有題吾 始有

一四字故

尹也左右助也鄭箋阿倚衛平也伊尹湯所依衛而 之震師徒挽敗實維阿衡實左右商王至傳阿衛伊 命而干之。下手之即士謂生賢佐也看我得日是無 平故以為官名商王湯也。

長祭七章。 一章八句。四章章七句。 章尤句。

傅玄鳥.口口 Π<sub>°</sub>

玄鳥配局宗也郭笺配當為於合也前宗放王 殷道復典故亦表願之號為高宗云前而如今祭 武丁。中宗玄孫之孫也有雊維之里、父懼而修德

干契之 廟歌是詩焉古者君處三年既異帝于其

廟而後於祭于太祖明年春帶于奉廟自此之後

五年而載殷祭一確一於春秋謂之大事

分玄島降湯之先祖有城氏女簡後配高辛氏之帝 天命玄鳥降而生商宅殷上芒芒傳玄鳥。見也恭

易至而生馬生芒犬親事變降下 帝率與之祈于郊群而生契故本其為天所命。以玄 也天使息下而

徒有功封商堯 陌者謂亂 遺卵城氏之女簡秋吞之而生熟為堯司 知其後將與灵知其 **如馬自契至湯** 

遷始居亳之般地

而受命。国

以廣大芒芒然湯

為武子 始在武丁孫子,毛傳武丁。高宗也,斯養后,君也商之 之長有那域為政于天下方命其君謂獨告諸族也 四方方命厥后都有九有毛傳正長城有 湯有是德哉獲有九州為之王也的之先后受命不 州也鄭笺古帝天也天帝命有成武之德者成湯使

之受命由與之功故本其天意古命命武器正就被

京與湯之功法度明也武丁孫子武王靡不勝龍旅 先我受天命而行之不解死者。在高宗之孫子言高

十天大植是衣,毛傳縣任也鄭笺交龍為旅帮。季樱

也高宗之孫子。有武功有王德干天下者無所不勝 傳詩節家 \*十六年

玄島

服。乃有諸侯達龍旂者十乘。奉承季稷而進之者亦

言将諸族之散心十乘者二王後八州之大國那 千里維民所止擊城彼四海毛傳散疆也即簑山谷

正天下之經界言其為政自內及外。四海來假來假 居也繁當作光。王畿千里之內。其民居安乃後為域

祁祁景員推河,股受命成室百般是何毛傳景力。且 功。何任也那隻假至也和和家多也問后交作云河

真戲其至也和和然果多其所貢于殷大至節章雜 こ言何 也天下既蒙王之政念皆得其所而來朝觀

何乎言殷王之受命皆其左也百禄是何謂當檀

月天之多 福

玄鳥一章二十二 何思按傅

亦從其世大也

傳殿武配高宗也。

序殷武配高宗也

**提彼般武舊伐荆楚军入其門泉荆之族毛傳** 

姓。在

聚也鄭等有鐘鼓日伐采目也般道泉而楚人叛言 意也放武股王武丁也荆楚稍州之楚国也采深?

之監克其軍率而俘虜其土泉有 宗捷然會楊威武出兵伐之。 目入其險阻。謂瑜方城

截其所湯孫之

罪更自初整·截然齊童是乃湯孫太 甲之等功 外養精業也所循處也高宗所役之處國邑華 業 服

豆英敢不來王。日商是當毛傳鄉所此鄭笺及羌夷 雅女荆楚居國南鄉替有成湯自彼氏羌莫敢 不

利州· 狄 因在西方者也享献也世見曰王雅女楚國近 之 坺 塔中國之南方而背叛形成 湯之時乃 K 在

頁楚之義女乃達夷之不如。

**芜遠夷之** 

國來獻來見日商王是吾常君也此所

用

**爬毛傳院君通過也鄭笺多泉也來院循來王也** 

**時來朝覲于我** 天命乃 安 天 Ŧ 殷王者勿罪過與之嗣適徒 泉君 諸 矣。立 都 干禹 所 治之 功以废 刺り 勃

後者

楚之義也禹平水土,明成 民稼穑非可 懈 倦時奔 不修節奏之職 五服而諸族之國定是以 业 所 用告號

云然。

封建嚴騙毛傳嚴被也不借不濫賞不信刑不 天命降監。 下民有嚴不僭不淵 不敢怠遑命 下國

**對大也鄭菱隆下追服也天命乃親下** Ž

濫

民有 敝 朋

君能明德慎罰不敢怠惰自 小國以為天子。大立其福謂命使湯由七十里王天 暇于政事 者。則 命之子

\*\*\* #

下也好楚僧號王位此义所用告瞭楚之義。

I.

以保我後生毛傳商邑京師也鄭笺極中也商邑之 商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯嚴靈壽考且

禮俗。翼翼 教也罹罹乎其見尊敬也王乃壽考且然以此 然 可則做。乃四方之中正 也赫 赫华其出 全

守我子孫此又用商德重告聽楚之義

放極有開發成孔安毛傳充充易直也透後處散也 陟彼景山松柏丸丸是斷是遷方新是慶校

挺長貌旅。陳也展路寢也鄭笺樓謂之度升

木。取松

析

易直者斷

而遷。正斷

于

椎上

以為構

聖門傳詩嫡家爲名其末附錄一卷則豐坊所作申明凌濛初撰潔初字稚成烏程人是書輯詩序及聖馬同以詩序舊稱出子夏詩傳亦稱子夏故以聖時傳詩嫡家千六卷附錄一卷泺迮本

## 孔門兩弟子言詩翼七卷

[明]凌濛初撰

上海圖書館藏明崇禎刻本

附《四庫全書總目 言詩翼六

青序鼓

卷》提要

**序跋三篇** 

腸噗曰惡得起詩人九原與之劇論乎家後得黃文 子讀三百篇詩其信而無疑者上一疑而未知所謂 **合刻二賢詩傳小序序** 詩也至其中有牽合附會未盡得作者肯每掩卷廻 貴與所以幾萬言然後知詩不可無序序大有功子 從而祖之小序遂廢予亦張張為未之所適及讀馬 者于九間取小座頭之易簡四亮契於性情疑者腦 一 原鄭夾祭專武于始州快非子夏作朱文外

受之也其失好矣小戸即廢其文尚存詩像原未有 詩事于虞喜廢于天監貞觀發于宣和紹與而重子 趙明誠黃伯思董迫洪适胡元質范成大遊去傳即 刻與成都守詹收父分較并小序刻之黃文裕謂魯 解春秋者指左氏刊孝經誤者并負子之戰戰兢兢 而秘閣子貢詩傳石本卒業之疑于小序者又 丁也舎二子傳序而師心自用 猶之注易者疑十題 三為孔門逐肖七十千至許以言詩止商賜二賢故 而之前賜須周易之孔子春秋之左丘明孝經之會

廬陵郭子章譔

小小女

楨 豐本合否子貢傳鍾門篆書不 授梓蜀中蜀道阻遠不能多布四方亦未知與所見 附以已意稱傳之外國衆更疑弗信 序或疑非真然相傳久至今不廢子貢詩傳不 足而獨許子貢子夏言詩詩之難言也尚矣子夏詩 孔子雅言詩三論載其教子與門 普丁沈肩吾所見豐人翁寫本人翁 賢言詩序 于三百篇次第事兼亦不盡相 知何人筆古法 人小子者不 斻 合要以孔子 好作廣 郭可馬 森然 相 書且 大行 īfi

停停後

京山後學李鄉桐樓

合刻二賢詩傳小序聚

那止耳若夫鄭衛之音正其所謂活所謂亡國而惡即又死解而互存屬夫詩蓋嘗刪之約其義蔽於無面命有足以實物而認後來者存數乃後之言詩者面命有足以實物而認後來者存數乃後之言詩者與賜夫非以繪素切磨之音能達于詩之表而耳提與明天中口小子何其學夫詩而至與言詩者獨騙之商

情而了無愧畏然則當時所删者何詩而所云無邪 FL 放馬者也而今一 切並録之至爲曲 模 其 准

一般非苟而已也序出于商毛公傳之迄于今共習故 者又何指乎此馬貴與力辨其非而調序爲必不可

侍文您郭公縱言及于詩因由所裁祕閣子貢詩傳 不廢而賜之詩世末有寶者歲已五條幸以職事

馬 八之辨為有據業謝專門而師心自任也昔人固 知其難哉傳中海多殘屬然所不關者要與小序相 精汗放

發明且蒙畫精研足倘好古一助爱命工摹勒 問俗讓等獨守俗化與關馬中和樂職既不能鎮王 棒材嗟平詩雖吟咏之微乎乃古者于斯馬考風而發明且篆畫精研足倘好古一助爱命工摹勒付之

廣勵表章之至意若日歌馬而志可見也則小子解 子淵之神子虚上林又不能俊馬長卿之傳賴先賢 遺傳尤有存者聊廣而傳之以公同志以少資縣公

二衢詹思謙撰

異以政

石本亦謙謙受而卒業然後又知賜之為詩而益信 為司馬名 子草本 詳文 離末 老宗伯名

孔門兩第子言詩異凡伽 序與傅 詩之原題也出自孔門自非後世並指者

指的 製丸 例 資序冠 学者無從知也故既刻傳於序後復録全 貴竹魚曰下二本耳因篇次與序不同乃分析以 子頁傳係秘閣石本為黃文裕所得郭相奎中丞 并附音于白下而中有遺佚今蜀本不可得所據 竹山用其附音不存篆筆李本寧宗伯復刻蒙書 刻之蜀中乃象書有附音張元平司馬重梓于肯 比故並列之于本詩前先序後傳者篇次從序也

本于未簡使灼然可考且從篆文以便博古者

諸家俱有成書流傳今所摘取者皆其為詩而陽 秋者也若為畢業發者則他說書充棟即不 传亦

以數公近代名家可採者獨多耳先于首見處書 别有詩逆之輯故一切詮釋俱不録止及數公者

名餘止從姓不敢項簽至不依所自級者則無以 賤名冠之中有無名氏乃在長安所得抄本不知

出何人 華上有國風失去雅頌不及埋沒亦採袋

|    |  |         |         |         | •       |                 | <b>含</b> |                 |        |              |                |              | 吳與後學凌濛初初成父識  | 一篇什之次及分卷分章俱遵朱子從時所習也 | 有取馬          | 一般文图男母谷母作动本詩詩語匿點則不够發 |
|----|--|---------|---------|---------|---------|-----------------|----------|-----------------|--------|--------------|----------------|--------------|--------------|---------------------|--------------|----------------------|
| 八路 |  | 凌 璪 字載之 | 凌 琛 字獻之 | 凌義梁 字駿甫 | 凌瀛初 字彦仙 | 潘 湛 字朗士手授李宗伯白下本 | 言結構與氏    | 九汝法 字身之手授張司馬貴竹本 | 校閱諸家姓氏 | 唐汝諤 字士雅所著有徵言 | 鍾 惺 字伯敬所著布世點詩經 | 沈守正 字無回所著有說通 | 魏院初 字仲雪所著有詩麻 | 陸化熙 字羽明所著有詩通        | 徐光啓 字子先所著有六帖 | ·                    |

**张 选(**] K  $\mathcal{S}$ が戦争 (b) 文 X 圕 īL: 周 Ī 单小 雅 平 家 Ĭ 쉠 孔 1:5) 水水 6 鬱 IÈ N 故 湯湯 日 所 灰 190 Į, 變樂 爿 沃勢 孤豫不 木 8 用 Ŋ) 木 日 tt 本. 戡 Ehr 南 に ХĽ 爽無 戶身 王耀×赑屃 雕纸 F. P. 五 **)** [ 一侉 珙 弘 日---顺 於命 樂樂 學必聽 % 化 17 It 解风飙点 下微水 ų, į E) 城而雕 Œ, 闽 不為沒 せ発用 那不醉腸 -ПĄ 也 治 用 あ 劑 符 日三詩 雅之而る野風 杂 雅: 而 原 綴 日 以

**奥业** )总 **発療秘書** 戀 )紀 **磁性為地** )走( 洲 13 ស៊ីភ្ 周 1113 iù 12) 王王愛 除意 八人类美 I I 人器度與文王王坐之外 i k 強 10 捌 胼 处没 刹 涨 方 諸 光得也 遣 止 )( Ø 后 低低 ΙōŢ 污 ń w 净 侯 更正子子姓野以 安频繁 **些**療騰 癥 胍 Sでは バ 妃 业戆点 然人 人 | 本 | 王 | 业 之德 隕 曰 靓 文 12 几室 - 人 'n. 化 而 Ŧ 沙多庄 為仍然 3 图奖 S) Jil. 周 }} 男 終 氚 图 图 YUY! 胍 家 始 祈 王 美 八贱

苦湖后侯迎之大夫5 月内係于塞動ラテ層外派和聖國皮史美美山之職城縣 年年 で大大大肆真大而然州州魚野忠サチゼ公会 癸x 王 職典五分有船記 震 心 왨 滕州好的从果 **就於為其回常** る公の園宣子布王王 城林系館 )諸(底族 人美美心之嚴無林米發素 77 許 程图以之大大大夫要鄉 正近之古非然為民麻 3 I 心之大大八人夢動了 麻鄉 美多四之髓明臟其麼 化 **5** 於 行等南 悉 人母然即容無以 煮 命命器諸居侯 原係 野國 ₹ \* 窪 12) 和學樂童堂 男 庞 禽 凰 人能 京 榮. 似服 媵 莳 知 \*\* 庠 せゃ 佬 派

王王愈 **登里八人** (公) 总 ○ 日本の前里と職動了于職劳 围 故的痛罪()疑問機標又有果故 滕山的外部人人皮 川小馬至今春野於所而當的為安于于公公院川小馬至 なべ型が出 周公公 周公公 Š 蚁 名きる前世之 八人更克 · 一、 骐 曹中東等 豫 傩 \$0 \$0 心公園あ了一園等人 之樣與 標 強いな 勒 王王俊修校政 佩 師 學人學其 Ť 歸 业 原艺  $\oplus$ 不不得得 整野又有 8 在附成三三季年まで見世之 說 食馬 納物學治 jiit 水が  $\mathcal{S}$  $\mathcal{T}(\cdot)$ 重 八八四時公公 民 國官史美美 11 康康 盆其 爽 火草  $\bigcirc$ 海世では 訟 女疑 () 子题 女 愛懷 1/1 贴

| 爲             | 海里   | ۶ ,        | 季〇  | ) () | <b>季</b> 傷 | 手           | 198           | 季           | )荒(            | ) <u>E</u> [ | 35         | ) [           | 就   | 周             |            |
|---------------|------|------------|-----|------|------------|-------------|---------------|-------------|----------------|--------------|------------|---------------|-----|---------------|------------|
| 信             | 斯克   | 方          |     | 網信關  | 僖          | 直           | - 25 <u>1</u> | 13          | (古)            | 151          | Ť.         | 75            | 很   |               | 選疑         |
| 党             | 10 9 | 季 〇        | (1) | 於公   | 상          | 丁貫言詩        | 110           |             | $\bigwedge$    | $\int$       | 8          | 상             | 714 | 75.           | C          |
| 1.5           | 須開   | 信取問        |     | 战 公  | 2          | <b>a</b> ·J |               | 公開          | 人              | 1            | ))         | 15            | 族   | 公             | 劳足         |
| 社             | Or   | 상          | 〇淵  | 主党   | 0          | ŧ           | 쁎             | ()          | `} ·           | \$           | )*         |               | :   | 億             | $\bigcirc$ |
| 封             | 之關   | 公          | 燕嗣  | 沣 獻  |            |             |               | 夏蘭          | 天文             | (n<br>: 2    | 1          | ,             |     |               | 車烷         |
| 封于            | 醚.   |            | OE  | = 徒  | 0          |             | 株             | 林           |                | 总            | <i>-</i> > | Ź             |     | 7             | 杰          |
| F             | 賦    | <u>N</u> . | 飲悶  | 水捷   |            |             | 楚             | 楚           | 問疑             | J <u>š</u> ] | た          | Ţ             | 1   | 7             | +          |
| 於中馬與替葵 · 魔電光未 |      | 拿车         | 0   | 于    | 0          | ;           | 181           | $\triangle$ | ()             | 公            | ( )        | 胤             |     | $\oplus$      | 隧          |
| 坤             | 剧    | [年]        | 而關  | Ŧ    | ٠          | ;           | 宫             | 丘           | 公疑             | •            | <b>选</b> 陷 | 唐             |     | ġ.            | 赋          |
| 麻             |      | 號!         | 0   | 久    | 0          | İ           |               | 6           | 謎              | 穴            |            | <b>(H)</b>    |     | <b>3</b>      | 東東         |
| र्के          | 宫殿   | 岩          | 火閥  | 太    |            | $\prod_{i}$ |               | ル           | 赋              | ்            |            |               |     | 魯             |            |
| 番             |      |            | 克克  | 窗    | 0          |             |               | 臘           | 意              | 滕            |            | $\mathcal{I}$ |     | $\mathcal{N}$ | M          |
| 祭             |      | 用          | 克   | 例    |            |             |               | 一筒          | ωĽ             | 油            |            | 人             | İ   | へへ            | ٦,         |
| 笺             | -    | <b>R</b>   | 觯   | 窟廟良史 | O          | 五           |               | 傚           | 9 <del>5</del> | 林            | į          | 상             | }   | 於             |            |
| 一木            | 1.   | 郊          | 缜   | 史    |            |             |               | 戎           | 斧              |              | 1          | 欲             |     | 视             |            |
| 鳳             |      | [類]        | 1/2 | も    | 畿          |             |               | $\cap$      |                | 粳            |            | ⊕°            | į   | 食             |            |
| 霍             |      | ៊ុំវ៉      | 2   | 克    | 賦          |             |               | 史闼          |                | 柯            |            | 留             |     |               |            |
| 笺             | i    | 发          | 醚   |      | 窳          | 1           |               | A           |                |              |            | <u>}</u> \V   | '   | 随             |            |
| 未             |      | 史          | 斌   | 頌開   |            | -<br>  -    |               | 克           | <br>           |              |            | ₹             |     | gjl.          |            |

| 食 〇 〇 局             | 低岁没                | 水為事                                   | 夠 意 說                                                                                                                                                                                            | 激素!                    | 圧羸炎羸                                             |
|---------------------|--------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------|
| 食のの局に 馬が関 明 思       | 中型之然谷東東心心光平王王原宝能加了 | 小大沙門 百季書                              | 野かられてなる。<br>野がと有苦者実業<br>ので、後に、ないなな、戦性、人への風として、能能は、<br>がいく、これでは、ないなな、戦性、人への風として、能能は、<br>には、これでは、ないなな、戦性、人への風として、能能は、<br>には、これでは、ないなな、戦性、人への風として、能能は、<br>には、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これで | 「我」「題り版 # 久大夫 陳東 业 · 殿 | 作與大百百線於相相四東東美小學大百百線於不在班時二三美原主 國主職                |
| 图 照 園               | 國之                 |                                       | 有点                                                                                                                                                                                               | 赤矿                     | 大小家市                                             |
| 如家良                 | 危险                 | 12                                    | 苦以                                                                                                                                                                                               | 将作                     | 五 爱 不 监                                          |
| <b>園</b> 光家 观 媚     | <b>*</b>           | 和                                     | 果般                                                                                                                                                                                               | 叛卷                     | 香 爱 不 監 然 E 解 般                                  |
| 份愈                  |                    | 叛                                     | <b>戦</b>                                                                                                                                                                                         | 久せ                     | 构图二二                                             |
| 图                   | 四 3                | <b>#</b>                              | 沙岛                                                                                                                                                                                               | 大也                     | 於相相四角界出版 以 和相 四角界 是 一三 要 是 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 |
| 大 次 大 大             | 民手                 | 化业                                    | Jtp.                                                                                                                                                                                             | 夫                      | 舟城未同                                             |
| 八人                  | 公 王                | / / / / / / / / / / / / / / / / / / / |                                                                                                                                                                                                  | 读                      | 舟神養原                                             |
| 為滕                  | 业 向                | 当六                                    | 属                                                                                                                                                                                                | 1/2                    | 見相遠方の方は                                          |
| <b>夏</b> 風 <b> </b> | 危要配の財及民然去近に経       | 1/0                                   | <u> </u>                                                                                                                                                                                         | 雕                      | <b>大</b> 療 段 公                                   |
| 额溪                  | が、東京               | 0% 放射 中山北洲 新田 古山之能                    | さ                                                                                                                                                                                                | 耿                      | 相迎舟界是匹匹夫夫里野門所等原山外殿外子田野門所等原山外殿殿外子田                |
| <b>劉</b> 溪          | 北   東              | 財                                     | 城                                                                                                                                                                                                | 維維                     | 之日畔原                                             |

隐城万考 **溪** 胸蓋 **榮** 26 A 三三錢水 第0章/ 名部 | 所從突軍 線河 凝問会主 **客**脚八人 PAR. ---恶 電子 拜的以京都 11. えた 祭子不 笺 初 及本的相贈贈能與木木 壯 不 黄 S 献 出 以段及纸 新 曰 民 業閥 静 尚 不變無名事八人 **严** 德 感飲 祭みり 望其局 墨妻 胤 A~ 見影側 派名言 問以公倉庫 所 為 殿之下多多 日野見種班葵世 水魚の不 邶疑 ref. 經送徒 ハく 段點陳 **予** 朱剌 ЛÏ 漁傷 患 <u>|</u> め 不上 伐 人局風心 1 さ 成白品から 上水 1 × 生在度馬此之樣以 養衛 為子 <u>W</u> 仕 (A) 燄 禽 A Ð 抗臭 4 L. S 燧 \* B 推

震力 Fi 祭前交世 并 樂部ラテ於齊継城●日⊗日祭成外ラサ京林館はははお意 **奔兵戾莊美屬曼** 心之髓如色共興魚 溪衛突立公公山 能城局順入 をないなの対は 發班干干好 資衛 戻れる公 丁市 吉前 語る以 -17 谢 律 迎之嚴 越 釈 城東野 万 鬼味 発子へ 公公 釆 八方者志能具 州西州 旌 1 餘餘其 兴 沙 溪 侧 段東學等 取みず ⋞ 10個八人男生日 木 外產達國, 爾蓋望 · 副 <del>40</del> **廃並** 企立 初 而 流症德士 オ 亚 養湯噌山二 随祖公公祭在倉養 卅 τίn 1:3) 垄 )\$( 灸 اار <del>ق</del> 凾 椞  $\bigcirc$ ·• J 拌

懸照然 凲 となる 餐衛引品 宣後華天不然開紹於加禮後衛八人周風坐之 狄 \* 唐 衛風宣公公 囫 嚴思拿親登 室 外無 衛發 řž 帥 ①禮 溪鄉 心心學以為華教 樂師 太 後頭 捌 衛頭並公公然次 /sh 、能ちょ \$ 仮 八八州村 世之龍城でも 溪 出 風 は ひ な 紀 請 到级人 の 金巻 燆 伕 ナ 发 之 陳 使 喇 龖 盾俱 賦 贼 國 雕田 77

風水魚 豪衛豪電心公 河原海 尚新 了一个一个 董大殺" <u>۸۸</u> نن 王王交世祭子 で承 王 州が代名中班平王王己以后 É 周 'n 宋 賦 ij, 艫 大立 子解 解祭 为白白 八人食品业之端的亲品业之三水 5 痘 劜 13 村祭 (X) 业之職職者本侯福 林 夫 竹 不 無歸子が 便馬 震動 科學 Î 関级 利原 機子器を 单 Ť 室房家自思念能 ÉÐ **養衛自思** 狱 少山彝族 启 人图其 Š 周 封 いく 磐裏 餐前 华 胤 佩 )|( おから当 į, þ 潁 微域 KK. 独 公 : 戊 函 赋 程河 讎 9

| 业、蒸、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、 | 80° 八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八 | 王然禁的一次大夫局風坐之 | 対対が、一次が、一般を表しない。 | 是两八人於行即役 大 · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 5. | 造月八人從近突軍○疑鳥家命念业之践城以<br>送月八人從近处在號山衛山鄉山北之后石 | 王王〇脚〇脚〇脚交平 <b>赵</b> 老业之魏林 | ~ | 野·王王里之人族英閣派献帝大而○問滕城警的 | 一九分子 丁四段 |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|--------------|------------------|------------------------------------------------|----|-------------------------------------------|---------------------------|---|-----------------------|----------|
|-----------------------------------------|------------------------------------------|--------------|------------------|------------------------------------------------|----|-------------------------------------------|---------------------------|---|-----------------------|----------|

| _        |                     |        | ****          | WINE WHERE |                |   |                                        |       |     |             |     |         |       |                |               |                           | - T -    | et           |
|----------|---------------------|--------|---------------|------------|----------------|---|----------------------------------------|-------|-----|-------------|-----|---------|-------|----------------|---------------|---------------------------|----------|--------------|
| 東東口方彩未動明 | **                  | **     | 旗             | 1          | 禽              | 华 | Ŧ                                      | 3     | 子   | 利           | **  | O.      | 念     |                | 題行            | 文                         | <b>3</b> | 7            |
| 東        | 彝                   | 亦      | 周             | 长          | 為京架和聖教〇        | 考 | , I                                    | 開金與本野 | 重   |             | XX. | R       | 然子なるい |                | 沪             | 文大夫大                      | 当        |              |
|          | 文                   |        | $\mathcal{N}$ | 京的な大学      | 架              |   | 图                                      | 这一    | 東書時 | 士經明奉氣養戚牙剛并解 | ł   | 月歷显然異真例 | 70    | 王工兴            | $\mathcal{T}$ | 夫                         |          | 王王科好職該大大夫為完出 |
| 方        | 大                   |        | 人             | 32.        | 師              |   | 室                                      | 開其    | 耐   | - 3k        |     |         | 陽     | I              | 大             | 夫                         |          | Ŧ            |
| 彩        | 文                   |        | 靐             | *          | 8              |   | <b>₩</b>                               | 型     | !   | 尽           |     | 黎       | S ZO  | 兴              | 大地            | $\mathbb{C}_{\mathbb{R}}$ |          | <b>#</b>     |
| 未        | 夫                   |        | 傷             | S.         | 餓              |   | 影                                      | 開野    | !   | 寂           |     | Tr.     | 陽     | 好              | 車             |                           |          | 好            |
| (((0)    | 46                  |        | <u>1</u> h    | 郑          | ()             |   | 八人不不〇                                  |       |     | 隆           |     | 至       |       | 学的音            | !             | ()                        |          | 了            |
| 明        | 机                   |        | DUX.          | 於工         | 民間             |   | 4                                      |       |     | 關戚          | İ   |         |       | 舌              | l             | 1                         |          | 談            |
|          | 31                  |        | 艌             | Ī          | 111311         |   | 重                                      |       |     | 77          |     | 11      |       | 天              |               | 是周                        |          | 工            |
| .        | 那、<br>つ             |        | <b>シ</b> 河    | E.<br>E.S. | ا)ار:<br>ا کہا |   | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | !     |     | 剧而          |     | Į.      |       | 大木             |               | 5 <u> </u>                |          | *            |
|          | 6                   |        | 方             |            | ハ              |   |                                        |       |     | 江           |     | 7       |       | 火              |               | / \                       |          | <u> </u>     |
|          | 薬                   |        | 八縣傷山之職地又有命風   | 炒          | 会              |   | 46                                     | i<br> |     | 例大<br>      |     | K       |       | <b>文大大夫局風业</b> |               | 83                        |          | Ŕ            |
|          | 面                   |        | で             | 化指         | 9°             |   | <u>ゴハ</u><br>サ                         |       |     | 関ク          |     | ι,      |       | <b>少</b> (     | !             | 拟                         |          | (i))         |
|          | +"                  |        | <i>フ</i> じ。   | 為          | 冰              |   | 账                                      |       | +   | 別される        |     | 7       | ;     | 1V             | · .           | 1                         | İ        | 山            |
|          | 7                   |        | ;             | 學          | 心心             |   | W.L.                                   |       | -   | 別恤          |     | )       |       |                |               | <u> </u>                  |          |              |
|          | 人                   | ļ<br>i |               | <b>%</b>   | Ф              |   | **                                     |       |     | (4)         |     | 雕       |       | 胀              | i             | 八人嫌辣业之髓                   |          | 日本           |
|          | 公公                  | ;      |               | 災殺         | 中              |   | 动为                                     |       |     | 関的          |     | 斌       |       | 娅              | į             | 減                         |          | 加            |
|          | 大大大大は相変成るい意動ですいいとはは |        |               | W          | 〇月間流大而命悉證明中中分為 |   | 不不察的際子不能                               |       |     | 關默          |     | 東東      |       | 少職員所思          | !             | 越聚無                       |          | 水大米          |
| Ì        | 賦                   |        | :             | 芝          | ~ 浴            |   | 之                                      |       |     | 關我          |     | 黄       |       | 君              | :             | 無                         |          | 永            |

| 1 | 概 関 域 九 人 末        | <b>\$图又有树桃</b> | <b>瑟城道沙古城</b> | 1 / / / / / / / / / / / / / / / / / / / | ○湖心之於間 | 老親山之然是 | 米減ツニは悪機  | 彩. | 於原性企學首 |          | ロットラックロ |
|---|--------------------|----------------|---------------|-----------------------------------------|--------|--------|----------|----|--------|----------|---------|
|   | 鼠解於                | の単文            | 0             |                                         |        | 君然     | 伐一学      |    | ([])   | 末        |         |
|   | <ul><li></li></ul> | <b>至</b><br>图  | 0             | 訓醐                                      |        |        | <b>終</b> |    | 不不     | 光譜       |         |
|   | 残關                 | 小開             | - 0           | <b>○</b> 民嗣                             |        | 0      | 0        |    | 和      | 店供       |         |
|   | 公                  | ()<br>而開       |               | <b>氨孝吳弟</b>                             | <br> - |        | 0        |    | 风器     | 大<br>大   |         |
|   | 去關                 | 無關             | (0)           |                                         | Q      |        | 0        |    | 条子     | <b>大</b> |         |
| İ | 台                  | 政員             | O             | 財闘                                      |        |        |          |    | 子88八歲  | 大局風      |         |
| l | 產                  | 謎              |               | · 秋                                     | ! (    |        |          |    |        | 1 2      |         |

| のいる音風 | ( ) | 晋阳          | 多州      | 曲之關<br>★ 三= | 派       | 島原业版                                    |               | <b>滕</b> | <b>煮</b> | <b>美</b> 蕉 | 東     | 和此                                                                 | 宝姓业     | <b>滕</b> 州 子         |
|-------|-----|-------------|---------|-------------|---------|-----------------------------------------|---------------|----------|----------|------------|-------|--------------------------------------------------------------------|---------|----------------------|
| 際公公   | 財務  | 彩           | 店屋      |             | 旅       | <b>糙灰</b>                               |               | ゴグル      | (年)      |            |       | だり、歴史                                                              | 仓       | 為些                   |
| 15%   | 狄   | 終           |         | 稱           |         | 默 ② · · · · · · · · · · · · · · · · · · |               | 欧        | 0        | 0          | :<br> | T<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S<br>S | 内然      | 新                    |
| 粉     |     | 於從          | 唐 1     | 和           | 禮       | 010                                     |               | 樞        | 0        |            |       | 魔人                                                                 | 子<br>() | がいる                  |
| 談     |     | 税<br>○      | 火火:     | 其二          | 10      | ・                                       |               |          | c        | 0          |       | · 後<br>:<br>:                                                      | Ö       | ()<br>()<br>()<br>() |
| 0     |     | $\circ^{1}$ |         |             | ,0      | 心影                                      |               |          | 0        |            | :     |                                                                    | 0       | 不例                   |
| )     | ,   | o ļ         | 間间      | お言い         | ;<br>() | (23)<br>()                              | 土土            |          | 0        | 0          | :     |                                                                    | 0       | ・一つ・一・ラ関             |
| 0     |     |             | 秋日 秋日 二 | Li          |         | 具有                                      | ق<br> <br>    |          | 0        | 0          |       | ٠.,                                                                | 0       | C                    |
| 0     |     | ੇ<br>੦<br>: | 無關心水關   | 王)          | 財闘の場所   | <b>表</b>                                | <u>د</u><br>ا |          | 0        | ₹<br>1     |       |                                                                    | 0       |                      |

| 八輪鈴         | 統合          | 能簡 |              | 子貢       | 不易                                                                                               | 本曾  | 100                                    | (1) L        | 600        | 0         |
|-------------|-------------|----|--------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------|--------------|------------|-----------|
| 00          | 顶顶          | 美术 | 記場           | 貢言詩      | 艇 欠                                                                                              | ()  | 世界                                     | 季の           | 突文         | 0         |
| 00          | 之能以         | 换业 | 上人民          |          | <b>赋</b> 微                                                                                       | 大大  | 刀                                      | 华( ○)<br>巡城閥 | <b>以</b> 、 | 開開        |
| 00          | 01          |    | <b>店 198</b> |          | 被公 分                                                                                             | 1   | 美                                      | 餘 〇<br>卻杖關   | 野好         | 以關料       |
| 10,0        |             |    | 戦の           |          | 10                                                                                               | 回知  | 流                                      | 娱 XX         | (A)        | 200<br>阅参 |
| 1010        |             |    | <b>ペロック</b>  |          | 0                                                                                                | iO  | 雕                                      | チェ           |            |           |
| 00          | $O^{\perp}$ |    | 0            | <b>!</b> | 0                                                                                                | 美美业 | <del>*</del>                           | 于軍與          | <br>       | •         |
| ○ 職         | O :         |    | O.           | 十水       | 0                                                                                                | 1 2 | 有                                      | 中與米馬         | 0          |           |
| 1 –         | •           | 0  | 0            |          |                                                                                                  | 能   | 屬                                      | チャ           |            | !         |
| 族<br>侯<br>蘇 | 禄           |    | 0            |          | が<br>は<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り | 颜   | ************************************** | 突            | ;<br>;     |           |

| 察立公公戦表以資所而嚴與於治海公公里封東京 の殿下手探が治海公水界見料が段野疾立入大大夫 高風 | <ul><li></li></ul> |   | は<br>い<br>に<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>大<br>に<br>に<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | XX III A A A A A A A A A A A A A A A A A | 賊 |
|-------------------------------------------------|--------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---|
| 迎京 里 ○                                          |                    | 0 | 城阁<br>成阁<br>長閣<br>八<br>本<br>本<br>本<br>本<br>は<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に                                                                    | 0                                        | 0 |

致清析的 清析的 特件 本

|      | 從本  |        |         | <u> </u> |               |              |                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |
|------|-----|--------|---------|----------|---------------|--------------|------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 裳子将  | 子酸  | 真八     | 不以      | V I      | 雕             | 次で           | <b>₹</b>         | 1 7 5 1      | 號農                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 意久   |
| 良去   | 良魚子 | 門事養雪   |         | 別でお      | 数<br>()<br>韓闕 | 競魚           |                  | 交世為十日        | 政人大爱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 少人   |
| な 其  | 諫国  | び公     | 樂       | 対対       | 7             | ⊗ ×          | 凹之               | 魚            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 是農   |
| 國國   | 用心  | R      | 名等師院演   | 以        |               | x 台其更重智<br>· | はえ有              | 3            | 赤大而没                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 戦かりま |
| 不賦   | 在业  | · 🖟    |         | 使的高      |               | 多州           | ) <del>[</del> ] | ΨĠ           | ﴾<br>(<br>پر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | そ 打  |
| 忘麥   |     | #<br>Ž | 大)      | 7        |               | ハル 料         |                  | \$\$<br>\$\$ | 升                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 中州   |
| 諫秀   | 愛教  | 多世     | 大大大岛·夏里 | 克钦       |               | 今年東京         | 自 大              | かけか          | 计算型文章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 秋    |
| 君内   | 公里  | 大      | W }     | る人       |               | がか           | ١ }              | <b>**</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 魚    |
| 赋. 重 | 不   | 到      | 一翻      | 5        |               | 点類           |                  |              | 魚                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 東  東 |
| 蹇    | 聼   | 任春在    | 城清      | 力,506境   |               | 科学           | 9                | 图祭 化仲        | \$\frac{\pi_{\pi_{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tin}\ext{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}}\\ \tittt{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}}\\ \text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tetx{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\texi}\text{\texi}\text{\text{\text{\texi}\text{\texi}\text{\text{\texi}\texi{\texi}\text{\text{\texi}\tex{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\texi}\text{\texit{\texi}\t | 外人   |

是四人教具

| 雪 | , II | -31_     | 斌          | 陳          | PE | 陳          | 迁          | 陳 | ナチ     |      |   |           |    |         | 美   | 子  | 13.5° | 15- |
|---|------|----------|------------|------------|----|------------|------------|---|--------|------|---|-----------|----|---------|-----|----|-------|-----|
| 2 | 刺    | 亭        | 棌          | 霊          |    | 之          |            | 0 | 言語     |      | 俗 |           | 子族 |         | *   | 皮  | ₹.    | 点。  |
| 聽 | 之    | 儀        | 林          | 公          |    |            | ]<br>;<br> | 0 |        | •    | 뒜 | 負         | Ż, | 相       | 肤   | 為  | 赋     | 好   |
| 違 | 赋    | 行        | :          | 如          |    |            |            | 0 |        |      | 出 | 士         | 赋  | 滅       | 羔   | 政、 | 漆     | [倍] |
| 囚 | 叁    | 义        | 1          | 夏          |    | $\circ$    |            | 0 | . :    |      | 其 | Ī         | 女  | レス      | 水   | 忠  | 洧     | 函   |
| 泄 | 門    | 從        | ŀ          | 氏          | •  | $\bigcirc$ |            | 0 |        |      | 東 | 其         | Ð  | 勤       |     | 直  | ;<br> | 人   |
| 冶 | i    | 君        | :          | ()<br>君旋   | į  | 0          |            | 0 | ,<br>! | 1    |   |           | 鶏  | 生       | : ! | 文  |       | 化   |
| 内 |      | ()<br>#5 |            | 分处分别       |    | $\bigcirc$ |            | 0 | 九      |      | 1 |           | 鸣  | 樂       |     | 武  |       |     |
| 子 | :    | 行规       |            | $\bigcirc$ |    | 赋          |            | 舦 | •      | <br> |   | 不疑        |    | 善       |     | 子  |       | 馬納  |
| 爱 |      | 活起       | ف<br> <br> | 後起         |    | 衡          |            | 宛 |        |      |   | 溺疑 ( ) 於疑 | .  | 〇<br>君疑 |     | 産  | . !   | お別  |

人裏賦裏赴秦秦出朋五賦朋〇陳門陳之陳之 友東友之〇之〇賦殺賦 荣公小公之襄 之伐戎遣赋公 大無以 〇 2つ東の ) 改人有 夫衣王 ○ 楊○門○ 征 泄巢 戎 征 ○池○ 而 戎 () 名疑 周 伯 赋 賦  $| \bigcirc |$ 子疑 傷 B

| 3 |            | 奥 | $\bigcirc$ | $\circ$    | 湿 | 1   | 君      | 子 | 康        | 2      | 晉      | - 13       | 灵  | <i>=1.</i> . | 文 |
|---|------------|---|------------|------------|---|-----|--------|---|----------|--------|--------|------------|----|--------------|---|
| 貢 | !<br>!<br> |   | 0          | 0          | 兼 | 言書  | 子      | 殉 | <b>公</b> | 駐      | -17    | ÷.,        | 办. | 之。           | 公 |
| 吉 |            |   | $\bigcirc$ | ¦ į        | l | -13 |        |   |          |        |        | 賦          |    |              |   |
| 詩 |            |   | O          | $\bigcirc$ |   |     | 于      | 人 | 穆        | 陽      | <br> 入 | 馬四         | 有  | 終            | 戎 |
| 國 |            |   | 0          |            | , | ;   | 71]    | 哀 | な        | !      | 于      | 鐡          | Ð  | 南            | 始 |
| 風 |            |   | 0          | 0          |   |     | 上      | 2 | レス       | <br>   | 晋      | :          | 圂  |              | 耴 |
| 終 |            |   | 0          |            |   |     | Ι.     | 賦 | 子        | :<br>i | 秦      | !<br>!     | 之  |              | 周 |
|   |            |   | 0          | 賦          |   | 主   | 秦疑 ○ 2 | 黄 | 車        |        | 穆      | :<br> <br> | 事  |              | 地 |
|   | 1          | ! | 覐          | 晨          |   |     | 人疑慕    | 鳥 | 氏        |        | 公      | ,          | 秦  |              | 泰 |
|   |            |   | 權          | 風          |   |     | 々      |   | Ξ        |        | 送      |            | 八  | ;            | 人 |

| 副        | )[(      | 一般       | <b>愛</b>      | ĽŤ.     | 鴌             | 休      | 8         | 1                | ¥        | 凎                                                   | Yv  | 4                                           | 1.         |         | )<br>**                                                        | 真               | 宜   | 經前  |
|----------|----------|----------|---------------|---------|---------------|--------|-----------|------------------|----------|-----------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------|------------|---------|----------------------------------------------------------------|-----------------|-----|-----|
| 超        | ·)·      | 积        | انچار<br>ساخت | 拉女      | 秦             | 来なが    | 月         | 宣                | 事新       | 周變道业之戶                                              | 心愈  | 射                                           | 13.        | . (     | ુંહ                                                            | 事               | 圆   | 朝   |
| 服干!王姿·南  | S        | VV<br>86 | 4             | ₹.      | 魚             | 教      | )(        | 王王家中             | 中許       | 變                                                   |     | 岸                                           | 1X         | 例       | 美華                                                             | <b>\$</b> 3     | 原   | 佩   |
| . H      | No<br>TE | 肾        | 也             | · &.    | 省             | 微火     | 北         | Ŧ                | P-13 .   | 道                                                   | 懔   | 用                                           | رار<br>روز |         | - \$\display{\partial}{\partial}{\partial}{\partial}{\partial} | بر<br>ا:<br>د ش | 家   | 从   |
| 等        | 115      | 4        | 爽             | <u></u> | <b>\$</b>     | 深風夢公不師 | 北林代せる     | R                |          | Th                                                  | 老出  | <b>剂</b>                                    | \$85       | O       | 311                                                            | 非人              | Ŋ,  |     |
| (学)      | 傳        | 10       | 光公            | 庭園      | ্যার্ছ<br>ব্য | 労      | - 1技      | ં <sup>भ</sup> ੌ |          | : خ<br>جے                                           | 51. | 足震                                          | رب<br>[برن |         | <b>水</b>                                                       | ii.)            |     |     |
| 0        |          |          | 無半半           | 人       | 72            | 煮      | ΄ ζ       | 彩典               |          |                                                     |     | 类                                           | 8          | ,();    | 家                                                              | K               | یک  | 7   |
|          |          | :        | チ             | 療動      | 水の中せ          | 世      | ) }<br> } | <br>             |          | <i>γ</i> π<br>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • |     | 孫                                           |            |         | 松松                                                             | 点               | 九   | 必   |
|          |          |          | 7             | 念       | Į,            | T<br>U | ىر<br>ىد  | 八                | !<br>i : | 6                                                   |     | 德                                           | 换          |         |                                                                | ) <u>의</u><br>惠 | 主經  | 祭子  |
|          | Ì        |          | 牧             | 较       | 从網網           | 143    | 妣         | )<br> <br>       |          | 10                                                  |     | 液                                           | 姓美         | ₹<br>15 | 土                                                              | 鲎               | 從   | A   |
|          | İ        |          | 牧             | ンな      | 中             | イチ     | 東         | 小                |          | I                                                   | が天一 | <b>分</b>                                    | 外部         | T.      | 大                                                              | 厚親              | 八人  | D E |
| 0        |          |          | t             | 政力也     | F             | 采公世    | 車         | 图正图              | i,       | 쑹                                                   | 原えて | 保                                           | 李          | 三 忽如    | <b>(a)</b>                                                     | 禽               | ā   | =   |
|          |          |          | -42           | 屯       | 上             | 世      | 勞         | Œ                |          | 子                                                   | T   | 期                                           | 术          | 北       | 丘丘                                                             | 視               |     |     |
| 0        | 1        | :        |               | 馬       |               | 尝      | 舾         | *                | 手        |                                                     | 愚   | <br>                                        | 区          | 胍       | 别                                                              | 别               |     |     |
|          | 1        | 3        | 車             | 污污      | 吉闆            | 쇡      | 拼         | 續                | _=_      |                                                     | 畏   | vD)                                         | ő          | 禮       | !刨                                                             | 则               | 则   | ٠.  |
| 太        | :        |          | ()            |         | 0             | 彩      | 姝         | R                |          |                                                     | 1/2 |                                             | E          | 释       | $\mathbf{X}$                                                   | 米               | 遵   | M   |
| 大大大大     | 1        | í        | 车圈            | 水       | 13)           | 征      | Bib       |                  | ?        |                                                     | 不不  | かった かっこう かっこう かっこう かっこう かっこう かっこう かっこう かっこう | I          | 重       | ぶ                                                              | 諸               | dí, | 芡   |
| 次        | .        | ļ        | <b>%</b>      | 鳳       | 8             | 7      | 4         |                  |          |                                                     | 以   | 釈                                           | 别          | 徽       | 燈                                                              | B               | 五   | -   |
| <u> </u> |          |          | 樂             | 念       | 関             | 也      | 电         | 六                |          |                                                     | 斯   | 鰤                                           | (ii)       |         |                                                                |                 | 立   | 下   |

| કંઠ          | TO N        | TO H    | (家)          | 性质           | 19 E     | 小支            | के लास्त्रिया                              |
|--------------|-------------|---------|--------------|--------------|----------|---------------|--------------------------------------------|
| 88           | ・大・シーは、大学関リ | 比川(多)   | 大川川の         | 雅 馬立         |          | / リスター 機関 コ   | が、一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一般の一 |
| E            | 意白川         | ( F Z   | ( Fi)        | 八王青          | 干        | 主族            | 美王公祭山                                      |
|              | 周 伯         | 小王      | <b>,</b> 工 / | ツ: エ・/       | <u> </u> |               | 財王公格三                                      |
| E<br>O       | 业奇色         |         | ( )          | <b>新</b>   小 | 86       | ) ( V )       | で企業の際                                      |
|              |             | - ' '   | 壁 不          | 東业           | 信        | ·             | 比 之 送達關 刻                                  |
| 0            | 懸り          | (1) (2) | IM           | 黄            | ()       | 公治总           |                                            |
|              | 賦被疑         | 君之      | 開植           | 時            |          |               | 山時間。民命閣。及                                  |
| 0            | )((0)       | 170     | ラチ           | 火            | 1 1      | 第十            | ○爲○拿                                       |
|              | 小逐短         | 于城      | 两于           | 器            | 1        | 解子            | 一大周 怨不關 纺                                  |
| 0            | ) ( 〇 )     | 网络      | 器!           | 质            |          | 李峰            | (○)  る 溪                                   |
|              | 弁於疑         | 錦       | 從 諸          | 侠            | 人        | 建大            | 庆湖 以 道                                     |
| 0            | 豫           | 10:1    | 严庆           |              |          | 尾             | 海鄉意                                        |
|              | 後           | 大闊      | 柳侠           | 為            | 爱        | 167           | 1 勞 諫 穆                                    |
| 0            | Q.          | 10      | O            | O            | O        | O             | 王劉紹                                        |
|              | 砂陽          | 夫朗      | 路湖           | <b>补</b> 疑   | 之詞       | !             | · 於 : 武 王                                  |
| \$\$<br>\$\$ | ! !!!!!     | (C)     | 'O           | 0            | 影        | $O^{\dagger}$ | つ飲る                                        |
| 一卷           | į įš        |         | 庆阳           | 赋疑           | yut,     | <u> </u>      | 淀剧 圻 西                                     |
| 白白           | <b>大</b>    | . }     | 鉄            | 0            |          | 0             | 0036                                       |
| 白            | Ł           | : H     | 相            | 役疑           |          | -             | 王闕治國 征                                     |

|            | <del></del>                                                   |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             |                                             |                                                                 |                                                                                         |                                              |                      |                      |
|------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| 十          | 俊 大 〇                                                         | /a/\ 介                                 | (為下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 70                                                          | <b>1</b> 62                                 | <b>P</b> 0                                                      | 多多                                                                                      | U.Yr.                                        | ) 集                  |                      |
| 1-4- /     | 際る〇                                                           | 78( 1)                                 | 多数で                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                             |                                             | 图 建                                                             | 1 7                                                                                     | ارک                                          | / <i>J</i> .         | 4,1                  |
|            | 伤 西                                                           |                                        | カー衛                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                             | 子前                                          | 星                                                               | 所則                                                                                      |                                              | 九                    | 7                    |
| 囫          | 坐 俎 〇                                                         | 巻 🗅                                    | ) 弊((                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | $) \bigcirc  $                                              |                                             | 13                                                              | 进后                                                                                      | 20                                           | $) \bigcirc$         | 利                    |
| 室          |                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1: 1                                                        | 静っ門                                         | 47                                                              |                                                                                         |                                              |                      |                      |
|            |                                                               | 武庭                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             | -11/1                                       | 义                                                               | (i)                                                                                     |                                              | 夫闆                   |                      |
| 學(         | 〇级湖                                                           | $\bigcirc$ !                           | -   かて                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | $) \cup  $                                                  | Ö                                           | ့ <b>မွ</b>                                                     | A O                                                                                     | -                                            |                      | 律                    |
| 擋          | 赋费                                                            | 公開                                     | 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                             | 交關                                          | も                                                               | 不被放                                                                                     |                                              | i ,                  | ' <i>'</i> `{}}      |
|            |                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | かつ                                                          |                                             | ÷\                                                              |                                                                                         |                                              |                      | 17                   |
|            | 止 總○                                                          | <u>``</u> '                            | ) F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                             | i                                           | 竣                                                               | $_{1}OO$                                                                                |                                              | $O_{\perp}O_{\perp}$ | 631                  |
| 遷          | 正则                                                            | 刺尿                                     | 50 A 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 43.                                                         |                                             | 政                                                               | 點前                                                                                      | 1                                            | ı                    | ji.                  |
|            | $\Theta \cap \bigcirc$                                        | !                                      | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>≹:</b> ○                                                 |                                             | 0.                                                              |                                                                                         |                                              | ) O                  | C:                   |
|            | A                                                             |                                        | Francis A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \                    | ļ                                           |                                                                 |                                                                                         | :                                            |                      |                      |
| た          | 1.1 - DAX                                                     | 王炭                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 財                                                           | . !                                         | 大疑                                                              | Ų,                                                                                      | N :                                          |                      | 之门                   |
| 0.         |                                                               | 0                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ¥ 0                                                         | İ                                           | O:                                                              | 00                                                                                      | 'i (C                                        | O(0)                 | $\bigcirc$           |
| 臣疑         | l th                                                          | 自疑                                     | 協疑                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Ž</b>                                                    | j                                           | 夫疑                                                              | (                                                                                       | n!                                           | <b>景樹</b>            |                      |
|            | 1/                                                            |                                        | (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (1 2)                                                       |                                             |                                                                 |                                                                                         |                                              |                      |                      |
| O'         |                                                               |                                        | () (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |                                             | $\cdot ()_{\mid \cdot \mid}$                                    | 〇第                                                                                      | -                                            | $\mathcal{O}[$       | $\cup$               |
| 散疑         | 1 22                                                          | 7款疑                                    | 趋疑获                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 樹 思                                                         |                                             | 刺疑                                                              | ' 3                                                                                     | ,<br>2                                       | 小周                   | 巧訓                   |
|            | OO                                                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ÍΟ                                                          | <b>→</b> 1                                  | 10                                                              | + (IV                                                                                   |                                              | γ Ø .                | 8                    |
|            | :                                                             | 1                                      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 101                                                         | <u></u>                                     | 1 1                                                             | (h)                                                                                     | (9)                                          | * ~                  | 图                    |
| 去疑         | 月 月 月 月 月 月 月 月 月 月 月 日 月 日 日                                 | ]  武関                                  | <b>虹関</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 1                                                         | \                                           | 之疑                                                              | 之                                                                                       | ;                                            | 相是                   |                      |
| $\bigcirc$ | 大                                                             |                                        | 廊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             | i                                           | (鉄                                                              | (-)                                                                                     | !<br>!                                       | 7                    | .                    |
| 1          | くた                                                            | (I)                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             |                                             |                                                                 | 64 ET                                                                                   | ; 7                                          | <b>(</b> )           |                      |
| 親疑         |                                                               | دگر.<br>خور                            | 須                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                           |                                             | 財                                                               | <b>以</b> 到                                                                              | : 50                                         | ny .                 | - 1                  |
| 便!         | <b>*</b>                                                      | 3).                                    | (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | - O                                                         | ;                                           |                                                                 | $\bigcirc$                                                                              |                                              | 战                    |                      |
| 臣          | 夫;                                                            | 戒                                      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             | 11                                          | +                                                               | 角圈                                                                                      |                                              | ger (                | - 1                  |
|            |                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | , ,                                                         |                                             |                                                                 | HT IE                                                                                   |                                              | Xu.                  | 1                    |
|            |                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             |                                             | <u>'</u>                                                        | H 1 1E 1                                                                                |                                              | XU.                  | لبيوسا               |
| ·          |                                                               | The theorem                            | 7. 77 March 1985                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ) (                                                         | 92                                          | WI T                                                            |                                                                                         |                                              |                      |                      |
| ·          |                                                               | The theorem                            | KO V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ₩ ()                                                        | 13                                          | ) ) [ ] 7                                                       |                                                                                         |                                              |                      | 為                    |
| 0          | 魔 ⑨ 〇                                                         | )浅溢                                    | KO V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 27 ()                                                       |                                             | ) ) [ ] 7                                                       | 门村属                                                                                     | 揮                                            | 東隱                   | 馬魚                   |
| 一申關        | 版 <u>創</u> ()                                                 | )浅流                                    | KO V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12年期 12年期                                                   | 1受                                          | : RI                                                            | 八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八                                                 | 拜戲                                           | 東德祖                  | 意の関い                 |
| 中開         | 版 <u>創</u> ()                                                 | )浅流                                    | (A) U A A A A A A A A A A A A A A A A A A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 翠鹅 努                                                        | 当の                                          | : RI                                                            |                                                                                         | 海<br>88 山                                    | 東源上                  | Th                   |
| 中開白伯       | 順<br>図<br>図<br>ご<br>E<br>E<br>E<br>E<br>E                     | )浅成王王                                  | ( 高之) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 早野縣 點                                                       | 受受の難                                        | となる                                                             | 1                                                                                       | 第                                            | 東源上                  | Th                   |
| 中開白伯       | 順<br>図<br>図<br>ご<br>E<br>E<br>E<br>E<br>E                     | )浅成王王                                  | ( 高之) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 早野縣 點                                                       | 書書を                                         | となる                                                             | 1                                                                                       | 第                                            | 東源上                  | Th                   |
| 中開白伯       | (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)                       | が成五三の                                  | () () () () () () () () () () () () () (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 早熟施)                                                        | 者<br>等<br>章○<br>章<br>○<br>章                 | がない。                                                            |                                                                                         | 東郷 J                                         | 東東ときない               | 四之歌                  |
| 中関合伯()     | 1000年五十十二年第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二                | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  | () 高の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 早熟楚〉阁 照野生尽民                                                 | 老前一座 原                                      | 以公料制                                                            | はなり、                                                                                    | 東朋 J                                         | 東東ときない               | 四之歌                  |
| 中関合伯()     |                                                               | で成王王〇四〇                                | ( 元 ( 元 ( 元 ) 一 ) 門 ) 開井 ( 元 ( 元 ( 元 ) ) 門 ) 関井                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 早熟焼り関ンの野野生人民心                                               | 坐前-   陳○                                    | 心の料制の                                                           | はなり、                                                                                    |                                              | 東東ときが、西              | 四之歌                  |
| 中関合伯()     |                                                               | で成王王〇四〇                                | ( 元 ( 元 ( 元 ) 一 ) 門 ) 開井 ( 元 ( 元 ( 元 ) ) 門 ) 関井                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 早熟焼り関ンの野野生人民心                                               | 坐前-   陳○                                    | 心の料制の                                                           | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 東東ときが、西              | 圖等際。下                |
| ○脚白伯○○○    | 回室王王で開り間<br>の室王王で開り間<br>ののでのである。                              | 一 美元 美元 佐一                             | () · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 早熟悉)関ン関戦男生及民心公                                              | 半前一 陳 (成                                    | 別なお制の関                                                          | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 国を記る下                |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | で成土王〇四〇 胸酔                             | (一年の大学) 一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一年の一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 早就だり関ン関ン関野生々氏な公〇                                            | ·書書 陳○版○成○                                  | 以公料制の関の本                                                        | はなり、                                                                                    |                                              | 徳祖王王 が代真             | 教は間が記べる              |
| ○脚白伯○○○    | ◎宝王王 「脚)門 ○関                                                  | を成土王〇四〇 関係動                            | 「Andrewing」月ノ関ン、大・一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 早熟だり関ン関ン関製製物生々氏なる〇関                                         | ·書前一陳○成○成                                   | 別なお制の関                                                          | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 教は間が記べる              |
| ○脚白伯○○○    | ◎宝王王 「脚)門 ○関                                                  | を成土王〇四〇 関係動                            | 「Andrewing」月ノ関ン、大・一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 早熟だり関ン関ン関製製物生々氏なる〇関                                         | ·書前一陳○成○成                                   | 以の実制の限の問の問                                                      | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 教は間が記べる              |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | を成土王〇四〇 関係動                            | 「Andrewing」月ノ関ン、大・一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 早熟だり関ン関ン関製製物生々氏なる〇関                                         | 書前一陳一成〇品又                                   | 以の利用の時の間の本                                                      | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨 東北台            |
| ○脚白伯○○○    | 「倒って」ののの関係高の正正では、例ののでは、一ののののでは、一ののののののでは、ののでは、のののののでは、ののでは、   | 一大成王王○四○洞酔の○本流、曳き虎、佐、八八八年              | 八嘉の大学三八皆月月ノ朝)朝八元(五八百八年)前八月八日八年八年八年八十十八日十十十八日十十十十八日十十十十十十十十十十十十十十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 早熟だ)関)関)関)関父美田野生又氏ひ公○関○関                                    | ·書前一陳一成〇成又有                                 | 以の利用の時の間の本                                                      | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨 東北台            |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | 一大成王王○四○洞酔の○本流、曳き虎、佐、八八八年              | 八嘉の大学三八皆月月ノ朝)朝八元(五八百八年)前八月八日八年八年八年八十十八日十十十八日十十十十八日十十十十十十十十十十十十十十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 早熟だ)関)関)関)関父美田野生又氏ひ公○関○関                                    | ·書前一陳一成〇成又有                                 | 以の実制の限の問の問                                                      | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨 東北台            |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | 一大成王王○四○洞酔の○本流、曳き虎、佐、八八八年              | 八嘉の大学三八皆月月ノ朝)朝八元(五八百八年)前八月八日八年八年八年八十十八日十十十八日十十十十八日十十十十十十十十十十十十十十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 早熟だ)関)関)関)関父美田野生又氏ひ公○関○関                                    | ·書前一陳一成〇成又有                                 | 以の利制の個の間の解の本                                                    | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   |                                              | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨 東北台            |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | * 成王王〇四〇 関禁動〇 〇 八流 · 雙、 族 · 佐 · 〇公〇述〇先 | 一人語の大学が大智」月ノ関)関)関一人元(王(有大学)八音の一首の成件の大学)「全世中一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 早秋だり関ン関の関発実験電野地の一人では、一個の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関 | 書前· (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) | 以る文献の四〇間、栗〇田のとの文献の四〇四〇間の明の四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四〇四 | 日本語子を禁りの ひり                                                                             | 実別をつ つ つ つ つ                                 | 震想王王 が代更物            | 教は間が記べる              |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元和の大学の大学の間の関ラの大学の間の間の間の間の間の間の間の間のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個 | 早秋だり関)関)関の異の第四大の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関       | 書前· (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) | 以の料制の個の間の網の間のは、本                                                | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                   | 実別をつ つ つ つ つ                                 | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨 東北台            |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元和の大学の大学の間の関ラの大学の間の間の間の間の間の間の間の間のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個のでは、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個では、一個 | 早秋だり関)関)関の異の第四大の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関       | 書前· (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) | 以の料制の個の間の網の間のは、本                                                | 100mmの 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0                                                | 実別をつ つ つ つ つ                                 | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨寒かる             |
| ○脚白伯○○○    | 「魔鬼」の一〇一〇殿為高〇一〇一〇里王王二國の門の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元島の以来が大ちまり月ノ明)明)明恵と他の元(王(有人が八行の里等)院、昨日の門)明八明八明八明八明八明八明八明八明八日の一十八日の一十八日の一十八日の一十八日の一十八日の一十八日の一十八日の一十                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 早秋だり関)関)関シ実験愛気生の生野野生及氏な公の関の関の関の関の関の関の関の関の関                  | 書前· 陳〇成〇成又在大大〇正                             | 以の大制の四の間の関の間の関の大型の四の間の間の関の間の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関             | 日本衛子を贈り 〇 〇 〇 〇 〇                                                                       | 実別をつ つ つ つ つ                                 | 震想王王 が代更物            | 少以 風雨寒かる             |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元和の大学の大学の問う問う関系を使って、一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一人の一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 早秋だり関)関)関の異の集の大の明の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関       | 書前· 陳○版○版又在大大〇正○                            | 以の利制の時の間の解の間の対念の本                                               | 高。<br>は<br>は<br>が<br>で<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | 実別をつ つ つ つ つ                                 | 徳州王王が代更明〇〇〇〇八        | <b>山之跟地周雨霖然的其祭</b> 书 |
| ○脚白伯○○○    |                                                               | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元和の大学の大学月月ノ関ン関ン関を連らついて、大八王(有大学が一年等)の成一時へ見て、問ン問ン関大学を一貫の関ン関ン関い、関い、大小八思(作(皇人)、第一月                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 早秋だり関)関)関入実験電気量し大大理野生又氏心公〇関〇関〇関〇関〇関〇関〇関                     | 事務── · · · · · · · · · · · · · · · · · ·    | 以公城制の明の間の関の明の同の政党會工工                                            | 高。<br>は<br>は<br>が<br>で<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | 年朋务友() () () () () () () () () () () () () ( | 徳州王王が代更明〇〇〇〇八        | <b>心之觀性圖雨寒热內其祭</b> 书 |
| ○脚白伯○○○    | 「魔鬼」の一〇一〇殿為高〇一〇一〇里王王二國の門の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の間の | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元和の大学の大学月月ノ関ン関ン関を連らついて、大八王(有大学が一年等)の成一時へ見て、問ン問ン関大学を一貫の関ン関ン関い、関い、大小八思(作(皇人)、第一月                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 早秋だり関)関)関入実験電気量し大大理野生又氏心公〇関〇関〇関〇関〇関〇関〇関                     | 事務── · · · · · · · · · · · · · · · · · ·    | 以公城制の明の間の関の明の同の政党會工工                                            | 高。<br>は<br>は<br>が<br>で<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | 年朋务友() () () () () () () () () () () () () ( | 徳州王王が代更明〇〇〇〇八        | <b>心之觀性圖雨寒热內其祭</b> 书 |
| →関○伯○○○○   |                                                               | 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | ○元和の大学に、大学の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の一個の                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 早秋だり関)関)関の異の集の大の明の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関の関       | 事務── · · · · · · · · · · · · · · · · · ·    | 以公本制の時の間の時の用の対念含義の本                                             | 日本衛子を贈り 〇 〇 〇 〇 〇                                                                       | 実別をつ つ つ つ つ                                 | 震想王王 が代更物            | <b>山之跟地周雨霖然的其祭</b> 书 |

|           |                  | <u></u>   | 东                                       |        |            |             |
|-----------|------------------|-----------|-----------------------------------------|--------|------------|-------------|
| 0000      |                  |           | O C                                     | סיל    | O 3        | 大りのも        |
|           | から               |           | o c                                     | ) (0   |            | <b>サでつる</b> |
| 刺りつつむ     | 7 C              | 0         | 0                                       |        | <b>○</b> 公 | 経職は別        |
| 製の店舗の     | <b>元</b> 〇       | 0         | 0                                       | ) 载    |            | 采 爽         |
|           | <b>3</b> O       | 0         | 0                                       | N 100  | つ 馬蘭       |             |
| 00000     | ( ) ( ) 維朗       | <b>以關</b> | (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) |        | O (O)      | 0.0         |
| 000000    | ا ن <b>د</b> ند. | 3 M       | 0 \$                                    |        | 雕○         | ,00         |
| 00000     | O                | 及業        | XX                                      | A<br>R | 效原         | •           |
| 00000     | 00               |           |                                         | 為勞     | 表示         |             |
| 〇 万 万 页 八 | <b>월</b> ()      |           |                                         |        | 75         | 00          |

|     |     |            |            |            |            |             |           |   | -  |            |                        |            |            |             |         |         |            |            |
|-----|-----|------------|------------|------------|------------|-------------|-----------|---|----|------------|------------------------|------------|------------|-------------|---------|---------|------------|------------|
|     | . 4 |            | 1          |            | i          | - 1         |           |   |    |            |                        | ١,         | Ì          |             |         |         |            | 福          |
|     | 肥   | 4          |            | 0          | 0          | 0           | O         | 0 | 古詩 | 0          | (_)                    |            |            | ・<br>・<br>・ | ر.      | 故       | () 微觀      | 0          |
|     | 八   |            |            | Ó          | 0          | 0           | 0         | 0 |    | $\bigcirc$ | , ()                   |            |            |             | ,       |         | 烈          | (-         |
| (E) | Ŧ   | $\bigcirc$ | ()         | 0          |            | 0           | 0         | 0 | ,  | Ö          | . ( .                  | <i>(</i> ) | ′,         | 华           | 裔       | • ;     | <b>.</b>   | 0          |
| 里   |     | 3          | <u>C</u>   | 0          | 0          | $\bigcirc$  |           | 0 | ,  |            | ·<br>( )<br>( )<br>( ) | . / 5      |            |             | O T     | ()      | ,0         |            |
|     |     | W          | $\bigcirc$ |            |            | $\bigcirc$  |           |   |    | 0          |                        | R R        | 奖          | ;<br>( )    | $C_{i}$ | Ó       | $\bigcirc$ | O          |
| 1   | 野屋  | 0          | 0          | 0          | 0          |             |           | 0 |    | 厠          | 設                      | *          |            |             | .**     |         | 177        | ()         |
| C   |     | C          | O          | $\bigcirc$ | $\Box$     | 0           | Q         |   |    |            |                        |            | $\zeta$    | ·           | Ü       | $\circ$ | . 0        | $\bigcirc$ |
| 0   | 0   |            | $\bigcirc$ | 0          | $\bigcirc$ | 剩           |           |   |    |            |                        | 0          | $\bigcirc$ | $\bigcap$   |         | 0       |            | $\bigcirc$ |
| 0   |     | 0          |            | 业          | 上          | <b>男</b> チャ | <b>\$</b> | 0 |    | I.         | 祖師                     | •          |            |             | O       |         | <u>.</u>   | $\bigcirc$ |

| 子貢言詩石本古文終 |                                        |                                        |                  | 及金                 | さ き計   | 野山〇脚島高原宗子也         | 麻締せせ名              | ① 於那物與月田配犯門成陽湯七也看長黨於 | ができる。 | で                                        |           |    | 新報前○ ○ ○ ○ ○ C 成点集 |
|-----------|----------------------------------------|----------------------------------------|------------------|--------------------|--------|--------------------|--------------------|----------------------|-------|------------------------------------------|-----------|----|--------------------|
| が之道       | 繁之居公南言化自北西南也鹊巢赐虞之德諸動之教以化之然則關睢麟趾之化王者之風故 | 也故川之鄉人馬用之邦國馬風風也教也風以干夏序后妃之德也風之始也風天下而正夫婦 | 開<br>準<br>然隔之千里矣 | 不拘拘於語言精构之末乃善解二南者也不 | 4 手具周展 | 足又後而吟味之得其意於無詩無字之先而 | 作而後歸止乎禮義之易見也讀者吟味之不 |                      |       | 前此專事而止意中之語不露語中之意躍如<br>沈守正曰二南之詩賦性極平綿情極淡觸景 | <b>局南</b> | 國風 | 孔門兩第子 言詩異 吳映凌深初點 廳 |

無世

H

良

果

情也不傷不

湍

情

丽

不

失其

莳

始、 jΕ

功之事。

婦安父母。化天下以婦道

平 員傅文王之妃始氏思得 之心馬是關雅之義也 子憂在進賢不活其色哀窈 窕思賢 淑女以 7 丽

無傷苦

打印 大學氏公

**冰片竹木** 

千日關雅哀而不停 樂而不活能正 共 內 其 職 المال 刖 城

然嫉邪母之思心正而身修身修而家齊家齊] 樂也必歌關睢以亂之所以風天下也詩之義六 **闽治國治而天下平故用之鄉人用之邦國其奏** 

雕兼比典 曰風二曰賦三曰比四曰典五曰正六曰頌 以賦而為風之首是王化之本也。

思無 模、 雅, 亦是此意詩理性情 淑女來 故章章言之、 故 以 此 為

開 雅鳩在 礼 河之洲窈窕淑女君子好逑。

鍾旦開開

字產

得妙

沝

在

业

矿

亦

意產

学之

丽

能儉

脈

丽

能者可以親化矣。

中谷維禁萋萋黃鳥

Ť

飛集于

灌

水

其,

膃

呼覧

**剪之單母。施于** 

于貢傳太城將歸寧而聖意里子

貴而

能勤。

參差行來左右流之。窃窕淑 法熟不得 女寤

**参差行來左右承之窈窕淑** 寤寐思服悠哉悠哉輾轉反倒 女琴瑟友之参差持来 **銀水之水之不得** 

為單

1 内美国 子夏庄后妃之本也后妃在父母家則 躬儉節用服浴雅之大等敬師傅。

告認就庭境便是要中 散 捆 4 忻 뱘 益 舞的光景無非 慢受的光景义 17L jii. hH 蒙。 ij Щ 君っ L 件 栫 日 好。 述。 刷

左右笔之窈窕淑女鐘鼓樂之 分明指 淑 無名 女 Н 女字、 枯 八 監後人作城法 j. 11 詩之妙 好速便 即朋女友生夫 く温丁り 个作 邶 翻 翻 嫭 土 # 見 中 未得 青っ Ĥ 此 41 許 淜 段。 友 陣 只 -0 段為 菊 何c 沝 也 耳の個

萬之軍 鍾云末三句波 分施于中名。維葉英莫是 川是獲為締為裕 八瀾無客以 勝、 1: **次** 瓶

經 66-542

志在

於

測

可以

百科與國風 舜寧父母。 一服 評想 告師氏言告 之 Ŀ 意矣乃 無徐 舠 是界 徐光殿 無 ĺο 末泉 退の故い 泷 都 後 貝 **後、** 在、 Ħ°, 围o 近れ 題外 刌 施其功 母后っ 經 中、 鯑 则、 計 花 必待成 Ħ 生 之 龙 意本 4: 则, 椠 前、 言歸海 游 動言自 語c 無 志志蓝 為 鰯 義、 為 ء 也 也。數 發 見 寫、 亦、 净 輕、 沛 締絡 魏浣 部 E, 浅紙 新 本干 污、 為 煎 内 髙 ρŘ 作 濛 有, 冰 家、 谷、 綌 伤 我私游 而 初日初萬時即有歸軍之 而育歸 徝 初 深, 泉次 悠帯、説 服 之 此。 作 **禁詞之言蹇** 意 日 前。 魚 之 首 服 惜っ 無 後 衣 祖中 <u>一</u> 寒. 所謂 免 之無 浴我太害浴。 夢っ 閄 服 矣、 人作 如 般 惜り 此、 孙 他 E. 人歸 物, 無 戦 氣 漏 充共 名 钶 筝、 愢 沵 捕 典 后っ 都つ 足 從 落准 處. 物 氏 後 羗 妃o 750 詩 離っ治 也 不。 事 也 害o 減っ 别<sup>5</sup> 詩、 獨、賦。 苔 读 孤っ 性っ Mo

惨 釆 小来卷耳不 後崔 卷耳 子夏庄后 子頁傳文王 村屋周 朝夕思念至于憂勤也 15. ; [1] 唐汝 1 下之勤勞內有進賢之志 p)L 卷耳 有之亦何 索 恠 二二音平忽 鬼我馬 以 許 H 然更於事 惟, 奖 在 ir. 有 風 極 市 君 太 户 盈; 不 此 妮之志也 · 以於如為 意 ÷, 瓜 والر 虺 M 項: 造使求賢 <u>.</u> 以 拼 欲 《辭存意、 從 膜の ρJ 催い **於**,理 為 如 ļ, 徃 嶶 我 情 嗟ó 洗 蓰 可笑盖國 樂店 又當輔 從之果失熟是 念 掘っ 世 <u>//</u>[, 我っ 水 7/1, 動っ 認歸 起 慎っ 而 揃 遠望. 模 Λg 彼 Jŀ, 閔 栽, 1 1 寫. 金製 焦っ 行 1. ψ, 而 芹 佐 华為定境 拼  $\mathbb{P}_{\mathbf{j}}$ 111 彼の 君子。  $\widetilde{H}$  . 夫 役之難 無險陂私謁之心 燳; 机 來,如 以, 周っ 盐, 維白 邺, 人無婦寧禮 汪 行oi 也, 人 以 辦 也 肵 不可 が、 為. 恥 但 徐 末? 孙 勞之以 亻 H 我 恢 能. 放日 許 쬱 肵 自小 趣 茚

| □ 滿利日德即在與意中下只稱順而自見詩人南有楊木萬蘭纍之樂只君子編聚級之。 | <ul><li>港化熈日速下之德脈脈在衆妾意中而不出</li></ul> | 子夏序后她逃下也言能逃下而無嫉妬之心馬                                            |                                  | 与诗星国具 白真而旋之所設皆假也、鍾曰虎象實境章 | 景本之念息而嘆口云何吁矣可見懷人之思矣城之恭統紛紅息之彌以繁奪之彌以生光 | 洒忽馬而馬病忽馬而僕痛俱意中安成之族一室之中無端而采物忽馬而登高忽馬而飲 | 我沈日采卷耳以下,都非庭事所謂思之變境也 雖日此章促節其副漸悲, | <b>陸彼祖矣我馬屠矣我僕痛矣云何吁矣</b><br><b>陸彼高岡我馬玄黄我姑酌彼児觥維以不永傷</b> |
|---------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 子夏序后妃之所致也不妬忌則男女以正婚姻桃夭                 | 字尚自是螽斯寫生手古人下字之妙如此、乃真和也。無名氏二只細玩說院處覺掛掛 | 等皆是群字義非和字正解物草則爭群而和<br>祖則和矣蓋指和之象以示人也 又日院誌<br>鎮日說読史崇揖揖非戶也能為誌院史奏揖 | 金斯羽指揮兮冝爾子孫蟄渋兮。<br>金斯羽蹇薨兮冝爾子孫鉛渋兮。 | 特別 動                     | >問   也.                              | 子夏序后妃子孫衆多也言若螽斯不妬忌則子                  | 南有楊木葛藟紫之樂只君子福優成之南有楊木葛藟荒之樂只君子福優將之 | 金而不露毎如此若後人必補出数語不妨矣<br>・                               |

以 垪 無 鮲 兀 也

À 周 而後 人美后 八其華之子 可 以 敎 图 人見 君子之修 婦道賦 大子 Ė

桃之夭夭有黄其實之子于帰宜 桃 之夭夭灼 灼 于 婦, 1 其室家。

之夭夭其葉荔素之子于舜宜 一其家人 一其家室。

鍾日三冝字妙 机 步 便 只是停當 水 加。 相 送失之矣 無 非

其國 

子夏序后 妮 也 )關雅· 之化 則

衆多也

子貢傳文王得良臣 于埜 周 人美之赋兎 置

陸 H **拒** 核 之丁 H. ĺP 是華 赶 赶武夫

111 為 名 世っ 炭 仰,守, 驴 之耕 其常 渭 大 Ä, 之釣 率, 此。 並 是

贱

逵赴 赶武 夫公侯 好仇。

日中 妣 纰 泅 H P 仇, 面 雅; 刜 及 此 有 稱 好

> E 好 佻 君 压 だい

**Æ**且 施 中 林 赶 赴 武 夫 丛 侄

木 亦 是 錐 E 武 古 大 為 看人 周 才, 干 特、 城 进, 好 精 細、 腹 處具 心 固 此 是 心 周 有

渫 才 剂 何 患 日 显示 知。 Ì٦ 知之 以。 何 而, 和 思 詩不 ・用。 便 用 之何 是 厸 患 世 銓 不 盡,眼。 衠 手

**芣** 芦

后 心之美也 和 平 則 煽

尺

和

樂

董

歌部

賦芣首

貢傳文 王 時萬]

**釆芣苢游言釆** 

之采来若首游言有之

但。和·沈 日人 情 變 枚. 則· 之累

采, 樂· 安、 深い 則· 以。 備。 生、 育 產。 之。 而: 事 谱。 惟 **時之景** 恐 典 **不** 保。惟· 即·恐· में व 知。 婦。其 <u>L</u> 2 人。 不

釆り 夘 生 青小 男 强 不 鍾 日此 水 詩 奴 疠 作 不 来 不当

杊 FI 11 道

者

亦

当

斯

得

而€

經 66-545

| 日末門句羅龍一<br>新言刈其姓之子<br>新言刈其姓之子       | <ul><li>一次字映帯得來作比看便隔一替矣、 濛初日れ子儷較亦是此意 又目詠歎得妙妙在一組子儷較亦是此意 又目詠歎得妙妙在一種目不禁其游但令不可求而止大聖人作用。</li></ul> | 南有喬木。不可休息漢有游女不可求思漢之廣矣南有喬木。不可休息漢有游女不可求思漢之廣矣 | 子真傳女王化行南國男女知禮詩人美之賦漢子及定德廣所及也文王之道被于南國美化行子夏尼德廣所及也文王之道被于南國美化行       | 英廣 英廣 東京 西東梨花院落港深月柳絮池塘燈火下楼臺面取梨花院落港滁月柳絮池塘寨意浦前後人擬極富貴區不取笙歌婦院落 |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 魚顏尾四字簡甚與其工其一串口潘品西班筋魚顏尾王室如燬雖則如燬父母孔遢。 | 端之妙、又曰不我遐葉門字情深後人間怨而時序相去了然移不動讀者若不覺想其筆宴其英不避就一物之中更易數字及其葉萋萋莫英不避就一物之中更易數字                          | 題日, 所以物紀時, 所謂以草木為春秋也如條遵彼汝墳伐其條肆既見君子不我遐棄     | 千頁傳受辛無道商人募文王而歸之賦汝墳。 能関其君子猶勉之以正也 能関其君子猶勉之以正也 不身座道化行也文王之化行乎汝墳之國婦人 | 本可注思江之末矣不可方思<br>却一字門是後來作詩文手牌。<br>即一字門是後來作詩文手牌。             |

勝之角張振公族円嗟麟今 麟之定振振公姓吁嗟麟今。 滕之趾振振公子吁嗟麟今 子頁傳周人美其公子之多仁也賦麟趾。 禮雖衰世之公子特信厚如麟趾之時也, **启野異周** 于夏原 上真傳公子歸子諸侯因人親馬風 人起來而居有之德如馬島 于夏庄關雎之應也 鵲巢 宗多水 鱗趾 好以虐婚即所謂 八各章末旬接得極簡極 IE 依依條 夫人之德也因君積行 不云文王德 翅翔此占 意、 妈 人第方。 關唯之化行則天下 團 加 如 八殿者 父母、 深初 屿 1 方是 日、也、 19 《前筆意之妙 可以 暴功 直矣却用吁 刘 種父母便 (王 民 為 鹊 FIL 類學 致爵位. 巢, 馬。 熈皔 無犯非 月 **嗟**一 似和通、

念三一,子貢傳諸侯之夫人勤于親鑑國人美之賦采藝 維鹊有巣維治の少の川の 被之僮僮風夜在公被之祁祁薄言還歸 維萬有巢維鸠盈之之子于歸百兩成之 新有 與維 楊 居 之 之 子 于 歸 百 于以采藥于澗之中于以川之公侯之宮 于以采蔡于沼于沚 職矣。 于夏序夫人不失職 富入 娅 釆蘩 鍾 EI, 日方之即橫據意并熟赧遜遊之意亦 E 借 日、只說被更不 首二句天道物理悟此省多少心力 在宮中先事後官者、先戒其事 被以形容其 為方之之子干歸 後薦薦而後 干以川之公侯之事。 必補 人而意態精 夫人可以奉祭祀 徽 禮之序 有兩 訴 函 将さ 郤 也亦 袡 自 边 而 可 則 想見 潜多 爲 後 拙處 無 主

| 悉至點季女只用一語便          | 陌頭楊郁色,悔教夫婿竟封侯者是也然當時                     |
|---------------------|-----------------------------------------|
| 後點季女是倒法且似事          | 盛世之詩 又曰、采被蕨而伤悲,所耐忽見                     |
| 本美季女者你等定從季          | 一衛雖我離別之苦而又不失和平之氣真是                      |
| 是鋪包法末二年是實點          | 見之憂一節聚一節既見                              |
| 飛流突然一注大奇大奇          | 群陸日盛世獨居之憂其詞氣與衰世 迎别、魏                    |
| 過無                  | <b>觏止我心則夷</b>                           |
| <b>抱無名氏以前連用五干</b>   | 南山言采                                    |
| 字書法、                | 亦旣觀止我心則說                                |
| 陸日以有 <u>齊一</u> 句倒攝上 | 陟彼南山言采其蕨未見君子憂心慢慢亦既見止。                   |
| <b>节龄顺圆圆</b>        | (1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 75                  | 亦旣觀止我心則隆                                |
| 于以盛之雜筐及莒于以湘之        | 啰啰草蟲種雄阜螽未見君子憂心忡忡亦既見止                    |
| 于以采蘋南澗之濱于以采藻        | <b>殿草蟲</b>                              |
| 一,子貢傳內子勤于祭祀國人       | 了貢傳南國之大夫聘于京師賭召公而歸心焉。                    |
| <b>先祖奉祭祀矣</b>       | 子夏序大夫妻能以禮自防也。                           |
| 于夏序大夫妻能循法度也         | <b>草</b> 蟲                              |
| 采蘋                  | 何等別餘真傳神手也                               |
| 類皆變是蟲草木已改其          | 我超不年之意,值值在公何等球敬,不祁遊歸                    |
| 未必登山亦未必采物只          | 言之序、無名氏日連用四干以字分明写由                      |

未必登山亦未必采物只是形容時之久而物 共初以志傷悲之合

也能循法度則可以承

八美之、賦系蘋

之有齊季女之維舒及答案子後行秦

三章 鍾日季女!

以字奔放迅快莫可

一之有齊季女如萬堅

李女龍起記 那先叙事就是關鎖法、又同詩前 又日前半是虚衍

處消消察黎極其華 了先是實紀

日先馬其守為下

張本氣象從客不实

調女無

家何以

速我很

| 羔羊之皮素縣五 鄉退食自及 | 厭!                  |
|---------------|---------------------|
| 美。            | 子貢傳墊人強昏不得而認女氏終拒之賦行點 |
| 子貢傳大夫貞而能儉忠平   | 暴之男不能侵垮貞女也。         |
| 位皆節儉正直德如羔     | 于夏序名伯聽訟也表亂之俗微貞信之放與歷 |
| 子夏序鹊巢之功致也名南   | <b>一</b>            |
| 羔羊            | 特王民熙 <b>峰</b>       |
| 1.            | 初日不露感德乃見深感戶是詩家第一法不  |
| 如游魚野釣而出淵二三    | 淡其意遠後人多許去思碑記便覺無味 夢  |
| 部徐日各誰謂四句      | 言表此外更設一語着冀佛頭矣 叉目共神  |
| 40 村里 图       | 市 詩 與 棂 鬼           |
| 雖速我訟亦不女從。     | 思愈深、無名氏日、只說召伯所菱德泽巴在 |
| 誰謂鼠無牙何以穿我墉    | 雷門竹無非此類、陸口字義念       |
| The I         | 莊魏日思德而愛及其樹非親物而與思也後世 |
| 振誰胡雀無角四       | 甘菜勿剪勿               |
| 無名氏日正意只       | 蔽市 甘 常勿剪勿敗 召伯所怼     |
| 雖速我微室家不足。     | 藏芾甘棠勿剪勿伐召伯所菱        |
| 誰謂雀無角何以穿我屋誰謂  | 平貢傳召康公動于勞民縣人懷之賦甘宗   |
| 不急            | 下 要序美召伯也召伯之教明于南国    |
| 無名氏日先馬其守為下    | 甘紫                  |
|               |                     |

**埠速我訟亦不女從** 可特異國風 羊之皮素絲五純退食自公委蛇委蛇。 子貢傳大夫貞而能儉忠乎公室國史美之賦羔 位皆節儉正直德如羔羊也 子夏戶鵲巢之功致也召南之國化文王之政在 萨徐日各龍調 羔羊 壓 如游魚野釣而 振誰問雀無角四語遂覺精神聳動筆力遵整 無名氏日正意只 四何情詞題至 出淵二三章如翰馬披雲而 難速我 獄二 無名氏 語 便 以速我訟 了却先及 日首

股其 羔羊之缝素 高 詳 是 國 風 詩製 子夏序勸以義也召南之大夫遠 雷在南山之陽何斯遺斯莫敢或直傳召公宣布王命諸侯服馬賦 無名氏口合。 益谦 縱不 其宝家能閃 宋 沈 日亦 其 食 看 八 E 景循 與o 傲o 露于 不 口退 委υ 雷 Ц 從 人 絲五 il. 羔 蛇 舠 不 羔 唐詩 羊素祭見 大 叙不 五城委蛇委蛇自公退食。 É 食 難 總委蛇 然賢 觏。 羊二何但 庭。 其勤勞勸以義也 醉, Á 稍。 | 末世想見二南 Ų. 有引 而益。 必不 水 公 委 蛇 胀 朝 意の 者 委蛇 他 便 恭。 杵 無関事自覺該 能渾怂 一層不 與。 委 是。 節 **植其人耳真皮** 甚茍 蚆 退食自公。 Δ° 儉 遂 办: 孫 此 回。 于 着 也成。 執定 大 朝。野" 弘之 私室 行 添 明、 《般其雷。 節 Ţ, 追振振君子。 從 以 羔 裘 不 布 政 節 所引 氣 語 書 **州**、 徐 象 不追寧 布意 相 儉 朝 調 于 可 胸 E 廷 也、 無 而可

> 音配棒三是格 字字或是 是字女女 是

標有梅其實七并求我展士追其吉今。 標有梅項筐暨之水我展士治其謂之標有梅其實三今水我展士治其今今。 於其雷 般其電在南 清片 故歸哉 梅,治下閩三字 子貢傳召南之人 梅頃筐壁之水 以及時 夏戸男女及時也召南之國被文王 標有梅 沈日此詩 振故殷雷草虫俱 日古者戊 無億 在南 逆思之正 切見 山 女及時 山 之下, 役仲春而 有 側 思 桿丁門治。 也 一而平 而 何 何斯違斯莫或遑處振振君子 召南 即時即景而言 性、 無 斯 情之正 進 歸此 者也 Ż - 0 先 斯 時當 斯盛 字(0 英敢遑息振 小 而、 0 女子 胩 充 乃發聲 世之風 後、 私 国中 之化 Y 亦 Q 赋 振 也. 期 標有 男女 君子。 垄 虫

|                          |                                                                                                                                                                      | 作 池<br>以 <b>贵</b><br>竹<br>· 本 |                                                                   |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 好無名氏日長音急節拍廣可想,又日無望之妙 微至, | 無名氏日三句引起語耳趺一句妙、鍾日傳<br>を特歌即處時并作一句樂增二虚宋遊園玄<br>大之知者尤難之難、<br>人之如者尤難之難、<br>人之如者尤難之難、<br>後日の歌字便有琴瑟錄其嘯也歌。<br>を特歌即處時并作一句樂增二虚宋遊園玄<br>を特歌即處時并作一句樂增二虚宋遊園玄<br>を特歌即處時并作一句樂增二虚宋遊園玄 | 以不我以其後也服人終客其勝也服人終客其勝也服        | 子夏序美勝也勤而無怨婉能自悔也交王之時。<br>是恩 <b>集</b> 爺却收金鐵介月明花茶又黃昏景鄉不殊息怨自別。<br>江有氾 |

在行露前

林有樸椒野有死鹿臼茅純東有女如王。 建日懷春二字甚微英祖者 野有死唇白茅包之有女懷春吉士誘之。 与特異個通 評視 被文王之化雄當亂世猶惡無聽也 了夏序 惡無禮也天下大亂强暴相後遂成活風 子貢應姓人求昏而不能其禮女氏拒之賦坐 民之家而有此女子非政化何以能 鍾日如正作女德堅貞看承 野有死曆 **是悲凉何如楊木螽斯之浑** 未字似次之法 鍾日懷春二字店微英祖 與被化 日妙妙甚于獨詞 日日林日野日尾光然 無學之慶故 者安慰不同 Ħ 沈日 靜 故應之者 Ë 小, 龎O ļ. 瀵 Ĵ. 林路中光景以 也。 而於也蓋起化 įΪ. 初 吹 起下 il. 不得不異 E 詞無然怒意 看他三章下 然 有 情 4.

> 中三年

, 相景 其釣維何維絲與稱齊侯之子。平王之孫 何彼禮矣唐棣之華曷不肅隱王姬之車。 戶村與西風 下 見户 鹊巢之應也鹊巢之化 子夏启美王姬也雖則王姬亦下 不繁其夫下王后一 既治天下純被文王之化則 子首傳處人克舉其職國史美之賦賜處 仁如赐虞則王道成 子貢傳齊襄公○ 公下關三字 何彼 騎虞 反覆申 徐日南子以車聲而知遠伯玉夫以伯 **瓦有鳞鳞之椒則王姬之車** 八艘矣 · 完然塞路聚觀企踵肝胖相 O 等。補執婦道以成萬雕之德 世 〇王。周人恥之、赋何彼禮矣。 **廉類番植蒐田以** 1 有肃雕之度矣 行人倫既正 嫁于諸侯車服 願 Ŧ 獎賞 之車 朝 壀 3f.

| 傳由美生之以同<br>所來於亦己 為阿<br>職兒作為 四 幣女<br>之數也 是 邊 婦 傳                           | 當來其以上<br>英子         | 原  |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|
| 所不主彼明言夫妨而意在君臣讀者尚當來月楚詞之目其君或言美人或言夫君古詩亦見於詞之目其君或言美人或言夫君古詩亦尊故為本詩之常體女得稍屬哀婉便為婦人那 | <ul><li>・</li></ul> | 國孔 |

| 棟8   想3                      | 漂  言っ                                      | 更不可                       | 所小         | 19 / 10                               | 1個8 | 义   腮                                                       | 所於                            |
|------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------|------------|---------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 名氏日布局極寬結構極緊 又回通編義不可去者未夢見詩人在、 | 四字高之古人文字簡與如此、 濛初日不能質日如匪澣衣形容工妙後人累言院不出用不能奮飛。 | 日居月諸胡迭而微心之憂矣如匪游衣静言思之詩家妙法, | 之故正徽第千個半群小 | 到心頭之意、蒙初日通篇憂怨極矣而所以日,静思對人前隱忍言有取宽告根因,齊提 | 友,人 | 憂心悄悄慍于羣小觀閔既多受侮不少静言思之。 ここののののののののののののののののののののののののののののののののののの | <b>鍾町上四旬皆添一覧妙極不是尋常自反之不可選也</b> |

稀今終今凄其以風我思古人實養我心。 こうこうこうこうこう 言 新年日日 緑今級今女所治今我思古人伊無記今。 緑今衣今禄太黄裳心之憂矣易雅其七。 于夏戸衛莊姜傷已也妾上借 今衣分級衣黃裏心之愛矣易雜其已。 **蒙衣之下**獨一字 干貢傳 ļi 夏思 秋節至凉殿奔炎熱也 緑太. 之状 東共如此非君獨撫 桁 量 **定養我心若以** 風 **输外格分要其以風班旋好您歌行 荷莊公之○人生州** 實模我心者耶、 昔人讀莊子 旦丁 柚干予懷休他 不 解 朮 枚二 チャ **悲** 為固然而安之矣, 叚 磨也 非 人之我先鮑 我思古人實複我 比 不異人 叶好兵莊姜憂之賦 鍾三便 憂 于, 夫人失位 意非 H 循 有 耜 快 솻. 所。 欣日 白 而作是 自日 · 謂· 然· 頭 又 循 石 心 常 14 文

在衛風

撫熊于飛差池其羽之子于歸遠送于野縣至子頁傳戴媽婦干陳莊姜贈之于野賦燕燕 實。 熟 務。 来 子 佇立以泣。 熊鴻于飛頡之旗之之子于歸遠于將之瞻 仲 泣游如雨: 清掛具圖風 以っ 玩。 氏 任 座 于夏阜衛莊姜送歸安 無疵 平河 むし 質め 景 陸日,行立有去者已去,送者未回踌蹰路 頯 心。飛。 八音, 以。 道我思古人處 决 我 Τ̈́o 漸 心可。 心 宇。 Ŀο **厚詩可以您此之謂也**、 寒の海の失い 其。 從飛 旗 育之子于與遠送于南瞻望弗及 終温の 尤深 *!*j!.o 看出 Ú, 华之道 Πo 忠淑慎 故 徐 H H 也 F. 滐 悪っ 平 Tho 傷哉 淲 炒 日心 手 君之思の 11. 売 及 る 以 岐 質、 义  $\Pi$ tri

定率不我報 報我不述。 日居月諸東方自出父今母今高我不卒胡能有定 日居月諸出自東方。乃如之人今德音無良胡能有 定体也可忘。 言詩異国風 日居月諸下土是胃乃如之人兮。逝不相好。胡能有 定寧不我願。 日居月諸照臨下土乃如之人分。近不古處胡能有 子頁傳衛州所紙其君桓公莊姜歸于齊賦日月 終風 徐曰畜我不卒非欲父母養之終身也只如今 人說養我不了候我一生真婦人語也, 鍾日德音無良所謂詩有不必解也朱註痴甚 鍾日莊姜自處則日我思古人至人則日古處

曀○終o 嘘○風o 終風が 終風 子夏序忽州吁也 其是 夫子 12 且 # 劜 疼. ラ中の鍾 投 世霾惠然肯さ 日讀 慷慨 不 日顏 僬 回 日 展光 景尤 後 風心不っ 陳與宋國 以 用 图今笑光 に之末必 之續二南而首變風 偷之變而性 柏舟 我 二章各首二句 虺の日の 不。我 其 雪店不完 得一轉、 則 删 ·臨塘言不來願言則懷。 · 禮塘言不來願言則嗳、 以 ||來莫往莫來悠悠我 笑,中 笑訴沒笑敖惠然肯 灰 人然其 衛州吁 ٦: 九計, 和 Ŧī. 無。 浪 情 平傷悼之 章有 剪而 前 用兵暴亂 寫 亩 出 憂而無 無禮也。 意或 心是惊 稍 千 則字 餘終 有 古 在 思い 先王之遺馬 뽔 來莫往 斯平 開北 腊 有 醴 明っ 世 丽 莫來 界不 部

爱居·從孫子 先生 契陽與子成說就子之手。與子借 蹙闢念不我活兔于蹙洵兔不我信今。 無名 之未必 凱 徐 日、老杜 廿 九 实情 티 日前愈急心 如 風 . . . . . . . . . . . . 恐しない。 氏 养 土. 踴躍用 八円水 KI 國 死∘ 者 垂 有 E 用兵土國城漕我獨南八蔡人伐鄭衛人然之賦 **光真亂** 老 馬 城 **商是最高** 格 心 聯、 法極鬆却極緊是 Ĺ 围必敗之 别 漕 龍于諸侯。使公 愈悲岩 之意 意 無名 我 便 丁以求之于林之下。 不我以疑憂心有忱 獨南 FJ 國之風 礻 之 火 手。 贵 月八 行 形。 象 不知兵之 也 即 見 描 舄 此 孫文仲 于 肵 謂 目 初 如 句、 誰 未\ 行。 E た° 老 煮 前っ 文字。 忿恨 帥 愁憤 調 必 敗 師 茶 口。 隆 而 可 昔 懈 月三 想 其 不っ散。

現 凱 凱 爰有寒泉在沒之下。有 言詩與国風 院責馬載好其竟有子七人莫想 風 評拠 子 風 子貢傳此之寡母欲 循不能安其室故美七子能盡其孝道以慰其母 風自南吹彼棘蘇。母氏四風自南吹彼棘心棘心女 而成其志爾 夏序美孝子也衛之沿風流 非。 鍾 心亦後同 如 鍾 雉 小 日 日有子七人四字嚴英、一泉在後之下。有子七人母 此 亦質為母地或孝子之言 聖善我無今人天王聖 E 刺衛 者然 小我親之過大者 棘 心棘薪易 又日,毋氏聖善不必解 說 調。 宣 不 公也活亂 出 肵 去 八聖善我無令人。心天天母氏劬勞。 字而意各入妙古人 以 丽 址 子自訟焉賊 也然說得出 不 一言益 明臣罪當缺五 恤 氏夢苦。 國 沈 行雖有七 日不可 苦 母0 盂 ٥ 無名展 凱 衝 凯 数起大 風 風。 剧 间 o

離離鳥 勢有苦葉濟有 有瀰濟盗布 雅0 雄 招 百0 雄雉于飛下 信詩異國風 彼日 雉 子夏庄刺衛宣 招 子貢傳管未 夫人 爾。 鍾日學問: 君子不 罢所 無 **匏有苦葉** 初 名氏 日海世 見 雁 飛池 F( 無, 悠悠我思 以成 男女 旭 八海印否人海印否印須我四日始月十四届妻待冰上四日始月十四届妻待冰上四月五日十四届妻待冰上四日,是燕賴縣雲蒸霞身、八日、麗燕賴縣雲蒸霞身、 泄し 為维鳴齊盈 如 調 深淡深則屬淺則 **德行不收不** 以殷毗邶 經也 身世之言深思至愛無閨閣 其羽我之懷矣自命伊 將  $\overline{\mathbf{m}}$ 妙應婦女說出真 我思道之云遠引云能來其高展矣君子。實勞我心。其羽我之懷矣自治仲阻。 公也公與夫人並 深所謂憂 唯大夫諫之賦 不活就。雉鳴 人風之赋匏有苦葉。 水河川 八字問 掛 作是詩 我。水口 為活亂。 萐 不。 交洗 水块 **杰此途歌巷** 漱。 生。 氣

習者風以陰以雨黽勉同心不宜子貢傳鄉之良婦妻于夫賊谷風 前詩 双 于夏序刺夫婦失道也 評攬 其舊室夫婦雕絕國俗傷敗焉。 提 谷風 製園 何中 淡。 沈 沈 之上 新二句 日 體德音真違及爾同死 在い 格≥ Ŀα 面 呼三四 當度聽 日 中心 **电** 法。微 四, 埋り 未, 通 **只電勉二字有持久** 章、 lli o 背っ 許 有違不 、用人妙 通 丽 開說 止應但三之應雉鳴句四之處 其失自見此立 妙。 義為全章立 及今事。 引 相忍避之詞欲 岩不 法 曲 日、四章止濟 遠伊 喻 初 相蒙、 衛 日、一 識 m 表音 一条两 刺之意隱然見言 -<u>i</u>-毫不露乃 意為薄 化其上 盆 成 1 剘 無 深 有怒来 至處 字 指。 家 名 我 **旬帯** 瀋 其。 畿 者 不 何 氏 J٥ 嚴于 旦 開 也 得 于 刺。 淵 不 陳 新 濟。 盈。 斧 但 說 昏 叉貝 便 如 虚 風 . 19 是

我有言語亦以御冬宴爾新昏以我御窮有我有言語亦以御冬宴爾新昏以我御窮有 涇以 其市 記其深矣方之舟之就其浅矣冰之游之,何 <del>-{}</del>}: 育鞠及爾颠覆既生既育此子于毒 題勉求心, 九民有喪匍 不 · 發我筍我 我能倫 洞濁湜 情事 4 aj 錘 日 Ħ E, 毋 E 日 逝四 灰以我為鎌 治 低 涇以 游。 复 念 沈 湜 之則 字, N 婉 宋說到九民上世是專常婦人 E 回 其 絶 不関。 4 句致絕意之詞乃其 淵 新 可。 不堪多談 油 ·所經 濁此意他人用 憐 悲 不 桥 遑恤。 絶 宴爾新香不 伤 狈 如 匐收之。 理 兄 iù 我後。 如 在 到 沈 觸 德 弟 念 前 難 豈。 志 我 四 初 字說不 不能 龙 旋 盾 可 取 謂 义 自 絶 家 **洸有**潰 意 有 噗 逝疑 衿 之芸 兄才 何 自 我古 加。 深語

式 微式微胡不歸做君之故**胡為乎中**露。 **大後式後胡不疑後君之躬胡為乎泥中。** 言詩異圖風 于夏亭黃衛们也伙人迫逐愁侯黎侯寓于衛衛 于貢傳於大夫物其君以歸國賊式微 子夏序黎侯离于衛其臣勸以歸也 不能修万伯連率之職黎之臣子以責于衛也 蓋之談 找不 旄凢 抑鬱 唐日 式微 人也 置令 む不 之為愈也能術之意冷然言外 低激量有中 語激之非然之也、 無那與其皆為他那而不見敢不如歸去 教之國已亡矣歸將爲往死其語意實有 **竹坊安然亦後高凉然而前餐然 今祠曲亦有想舊人昔日** 何道當時日 獨情景要絕亦 夜起舞之意 Ĥ 有 親還將舊來意憐取眼前 渫 危 初日末二語 動 新 又日英雄之氣忠 曾新語以此 昏 意 無名氏日懷 抑 所謂棄 鍾 日末 作

子貢傳伙侵來來住出奔衛衛根公不禮馬黎人 怨之賦旄丘。

何其處也必有與也何其久也必 施丘之萬今何 誕之節公叔今伯今何多日 我今尾房流離之子叔今伯今處如充耳 店前員通風 狐養蒙戎匪車不 承事王者也 子夏序刺不 古人之法、 見其人 徐出項 魏日以外客之苦兼以告援之意所路欄水今 鍾 渠更無可 田田 王古人之法皆然今 日叔母伯 語替他 尾 用賢也 兩語凌凉蕭素為悉難滕 解 **今不必補衛照循王之盖臣不** 义日多日 東叔今伯公廉所與同 解說第一步人益難 徐日言為又言表時歷冬夏以 衛之賢者仕于於官皆可以 人讀書費無半是不 二字立言最妙不作絲 有以也 堪 知り 心

之人が 山有條派有本云誰之思西方美人彼美人 左一種。 市街獎圈風 子貢售 評想 植姚 美人美人 菜 自 之思、稱邈 淡初 矣不必再, 日前 不實以何地美人不實以何人詩人下話食 初 日重言館 H 切正不得以文武豊鎬鏊之、 亦是玩世 三章該笑發飲旁者無人求忽動美 只疊銀月 **歩假熱閘、** 低 漆 西太只倒轉兩字而意已 回情 諙 前事言外之古像 **康思西方**。 不能已已中間白譽處即是 棹即入冷境。 美人正是月 单 情 透詞已悲 鍾旦西方 への西方 Ľ 叉貝 浦懷 西

華 教 在 接 有 展 有 点 人 差

不得故作是詩以自見也。

市街異国具

您被泉水·亦流于洪有帳于衛靡日不思**變彼諸姬** 子貢應宋桓姬関衛之破也賦泉水

千夏户衛女思歸也嫁于諸侯父母終思歸寧而

位之樂末章自是一日

段用世之思然末章意即

在前三章中一

胖。

俱有無問的意

**市則甚子讓刺矣** 

鍾

月前三章自是一 無機刺

種素

東方處

但

詩人

口中對美而

其言外

**聊典之誌** 

姑遂及伯姊 出宿于沖飲餞于福女子有行遠父母兄弟問我諸 徐日·亦· 是無可奈何之詞。 不可奈何而循與人謀之愁人實境聊字可憐 字那字靡字俱有深味日 鍾日亦字怨甚 翀 典之謀便 又日知

篺 周問 我二句無 聊之景

不取有害。

| 出自九門憂心殷殷終、宴且貧莫知我艱已為哉天 |
|-----------------------|
| 子貢傳管非以殷畔仕者苦之與比門       |
| 子夏序刺仕不得志也言衛之忠臣不得其志爾   |
| <b>北門</b>             |
| 矣故知宋人祭乎情止千禮義之說大可軒果    |
| 而出游以為其憂則詩為拙手作詩者為痴漢    |
| 人作怪如此若認作實與諸姬謀之謀之不可    |
| 以描写有懷之極思耳蜃樓海氣出有人無詩    |
| 無名氏日有懷于衛二旬詩題也以下俱籍之·   |
| · 宣播 18 图 图           |
| 一幻境                   |
| 人只說地意更深 無名氏日幻境之中後生    |
| 沈日此衛女遠望當歸之詞、鍾日末章不說    |
| 以為我憂                  |
| 我思肥泉茲之未數思須與漕我必悠悠駕言出遊  |
| 占商觀                   |
| 就生出二章意思波瀾看生脸·醬產出两調千   |
| "之謀聊字内已了然矣、無名氏日借聊與之   |
| 鐘日要却不暇有害意非到此為看出來聊其    |
|                       |

## 本作士

既亟只且。 北風其京雨雪其零惠而好我攜手同行其虐其邪。 北風其時。雨雪其霏惠而好我捌手同歸其虚其邪 巴馬哉天實為之調之何哉。 實為之調之何哉 巴焉哉天實為之謂之何哉 王事敦我政事一界遭我我入自外室人交徧推我 王事適我政事一焊益我我入自外宝人交徧謫我 百群異國風 **携持而去焉**。 于貢傳即國危亂〇民去之城北風。礼下嗣一字 子夏序刺虐也衛國並為威虐百姓不親莫不相 **威士不遇極力學機能過此家寒數言否俱字** 北風 英雄,往往為之丧其所守、 各有意義、一認取內外俱用意輸何如後人 **鍾日終午、無計可免之詞已馬哉即終字之意** 法妙品、 徐日道字、一牌益宗随完软字、一 **鍾日我入自外二句實境難堪非自** 

静贵竹本

莫亦匠孤臭黑匪 旣亟只 既函只 這時與四風 #女共妹俟我干城隅愛而不見搔首脚蹰 #0年5月0年9月1日 牧婦夷洵美且異匪女之為美美人之路。 岡二字、 女共發脫我形管形管有熔說釋女美 于夏崖刺時也衛君無道夫人失德 于貢俾時不尚德〇〇陳古以風之賦静女。卷下 鍾日說保女美四字蘭妙可該篇來二語之義 凌初日、女字即上女字同作汝此糊上語更 徐日、北風與魏國十弘之間相似然十 静女 意科司發有之可也此則危迫已甚明夷之飛 将垂 其異矣 鬼國光景滿眼異形描寫修極、 初日莫亦胜从其黑匪局便是黑風吹入羅 且. 耳朱註女字解 烏惠而好我捎手回車其虚其邪 严 私之間

**一頁傅宣公殺其世子仮及母弟壽衛人傷之賦** 

傷而思之作是詩也

干及序恩侵害也衛宣公之二子。爭相為先因人

一子乗舟

配而不言宣公之資倫則亦不失為温厚也、矣而欲氏守君臣之分能乎然止言齊女之失

臺之作三代之遺直也且宜公既絕父子之

新臺有此河水瀰瀰流城之水遊條不鮮

魚網之設遇則離之班統之水得此成施 新臺有西河水流流縣城之水遊除不發。

調詩至

宜公人道城太理絕矣上丞夷姜下奔齊女新

千夏序刺衛宣公也納伋之妻作新臺 子頁傳衛宣公納促之妻國人惡之賦親臺 要之國人惡之而作是詩也。 于 河 Ŀ

一子乘舟

M 果 殊

子乗舟光洪其景。願言思子。中心養養

四五

他

沈

日母也二何言其素有

滐

思

而

倒 不 諒 此 訴,

一子乘舟、汎洗其逝願言思子。不瑕有害 有一千、 言巴竟豈不索然無味今 鍾日 詩語故未易解 萬言不能盡者此所以 兴 洗 **北其景四字便讀不** 得古人善言

洗彼柏舟在彼中河髡彼兩<sup>起</sup> **声** 京 原 原 風 風 好也天只不諒人只。 父母欲奪而嫁之誓而勿許故作是詩以絕之 丁頁傳衛世子餘未立而卒共姜曾以守志,賊柏 子夏序共美自醬也衛世子共伯孫死其妻守兼 柏舟 設為愛疑之言則其中含情無限寥寥數語於 **鍾日二子見害何必到此始疑蓋不忍訟言之** 徐月詩若直說遇害即 實維我儀之死失靡 但想其去時光景兩 稱風人之致也 买

之夙也。 之長也。 之龍也 光彼柏 精有茨不可 言特異國風 精有於不可婦也中葬之言不可道也所可道也言 **愿母也天只不諒人只** 子夏戶衛人刺其上 子夏序刺衛夫人也夫人活亂失事君子之道故 子是老別第六班委委住他如山如河泉服是宝子真應宣姜不開于禮衛人風之,眠君子信老 陳人君之德服錦之盛。宜與君子偕老也 之而不可道也 子頁傳三卡井周公鄘 **若子偕老** 徐日靡愿深于靡他矣 **舟在彼河側髡彼兩笔實維我特之死矢靡** 東也 中背之言不可 也公子預通平君母國人疾 人風之賦精有於。 演也 所可讀也言

|  | 子之不淑一語露正意以後句句養美然已返天胡帝日那之媛輕忽發慢熟甚、濛初日只在就日三章詞氣愈刺愈緩然以君夫人而日胡 | 知 唐日極美其容服中亦含冶容詢潘之意徐日咏婦人而但言服係容貌之美則其人可揚且之類也展如之人分,那之媛也 | <b>毙今毙今其之屡也蒙彼楊絲是維袢也子之清揚。</b> □詩異園風 | 排也揚且之背也胡然而天也。<br>此分。其之程也異爱如雲不原立言之法亦如此 | 何四字多少感慨在內猗嗟昌今一何四字多少感慨在內猗嗟昌今一傷心不忍古之事作者自不欲說明出不淑字義因是古人会當映帶之出不淑字義因是古人会當映帶之 | 是詩人史筆 鍾曰後二章只及覆味嘆其美光日首一句便是案 隆日開口下偕老二字子之不淑云如之何。 |
|--|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|--|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|

| 9  |                     | -      |      | •                  |                      |                    |                     |                  | _         |                      |                  |                       |                | 未启                      | 在會員名             |                      |                     |
|----|---------------------|--------|------|--------------------|----------------------|--------------------|---------------------|------------------|-----------|----------------------|------------------|-----------------------|----------------|-------------------------|------------------|----------------------|---------------------|
| 世, | 干夏序刺衛宣姜也衛人以為宜姜獨梅之不若 | · 鸦之奔奔 | 之和聲、 | 言以故三章皆州之不更一字如琴之泛貴曲 | 初曰、一期、一要一送其間緩養潘葵處盡在不 | 其如此其指寫欲從無已之意層湧叠風 深 | 無名氏日、須識期我乎桑中三句皆思中想像 | 中。要我乎上官。送我乎淇之上矣。 | 言 - 新製品 風 | 爱米對矣冰之東矣云誰之思美孟庸矣期我平於 | 中。要我乎上官。送我乎洪之上矣。 | 爱采麥矣亦之北矣。不誰之思美孟七矣期我乎奏 | 中要我乎上官送我乎洪之上矣。 | 表采 唐矣·沐之鄉矣。云誰之思美孟妻矣期我乎桑 | 于真傳公室無禮。術人刺之賦采唐。 | 族之在位。相編要妾期于幽遠政散民流而不可 | 子夏序刺奔也衛之公室活亂男女相奔至于世 |

城市而營官室得其時制百姓說之國家股富馬 清邑香植公養我狄而封之文公徙姑焚丘始建 夏序美術文公也,衛為狄所城東徒渡河,

英官在五定之方中。作于楚官。揆之以日。作于楚宝樹之條栗。 荷桐梓漆爰伐琴瑟。 子貢傳僖公城楚丘以備戎史克頌之賦楚官。

文字秆 目首 徐處草 四旬 時事. 쌰 初為百 虚下 年之計 實敷行 成章亦見 經營樹

> 植品 **榛栗三旬經济人想頭、** 止 国之 規模無象有 無 ij 豹 视矣 八 日只說琴瑟 鍾 E 樹た

**岩松华** 定人邊豆矣。

升彼虚矣以**垄**类矣垄类與堂景山與京降觀于桑

鶴之照照·錦之奔充人之無良我以為君。

鶏之奔奔,鹊之强强,人之無良我以為兄。

賁

子貢傳衛

昭伯無禮

于宜姜國人

惡之賦

難之貨

云其吉終馬允臧

姜

孤

不

夫

靈雨既零命彼信人星言風駕說 心寒淵縣化三千。 桑田 匪直也

鍾日靈雨而有靈即 杜詩所謂好 亷 知·

特,

節

相户

俱為夫人則當時

本 顏

争

獨計則劇刺

何

計 剒 具 徐日頌信公牧馬 Ø. 之盛而先以 思 無 邪 青

勞師 公縣化之 氰而本之秉心 大定之求德多 新而招來骨利之骥 塞 淵岩乃 内 奏 何 欲

無名氏日綜理之問 , 13. 此。 無名氏日末掉一 計畫之遠中興無象賴 語忽入馬政大 青儿 平

**攻视** 义日章法 文另长 侚 法字法 松 结 伸 箱各 極妙

蝃蟍

炭細

玩

國 子及序止奔也 曲也 衛文公能 以 道化其民活奔之恐

經 66-566

**蝦蝀在東莫之敢指女子有行遠父母兄弟** 子貢傳衛靈公召子都于宋國人議之賦級 竦

朝除于西崇朝其用女子有行遠兄弟父母 無名氏日說個遠父母兄弟便有信與命

在。

日如欲覺及鍾令人深省、

乃如之人也懷**昬姻也大無信也不知命也** 

稱稱 無名氏日,詩本和平此却暗寫惡惡之詞故 濛 初日忽發文用四 北 字、大香開 後

門只也字上仍用韻亦古法、

言詩美國風

評想 無名氏日一二為三章立 茶也何等步骤乃

桑要官恬不知怪外矣文公光後羞惡頻明是 四句語意森凛 沈日衛崇播茨蒋奔之龍

可以風矣相鼠亦然

相鼠

于頁点未處不義鄉人 刺之赋相

相鼠有炭人而無儀人而無儀不死何為 鼠

先若之化。無禮儀也 子夏序刺無禮也文公能正其屋臣而刺 在 位

在衛風洪

宇持異個風 以善道也

子子干能在沒之郊素綠紕之良馬四之彼妹者子 子頁傳武公好賢樂善國人美之賦干施。

何以畀之。

子子干與在淡之都素絲組之良馬五之彼妹者子。 無名氏日何以界之非至賢者正美大夫也

子子干旌在没之城素絲 配之良馬六之彼妹者子 何以與之

徐日駕車 四 H, 固 是常制然漢制 太守 腳馬 相風有齒人而無止。人而無止不死何俟

相風有體人而無禮人而無禮胡不遄死

唐日開广子謂聖 人師拱段制禮爾

見人則交前足而拱謂之禮風詩義或 雅翼云鼠 取諸此

鍾日春秋時朝會聘至乾玉 俯 仰 諸般議論

**块人生死吉凶皆後此看出** 

臣

干夏序美好善也衛文公臣子多好善賢者樂告

經 66-567

<del>黎</del>棒 陟彼 不能 載馳載驅歸陪衛候驅馬悠悠言至於漕大夫販淡 言詩異國風 馳 不等心。 于夏序許楊夫人作也関其宗 子貢傳秋入衛衛戴公次于漕許殺艇関之賦 根夫人関衛之亡。毎許之小力不能枚思帰店其 收也衛懿公為狄人所滅國人分散露于漕邑許 兄又義不得故賦是詩 个我嘉不能旋及那川夏 阿丘言采其藏女子善俊亦 於齊視爾不滅我思不問。 狂 此 缍 日、五之六之妙不必求其数實之, 制徒言以該其盛恐詩人不應孟浪 视 爾不械我思不遠既不我 也 各有行 國 頭羅 許 自 沙爾

其加

秩

中二

千石

15

松如

友

驂.

故

太守

痱

 $\mathcal{L}$ 

馬書

雞

六馬

是

天子儀

衜

疑

北

将

或

上下

通行

也一此

岩, 制

E

拮

朽索之馭六

馬則五

之六之想古

有

我 無我有尤百 F **時候国国** 行其 誠 舄必 求っ 嗟 徐日此詩 不 益變幻大都原 謂 我 段、 **不** 魏 景象。安 ij١ 此 通 陳都非實品實事也大抵 在 有 勝黍離 只要認 П H 八八根 無、 如前 心 不客已之意較泉水收勿此更道勝 行野 尤花其麥換下大那 反 尤则表詞氣以 為志 何っ 尤 聊之意所謂 是o 托o 見よい 脈 心 不 取 與卷耳系 然 在、 渉 許 肼 麥秀之 **咸**即 炎本 人妙 詩言志一語自 簽言為詩志之所之 以っ 本 Ħ, 水 Ų 不風人者 ijο 苯 如我所之 浴 緑一 寫歸 此。 10 膊 女子善懷斯言 漸 徐 悲 得似 7 面引 宗、 日 心心心 都将寒事水者造説 1衆程 (河) 途 平、也、 以っ 你皆想識所為正 竹效 風 收、 光 四 **楚騒以** 一切ってつ 不 景 人之致難 **城委請草** 1 譝  $\mathbb{H}$ 能比 便 狂 丽 極大夫君 後寓意愈 是似 情の非の 匪 腹の 名 烦 形 A 灹 憑、 塢 前。养 议 妺 H 悲 慣o 點 堪、 吉 歌 肵 王 描 **4** 傷 且上

傷っ 瞻彼洪 電影具題具 雅彼洪與緑竹猗猗有匪君子如切如磋·如琢 瑟今間分赫今四分有匪君子。終不可該分。 瑟今個分,赫今四分有匪君子。終不可該分。 **磨彼洪與蘇竹青青有匪君子。尤耳秀堂。會升如** 今梅今衛重較多善此能今不為唐今。 干貢 衛 于夏序美武公之德也有文章又能聽 禮自防故能入相于周美而作是詩也 喪錦衣之例要識他快視賛美之意 在南黄王姫之東東人稱發衣編裳秦人美狐 徐日充耳二句是詩人暗望丰儀就他詩獎如 以回 說大夫跋涉 洪與 英邁 旅 各自 幸情 **傅衛武公好學明德國人美之賦洪與** 仞 月簣 艄 如簧有匪君子如金如錫如 11 既同章法义似 <u>ኢ</u> 所為也 植坡、 育版 μì Í١ 行 既此之作形 野 但泉水以發烧 柳 叉ロ 市 大者 其 客在 Ξŧο 规 勝の此し 典 如學 如原 林 泉

考樂在澗碩人之寬獨寐審言亦矢弗: 考樂在阿碩人之遇獨鄉籍歌水矢弗過 **考躲在性碩人之輔獨寐審宿水** 子貢傳鄘人美其君子不仕亂邦 子夏序刺 **逃世而無悶矣** 鍾日此篇講學何自着一 之竹巧子 之舞也後世隱者身處 徐日宵味此詩蓋 山歇 無名氏日弗告只可自怕悅不堪持贈 此 從心不踰矩之 個 Ť 浪 名 何如哉 朝終南部前改志易於澗 拈 氏日<del>毎章精神多在第二</del> 莊公也不能繼先公之業使賢者退而 取 出 渝 細讀。 陸日考樂不可看作寂寞境界 妙 深有所得者,非獨烟 鍾 也 通,然是山 日、 寛神 Ί **静學語** 湖心懷魏闕至使 **失**弗告。 二句 愢 **联考集子**目見 例》 Лη 寫有 林愉视考察 颜。 親人。 下二個 霞泉一 道 君 無象 北 却 石

巧っ手に 那 碩o 빔 笑。如う情の柔の分 干夏庄 候 人。子 賢而 其順衣錦裝衣齊侯之子衛侯之妻東宫之妹。 灁 之姚譚公維 固。 想見詩人 唐 考 加 明今美目的今の京東原が東西の 在 美姿而 婦 禄之器,豈是紅 风 伙 日太史公舜于房 此、 答終以 人好女蓋惟 **閔莊姜也**花 那 出 其 得 野今? 見 扼腕 莊 不 東水 姜小 自編 無子。 作 之意 領 人 聯 形 儏 顏薄角者耶而竟實志 加 木・ 之 公惠 國人関而憂之。 外 必不 也不 魁 觼 蝌 *75* s 不 想 待っ 狄 邺 **柘**奇 魏 于嬖妾使 在此、 崗 推 炫 日莊姜以彼 叉 ·偉至 其、性 善言德行 姜原 如 錦衣錦葵衣 F **瓠尾螓**首 須 然而 見 、騎上 澈 此 日首 其 得 世 長自 낽 此。 樂不 借 其質 族 狀貌 前 蛾 及 莊美 发 盾。 有 五 在、

百時 河水 評揽 徐日朝 惑っ 姜亦 洋洋北 共 日 處 之美而 無 句 此尚足 肵 何。 出。 写 陸 梢 鍾 周 名氏 只象得寛大鋪 以 至。 但言 日莊姜自 日詩人 出, 状 盆不 **弁**。 矣 流 不 宣美刺魯桓但 其 取况. 月三 ·言其 . 農郊。 及。 法語愈 族 形 活活施眾減減鱧鮪發發,莨菱抖揭 俱就 合 亦。 類な ΙEο 朅 體 後 理。此 也詩人代為之言另換 其他平皆所謂詩在言外者 作 不。 、興井 之 Щ 此 詩 晚。 貌 姚 鄙 牲. 得言 詩 闹 則 情易見者言若謂人 有可貴重而 日 出 有 後二 脱之妙 指, 言服 愈妙然及 日 惜 張 縣朱幀鑣鐵翟茀以 手。 外 何 炽 我思古人日古處此 體 有 俸客 其! 山 固、 學詩能 情 梊 絧 升· 不 不言 常 怪 妼 貌 厭 共 其, 答 威 此 则 性 如 清河 1 是) 其 儀 奠之意 悄 亦 联 眷o 說o 德 维。 関班 伎 怪 冻。 生心 以 矣 動 藝

乗彼垝垣。 至于頻丘匪我愆期予無良媒將子無怒秋以 裁笑載 言爾卜 民之其, 也有質為。匪來貿絲來即我講。送于涉 百詩美国風 千貢傳女婦非禮 衰而見棄腳人 也 É 女無別遂相奔誘華落色衰復相棄指或乃因而 子夏序剌時 自 悔炎其妃 氓 此 鍾日奔豈有媒乎子無良媒謔之也并将 怒秋以為 鄭重自是潘奔老手、 時已身許之矣故又以此戲之古今男女 J, 情 到 一個一個签體無谷言以爾車來以我斯選以主後開不見復開泣涕遊遊既見後關 ĴΪ 詞不甚相 桓 炭亦 諷刺 名氏日文势來得 期亦是誰之之詞蓋質縣春時事也 也宣公之時禮 **耦故序其事以諷焉美及正剌** 自在 能 遠 但 反 に無咎言以で P 常の 口齒蘊藉後人 外 無 名 義 極遠 消亡。潘 氏 刺 E 之,城 更 不解 淡肋 風 不 及社公。 大 珉 為。期。 日故 遂 干 活佚 行 男 加加 焦

桑之未落其葉沃若。于嗟鳩 桑之落矣其黄而陷自我祖前三 無與士姚士之姚矣循可說 至于暴矣兄弟不知怪其笑矣静言思之躬自悼 三歲爲婦靡室勞矣夙 車帷裳女也不爽士或其行士也問極二三其德 唐 景大别 此景。 許多正論與列女貞婦只爭事前事後之別 異国具 鍾旦潘婦人到狼很時偏看出許多正理說出 不有其賄矣、 責以良媒故態也 鍾日此婦始若非奔亦役何减谷風劬勞也 沈日洪水二句叙到悲深見與以車 筆便徑 日恐其負 無名氏日着此一段 日易云見金夫不 **漆初日自謂不與循前謂非** 接于五章矣 鍾日滿車帷裳写出很很此時 約 鍾日造。 則 泣,喜 與夜寒靡 出私。 其得 也。女之姚兮不可說也。 有射此女不有其射并 今無食桑葚于莲女子 **覺境更活 州有朝矣言既遂** 奔圖草草 遂則笑情態死然 筆更. 我 種 您 舒持 期 偏。 特 不光 而

洪水在右泉源在左巧笑之張佩玉之難。 洪水悠悠僧母松侃駕言出遊以寫我憂 泉源在左其木在右女子有行遠父母兄弟。 麵鄉竹年以釣于洪豈不爾思遠莫致之。 言詩異題 子貢傳宋桓 禮者也。 于夏戸衛女思歸也適異國而不見答思而能以 **鍾日、只說遠不添說妙** 竹竿 是以客代主此始有托而鳴者耳勿作棄婦幹 能整無許多小人矣、 是類也夫 脱荷文若之失身曹職柳柳州之濡足叔文其 失足之人在作小人為後人鑒悲哉然使後 鍾日婦人合不以正,未有不見輕于夫者千古 非人不悔始奔之不 陸日此詩立言有原想是梅之無及軍可提 沈日、詩雖作 正此 無名氏日詩文之妙多 小君之賦賦竹竿。 所謂派人之悔也、 于悔恨然悔所托之 立

推調河廣質不容刀推調朱遠質不崇朝。 海謂河廣。一章杭之誰謂宋遠跋予望之。 「子貢傳宋桓姬歸于衛思襄公、賦河廣。 | 芜蘭之支童子佩觽雖則 言詩異國風 **龙蘭之葉童子佩** 奎带悸兮。 番帯 **停**分。 于夏序宋襄公母歸于衛思而不止故作是詩也 于貢傳〇子不孫哪人刺之賦花蘭國首 子夏序刺惠公也騙而無禮犬夫刺之。 徐日家家數語,占盡風人之致店人之詩, 愈形农 徐日、形容 錘日抑勢之情以 誰 典 網二 洗日含應不語凄婉悲凉干古如 韘 圳 難則佩 Í 字最可玩一 惩 風 戲 蒯 佩觽能不我知。容今遂今。 禁能不我用。客今遂公 剔 之語寫之 無 頼 作。下。 鏈 四。誰。 日念蘊藉 調。微淡 尚有 字

按傳史

其雨其雨果果出日願言思伯, 井心首疾, 馬得談草言樹之背願言思伯便 自伯之東首如飛蓬豈無宵沐誰適為客 言詩具圖 伯今場今。那之無今。伯也就受為王前驅。 返焉 干夏序剌 賦伯分。 子頁傳三卡以 風海水知 徐日耳心首疾模寫情事可念古詩枯桑 然 伯今 浅 鍾月邁字甚正有之死矢靡他意 莫致之、一 意雕然 云如 徐日伯 人飲水冷煖 分箱 矣。 時也言君子行役為王前驅過時而不 天寒八門各自 日 殷眺 知 誰 鍾 有 調 E Á 總是 王周德未衰也匪 遂伐 朱遠讀 规 衛 奶誰肯相為言佛經 郴 者思之增 **个義不可** 我 人從軍。其妻念之 心 旗 風 往 義。 鶴 紅 稝 宇内 B Ŧ

子貢傳朋友相贈賦

木瓜子曰見也其之禮

厚報之而作是詩也

投

我以木瓜報之以頭弱匪報也末以為好也

有 孤級級在彼洪照心之憂矣之于無裳 之仁時間首一字 子貢傳()亂民貧君子傷之賦有孤,子曰 國有凶荒則 夏序剌時 唐日之子無裳何預伊事與子縫裳隱 、民也 殺禮而 也衛之男女失時。丧其妃親爲 多好。會男女之無夫家者所 見惻隱 然 情, 古者 吉外

陸

Ħ

先 7.

爲

徘

字、轉

到 不 願

得更

有

深

有狐綏綏在彼淇屑 言詩獎国風 和 **一夏序美齊桓公也** 齊桓 級級在彼河側心之愛矣之子無服。 木瓜 **公枚而封之遊之車馬器服馬衛人思之欲** 日各末二旬不相干碍妙 心之憂矣之于無情。 衛國有狄人之敗出處 女 于清

> 投 同時異國風 我以木李報之以 我 以 終王 知有 匪 潘奔意朱傳如静女之類 衛忘亡故作此感恩之詩夫子録之于衛 質從來詩亦有幸不幸、 木桃 報一 日看來人情泛然贈 情盡此數語覺 一風之前正 王耳與微管仲吾其被髮左從 報之以 語宜三後之、 又日三章並 ,现以 珋 三. 以見有齊桓蜀葉而後中 報っ 瑡 雕 脏 答,亦只如是絕不 報 報 濛初 Щo 宝茂俗不 心 似 地 番 過解 汞以 表以爲好 H /却 亦机 휜 jŁ. 在好 火· 章用 能出? 亦 同意 日千古 ナ 也 . 衛 1 国炉 見 為 風 D a H 矣 萷 有,

王

子貢與王世子宜 封過西都 作是詩也 廟宫室盡為禾黍関周室之期殺待徨不忍去而 子及序閱宗周也周大夫行役至於宗周 而傷之賦黍離 日弑共沿 幽 Ξ 自立 于雅尹伯 過故宗

難以風馬 子貢傳及者不歸室家思怨賦君子于役

君子于後不印不月易其有仍難極 华下來君子于役如之何勿思。 君子于後不知其期引至哉雞柳于鄉的之外矣等 牛羊下抵君子于役背無餘湯。 **予詩美國風** 深至處。 可奈何而但其其生還思益深矣谷末二句後 此婦安得有此腐想雀林王露日牛背苗聲兩 在外那得不思本自了然若云感畜産之府節 牛羊下不遇點綴日夕光景因念當此而君子 又黃昏有無限感慨如之何勿思沉廻鄉邈不 提唱君子于役大有意味可玩、 能巴巴然尚有思也、日前無機遇則知思之無 世有盛衰而婦人女子之口傳之此之謂風也 于役及雞栖三旬不變似是寬閉篩正是写情 **陸日通詩語意句法俱參差變換惟兩喚君子** 沈日草蟲殷藏平淡之思也于役哀傷之思山 沈日、日之々矣循唐人云月明花落 九 于朱日之夕女 蒙初日雞桐

- 知為何王 不 不政権

**粘子陶陶左轨翮布招 君子陽陽左執簧右招我由易其樂只且。** 百詩製圖風 子貢進〇王好育大夫風之賦君子陽陽 而巴 子夏序関周也君子遭亂相 愈深, 鍾月不 房山放殊亦無問 則詞意樂易較汝墳循加一等豈可望于東遷 同耳亦可解畜産之有節耶、 ☆若從朱說則関圖之中無端面執簧機嫌由 招執役之詞程子云陽陽不任憂責全身自樂 之日乎諸說皆以為賢者居亂世而為於官相 沈日皆娱朱子以此詩為前篇婦人所作果爾 而已,君子居亂之狀如是其說自住,且與序說 卷子陽陽 一句關 知 上下何如此句法古文中亦學是 德行,所得妙,有無僕尚,送得妙,愈浸 我由該其樂只且 招為献仕全身邀害 徐日日之京矣

> 二是軍家 凝印移空 最文从丛 **皮有之怨** 从以次題

H

來歸而

月

印前漢矣即是此景但奏樂之不

在君子子 而在是大拐之水不派來薪彼其之子不與我戌申懷哉懷哉 發作我等人 与月テ選師哉 揚之水。不流東楚彼其之子不與我戌前懷散懷哉 揚之水不流來滿後其之子不與我戌許懷哉懷哉 対月予還歸哉 西村里田月 **封月予還歸哉** 子夏序朝平王也不恤其民而遠屯戌于母家周 子貢傳制伐申平王以 了夏戸関周也夫婦日以表薄凶年機僅宝家相 人能思焉 揚之水 是善為您處不則云我戌未定靡使歸聯耳何無别戊之職因有非職之役遂作無端之思正就之意如此 豫初日室家無從戊之事王人就日不明百役非其職而但百思室家詩人後 至怨室家之不我俱耶 **周師戌申周人怨之賦** 

遇人之艱難矣。 何嗟及矣。 過人之不淑矣。 中谷有藉。機其修矣有女仇雜條其獻矣條其獻矣 言詩翼阿風 中谷有推與其或矣有女此離既其僕矣既其僕矣 子貢傳長弘忠于王晋趙鞅殺之周人傷之赋有 子夏序関周也桓王失信諸侯背叛構怨迎祸王 師丧敗君子不樂其生焉 森研 子貢傳京師儀民流而怨城中谷 死爱 字義命之言、末語促而悲、乃知此詩之作甚勿捫燭作日 **騷美人之思乎其音節亦與** 無名氏日黍龍而 雄于羅我生之初尚無為我生之後逢 後周無君矣中谷之獎其雜 離縣同作寫言讀 也 鍾日二遇。

及在宁 縣縣為於在河之濟終遠兄弟間他人見謂他人見 亦莫我布 縣縣葛藤在河之沒終遠兄彩調他人 亦莫我願 縣縣為萬在河之游終遠兄弟謂他人父謂他人父 此百凶尚寐無聽。 有兎爰爰雉離于量我生之初尚無庸 此百憂尚寐無覺。 有是爰是雄離于學我生之初尚無造我生之後逢 此百條的深無心 亦莫我聞。 百萬具四風 子貢傳平王之族流散而〇、賦寫萬而下周 子夏原王族刺平王也周室道衰棄其九族馬 之初 正尚無無叱之意 後人詩云、安得中 徐日祸及君子便見得 尚無為悲極末節條極不堪多歲 ili 7 天下 П 酒幣然直 多事 母謂他人母 我生之後逢 到 錘 太 平 唐 一字 我 鷝. 日、 生

| 東京<br>一大車<br>大車<br>大車<br>大車<br>大車<br>大車<br>大車<br>大車<br>大車<br>大車 | は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は | 鍾日依人之難干古同慌、涼初曰謂他人失 |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|

|        | 齐之 按<br>縣 作<br>工<br>以                                                                                             |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| · 特與國風 | 丘中有來彼留子國被留子 國將其來施<br>在中有來彼留子國被留子 國將其來施<br>在中有來彼留子國被留子 國將其來施<br>在中有來彼留子 國而退隱周人嘉之 城丘中<br>在中有來彼留子 選問 人嘉之 城丘中<br>一个 一 |
| 七盃     | 子夜諸山之市、<br>一子夜諸山之市、<br>一子夜諸山之市、<br>一月、<br>一月、<br>一月、<br>一月、<br>一月、<br>一月、<br>一月、<br>一月                            |

| · 一題日此詩好德至矣然<br>之聚兮 | ルテスツ · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 湖水之好今散ラ叉吹造    | 徐日上下每两句相:                    | 之黎分。             | 丹文至也。                    | <b>灰美其德以</b> | 鄉太 | <b>亚国国三</b> |
|---------------------|--------------------------------------------|---------------|------------------------------|------------------|--------------------------|--------------|----|-------------|
| 然受看改衣適館校繁告          | 今適子之館今選予授子                                 | 人改造今適子之館今還子授子 | 但 名讀 何 法 帝 創從 來讀連 自為一意 而文義不斷 | 今適子之館今。還予授子<br>一 | 贤之至也。子真傳鄭武公養賢而賦緇末子曰於緇衣見好 | 明有國善善之功焉。    |    | 吳與凌濛 初輯     |

**富時異國風** 干夏序刺莊公也不勝其母以害其弟。弟叔失道 之章章可考及羔裘東門雞鳴之無語可疑者 入于批選二字最為冤抑此詩若非夫子 不能牵合餘悉硬差作活 奈并于於 只是个真 專 一大配坐以漏詞語意更近 止首一語後露之、 常 語遂懷一僻于胸中故止 事毒常語及獲問旋無已之意即在其中 又日此詩言好您却不說出德字 三美 潔初日紫 勝誤認鄭聲活 緇衣叔 亦不免故 于田清人 好賢

兄仲可懷也。諸兄之言亦可畏也。 粉仲子兮無踰我情無折我樹桑豈敢愛之畏我諸母。仲可懷也。父母之言。亦可畏也。 粉仲子今。無踰我里。無折我樹起。豈敢愛之。畏我父將仲子今。無踰我里。無折我樹起。豈敢愛之。畏我父

日漢樂府 雞鳴狗

吠兄嫂當

扣

之即

此意

子貢傳鄭莊公封第段于京祭足諫之不聽大夫

而公弗制。祭仲諫而公弗聽。小不忍以致大亂馬

風之賦將仲子。

权 崩 叔 多言仲 適 子貢 子夏序刺莊公也叔多才 于 于 子貢傳大 國 仲 野巷無服 世真有 夏庄剌 沈 大叔 問 田 子 說 傅 分無 权 国民 于 門 日 日、巷 艮 于 段 H 懐 段 而 未 世 恃 Ħ 歸之 也 真 莊 以 所 爉 不 無 四人之多言亦可四明我 園無折我樹田 義 公也 武 見 居 馬 酒口 10 段 君、 作 之言想: 多才 豈 岀 豊 終 而 X 搏、 之介 詩 1 無飲 叔處 之器 、巷無 一無居 美 二卷 無服 得衆鄭 而 第二 从 权 馬不 亦育、 酒不 人。 不 好勇 献私 段 飲 于京稀 者 扯 崩, 酒 im 人 鄭 畏 如 如叔 歸 巷 炎、 情、 如权也洵美且 棞 11. 何 好勇不 也 H 井 菜 豈敢 共 之城大卡。 無 权 人愛之 稍 셌 亦 从也。前美且好。 从也。前美且好。 · 治兵 Ξ 有 儿 此 泺 服 義而 從 愛之。畏 詩 馬 容 以 前 腻 叉 似 語意却 心 **半事** 護馳 索 未 得 日 出 则 于 居空 于 T 衆 不 H. 駅、 删

楊叔 叔于 叔于 叔 于田乘乘武 善射品又良 之, 再 馬慢忌叔 田乗乗為 H 之。 沸 楊暴虎獻 我 徒 何 鍾 微而 方。 日看 作詩夯美 開 H. 目 敢 則 泣 E 弼 為 至. 以 乗 以 有 形っ 風 公喜 也。 厚將 來 此 曲 馬 命 道 I 之、 一之,不 發罕总部 于公 姌 兩 沃 权 攸 不 **以段無大志** 其為 御忌抑 服上 合 服 武公矣看将 亦 崩 序 敢 所。如 辨。組 字。 亦 以 不 ī, 足, E 然 裘 粉、 期 告人氣 遴 允 叔 不 法。 刺 於松思 兩 決・之・ 之情 然 业. 业. 媚 収の 愈の 穋 呐 而 :4: 77; 子 掤 縣 螩 變り 公 T. 泉 愈。 孝、 左 材, 制 加 权 狎 馳 独っ 子 が、無対の無対 柳 170 矣 抑 客 馬 黨 無 氏 大, 则 以 縱, 微 惟方品。 從 叔 小 征! 四試 秋 E 防 叔在孩火 E 在鼓火 戒 公 之义 送。 臾 傷 徐 泺 鄒 禨 無 在 Π 其傷 女<sup>°</sup> 浅 游 以 失教. 養之叔 胨 办 松而 相 子 馬 不 戱 烈 烈具 然香 女 六。 去。 煮 耳 小儿 烈具 Á 及 亦 败· 及.

放此 有餘人 有數人 有數人 有數人 有數人 有數人 有數人 有數人 有數 羔裘如濡河直且侯彼其之子。合命不渝。 清人在軸朝介陶陶左旋在抽中軍作好。 羔裘豹飾孔武有力。彼其之子。那之司直。 子夏序刺朝也言古之君子以刺其朝焉。 清人在消駒介應應二矛重香河上手逍遥。 清人在或腳介旁旁二矛重共河上子别判 羔裘晏兮三英粲兮彼其之子。那之彦兮 子貢傳子皮為政忠直文武子産美之賦為求 子夏序思君子也非公失道君子去之國人思華 鍾日谷上二章見真氣節從真文章出 字法能品 羔裘 遵大路 日作好若猶未散者詩人微處之詞、 徐日、各字與敬以作所所其無逸二脈字義同 無紀也更不必說到師演、 旋右抽造語奇而 沈日此詩作于既散之後而尚日朝 三巻 且約、 又日二矛重奏左 拥 鍾旦傷 E 進

子貢傳鄭世子忽辭替于齊祭仲

**諫之**,賦

有

女同

[1]

車

頹

如

舜華。將鄉將

翔

傌

£

瓊琚,彼美孟美

**亨詩翼員風** 遊大路公核執子之社分無我惡公不進故 子貢傳 五 女日雞鳴 以為棄婦詞覺直 今 到何處不恨歸 鄶 人夫婦相 逐無味矣 派() 0 O  $\bigcirc$ Ł ()大路。東下風

女日雞鳥士日 **飞凫** 與馬 遊太路外後執子之手必無我觀分不定好也。 子貢傳夫婦相戒以 雞馬善下闕二字 色也 子夏序,刺不說德也陳古義以刺令不說德面好 生于此二 沈日首二何有 無名氏日、明是有情語耳孟郊欲別牽即 7 ,其得時 珠旦子與祕夜明星 蹶• 徐日野 然 興· 也. 勤 未延莫向臨印去正此意也 生 别 起 樂養○ 意 將 翔淮南子非争出 鍾 有爛將翔將翔 0 日許多 美之赋女日 衣 那 有女

英不 言詩異因風 知子之好之。雜 卵子之を之雑 有 **國之功至于見逐故國人刺之** 于夏庄刺忽也 評總 就兩項看 功于齊齊侯請妻之齊女賢而不取。卒以 的。 静) 有女同車 日通詩警勘 徐山、 加 似賢媛之 好っ Ż 順字即 似火報之。 勤 鄭大婦是看 保以順之知子之 且之宜言飲酒與子借老 琴瑟在御 鄭人刺忽之不皆于齊大子忽告 語 业 易勉意氣懷 \* 親野 三卷 子 肵 背雞 翻英 人。勉 仙· 馬時商量節耳 展。 以 化.而 通 手中扇者 師の友。 知德 原之。雅像 + 語: 心 境。 難鳴 是 你。 也 自半綿 之詩 無名氏 炒。 紫初 無大 **指、** 間 之。 但

言詩其因風

名铁骨 拉

有女同行類 磨 以鹤立者将飛而未翔 日神 女 洵美丘

棉

胅

焼岩滸

熊

天雲

浴

肽 竦 杠

> 鍾 日 倡

和二字明

明朋友何

以說到男女上、

徳音不忘。 如 舜英將朝將朔佩王將

山有扶蘇

子夏序刺忽也所美非美然

扶胥 子貢傳鄭靈公棄其世臣。而任在後子良憂之賦

九

山有橋松、隰有游龍不見子充乃見役童、山有株蘇、隰有荷華。不見子都乃見狂且。 木二龍一 字、 不是正說方數

鍾日 夏知

子夏原刺忽也君弱臣强不 倡而 和 也

子頁傳公子五爭。齊楚交代,鄭國大亂,其臣謀欲 諫而放之賦準分。

排今排今。風其漂女,权今伯今。個子·罗女 孫丹華今風其吹大叔外伯今。倡予和女

> 石石 耶以 有被重中 **券而無役** 兹也最以 云武即校 京對竹木

**游被美孟姜** 

干夏序刺忽也。 狡童 不能 與賢人圖事權臣擅命也

珍此件篆本欽 子貢修子良練用 狂 **狡靈公不聽將去其國賦來** 

被狡童冷不與我言分雜子之故使我不能發分 校童今。不與我食今。維子之故。使我不能息今。

口詩美国風 初日、按童郎 鍾日維子之故比豈無他人更菲得妙些 雅且在意箕子麥秀之歌已以此 三龙

指科矣朱子以

忽非童年駁小

**序被**料

亦造

年取

于夏序思見正也在童松行國人思大國之正已 褰裳

也 干貞傅子良去國不总諫君賦寒裳

**丁惠思我褰裳**漩 洧子不我思世無他士在童之狂

惠思我寒寒淡漆子不我思豈無他人在童之狂

也且

|                                                  | 不法與此在           |                   |    |       | ·                                                          |          |                   |             | 4                  |   |                    | 沒<br><b>外</b><br><b>與</b>             |  |
|--------------------------------------------------|-----------------|-------------------|----|-------|------------------------------------------------------------|----------|-------------------|-------------|--------------------|---|--------------------|---------------------------------------|--|
| 海贼族青於之 <del>與</del> 問則仍用序說<br>徐日朱子謂此詩假薄不可施之學校而白鹿 | 子頁傳東選學廢於子傷之賦子後。 | 子妥序刺學校廢也配世則學校不修爲。 | 子衿 | 妙可以意介 | 以兩字變至字作木章便覺不板詩家之法其一一一〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇八十十二十二十二十一一一一一一一一一一一一一一 | 君子。云何不喜。 | 言詩異國風 三卷 <u>士</u> | 地勝具異聚争院之感意、 | 非潘之一証 徐日風雨安渡雞鸣喈喈有天 | 床 | 風雨凄寒雞鳴啃啃既兒君子。云何不夷。 | 于真傳齊桓公相筦仲以匡天下亦人美之賦風子夏序思君子也亂世則思君子不改其度為 |  |

在檜趾貧

扬之水不流水东 楊之木不流束楚終鮮兄冤維子與女無信人之言 八質廷女 批分连今在成關分。一日不見如三月今 市時與岡風 青青子似悠悠我思耀我不往子青青子强悠悠我心縱我不往子 子頁**傳**創人兄弟相乘〇〇 于夏庄阅無臣也君子関忽之無忠臣良士終以 死亡而作是詩也。 是君臣成是友朋要晋之詞耳、 彼活與不 活何與兄第之解與不與二人之活 点。夏因無兄多而起者那小序云閱無臣也或······ 兄兄雅予與女稚子二人似非男女相謂之言 鍾日畏問也亦是朋友之武 鍾目,坐者於以活於當加罪一等矣,止以其達 字作証佐刻裁其矣考亭之故入也、 終解兄冤維子二人無信人之言 三港 〇〇〇賦場之水。 等不來。前: <u>+</u> 深初日味終鮮

室 閣 文 報 表 数 此 傳 策 流五字 聊可與好 出其閩閣有女如茶雖則如茶匪我思且為衣遊惹 į. 聊 出其東門有女如雲難則 人實不信 樂我貞。 子及序思遇時也君之澤不下流民窮于兵華男 女失時不期而介馬 詩集圓風 **严真傳鄭有貞士宜其〇〇** 子夏庄問亂也公子五年。兵幸不息男女相乘民 人思保其室家焉 野有蔓草 當以出世男子許之矣, 無名氏山匪 山其東門 我思存此 如雲匪 屮, 大有骨 又目  $\bigcirc$ 我思存稿衣暴巾 編衣養巾 <u>+</u> 0 Ħ 俗城出其東 破 得 聊 此

本 按 此 存 定 者 二 字 是

贬且

適我願兮。 野有葵草。零露海今 干貢傳日季遇你缺干其萬干 有莫州。公下四一 钟 H 珊 好友也即班荆 有美 宇 意 清 扮 文公。() 姚 分。避 人 逅。 美之脈 和

與千借城。 野有蔓草零露浪渡有美一 人姚如清楊 楊 避近

相

溱洧 徐日、姚如清 楊 獨言 凊 楊 姺 如 倒 旬 法 也

**五** 

F

詩真圓風

之能被馬 于夏序刺亂 也 兵華不 息男 女相 東活 風大行。草

漆與有方海海外士與女方乘間外女日 子頁傳鄭靈公好 化下關二字 且往觀乎。有之外的計且樂雅士與女伊其相 個國人 化 〇〇一講之版漆 觀平。 于 H

龍贈之以芍藥 之意不敗 典之言 也

庩 鍾日方字、未已 捌 其清矣士與女殷其盈矣女日觀乎。士日

> ٤ I 此。 往 概 手 洧 之外 涧 计 扎 樂。 維 士 與女伊 其將

謔 贈之以芍

H 後人詩 μ<u>Η</u>. 刑 相

遇

評照 無名氏日、安章頓 句之妙巧奪天孫 将字 本 此

仕亦 徐日夫子所 門疑止 塒 禄鄉母活之一 君 Ŧ 存三百篇背 憪 坍 棹 俗之所為小序之說斷 語遂 雅詩也中 筆鼠 有 削 刜

潏

之

男女 無 鄭聲遂于 相 奔之作又樂記通言 鄭風改作女惑 男而衛 鄭 衛而論 風 改 福 作 男 止 급

以

爲

声詩異國 風 三卷

女輾轉遷就但憑胸臆而 巴夫幹與詩其義

開雅樂者其 同 詩者樂草載于 曲 挀 篇翰聲者樂音出于絲竹 抑 损成 有度數聽之者 使 所

祁 平整肅故 謂 雅。 世 ŀ 風移趙求悦耳變為柔

受之調育律妻姊、 <u>۲</u> 引 頫 維所謂繁於所 開靡

溢不能自禁故謂 靡之祭所謂秋成 之潘 滌 濫之前 爲。 而 鄭 聽之使 衛殖居東 人 心 息洪

師延之遺聲獨長

Ŧ

此

Ħ,

鄭

爲

尤

是如

秋

4

ĺφ

性師獨

師

稅

抻

法法諸

17

為上

將

行

言詩 雞 于夏序思賢妃也 齊 既鳴矣朝既盈矣匪雞川鳴杏子頁惶桓公好內衛姬箴之版 风夜警戒相成之道焉 之工 髸Ĺ 國、 奏此 異四風 苗紫之于朱平而所云活 升,11. 而不削乎宜子之聘請大夫以諸詩為清奔者之作日為 義邪 骐 何遽 革 业 鄙磁 為鄭聲 爽 能 (資之詞) 不實何以 哀公荒活 丽 期所云 獨 貴 而 師 雅 樂之職 怠慢故陳賢 日似而非君莠之子。 Ē, 樂者定是大小 ルル之聲。 亦何難之 何為 者 稱之以 為 徒以其能 有。 她 貞女 喻志 刻。

> 徐日 但警畏之意詩人却 雞 蜒 兩 聲自 别 不 她 0 0 0 發出放 心 警児 墹 蠅 即 以 為

不說處譬如車輪之轉非報非輔妙在于空又 人之致借有為機 倚無為用說處不是詩詩 在言外大縣風

慢。

EJ.

其詩慢

也。

世共日発活

**7...** 

其诗活也若

日為潘

歷大子

何

以

#

性

後作樂之本意是以

舉為

Ŧ. **日**。

戒焉

諸侯此

其後也

老

其詩

則

鄭

衛

肵

奏

Ź

清

乢

雅

所奏之诗必

然無異獨

共

青

帮

順

其

東方 将意思說盡便如 势索然矣 如鼓響于於聲不在 無名氏日突然 鍾月情在景中深一層妙手妙 骨賴無味又 如力盡箭墜氣 而建突然而 木火傳干新光不在燼若 翻其是奇筆

蟲飛 夢。ず與子同夢會且歸矣。無族¬・子悄。 言詩異國風 三卷

**予宇苦想**、 鍾日蟲飛薨薨寫景入妙同麥二字情 理。 漈

後の

評閱

無名氏

日雞

鳴之

飒

**蝇祭**日

出之與月光豈

耶

然易辨臣

Ι

朝

食何至埃而且蘇

即三告話

亦不必有之事直

是詩人好奇設出

此

一、段

光景以

不

能

作

描寫

野妃,

孙

敢

即。

安之意耳然

非

有

巡

經 66-587

我滅今。 我好分。 我像分 千之昌今遭我乎獨之陽今竝聽 子之還分遭我乎循之間分並驅 市詩獎因 于之茂分遭我乎稱之道今並驅從兩牡分損我謂 子夏序刺時也時不親迎也 好焉 子貢傳齊俗昏禮不親君子譏之,賦著 于夏序刺龙也哀公好田ű從食獸而無厭民人 化之遂成風俗習于田獵謂之賢問于馳逐謂之 子貢傳濟俗習于 者 新 吳端 出火 耳後生風之氣 開生,巧于自察荣獎快讀之循覺有控弦鳴 態然有推讓意太公之風也 報之言字義各相應、 徐日馳 風 聚 相遭互為稱譽還僕茂好昌藏俱 田、城营。 鍾日 從兩 想見齊見擊枝 從兩局分母 無名氏日死 狼 今。揖我謂 我調 轉 詬 酬 俟我於庭乎而充耳以青乎而尚之以瓊瑩乎而。 |俟我於著乎而充耳以素乎而。尚之以瓊華乎

15:0 東方之月今彼妹者子。在我園今。在我園今。優我發 東方之日今彼妹者子在我室今在我室今優我即 俟我於堂乎而充耳以黃乎而尚之以瓊英乎而。 治持異國民 也。 于夏戸刺我也君臣失道男女活奔不能以 于夏<u>序</u>刺無節也 子貢傳莊公無禮齊人刺之賦東方之日。 東方未明 未有 之意以客代主也若作新婦自言尊無唐突 無名氏日機刺盡在言外借新婦之只寫詩人 東方之日 鍾日疑亦客友往來過從之詩 又日語最温厚若其不知也者可法竒惟從所 朝廷與居無值號令不時望帝 <del>-</del> 禮化

順

| ·                                                  | 南山崔崔雄狐緩緩唇道有蔣齊子由歸既只歸止之賦南山。 | 子真傳要公智姜氏干齊魯桓公不能制齊人刺惡作詩而去之。         | 子夏序刺襄公也爲獸之行滔乎其妹大太逍是南山 | 言詩麗,國楓 三卷 二十<br>也, | 末旬始日不<br>日、東居無節<br>日、東居無節 | 東方未明與倒表家與之間之自公令之。東方未明與倒表家與之倒之自公令之。東方未明與倒表家與之倒之自公召之。     |
|----------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------|
| 民日前二章說得何等鄭重末章說得前等便 總鍾日一反一正無折腰之病好法好及 無名 經日宜書座布第人緣心、 | 無田甫田雅莠無無思遠人勞心怛怛           | 無田甫田維莠縣縣無思遠人勞心切切。子貢傳景公徽求諸侯夫夫風之賦甫田。 | 而來諸侯志大心勞所以求者非其道也。     | 声游翼翼——三表 二二        | 對汗泚可死,                    | 病就如之何匪斧不克取妻如之何匪嫌不得既日告之。<br>与之男又鞠止。<br>告之。男又鞠止。<br>是文後止。 |

| 魚魚、鼠、桓、活、文 | → あの知聖賢番訓不獨命意門共詞氣亦自不<br>虚令<br>上京傳襄公好田大夫風之賦虚。<br>虚令本人美且仁。<br>虚令本人美且仁。<br>虚重録其人美且促。 |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

原缺第二十四葉

| 日道他好處部章章             | 紫初日,只一敢字合刺無盡,敢有而有大魚~                                 |
|----------------------|------------------------------------------------------|
| 濛初日至末句說到樂風亦是對針隱刻     | 梁共魚唯唯齊子歸止其徒如。<br>                                    |
| 以線乳外                 | 了生界其魚纺與擎升帶上其從如前。———————————————————————————————————— |
| 衛歷變免清揚姓免舞則選及射則貫免四矢及分 | 散行在深其魚魴鰥齊子歸止其從如雲                                     |
| 齊詩本古此詩家之眼            | ·                                                    |
| 蒙初日,看我甥一句,因是合機亦以此題出是 | 丁頁傳 角桓公合襄公丁漂遂與夫人姜氏如齊                                 |
| 展我甥今                 | 文姜使至活亂為二國忠焉。                                         |
| 術差名今美目清今儀既成今終日射候不由正公 | 于夏序刺文姜也齊人惡魯桓公微弱不能防開                                  |
| 射則滅今。                | <b>敝</b> 符                                           |
| 官詩異國風 三卷 云           | 青排翼風風 二卷 三                                           |
| 為些目外而長今如若揚外美目揚分。巧遊哈会 | <u></u> 虚重鋂其人美且偲。                                    |
| 嗟。                   | <b>盧重鐶其人美且髮。</b>                                     |
| 子真仍唇此公會齊大夫符子為所人談之。賦術 | 虚令令其人美且仁                                             |
| 之子焉。                 | ◆ 子頁傳襄公好田、大夫風之、赋虚。                                   |
| 然而不能以禮防閉其母失子之道人以爲齊侯  | 姓書之故際古以風焉                                            |
| 子可戶刺魯莊公也亦人傷魯非公有威儀伎藝  | 子夏序刺流也襄公好田獵半八而不脩民事百                                  |
| <b>待</b>             | 盧令                                                   |
| 当活態,                 |                                                      |
| 初日每草各以三句寫出門旗各以末二三三   | 易乃知聖賢審訓不獨命意即共詞氣亦自不                                   |

| 一 逗不言自己 尤目者时名骏司也可归了下 |
|----------------------|
|----------------------|

| 国有挑———————————————————————————————————— | 出與葛接直將所以為判指出者不同,見像不中禮亦因上福心億之取詩人原不露 | <b>学公族</b> 。<br><b>学公族</b> 。 | 彼汾一曲言采其賣彼其之子美如玉美如玉蘇異乎公行 | 彼汾一方言采其桑彼其之子。美如英美如養殊異 | · 一 | 彼汾沮洳言采其莫彼其之子。美無度美無度殊要強以儉不中避食忍皆自此生故詩人臟之 | 被分 関六字 一門六字 | ļ        | 沙沮洳<br>一 鍾月獨心人作此清慈尤為可欣 | 好人提提完然在降佩其象指維是獨心是以為刺 |
|-----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|-------------------------|-----------------------|-----|----------------------------------------|-------------|----------|------------------------|----------------------|
|                                         | 判指出者不同。                            | 一轉語屬不足之意見                    | 子.美如玉美如玉,殊显             | 子。美如英美如養殊罪            | 芝   | 子。美無度美無度殊題自此生故詩人臟之                     | 〇〇歲之賦彼於夫丁   | 能動刺不得禮也。 | 尤為可欣                   | 指維是獨心。是以為則           |

子貢傳魏人王 不能用其民而 憂其國 無德 日以 0 Ö 〇 〇 風 侵削故作是詩 **心固有桃**國一 也 下開

我上也驗彼人是哉子日何其心之憂矣其誰知之 1 有桃其實之稅心之憂矣我歌且過不知我者謂

能知之盖亦勿思 也謂我士也驕分 **濛初日、我歌且話**分 明道寒士 明道肉食者鄙不合時宜 不遜書生饒舌也

后件與四風 世界往往乃爾

剛有 我士也問修彼人是故予日何其心之憂矣其能知 林其實之食心之憂矣聊以行風不知我者謂

之其誰知之蓋亦勿思。

受而其人情之開悟情詞凄慘自是衰世之風 魏 E 我歌且試哪以行 國如楚稱原行 吟 澤

沈日心之憂矣以下凡六轉想是及發述

E

寫了

巴心事是投始奏合手太奇、

紫初

F

fl

偶馬

必之詞慎心所發也、

無名八三件父母日司

不

旃哉非守身養志人不能道此讀俏來者、

畔之謂 唐日楊之以勿思正 欲 動人深長さ

思也

**恢旃我猶來無止** 

**黄旃哉猾來無棄** 

言詩異國風

**肯深旋矣** 

人云遥知兄

**第登高處過乘茶更少一** 

鍾片倒從父母說起係一層上恢

三卷

沈日不言已之念父母而言父母之

**陈彼此母瞻奎母今母** 

印度于季行役風夜無寒之

被帖今婚生 文外交 日磨子子行役風夜無巴片

陟

5 0

子夏序孝子行後思念父母也國迫而數侵問行 子貢傳魏人 乎大國父母兄弟離散而作是詩也 0 0 0 0 0  $\circ$ 〇風陂 帖 Ŧ

季枚、

户

Ę

1 倉水

何氣斯語連也見其情之道

**嗟季朱子謂婦人爱少子固然然亦行者** 

陟彼 岡今瞻望九今兄 日嗟予 郁 役風夜必

作。

也

念

۳

) 倉唐

坎坎伐檀今真之河之干分河水清且連稿不樣不 進仕耳 子夏序剌食也 子貢傳魏之君子。0 弘之外分桑者泄泄分行與于逃分。 畝 Ł 子貢傳魏之君子 詩翼國風 子 夏序刺時也言其 之間分系者開開 伐植 **鍾日望及兄妙** 唐云十畝之 献之間 不說到自己身造妙 在位 間 如 婸,  $\bigcirc$ 三大 〈國前小 難言 0 食器無功而受禄君子不得 ī L  $\circ$ 今。行與子還今。 0  $\ddot{(}$ 舱 〇美之赋伐檀  $\odot$ 整之間 民無所居焉 無 ()各氏  $\bigcirc$ 〇之間 如 此 Ŧ ] 便 Щ

子

福前取禾三百惠今不将不獵胡塘爾庭有縣和外

俠

おう少不素餐会

徐日五不字見勵志

媑

F

功

而食謂之素

信持翼員<u>國</u> 於胡取禾三百億分不行不從胡瞻爾庭有縣特分次 坎伐朝分真之河之侧分河水清且直荷不禄不 坎坎伐輻分與之河之側分河水清且直荷·不稼 彼君子今不素於今 橋胡取禾三百因分不将不獵胡將爾庭有縣轉分 坎坎伐輪兮。真之河之将分河水清且淪為不禄 子夏片刺重 修其政。食而畏人若 掛角 碩鼠 無名氏日忽而叙事忽而推 不必定以 超然世外之况阿衡華野尚 此不核二段文章家代字訣也、 素餐風勵衰世責備賢者不得不 餐戶巴為其 初 日河 魏 無迹可求後人更能效步否 飲也 困於 失志 目之、 干清連正是待價而不求價其一種 事而不得 Ö 國 三人 0 大鼠也 人刺其君 0 無名氏日 食具 0 )其國 情忽而斷制於羊 父渭流正自 食 重飲蠶食干民不 乃 **植**泉子下 問 深: 一, **基擬想像說** 為 君 如此

懋 適彼 碩鼠 孤 逈 碩 19 適 jı; 欲其及 泉碑 子夏序刺晉信公也 彼 鼠 題日首旬,件得貪人心寒百熟, 一次樂土,樂土樂土。爰得我所。 風俗憂深思遠儉而 字 **子頁傳唐〇** 討 直 級縣門 覧之意 領 在堂嚴書其莫今我不 舱 樂郊。樂郊樂郊誰之永號。 預風無食我苗三處買女,莫我背勞。遊鄉去女 唐云裏裏寡婦訴求盡為哭郊原 泉 泉 八時以 風 禁國樂國爱得我直 無兵我麥。三歲買力及我肯德遊鄉去女。 無食我 禮自旗  $\bigcirc$ 《泰三歲買 名  $\bigcirc$ 八 三卷  $\bigcirc$ 一般不上 ()川禮乃有堯之遺風 樂也此晉也而謂之唐本其 日、通篇片示號之音被以  $\bigcirc$ 樂 ()中 少莫我肯願 H ) 虺 蟋蟀店下闕八 月其**除無**已太康 故作是詩以閔 何處 逝粉 馬 林 去女 が永 4 Ž í j

職思其外好樂無荒良士嫉嫌 職思其居好樂無荒良士聖 職思其憂好樂無花良士休休。 蟋蟀在堂歲津其遊今我不樂日月 言詩異國風 **蟋蟀在堂役車其休今我不樂日月** 解徐云唐詩言令我不樂日月其 者其養今者不樂逝者其亡有數老拊髀之風 月其恒有憂深思遠之意秦詩言今者不樂逝 休休詩家暗中針發詩之善于立言如此 耳忽下休休二字正見非瞿瞿 談 不 鍾日忽說到憂上作者亦不 發矣草 無名氏 抑揚何等轉 樂倒。 漆初日惺瞿蹶蹶動也休 時可見風俗之異· 日正 是, 棚っ 來而急以無已太康 意直好樂無抗 語大是前致、 折註 三卷 乃云方宴樂 型 Ħ٥ 四 字耳 知休 心人 日出 除今我不祭日 休則動所自致 其邁無已大康 其慆無 를 ılı 业 何晚曜何等 何從有 和 棋 也 其 从二字善 心已太康 東 警戒海 從 西以 今 此

| ·                                 |                                       |     |                                     |     | 美意                      | <u> </u>                 | 三字 | 有状に                  |              |                     |     |              |                      |                        |                     |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-----|-------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------|----|----------------------|--------------|---------------------|-----|--------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| 評鍾日從千于沃于為然何為者有客謀矣晋危<br>也 者深心哉深心哉、 | 無名氏日、不敢以告人則已告人矣乃于告密楊之水。白石粼粼我聞亦命不敢以告人。 | 何共愛 | 楊之水。白石皓皓素衣朱編後子下為既見君子。云唐日素本朱裸有黃袍加牙之意 | 何不樂 | 楊之水。白石整整素衣朱禄從子于沃·既見君子。云 | 后户上时,万昊 因马 <u>二一米</u> 三五 |    | 于貢傳曲沃盛强。〇〇〇〇〇〇八。夏下周七 | 一公微弱國人將叛而歸沃焉 | 于夏序刺晋昭公也昭公分國以封沃汉盛强昭 | 楊之水 | 一番部頭耳非晉人擴達語也 | ※初日足前章一輩人、一時話、一様肚腸但各 | 似一部晚歌風俗情性所至作者不自知也、<br> | 評鍾日樂生之常乃以受生之音出之書調促節 |

作 且a 修具。 椒哪之寬著行 椒 **育特異異異** 那之實養行盈升。彼其之子。碩大無朋格聊旦。遠 于夏序刺音昭公也君于見沃之盛强能修其政 子貢傳曲沃盛〇 下周七字亲下周一 知其藩衍盛大于孫將有晉國爲 椒那 之也惜哉晋王舜庸華負此一 實等所循厮奏至所為名為求趙王實欲燕殺 同見戲不虞敗乃公事那認意此陽雖為沃陰 等審謀而明明見之篇代且 看大月皆議案衣朱禄何等服物我開有命何 以有煮荳之泣也 能畜一 矣哉、末章意欲此生、 日語甚應妙不但晋主不 武权此任城所以有巫蒂之毒、 盈利彼其之子質大且篇概 0 0 0 無名氏日者作喜從 O 叉 O 传即植 月圓 0 不敢告人一 憂之,賦某○。原 片 源 心 耳 能 돗 朳 首百叔 亦不 那里。 陳思 **流** 無 柦 段

百時異題氣

三春

徐日今

夕何夕有喜粉驚疑忧惚如夢之意如

此良人何。

5. 身体的 素相关 子不是 与以是

網黎東燕二星在天今夕何久見此良人子今子会 宇夏序剛晋亂足窮○○○○○○⑤②賦網級 宇夏序剛晋亂也國亂則昏烟不得其時焉。 中是一種共謀之人、

鍾

日此

與前詩不同此

詩

不過類

功

樂成前詩

綢繆束獨三

星在門今夕何忽見此遊過子分子分良人何有心所欲達口不能言的老景

日如此

量

日今夕何夕四宋喜甚不必然為

此良人

何言情不能自

畫也散樂有極喜

幸

經 66-596

在强風

如此桑者何 評挽 沈日詞不勝喜所以異 志是共厚于

鄭、

郁 世山

于

一市

也。 逊

胁

洏, 無他

秋杜

而無兄須將為沃所好爾 了夏序刺時也君不能親其宗族骨肉離散獨居

新工門一字 丁頁傳魏之君子。○ ○孝第。○ 秋杜。子下獨二字

**海阿展園風** 有状之杜其葉清清獨行賄賂**豈無他人不如我同** 二美

父嗟行之人胡不比馬人無兄我胡不似馬 有状之杜其葉菁菁獨行最最豈無他人不如我同

姓差行之人胡不比馬人無兄弟胡不伙焉。 也, 沈日、明不比馬胡不供馬詞肯重複告來之詞 茅 如 我 同父同姓而又求助馬

無聯極矣。」「鍾貝既」

羔浆

于是序刺特也晉人刺其在位 **十頁傳晉大夫賢〇** 0 美之賦無聚 不恤其民 PX. T 閼二字

> 後不再終 法文**玩是** 法學**是** 松盆宁

五字 子頁傳魏人苦于征

子夏序刺時也。昭公之後大亂五 役不得養其父母而作是詩也 世君子下

0000 〇賦 梅 刊。征

. 下關

從

征

肅肅為羽集子也栩王事靡監不能執 稷黍父母何

育爾異國圖 三五卷 百萬美國風

無名氏日亦平平敷叙耳中 間 **補**父母 뒸

全在吞吐伸 悠悠着天二句面音響節奏俱妙矣故知詩文 箱中得 推 揰 日有所未敢言得

所也要看之、

食悠悠蒼天易其有極 肅南與集于也來王事 靡鹽不能執黍稷父母

何

何

肅肅梅行集于也孫王事 靡鹽不能執稻與父母

曾悠悠蒼天曷其有常

鍾日何食何當語質 ¥

沒豹 被自我人居居豈無他人。維子之故。 無他人。維子之好。

**燕裘豹褒。自我人宠宠**豈

為羽

經 66-597

旬

百時異題個 賢以自輔馬 子夏庄美育武公也武公如并育國其大夫為之 請命乎天子之使而作是詩也 色环其言 有状之杜

也

種門末世天子及為礼人之

**豈日無衣七尽不如子之衣安且吉念** 之、賦無太 子貢傳曲沃解斌其三荒僖王命為晉侯唐人刺

**了日豈口無衣便見其有疑恩要君之意五代** 劉仁恭朝使者日姓節吾自有之、但要長安本

三春 7

**登日無衣六分不如于之衣。安且燠分** 貨此曹操所以整名小展漢献也

鍾日與字妙甚非难居之不疑且 人假不歸矣

**上** 十 件 未

子夏戸則晋武公也武公寡特兼其宗族而不求

子貢慎晋文公好覧〇〇 下調儿字 0 0  $\bigcirc$  $\bigcirc$ O  $\bigcirc$  $\circ$ 杜野

有状之杜生于道左後君子外座肯適我中心好之

不飲食之。

無太

有状之杜。生于道周彼君子兮。盛肯來遊中 付伙食之。

心师之

無名氏日、看他降氣何等委婉。真有遑遑爲如

題之,嗟乎,腐鼠可以 嚇局取,有此 恭期不可無 不我就之意漢帝部曰、有能從吾遊者吾能尊

餐意不必看深 却被朱芷一筆抹殺了、

此手筆

又日,中度謙懷故自可想寫得絕於

鍾日飲食即編衣授

司持異國風

三老

葛生

子真傳育人人於從〇〇〇〇〇〇〇萬生後下子夏序刺晋献公也好攻戰則國人多丧矣。

将生家楚敬養干野子美亡此誰與獨處。

高生蒙棘族英干域予美亡此誰與獨息 所枕祭父錦念爛念子美亡此誰與獨日 二旗者此類是也易亦有匪冠婚媾 徐日雅與獨處催四字而意則兩轉詩 有

一何

經 66-598

| 世界<br>市時異國國<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老<br>三老 | 東之比多之夜百歲之後歸于其左。<br>本語及轉無盡念蓄有餘、深初日,目百歲之<br>後便有不望生還之意哀哉、<br>本田夏之日,百歲之後歸于其室。<br>本日夏之日,百歲之後歸于其室。 |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

| !唉                                 |                     |                                      | 水          | <i>PL</i> ;        | FI, I              | 来                  | 汉 | <b>中、小小</b>                      | أحجب                 | ادر خدید.<br>استان استان استان ا |                                     | ·····                   |
|------------------------------------|---------------------|--------------------------------------|------------|--------------------|--------------------|--------------------|---|----------------------------------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 實具是借王等乃具走之詩無傳而索詩率有中國之詩也秦始解遠諸夏賓之比于我 | 京其氣奮腐激昂,已有超八州平六王之縣周 | 潘谷流藏有日超丁亡之势而泰始有車馬融泰而齊晋之後次以秦風令觀列國之詩大都 | 知周必亡諸侯必扼而入 | 然齊桓晋文更翳以來列國皆已不振而秦獨 | 謂其知周之此為秦也然立獨定書即則詩亦 | 唐門首康節論夫子定書以秦智殿周魯之後 |   | 每日告以軟部反覆與醒人無限当心,<br>村亦無然人之為言胡得馬, | 承 并首陽之東人之為言,都亦無從合痛合旗 | 明得局。                             | 飛告来苦。首陽と下人之為言。荷亦無與舎旃合施·荷亦無然人之為言朝得焉。 | 天本·承本首陽之鎮八之為言,亦無信。各痛合為。 |

外 本 菜 茶 民 养 果 养 果 养 果 养 果

路如出

一, 轍,

| 平 |
|---|
|   |

亡。 時辰坐辰坐孔碩公<u>日左之</u>合板則獲 評無名氏 鐵孔阜六轡在手。公之媚子。從公子行 (子夏序)美襄公也始命有田徽之事園園之樂馬 之於日鼓瑟鼓簧豈後彈爭拊懈擊蹇扣 有桑隰有楊既見君子遊坐鼓簧今者不 十頁傳襲公 始有田園之事泰人喜之城 駟鐵 國之始而憂盡憂亡亦作之不永詩傳之矣,呼鳴鳴快耳者手、濛初日聲歌開乎氣運 乎 又只眼孔太小門房之漁鄉也秦之不祚豈待降王既繼之日 日暴富之家其僕多們創立之國其臣多野此鎮日二章描寫草珠若臣真率景泉在月、又 題日日本日辰壮亦見同勢方新人心競勸 天子之事必假叔孫通也 日寺人之今、稱朕之隣矢也及時為樂 日聲歌開乎氣運開 纸而歌 加

四址 駕我縣是言念君子温其如王在其板屋,亂 小戎侵收五於梁朝游環存驅陰朝盛續文萬暢報 台街里 汉 子貢傳文公遣大夫征戎而 于夏序美裹公也備其兵甲以 而征伐不 評想 孔皇六轡在毛騏騎是中馬聽是縣龍盾之合 能成章車 將舊卒不過于此 徐曰此詩備盡田獵之始終後世子虚上林長 徐日制度工巧處置結落一 規模體格不出手此 揚羽獵廣成諸作 園四 游人 人晓得車 休國人則於其車 馬既開輔車駕錦載檢歇 制不得而 浜, K 制o 難 錐繼 在也方何為期 此語實實解矣 鍾日雖是文字觀與亦 婦人女子 擬数千言第工極變世 ij 勞之賦小 婦人能言之、雖 婦人能閱其君子 討西戎西戎方疆 舸 A 戏 我心 衝 Do 寉 曲 曲:

春人二字 道阻且長遡游從之完在水中央。華茂者茶白路為霜所部供人在水 言計是戶 竹閉組勝言念君子載寝載此厭厭良人秩秩德哉 侵刷孔車公子盜錦常伐有死虎張鐵曆。 子貢傳君子 二字 濛初 其意 豈师 隆日 兼茂 秦 灑 何コ 濛 [:] 朱子聚之良是 祤 刺襄公也 温が面 兼該二句形容秋色蕭索要凉 日本婦人思夫之詩每章言念君子 傅文明了如此 亦 良人二旬究然摹出一意中人 日 炭紙 序說周禮 隱于川上 坐以・ 却の以っ 末能用 車馬宏麗語冠之即 湉: m 大 特 却 () 似 以 無 O X 周禮將無以 慕之賦棄葭上下 沸 煮, Á 云不 風、 £ 尼 末 鄭 方。避 孤、 知何所指想 曲 始 宋王悲秘 固 泅從之 此。 其國馬 閣 終屬產 便。从。 筆 耳 見げ Ŧ₹

壽考不忘。

黄鳥

在此、

蒙初日不忘者、無忘今日之意序所謂**戒勸**當

| 為 前 列 相 列 和 有 和 有                | 人君及照自見 | 其君也裁奸              | 毛鄭諸家以                 | 又名華州口               | 蒙初日,渥皿                 | 其君<br>也<br>哉。 | 終南何有有條有             |                     |
|----------------------------------|--------|--------------------|-----------------------|---------------------|------------------------|---------------|---------------------|---------------------|
| 高諾與图風 三卷 別 然前何有和有光有堂君子至止散衣鵝裳佩玉鄉将 | 見,     | 其君也故語氣有如見驚訝之意以望之不似 | 毛鄭諸家及諸疏草木者,非木知及、 唐日,味 | 名華州兒抱朴子、此言如正喻其顏之紅也、 | 蒙初日、渥丹、花名、似鹿葱而小、色甚紅見仙經 |               | 終南何有係有機君子至此錦衣狐裝顏如渥州 | 丁頁傳 寒公克戎如用地泰人於之既終南。 |

安安黃島。止于林龍從 級公子車 在息維此 在息百子 百傳康公葵穆公以子車氏三子殉秦人 聚之計也。

忘我實多。 就彼疑風。整彼北北 忘 **贖兮。人百其身** 交交黃鳥止于楚誰從根公子車 | 胰 全人 百 其身。 交交黃烏止于桑誰從殺公子車仲行維此仲行。 順 Ili 后時製圈風 大之禦與一九、惴惴其保。彼者者天藏我良人。如可 **天之防。臨其冗惴惴其慄。彼養者** 人之特路其尤品協 我實多 子貢傳 有也樣、濕 有苞機照有六駁未見君子。憂心 今人百其身 于夏序刺 晨 鍾 順字然有追于君命者然 風 日誰者若為不 O 有 康公也忘粮公之業始棄其賢臣 0 樹 0 林未見君于憂心欽欽如何 極未見君子愛 其係。彼著者天殲我良人如所 三卷 知之詞悲之甚 銀虎維 天。蠘我良人。如可 11/6 摩樂。如 如 解如 也 此鍼虎百 郁 唐 何 爲 如: 日着 如 如 何 何 何 百 **豈曰無衣與子同家王于與師修我甲兵與子備** 豈 心我實多。 子聂启康 日無衣與子同為主于與師修我戈是與子同 子貢傳泰襄公以王命 **千夏序刺用兵也。泰人刺其君好攻戰。** 不與民同欲 世有勝 消陽 **鉅** 日。 吐香 服紫三月 加以小 晁 徐曰讀小戎無衣二詩可見秦人用兵福本 無名氏 **蒙初日此 蜡有言合刃之急有三一** 非幸也。 種。 **戎之利器** E **公念 毋也康** 馬 篇 同仇等字俱相死意非相恤也 器用利夫以雍 狼親雕の 亦差排 無衣之練卒能合 之象便。 作婦 公之 母。晉獻 典師。修我矛戟。與子借 征戎周人赴之鼠無太。 州之 人之思夫可為蘇皮 有不 日得地 固。 六國之氣 公之女遭 河 共三故世 形二 事 一用兵而 郁 \_\_0 日卒 教。

而

我送舅氏。日至渭陽何以贈之。路車乘黃。如母存爲及其即位。思而作是詩也。
「我見聲天」,如母存爲及其即位。思而作是詩也。
「我見聲天」,
「如母存爲及其即位。思而作是詩也。
「我見聲天」。

我送舅氏。悠悠我思何以贈之。理瑰玉佩。

然酸楚無量 鍾曰以悠悠我思一語作詩之 徐曰通詩委曲深至悠悠我思一句尤合悲諧

身之情亦重矣令狐之役晋項秦耳朱儒乃香存亡之感無不備具 漆初日讀此詩處公號

其怨欲害乎良心豈不冤甚

椎奥

于夏序刺康公也忘先君之舊民與賢者有婚而

無終也。

於我乎夏屋渠渠今也每食無餘予遊乎不和惟與一子頁俱〇〇〇〇〇〇〇人賦權與上國八字

紫初日爾雅釋言文星為具照下章四篇及下

房字義又當作何訓耶,文每食皆食、若此獨言居室、恐未然,遂豆大房

於我乎每食四簋今也每食不飽子差乎不

陳

死丘

子夏序刺幽公也潘荒昏亂游蕩無度馬

子貢傳陳〇〇〇〇〇〇以死丘陳下國

七字

無名氏日死丘夢子始指在上之人乎上好下于之湯兮死丘之上分洵有情兮而無望兮。

甚于是有東門之粉之婆娑有東門之淮之曆

歌有東門之楊之期會鹊巢隱慮于佛張月出去于是有東門之粉之姿姿有東門之池之暗

労心于不見其極至于株林宣活夢然無上下

之分而陳之祸然矣知風之自能無凛察又

至慎之哉, 日, 至字極妙, 即所謂民具爾瞻也惟憶足以損

**大其擊鼓死丘之下。無冬無夏值其驚羽。** 

無名氏日後二草變調 人目、之聲曼二三大其擊住死丘之道無各無夏值其為翻

穀旦于逝越以酸邁視爾如戒貽我権椒 教旦于差南方之原不積其麻市也姿姿。 東門之於死丘之材子仲之子。婆娑其下。 門之下可以棲進派之洋洋可以樂像。 子貢傳陳之〇〇〇〇〇以織衙門·之下 子夏序誘僖公也愿而 其君也。 子貢傳陳〇 曹業 亚會於道路歌舞於市井爾 (子夏序)疾亂也。幽公活亂。風 衡門 濛初 **言而曰不積其麻不亦殺風景乎** 之响 徐日積麻者婦人之事也疾其今不為若 東門之枌 日、樂餞字妙 只提見手授也、呢甚 训 真是 0 流 商 0 ŕβ 變 O 如谎 無立志故作是詩以誘掖 0 後。 〇賦東門之松陳 水之縣正不得云忘 化之所行男女棄其 飾門之下 関 六 字 丁開

東門之池可以漚管彼美淑姬可以暗言。東門之池可以漚然彼美淑姬可以暗部。東門之池可以漚然彼美淑姬可以暗歌。 **豈其食魚必河之飯豈其取夷必齊之美** · 豈其食魚必河之經過其取夷必朱之子。 池 除 T 関 + 5 子夏序刺時也非其君之活昏而思賢女以配君 子也 評種日,只可以全豈其字必字正及翻美面 是也豈其必者不必也非必不也想是隨寓而 東門之池 安恬源察替而已與橋情于譽者故殊別、 紫相呼應 無水之意雖然、 僟古本有 字:  $\circ$ 豫初日可以者無不可也非处欲如 作  $\bigcirc$ 叉日通篇只如一 療宇者說文云治也即  $\circ$  $\circ$ 無名氏日,可以字典堂 0 0  $\circ$ 何開河放溜鄉 〇之城東門之 源字義亦 ÉJ

**友二字要 成会存期** 知是朋友

東門之楊其葉牂淮骨以為期明星煌煌 子庭序刺特也督姻失時 Ŧ; 子貢傳 朋友〇〇 不至者也 唐日 棄他 関八字 東門之楊 左傅 可與二字看出來註 於與此界例 7; Ą. 洧 O Ö 稌 種目事字乃介耶之義解 O麻無棄告刷雖有 男女多違親迎女術有 Ö 以解  $\circ$  $\bigcirc$ 城東門之楊友 分釋船字欠的 姬姜無

言時質因風 東門之楊其葉肺肺界以為期明星哲哲

二老

五六

墓門

子夏序刺陳吃也陳陀無良師傅以至於不義惡

干責傳孔軍儀行父從 加於萬民馬

おし

()

泄冷刺之赋墓門

基門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而不已

墓門有楊有鷄萃止夫也不良歌以訊之訊子不顧 然矣。

別倒思え

其始派恩其終刺之者其假之平、 無名氏日花與甚惡亦惡之之詞、 叉 日追言

防有胸幕

下夏序憂讒賊也置公多信歲君子憂懼馬。 子資傳還公聽鐵四池冶內子憂之賦防有鵲鱼

|防有點與用有青者誰併予美心爲切切。 中唐有境印有古翮龍備予美心爲惕惕

月出

信購異 周風

于夏序刺好色也在位不好德而說美色馬

子貢傳朋友〇〇〇〇〇、既月出次下開六字

月出股党使人僚会部分科党势心情人

門神女賦其如來也雅乎如白日 初出照屋

作

中亂河 梁其少 也皎岩 IJ 月舒其光、 **墾日念調似賦** 

月出照今使人嫁会舒天紹公勞心慘分。 月出時完後人倒公舒優受公勞心怪分

於豫初日本促節急調而三章一報龙賣促急·

經 66-606

五七

駕我乗馬說下林野乘我乗歌都食下株。 前為乎林林從更南區適林林從夏南 高料異問風 ) 二字、 評無因於疑信信愿題明明於得立言之法、 1 子貢傳陳殺其大夫雅治○○傷之賦釋版治丁 于夏序刺時也言靈公君臣渦于其因男女相說 憂思感傷爲 子夏序刺靈公也潘乎是姬驅與而往朝夕不休 子真傳陳靈如夏氏〇〇〇之職林林氏下間三 又乗駒則非一往又非役行矣朝食則非夜聚 林林 妙龍文蛋氣量後客人着振 **性**日、 間一應 無名氏日又變一制 無名氏日呼吸有神 又日以夜天市以量呈 沈日既乘馬

神存作的 | 羔裘逍遥狐裘以朝豈不稱忠勞心忉忉。 **盖裘如為日出有職豈不耐思中心是愧 羔 吳翔翔狐裘在堂豈不 厢 思我心憂傷** 中心悄悄 彼澤之陂有流與前有美一人碩大且卷痛無無為 涕泅滂沱。 彼澤之陇有蒲與荷有美 人傷如之何寤寐無為 彼澤之陂有滿藍萬有美一人碩大且嚴無無為 過時其四旦 **鞭轉伏枕** 是詩也 子貢傳館君〇 下關九字 于夏序大夫以道去其君也國小而迫君不用道 好源其衣膩逍遥遊燕而不能自强于政治故作 槍 羔炎 **漆初日言美人** 相悅之稱矣 Ō 0 斾 0 Ħ 0 碩 0 大儿 〇〇之賦羔求。 巷 利 11. 低必非活失

中心是倬殿修之美而 徐日、龙耳秀堂會并如星不言所以而也 不可樣羔裝如高日出有現不言所以而但日 素紅 所以然之故但俱在不言之表 一以爲喜 Ħ.

子夏序剌不能三年 业

**贬尼素冠兮林人樂樂兮夢心悔博兮。** 夜紀不終〇〇 O O Ó Ó 河級於下

灰肥素轉分我心熟結公卵與子如一分 **市時與國風 炒見素太公我心傷悲公事與子同歸今。** 三卷

其風深矣、 中大有關係非問 鍾日素冠素衣素雜袋之常服也加族見 無名氏日遥思聯想如 一冠服比 也。 隔世

于夏庄疾怂也。 國人疾其君之活恣而思無情数

者也。 子黄梅郁人因於〇 有長於将婦其枝式之沃沃樂子之無知。 〇〇〇〇一是八下川五字

匪風

者非其至也

又日亡國之音

家苦只羡丧楚之樂而意自深矣兄苦之可言

之物、語意類此、開者要絕、

鍾日更不必說自

徐日南史某公主云願見生生世世莫作

有

情

H

六字

|子夏序||思月 道也國小 政亂憂及

胸

而

思

周

馬

詩異異風

子貢傳部之君子〇〇 0 0 O 賦匪 風。于

匪風發分匪車母分與非周道中心但分

無名氏因有瞠目不語之恨寫得自家情 又曰匪風二語即唐詩所開繫得王孫 歸意 緒

端紙匠 碩鹏 切不關春草緑蓮菱註乃云常時風發而車偈 心也多少合荒註更補傷王室之改是無 添足致詩人 段别 殺亦礼

烈焰後一厄也

照有甚楚衛儺其華天之沃沃樂子之無家

照有長楚·荷儺其實天之沃沃·樂子之無室。

經 66-608

F

開

蜉蝣 好好之真采采衣服心之夏矣於我婦 野鄉之務衣裳楚卷心之 夏矣於我歸 誰能亨魚觀之簽蠶誰將四歸懷之好音 計真風風 曹 風 子貢傳曹〇 子夏序刺奔也 而任小人,將無所 掘 關 徐日、蜉蝣二句說得至險可為太息伊人 字似有 **曾觀老氏云治民若亨小** 颞 主当 唐日說之番虧循太史原為執鞭之意 蜉 分。匪 剧 當竦然 易慮 麻。 字 日 水如雪 説 車票分頭瞻 味。 古 Ö 加 0 邪公國 鍾日好音動之以名 無名氏 Ť 心之憂矣於我歸說 0 依 三卷 馬 讀調從 0 Ħ 周道 0 苏 賦蜉 而 Hi. 解詩云雜能亨魚 迫 O, 拢。 心 無法以 形分 輸之,正足上文 Щ°, 也清護存 Ţ 開六字蚌 自守好者 開 叉 能 m) o H

彼候人今何戈與被彼其之子。三百赤帝 維鵝在深不 躺在梁不 子夏序刺近 詩具国風 于不可解了 型日歸處者猶令人言這裡說不得到 上文三章一意有何 可解不必解然亦有可解且不可 **个解云舎息則當讀** 不解者及置之不解甚矣詩之難言也 你說婆心婆舌從心之憂矣一 你說歸息歸說者稱言急忙說不得歌─會與 ──·· 南山朝隋城今孁今季女斯氏。 不濡其珠彼其之子不遂其媾。 不濡其珠彼其之子不遂其媾。 不必解者必 小人也共公遠君子而好近 E 義味、 作稅既 **欲解之于可** 候人青丁 非 句生來詩有不 削 不解者个人 **脚本字**且 小 家 L

E

一蔚子寫畫

朝景

婋

變二語

不

特

北

肵

从

共

歸處歸

Ų,

之意詩

٦̈

惯

下:

字。

渡妙法如其

嘯

也歌及士休休之類皆是

裡

N

卓 爲

停本此篇 常是程字

正是四國 其弁伊歐。 馬鳩在桑其子在梅淑人君子其恭伊絲其带伊綠 **鴻鸠在桑其子在榛淑人若子正是國人正是國人** 陽鳩在桑其子在棘派人君子其儀不成其儀不成 胡不萬年 同結翼圓風 子貢停曹未振 子妥序刺不一 下闕八字 評機 **腸**媧 遇, 鍾日均平意即在其子七今四字看出妙心 鍾日心如結今只首章道破後不 **粘分形容深密** 鍾曰更不說心說儀映帶甚妙 鍾日說得有漸 重 其守。 也 Ö 三卷 一在位無君子用心之不一 00 0 O 0 O; 〇之賦尸鳩世 脱更 也 加

当之風 " 原原 省是默牟 按傅此篇 克克泰茂陰雨膏之四國有王。你伯勞之 例彼下泉浸彼苞養、係我寤嘆念彼京師。 無遇何以卒歲三之日于親四之日舉此同我婦子。七月流火九月授來一之日縣發一之日果烈無衣 例彼下泉浸彼也蕭慎我寤嘆念彼京局 **刿彼下泉浸彼苞根**懷我寤嘆念彼周京。 特異題學 **子夏是思治也曹** 子真像曹之君〇〇 之所由致王業之艱難也。 子夏厚陳王業也問公遭變故 豳 憂而思明王賢伯 子頁傳術風陳農政也。 七月 名氏 西歸亦是此意 種日此詩偶王室之衰正 FĮ A 層 相 通作 1 人疾共公侵刻下民不得其所 O前 O 机 O 下泉市下 思 生不可得其 桓 **版后稷先公風化** 文一 左 华人 闪 断线 五字 菲

|                                                  |                          |                            | , Market 1997          | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 起傳游:                   |                        | 小花 | 14                   | <b>家</b> 字            | 信以 <b>的</b> 具,国人民 |                        |                 |                     |                     | 得販意、                | 夫婦長幼皆有皇皇服事、一息不自女、一人不 東京 | 也、又日校守于安县宋同京信字至字見其 | 徐日首草備一篇之義循網之有網來之有領 章 |  |
|--------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|------------------------|---------------------------------------|------------------------|------------------------|----|----------------------|-----------------------|-------------------|------------------------|-----------------|---------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|--|
| 第世 ー・スイメリイン・コン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 等事 助也采簽勢師也采巴南征也。恭良城中也。車丁 | 新山土 又宜王中典而小正續為六月北伐也出事勞粉報金文 | 俊原本也 則天下畏之斯周道之所以正乎其關五字 | 可放此人 動來百工則財用足索遊人則四方歸之懷諸侯              | 新食 臣則不敢體羣臣則士之報禮重子展民則百姓 | 主意 則道立尊賢則不感親親則諸父昆弟不然敬大 |    | 肯天了之世 諸侯也職彼洛矣為養魚藻皆諸侯 | · 原修加人也○蕭○○者華准露北方桑易来本 |                   | <b>党農夫所以報上也期王落親官也為</b> | ,以政農政也南山楚茶甫田皆所以 | 以報王也燈華遺使臣也四世勞使臣之動也於 | 魚鄉葉皆所以燕大臣也南山有臺天保大臣所 | 以無賢也常棣無兄弟也類腳燕親戚也魚歷嘉 | İ                       | 了                  | 11                   |  |

吉日閱武也庭炊勤

也車牽樂親昏也。

政

也污水念亂

也。無羊、考牧

鹿鵰之什

子是序縣華臣嘉賀也 鹿鳥 既似食又實幣角筐館 灰

翩翩者縣載飛載下集 翩翩者雖載飛載止集

干也机王事靡監不追將母

干也相王事靡監不追將

將其厚意然後心臣嘉賓得盡其心矣。

子貢傳應鳴伐本青我縣系自駒肯所以點賢也

朱雀是於人之好我示我周行 **哟哟庭白食哭之草我有嘉食鼓瑟吹笙吹笙鼓簧** 

君子是則是做我有肯海莊貧式燕以教。 哟哟鹿 鍾曰人之好我大義亦良心也有 食野之高我有暴貧德音孔城視民不快 駕駅有 感動

和 樂且准我有古酒以熊樂嘉有之心。

**哟的鹿鳴食野之茶我有亦行或瑟鼓琴鼓瑟鼓琴** 

評總 徐日古者三王有乞言五帝憲首章乞言也太 鍾日末二章一字不及于周行其意更 深.

草怎 也三章言安樂其心并憲亦不待言矣、

继

四牡時 灶 子頁傳勞使臣之勤 縣縣用道倭遊豈 職單彈縣馬豈 不懐歸王 不快師王事靡監不堪於處 事靡監我 心

傷

為彼四路載縣最最 徐曰四世不被出車林杜告君王之言也上之 鍾月末旬、寫盛世 君臣相通之情 不懷歸是用作職將母來說

時到山

私則丁之情未必 勞下,而但 E 使臣在外 能畫而其文亦索然無珠矣。 如何 勤勞憂苦奉公忘 之候。

推赤心以置 之樂甚而日將母 此雕之很歲月之外往來之艱思望之勤旋歸· 思見詩人託詞寓意之姚所以 之恩哀伏 · 處 畢 達 于世 具是使人 來給又甚而日莫知 黼 桑之 ) III o 臥 酔っ 竹。 前。 八美工 刺

前或募寫其詞以為懲物皆不必正為其

子夏序劳使臣之來 也 看 الإ 丽 見知則 說矣

肵 鄭之派雖 之言以 盲世 明文 ÍΙ 以本文為正如 作 11 桐 I 之甚矣有 提 百 據 雅 口何 其不 議情 髄 视 **後辨哉** 行 定為父役 事。 風 露 為 如 感 [1] 耿若之類皆以為婦人動人心而國風諸静獨 嚴 41. Ī 杕 者 泥 · 於杜無禮經及左 托

子夏序君造使臣也送之以禮 樂言遠而

子貢傳遣使臣也。

我馬 皇皇者業子彼原隰駪 漁城 驰跳 載 雕周

我馬維縣六轡沃光載 我馬維騏六 轡如 絲載 题题 載驅 

我 馬維關六鄉既均 E 似 訓詩 提 揻. 紪 君

示 告便 臣 Мj E

> 道: 相

初

灰熱腸無可

新聞う (難有不) 同 茶がみな 良服 烝也

出 H · 游字所該殊廣今草草只在像字有過 閱牆二句、非經處骨肉之變情深人不 戎 子貢傳燕兄弟也。 子夏序燕兄弟也 閔 僧慕之失道故

作常棟馬

**婉之詞意若有所懲制則為周公東征以後之** 徐日鹿鳴諸篇詞多和平此篇多激 烈之氣哀

作無疑

常棣之華鄂不韡華、凡今之人真如兄弟。

死丧之城兄弟孔懷原歷泉矣兄弟求矣。

矣字亦是至慯所迫自是不得不! 陸日懐字像上見か求字か」見情 唐

日兩

脊令在原兄弟急難無有良朋况也**不**數

鍾曰不耍說褒朋友良朋實有此時勢如

老母在身末敢許人之想 如何益見兄弟妙處每有字有 常初日,越說得好 所

經66-613

| 聚型人之宫正如化工有物,非復人力所能废<br>一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是 | 徐日乎字提醒世人最為切至古人文字極警官衛室家樂爾妻格是宠是圖真其然乎。 | 要子好合如鼓瑟琴兄躬民翁和樂且准, 他日五章承上接下作一扭子文有顿挫有起 人章 大章家要知此法, 然初日有不如友生一轉便自開生文章家要知此法, "我们是一种是一个人,我们是一个人,我们是一个人,我们是一个人,我们是一个人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们就可以是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们是一种人,我们是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们就是一种人,我们是一种人,我们就是一种人,我们就是一种,我们是一种,我们就是一种,我们是一种人,我们也是一种,我们也可以是一种,我们就是一种,我们可以不知识这一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们也是一种,我们也是一种,我们就是我们就是我们就是一种,我们就是我们就是我们就是我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是一种,我们就是我们就是一种,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是 |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 以報其上焉。 | 子夏序下報上也君能下下以成其政臣能歸美 | 天保 | 日連用五我字殷勤之意可掬 | 法也、 唐日清我雕我是古人倒句法、 濛初 | 徐日尊者不敢必其來兄弟則曰無遠立言之 | 造我服矣飲此消矣。 | 乾候以您有酒清我無酒酤我坎坎鼓我蹲蹲舞我。 | 伐木干灰魔酒有行遵豆有路兄弟無遠民之失德 | 言為異小雅 七 | 不。 | 微我弗顧於祭酒場、陳饋八 <b>盜</b> 既有肥牡以速諸員 | 伐木許託隱酒有真既有肥於以速諸父寧遍不來 | 神之態之終和且平 | 求其友聲相被鳥矣獨求友聲,别伊人矣不求友生。 | 伐木丁丁島鳴嚶嚶出自幽谷。遷于喬木。嚶其鳴矣。 | 民德歸厚矣。 | 不須友以成者親親以睦友賢不棄不遺故舊則 | 子夏序燕朋友故舊也自天子以至于庶人未有 |
|--------|---------------------|----|--------------|----------------------|--------------------|-----------|-----------------------|----------------------|---------|----|--------------------------------|----------------------|----------|------------------------|-------------------------|--------|---------------------|---------------------|

編為爾德。 維日不足。 萬壽無避 古鹢為傳是用孝 至以莫不增。 **育特與小** 天保定爾以莫不 天保定爾。俾爾武教整無不宜。受天百 **亦莫不废** 天保定爾亦孔之固 子貢 义日,昨至成一 足 徐 日民之質矣四 上旬、除字青句法妙品 日,伊 傅 推 此 丽 大臣 戬 言民之質矣俱 爾 榖 . 所 周民 **編德二語自是頌中** 享。淪 典。如 以 語便 俚爾 報王也。企 法皆極 風 钡 柯蒸省于公先王君日十 Що 合规 Ħ 分明是擊壞 單 如 和泉 有 趙 厚。何 其 于遵。 深意 諷意君 形 如 南 用飲食羣雜 剛。 容之 漏 14 放 A 业 不 有 有 謳、 叉瓦 娅 麂 陵。如 辭 除 禄降 垒 鸡言 不德民 耿 谷 伻 景 雖 循遐 川 次 爾 之が 百姓 泉 極其 舰氏 徐 日. 多益。 旬 何、

采被采被被亦桑止日歸日歸心 **承被采被被亦作止。日歸日 来被采獲從亦剛** 載機載渴我戌未定遊使歸收 如月 之於無不爾或承 言時異小雅 于夏序遣戌役也文王之時西有昆夷之患北 子貢傳勞師也 國故歌采被以造之。出車以勞還杖杜以動婦 **儼狁之難以天子之命命將率。遣戌役以守衛中** 評總 之傳如日之北如 則爲此 字筆端飛舞、 鍾日章法妙 自有在 谁何之詞舊 鍾 **只此章取譬寓意尤** 古人 厛 立 言之 徐日或 日歸日歸歲亦陽止。王 方來而 南山 妙。 字字法 心 之壽不為不 新 深 福巴 奺 亦 少品或 機不知不覺已 叉 t 月 前 加如 憂心 者 事產 後. 烈烈 不知 松桶。 九 如

駕彼 一被稱維何維常之華被路斯 不追路處憂心孔疾我 泉弭 **昔我往矣楊柳依依今我來思雨** 四生業業皇敢定居一月三 言詩翼 冯越饿我心傷悲 魚服豈不日戒羅狁孔 四北。 我活 濛 見古人用車之法今宜 家中鍾 極是真家 未章**騎**期, 計亦 初 廢食平、豈 4 日教之香楊教之派 分不、 日、我 四 君勞其 Mi 婡 四牡聚聚君子所依小人豆敢定居一月三捷。 此一 不出此,固承上 同此風 張本 根木之策若 行不來奮然 烿 任而 **京真足使** 古無以歩騎敗者 矣。 奖如 行 雅工 日莫知我哀其知 唐 日君 秒 徐日讀君于所依 棘。 自 祕 以 章志身志家說然亦為 懼不是身家語 帲 **炎之所以其也** 模做此意變通其 門萬 房琯為口 肝 君子之事。戎車 脳 雪霏霏行 所鵬 + 平 金中原膏血潤 里節職 造情 寬豈非恐 之。 然為身 也。 道延 嗍 制 **死** 斯不, 小。 度 小。

我出我車子彼郊矣設此旅矣建彼謂之城矣王事多難維其棘矣。 我出我車丁彼收矣。自天子所謂我來矣召彼僕 王命南仲往城于方出車彭彭旅旅央央天子命我 胡不施施憂 官時事小雅 彼 子頁傳勞將 **子夏序勞還率** 則 動 氰 定居豊 出車 一機湯 女其 F 方赫赫南 日我出 縣途轉成 初 、闖以 日、歲蒜歲 心悄悄僕夫况奉 傷悲及莫知 不 男 心凝化之故 秡 此 外 脚 H 低纖統 也 伤 形 篇章之末具撫 戒等句 也 将受命于君故 軍制 勝雨 恨、听 于爽 之故 我哀暗寄其軫 我皮 微 雪等語 謂莫知 挑、 未定王事靡監豈敢 其急公之義以作其 则 我 駇 明、 示 E 大作 哀 日 É 我 以, 者 怡 出 澄) 天子所天 用 **胰旅**斯 之周 在。 役之 荻 東再 以引 圳、

有状之社。有能其實·王事 清詩 **湾言選歸赫蘇南仲儼狁于夷。** 春日遅進卉木萋萋倉庚喈啃采繁称 我心則 **躞 喚 草 蟲 趙 趙 阜 爺 未 見 若 子。憂 心** 言說往矣黍 子夏序芳還役也 子貢傳夢成也。 杕杜 生發得 徐日 别。 思念· 肽 典戌人室家 **足夷,此等情 小雅** <sup>左</sup>立不 降。赫赫南仲游伐西 宝家方思維 媑 無所不至故作此意外之想正是詩家三 往來之情 伙 代代之 E 稷方華。今我來思 1 极 **快歸,畏此简書** 共争 /餘威 亦 jt, 地 دلآ 稍干 致詞家真 猜 亦 歩之想、死:此世故思/和中国情中東 拔 別。 1. 度而南 簡遣 西 戏。 徐 征之新 將o 雨 日溥伐 蒯 仲 帅。 雪 忽歸作 命称。 温っ 載 帅 点中 15 他。既是非子 金王事多難, 日、未二章 戎 jijo 頭の 《蓋室家 然· 妻。 戊八 机 ·語意 獲购 人刘 接. **適**っ 陟彼 會言近止。征夫通止。 匪載匪來。憂心 四牡疳看。在 **声特翼小雅** 有状之杜。其葉萋萋王 女心悲止。征夫歸 子夏序孝子之潔白 白華之什 字夏户孝子 心心 白華 北山言采其心王 南陔 古人文字全要領 父母其憂有 木 鍾日 伤 小代林 Ŀ 日及 詩以 征 大不 期 杜二字恰是女子口 大追 孔疾。期 相 而 物紀時 整日 此。 進 戒 遼 馬 汉 世 者 逃。 取 餋 女 事 後 事 此 矣。 也 心 靡鹽憂我父母檀車鄉鄉 人 至而多為恤 等 FJ. 無此 傷 陰。 見古 悲週 機! 我 中悲念語 华 心傷悲,升木姜止 期 # 人立言之法讀 不

笼 作 止 。

至。

E

憂我

陸

日 顶,

卉

| 在                                          | 于夏序樂與賢也太平之君子。至誠樂與<br>中有嘉魚傳全魚歷也見<br>之也。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 子貢傳魚麗嘉魚瓠葉皆所以燕大臣也。                          | 南有嘉魚。然為學是君子有酒嘉寫式燕以之也。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 魚鬼干 蜀蟾 煮 君子 有 酒 。                          | 南有樛木。廿觚纍之君子有酒嘉賓式燕綏南有嘉魚烝然汕汕君于有酒嘉寫武燕以                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 魚雕于置。煙君子有酒。青且有。                            | 雖然然來 思君子有酒 嘉濱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                            | 等 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 mm + 10 |
| 者言之耳涂放比:涉云泰水無魚至今猶然,<br>沈日·照獨稱魚者北方羊牛多而魚火舉其貴 | 于夏序萬物得極其高大也。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 物其多矣維其嘉矣。                                  | 南山有臺傳全天保也兄                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 物共古矣。維其偕矣。                                 | 干夏户樂得賢也得賢則能為那家立太                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 物具有矣雜其時矣。                                  | 矣。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 重處 鍾日覆說一過便深 豫初日後三章 店日前着一里字後着一維字想見古人意所      | <b>南山有臺北山有萊樂只君子那家之基樂</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 可各以次頂前三章末一字                                | 南山有系北山有楊樂只君子那家之光樂                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>伸前、蓋酒是燕名、原可以該物也、</b>                    | <b>萬壽無</b> 聖。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

蓼彼蕭斯零露滑兮。既見君子。我心寫今燕笑語今。 夢彼蕭斯零露演演既見君子為龍為光其德不爽 是以有譽處分。 節時 保艾爾後。 德音不已 南山有机北 南山有枸北山有被祭只君子。退不黄者。祭只君子。 **怨** 音是 茂。 南山有機北 子之旗諸侯也。 子夏序萬物之生各得其宜 子夏序澤及四海也。 **麥蕭** 貢傳養無常常者華准露形方。桑風采木皆天 由儀 筆端 以惠鯾感召之理是之謂盛世之雅 鍾日通詩德書二字相錯似亂似整亦非後 山有李樂只君子。 沈日、雖通是於美之詞而未皆不過之 山有起。樂只君子。遐不眉壺、樂只君子。 也 民之父母樂只君子

其桐其梳其實雅雅豈弟君子莫不令意。 港准露斯在彼把熱顕允君子。莫不今德 准准露斯在彼豐草厭厭夜飲在宗載考 港准露斯匪陽不晞厭厭夜飲不醉無騎 察彼蕭城零露濃濃既見君子。惟草沖沖。和綠路雕。 令德壽豈。 是考不意 言詩翼小雅 萬福攸同。 于夏三大子燕諸侯 器矣當觀其用 經日末二章自寓良箴不待監史之設重教之 湛露傳企夢蕭已 之有雖鋪張而未當無衛制之意即致語而未 曾無勸戒之去此之謂盛世之君臣 沈日此篇所謂德皆侯度之常所謂福亦分 意隱厚處 世 主 鬼の 足宜強 内

| 之矣。                        |     |
|----------------------------|-----|
| 子夏序樂育材也君子能長卷人材則天下喜樂        |     |
| 菁菁者我 傳作青 表 全 鹿 鳴 已 見       |     |
| 朝       朝       朝       之。 |     |
| 形方羽分。受言秦之。我有嘉須中心好之。鐘鼓既設    |     |
| 一朝お之。                      |     |
| 形方羽分受言載之我有嘉倉中心喜之鐘鼓既設。      | 100 |
| 之贶故也、鍾曰寫得感激、               |     |
| 利印之初而鳥畫方藏關不旋踵則以無中心         |     |
| 京                          | -   |
| 一毫市恩懼逼之意則赤                 |     |
| 魏曰惟則出于中心故即饗即投不踰時而失         |     |
| 可教之。                       |     |
| 形方羽及受言藏之我有嘉實中心則之鐘鼓既設       |     |
| 子夏序天子錫有功諸侯也。               |     |
| 形子傅全夢蕭已見                   |     |
| <b>形号之什</b>                |     |
| 小雅二                        |     |
| 孔門兩第子言詩真 吳與凌潔初輯            |     |
|                            | 1   |

青青者我在彼中阿既見君子。樂里有像 1 菁青者我在彼中陵既見君子。 動我百順 菁菁者我在彼中 此既見君子。我心則喜 **汎洗楊舟載沉載浮既見君子我心則休** 廢則師衆缺矣魚麗廢則法度缺矣南防廢則孝 矣米簽廢則征伐缺矣出車廢則功力缺矣状杜 友缺矣。白華廢則廉耻缺矣華黍廢。則蓄積缺矣 兄弟缺矣伐木廢則朋友飲矣天保廢則而禄 理矣麥蕭廢則思澤垂矣洪露廢則萬問禄矣形 不安下不得其所矣崇丘廢則萬物不遂矣南山 **山庚庭則陰陽失其道理矣南有嘉魚廢則賢者** 則君臣武矣皇是者華優則忠信飲矣常棟慶則 子夏序直王北伐也鹿鳴處則和樂飲美四姓 有臺處則為國之基墜矣由儀處則萬物失其道 六月 hi L 刑即是此意 徐日載沉載洪善言情致古云汎乎若不繁之 又日体字正對浮沉言字法妙

**亏**廢則 諸夏衰矣菁菁者我廢則 無禮儀矣小

盡廢則四夷交侵中國微矣。

于貢傳北伐也

大 月 楼樓、戎車既 是 常服 凝狁 孔 嬂

我是用急工于出 征。以 医王國

鍾日命将出 師何句是天子氣象 澽 初 日子、

鄭解云日妆 左 氏 討 M 人而訓之于 民生之不

物四睫形之維 易即此于字

此。

則。維此六月既成我服我服

既成

百時間

小雅

于三十里工于出征以佐天子。

沈 日首二句便見中與氣象 鍾 月二 蒜 漈

亦不獨可說馬、

**牡修廣其大有願薄伐嚴仇以奏盾公。存嚴有製** 

共武之服。共武之服以定王國

**獵稅匪苑整居焦穫侵輸及方至于涇陽織交鳥童** 

施央央元戎士乗以先啓行

戎 至 車 安。如 文武吉 垂 1 事が 那の 壮既信。既 為憲 佶 且 **薄伐玁狁** 

> 吉前燕喜既多受融來歸 섎 日玩文武二語知 口如 輊 如 軒考工 古者為將不易 自编我行來外飲御路友 記界言不 壶。 四 宇寫

Щэ

包憋膽鯉侯誰在矣張仲孝友。

蒙加日張皇軍容終以飲至諸人聚飲學 人如此末章末 旬. 千里來龍到 頭希穴

重

釆芭

子貢傳南征也 子夏序宜王南征 也

**武務集小雅** 

瀬言来 艺于彼新田学此首部方叔脸止其車 Ħ

師干之試方叔率止乗其 軍弗魚服的膺俸萬 四联四联显晃路車有東

妙

鍾日論兵制約而盡

族旅央央方叔率止約極錯衛人灣強強服其命服 薄言采世于彼新田于此 ,市鄉方叔涖止。其車三千。

朱芾斯皇有雅慈珩。

沈日带珮临戎殊有 日、朱芾斯皇有 孔 発落 折古 明、 羽、 引羊 神輕表之意 句法倒 用

我車旣 執訊獲觀戎車嘽彈彈 執訊獲職戎車嘽嘽嘽障婷婷如選如雷顕九方叔盡爾蜜荆大邦為傑方叔元老克此其猶方叔率止 征 **代鼓淵淵振旅閩閩** 師干之武方叔率止金 田車熊 子貢傳車工吉日閱武也 復文武之竟土脩車馬備器械復會諸侯子 因田獵而選車徒焉 子夏序宜王後古也宜王能內修政事外接夷外 **使飛隼其飛展天亦集爱止 鐵他蠻荆來處** 為錯然 屢小 車攻 容如此 鍾日征伐獨犹醬荆來成妙于論將妙丁 攻我馬旣同四牡雁應駕言徂東。 好四生孔阜東有市草駕言行行。 陸日葵却 雅 如楚詞云吉日 此是作于承命啟行時故詞流雅 人代鼓 今 梅獸 東師 **方叔渔止** 、辰民 **勒旅** 奶 允 方 叔 其車三千 篇。 丘。

駕彼 決拾原伙亏矢郎調射夫既同 四黃兒駕,兩緣不係不失其雖常矢如破。決拾民伙亏矢民謝射夫民同助我舉柴 之子于征有聞無聲尤矣君子。展也大成 蕭蕭馬鳴悠悠旅旌徒御不驚大庖不盈。 古日維 詩量 其上焉 **子**夏序美宜王 四州 声巴 徐日靡不有初鮮克有終故 鍾日四語妝然太平氣象大道 徐日中典氣象人心所謂 之舊而追其晚節竟以鮮終則展也大成之 九十言末路之難也宜王赫然中與幾後文武 日蕭萬一語形容靜治最為 流與、 逾静鳥馬山更幽出于此 戊既 四牡奕奕赤芾金鳥 逆規而微腿之矣為此詩者意 停全車工巴見 鍾日末二句一篇 伯 兇 旧也 潚 田 能慎微 車 飥 奶 會同 **个**、 接下 本便 四 我舉柴。 曲 E 业 後見漢 理大議 有 畫。 行百里者 孔阜系被大皇 無不 E 王籍 繹 自盡 亦 官 論 行市市 威、儀 \* 蝉 以表 隣の

| 之子于征劬勞于野爱及於人 | 子頁傳懷流人也。           | <b>退定安集之至于矜寡無不得其所馬</b> | 子夏序美宣王也萬民雜散不安其居而能勞來 | 鴻馬                 | 窥 具 籓 维 也 、         | 有則有質有文後世長楊羽獵上林廣成末足 一 | 徐曰車攻吉日所言田獵之事春容爾雅有典 | 且以酌醴。<br>———————————————————————————————————— | 言持其小雅                                      | 既張我方既挟我矢發被小犯強此大児以御宜客 |                     | 海天子。 | <b>瞻彼中原其那孔有儦儦俟俟或犁或友。悉率左右</b> |              | 業初日此云庚午上章只用戊午便不須更及<br>鴻匪 | 其     | 吉日庚午既差我馬歌之所同應應應嚴派沮之從為應 | 後共幸聰· · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
|--------------|--------------------|------------------------|---------------------|--------------------|---------------------|----------------------|--------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------|---------------------|------|------------------------------|--------------|--------------------------|-------|------------------------|-------------------------------------------|
| 何其夜衢         | 如何其夜未艾庭燎嘶嘶君子至止鬱群鳴鳴 | 盤春為轉舌可想其我英得其端、         | 詞其交接處委曲回轉妙不可言正是明珠走  | 徐日夜未央是話問之詞庭療之光是料想之 | 如何其夜未央庭燎之光君子至出榜聲料將。 | 子貢傳動政也。              | 子夏序美宜王也因以箴之。       | <b>庭缭</b>                                     | 市村東京 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 謂曲畫哀樂之變、             | 評徐日此詩苦而得樂樂而思苦與黃鳥並觀可 | 歌其事  | 徐日来鳴替替淮南子窮者做達其言勞人願           | <b>謂我宜願。</b> | 馬于飛長鳴客整維此哲人謂我始然維彼恩人      | 其宪安宅。 | 馬于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞    | 泉此矜寡。                                     |

| 海島子心皇聲聞子野魚潜在別或在子海線<br>海島山東<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。<br>一子夏唐所以脩身也。 | 平夏庄規宜王也。<br>平夏庄規宜王也。<br>平夏庄規宜王也。<br>平夏庄規宜王也。<br>平夏庄規宜王也。<br>東日言及父母谁不勤心語未及空意自嫌然<br>唐日言及父母谁不勤心語未及空意自嫌然<br>小諸友莫肯念亂能無父母。<br>華田誰無父母。 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|            | 将字片 使有不足 化二甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 所存<br>作<br>不<br>心<br>心<br>心 |                                                                                                          |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 子夏序大夫羽宣王也。 | 所父子王之爪士胡轉子于恤靡所底止。<br>  (子)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   (東)   ( | 静脈                          | 展察有格權其下維察他山之石可以及王。<br>強鳴于九皇原間于天魚在于渚或潜在淵樂彼之<br>健田此詩如易之取象非譬喻也 ス日期中<br>建田此詩如易之取象非譬喻也 ス日期中<br>地理 阿透日季意列拓着即是, |

|    |          | 言户上    | 黄                    | 声        | 黄鳥                 |                     | · · · · |    | 声    |     |          |                   |             |              |               |            |            |                 |
|----|----------|--------|----------------------|----------|--------------------|---------------------|---------|----|------|-----|----------|-------------------|-------------|--------------|---------------|------------|------------|-----------------|
| 必漢 | 鍾 日不     | 言族言歸   | <b>尚黄</b> 鳥          | 灰言歸      | <b>局黄鳥</b>         | <b>十</b> 貢傳         | 子夏序     | 黄鳥 | 言詩翼小 | 典卷  | 上賢       | 評應居日              | 甚遠及         | <br> 作<br> 遠 | 多酸。           | · 禮·       | 勝波         | 何片              |
|    | 不我肯      | 歸復我諸兄。 | 黄鳥黃鳥無集于桑無啄我深此那之人不可與明 | 言旋言歸復我那族 | 黄鳥無集于穀無啄我粟此那之人不我肯穀 | 子貢傳民適異國〇〇〇日賦黃鳥國下關四年 | 刺宣王也    |    | 雅    | 耳戰馳 | 賢者不應火去   | 日明是詩人托為王者真望之詞若留之自 | 及遡洄從之       | 我之           | 肝腸欲碎。         | 聞者妻絕何况身當此日 | 沉雨落耳此等是無可奈 | <b>肯復論時事</b> 乎但 |
|    | 我肯教言其薄不可 | 兄。     | 桑無啄                  | 族        | 穀無啄                | 國〇〇                 | 地       |    |      | 侧   | 火去乃      | 人托馬               | 從之六         | 心也未讀胸詩       | 碎。鍾           | 絶何况        | 耳此等        | 事兵但             |
|    | 薄不可      |        | 我深此                  |          | 我栗此                | 00減                 |         |    |      | 1   | 乃衡. 徐    | 王者輩               | 何遐心         | <b>胸詩耶</b>   | 日退心           | 身當此        | 是無可        | 期 聲 []          |
|    | 與明言其份所者  |        | 那之人                  |          | <b>那之人</b>         | 黄鳥國                 |         |    | i h  |     | 徐日通篇俱是托言 | 望之詞               | 六句遐心二字不劳注脚矣 | <b>邓</b> 讀其室 | <b>日遐心即遠心</b> | 11         | 奈何シ        | 期聲問和通信我         |
|    | 其价氏      |        | 不可能                  | <u>.</u> | 不我                 | 下脚                  |         |    |      | . • | 何便是也     | 老田                | ガダ注         | 川運其          | 也考亭注          | 道斯言骨節      | 何之降而真情     | 我離索衛            |
|    | 省        |        | 明                    |          | 穀。                 | 华                   |         |    |      |     | 化言い      | 乙旬                | 脚矣          | 人人           | 宁注            | 育節         | 具情         | 纸件              |

在生具 **第本背**牛

于夏戸刺宣王也 我行其野 言旋言疑復我諸父。

我行其野蔽前其樗昏烟之故言就爾居爾不我畜 子貢傳士就親戚而英之恤城我行其姓。

復我那家 鍾 日 昏 姻 之故 四字 責得甚深

我行其野言永其遠昏烟之故言就爾宿爾

我畜

言歸思復

节科異小雅

亦私以典。一天,其實不思舊姻,求我新先成不以富,我行其野言采其萬不思舊姻,求我新先成不以富,

詩人抑揚其詞亦加人微罪之意也, 二旬似為薄者開 徐日趨眉厭貧薄俗之大喜新忽故 生路然詞益恕而意益深 Y 情之常 鍾日末

斯干

子夏序宣王考室也

秋秋斯干。幽幽南山如竹苞矣如松茂矣兄及邻矣 子貢傳落親宫也 护

黃鳥黃鳥無集于網無啄我泰此那之人不可與處

式相好矣無相猶矣

徐日,秋秋是状近景、幽幽是状遗

似續姓祖祭室百堵西南其戶。爰居爰處爰笑爱語 火題目 初 日周自姜嫄以來代有内助姚祖並 稱詩

非無意

如跂斯夏如矢斯棘如鳥斯草如暈斯飛君子做路。010 #0+0 #0+0 #0 下莞上節乃安斯寝乃寢乃與乃占我夢古夢維 殖殖其庭有處其 極。哈哈其正。處處其臭君子俊寧 約之閣閣林之索索風雨攸除島風攸去君子飲苦 言詩其小雅 何

維熊維羅維連維地

淡初日前五章宫室之事已完此都 生出前要作生男女張本來其看法如常樣 人 声 及寂

大人占之維熊維展男子之祥維虺維蛇女子之祥 初日因寝生要後因要生占因占得 新筍成竹逐節刺換 祥段段

徐臣凭古人。

喪亂既平真

| 或隆于阿或飲于池或寝或訛爾牧來思何簑阿笠,<br>新日丁子發站  | 1 角 無                | 子貢傳考牧也             | 于夏序宣王考牧也。                            | 即此意也、              | 非易知無儀難見所謂好尚不一 | 雪時翼小<br>鍾日無非無儀四字學問後世故精透之言無<br>● 1 | 唯酒食是議無父母前催          | 乃生女子。載寝之地載衣之禮載美之尾。無非無儀 | 其必滅羊舌民則其泣惶惶其為吉祥可知  | 后稷之呱實軍實武楊食我之生也開其聲知 | 徐日寝之等句俱見古人蚤豫教之法 又日 | 朱芾斯皇室家君王。     | 乃生男子載寢之牀載衣之裳載美之璋其泣惶惶。 | 要之法、         |
|----------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------------------------|--------------------|---------------|-----------------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------|-----------------------|--------------|
| 徐田記田、問應人之富數省以對若且三章則 寶新里年券新城方官家差別 | 牧人乃要衆維魚矣施維與欠大人占之衆維魚矣 | 中有書、鍾曰磨之以胜二語非作相習亦幾 | 然其在日若被一牧人圖而問歷之也所謂詩畢來既升則所謂日之夕矣牛羊下米者又死 | 之内其具象風物樂可想見於言外進之以及 | 髓、干、          | 言詩異小平 EN 再会歌無不彈述則又可見收人之從容自得       | 雲錦在望至于牧人之荷義笠及熊楊、取新恭 | 而九十其符三十維物又華寫牛羊之色、死然    | 或寝或吡并牛羊之動止問遊悉從筆端盡出 | 之嚴嚴耳之温温是寫眾多之形象或降或飲 | 徐日羊之三五牛之九十是寫牛羊之聲數角 | 不霧不崩麾之以版畢來旣升。 | 爾牧來思以薪以蒸以此以佛爾羊來思於於兢兢  | 或資其能 下維物爾性則具 |

七月二 與本題不遠如夢軍味 則炎無義味故于結尾 廝 叉 章咏治戆而末 日味 之富巴耳有後 物之詩題 治葛 處心 냚 百本狭只就本 章便開 女心 而末言治服 推廣市之然亦 傷悲與 天下 此 事 剧 歸寧 詩皆 家 聚 棋门

題 外· 生意而與本題 70° 速此 見占人 于照線牧事 作文之

波瀾後 法 涤 于描寫國象完 初日包入麥幻 占 局面是何等手眼 **黔** 法

百特 翼 4 氼 日天下原 無牛羊 如 此番息而生聚未

**禾稼未** 占 麥 登者室家豐年:原不待夢而失然 段正 不 見奇 **奉炒出具想天來耳** 不

丁基序家父剌幽王 節南山 世

岡四字 子貢傳植 王伐鄭〇 0  $\circ$ ○家父諫 之賦 節。鄭

節彼南山維石巖巖赫赫 敢戲談國旣卒斬何用不監 沈日不敢戲談見當時防 師并民具爾瞻憂心 川 监 只道路以 如於 F 景

> 節彼南山 火 泉蓝 泪. 二小人 有實其猗赫赫師 上旬看乃妙、 人之議論者、 欲行共不 鲍 H 不 H

丧礼弘多,民言無嘉惜真怨此。

鍾日 不平的 何 問得者其態字妖嗟而 孙

**伊民不遂不予昊天不宜空我師。** 尹氏太爾維周之氐乘國之坎四方是継天子是毗 **以于事** 

弗躬弗親展民弗信·弗問弗什·勿問君子。式夷式 市特異小

**伊民心闕君子如夷恶怒是達** 昊天不俯降此勒削昊天不惠降此大戾君子 人強項項烟亞則無應住。 炒 何

不用具天亂迷有定式月斯生便民 東國成不自為政卒勞百姓。 不寧憂心

如電

鍾旦 谁秉國成又問得妙

駕彼 四 E 四牡項领 我贈四方處煙靡所 有碳能 云夭地 览 也 鸚 

E

平之政夫 たる ΨO. 戲談亡 謂何天方薦婆 布不先 國之泉 怨何,

家父作诵少定王神式能爾心以畜萬形 方茂爾惡相爾矛矣既夷既懌如相節矣。 **司師翼小雅** 于貢作西周丧退〇〇〇八夫佛之,賦正月退 子夏序大夫刺幽王也 評觀 不平我王不完不懲其心覆怨其 沈日、全詩刺尹氏而末以 **須可見從前說尹氏何句是說王也立言深妙** 鍎 遠想之言 悬 正月 末, 鍾日美天二 新見天心君心 脚共事者真畏途矣、 徐曰、既離後会方怒即喜小人之態甚不 ∮n! 輕重自見 此 門字 日後二章不用過文經接到王身上甚有本 尤在此四字 何世界 鍾日如相酷矣摹寫小 言婦之手王則太 机 通。<sup>l</sup> 相。 I 開處洞 可窥

憂心京京哀我小心源憂以痒 正 **門繁霜我心憂傷民之記言亦孔之將念我獨公** 

鍾曰一獨宗是古今亂亡通患若愛之者衆亦

不至礼亡矣

父母生我胡伸我流不自我先不 自我後好言自己

莠言自口憂心愈愈是以有飯 徐日所謂一國之人皆狂而 反以 不 狂者為

狂

憂心悍惧念我 芦門翼小雅 無減民之無辜奸其臣僕哀我人斯 ŧ

于何從禄縣局爱止于誰之屋

靡人弗縣有皇上帝伊誰云僧。

鍾日院克有定 靡人弗勝洞 觀理數之言伊 ! 誰

開山蓋甲為阿為陵民之訛言寧莫

懲召被故老g

云僧吟語說得醒

調天蓋高不敢不局前地藍黑不敢不踏維號斯言 前之占麥具日子聖誰知島之雌雄 有偷有谷哀今之人前為虺蜴

**热**毛本作

心之憂矣如以結之今茲之正胡為厲矣、煉之方揚 如不我得執我仇仇亦不我力 瞻彼医田有強其特天之机我如不我克彼水我則 言称買小屋 副而可退備非礼之至也 然然使人至此國欲不亡不可得矣 由羣匹相反大抵礼世之于賢人多如此 得自如之意可為曲畫 鍾日士居亂世據一退立不仕耳讀此詩乃知 П 謂天門 有處亂 鍾 徐日正與大雅率 日處亂 世典 二段是不 世不得不

軍或城之,赫勒宗周褒奶城之

将伯助予 終其末懷又窘陰雨其車既載乃素爾輔載輪爾載

無乘爾輔負于爾輯堡顧爾侯不輪爾載終踰絕險 鍾日終其末帳一 語何等熱心

唇是不意 等念頭 鍾 日看褒姒威之以後翁有此二章議論是何

点在于沼亦匪克樂潜雖伏矣亦孔之怒·愛心慘慘

字詞之交]

点国之為度

憂心慇愍 **從有肯酒又有嘉稅浴比其鄉長烟孔云為我獨外** 

他他被有屋。軟軟方有發民今之無減天天是極帶

突雷人哀此 學得

人哀此佛獨民生至此亦可憐矣: 日勞役之甚者自較其輕重故日土國城漕我 鍾目化做二語正與曹風季女斯儀反看、 獨南行困苦之甚者自較其淺源故曰箭矣富\_\_\_\_\_\_

百時異小雅

十月之交

于夏庐大夫剌幽王也。

四字月下聞二字 子貢傳皇父專政の 0 O ()賦十 À 0 O. 政 下

十月之交朔日辛那日有食之亦孔之醜彼月而微 此 日而微今此下民亦孔之家。

月告凶不用其行四國無政不用其良彼月而 徐日孔之一字詩人之意微矣、

則維其常此日而食于何不滅

初 不寧不今百川沸騰山 日告凶 告字特妙天 不 10 ji. 示之也

深谷為陵哀今之人胡楷莫然

徐日野雉著怪高宗深動大風暴過成王怛然

知所懲也而卒成 中 典 業幽王之亡不

亦宜手

皇文卿士番維司徒 家伯 家等。仲名膳夫 **紧**子内巾

蹶維 趣馬柄 沈 田田 監徒有色也日頻重灼也日方處事館 維師氏藍妻婦方處

后特異小雅

柳此 皇父豈曰不 時胡 為我作不

田卒汗菜日子不我 禮 **順** 然矣

鍾曰、日子不我二切酷是於暴人 μ,

老。俾守 皇父孔聖作都于向擇三有華豆俠多藏不愁遺 我王擇有車馬以居祖向

川情 E 北 聖二字分明指出皇文賣美 沈日看來皇父是個豪暴的 心心 朋。 大ナ 哪快

放 H 日予不 1:1 礼 顶

> 勉從 事不敢告勞無罪無辜 能 П

> > 民之孽

IE. 降自天尊沓背惶職 競由

僧四字多少藏 輔,

我獨不敢体。天命不微我不敢做我友自逸悠悠我里亦孔之與四方有美我獨居憂民 鍾 日傳省背 · 是 是 民 英

徐日 獨憂不獨皇父病之自傷之至想天下

是此意告善言哀苦之情者、 苦無甚于我者如四月民莫不 穀我 鍾日末二 獨何 何 害亦

于 自處省多少然尤 **濛初日,** 迎日 自逸明是

雅

燕雀怡 生也放日 ○ ○ ○ ○ ○ 不 敢 做實是変危 深 ودليار

欲盡臣

蒙初日皇文之黨足召天變罪 必 雅

只專營向 一事言之詩故云皇父恃龍 請城七

木繁興徒世家巨 獨見搜捕放 作是問蓋前作 姓以實之人情懷 子を向い Ť. 1日而 遷傷

灾異其 扎 追。 **海獨不** 声, 放 者 也玩 伙 明 共 亞 此。 里。 意 中 。 良 大宝强 然至末章云

之言

40

子夏序大夫刺幽王 非所以為政也

雨無正

也

再

自上 下

者也

衆多如

極大下國四字 子真傳王室播選大C O 0 0 0 臣 関 之城 再

**弗處弗圖合彼有罪既伏其毫若此** 浩浩昊天。不**睃其德降喪饑懂斬**我 無罪淪胥以 四國曼天疾

Ē 製小雅 蒙初日據傳名用無其極則 元城劉氏所 詩文篇盲 有 亷 無其極傷我稼穑八字者其確 王 こな種

例何實以句拘耶即本篇亦自 無好乃乐子以章句長短疑之前非詩例 序云正大夫刺 幽 王者則 多 因毛詩篇名連 前後参差矣岩 詩ナ

**序誤以題中正字** 移上 該而襲 就耳此則朱子

非之為得

浴水作 怒 周宗既滅靡所止展正大夫離爲英知我勤三事大 夫莫肯風夜那君諸侯莫肯朝夕。展日式藏覆出為 狝 既宗字法典 赫宗 周二句:

13

比 搣

同意

使悲及朋友。

名敬爾身胡不相畏不畏于天。 近何昊天、辟言不信。如 被 行邁 則 雅所

臻

比

百番で

鍾口 (講此詩使 人不 敢言明 哲二字、然君子處

得人 礼世·身在 敬实除此 刷 外 万可 **肯尚免矣故我友敬矣各敬稱** 用此二字若在事中止 用·

身各 敬爾儀敬而聽之詩人奏言之 也

莫肯用扒吃言則答請言則退

**戎成不退。機成不遂自我替御**僭

僧

日來几百

君子。

鍾日聽言 二句畫出畏禍泄 泄情状、

更被不能高距舌是出雜 新是来**背矣能言乃言如** 門

流,俱躬處休。

沈日晋江夏太守楊

**珉镁擊** 

西房夷諸将

争

諸 方果騎督朱何獨不言張曰將軍何不言何曰 人以舌擊賊何难以力耳以 古 擊城唯 舌の是の

維日于仕孔 出者也何以 棘且 殆。云不可使得罪于天子。亦 **九匪舌是川者** 也当 不 F)O

**闰** 巧言 加 派性 伴好 責其奏以

人天灰威軟丁下上部獨 不減聚用。我視誅循亦孔之 7。 **高牌製小雅** 網徐日極其湖 青爾出居誰從作例室 **消解遷于王**都 子妥序大夫刺幽 小旻之什 **貨館大〇〇〇〇〇** 鍾日末二句責得近情所 者然他 自是良心个世亦無幾人 (亦云可 人忠厚如 亦孔之奏謀之其城則具是違謀之不 數字好字面用在疾威上最告 ſI 激切極其悲恢責人忠厚無踰此詩 解免之间先替他说出便問 使惟 日子未有 此 H 然及那· 〇是大下側六字 回遠何日斯沮。謀核 宣、深限沿血 血無百 日在途中 IJ, 為畫品 乂 八二草似是去 怕然及 贞其失足 朋友的 fin 不失 得。 H

我龜既厭不の 好被流泉無淪胥以來 **阿雖原止或聖或否民雖靡應或哲或謀或** 通言是爭如彼集室于道謀是用不潰于成 哀哉為循匪先民是程匪大猶是無維運言是聽 敢執其咎如匪行遊謀是用不得于道 麵日此章星以用於正是前三章 謝字布 之無益而事之無濟血 處然止述賢者名目而不敢聲言用 句法縣庚級越人于貨亦同 谷日如彼祭室子道謀韓文衣食于奔走祖 武亦可 謂執其名者 字難言、非膽識兼到不能、 鍾日末世凌許便除情状往 日請從楚縣也任其祭又如衛牧孔達 鍾日我龜院旅即奏以意此更入妙,乾其咎二 我告摘謀夫孔多足用 雷同中 孙之流泉一 界國欲不亡不可得 徐日左氏 独 不集發言盈盛 用在字寫得入 嘆石 **高或交** 以說 鄭子馴 知其言 歸着

|                     | <b>趋日取臂甚妙</b>      | 收以之。 | 原有該族民采之順於有子螺殿負之教酶爾子。   | 形费可见。 | 沈 日 處 祖 者 儀 最 要 整 親 南 容 以 言 行 免 | 其初催一點是耳川其一月遂不可回可畏哉 | 徐日壹醉日富形容沉湎之人渐渐沉滿之意    | 命不又                | 言詩翼小雅 写六 |                     |                    | 死彼 門 鸠 翰飛 展天我心 是傷心 古先人明發不寐 | 字貢修〇〇〇〇〇〇日和成城鳴鳩上獨北字 | 子夏序大夫刺幽王也 | 小兔                 | <b>污燥深淌如暖薄水</b>    | 不可以是不敢馬河人知其一英知其他戰戰兢兢 |
|---------------------|--------------------|------|------------------------|-------|---------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|----------|---------------------|--------------------|----------------------------|---------------------|-----------|--------------------|--------------------|----------------------|
| 把鍾曰此詩白是一篇家歲不獨点亂世宜然又 | 鍾日前章念字懷字無泰宗精神在此寫出、 | 如展薄水 | 温温恭人,如集于水船備小心,如降于冷戰戰兢兢 | 宁退出分形 | F                               | 何從心緒倉皇不知所以自免提栗原非實事 | 曰,捉栗出上,即屈原上名之 意號古執凶何去 | 二句不待讀竟而局促畏懼情形可掬矣、唐 | 官詩真小雅    | 可以展霜可以字同 鍾曰二 宜字可憐崔栗 | 徐曰二宜字一言之間悲慘之意可掬與其優 | 自何能穀                       | 交                   | 势者、       | 思致完足如河流百折終歸大姓文之有機有 | 局無餘以矣又以後二章發他有餘不盡之意 | 徐日、相戒之意畢此一章然如此便了却是硬  |

|      |                                 | , d <b>i</b> | <b>医</b><br>基<br>是<br>基       | 大学電子           |                |                                     |                                      |
|------|---------------------------------|--------------|-------------------------------|----------------|----------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 不相及處 | 陸目首一句雖足典意若恍見異特柔稷景泉維憂用老心之憂矣疾如疾首。 | 日何           | 言詩員小雅<br>并彼楊斯縣飛提提民莫不敷我獨于權何辜于天 | 上獨一字奇下閱三字後下開一字 | 子夏序刺幽王也太子之傅作焉, | 此風原雖長子譬況自當北河那得屬新一有深致托意婉篤寓意高遠比物連類莫妙于 | 章便可作我友敬矣注脚、徐曰此詩五典答又曰此詩典污水同古而說得詳至次章至末 |
| 1 1  | 維o相 i                           | 非            | 15 唐                          | 不深             | !              | ·                                   | 不必                                   |

| 44.6        |           | · ••         | 維          | 相,                    |     | <u> </u>            |            | 族                     | 1    | 庭                    | 不            | <b>発彼</b>      |               |           |          |         | 不             | 料         |
|-------------|-----------|--------------|------------|-----------------------|-----|---------------------|------------|-----------------------|------|----------------------|--------------|----------------|---------------|-----------|----------|---------|---------------|-----------|
| 更           | 到         | 鍾            | 及          | 仅 投                   | ŧ ˈ | Ħ                   | 徐          |                       | 許莫小雅 | 斯之                   | が所           | 似柳             | pj ,          | 是驚        | 作        | 鍾       | 开?            | 於桑與桂必恭敬   |
| 無从          | 此,        | 馬日           | ゃ          | 爱                     | 禮   | 此                   | 日          | 校                     | 1    | 発出                   | 省            | 柳斯             | 叫味            | 為         | 許么       | 日       | 東             | 椎         |
| 們。          | 不東        | 其            | 之          | 政                     |     | 本                   | 水木         | 心之                    | 14   | 雅足                   | 心之           | 婀娜             | 鍾             | 不         | 作許多憂怨    | 花桑      | 之             | 少恭        |
| 巴、          | 包修        | 丛少           | 憂な         | 先之                    | •   | 典                   | 無比         | 憂矣                    | ,    | 伎位                   | 夏を           | 嘒              | 鍾日我           | 自作        | 怨之       | 鍾日、維桑與样 | 生             | 敬业        |
| 人書          | 之土        | <del>~</del> | 維其忍之心之憂矣涕既 | 行                     |     | 之                   | 即          | 章                     |      | 雉                    | 不            | 有              | 人             | 惟不自信之骸    | 語        | 必必      | 我             | 止,斯縣      |
| 贝無除術已是書情語畫頭 | 此來哀乞憐之意不後 | 日維其思之一語是廢立   | 院<br>間     | 有死                    |     | 八                   | 徐日東木無枝即殷仲文 | 張用無枝心之憂矣 <b>寧</b> 莫之知 |      | 之前                   | 不知所省心之夏矣不追假我 | 准者             | <b>辰安在第極之</b> | 1/4       | 徐        | 必恭敬     | 不離于東天之生我我辰安在。 | 雅非        |
| 盐           | 後可        | · 股          | 隕之。        | <b>K</b> o            |     | 以點                  | 文          | 规                     |      | 難                    | 移            | 淵              | 第             | 何宛        | Ħ        | 上       | 和             | 处。        |
| 331.<br>    | jjjo      | 之            |            | 阿或                    |     | 骨喻                  | 所謂         |                       |      | 内水                   |              | 作輩             | かと            | 光然 世      | 小人       | 北北      |               | 俳伙        |
|             | <u>.</u>  | 根            | ,          | 雄シ                    |     | 為正                  | 生食         | 1<br> <br>            | 作力   | 其雌                   |              | <b>꽑</b>       | III.          | <b>ル、</b> | 干手       | 止有此反射   |               | 非洲        |
| 下<br>7      | 辺県品とか     | 徐            |            | 相彼投死尚或先之。行有死人尚或雄之君子表心 |     | 日此二章典意之下、又以皆喻為正意此夢妻 | 開生意畫矣      |                       | :    | 羅斯之齊維足使使雄之朝惟尚求其此階彼雄本 |              | 爲期些些有濯者淵准輩淠汎譬彼 |               | 俗語言亦自     | 不為于毛不難于真 | 月畫。     |               | 非父雅依非如不属于 |
| ( <u>,</u>  | 15:       | 且此詩          | -          | 重.                    |     | 此                   | 旲          | }                     |      | 彼                    |              | 夜社             |               | 良         | 濉        | 壶。      | !             | A.C.      |

我深無簽我爷我好不問追恤我後。 英高匪山英淡匪泉悉予無易由言 析薪他矣。合彼有罪予之住矣。 君子信機如或隣之君子不息不信完之伐木椅矣 言詩展小 一徐日此詩發明悲然萬轉千 迎鏡心 然曲喻罕聲遊韻微規動以至情寫以天**性** 家人父子之變更無别路因有妄傷痛割而已 家鼠體然邦節外生枝不似後人關門閉戶也 到秉心之思語意已查後二章亦是徐文如賦 文之變幻如此可謂極才人之致矣 于近已然作未然語子之干親做言以誠之也 信聽推原見廢之本 本意外生意情外生情况到末段 然衙臣之干君危言以激之也無易由言耳屬 鍾日不行宪之聽言也,耳屬于垣,出言也,口 総其下痛哭女章之妙一至下是 何而安之指命其其怪威悟愈深愈微翻終穢 祸福之門、可畏哉、 雅 無易 徐日、周宗既城未然作 ĺ . į. Į į 耳局了 爻 茟. -||‡ 知共不可 源. 刻骨董古 作 近無逃 叉日

> 字貢與大夫傷于〇〇巧言。 子夏序刺幽土也大夫傷于 役金 情致曲 决長 畫其文亦不在東山 辭 銅 抛 水絕 稍 伦 宗棣下 悠

程君

詽

4 腷

悠悠昊天日父母且無罪無辜亂如此無昊天已威 麗故作 下問二字

施賦二字

予慎無罪 具天泰 撫子慎無辜 鍾日巴字泰字猶今人言勾了也不容後

加之

南荷翼小 雅

礼之初生情如既添礼之又生君子信義君子

亂展造用。若子如產亂展造已

借於可形容讓人之猾賊微巧與夫聽謹者之 鍾目俗始既源四字寫古今亂本 皆或於是四字之中兩般情狀所折 " 邓 道。 徐凡 叉

石子與即亂是用長君子信盗亂是用暴盗言心 水巴如新草除 日怒則滅秘去英州 根, 則果肉養生沮 如祭堤蹇

用 **飲匪其止共維王之**卬

前 更伊何為僧將多爾若徒幾何 彼何人斯尼河之處無拳無勇職為亂聞既微且極 在梁梁木君子樹之。往來行言。心馬數之蛇蛇碩言 出自川矣巧言如簧颜之厚矣, 卖爽家原君子作之。秋秋大献聖人英之 口詩異小雅 下村度之 躍躍 歷鬼 過大獲之 故為其心如重調之不可宛而知之實難其言 段恩者多易收而好深施尚者多難驅此何以 殺國不然雖有界夢之是力章恭之希寫及頂 如懸河之不可樂商游之宜難此其所以李至 鍾日寫 得痛快 恥馬多看、 巧言二句正可 鍾日數字妙不得作辦字與日數辨不足言矣 鍾刊正意後足此躍雖二句筆端便妙 不典 與孟子為機變之巧者無所 唐日、國家之有小 垂 人其强但 他人有

> 如發蒙拔落耳詩人 由心不夢知言不

句造完各各

和感如巧輪植輔一

衲

整毫形

徐日展盟

則

亂

長信

益則亂暴孔

#

則乱

辨而如推及于黨不難除意深達矣

子夏戸蘇公刺暴公也暴公為鄉土而諧蘇公焉 故蘇公作是詩而絶之。

彼何人斯其心孔製朝逝我派不 維暴之云。 人我門供谁云從

鍾曰其心孔뢣四字、| 篇主意所謂以極 反侧

**官詩翼小雅** 

一人能行能為此祸胡逝我染不入棺我始

会云不我所

鍾日率說二人立言甚妙末二魚寫出 小

碩之厚委姚之意可掬而寄叡質深言 腹情状、 徐日末二旬已絕干会而言昔時見 內言私

然何心斯初逝我陳我聞其聲

各極其致

徐日 岡 其聲不見其身形 水 潜人情状,如思如 愧于

| 千関係逃避之状若骨若能以一个孙女内                            | 出矣                     |
|----------------------------------------------|------------------------|
| 補見其皮毛未領其市趣也 以以為暴公百                           | 鍾出此章發出始者不如今二句之意和盤托     |
| 、 以極反側語語刺心針針兒 心日責人忠厚                         | <b>沙祖爾斯。</b>           |
| * 魅莫逃飲上池之水肺肝寒以 以日作此好歌                        | 此次操伸氏次態及爾如實際不我知出此三物    |
| 不待言而敬矣以此相責正左左西秦之鏡聽                           | 是也只是至其來見妙甚妙甚           |
| 為快則被保汗難前之態宪然而機構之罪亦                           | 日小人及心不                 |
| 上 兄也通詩俱言其可以見而不來惟欲以一見                         | 種日此章自處甚厚亦甚高小人無處生活矣     |
| 一部徐日既潜矣後何面目見之所以欲見而難于                         | <b>仰我祇也</b> 。          |
| <b>鍾                                    </b> | 何還而入我心易也還而不入 否難知也宣者之來  |
|                                              | <b>直跨翼小雅</b>           |
| 配然面目之人乃如此乎羞之益深且刻矣、                           | <b>鬼遇犬莫能通矣</b>         |
| 城二字來乃又不直罵而及言鬼蜮則不可得                           | 章至五章皆模寫小人說秘急遽之状所謂養     |
| 只前已明明描出一鬼蜮之形至此方罵出鬼                           | 鍾日前四部亦自寫小人卒建之意、徐月三     |
|                                              | 云何共坻                   |
| 翻雲覆雨之態發露無遺其可謂之極反側所                           | 爾之安行亦不是金爾之逐行追脂爾車。夏者之來。 |
| 真可謂之好歌然其人之心事暗珠蹤跡詭秘                           | 瓜授我心。                  |
| 徐日光詩温以科兴委曲漸次召無忿疾之意                           | 後何人斯其為飘風的不自北的不自南部遊我深   |
| し極反側。                                        | 首汗顏而已、                 |
| 公然行 無別不可 很有配面 目视人 問極作此好歌                     | 既可鄙可差不恨二句,上拍丁書無蘇私對之    |
|                                              |                        |

· 有數字 流元字 产品

徒,此緒橋恭欲游言立不耐受死其女遷。 料料翩翩謀欲游人慎稱言也謂附不信。 哆兮俊兮成是南箕彼湖人者能**適與談** 子夏序刺幽王也寺人傷于讒故作是詩也 子貢佐幽王〇 之 是生出許多應應耳後詞級調無可藏以或甚 題 日三章身惟其滿代為之謀似諸似果妙 篇之古不過極之一实 盡之計暴公之為人不過是及例二 不情矣然彼何人斯數數呼之井不識姓名者 故此詩編以交情黃之不 其妙在此、 于科虎有北之投也 蒙初日惡惡如卷伯其解已露甚此! 00000 沈日通詩只木章以極反例一言 又日暴公是蘇公放方 老伯王下剛大字 然人門還入等語為

章以常理新之休之深冀其并及非所謂忠告

也慎爾言意不受俱是冷語

沈月猶人言

| <b>茶</b> 上                                                              |                                                                                                                                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 子夏庄 刺幽王也天下俗藻朋友道絕焉<br>子夏庄 刺幽王也天下俗藻朋友道絕焉<br>子 可各風 維風及而將恐將懼離子與友將安將集<br>女 一 | 發展好好勢人草草若天養天殿依騙人於此勢之<br>發挥有北有北不受換與你是<br>發展了無可奈何反作此奇想。 陸日再說个誰<br>發與 謝止前自覺恨恨。<br>它與 謝止前自覺恨恨。<br>它與 謝止前自覺恨恨。<br>它與 謝止前自覺恨恨。<br>它以 一个。 |  |

| 黎 教者 我 正我 中華 新二字 化十二 通 篇 情 问 题 教者 我 正我 伊 華 新二字 化十二 通 篇 情 问 |                    | 子夏是刺肉王也民人勞苦孝子不得終養耳。                 | 蓼莪 一         | 低以異之意也 鍾             | 言節翼小雅 | 沈日友本以典難祖依安樂棄之而詩人若不 | 思我小怨 | 智智谷風維山雀鬼無草不免無木不養忘我大德 | <b>鄭宗發明為妙</b>    | 人之交如畫、唐日古诗云葉我如遺跡加一 | 如遺則道房之散發、鍾门其子干懷形容小 | 次章之意更其实子子懷如漆中之投限棄子         | 於 日雅予與女養同鄉縣女轉素子別有參問 |
|------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------|----------------------|-------|--------------------|------|----------------------|------------------|--------------------|--------------------|----------------------------|---------------------|
| 于夏序刺亂也東國困干役而 三 水禪大夫作 中山律律飄風弗弗民莫不敷我獨不卒                      | 自山烈烈觀風發發民莫不穀,我獨何害。 | · 一念光景有置身無地光景<br>添初日連下数我字是詩人最情深處有極躬 | 出入股我做報之態吴天用機 | 文分上改好分削我村我畜宠爱我有我真我更见 |       | 日鮮                 | 一字古  | 鍾日餅之罄矣二何取譬工妙似亦古有此語   | 何怕無母何恃出則衛恤、人則靡至, | 維藥之                | 国 二章作政             | 蒙初日次章本無具義然单起則體夢末以 <b>南</b> | 者我匪我伊斯及敦父母生我势疼      |

| 三是  |   |
|-----|---|
| -   |   |
| 三子. | Į |
| 判責  | 텵 |
| 傳   | ľ |
| 一篇  | 4 |

病焉 王之時諸侯勢〇 0 〇。城 小 東 下開

小人所視晓馬碩之潜馬出涕 乢 止 如矢君子 所属

者矣周道依然使配填其所流日思其如砥有不砥者矣 不砥者矣思 共 邚 矢布 孙 矢

馬出港合悲蓄怨所謂望城欲哭也 以涕 也 徐四潛

言符製小雅 小東大東行軸其空科科葛展可以展看化化

行彼周行既往既來使我心疾 **小冽洗泉無浸穫薪契終審嘆哀我憚** 

人薪是穫薪

鍾日亦字甚悲

可裁也哀我憚人亦可息也

京人之主職夢不束四人之士聚聚衣服所人之子

無意是來私人之子百僚是試 其酒不以其紫鞘鞘佩遜不以其長維天有

漢

亦有光歧彼 織女終日七裏

其消 빈 旬标 状 įų 猫 蛛川 加

沆

E

或以

炒

服箱

東有

啓

HE

有去 庚 有 抹 天 业 散 施之行 七衰不成報章院彼奉生不

然后有其不可以飯機維北有北不可 南有箕載翁其古維北存主西個之掛 以把酒熟維

沈日維 兲 有漢以下窮處無鄉之詞若 H 取

見似 壓然悲憂 地者已妈 助者 **兵意者其望之 天系蓋意其** 惶困迫之人太抵情事如此 而欣然喜意其有害則見似害者 有 肋。 鍾 則

言岗翼小 歷數奉牛 織女啓明長庚 **天 華南鉄北 斗**想

呼天常態。生出許多波瀾耳、不必明解不 技方出語の 似薩煩倒淋漓受幻鼓舞抱見窮 此

水 大近此意 如鄉人說夢也晋主所云長星鄉汝一杯酒 又日要知緣少部是終古在天有

時處處歸 問盛時亦自見之愁如之人 各耳 漆初日心 生怨失望之 深愈深。

筆端恍惚不可指倪告因言 前千百 無兩

四 F

四月維夏六月 秋日妻妻百卉具腓亂離旗矣奚其適歸 子貢他〇 馬 十一 原刺四王也在位貪残下 漆酚曰具 解字妙秋目百升未盡凋枯且 花者特質者然其受病政盡在此時 矣二字官  $\bigcirc$ 祖暑先祖惟人胡寧忍子 0 礼除水病人也其聲凄然  $\bigcirc$  $\bigcirc$ 賦 四 H 國構願怨说並典 字 j4 F 陸月遊 有 悶

复 的 处我父朋 大 宗於大 上有王宁 為天之下莫非王士。率土之 演莫非王臣大夫不如 限彼比山言采其 相借借上了。

朝夕從事王事靡監

人一川烈烈驅風

戸詩

翼小雅

相彼泉水藏清報湖我目情職马云能聚。

我從車獨賢

陸旦獨賢是不均好名目、

鍾日,蜀賢二字十

言世數原不必深解而立表未光二 好似為獨

**外二字** 

注脚筆端之妙如此

徐月我日

拼酮所聞網繳充蹊坑岸軍路舉手

中嘉卉侯聚候梅赓為髮販莫知其尤。

小部門府可想見

與龍世 孫桑原不同自古治目常少亂日常

□獨舉三時而不及春以春日 **暄妍萬物** 

發發民莫不報我獨何害。

滔

滔

漢南國不然近於八十章其大百

排

網羅動

足觸樣很

也.

三 新匿為節飛天天匪 由有族被馬有犯根若子作歌雜以告奏 百詩漢小雅 子貢傳懿王之〇の 北山之什 子夏序大夫刺幽王 不得發其父母長 北山 鍾日吉想苦詞、 恐不敢言蓋可想矣 徐日無以告哀不敢他 鮑 也役使不均也勞于從事而  $\circ$ 労かつ 觚 汉 也當時之亂使人恐 沿逃于  $\odot$ 事賦比山火 割

\*\*\*

二年少一至事传信并我未老鮮我方將旅力方剛 經督四志 徐只及以王為知己忠厚之至也,

或不知叶號或慘慘的勢或極運假仰或王事執堂 或准察飲酒或慘慘畏咎或出入風藏或膽事不為 及蘇熱居息或畫库事因或息假在冰或不已干行

沈日後三章雖言夢逸之不同亦只兩兩言之 使人自察有告勞之意無您數之詞此此山之

印料異小雅 所以為厚也 陸日,有数或字、未告粘著自己

而巴隱然在中 漾 萷 П 忽 用数或字夢逸

舉筆端淋消入化 無將大車

子夏庄大夫梅將小人也

于貢傳大夫〇〇周人谏之賦無將大車

無務大車艦屋冥冥無思百憂不出于叔

更苦頓者沉愛之人胸中若有一物而又無可 鍾日詩以順字言受妙矣又日不出于頻更妙

大**夫從之** 

0

干腳

阿字

**可得不出之美** 

指不出即泥字意衛風如有隱憂編玩如有宝

無將大車雜塵難分無思百憂祗自重分 子貢傳属王出居于或。 子夏序大夫悔仕于乱世也 小明 〇、肽小明元

**豈不懷端畏此罪覺** 言詩聖小雅 載雕寒暑心之憂矣其毒大黃念彼共人,涕零如雨 絕日念彼其人非如之寒之也末二章正是念

明明上天照臨下土我征但西至于艽野二月初吉

飲其人之美

我事孔底心之憂矣憚我不暇念彼共人堪睹懷顧 一我往矣月月方除另公其還嚴非云莫念我獨分

皇不懷歸畏此龍怒 不 新 複 戒 心 之 憂 矣。自 節 少 成 念 彼 共 人,與 言 出 宿 **市我往矣月月方與曷云其遗政事愈處嚴華云甘** 

岩不懷歸畏此及覆

| 文鍾將將准水湯湯愛心上傷淑人言之龙懷不忘下陽五字 | 子夏序判幽土也。 | <b>建行、章不獨忠告丁友國亂時艱勉沒共濟</b>             | 介爾景稱 生物性安息片共爾住好是正直神之聽之 | 言静翼小雅       | 陸爾君子無恒安處靖共爾位正直是與神之聽之<br>・ 本語学をよるったのででである。<br>と轉成多如此、 | 所以思之而第零也方悲已而忽念人,受傷中 | 日亂世之來流若者行者皆不得其所及罪苦 電寒衣、鍾日及裴二字不經亂世不知、沈 | 詩出三獨傍往愁思當告誰引須還入房淚下陸日来蕭獲茲正收拾過残年光景、唐日古 |
|--------------------------|----------|---------------------------------------|------------------------|-------------|------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 濟濟學                      | 以妥以值     | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 一子夏宁 楚茨                | <b>高等</b> 小 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                | 鼓缠 欽 徐 日            | 鼓鍾代聲                                  | 人                                    |

以為升歌雅樂矣 鼓瑟鼓琴笙塔同音以雅以南以答不!如字妙甚于傷患 以介景欄 我倉配盈我與維億以為酒食以餐以配 黎丽牛羊以往悉皆以 正以及 政肆或此 言拍其軟的背何為我就黍稷我黍與與 淮有三洲憂心且她淑人君子其德不德 力農說到來配上自己大道目最事之重 刺幽王也政煩賦直田萊多荒儀懂降丧 **传兄信南山** 其解愈隱其意愈微、 准水指流憂心且悲淑人君子其德不回 言懷之所在合善無盡 下祭祀 不學故 岩子思古馬 鍾日言外深述: 档

開樂而憂時事可

规

徐日懷者但懷其

深原子 防配事孔明先祖是皇神保是後孝孫有應 皇尸載起鼓鐘送尸神保車歸諸宰君輔廢徽不過 · 報學 腊路為祖 孔 碩或 婚或 炙 居婦 莫英為豆 孔族 小大格首神階飲食使出去 諸父兄弟倘言張私 禮儀既備鐘鼓既戒孝孫徂位、工祝致食神具醉止 神塔飲食上倒百遍如幾如式既齊既稷既臣既敢 報以介福萬壽攸酢 為賓為客獻酬交錯聽儀卒度笑語卒襲神保是格 華以介丽萬壽無疆 十子孫孫·勿替引之。 我恐姨矣式禮莫您工戚致告往資考孫必芬孝祀 **高詩製小雅** 水錫爾極時萬時億 大格首神皆飲食便出語去了《孔時維其畫之》具入泰以接後融解發院前其然具處既醉既能 鍾山如幾如式妙 鍾曰上數章单指公卿一 鍾目說亦 複跟然楚詞儿歌語多本此 鍾日二 卒字妙無倦之意 想深文、 身是不及子孫留此 4

中田有處彌場有瓜是刺是海瓜之三祖的孫壽老 游考萬年 照場與其黍稷或自孫之為為為食界我尸有 南東其神 受天之林。 足生我百穀 祭以清酒從以辟社享于祖書記其然五以及啓其毛 言詩製小雅 信彼南山維禹甸之町町原陽昏孫田之我風 上天同雲用雪雰雰盆之以旗票、既優既遇既需既 奉禹功故君子思古焉。 子夏序刺幽王也不能修成王之業强理 子貢傳南山楚炭南田皆所以勸農也。 **独日、翼翼二字兄辈事**了 最見警策 鍾日多少經制包此南東其畝四字内 着在燕私稱慶內所謂了 鍾月孔惠孔時四字透盡祭義 こう 小草奏 人等頭更進一奏 天下以 我理

其血竹 是蒸是享必必芬芬。祀事 萬書無强 以我齊明與我 儀羊以社以方我田既减農夫之 今適南 或 玉或 我表 我 發 發 後 你 你 止 然 我 量 **倬彼甫田。威取十千。我取其陳。食我農人自古有** 琴瑟擊鼓以御田祖 我乃求萬斯箱·黍稷稻梁過夫之為報以介麗萬書 自孫之稼如次如梁自孫之庾知法如京乃水千斯 皆其古否不易長風終善且有自孫不怒農夫克飲 百係來止以其婦子。儘彼田弘田畯至喜擾其左右 上

大 古詩異小雅 子夏序刺幽王也若子傷今而思古馬 南田傳企高 大田 日寫畫上下憂動歡欣 ılı 已見 以 所甘雨以 孔明先祖是皇報 光景 介我 稷黍以穀我

子夏戶割幽王也言於塞不能自立意

自孫來止以其婦子儘被山民田店 以其財黑與其黍稷以享以配以人 無害我田 有於葵葵與用那那用我公田送及我私被有不種。其內村以外 鼠方鼠皂:既堅既好不稂不莠去其 與騰 稚此有不飲務被有遺棄此有潜機仍寡婦之利, 在居可於既庭且 碩角孫是者 言詩具小雅 多種便種既成既備乃事以我單親 **美國農夫所以報上** 其意之廣而審也前事可為悭吝者之或後事 独川用我二語不特明于大義亦是上下之情 婦之故只極言豐年之有餘乃文字餘波處 狼戾語不 **豫初曰彼有四句便是秋收园五子樂處粒米** 可為暴殄者之成、 所 生 鍾旦戒宇有意 **独日、立言有次**序 群山 又日陳者以食農人東者以利寡婦何 舢 能及此氣象 乘昇炎火 也 唐曰餘利之遊原非為寡 做載南弘 及其蟊賊

**赔彼洛矣維水泱泱君子至止** 保其家形 保其家室 以作六師 瞻彼浴矣維水泱泱君子至止漏禄如茨靺鞈有爽 言詩莫小雅 赔彼洛矣維水泱泱君子至止 也 于真傳縣彼洛矣然為魚菜皆諸侯所以報天子 惡馬 干夏星刺幽王也思古明王能 意可見, 歲初日周之我也受制于强諸侯乃以如在渭之將豐水東注觀禹貢所列貢道此 自古都會必居大川之側以門方朝貢諸侯為 之雄圖都六合之上游足以起天下之朝宗也 徐曰言講武而先稱洛水之勢者、所謂族 瞻彼洛矣 徐日作字有以 身率之而群下皆香揚之意 會話侯時 意深选矣宜之田相 押珠有 恐君于萬年 禄 爵命站侯賞善罰 既同。君子萬年 天下

> 光達量 京都會同你 释此 幾得其 逍 Ü

子夏序刺幽王也古之仕者世禄小 家蒙者華作公事四巴見 人在 位

是以有譽處公 裳裳者華其葉滑分我觀之子我心寫今我心寫分 **商並進棄賢者之類絕功臣之世馬** 一別機

家宴者華芸其黃矣我觀之子。維其有章奏維其有 裳裳者華或黃或白我觀之子。乘其四縣乘其四縣 章矣是以有處矣

六卷沃若

司詩異小雅

左之左之君子宜之右之右之君子有之權其有之

是以似之。 鍾日本二部妙理妙情妙文所被深飘

子夏序刺幽王也君臣上下的無形文惠 秦題佛全夢滿也見

交交系見有為其羽君子樂看受テ之施 交交桑尼有為其獨君子樂香語與之民

之好之前百碎為隱不敢不難之極不那

經 66-647

見触其蘇青酒思 亲彼女匪放萬福來求 **鴛鴦于飛車之羅之若子萬年,繭禄宜之** 心儿君子。康毅記憶 **乘馬在底推之秣之。君子萬年、扇禄艾之。** 為移在洪战其左其君子萬年。宜其遐而 九分匪他為與女 熟施于松柏未見君子。憂心疾亦 月紅者光實維伊何爾酒既直爾發既嘉並伊異人 **聚馬在底秣之權之。君子萬年福禄殺之。** 百詩異小雅 子夏序刺幽王也思古明王交干萬物有道自奏 于貢他抵視戚也 親睦九族孤危粉亡故作是詩也 養有節馬 千夏戸諸公刺 幽王也暴及無親不能宴樂同姓 奴弁 為務傅全婚彼洛矣已見 不從小序則幾于伐木行帶之篇矣、 沈月、玩米章詞旨哀復必非盛世之詩而朱子 鍾日,敢其左 異妙于觀物、

j; Jr 問期車之奉父思參季女班公是儉運湯德音來抵 雖無好友式燕且喜 兄弟具來寫與女聽施于松上未見君子憂心婀婀 **点於者允實維何期爾酒既肯爾稅既時豈伊異人** 樂酒今久君子維宴。 兄弟甥與如彼雨雪先集雜養死丧無日無幾相見 既見君子、康幾有城 司钱與水雅 有類者升實維在首爾酒既古函殺既是造伊異人 子夏序大夫刺幽王也褒姒嫉姬無道並進讒巧 作是許也 收園德泽不加于民間人思得賢女以配君子故 于貢傳樂親昏也。 沈日此詩不從小庄可以為風不可以為雅 與山樞不同 沈日相會之始為此危語以相感動極數趣耳 鍾日匪他二字複得妙度幾二字最情添 日間 開二字說東自 有妙理点微胜渴深于

高山仰止,景行行止。四

牡 騑

縣六轡如琴觀爾新香

我心寫受

**账彼高岡析其作薪析其作新其葉滑分鮮我親爾** 

女式歌且舞

雖無方次式伙族幾雖

無嘉殺式食族幾雖無德與

好爾無別

言詩異小雅 管骨馬止于機能人用極間出 。 **營管青蠅。止于林龍人用極交無 與** 官營青蠅。正千獎豈第君子。無信證言。 (慰我心。 于夏克大夫刺幽王也 爱下阴一牛 于貢傳屬王信〇大夫憂〇,城青蠅。皆下 青蠅 賓之 初筵 岡 

行之初筵温温其恭其木醉山威儀反及。日既醉止

合一之首,不宜作文字看 鍾日,射祭中藏依字甚妙,

質載手仇室人人义的彼 展買以奏爾時

又口浴字鉄體樂

成侵幡崎·合其坐遷凝舞像德其未醉止城儀抑抱

日既醉止感儀極似是日既醉不知其我

鍾曰古人造酒原多為祭祀無裝而設故此詩

祭說起文其典則此章仍以賓上初遊

依彼平林有集維鶴展彼碩女今德來教式張且

張仲也、 餘湯

> Ħ 古 人

> 班介重

纺

友此古前

所以

樂

于夏序衛武公剌時也幽王荒廢樵近小人。飲酒 作是詩也。 無度天下化之君臣上下沈滔滔液武公既入而 四

**伙洇孔借鐘鼓 既設舉隨遊遊太 侯既抗亏矢斯張** 質之 初筵左右 秋秋遊 旦 有楚 被被維旅 酒 既 **备舞笙鼓樂既和奏蒸布烈叫以冷百融百禮旣** 射夫既同、蘇爾發功發彼有的以兩爾賢 古前翼小雅 有壬有林錫爾純极子孫其湛其港日樂各奏爾能 子貢傳衛武公〇〇〇、財質之初遊公下問 和古

經 66-649

至

語接之似亦永射原之飲始治 **特或有** 可知故因以 此 事射祭禮法之飲其 為成不然首二章覺無開後二 失如 絘 亂 此 加 则 此 基品公司 儿飲 育

## 不 相

不知其 化 PΙΫ́ 郵側弁之俄優舞佳佳 止載號載 娰 亂 我遊豆隻舞 既醉 似 洏 似是 Ho 巅 受共 目 既 醉

ilii 不出是問 寫出飲中惡道為下文恥字張本 **伐德飲酒孔** 嘉維其合儀

言詩與小 儿 Ħ 膌 ih) 出 不, 獨有, **節飲中之趣亦不出此所** 义 Ħ.

夫。 1 便一 jf. Ϊĺ 'n 耐· 加· 無量飲 E, 4 隅. 之前 之 聖也 親其真 **越华亦當玩之** 並 受共編一 之 併命方知既 語尤妙觀 濛初 FI, 醉、 准, 而,

# 典 · /χ'. Ĭ. 八届 安北 非, - 艮親、

静。 飲酒或 灰· **H**. 伊出 大 刎 牌 從調 童羧三爵不識別敢多叉。 或否既立之監或 無仰人怠匪言勿言匪 佐之史彼醉不城 曲 勿証

国加 醉之言仰 # 童殺師此 両語分明是 對,

話可 見古 极 1 \* 뒝 傅 神竹

在儿

不忍視中不

能安分

明、

扪,

心

胅,

此

之態死然

之所者

而不可得想见

代他

煮,

槐、

情 状

夏序刺幽王也言萬物失其也。王居鎬京将不  $\Psi$ 婚後洛矣巴見

信詩真小雅 魚在在藥有頒其首王在在鏡宣樂 能以自樂故君子思古之武王焉 王在在氣豈樂飲酒。

魚在在無有華其尾王在在鎬飲酒樂堂

在在藻依于 Æ0 鎬有那其居

釆菽 

来救 路車乗馬又何子之玄衮及繭 采戒筐之管之君子來則何錫子之雖無子之禮數徵會之而無信義故君子見微而思古馬 夏庄剌幽 王也 **侮慢諸侯諸侯來朝** 能 錫命

無子之無限源情又 何千 之、徐統

武勿 以下 福儿 皆木 Ŀ 上文反邓 亦 Ĺ Ą 於 來都是不 Y e del 浦 1 **酢**者意中 Ţ,

經 66-650

| 穿射角式刷其反矣兄躬昏姻無胥遠矣。<br>之下服二片 | 子貢傳           | 放作是詩也。<br>第十一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十 | 了, 是字文兄刺图正也, 不親儿族而好跪族, 骨肉, 前子 | 游战,即有宋雍雍正意亦是二字想見俊游之 | 級處題外生意,後翻出一段餘波、鍾月,優哉 | 言詩票小雅        | 唐日左右之從優游之展皆是作詩者用意點  | 福禄鹿之優哉游哉亦足戾矣。      | 光光楊光綿繼維之。祭只君子。天子葵之。樂之君子。 | 子。萬福攸同,平平左右。亦是率從。  | 維作之枝,其葉蓬蓬樂只君子。殿天子之那樂只君 | 天子命之。祭只君子。福禄申之。   | 赤市在股邪幅在下彼交匪紀天子所予。樂只君子。 | <b>考</b> 聲鸣載 琴載 剛 若子所 面 | 原沸禮泉言采其片 君子來朝言觀其族其族界混 |
|----------------------------|---------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|----------------------|--------------|---------------------|--------------------|--------------------------|--------------------|------------------------|-------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|
| 又怨養之根不該則京并問悉然則 題乘之大        | 和讓供不得食成此意也、鍾目 | 育。                                                 | 阿婦丁盡也个人分爭則定,阿俱破敗非所謂一          | 民之無見怕怨一方受爵不讓至于巴斯古。  | 自一念之寬窄始詩人之言可謂熟于人情老   | <b>新带翼小雅</b> | 於解積何時已乎,所謂景星鄉雲妖灰属是肯 | 忍所化怨毒俱消矣若不少假借怨構日深惡 | 無出于過誤否惟以慈念攝之、雅量容之、則如     | 可以理造、兄弟之間子雖或以不善相加不 | 徐月衛叔寶日入有不及可以情恕非意相天     | 此令兄躬綽綽有於不令兄弟交相為新。 | 鍾日為君子布後猷二語張本、          | 爾之遠矣民骨然矣爾之教矣民胥做矣。       | 徐日角弓雨雪二典似有妙致委蛇深切可玩    |

| 本語及為與不顧其後如食里經如酌孔取。<br>方效祭介のののののののののののののののののののののののののののののののののののの |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
|----------------------------------------------------------------|--|

| r.····        |       | ور در معدد دو             | Section of the     | -                  |                    |                       |                     |                    |         |                |                      |       |                      |       |                      | 二年之歌                 | 消候二字                 |              |
|---------------|-------|---------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------|----------------|----------------------|-------|----------------------|-------|----------------------|----------------------|----------------------|--------------|
| 部人士之 <u>什</u> | 于滅局也、 | <b>治政周之處靈何在蓋始于幾處逐治襲以至</b> | 之盟狐機府回以出住城周之役魏舒易位以 | 之原為衛係但間有腳陽者射王者甚至狄泉 | 者蓋德衛常剛之意嗣是以除則天子有下堂 | · 心之情接着臣之義又當别論、 陸日為此詩 | 唐日、黄黄無已、人白難堪讀者當原其不得 | 鍾日從來下之不共乎上多由上之過水乎下 | 官 詩 異小雅 | 居于以及。<br>是于以及。 | 有鳥高飛亦傳于天彼人之心子何其珠馬子靖之 | 後予邁馬。 | 有死者柳不尚偈馬上帝甚蹈無自察馬便予靖之 | 後予極為。 | 有死者桃不尚息馬上帝甚蹈無自職馬仰子靖之 | <b>桃</b> 。供下開二字選下開二字 | 子貢傳属王不禮于諸侯○○相戒以避○°○苑 | 不欲朝言王者之不可朝事。 |

| 被都人士, 喜笠鄉报被君子女都, 如此, 我不見会我心不說。 | お日本の<br>高神麗小雅<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一 | 在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在<br>在                 |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 文章 別。 灰。                       | 與獨處勿替引之是他皆句法, 與獨處勿替引之是他皆句法, 整三獎或意本繁委而急節經教三獎或意本繁委而急節經                           | 有定學不我願我不見於言從之舊是也有一次日間之尹吉有貴家大族意想是言盛世之流和人士委將而屬彼君子女卷髮如鹽我不見分言從之遊。 一時為前此是一意有二句二轉者胡能用於之遊 |

其釣維何維筋及鎮維筋及鎮薄言觀者 終朝釆藍不盈一 終朝米綠不盈一都予髮曲尾薄言歸冰。 育精異小雅 之子于我言報其方之子于對言輪之獨 子 子夏序刺然曠也,幽王之時,多然曠者也 沈日此詩不從小序亦不當列于雅矣 修歸 頁傳周人從軍。〇家念之,城来張軍下脚 概可 鍾日,即卷耳首章意而其節促 釆緑 則 知 無舒 면이 禮五日為期六日不會。 肆 冶 容之態 面 氏 4 生 之成獲 自盡 一宇

幽王也不能看潤天下。卿士不能行召 之命 無事 叉 月 **芃克泰苗隆雨膏之悠悠南行召伯勞之。** 我徒我御我師我旅我行既集蓋云歸處 我任我董我車我牛我 **濕來有阿其葉有難既見君子。其樂如何。** 肅肅謝功。石伯替之烈烈征 **縣桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠** 隰系有阿其葉有沃既見君子云何不樂 原隰既平泉流既清召伯有 言詩夏小雅 乎愛矣退不請矣中心教之。何印忘之。 子貢傳城申也 伯之職馬 子夏序刺幽王也小人在 盡心以事之。 鍾 **縣奈傅企產鳴巴見** 鍾日勞字見三代佚道使民意 徐曰、末章辭氣便有 徐日葉幽者深級而似黑也字法 日如何二字藏末章意 行既集蓋云歸哉 位君子在野思見君 段不會若自其 師 召 伯 成 之。 成王心則寧 到 μ 出氣

于夏序刺

黍苗

智術入于風

實古人含情寄况大

都如此自是之後、雅

評視

徐曰此詩與卷耳載聽同體俱是托言一

末二章亦當領其意不當泥其事其詞

沈日意中事詩中景、

鍾日、有偕隱意

なご、宇皇

子貢傳中后〇〇賦白 子夏序周人刺幽后也 褒姒而熙申后故下國化之以妾為妻以孽代宗 而王弗能治周人為之作是詩也 白華 **采展轉諷議如見其人或所謂** 之妙須善會其意 又日本不欲忘却說何時而忘乃詩人形容 華后下開二字 幽王娶申女以爲后又得 學日千古好德畫頭 于文者也 語。

鬼 神

鼓鐘于官聲聞于外念子條條。視我遊遊

百萬翼小雅 白華管今日等東今之子之遠便我獨分

英英白雲露彼首素天歩 艱難之子不循 伻 沈日、陶王以妾奪兹 我獨外若夫婦雅 隔之小小者此宗社危亡 以孽代宗而日之子之意

行之厚之至也、 所任而日天步數難 之子不猶循欲其然思而 日英英二可寫及景淡面

滤池北流浸彼稻川縣跌傷懷念彼碩人。 微天步句·皇后口 氯

**鍾日瑜歌傷懷妄樂異人** 

無彼系新印烘于姓維彼碩人實勢我心。

**然為在梁戢其左翼之子無良二三其德** 有然在梁有鶴在林維彼碩人實勞我心 有扁斯石履之平分之子之遠伸我成分 辞店日通篇委曲詳畫節次森然可與小升例看 綵鐘 不獨言一身廢立若預知有犬戎之難者 领日,此诗言天灰,言腐悛,言劳心,言念子似

声诗異小雅 子夏戸後臣刺亂也大臣不用仁心遺忘後

肯飲食教載之故作是詩也。

綠蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何。飲之食之 上開一字墨下開六字 0 0 0 〇賦縣盤

縣變黃鳥止于丘陽豈液軍行畏不能遊武之食之 故之詩之命彼後車為之載之。

教之酶之命彼後重為之根之

教之薛之命役後車門一一之。 孫籍黃島止于丘側豈敢憚行畏不能極,飲之食之

經 66-655

梅木作

[醛醛被其形之字之君子有潤的言皆之 子等上大夫刺幽王也上棄禮而不能行雖有生 **熱共傳全無歷巴見** 察德不肯用也故思古之人不以微薄廢禮馬

有死斯首炮之燔之君子有酒酌言獻之

有飛斯首婦之炮之君子有酒酌言歸之。 有飛斯前衛之象之君子有酒酌言醉之。

消蕩之石

子夏序下國刺幽王也或狄叛之荆舒不至,乃命

子貢傳周人從征城鄉鄉之石 將率京征役人病于处故作是詩也

不追朝矣。 漸漸之石維其高矣山川悠遠維其勞矣。武人東征

落滿之石維其卒矣山川悠遠野其没矣或人東征 **鎮日不追朝矣與不能最夜同** 文法

不進出矣。 **鍾日一卒字寫山** 川深殿可畏氣象後人游記

祭字 解文 餐 基

有豕白崎烝涉波矣月離于學得滂沱矣武人東征

不遑他矣。

評常初日以下三詩只觀不涉及羊墳首人鮮館 鍾日三不追皆有意不追他更免可

**荒亂之形蕭然所口讀之點慘** 草玄黄征夫不追接車行道世界是何等景象

子夏戶大夫関時也幽王之時西戎東夷交侵中

官詩異小雅 國師旅並起因之以機懂君子閔周至之將亡母

已逢之故作是商也 丁寅慎王室胤人不〇生賦都之勢不下

月一字

|君之華芸其黃矣心之憂矣維其傷矣

**召之華其葉青青知我如此不如無生** 

**群羊墳首三星在個人可以食鮮可以飽** 

失 哭 鍾日三星在嚴實有此景創有此言描 即使人

何草不黄

子夏序下國刺園王也四夷交侵中國背叛用兵

經 66-656

**脚文契是** 

孔門 **世児匪虎率彼曠野菜我征夫朝夕不暇** 百萬具小雅 何其不玄何人不於衰我征夫獨為匪民。 何草不黄何日 月光者孤率彼幽草有棧之車行彼周道 十頁煙桓王○○○卒告之賦何艸不黄·王不息視民如食歐君子憂之故作是詩也 **附郑言詩** 東選之後為 矣然循存之于雅夫子不忘周之舊也故 徐 鈍日首四 日東柳至此多似風體而二雅之音響畫 宇眼前寫畫幽花 不行何人不將經管四 Ĭ. 11 雅 固之風 馬 力 볡 下 江東當有 當有 等 有 字 上 首 有 字 上 音 育土**省是** 下當為公 高四字周 於陳戒 字受下當 當為作禮 與文制下 并結名不 大雅 孔門 京 章 異大雅 一天 直看為雲漢〇 子貢傳文王生民公劉蘇大明被僕早機思齊皇 子夏序文王受命作周也。 矣靈臺、大武文王有聲行輩 文王之什 開八字 字禁本篇名多關從貴竹本考入 新于周五字交下関四字周下周三字 ○○○德以訓成王也洞酌○○○○ 四字高丁 0 矣靈臺犬武文王有聲行並既附是摩墨恭樂皆周 大正馬文王生民公劉縣大明核樸旱權思齊皇 0 **十**責傷周 文王 0 0 兩第子言詩異 伯 0 公 灍 〇漢平〇 0 制  $\mathcal{T}_{l}$ 0 宇伯 0 0 0 0 0 Ŧ 0 0 0 周 0  $\bigcirc$ Ō O λ O 朝食 字 **既聯是醫嘉樂皆周** 具典 0 O 夹丁 伯也韓奕〇 0 〇〇也漢下與 凌濛 愛〇 0

0

0

0

0

高

0

酌

Ŧ

闕

O

〇王也

0

O

0

刻

載

開八字平下

0 O O 訓成 王也。用下 闕二字

文王在上於耶于天周雖舊那其命維新 帝命不晓文王 晚學在帝左右 周 不 期。

日、既降二字可是

**亹亹文王。令聞不已,陳錫哉周侯文王** 了本支百世。凡周之士。不顕亦世。

俥 日、末二 可带得妙

言維 世之不顕厥散翼與思皇多士生此王國王國克生 詩翼大雅 周之楨濟濟多士。文王以實

日、木句、有歸着、

被粮文王。於稱此敬止。假哉天命有商孫子。商之孫

侯服于周天命靡常及士唐鉄碟將丰京厥作課將 子。其麗不億上帝既命侯于周服

常服黼學王之盡臣無念何礼

接得緊 日不必描寫實流自 日、王之蓋臣四矣一一 然可思可畏盡臣二句 可味

無念附礼事 師克配上 修厥德求言配命自求多風股之未喪 宜墨于股联命不

> 命之不易無過爾躬宣昭儀問有處殷自天上天之 盌 到于孫發七益覺其問察察、 日、殷と H \* 修厭 配上帝語意合蓄不 目自 水光 德下手處配命 明皇 天無親 二二字從 了意味深長不說 祖宗無樣 旓

**高蘇翼大雅 東無聲無矣儀刑文王斯那作季** 鍾日,全詩言天人相通處,一 沈日文王之今開本臺臺粮 昭本修德末命而來古人論名正其論實處 根 部中庸首尾在 洏 來後  $\pm$ 一之宣

縣重儀利文王一句正言文王即天也與篇首 而二章以後俱在人道上說有着落有下手處

相應、 激初日,此篇詩體自二章以下,俱首尾 為祖此

大明傳全文王巴见 相好王元美謂曹子建白馬

真臣文王有明德成天復命武王

也

王天位殷瑜

在下赫赫在 天難忧以不易維

明明

目後全花 放靈。

無頭爾心。 為生 維此 警仰氏 有命自天命此文王于周于京衛 在渭之涘文王嘉此大那有于 言詩異人推 天監在下。有命既集文王初載天作之合在治之陽 以受方國 大那有子。倪天之妹文定厥祥親迎于渭道册為梁。 顕其光。 文王。小 式 伐、 徐 沈 鍾日看大聖 幸益的 剪。 E 日造舟 日此 行大任有身。生此文王。 士。自 革育 保方命爾變伐大商。 「保方命爾變伐大商。 -下字字有 心 被 **欠字**古 體 如林矣于 Ħ. 股門 旬 **墨與昭事上帝** 何,即上文之意而 是 人要看 角 來旅干周 人引用 原委而  $\Pi$ 叙 牧 周、 法 小 兵是何~ 公東征 野 心 維予侯 無皮厚 丰侬多 F 宋此 女維華長子 <u>۸</u>., F. i-1 京第 頭。 典上帝臨 之病 行之、首古 作 京。乃及王季 聖之 武, 維 本 王· 回 古公宜父來朝走馬率西 縣縣瓜瓞民之 京彼 未有家室。 牧 子憂序文 骅 英邁此 武王 俥 異大雅 在 H 犯看于 **徐日華車三百** 徐 日此 高簡 日首 ·兩.虎 一片人心上 傳 月上 Щo Æ 肆 植 章于 與 7 旬 王之典本 文 佈 武字亦 黄三千人 車 初生自土 末 只 以・見・ 煋 £ 大 毕 一已見 商 煌 四 从 茅服 推 字 看。 武, 北 75 會 馴 功· H o 由 此 聯彭彭 一時一日 朝清 有 屡言之、想 Ξ, 旗 四, 濫 沮漆古公亶 水流至于岐下。爰及姜女 太王也。 之 此 1. 基寫 師・ 頯 師 明, 鍾 篇意又是 歌。 維 衆 E 是, 漈 之盛 是幹 凉 餇 魏 119 開 至。 字 E 玉 父尚 作 Ł 將 爪 父時 旋 暴自 嚴 訓 Ŧ 師。 後陶 法。 乖 潚 之 IJ 係, 處。 此 丽 强、只 퍄 不 有

=

此

意

| <b>芜</b> 花枝 機 新之 植之 游 游 阵 王 左 左 極 之。 | <b>達不於厥傷亦不関厥問作被拔矣行道允矣混夷</b>      |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 子夏庁文王能官八也。                           | 才何必减周公也                          |
| <b>械模将企文王巴兄</b>                      | 鍾 日不讀此數章不知周家經制多由古公其              |
|                                      | 戏隐攸行。                            |
| 部徐日此詩禮格詞意與長發一篇逐一相似看                  | 三年 早月年門有他乃立應門應門將將,題立家上。          |
| 想兄老臣之用心                              | 四字細人寫不出、                         |
| 國家景象則知此詩之言姜女言四臣豈不可                   | 泉,死然入于耳目,豈非賦家之祖, 鍾日前奏            |
| 一詩、其言群小用事于外、妖豔蠱惑于内成何                 | 徐日、以陝陝等字義玩味而築墙之聲響景               |
| <b>渺</b> 矣作文之法亦如此、 陸日試看十月之女          |                                  |
|                                      | 言詩麗大雅                            |
| 功業產叙至文王若不宕此數語為波便無理                   | 林之阿 既 皮之 先先 练之 於 於 慶 為 看 百 堵 告 與 |
| 也、凌初日、詩家每干結處生波、此篇從先世                 | 作廟吳萸                             |
| 日四語結所周之多才見此亦勉後王以用人                   | 乃召司空乃召司徒仰立宝家其繩則面求板以載             |
| 徐日、城者如努斯張發不可禦字法妙品、                   | 周 <b>爰</b> 桃事                    |
| 子 日 有 奔 奏 子 日 有 樂 侮。                 | 一題是題止,題左題右。題題題理,題宣題献。自四祖東        |
| 虞芮賢厥成。文王蹶厥生。予目有疏附。予日有先後。             |                                  |
| 一味字添三處字而抱頭鼠窟光景如畫                     | 周原 應 董茶如飴爰始爰謀爰契我龜日止日時            |
| 鍾日、說到一人王處若断若衛妙世、 濛初日只                | 俱有、                              |
| <b>就</b> 矣.維其家矣                      | 知作者用意之客 鍾日、数語倉皇跟整之意              |

瑟彼王 追琢其意金王其相勉勉我王綱紀四方。停彼雲漢為章于天周王壽考遐不作人。 爲飛展天魚曜于淵豈弟君子。遐不作人。 清酒 題曰、干禄豈第四字、合得妙維得左. 瞻彼早麓楼楷濟流豈躬君子。干禄豈我。 言詩異大雅 濟濟辟王。左右 **ሥ彼涇舟**孫徒 王王季申以百 子夏厚受祖也周之先祖世修后稷公劉之業大 既載 頭說出化機語言之妙 早雄傅企文王巴見 陸云為飛二句雖然是一作字光景 理日首二 列自是雅須作語、 王琦黃流在中。豊躬若子。福禄攸降。 鍾日金王有真文章在中故日質之至、 徐日,涇舟聚楫,即吳越同,升之意,署無勉强,六 超及亦是中心化 旣 構之。周王于遵六卿及之。 奉璋奉璋我莪耄士攸宜 倘以享以 福千禄焉 石誠 祀以介景 服 福 妙。 鍾 耳,

早 雝 双 惠于宗公神 思齊太任文王之母思媚周美京室之婦太奴嗣 瑟彼作 **音則百斯**男 這對翼大 稚 莫莫葛藟馗 戎疾 御于家形 雖在官肅南在施 于夏序文王所以聖也。 思齊何同 進日二章平實板語写得文王精神生疾不易烈假不瑕不開亦式不該亦入. 道也! 徐日、芳者 **鈍日概勞字怨字桐字說** 鍾貝言 楲 日無射亦 也、字法神 戊 肵燎 周 **# 及妻所謂** 于條枚豈第 养硕 文王已见 常報。 作學! **您神** 矣豈弟君子。 不 μ, 保愛使得為善之利不虚 古之人無数思い 髙. 顕 問 ψ, 塒 亦 君子求福不 稱人之養必 3 腳 恫 亦式不諒亦 無外 出。 Ť, 刑 神所勞矣 <del>-</del>j-神喜 孙 寡妻至于兄弟 及其師友古 回 训, 10 性。 作德、

作之屏之其苗其翳修之平之其灌其柳啓之辟之 皇矣上帝隔 其政不獲維彼 季維此 立 請 养四願此維 文王 于五戶美周也天監代股莫若周世世修德 灰 其据接之別之其歷 真人 鍾目 日光 求 鍾日 東代莫一篇主意宪度說 星矣傳全文王 日帝省 配受命既即 09 Ŧ. 柞 雅神 無喪奄有四 學是 H 一季即心 械斯 也 T 與宅 섻 二字 四即爰宪爰度上帝者之情· 有赫監觀四方。水民之莫維· 明之後天月 說得天服其追 板松柏斯紀常 李行 則友則友其兄則為其慶散動 巴儿 例 加 在 其格。帝遷明德串夷載路 上 不輕 妙 叉 作那作 作 民之英維此二 El 棄之惟 得。 看, 那二句 天° 他 戦争太伯 有 因. 不 共式縣 梭 17.0 看, 心 高高い 然後 则· 友, ijo 徐 恭敬拒 既受帝祖。施于孫子。 P 克長克君王此大那克順克比比下文至此 雜 此王季帝度其心。貊其德音其德克明克 詩與大雅 其·微· 之光、與上章上帝陷 之堯舜禹之授受其意亦只如此 文字幹旋之妙 F 徐月王季固 而已然只 東い 刊。 但 八州侵阮 無然所援無然欲美能允公下常客人不 淡泉湖 基暗藏武王妙甚商危矣, 太。 太. 何。 知 立言之 J o 1i1 新郎子 頁天縱意 天命而己可 之族直 心十是字法之妙 如 祖共工 事 此 無事實 许多 妙 藪 (福川里 說 波浪如 到此于文王施 女等句相似。 譲 門 徐旦 和 不 則 怒爰整其於以按祖 寂寥詩 背 譲 觀 林之筆也、 人 可 因 受 솈 月 心 過到 則受 二句 陸 À 姚篤 述 日悔字及 干 邶 但

稱

其

文艺

妙.

叉

耳片

孫

子他

從

太

Ŧ,

又

推

而論

Þ

見

聖

云載錫

**涤至** 

見.

明克频。

佐其 是致是附四方以無傷臨衝 不知順帝之則帝謂文王前 帝謂文王子懷明德不大聲子色不長夏與龍不 萬那之方。下民之王。 無飲我泉我泉我难度其鮮原后岐之陽在渭之粉。 144 司詩葉大雅 计说 非 衝閉開禁辦言言。執訊連連做被安安是類是碼。 接與爾臨衝以伐柴塘 **絕是忽四方以無拂** (在京侵自院强隊我高岡。無矢我喽我陵我 要歸之天意開口 ß 終無 畔接飲 徐月行 鱼鱼 日。 徘 之師成湯 日。宣 調英尺 腸 然少不 倘然 公傳季歷以 師之際雄心 用兵從 沁 至前 美聲色夏葉不 1 得此 道德學 震動熟煉亦是此 獨 拈 便言上 11.0 番舉 及支王 最為易選文王伐 7 爾化 11.0 問 **弗弗崇墉仡仡是伐是** 公 帝求 妙心 Ŀ 識不 說 鄉 方。同爾兄弟以爾 季時言天 블 民 戴o 赵 史中無 人莫作 意 施。 쇴 Įΰį 凝a 쑠 所 豫 形。 審 鍾 以 原 領主 日作 述大 為聖 卸有 伐県 委 PP)

於物 農業維機資鼓維 族民子本 經始靈臺經之營之,展民攻之不日成之經始勿逐 王在靈園塵鹿攸 言詩翼大雅 及鳥獸昆蟲馬 子夏序民始附 魚躍。 靈臺傳入 鍾 日、写 太 平 之事無妙于此者始終意歸重文王上 章以施丁 不及武王者似為古公諱剪商之跡獨于王季 傳昌之意周之王業機緣决于此矣言止 公亦承上帝求 况王季又後賢明帝省其 紂之虐而 強於豫群歷過故逢逢原眼奏公 後四章詳言文王以終古公上永天意王 文 歇 孫子暗帶之以當代人言當代 伏塵鹿濯 Ţ.; 君民氣泉 傅文王 鎌於論鼓鐘於樂辟塵 也文王受命而民樂其有靈德以 上上 英之意以立王季平帝謂文王 以安之、故不 源日島計 似 山二辛意最詳 頻 體 - 得不 王在 1 文王 靈浴。 難言 Ŧ 明 李·

| 保田、天下人心不遇一理、求世德而長與理無<br>強用、大下之或者<br>是一人應侯順德亦言者思邦哉嗣服。<br>一大縣者之為也勝子思數之辨其意如此、又<br>一大縣子下土之或求言者思考思維則。<br>一大縣子下土之或求言者思考思維則。<br>一大縣侯順德亦言者思考思維則。<br>一大縣安順德亦言者思考思維則。<br>一大縣安順德亦言者思考思維則。<br>一大縣安順德亦言者思考思維則。 | 本二 包形容民情可開深至氣味悠長有不盡之前、 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐文王烝哉 受天之補四方來質於萬斯年不退有佐 文王有於適駁有聲適求质寧過觀厥成文王烝哉。 与詩異大雅 子夏序繼伐也武王能廣文王之聲。本其伐功 水孝思順德嗣服,見武此學與非問體先公克······ 武之文也此亦後顕開幽幹旋補收之意、 由聖人急急收民念頭、 如見可謂傳神之詩 徐月道求二旬一氣不斷視民如傷兩言模盡 文王有聲得全文王已見 白型人之心迹扶萬世之名教 全孝道雖化家為同變侯為土實無分產與前 創基立業恢拓前功而但目配京求德成王孚 舉必不得以也也故詩 然迹逆而理順事異而 徐日、遷豐而 人緣展孔子所稱善繼善逐義本于此告所以 新武功文之武也逐鎬而稱 頌武王哲無一語道上 種日過親灰成四字寫 心通三后而在牧野之 辟雍。

会城 伊拉 **適追而** 王季作 作 公 贈付 釰 及之。自不 邦而曰 遷邪而 順比自來相承維此家法文王 肛. 棘 得不汲汲 日思輯 其 **微題追來孝王后烝哉** 太王遷岐而曰慰止 耳

王公伊濯維豐之垣四方攸同王后維翰王后烝哉

王有聲等該都有及覆味歌之意正謂此也、 徐日,王公伊湿,正 與過觀於成在應來子謂文

聖水東注維馬之續四方使同皇王維辟皇王烝哉 鎬京辟魔自西 百詩聖大 1 自東自南自北無思不服皇王烝哉

濛切 上叶雄韻一下叶服朝勢如連環 **貝以自** 西冠者周家王紫起于西也二 旬

豐水有芭武王豈不仕,斯厥孫謀以燕翼子。武王烝 考十維王。宅是鎬京維龜正之武王成之武王烝哉

徐日蓝墨大不真亦不 無非為斯民計問 非和 蓝 矣。 ĥ 1 Ĺ 魏曰 袓. Ĺ 節排燕豆 杊 、之圖指

曹馬草之為子孫群者 生民之什

> 生民 愽 **企文王** 已 見

子夏序尊祖 也后稷生于姜源。文武之功。起於后

履帝武敏歆攸 介攸止。載震載風載生載育時維后 養態生民如何克裡克祀。以弗無子。

稷?

鍾日不言生后稷而言生民開 μ FI.

純所謂宜 生民肇和 領其立致歸之宴會此類是也 嚴從何始巨 跡之疑正得釋然 郭景

言詩真大雅

**延彌厥月先生如達不圻不副。** 上市不實不康腫配居然生子。 の無菑無害以赫厥霊

鍾日以赫厥靈四字,可該全詩之意、

或之寒水鳥獲異之鳥乃去矣后稷呱矣實軍實計。 挺真之監巷中羊腓字之是真之平林。會伐平林。

灰聲成路

鐘目實之者人也事羊平林寫之問 侐 煮 抑天

也故自其之為而為今人都似天處 行侵之至、反把 實事說知 起紛紛之樣 處布置以

誕后 后稷學配度無罪悔以迄于今の印盛于豆子豆子登其香始升。 恒之歷芒是任是爲以歸肇祀。 誕實匍匐克岐克 誕降嘉種維和 天役種樣麻麥懷懷瓜 陇來來。 淫祓謀 經我配如何或春或榆或無或揉釋之叟鬼烝之浮 百詩異大事 也質種實養實養實養實學實好質顏實果即有部 徳以格天故 祀者 **稷之稿有相之道苑嚴盟草種之黃茂實方實** 安得有此史記日吃如巨人之志 后稷配 面實漢人符命屬於石灰 徐田后 徐司、以童子之目、巴寓参賛之功、非天生聖人 載惟取蕭祭脂取羝以載載婚載烈以與嗣 天面終以座配為言蓋的 根蜂剛三 維係維蘇維也恒之和私是獲是刺 **髮以就口食蒸之荏菽崔菽旆旅** 何形 不敢自 九上 客祖宗功 片而歸之聲 配者宗 帝居欲胡臭夏時 治情に 德姚而楊典 1八此篇礼 農 之功

> ) 行 分八章章 百句鄭本 上章章六 长毛本此 可正章章 符分七章

自孫 敦 号 既坚 四 銀 既 约 合 矢 既 均 序 賓 以 賢 敦 号 既 句 勝武 肆筵散流授儿有斜御或獻或酢洗爵英是。監監以 敦彼行業牛羊勿践好方苞方體維葉泥泥成成兄 后詩真大雅 莫遠具佩或肆之遊或受之儿。 于夏庄忠厚也周家忠愿仁及草木故能内 族外尊事黃卷養老乞言以成其福 維主酒酸維腐 四銀四銀如樹序質以不 婚或矣嘉稅即城或歌或等 可掬 徐日玩首章勿莫一宗便殷勤篤厚之意舊來 行華牌全文王 三字甚深 那之 聽 滿 曾之義合而 古人深愛正在常防其失儀、 異壽考維碘以介景福 主字應上二寅字 四銀如樹八微之言、 鍾山服康二字動人 1 以人士 見 货 之矣。 以所黄者黄者白指 阼 日序賓不條項 醎 又 日、無罪悔 聢

| Jil. | 1                  | i ["] 1                                | 1       |                       | !       |                      |           |                                             | 3 2 3 C.  | <u> </u>             | San de         | STAGLAN PLE          |            |                      |                     | ·      |
|------|--------------------|----------------------------------------|---------|-----------------------|---------|----------------------|-----------|---------------------------------------------|-----------|----------------------|----------------|----------------------|------------|----------------------|---------------------|--------|
| 板    | 艾爾後一例想見無己之意而章法亦遂覺不 | 稍推廣一步如此詩無有後縣與南山有臺保際初日 死親獨指詩 反覆一體者必至未章稍 | 煎飲無有後製。 | 是露在聖公尸來止真点皆酒欣欣燔炙芬芬。公尸 | 熊伙福禄来崇。 | 是照在激公尸水燕水宗既燕于宗福禄攸降公尸 | 热饮, 福禄水下。 | 言詩翼大雅 三三 三二二三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三 | <b>來為</b> | 是點在沙公尸來無來宜爾酒既多爾稅既充公尸 | <b>熊飲福禄來</b> 成 | 是點在涇公尸來燕來寧爾酒既清爾殺既豫公尸 | 之象此當于言外得之、 | 從容諷詠、太平光景寫然可掬。真有神人胥悦 | 唐曰據序與詩意原無所關而想其燕尸之時, | 考安樂之也。 |

| باند.<br>در ۱۰۰    |                                           | <del></del>                          | Carlotte, a grant and                |            |    | COLUMN TO THE PERSON |                             |                   |
|--------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------|----|----------------------|-----------------------------|-------------------|
| 鍾貝為人父此于慈以燕其子是也為人若止 | 民之攸壁。  三綱之紀縣及朋友百辟卿士娟于天子不解于位。 一面從我則然惡所山來也。 | 惡作其原告本于私意孟子所謂姑含女所學徐日率由二字章比情相機則怨生意相及則 | 柳德音株秋無                               | 于放實情憲治于遺風、 | 法规 | 率山传彰。                | 白天中之。但樂君子。顯顯令德宜民宜人受禄于天保右命之。 | 子夏宁嘉成王也。 假樂傳企文王已見 |
|                    |                                           |                                      | Contract to the second second second |            |    |                      |                             |                   |

則在職後降在原何以升之維王及瑶輕珠容刀。 爲公劉于胥斯原經順既察院順 班日里 片里 康立國之本,思戰用光速國念頭索干潔思輯用光罗矢斯張干戈戚揚爱方啓行, 部徐日此詩頌其武而言于孫為詳可謂知所重 公劉旺后世東廼場西温廼積廼倉廼裏飯糧 美公劉之厚于民而獻是詩也。 **詩製人雅** 于夏亭召康公戒成王也成王 協 基後人 詞 賦 速 有 惭 德、 華臣說出不解于位民之故置善頌善病之中 山議規調之意其文體市逸如行雲變幻不可 矣末章忽入縣臣就從此生出華臣之媚就從 于仁莊及朋友是也然此章之意盡于熊及朋 鍾目而無水嘆門字夢民動衆之本、 公劉傅全文王也兄 日燕又日不無妙有深意、 題宣而無永獎版

| 在                  | 君之宗之,見草納此一點飲已具有萬年規模直也、深初日如本的熱攝寫草網景集簡盡 | 此另河市村之宗之時各有<br>周之詩一則日嘉賓式燕、 | 简易如漢初飲酒爭以醉或拔劍擊柱故燕飲之子,上下之情不患不通特患分義未明粗率業之君,與其臣被萊斬椒沐雨梅風奚翅家人 | 不相諸悉故燕飲之                | 高詩翼大雅 ————————————————————————————————————               | 命日,比創業若臣與守成異承平既人階胜森造其曹執豕于牢酌之別勉食之飲之君之宗之。 | 為公劉丁京斯依跪路湾济伊庭伊儿既登乃依乃 | 可以和 [5]              | 畫出何等手筆歌于斯哭于斯聚國族于斯三二 激初日 器處托處休息安堵之象以于時四語   | 師之野于特處處子特盧旅于時言竟于時語部。                     |
|--------------------|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| 子夏序召康公戒成王也言求賢用吉士也。 | 卷阿傳疑在測的閱文中 洗 以平淡美之正所以我也、              | · 酌<br>· 彼                 | 歸河的彼行流花彼注兹可以濯罍宣弟君子民之攸毋                                   | 聖養河酌被行孫挹彼注兹可以條館豈弟君子。民之父 | 東京<br>東京<br>東京<br>東京<br>東京<br>東京<br>東京<br>東京<br>東京<br>東京 | 也。一年夏序召康公戒成王也言皇天親有道變有德                  | 河野                   | 衆爰有夾其皇澗遡其過澗止旅廼密内勒之印。 | <b>篤公劉于豳斯常淡渭為亂取厲取銀止基廼理。爰</b><br>鍾日徹宇始見于此、 | 軍三軍是其照原徹田為糧度其夕陽面居允荒。為公劉既溥既長既景迎岡相其陰陽觀其流泉其 |

有卷者啊 日以 縣風印南,豈弟君子 矢其音全詩發端 **爾休矣豈弟君子。**俾 來游來歌以矢其音 爾彌 性° 似

唐日不以危亡為可 畏而 惟言安樂為可 保 非

**爾土宇取章亦孔之厚矣豈弟君子。伊爾彌爾** 但得 諫之體亦可, 想見 大臣风度、

爾主矣

百時與大 **博受命長矣** 雅 爾康 矣豈弟君子。 仰爾 爾

有馬布 具有者有 德以引以显置第君子。

四

方為

Mo

爾常矣。

顧順 卯如圭 [1] 有实有無所 如境令問令望豈弟君子。四方為綱 不備意

**鳳凰于飛規觀** 使媚于天子。 其形 亦非爱止 高部王多吉士,維君

日子樂府 冹 ŀ. 胨 鳳 瓜 朋 評 丁庭王 援 人琴而

靈頼 1個操 恩澤泰干 **厚皇别**分 骨樂 於紫庭子 外民 以 何德分以 空盖 因

> 而情 llt' 會耳

脚 脚 其羽亦傳于天藹藹王多吉人。維君

命媚于废人。

**鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽奉奉萋萋** 鄮 鍾 曰.媚 于族人四字可 解親民之義

君子之真既废且 維以遂歌 鍾日盛世文字自然無促迫苦氣 |多君子之馬既開且馳安

后持與大軍 沈日君子之車 四句 詞者 可止而軟

不可畫 言外之意悠然末二句接而 而不盡使王不能不動。 不。 校妙 鍾 日兩 既字 **漳** 

不言其所用使王躍 日上數章求賢之肯已 然自 明 故只言車馬之多而 知い 固是大臣諷棘之

是詩家含蘊之法 詩大臣 告君之體

**桃**鍾日此 雅 讀之 使 生 一歡喜 格 心 非 丽 順 電鉄生悟不 美 深 究 渾

F 前 四 渾然 不 起石粮公 **英大正傳** 

民亦勞止 以謹無良式過念虐慘不畏明柔遠能通以定我王 信時 子夏序召 凚 **美大雅** 言非不 沈 民勞 (河岸 日属 知古 龙 H Ö Ţ. 可。 王之世衛巫監務道 0 ū Ó Íİ, 康惠此中國以緩 列實刺王 戒 刺 亦 不 而 属 Ô 可。 無 视 〇賦民然 補 王 及 也 也 -j-也 路 ŢŢ, 以 四 低大東 判人 岡 方 1 三字 無 极 灾误我 公 戒 故 軽于 詭 Ţ 亂

也, 如是耳 彌性而 為民父母不言父母之不 造之絮 Ţ 楊 沈旦妆 難不 後本 後世如買直之於漢文陸對之于唐德 腐藏寫至 先之以 言守成 占 公劉三詩背日 福禄壽考喻以 歸 J., Ŧ 《之不易》 寛平古大臣 H 人大 治或及為人主所 可常卷阿 一戒也 洞 臣. 鳳凰 贝· 酌 之所謂 人 公劉但 但言豈弟之 欲 事, 梧桐寄俳 成 芯 一言統 王之 之道 戒 者

以 民亦勞止汔可 4 謹問極式過冠虐無俾作惡敬慎威儀以近有德 志 沈 刊以 類. 然 禁 外 办 之本告之 息惠此京 師 以緩四 國 縱

施遊

言詩異大 雅

以謹醜厲式退冠虐無 民亦勞止江可小渴惠此中國便民憂潤無 仰正敗 戎雖 小子而式 縱 、弘大 施

民亦勞止充可小安惠此中國國無有 ·謹縫卷式過寇虐無仰正及主欲王女是用大諫 沈日以禁奸之権授之 残無 縱說隨

以

太 沈日小人惟 阿例 芥 崩 無 不 PJ 縱之耳一 火炉 峢 織斯灰為小 肵 用

P 日 加 縫 何 綫 如 云去 ij 初 月文 扎 贼 易去 似 知之而莫延膠結莫 相 朝 並 形 ψ 忽着 朋黨難是也 Ŀ Ŀ

亦 河 息 也 亦 伙 龙 日不徒 E **造**而 :EI 施題

办 Y 之情 態

以謹脩似式過冠虐無俾民憂無棄爾然以為王休

沈日惛

炊

如爭事

争功、起發造端皆是小

人得

民亦勞止汽可小休惠此中國

以為民述無縱詭遊

帥

畫

經 66-671

利

天之方難無然愿憲天之方蹶無然泄泄辭之輯矣 信龄真大雅 不實於監猶之未遠是川大陳。 一帝板板下民卒運出話不然為循不遠靡聖管管 子貢傳〇 子夏克凡 惡意日泄 板 欲玉女二 解一 日、靡聖管管所 则 O 伯 泄、日器點日職點皆是此意  $\mathsf{C}$ 刺 篇 日定吾王,再 之 0 萬王也 中三 0 祁 ()小 板 **致意馬漢詩** X 則 <u>J</u>. 丽 剐 日以為王休又 無思 六 字: Ŧ 樿 文 箱 也下 有 此 文 體 H Ŧ

我雖具事及爾同僚我即爾謀聽我智慧我言維服

勿以為笑。先民有言詢于獨葬。

訴機

F

就

其所

親信者其挽回萬一耳

タシ

何。

便

是刺王本市見王巴非諫

之可入止

鍾月、從古

j.

人未有上不媚主而下能

虐

戌

者

故

此詩言過冤虐章章以無縱說随冠之民

坡面基谷承之甘蔗脂其為之也、此等機

極

宜参选

國

畫出靡聖管管不實于夏情状

天之方虐無然謔謔老夫灌灌小子踌蹄匪

爾用憂謔多將病病不可救禁。 騎騎首准 **鍾日灌灌二冊古个進言聽言** 准使老成 溉 原全没氣力 通忠

> 陸 E

之不可再縱放各章提唱而言之俳例之意見

沈日詩人傷民勢之不可耐不

Ŧ

詞

外

犯

日本為刺王而勞而托僚友以

角

言詩學大雅 天之方際。無為客毗威儀卒迷善人載尸。民之方殿 封

屎具其我敢葵丧亂我貨的莫惠我師。

鍾日亭毗二字孙開成不得小人妙在合用所

謂冠虐之人即說隨之人 也 徐 月自此章以

**天之牖民。如燻如箎。如璋如圭。** 下解氣漸及于君矣

**扁民孔易民之多降無自立時** 仆人維 城。無倮城 師維垣大邦維兵大宗 如 亚。 維 如指為無日金 翰懷在治室

宗子維

氏之冷矣解之懌矣民之其矣。

陸目以下二章及覆著僚友之不受善言分 我言耄

明寸

經 66-672

教天之怒無 **炎爾出王。吳天日旦及爾游** 新翼大雅 處 至警人 日、日 學不徒馳 隆日章在 沈 畏也詩人先見之矣 公以子代王是城東也王卒流于茲是 月、共 明 敢戲豫敬天之渝無敢 後藏之亂宣王在召公官國 H 于險側馳 從天說起故亦以 E 及爾開 于康莊亦古坐**疏意**、 着眼便是天**要**無 们。 鍾日無獨斯長四午篇 天結. 馳騙。吳天日 X 獨居而 動之る 近っ F

> 嗣文當是 属王二午

于頁傳召根公諫〇〇以為本

**踢二字** 

大雅二 孔門兩弟子言詩 子憂序石 荡之什 **蕩無綱紀文章故作是詩也。** 翼 吳與凌蒙初 王 無道天下 輯

言時與太正其命匪謀廉 荡荡上帝下民之辟疾威上帝其命多辟,天生烝民 有初鮮克有終

多。 t 蹼、 于 在・天 加、市 此、 卒 發端亦文之所絕者 之本意本不 過如 也。

鲁是在很天降情傷。女與是力。 文王日咨咨女股商自是禮樂自文王日咨公、 以及只在天生二句多此 **抬克質是在位** 折便意味無窮

샢 是实怪之之解 日文王 Ļ١ **长、各 女 殷 商 八** 沈日記言 科 宇, 煮 亦. 属王 便、 坎 日文王 老 縣 四 肖

所謂以死

者不不

生

也。

さ、非止・ 人同病

游 P

經66-673

文王日各各女殷商天不酒爾以為不義從式既然明爾德時無背無側爾德不明以無陪無鄉 义王日告谷女殷商而秉義類疆樂多數流言以對 文王曰咨答女殷商匪 起 接式内 侯作 侯祝 靡届 靡究 文王日农谷女殷商如 爾止縣明靡晦式號式呼便查作夜 成人。尚有典刑自是其聽大命以便 百韵真大雅 八尚乎由行内與于中國單及鬼方 喜怨生意氣動于中而民愿如 日各各女股商人亦有言顛沛之揭枝禁 **說無老成人如此抚之彼將馬置針、** 您南征北您属王暴虐軍及鬼方可畏也 沸者是也, 徐曰、蝴蝣二句、善形容亂世之状所 唐口雖無老成人一轉極妙蓋令人 日既然四句寫一 沈日帝王仁暴不必躬受之然後 蜩如螗如沸 如美小大 近夜 上帝不時殷不用舊雖無老 時君臣沉醉景象 智成涉 潮 不 東征 族 用 舊動 内

| 赋愁 當 異 作 之<br>學 生 當 火 武 下<br>學 上 當 火 武 下<br>是 是 是                                                                         | 在长小此     |                                          |                                                                            |                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 于夏序衛武公刺属王亦以自然也。<br>于夏序衛武公司馬王卿士時作五以序說為正<br>於日列國之詩無人軍先母行交入小雅抑戒<br>於日列國之詩無人軍先母行交入小雅抑戒<br>大雅凝武公為王卿士時作當以序說為正<br>入大雅和武公司為此,下國六字 | 本城禮而無一路及 | 大雅 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 | 何循有至之之意為、蒙初日以以監不遠三即 陸日、壁輿之神結在末二句、沈日、末二分委曲正是羊腸結屈遂令覽者駭愕不知所分委曲正是羊腸結屈遂令覽者駭愕不知所 | 420 1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |

庭 亦 其在于 樂從亦念厥絕罔數水先王克共明刑 命遠循辰告敬慎威儀維民之則 抑抑 吉胡 龙 內難民之竟修何車馬方矢戎兵用放戎作用邊 職: 異大 天弗尚如彼流泉無淪胥以下。風與夜寒酒境 維人。四方共訓之有覺德行。四 陛 維疾哲人之愚亦維斯於。 威儀維德之門人 而尚額耳提面命之前韓且餘光有幾而猶處 及淪胥以亡 耳米子以小 不倫不情 日弗念問敷蓋貴之切而 令與迷亂于政顛覆厥德尤洪于酒女雖法 四字、設立古今病痛、 詞以月托也不然九十五之老人後何所水 日間字生師 例 雅 雅 柭 列 子爾 之 1 處囊脱颖之意 丧版國哉固是曆聖虚裏冊乃 汝之 亦有意雕哲不 濛 初 称 日常是假 為與不知此正 不覺其氣之急也 図 自. 順之。計謨定 警以 |-| **账**哲 人之愚 是晦 告之話言順德之行其維思人覆詞我借民各有心 鮮不為則投我以桃報之以李彼鱼而角質虹小子 不飛 無不柔嘉白主之站。尚可磨也斯言之站不可為也 于屋漏無日不 視爾友君子與案爾旗不 無易由言無日荷矣莫捫朕舌言不可逃矣無言不 質爾人民護 **懈無德不報惠于朋友。展民小子。子孫繩繩萬民靡** 百詩翼大 · 殊柔木。言稱之稱温温恭人維德之基。其維哲 爾為德伊城 射 是也是 思 徐旦順 徐日不 濛初日慎 日 行若决江河順之至矣 洒 7字妙 漏字青即 超有 **埽庭内没繁要虚宜** 仰嘉淑 題莫子云觀神之格思不可度思 話非徒 侯度用戒不虞慎爾出話敬爾 怎, 慎爾止不然于儀不 謂旦 人, 級山正是定命辰告之謂 日明日旦之意 小小 逐有您。相在爾室 一失色于朝暮傳 作聰 一着眼

威儀

쏫,

チ

团

不販

明

意舜之間

言提 於乎 小元未 借日未知亦既抱子。民之靡盈龍風 知臧否匪手攜之言示之事匪 面 郑元 命之

英。成。

昊天孔昭 我 生靡樂烈而要處我心慘慘海爾萨龍

聽我 於乎小子。告何舊止。 兢兢匪 用為教養用為虐借日未 聽 用我謀族 無大悔。天方艱難 知亦書 魠 耄.

喪厥國,取譬不遠昊天不心回過其德俱民人棘 鍾目 此 詩語有 極 1.典则 者有極促苦者正 變 雜。

赫 真大 推;

桑柔

子夏阜芮 伯 刺 Ï 也

子貢燒〇  $\circ$ () O 〇賦桑素上 開大学

苑彼桑桑其下侯旬将米其劉·與此 F 氏<sup>°</sup>不 **珍心**憂

倉兄填分倬 彼昊天寧不我於

鍾 日黃落 杉 浙 将承交监监 歸非 Ţ, 人. 也。 朱註

四牡縣縣旗旅 燈於平有來國 有 刷礼 步斯 生不夷靡 頻 囫 不 選 代

> 僆 旦民 靡有 黎語 巧 而

國步複資天不我將靡所止疑云

祖.

何

社。君子

實織。

秉心無競群生属脂至今 陸以属階 脂指属王 一ル・人一 為梗。 而 日. 菲者族 河也

憂心然怒念我土字我生不及逢天

**僤怒**自西徂

東

執熱

靡所定處多我觀看孔棘我閨。

為謀為處亂光斯制告爾愛恤。海稱序爵 挺不以淹其 何能淑載胥及溺

媑 日為謀為然寫盡衰世君臣

官制真大排

主人

如彼遡 風亦孔之優民有肅心。弄云不遠好是稼穑

力民代食稼穑維賀代食維好

徐日如彼 遊風形容憂亂之意深至如盡

具養卒荒靡有背力以念等者 天降夷亂城我立王。路此蟊賊稼穑卒拜。哀悯 中国

徐日。康有二句意苦之言一 **胖**矣、

至,

于,

此真

PJ v

酮

痛

入骨髓凄入 肝.

維 自獨俚 此惠君民人 自 有 所 肺 **瞻**東心宣循 仰民 卒狂。 考慎 維彼不順

經 66-676

| 臣忠慎構人沒監防之世欲抑則不能欲直             | 徐日聽言則對前言如醉此何等情狀傷故也     |
|-------------------------------|------------------------|
| 彼多憂懼此多哀然語意又別, 沈日芮伯世           | <b>程</b> 俾我传。          |
| 激切故不覺其言之亹亹耳小雅正月亦然但            | 大風有隱食人敗類聽言則對師言如醉匪用其良。  |
| 競為亂暴學世化為茶族詩人憂時情事不勝            | 征以中垢。                  |
| 部                             | 大風有迷有空大谷雅被良人作為式教維彼不順。  |
| 而已藏于斧欽矣、                      | 陸日、良人不用而用忍心,或所謂自有肺腸    |
| 即日匪言不能的斯畏忌聽言則對論言如除            | 一等為茶畫。                 |
| 既作爾歌亦見能掩主目,而不能逃桑桑之 詞          | 維此良人弗水夷通雅被忍心是碩是後民之貪亂。  |
| 本原亦小人族身之秘密故章末切直言之日            | 斯畏忌可謂深言之矣、             |
| 言等異人雅 架                       | 言 <b>以</b> 真大雅         |
| 沈日凉日不可三句極小人之情態此致亂之            | 唐日厲王以威虐稱人之只而日匪言不能胡     |
| <b>舵作爾歌</b> 。                 | 胡斯县总                   |
| 民之未及職益為冠京日不可。獲指善置雖日匪子。        | 維此聖人雖言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不能   |
| 職競用力                          | <b>科</b> 咎也            |
| 民之問極職京善背為民不利如云不克民之回過          | 徐曰、谷山谷也室碌之意所謂跋前走後、動椒   |
| <b>隆女</b> 及子來赫。               | 進退維谷。                  |
| <b>嗟爾朋友。于豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲。既之</b> | 瞻彼中林。姓姓其鹿朋友已龄不胥以穀人亦有言。 |
| 中                             | 本者也、                   |
| 臣之致也。又曰抑鬱誰語故自誦其言句法            | 鍾曰畢竟歸重用人用人歸于挥相此深知亂     |
| 之致也。 又日抑欝誰語故自誦其言句             | 日畢竟歸重用人用人婦于擇相此深        |

聽。 早既大甚蘊勝蟲蟲不殄禮祀。自郊祖宫。上下 亂機懂萬臻靡神不舉靡愛斯性。主壁既卒寧其我 倬彼雲漢。昭回于天正日於乎。何辜今之人。天降夜 靡神不 王化復行百姓見憂故作是詩也 亂之志遇裁而懼側身修行欲銷去之天下喜以 于夏皇仍叔美宣王也宣王承属王之烈内 終之意在、 雲蓮傳係積大正關文 之本也. 章摘句以求之 則 Ŧ. 不自厭其重複讀者當得其言外之感不 宗后 不 回首一句提个早象為下 日既卒 日二句哀於惻世不能 於日姓 敢故情古流 稷不克上帝不隔耗數下土。寧丁 唐曰以下連下數寧字有號呼騰用不可盡故日靡愛主壁少而多瑪 **鱼日,許多憂思在** が綿、不 Ħ Á 知其被城交詢 文, 王。日。 巴所以消灾弭祸 於乎 旣 太甚張本 四。 字。 内。 可外 詳娓 英座 有撥

魏日海章必日早既大世見王爱早之心好多

不在念頭上、

靡有子遺暴天上而則不可遺胡不相畏先祖于推 早既大甚則不可推就就業業如霆如雷局餘黎民

早既大甚則不可沮赫赫炎炎。云我無所大命近止

靡瞻靡顧羣公先正則不我助父母先祖。胡寧忍子。 徐日則不可推則不可且迫處之意夢畫 如見、

云我無所應據云宇宙雖廣無陰以思

早既大甚滌滌山川早魃為虐如惔如焚我心 言詩異大雅 悍暑

憂心如無辜公先正則不我問是天上帝寧伊 我逃

徐田如焚即易之如焚如熏即易之熏心

年孔風方社不莫昊天上帝則不我虞敬恭明確宜早既大甚驅勉畏去胡寧頑我以是婚不知其故亦

唐日神之悔怒即已亦

無悔怒

不 能 億 Ĩ 無二字有味

鍾日二 語有自及意

早既大甚散無友紀朝哉废正,我故家等。延馬師父 膳夫左右靡人不周無不能止 瞻卬昊天云如何里

育 詩評 胞 無棄爾成何求為我以戻废正 作者 川 美大 唐以 味,赤地干里之状 露 題。 百轉 徐日此 工 絕丝而义不 徐 此此 勤 極變矣 法 布 點 過泥支節以失詩 凹 日友 雨火角 情 級早 故 情切而 彩 뿨ɔ Ŧ 詩 X 紀 天正 詞急壓儿前 胡是畏 E 录 則 目 人 友 日備寫早象則 友字字法 又日多惠其寧暗指雨說若有不 **走**替人 稧 相應兩言瞻印昊天情極 沈 語 敢奶必 紀友者言相 日前 催不 悲夷所謂痼淚在外而其文窮 **嗟噗逼追無聊哀呼額** 雲 更甚 敢道 百要埃及孩不倫不 在 漢 用意為後來の 者然語不說盡深長可味 君子昭假無嚴犬命近止 朝 人之意、淡初日通詩不 月。 邓 廷 及者 縣扇 前 日植路縣 闸 **蟾印吴天曷惠其掌** 璈 使後 有些 東上 又日有些其星 經 其星は 詩家 生之類粉矣 Ŧ 蟲涤涤 相 不露。本。 势進 敞千廻 闹 次不 鉤 坬 繩 答 想

言詩異大雅

## 松高傳係積大正獨文

子夏戶尹吉甫美宣王也天下後平能建國親諸

侯褒賞申伯馬。

推問と第四国子・龍四万子言。松高維微駿極于天・維樹降神。生雨及中、維申及甫。

徐曰甫在前而日及甫循云我思古維周之翰四国于養四方于宣。

定申伯之宅登是南邦世執其功

心

唐人蓮花似六

即與此

何

法

相

似

實養我

王錫申伯四姓跨屬鈎曆濯濯。申伯之功召伯是咎有俶其城寢廟既成既成藐魏

以作爾實往近王舅南土是保

王遣申伯路車乗

馬我

圖爾居英

如

南

錫

爾

介主

**撤申伯土疆以峙其概式遄其行** 申伯信邁王餞于即申伯還南謝干誠頻王命召伯

徐日以信誠二字模寫出养戀不合之意可謂

| 可知、鍾田以照申伯四字極重詩之孤頑風     |
|------------------------|
| 照者申伯也买者於無棍色即作者之非過節     |
| 無愧色耳、魏曰言市非自誇其作也以其所     |
| 伯哈帝言吾為母的多女告有衛德惟部有道     |
| 碩, 間之者當後柳於窮矣,安能動人後漢書蔡  |
| 徐日、無德而强為稱述則言者有愧詞安能孔    |
| 其詩孔 碩其風肆妖以贈申伯,         |
| 直揉此萬                   |
| 方保障也此詩人言外之意調不忘規類如此     |
| 言                      |
| 淮之思謝君期徐要衛申伯當以文武才為一     |
| 土是你盖湖近于荆荆與徐連舊常表聚為江     |
| 也、 沈日、日南國是式、又日式是南那、又日南 |
| 日別那成喜此立言之法也即前人之喜可知     |
| 徐曰申伯去為南國之式宜周人之不能食而     |
| 不顕申伯王之元舅文武是憲。          |
| 申伯恭治既入于湖徒御蟬蟬問那咸喜戎有良氣   |
| 造而後由後而行節節有次序、          |
| 思神于文者矣 黎日由命而錫由錫而遣由     |

日其詩孔碩其風肆好狼如清風古人作詩自之肆好皆根于此有是人而後有是诗也、又

知自實如此、

部徐日,中们之才德吉甫之文章,一時中與之盛

**杰**民傳奏稿大正閱文

他山甫之德索嘉維則今儀今色小心型異古訓是 一時異大雅 一年本民有物有則民之乘懿好是懿德天監有局。 一年本民有物有則民之乘懿好是懿德天監有局。 一年本民有物有則民之乘懿好是懿德天監有局。

式威儀 是少天子是老明命使賦。

命王之 喉舌,赋政于外,四方爱發,王命仲山南式是百辟,鑽戎祖考王躬是保。出納王

徐曰山東吏布部今百姓片扶老攜幼老處曆

見德化之成四方爰發想當如此、

且哲以保其外人及匪懒以事一人。

刚亦不 亦有言柔則茹之剛則吐之雜仲 吐不侮鰥寡不畏强樂 亦 不旋

人亦有言德賴如毛民鮮克舉之我儀圖之。維 仲

地

南舉之。要其助之家職有關維仲山甫補之。

模寫入神不知潘毫染腈之際何縁得此 徐日愛莫助之形容好德之思是為親切可謂

神山 彭 八蟾銷鄉王命仲山前城彼東方 甫出祖四壮業業征夫提提好懷靡及四桂彭

四牡縣縣八經時時中山前祖齊式過其歸吉前作 言詩題大雅

如清風伸山前衣像以想其心

徐 日末二章不過說山前有靡及之懷以 役故也然城齊甚易白當指日西還江 湖魏 城齊

段、音節行徐、清 何勞遠念故故作歌以慰之却將此意分作 解委帅 以脉风 長音湖更遠

真可謂 极 4, 清清風

評總 陸 為城 日此, - -詩是後人 出而其人之降生不偶與德業兼 作送 行詩序之 作

全儘堪鋪張楊厲逐隻梶成

此大篇

韓奕傳 係 強大 ΙĔĮ 网 文

奕奕梁山維禹甸之何倬其道韓侯受命王親命之 子贝序尹古甫美直王也能錫命諸

獨我祖考無廢朕命風夜匪懈處共爾位。朕命不易 **榦不庭方以佐戎降** 

四牡夾夾孔修且張韓侯入觀以其介主人觀于王 王錫韓侯淑旂緩章節弗錯衛玄衮赤鳥釣膺鏤鍋 슢 日全詩之意已盡于此後告點級耳

帮執浅機 雄童金厄。

**原驗鮮魚其藏維何維筍及滿其贈維何乘馬路車** 遊豆有且、侯氏燕胥

韓侯出祖。出宿于屈顯父餞之清酒百壺其殺維何

百兩彭彭八錢鑄鑄不與其光諸姊從之。祁祁 韓侯取妻汾王之蝎蹶父之子韓侯迎止,于蹶 之里

如黑

韓侯順之獨其盈門

鍾刊快事着此一段生色:

蹶文恐武原因不 川澤計瓦飾劍由山應應處院有能有嚴有貓有 到為韓始和 他是如韓樂孔祭韓

經 66-681

院設我施匪安匪舒淮夷來鋪。 海彼韓城燕師所完以先祖受命,因時百變,王錫 江淡湯湯武夫洗洗經營四方告成于王四方既平 侯其追其那卷受北國周以其伯質精實整實則官 王国殿定時靡有兵王心故館 江漢浮淫武夫滔滔匪安匪遊淮夷來求既出 **玩废既令居 籍獻其雜皮亦豹黃鑑** 子夏序尹吉前美宣王也。能與衰擾亂。命召殺公 平淮夷 詩異大雅 文章映帯之妙 種口、借繳文相 策以屈其力 徐日不日代 · 教 刊 此 結 法 與 泮 水 相 从。 江漢傳係敬大正聞文 見韓侯封 城之美詩人之錯綜叙事往往如此 陸日雖叙韓始歸韓之樂原相攸韓始縣卷形容韓之縣原 服 ilii 其心故也 [:] 經營省兵家之張必 似 運 一经行机以 我

今聞不已失其文德浴此四國。 子,在公是似肇敏戎公用錫爾心 江漢之為王命召虎式辟四方。徹我彌 **愈自召祖命虎拜猾首。天子萬年。** 王命召后來旬來宣文武受命召公維翰無 王國來極于彌于理至于南海。 虎拜雅首對楊王休。作召公老天子萬壽明 釐爾圭 **宣詩翼大雅** 鼓舞豪傑矣 徐日君命臣 此. 詞似有理然連述 徐曰此六句大都以策命之意躁括 濛初日天子萬壽以下劉安城通作勒廟器之 亦以 而以久享其國者華之此雖詩人叙述之詞然 日君禮其臣而以無黍其祖 可見君臣一時殷勤篤厚氣象、 | 我那吧一点告于文人。錫山川土田。于周母 天子萬壽乃似摘勒器中一 日文德 訊似 丽 稱其世功仰之紹路祖 窥見宣王 ħ. 語而 即以成詩、恐無所體 者待之臣 有 静點級之耳、 好武之意其勸 土。匪疾匪亟 成· 朔天士。 就 文 業真足 日子小 其

震點徐方。如雷如霆徐方震驚、一種林業業有嚴天子。王舒保作。匪 以修我戎既敬既戒惠赫赫明明王命卿士南 流省此徐土。不留 王謂尹氏。命程伯 言詩真大雅 ·齊厥武。 為戒 批 于夏序召狼公美宣王也有常德以立武 足 亦足天子 陸 勉炭正 以 然 日當積弱之後套起而 日敬者不 武 如震 被 動 13 傅 徐 **疑續大心關** 見報答 親征比 加 *'fj*' 戒惠此 怒進厥虎臣 浦 E 体父左右陳行,戒我師: 敢怠 不 林林 驗數点 處三 Ŧ 涤 師之脈。 作大祖。 寺常嚴異更別 成 K 事就終。 南 明 者不敢忽是 文 瞯 灰淡形容極言 國 闞 赫 土功其 大師 赫 . 紹匪 邚 業宗極其華擬 尯 虎鋪 是 文整 遊除方 行 旅率 滅 師 其意思 事。因以 敦 虚氣 第 一我六師 後淮 淮 释 释 。 濆 篠 恙

空 字 展 東 京 月 上

**徐方來庭徐方不** 贈印昊天則不我惠孔與不每降此大屬邦 王 士氏 王 子夏庄凡为 一稍允塞徐 修覧製不 子貢傳 旅 應歸功處 之所。 其源蘇賊強疾靡有夷局罪呂不收靡有夷廖 贈卯 陵 13 М μį 初 終至 女及有之人有民 何意句 PIF 加 O 日首言王命 O 伯 謂 汀 飛 测 於推出王、 共 因 0 刺 不 既來徐方既同。天子之功。 如翰數 不如如 以為 克。翰。 回 地。 幽王大壤 王曰族鳧 O 能 而: 肴。 一語 戒 鄉 Ίο 0 遂 征 成功 非人人 の卵 也 土結以 加立 H 漢が 截 然 1. 後。 女罹奪之此宜 Ξ 者不 剧 即っ 不 山 及<sup>4</sup> 班。 日旋歸章 之。 ť 可 世。 如 能 宇 犯。 が美不 四 削 方 III 無 靡有定 法 之流 矢 飥

徐

F

7万.

扩

也

俗

所

調手

到

· 李来不

労餘

j,

之意

妙品

叉貝

淮夷

竊據之地

. Aii

逑

日

王師

我

恐

原沸艦泉維其深矣心之憂矣寧自今矣不自我先 維其幾矣人之云古心之悲矣。 天之降周維其優矣人之云亡心之憂矣天之降問 寺 勒人枝成器 如竟我登日不極好 哲夫成城哲婦領城懿厥哲婦為泉為鴟婦有長舌 女反收之彼宜 天何以利何神不富含兩分状維子胥忌不予不能 司持翼大雅 維厲之階亂匪降自天。生自婦人匪教匪海。時維婦 威儀不類人之云亡邦國殄蔣 **君子是識婦無公事。休其對緣** 不自我後藐就具天無不克雖無來皇祖式敢爾後 故, 為深妙 徐 艶可惡循齊子之加以豈弟也書法可畏· 紫初日、 種日、首四 日天何以刺二句專詩人之青 日っ 句製與自是古文法、 **談**₂ 日□ 有罪女覆說之 陛 日設為詩間令王自思不指出其 哲加 /以 好。 字面正 何為愿如買三倍。 極形容其 引而不 發尤 巧片 三字 富有威名 貶 飛 茅 維指之富不 婆娑生意盡矣,如彼嚴早三句正所謂生意見 形容已畫、

天峰罪告強城内江唇杯靡共潰潰回通實情夷我 夏天疾威天篤降丧旗我饑饉民卒流亡,我居图 如彼歲早。草不潰茂。如彼棲且、我相 阜皐訓訛會不知其玩兢兢業業孔填不寧我位孔 子貢傳○○ 召公之公也 子夏序凡伯刺幽王大壤也是関也関天下 我之亂晋方成知祸水之滅火,此其類也, 徐日蓋 徐曰礼世民倚生意熊悴蕭索枯稿如彼三句 自 初進褒姒之時 0 0 0 0 0 旻上 岡七字 ĥ, 憂之矣史蘇議女 此形無不潰止 無如

卒

加

义日

股仲文領庭

舰

而獎口、此樹

時維个之次不如兹彼跪

斯

料胡不

| 門內弟子言詩異大雅終        |     |                   |                     | 日不尚有舊問得妙、            | 意亦在言外 陸日末句合蓄感慨無限 鍾  | 然若先說出來何較淡矣末句第言有之不用 | 便見不用賢引而不發末說不尚有舊其意斯     | 徐日能介召公使見用賢記令也日處國百里                     | 五十六         | 里於乎京哉維今之人不尚布舊                          | <b>昔先王受命有如召公日辟國百里。今也日慶國百</b> | 極旅自好因舉池之竭矣四句詠久之,                       | 徐日朱子當日看詩不頂着意去訓解只平平 | 職兄斯弘不裁我躬。          | 池之竭矣不云自與泉之竭矣不云自中。再斯害矣 |    | 鍾日望之自替傷上之人不能替之也,無理之 項 |                 |
|-------------------|-----|-------------------|---------------------|----------------------|---------------------|--------------------|------------------------|----------------------------------------|-------------|----------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------|
| ○○報○○○○○○○○也不本應減尤 | 腹〇〇 | 00000配成王00堂000000 | 0002世0000000000世000 | 0朝于00000000000000000 | 0000000000朝00000000 | 000000健廟00000000成  | 0000 載見00000000 0 替合00 | 00般00000000000000000000000000000000000 | 三年 对 对 用 一年 | 遊0000000000000000000000000000000000000 | 0000000000000000000          | 00000000000000000000000000000000000000 | 0000文000廟0000將0000 | 清〇〇思文〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 | 子貢傅周公〇〇〇〇〇〇〇〇八之命〇     | 周頌 |                       | 孔門兩弟子言詩翼 吳與凌濛初輯 |

| 曹僅可辨者四十六字共關二百三十六字           | 維清傳有清字闕文               |
|-----------------------------|------------------------|
| 清廟之什                        | 子夏序奏象舞也                |
| 清廟傳係企關文                     | 維清緝熙文王之典肇徑迄用有成雜周之順。    |
| 子夏尼祀文王也周公既成洛邑朝諸侯事以祀         | 烈文傳有烈字與文               |
| 文王焉。                        | 子夏序成王即政諸侯助奈也。          |
| 於根清廟亦雖顕相濟濟多士。東文之德對越在天       | 烈文群公錫兹祖福惠我無獨子孫保之無封靡于   |
| <b>敬</b> 奔走在原不顯不永無射于人斯。     | 爾那維王其崇之念兹戎功機序其皇之無兢維人。  |
| 徐曰、比入廟而論定故曰七世之廟可以觀德         | 四方其訓之不顯維德百辟其別之於乎前王不忘   |
| 文王之感人在廟尚爾即當時可知已、唐日、         | 陸田只是念耶於之功而前述其在國後勉以     |
| 百詩異問類 [1]                   | 与 计可编集 阿 / 版           |
| 清廟一改萬國之冠裳畢集蓋新率諸侯以於          | 不忘節、煎萬然、麵日、末旬多少含蓄、     |
| 靈奧固是肅然、鍾曰祀文廟必以文德孫登          | 天作傳係全闕女                |
| 易言故、徐曰不顕不承之解急而不無射之          | 了夏序配先公先王也              |
| 幹緩而順、 濛初日讀書君  則不顕不承疑        | 天作高山大王荒之彼作矣交王康之彼徂矣岐有   |
| 當作不顕不承古不字不一讀故然、             | 夷之行子孫保之                |
| 維天之命傳有題關文                   | 徐月、日兼日康宇法住,此創守之異、 唐日·高 |
| 于夏序太平告文王也                   | 山田天作面太王亦有作太王之功與天益矣     |
| 一种天之命於我不已於乎不顯文王之德之他。假以<br>一 | 又日、天作二部可包皇矣二 章告脾之詞、其   |
| 在我我其收之、駿惠我文王,自孫為之。          | 約乃爾、                   |

王 娱 王 保 王 是 电 在 東 度 度 全 度 年 最

子夏序郊祀天地 昊天有成命傳係全 也。 開文

昊天有成命二后受之。成王不 於稱熙軍嚴心肆其靖之。 敢,展,风夜基命常

世而後必有愛更天心人事其勢自爾琴其所 鍾 以始未易言獨周家為不然此以知 曰義深法嚴、 蒙初日人知成王是守成· 徐日歷 视三式以 八者で 知成王具の 成王之功 至今日

基命者詩人特于此状 此

言詩真周衛 我将傅有将字開文

日州四方伊根文王民右黎之。我其风夜長天之成 我將我享維羊維牛維天其右之儀式刑文王之典 子夏序配文王于明堂也。

于時保之。 時遊傳有題關文 鍾日天與文王,合說無 沙.

子夏序处守告祭集生也

時邁其那異天其子之實右戶有局海官震之莫不

· 茶是此 小原属主

何求如防洪龍于箕子陳丹書于太公旨是

題朋文

**佬于天命即聖人之心可知己、** 

也令天命不在我也釋而去之可

徐日武王伐科非得已

也天

命在

也觀此詩悠 我不得而

唐日、懿德如

**姚**鏡們有

子夏序配武王也。

古話 異開 领

奄有四方斤斤其明鐘鼓惶原察絕將將降編獲穗 **枕鏡武王無鏡維烈不顯成康上帝是皇首彼成康** 

降脳簡簡成樣及及既醉旣飽福禄來及。 於日武王功在宇内而日就競及自其內之所

不

思文作有題問 廷而言成康德基有蜜而 **所著而言此後顕開幽之意** 丈 題及自其外之

于夏序后稷 訛 天 Ų

思文后稷克即彼天立我悉民英匪爾極節我來學

經 66-687

震聲懷柔百神及河喬撒尤王維后明昭有周式序 在位城战干戈城索弓矢我水懿德肆于時夏尤王

保之

| 隐唐成王既昭假爾率時農夫播厥百穀聚發爾私· | <b>所殺于上帝也。</b>      | 隐略傳係全閣文       | 明耶上帝这用康年命我聚人将乃錢鎮容视鉅艾。 | 維莫之春亦又何求如何新金於皇來年将受厥明 | <b>嗟嗟臣工敬爾在公王釐爾成來谷來並嗟嗟保介。</b> | 于夏序、諸侯助於。造於廟也。     | 臣工傳有獎關文            | 臣工之什                 | 言詩與周外 | 留教之京·      | 第一時夏五字看出 濛初日觀此詩知宣尼   | 以始一種只須后稷者日思文觀其源矣在陳 | 功待機以終陳常于時夏則見司徒之續待稷    | 之原故特表之、又曰缵禹之緒則見司空之 | 如此 陸日人知后稷之奏以不知實開教化 | 直思文誦德故語的而 青深雅頌之體其不同 | 徐日后稷配天一事也生民述事故詞詳而文 | <b>布命率育無此疆爾界陳常于時夏</b> 。 |
|-----------------------|---------------------|---------------|-----------------------|----------------------|------------------------------|--------------------|--------------------|----------------------|-------|------------|----------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|-------------------------|
| 子夏庄秋冬報也。              | <b>横有数字</b> 豐年傳係全開文 | <b>敬兼至也</b> 、 | 以下人說耳、又日尊之日客親之日我客愛    | 以武王為仇也此意在爽齊之上第難同三代   | 受封干宋以有先王之礼死如虞寶之類非必           | 下之心也被視天下非吾家物而惡得專之其 | 再矣、又曰做子之去煎歸周尭舜揖譲公天 | 非利天下、夢勝無私氣象三代而下、此風不可 | 古詩異風谷 | 幕先代父而不忘即此又 | 徐日此詩之作、一則見周家之忠厚、一則見人 | 在此無數處幾風夜以亦終譽。      | 振鷺于飛于彼西雅我客展止。亦有斯客在彼無惡 | 子夏序二王之後來助孫也。       | 振點傳有醫字關文           | <b>愿喝有一段至誠動人</b>    | 鍾日一農官耳日帝命日王命於乎重哉嗟嗟 | 終三十里亦服爾耕十千維耕。           |

也正典傳 三太政作

以介景 問一· ※茶多徐亦有高原再億及林為酒為睡私界 河原漆泪潜有多魚有館有的燈館銀鯉以亭以祀 |戦容祝国既備乃奏篇管備學県里展聲南峰和県有警有警在周之庭。誤談散處果牙樹羽應田縣鼓 F 先祖是聽我容戾止未聽厥成 于夏序季冬薦魚春獻鮪也 P. 此以治百禮降腦孔肯 子夏庄始作樂而合乎祖 魏口縣 製開 有警傳 地叙王 指的私全開 見所消先祖之 奏人轉出 脳 ţji Ц |n|. 而多産 及 眼副鏡也故 技客 文存替命二字 冻 丈 li 仞 削 典 郑邦天 聴すい 二句水務之處又 E 字即晏子 此出 說 層那 刊 日開 先 云漆川 1 孤 來 1 K 赴 所 畑 湖 並別家根本 聽 為於 序 闸 1 語。 合 祁 A 1 心 俎 Ť, 波。且, 水 办 市畫 者 在 統 此。 鈌

思皇多而烈文辟公殺以多頭甲瓦 体有烈光率見昭考以孝以享月 載見降王日水嚴章龍於陽陽和八 子夏原苗侯始見乎武王廟也 載見存布題周文 律就獨用韻之變殆極于此 徐日以介眉壽而下三句 又并第三部第八前又永第四韻定轉相關音 故曰繁融 徐日、此篇句句隔載而第六七 央俸革有傷 壽末言保之 一种假。

之為流 漿所 耶

**丁夏**序 稀大祖 ı, È 停係全闕文 也 維辟公天子

亦右文母

就及皇天克昌厥後後我眉壽介以**繁**社既右烈老 信子肆飛假哉皇考後子孝子。宣哲維人,文武維后 **有來錐錐至止肅肅相 税根於薦廣生** 

市時展用如

王八十

七

而即做故日

眉裤一

戎太而

有

天下

鍾日雖肅飛根奈之本也故首

言之、

沈

日市

以此地為湯水散

有客有客亦白其馬有夢有且。敦琢其旅有客宿宿 子夏尼微子來見祖廟也 有容得 此 係全關 文 •

既有活威降而孔夷。 有客信信言授之熱以數其馬薄言追之左右緩之

尹兹東夏本不可智留之者亦是爱之無已、 陸日有字亦字有於然創見之意、 又日讀此詩不獨周家忠原其真情實意萬然 徐 日微子

如不客也亦見 微子在當時想然峻潔有 撒搓

首時與周旗

特達彩至也、 壁立干你氣象 篴 日讀有客不獨厚道何生

子夏庄奏大武也

武傳係全開文

於皇武王無競維烈尤文文王克問嚴後嗣武受之 勝殷遏到者定爾功

徐月武王原以武得天下此詩直 人公天下之心不為文餘如此 述其事見聖 叉日文王以

> 閔子小子之什 用武本領 皆然,周公作 詩可 詞能觀其 通

関于小子傳係全屬文

子夏序嗣王朝于廟也。

関手 念兹皇祖既降庭止維子小子。風夜敬止於乎皇王 繼序思不忘。 小子遭家不造懷媛在疾於乎皇考末 世克孝

戶詩異用質 詩想見成下當日痛瞻依之不及而哀慕不忘 凌然散楚之意 徐曰、凡子孫忘其祖父、未有不墜先業者、讀此 1 义员 繼承不数者統承大業 #

訪落傳係全臟文 喻您藍即此便見守成之難即此便見守成之 陸国間り能不関宗 合許多慢飲

便關可以供務自然觀此詩章首三言何等非

子夏序嗣王恭于廟也 落止率時服者於乎您故朕永有艾料予 就之

黑事製而 El 兑 開版後何也二 聖干此多地對 鍾

日遇劉

經 66-690

繼衛 家。休矣皇考以保明其身。 排海維予小玉末堪容多難紹庭上 下。映降系

題日,將子就之,繼循判浜此地位 亦

到:

所謂

敬之件係全問 欲 從末由 也判真二字尤 姎

千夏庄群臣進戒嗣 王也。

厥士。日監在兹維子小子不聽做止日就 **敬之敬之。天維顯思命不易哉。無** 日高高 在上 

緝 無 形 形 佛 他 一 光 明 佛 時仔屑。示我顯德行 ±

徐 日伊 尹訓 太甲 F 尶 厥身召公告康 王日夕

于敬字上自補出 敬之哉皆以此為告君第 聪 字妙 妙 義 是天貨最高處 鍾日、成王

條係公閥 丈

子要序嗣王求助 业

**予其懲而恭後患或予非終自於辛越肇九** 彼 挑蟲

拼飛維烏未堪家多難子又集子等

E 劍臣痛深傷马之鳴 沈 E 借 Ţï 蜂

然之事變在骨肉

不

悲心

明

言

評機 沈 己四 詩皆為 成王 為主 言 作 末 抑 赋 水 之以 果成 當 £. 規酶與 业 或 問

或當 保全 耹 群 臣代 齃 文

載英作

載隻載作其耕澤澤千親其去 子夏序春省耕 而 祈 社 稷 也 祖濕祖赊侯主

侯亚侯旅侯疆侯以有資其儘思媚其婦有依其士 略其親做載南越播厥百穀質國斯汽驛驛其達 侯伯

**萬億及稱為酒爲醴烝昇祖妣以冷百禮有必其香** 亦 厭其侏厭 厭其苗縣蘇其熙載獲濟濟有實其積

百時異馬頌

邦家之光有椒其聲胡考之樂匪

且

有

重匪全

斯人

振古 如兹 鍾月前半寫 田家景泉茅灰雞犬歷 歴 在 月。

讓畔争席之意後忽說向宗廟朝廷上去作

氣象大文字筆端獎化」風亦然而體裁 不同

直是無 徐日親侯主大句可見盛世之民昏作 人服逸思姐 1 伙 和 (氣)次 浟 趙宇 動動

益敏亦見太平景象、 級分明 畫出春耕光景 陸 13 思 媚 二句 M 開助

良相傳係全關文

子夏序秋報社稷也

吳 見 見 根 敬 南 献 播 厥 百 教 實 函 斯 活 或 來 婚 女 敢筐及官其餘伊黍其五伊紀其鎮斯趙以蘇秦或

其比如櫛以開百室。百室盆止婦子寧止殺時华外 茶蓼朽止乘梗茂止養之挃拴橫之栗栗其県如蜂

**有林其角以似以續續古之人** 

言表表夫勒動其生二句形在所盡百室二句 徐日載筐及舊完然慶家氣泉朴茂之風溢于

**建日其生伊科妙** 

が有

于形容觀見看出 里成氣象有合哺 鼓腹意

縣衣 傳係全開文

子夏戶釋有戶也高于日飯星之戶也。

綠衣其紀載并依依自堂很基目羊但你們及意

**兕觥其熊青酒思菜,不吳不放胡岑之休** 

鍾月叙事前遣

的傳作企品文

(干夏序告成人武也言能的先祖之道以養天下

二字景文

框傳係全閱文然

**清湖莫周**频

接萬邦展豐年天命匪鄉桓桓武王保有展土于以 四方克定族家於耶干天皇以間之。 子夏序講武類碼也桓武志也。

臣按銀禄旅出百死得一生而為盡豆藏循往 徐川保有版上要看保守後世創業之聽與其

而是能此之主宣勝暖息則刻鄉之嚴機而係

子夏戶大封于廟也賽子也

**疫**侍有題問文 全人意識矣

易子言人也

於蘇王飢遵養時事時純熙矣是用大介我龍受之 **騎斯王之造載用有嗣質維爾公允師** 

殺勺頭適時蓋前兵騎武不足以為武進天棒

濛初月.此與武指自武王心·

将不足以成功

臣節也大介非幸灾順天命也、

鍾曰熈出于婚故能錄

徐日道養非觀受守

陸日武烈止

經 66-692

各屋列局行作用本此

於皇時周陇其高山嶞山 之命於釋思。 文王既 子夏序,巡守而祀四 典其忍以之地人民視之哉故日君子賢其賢種門、日敷時釋思口於釋思說得泣下封建之 而 勤止 親其親言思也 傅有題關文 我應受之數 嶽河海也。 時釋思我徂 香椒尤猶為河敷天之下。 維求定時周

夏時之對時周之命 詩與事

山

明以天子之事與魯矣非大聖膽識不能 鍾日孔子 刷詩 編列魯子 領印春秋 之。意

于夏岸頌僖公也僖公能遵伯食之法。儉以足用

孫行父請命于周而史克作是頌 寬以愛民務農重穀收于柳野魯人尊之于是季

子貢傳信公〇 馬在炯と 0000 O 賦馴公丁 騎有皇有職有黃 湖六字

为义态

以車彭敦思 無彌思馬斯城。

沈日思 無頭非必為馬也思馬 斯

减

矣思

馬斯

人心 之妙也

有雕

以車化 駉駉牡馬在坰之野薄言駉煮 **佐思無期思馬斯才** 日丰实说馬妙 有點有肆有

馴馴牡馬在坳之野游言馴者有聯有 鍾

縣有

顯有

以車釋釋思無數思馬斯作 后持八八月 馴馴牡馬在州之野游言馴光有 馴有

社社心無形思馬斯得

車 有験

藍灰山有 字有下 十 夏戸 鎮僖公君臣之有道也 - 有下間一字-- 貢傳信○○( 〇〇〇克旗之賦有八。信下 闕

ŦĹ

有 洧 于王鼓剛閣府言舞于并於分 點有緊緊被乘道風夜在外

**駒有殿縣彼乗北風夜**有 公飲 酒 振振悠悠

1

公

峢

明振振覧為

咽咽 醉言騙于胥樂人

經66-693

製有

聯有

篇聲嘰唳無小無大從公子邁,

類也

丁夏序類 歲其有君子有穀節孫子。于胥樂及 一年克下問二字 子真傳O公獻捷丁 泮水 言歸所謂遇以成聽不經以謂也 節立言亦俱有法、 唐日頌不志規無以鲁頌之誇而少之、 **僖公能修泮宫也** 太廟史克 徐日曆人之蘇日 O 明明日

昭假烈祖。靡有不孝。自求伊神。

陸日玩此章德儀則民屬在上文内

武假祖巴向下文外接一

追自是通篇關葉

冶

粮船係城明其德敬慎威儀雜民之則允文允武

不遽老者然難老之言可味

E 振

Ш 削

風致

似漢樂府

矣

陛 F

其音昭昭載色載突匪

· 怒 使

教

700 Nj

示錫難老順彼長道屈此羣醜

唐曰、人壽幾何形容易老今飲酒介壽若使之

思樂洋水滿米其坑魯侯民止在洋飲

潤

旣

飲肯酒

思樂洋水。薄米其だ。祭侯及止言视其族其族茂花 有駁有駁駁彼乗騙夙夜在公在公載張自今以始 0。赋泮水。上 閩

**希精神之人環橋門面觀聽者以億萬計此其** 華矣所謂國車馬之音、欣欣有喜色也 采其黨魯侯辰止其馬騎騎其馬騎路 又日候衛之盛不足以為美以之親學 來獻共琛元龜象齒大縣南金 翻彼飛將集子洋林。食我桑默懷我好音。恨彼淮夷 孔淑不逆式固爾猶淮夷卒獲。 角弓其蘇東矢其搜戎車孔博徒御無数既克淮夷 濟濟多士。克廣德心桓桓于征。狄彼東南。然為皇皇在泮獻誠故開如畢陶在泮獻囚。 不吳不揚不告于內在泮歇功 **姓日,此章為干古功臣該身之實** 

明明魯侯克明其德既作泮官淮夷攸服矯矯虎

后時興命的

**集関**字下

無災無害确月不進是生后發降之百福泰發重穩 以官有值,實實枚枚,赫赫姜媽其德不回,上帝是依 評稳 上間一字克下開二字関下周一字一子黃傳,〇僖公八年始用郊稀,史克〇 于夏序、頌僖公能後周公之字 其馬頭 道氏有 關一字克卜 沈日此詩日 得、 陸 八德日 作件一 岩岩 日 **取與原**不 路。 允文允武 事 致勝有木非一干 順 彼 艞 日克廣德 長道日 作 件可見・ 狼 頌者也 心 也 静 人 穬 日大 퓌 H 通篇只 屷 0.赋 固 明 耐 日 循明 鄭重 澍 奺 Q. 明

> 修云书本作歌商作福字訓如此可省許多 鍾月剪商之說儒者紛紛之議同于築舍揚

徐田致極也與届同義言材惡尚有緣

亳,

リニタエ

魯大啓爾宇為問室輔 女敦商之旅克咸厥功王曰叔父建爾元子,俾侯干 橋太王之緒致天之局于牧之野。無貳無虞上帝臨 后稷之孫實惟太玉居岐之陽實始剪商至于文武

皇皇后帝皇祖后授等以縣樣是教是宜降漏既多 非公之子龍旂承配。六魯耳耳。春秋匪無享配不太 乃 **常**魯公,便侯于東,錫之山川土田附庸周公之孫 製作が 二字形容武王應天順 人之意已 畫

植科放麥 在有下國佩民移猶有稷有悉有稱有種

奄有下土粉禹之緒

竟,

倫者無以成厥

功可謂養言祖德

水土者無川

皆稷之功者然當時若無稷,即平

至日務馬之緒日

煉 Ť

常于時見俗象

再教之功

日后稷之功止

教林 稿

両

詩

X

稱

楊井

周公皇祖。亦其福汝

而載 從無道及車族儀衛之盛者每至郊 徐日、屋觀兩漢以來詞賦表 省夏而 其文體亦本諸此詩耳 福衡白牡骍剛 機尊將將毛魚哉 笑其言字 廟之祭 祀 川縄郷

經 66-695

惟到 天命窮極則依野之師不得不與矣即此

**未稔天命有縣毫未絕武王無縣毫變節之意** 

為豆大馬萬舞洋洋孝孫有慶仰爾撒而 作朋如剛如 而城保彼東方。魯邦是常不虧 保有是釋遂就徐宅至于海那淮夷蠻貊及彼南夷 淮夷來同。莫不率從唇侯之力 泰山嚴嚴魯邦所隱奄有龜家遂荒大東至於海邦 **俾爾者而艾萬有千歲眉非無有害 烝徒增增戎狄是鷹荆舒是懲則莫我敢承**興 方 持 墨 布 臭不率從莫敢 不點角候是去 而燃伊爾壽而富黃髮台背壽胥與試伊爾昌而 公車千乘朱英緑騰二子重弓。公徒三萬貝胄朱綾 徐日春来禮之因武功不足故 調養在資数情 乎時謹其度也、 别 唐日春配 桓 朋っ 北 其嫌也其祀魯公以侯禮則從周之尚以 伐山 周公以 典其 βþ 亦太 徐曰作朋有问 王禮放從股之白以 **祺南伐荆楚僖** 鏈 不崩不震不騰三壽 月, 常臣中友道在 以 **胍遠為領密** 心一德意所 列 昌仰 ルルチ 于, 爾昌 爾壽

無喜令妻壽毋宜大夫族士。那國是有。既多受礼黃 髮兒齒 天錫公純根眉書保魯居常與許後周公之字。魯侯 徂來之松新甫之柏是断是度是轉是尺 這時要需與 子真傻 正下 問七字馬下間四字武湯也長發大醋也玄鳥〇〇 商頌 許挠 徐日 那 簡魚 鍾日 官春客大篇漸 模 徐日 **食炉封于餐淮夷徐戎竝** 曹旗 乃爾 **看商與要得其精深** 居实正見 峻雍雍歌舞中讀之有殺氣 公孫正 馴 有 開後世文筆之端 恢復意字法妙 茅二 0 0 篇不 0 0 T.O 能畫 處 典放并 0 のの設武の 0 脱  $\circ$ Ī 日前 那 孤萬民 是若 風 及 數 烈祖 觼 松 思 圈, 高宗也 祀成 文品 有鳥 樂

· 你不長澤自古在昔先民 芃 子夏庄祀中宗也 特里前数 有 則不 烈祖 字内合 則言雅根聲音之道微也 是礼 夏月 鍾貝 正考 徐日思成二字妙可 貢 孫 傳公那也見 雅以 能安成則安矣 那 甫 祀 孙 者得商領十二篇於周之大師以 成湯也微子至於戴公其間禮樂廢壞 氣如、 樂冷 刷、 **類先祖是聽矣商** 祀成湯 百禮 将見之也:殺字亦住.思而不成 與以温恭作 見古人之祭,非是具 有作温恭朝夕。執事 也 **鍾日功德則言於恭聲** 徐日亦不 111 文篇古 樂見禮 小化厚水 150 文真 那為

承 彼四方。方命城后、意有九有商之先后受命不始在 綏我眉燾黃考 **賚我思成** 武 天命玄無降而生商完殷土茫茫古帝命武湯。 我受命溥將自天降康豐年穆 弸 Ţ **邦畿千里維民所止肇域彼四海四海來假來假** 子夏序祀高宗也 顧予烝當湯孫之將 詩與新凝 玄鳥傳有題問 徐日 景員維河殷受命咸宜百禄 孫子。武丁孫子。武王靡不騰龍旂十乗大槍是 書之男智詩之執競作此 移清。 言於很於皇近于 徐曰言烈祖而云嗟嗟以繭朴故 不 亦有和 武無不勝所謂君德以 廟伶好語 無通約祗錯衛八寫總碼以假以享 美死戒既平殿假無言時靡有多 文 武、 文矣, 初物 養來假來盤降福 鍾 Ü F 剛為主易之自 是何。 **茶**1 况中 太 也若周 假二句 衰之後非 真なかっ 正域

**嗟**嗟烈祖

有

秋斯

施申錫無疆及爾斯

师。

旣

載

清酷

|                 | 不柔敖政優優百禄是道。            |
|-----------------|------------------------|
| •               | 受小球大球為下國級旒何天之休不競不就不剛   |
|                 | 義遅遅字妙善形容不息之意、          |
|                 | 徐日不違字妙齊字尤妙與致天之届居字同     |
|                 | 上帝是派帝命式于九圍。            |
|                 | 帝命不遠至于湯齊湯降不運聖敬口野昭假遲遲   |
|                 | 契及日植楼立声特妙、             |
|                 | 其任乎故曰桓楼、豫初日頌稷曰思文頌。     |
|                 | 世開以倫理使之若而不悖非武健剛果烏能     |
| 百詩異商頌           | ·                      |
|                 | 領英則日玄玉皆以天言之、又日當顧蒙之     |
|                 | 徐日·唐虞五臣人而實天也故須稷則曰思文    |
|                 | 既發相土烈烈海外有截             |
| 为一毫私意便不禁震懼神     | 玄王桓松受小國是達受大國是達率履不越遂視   |
| 是不沮如着衣吹飯相似有何問   | 是鴉幅質既長有娀方將帝立子生商。       |
| 君宇宙未有人情所駭彼直蕩然   | 灣哲維商。長發其形洪水茫茫,馬敷下土方外大國 |
| 徐曰當時聖人行師實是代天行   | 子貢傳大禘也。                |
| 不動不態不嫌百禄是終。     | 子夏序大禘也。                |
| 受小共大共為下國敬愿何天之龍前 | 長祭:                    |
|                 |                        |

言詩翼六卷兩江總督 明爽蒙初撰此編仍列詩傳詩序於每篇之前又 明爽蒙初撰此編仍列詩傳詩序於每篇之前又 宗家之評直以選詞遭調造語鍊字諸法論三百 宗家之評直以選詞遭調造語鍊字諸法論三百 時無所不有矣

詩逆四卷詩考一卷

復旦大學圖書館藏明天啓二年刻本〔明〕凌濛初撰

提要附《四庫全書總目・詩逆六卷》

名出於數說他之於此盡事動動金及是遊 愤居詩其。而九水作理人引大新作品的九 1. 諸 也不具截少家法。不詩唯張會。之者段度詩之例 牙成音地明人。都意 佞人 那·被不不o康中o 那了非脸正 露馅片 骨翻 秀 一口重业的 رج 私為 意頭軍 泉木被等。 |爪0卦)約 主 關 缟 意繡 微制 而故的而可詳康。 即的所到 取火 印码 强 卸義 棒真褐以戴 íp 火。 使の木の石 而换取一者為0 引电心家 快の無い不 後語 節家数端以拓 于0或、衮 禁故 批導 先特 附覺取嚴家例各場 覧○哉、今 此的一流引 之,既者,推詩雜 見桶 観の其い人 额\*切 詩、故 間快其湯以耳各0意 終所自 某煩 省、九 昏碎 斡所 有0在 非の不、群 有者。有以印任 温の震いる 人亦前意時 略 訓 旋 採 所の言 不誠體皆 季の竜の説 所御人遊の河 今外 銀基如怨取 本0使0詩 已绿脂志呼 疆。四 盖冷息之樣 吉其己的解 各字 色の隠の者 杂意字 纱 錀 而所言, 城·義 有0可 故躍。任 不禁毒直 見 是 神0往 不著不货。居 折の以 為之》以 離 委0級 編作不 传書 為多

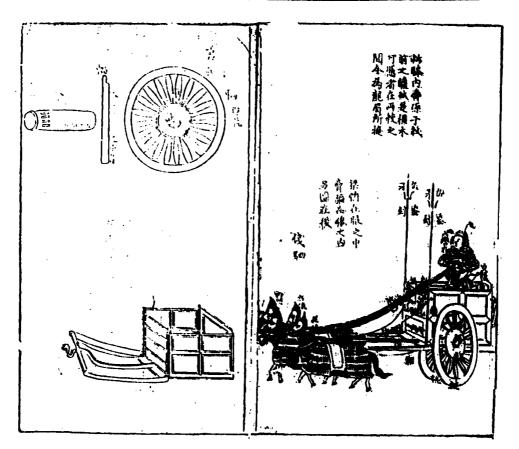
水本乃朱 整節放下語詩後全面內與于 棌 手 習月三詩本詩林剣。詩功子 政份一笔意中埙篇 以若快程电制载有之四美題文本出 灰。所 今季 的雕以生胸度明以者 附之之文也信不所隐 前所厭禮手 某 载後後便 傅・震在説 不 幸 本其 覧 震水者摄水白烟 而而 合語 疑,傅 此,歇 下。文有觀 肌疹, 喬尔西等交或项 經》注即"籍 主、可 易期中 某琐 以之提 بلحا 木、菽 万の自收義 學前意 水特 2 於行其廢息 字 心 **账一為** 者 為以云 此 幾 一义被法 為 而而說 倡分各詩 善。爾 編 無 孤 圏 班無此集 于 主 解 革 古的者 易 以、奥相、不此足出 有 詩儿遊曆 低者 勵以不住覧 各獲稳 遗 耳。在 其 好 見有意 経·及者·潤明時,者 為 詼 耳太外面 間頭の競方 生雜數人又胡自 奴 诗章解怨杨之者,分 為、者のボ 君 肌中 面正茫 詩河 脉 恐、战,敢子 展水部贵盆名合 右 教明 公而莫智其 破者。立不 驯梭则解 Щ 不 夕。異 以 近者、可别媛雜意編 经其绿为 你 机其為 之限以為難列 生联提統 涉, 孤不 一游 以 ٠,٠٠ · 1. 重此意强

完

亦有

| 1 1 1 7                       | 九           | 1             | الح الح        | 五            | 四          | 75                                               | 四义     | 三之       | 二    | <br>مو                                         | !!                                      |
|-------------------------------|-------------|---------------|----------------|--------------|------------|--------------------------------------------------|--------|----------|------|------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 月月子被月                         | A           | 月一            | 月月             | 月            | <i>)</i> 4 | 蚕月                                               | E I    | a        | F    | 19                                             |                                         |
| 之事训练                          | 肅           |               | 机              |              | ]          | 本表                                               |        |          | 栗    | 婚終                                             | 盾印象配                                    |
| 简单解中<br>為了及我                  | 和           | د ا           | 人              |              |            | 春日夜陽                                             |        |          | 51   | 終                                              | 之里日                                     |
| 蚕二三二醇腈                        |             | *             | 明斯斯            | 斯島           | 秀          | 有业                                               |        |          |      |                                                | 草飾                                      |
| <u>新二三一熟版</u><br>月月東東<br>大四本事 | 在市          | E T 在<br>F 一野 | 明斯斯            | 计数据 人名英格兰    | 秀姜         | 春日成陽、有引倉庚                                        |        |          |      |                                                | 看點之變 草木之化 以校民事用照出印配里日 解察免虫以知天暗女服        |
| 月防衛                           | 装板          | ·             |                | •25          | 1          | 條                                                |        | 约        | 整    |                                                | 汉以                                      |
| 徐缺以                           | 161         |               |                |              |            | 杂                                                |        | 約干淡於     | 水    |                                                | <b>以大</b>                               |
| A 月 作 報                       | j<br>       | 4.4           |                |              |            | 取者就                                              | 來      | 于        | 泸    | 于                                              | 男服                                      |
| 稍多同                           | !           | 教育            |                |              | 1          | 政府城後接來來季                                         | 脚      | 邦        | 间    | 胍                                              | 中子儿                                     |
| 校 龍東子島<br>女二年7年               |             | ねり            |                |              | -          | . 59 _ II.                                       |        |          | 私    | 117                                            | 下上                                      |
| 杂章                            |             | 子 蒙。          |                |              | į          |                                                  |        |          | 私稅献研 | 為分子是                                           | 利電                                      |
|                               | 食標款 #       | 為公子家前查        | 食有             |              |            |                                                  | 即      |          | 207  | //-                                            | 夜                                       |
| 五 不 言 表 子 不 言 表 子 全 宝         | 食和 大樓       | 月前 亨 庆 及 教    | 作 小 不 真        |              |            |                                                  | 円が子被内容 |          |      |                                                | カ西南                                     |
| 何思公明                          |             |               | · <del> </del> | <sup>-</sup> | ;          | <del>                                     </del> |        | <br>     | ļ    | <del> </del> -                                 | · 以 · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 月至信息                          |             |               |                |              |            |                                                  | なる外北   |          |      |                                                | <b>警</b><br>第33                         |
| ·                             | <del></del> |               |                |              | ł          | <u> </u>                                         | 3 44   | <u> </u> | •    | <u>:                                      </u> | 111, 113 ;                              |

供集法王氏振論分布為表 加左



經 66-703

| }      | <br>!                                 | 1      | Ī        | <br>       | -          |        |                 |              |
|--------|---------------------------------------|--------|----------|------------|------------|--------|-----------------|--------------|
| +      | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 密      | l a)     | 樂          | 中          | 旬      | 被               | 狄            |
| 4      | 拡                                     | 室      | 害        | <b>13.</b> | , E        | RK     | 儀               | 態            |
| 1      |                                       | 1 -    | <b>*</b> | :          | 市的         |        | 视点              | H            |
| 1      |                                       | 1      | 111      | 1          | 有例         | !<br>• | 构纸              |              |
| 1      |                                       | 1      |          |            | 5 m        |        | \$1             |              |
| 1      | ĺ                                     | ·      |          |            | <b>)</b> ; |        | 贡林              |              |
| : }    | İ                                     | İ      |          | į          | 独          |        | 负视              |              |
| ·      | 1                                     |        |          | 1          | ペン         |        | 椄               |              |
| ×      |                                       |        | 1        |            | ٠          |        | [4]             |              |
| ۱)     |                                       | 1      |          | i          | <b>14</b>  |        | 1               | Ì            |
| A      |                                       | 1      |          | 1          | 1          |        |                 |              |
|        | ł                                     | !      |          | 1.         | 14         |        | 1               |              |
| , [    | 1                                     | ļ      |          |            | 泛          |        | i               |              |
| j      | }                                     | ļ      |          |            | ;          |        | ] <sub>c=</sub> |              |
|        |                                       | 1      | 1:       |            | T 未 者 、    |        | 闡               | 널            |
| r i    |                                       | 1      | -        |            | <b>4</b> , |        | 1 5             | 請            |
|        | i                                     | 1      | ľ        | į          | i          |        | ligit           |              |
| - \$ , |                                       | . 1    |          | i          | i          |        |                 | <b>[字]</b> [ |
| 1      | 1                                     |        |          |            | i          |        | Í               | 1            |
| 11     | !                                     | i      |          | !          |            | !      | 1               |              |
| į      | 1                                     | l<br>s |          | 1          | i          | j      |                 | İ            |

被 詩 夜 自 1/2 彤-不均是以及 依 敄 R, 吉 0 5 换 1% 命故 棚副 μí 4 該 〇 形 × 訓 -]-兮 飮 成 大 Ŋij 輕 梛 仑 子將 渫 O3.7 者 باد 书 11. 耳.. 宗 1; エ 旗 夜饮 設 赐 妙有 ir, st  $\partial_{z}$ 猹 प्रन 1  $\mathcal{H}_{F}$ 谈 事. ^ . 414 不过 河之禮,去 八大者 有 in |主 地像 130 則 M; 14. 以不許其 接故成也 特粉 91 族 倚 关 朝辑 İ A 献 面 有潜 沿 人 份: 人数 栋 仍而後洗露 日華三人 酌賓 日献·宣赐 灰 獻 你不醉而 初 ij 工主人。幸夫也然弱 接侄 夨 不 吡烯原耳 f. 伙 祸 罗建草  $\frac{1}{2}$ 秱 如 是不 娍 古形 弘 唐司一朝 琛 教徒 孖酌 秋 视 马者 校 ن لالله 性 ル 姓 酢 姐

外包 丁 盆 省 州的电力日 東华丽 --祭 徐 - 3, Ľ 哥 佐 酢 本 将·車 17. 73. 揪 大九各 两共都 射・ロ \$5 宿 東政士 Ł .ሂ. 1 商業生 极片對 之 毎 初 而客  $\circ$ 调 亚 蕦 而片飲 之 延 之發 芆 以供 と 詳え為 舉 羨 Ł 档 吲 用 之思药酮有 客 既粮始 借取的家 Ξ 古至 大 段 西英之义 战者 0 献 岁,飲 那 主 lo 弈 须然人 行 授 ·f 17. 犯两 鍇 少席 儿享致 長前 iŌ 綜 載 食之 81\_ 對相 ¿٪ 拾 被 之 欲勸 不 北 甝 為交春 ريه 禮 于药 祚 射 錉錉 15 13 其 \* 內威 砌 ● #· 湟 主.根 非 之本 具注 八 浓 胀根 各計 信

12 1 向為外 深[室] 雷 者 抗毒 自 六 细 大省 机轨 41 O 动 炸 以然旅談 陳 并为 鶴刀 夫 者維席  $\bigcirc$  $f^{i,i}_{i,j}$ i.i. j. 150 釆 来 大 品行列贷 夭 蘩 常肾 大蒴 斗 别别 た 見,主而 茁 化铜 物 宗 差 1 人・ 子; 15 H 東 以酚 厚いり 4 E }. !:], 230 亦犬 μij 始别 51 兴王 جغ . ۶. 先 ŀ 4 椋 溢 4 禕 平,燕 沪 r 15. 歩 - 11 111 ·#: 柔 大 始 : 西 !へ 然中 時代 拌 立 州箱 الر 大為 た H ·† ~ 为 不,乳 化之 110 で) 東: 省 宗 1/2 ric 大 13 Ė 長间牆 ルツ席 / 之府 坊. 吉 大 為 故 <u>ئىر</u> 者 大 于 滯 杏 冱 與 夫 砹 故無為席 闰 設 技论 的集 祁 以為 瓿 3 F) 主 使 在 用 之意 ٠Ŋ 謀 奎 视始始 用り 雅 م مجد ħ 之祖祖 盖 牢 爵主所 外 评 Ł 公° 上 鵏 17 模 供口 E ٨., 憑 と 為 *1*': ٠, 盐 H 别 俣の ه پیشت 经不 鳰 宗 之主要 大 句 بال 牛 徚 水,可 放 ķ 鈙 稻 重之 E 拘相 曰 يار ئاز 蕻 生 杨琦 終 ٦Į٦ 高い花 H 在制头 例中。 4

的指為人。門嚴達

泵.人是

献.饌 数

九,日宝

人權·佐人孫·爵

八佐

久户

Ξ 右 矿 桶

敝

11 于 J.

成

文"

4

22

剪

供况连

之。泰

1Ñ

12

J.

家 た。

v).

拉外

诵 鴝

此以終

子 涌

析

يخبر

欿

凝

赏.以

之客儿

中禄

祭 能 飲

加入

此主

"是,故

P. X

非食

就

屷

的 O食

\*\*

-fi

沾

1

冇

湜

勃.

噗 有

藪

木

,1.]

他成為加

神衛

祖行 北

有

性

南世

P.

笙 

20

的

孵

知 洏

Ł

榆洗 谋大司 即神机剂 业會問 陈太 パル 即射敏 祠祭 此之外引 NJ i 安人要收至气局。粉 新山此時序前技 此于 泰二點 1 內時故 2. 两个手 か 翻請 本夾門柳 湖)谭 荻 つじ **整 祭 陰** di. 160 脂高 既犯、守 ~ 0 宗 〇 宮 司司者而也 I. 4 是 祠廟 汪選 FIVE. 褓 礻 三つ 视迎 徒制省索 ıÝ: 之状醇 4 献" 兴明 事业之 1 11. Ž 坐 4 Jz .1. 4 | 洪 戒 尕 |後水ツッ 뎍 也也所 317 子. Ĭ. **)**7. px l 依其者 瓜 前前の 2 13 省 III 人 1L 12 除品 告: 性 بيلا 爿 Ł ጉ 事の 架,外 ā ji, -J· 打 類 ٠٠, 嵇 in El 此 م بر 刷陽 Nin 生 司 意心色 Kн 誓. 乔 謝 潇 ريب 榆 Ц 将雌 純 et. 补。 20 华月也。 2.4 炳灌祭 侯之 折 نت 半 索 **沙** 西 1 絈 麥當 水地于 其日 大 請治江利收 视 添 J\* 佰 夫 卣 i i 外戒 |諸 也核 谁 性(之 亨们肝 入設 A 也然 及也 陟 15 Q 1 之也朝師屬 于 升几 主北 页 襌 取 折 于外司的除核 的此 延于 赛徒() 陽水川管 薇 业是 民内 土 士 视频 疬 也者 杰 拔也 **外初** 此司表是之語 # Ŀ È 生光 if 推修 臭 以入 从 4. 生 既 間 陰 15 人祝 lů. 粉 皆的松雀司准魂陽 些生 清祭 即准 此者 孫 並 也謂 馬 迎 耀之 雨 形。

執春交上初食 孫曰人极以南傳於其 乃正(西·降 建 乃而)階 凡而心情主。見佐詞枝水神以三莫 奖 時錯婦嚴重 意序和提 华口亞之人 菲木脂茶证食以 Τ. جير 概 谷要敬纸是郡府拜 神祭祝時哪取勒 孝 主衛解就非賓之主伯 者時時間以春之孫 4); 人三〇到職祭 三時人 分:尸:甲(根授此 m 19 رالد 之献主事罪献主洗 义 列c意之心乃天礼 کمر 之果婦爵 Ξ 府 120人言 那 之o致心物 P ľ 屶 战伤,之战点而洗融的 供税之受 郎 低剂。 此旅爵尺。 酬献實 成個子以禮六 ||之事0散日 ľ 11 之位 主命也既 禮 骀 夵 盟 内之尸。長 视人机大尺 祝祝! 15 時 主游晓兄即 编出 正告 战 犹夫女 ·F 泛 " 4. 取春 推第 以 牢 婦鄉 日受之 現 )2 狙い 戼 已以炙 ęр 禾 孝 之 验 祖以禮 夫 是沒 神 -淲 孝依旨東主受 4 稷 孫 敬於 見燭肝 ూ 浸 牢內 献 0 東 前肉 從 孫福此北人 之 齿 君 是 主、朋能之 独而 願 以干 交 在 i F 5,5 自以 台 禮春明心 三 達 是城户 꼐 继线 徂(後 献 小处。 蚁 税 括 刚 祝い主 )2 故祭叫服媽 1 於後 階·孫祖人。酢則 不當 驯 ुक्षा 🔿 日 法儿是 酶视 送C上处 孝」 教主 釋

质 佐 不 食 欣 0以战舰人後 A]7. 徹 12. 广 婦 4 4, 10 水章 AF 有 卵 17. 敝 薄寫 211 自 司 欲 不 遊 絥 帰 所 JE. 即 13. str 4 沙 献 , jit  $\mathcal{C}$ in 引; 私. 尺 事。祝 陈 林 豆 狙 12 in 12 ЯÌ 华北厂 各种兄 O有 栈 干 東語弟 足 비비 司 其有之 徹 外 撤之 清 暴後 庪 而粗 而 徘 徹 筛佐 さ先羞 12 不 伙 八丈旗 绞 食 昳 يح 33 11) 李 や一族 诳 祝颜 駹 1 學時人 辯 則 者豪 于 質 儿 痎 秋 胡, ふる 堂 弟 组组 ጡ **5**7 3 되네 明节 所 之

樂成本執次共以時具差水费并提親至 1% 奏性 變考載 物 沙湖井 有 既 裤 句 應 O 禮 獎 &R-121 بخ 炊 献 米。 為 既们 戒儿 ā.U O. 0 樂和內 差 終 Ē 12 队 教 bу 粒

Lib 牡子 在 入 是 南 誂 77 0 赦 0 ~ J1 旅 絯 19 三 13 '典 句 汤 外 毛 計 取 = " 12. TIE. 不 4 同 ij·] 牲 纸 此然 1, 夯 時取 殺 耳 血 ż Z. 事。 然者聲歌 ょソ 彤 杰 告 享 | 我 谷 取 بخر O. 異樂 将 次。 光 jĘ, 一薦 **>**2. 升臭婦 7. 洮 褷 升和 酒火

19 沸 句言 والأفور 真

 $t_{i j}^{i k}$ 

事.

巡

Ó

**)**%

136

姓

兼

杰

稷

爪

īi.

吉

汉.

, **)** ., 1:2 取前的水神之事

> 不除主 於 *其*: 炒、 说 在 既 神 訓 定 扎 獻 中 耿 *J*\* 2 矣 孤 燗りの 后 ルソ 主 稷備 7 兼庇 神 高 菾 丠 بح 烈月五 禮以 祀 實恩 行服 术 可 火 13 4 کزیر H 处 亂 制 酢 炏 默 行 附

前席 當 孝 所前 子 旅 虎 英 EN 稅 不 告 \* 外 告 成酒 0 飲 4, , <u>3</u>. 粉 1·1 \* 71 in 11 ľ ii)i) 扩 绞 桨 7 誠仲 ٤` 竌 从 1 1 111 岩 祖 P. JU! 视考 Kn 北生 之意 祭 荻 Ł יאני. 西州 前 明 业 垩 献 子 Ł 人 兆 始乃 A)J 酌 故洗 子 иŊ 遊 曰 **~** 族 合业 不 凯州 于 阺 乃執科

敢焚城 李事户 叉神 ,<u>t</u>, 爪 ャ 倸 *t*: 冰 4: 释! 瞢 阦 ξp 则 袓 あ ΨŞ 祭 甲之 故轉 為 日 乨 次 27 14 ď 袻 賓門終尋輝 不 ⋞ 燃烧 业 E) 其於 盖 ルス 前 食以 其本 東 於 亥 50 10 恺 狘 伟 1.

PH 及 纤 间 ß] 耿 拧 11 之位 独. 200 46 7 堂 11 形 视 調 他 嘭 th 塾南 福 3 反 聖监門 17千堂 於前 于花 No) 17.7 Ī E N مري Ko 東京 나 7 並 17) 쏬 時 ŧL 11. 有 7,1 旭 向。 夾 なら uf 室 Ė 基っ其 分 柳 東 ilk 莳 13 堂 ·F [1]兀 Œ) 防 旆 狴 肾 Ŧ 永说 之北 東 冇 ıη 宗 几 士 胨 'nΓ

们

允

秀 為牡 飲之 于 主 丽 和 白 77. 17. 莱 17FO 熟 省の在 後 為 則] 酒 秋日躬 够 浬 荻 祭 枯 情 实降。及 بر Sp Ŧ, 推り男 大 يع سير 舡 :-汉( 秋 鸹 事; 人 遂 西 脞 情 あ -7 常。 漢. 化 Ŧ 心為 來 此遂 ボ 半 南) 在 犮 上放社 故 十 火 席 叫 歇歇 苏 門内。 吉 ۴Ŀ 前 ボ +-1:7 Б. 滥 16 告码 上 酬賓 育 مد 自 但 네. 在 虾 宋 , મું 杺 1% 基 三 吉 之及 火 献 加 ļĻ ķΰ **:**E Ž, ١٧. 础 ÷ 之足 彩 蚁 日 网介 视 巾。 < 地名特 14, 凍調 束 告 晒 及次 ェ 枧 人 贠 於 删 ij. 哨 7. 40 文 مجر 階 J<sub>7.</sub> 足 们 Ł 14 滿 放 · 第 物 堂 絥 宗 ٧, カ 相 鲔 1% 来 西巴 壶 术 省。人 祭 111. 11 位 寄 以為 17. 詩宗 基 蠲の往 属 洧 然刻 從 青 岩為 fr 南 戏台 遊 所 脉 但 袓 Ŧ I 和鸡性 1 人即 主豆 性 3 牿 狂 41] ij. 之 被组棉 于此處是 灰 在 九凌, 呵了 13 1911 涎 人战 12 上 いく 地 終寫 堂 徃 ίİ 位外 # 8th 下 而 至相之處 告 با 咞 北 Ė 'nļ. 實 不 親 在 羌 相 謂 Ξ 吉 切 故其 有 了天 麻肥 不 東及 士 ŧĿ 祭里 샆; 反 **₹** 配薦 于 --足 上 Υ, 降 用 ١٧.

明為 祁 馜 出 A 化 严 高。淮 非一 高 بح 廍 ナ ニ 堂 祈 2 月 聚族 棕 4 金戏 王廷 也就 任智君孟 于 祁 堕 剂 X. 均。 龍桃 旈 ho Is Ì J 书 , L, 村 水 YZ. 龍車 春般以 之交能 賴 え 右 以股 1 F 誗 迈 主 17. 下奶梢 八 翓 1 푯 堋, 建拆 春 机 洁 m 32 俞 12 11 ij. 小 上北 来 稷 A, 該 告 日 ' 魚 引 ).J. 有 A × 神中日 大 ijÝ. 秋山 则 心烦 Ł 未 子之禮 \*3 if? 耳 11 31 )周 ű 兵旁 裁 可 有 **)**} 東州不 出 729 12 ý. 泉 和 嶽 † 方 私 ěκ. :截 , w 刺 狗群 2 J, 夭 特 納 桃好 建 以 诸,小 桩 山 刹 菥 供山 佚 有 非 化 مط 禓 jų. 十二流 选 刑 素 各以 旂 证 八常将有 京 天 周 車 奶, 告 别 酚 子 业 半九江 于,他 M 贤 屮 之後故 自之 司1共 沝 頃 矣。 月七世 川 常概 岳,此 Kil بيطه L 之以上 49

**下、韶** 

萧

外

北

崩 他の国 左 艀 Æ) 及 語 引った 嗣云 E £, 服 ゝソ ħ. 17 311 万五 在 為 等。 ti 下位 书 交乃核划 心破 謙 -45 吖布 퓨 膩 左肩 日 主机 **"**皆

婦食り 純天 51 0 別縫 匊. 形, 玉梭 ag おり期別 ·毛.中 O朋 無雅三件 一天學家 选实系而几年 う機 3/101 27\_1 編借他表 の濃 刖 刑 灰旗 雜 美 J. 特為 諸錦 有 护。 来 存然的  $\{y_i^{(i)}\}$ 放供 梢 維 編集于首の夢有郷の外の子類所の子類の子類の子類の子類の子類の所師を 战圈篇中有素青盛使用名在當耳處從一 維有 깘 他可 中 句.些 15 别界 別華歌而終見賽見要子不限為級な二為應皮別方 **.**}୯ **. :** 放 誤 儿五 之基 IJ, u  $\circ$ 衛芽之母并五世子人有二五其数六副五 长 平。 おい 供 王 六副 充 刖 织 Ò 展 旁有 · 在 于 卿 业 11 £ 爱大旅 亦都 7.11 附 而大并新上心明彩 麗, 胡人洪 士魚

并能 图学术 面草水丸堆 衮 錫鞴 衣驯 赤田市の 者則衣 极分無 上 九蒙服狐 曰 舖 龍 繍 ョ 荣 HE. ナ 公犬 大 其粉火蒙 首 既亦之 李 ,19 1.15 股服 衣以口 精彩 方() 卷形 · ir 113 于 处告以 熊 于 曰 , K. 然 はん 下 腰 後譯願 錦 被家曰宋制 Ai. 大四 ij. 余 耐 So 非衣 部和關及 山、二 餌 -*j*; J. 断采 1% 在加 之用指北京 見本本篇 1 花束 于 東上 有明蒙九大 有情况 函 于 桓 其 理 之抓 起来 自 : 名各蒙 但 刑令 朝来 张月子 张大精 之版工具 宗 们 利 ル 服之 華蟲 群猎有 别 毵 敝 之造 | 風光日日花 上 之雅 黻 止 12 验 冰 ~ 也 散矣 冰 T. 1% ふ ŧ 口請 下子男 公升截衣二九一辆衣四 并派 采粉 核 謹 Ã 九 ·我膝也以作為 黻僬 拜 繡朝 土章 降其已之 缃 粉 €. 于蒙古 未亦 夭 于我面 萩 子 全但跟六 曰 改 繃 額五 福川 伯降 O

| 47  | 7        |     |   | 繍           | 又         | 丈                      | ₹,                   |
|-----|----------|-----|---|-------------|-----------|------------------------|----------------------|
| 1   |          |     |   | 45          | 义实        | 装                      | - **                 |
|     | - 1      | ]   |   |             | 被         | 字。                     | 久                    |
| H   | <u> </u> | ĺ   |   | 1           | 25        | X                      | 换                    |
|     | !        |     |   | Ľ           | 不         | 篆                      | 宋                    |
|     |          | i   |   | 15          | [4]       | IL.                    | 米                    |
| 4   |          |     |   | 6           | 10        | 杏                      | 亢                    |
| 3   | 1 !      |     |   | 紱           | 也         | 作                      | 本                    |
|     |          | ļ   |   | 我具上者,而被印数字取 | 同何也元章     | 文篆字又篆其名作語明书數一字如尚持市作較其以 | 又按宋米元章名首有時又書作數面其無為叫四 |
| 1   |          | l   |   | 黻           |           | 剛                      | 黄                    |
| 4:  |          | i   | • | 字           | 44        | 书                      | 木                    |
| 13  | !        | İ   |   | A)          | 将方必       | 极                      | 睛                    |
| *   | :        | İ   |   | 71          | K         | _                      | 又                    |
| • . |          | ļ   |   |             | 7.        | .1                     | *                    |
| ;   |          | İ   |   |             | 穦         | A)                     | 作                    |
| •   |          | Į   |   |             | 1,7       | 汤                      | 帙                    |
| ,   |          |     |   |             | 不有改皇元服之节之 | 持                      | <b>4</b> 0           |
| .•  |          |     |   |             | بۇر       | 市                      | Ħ                    |
| •   | 1        |     |   | ,           | 胀         | 作                      | 無                    |
|     |          | j   |   |             | بر        | 挨                      | 為                    |
|     |          | ļ   | • |             | F.        | T,                     | ·4;                  |
|     | :        | - 1 |   |             | . X       | 12.1                   | 1210                 |

五 33 較 頸 ンノ 定 核 前。 孫 小 建 橡 漱 放 南 1. 是 码 ψ£ 不 伙 此材 車 釟 Ç 54 = 2 有 洪成 卯 有射 γŧ 桶 環 不 赈 河 め · P 奶附 12 鉄 得動在 九 有件 rip. 岒 O 戊 Ť 是 箱 灰 0 有而 う州 的 16 胀 30 槁 14 图想 柭 汸 بولل 4]. <u>.....</u> N. 17. 1. 扮 大 54 ÚP. 4 易 件 扼 坌 朳 مِدِ 丰 胁 是 狨 m 伙 17 พ้าว 楊載の点 ħ 潮流 废 馬米 軟 手 琛 M. 手 釜 有 牝 此 多 頭為 in \* **木**5 馳 7 44 續媽 尨 胡 頸. 驯 横 之 BF. 断之當斬 技 侠 灰 假 苘 梨 是 魞 31  $\mathbf{O}$ 粮 成概報 依較 服係 Si 把圈 约 升 议 艘! 四 ボ 椭端 較 7.0° 柳 而 131-新 쇔 货 炭 1. 绿 .15 Pat 馬服 随 形就以 Ŧ O 報 麽 靴奶 的 得 保當 14, 不 1 -ŀ. 以者 ŧ. 两 馬 41 空 isto #1 뫷 ΙL 條所 \*]. 身 坳 ツス 馬 為 為 外 135) 馬 -f 者的治 桃 ボ 夾 自 + 縣門。及 111 脱 可腐大件 獎 W. 餘其 較 棉、 于 如女 12 بي 仁 固 殍 僻制 ير: 竹 勁。以縣縣,服 姣 阶梯 耳 當從 在馬 馬 **此勘察** 州 在 控 ىخ 2服手内 體根前 大杨 不. 御 在 Ŀ, Þ 吟 之的外 游质 川 林 有。

> 之 閉口內 馬收 憱 あ 線 へ 者 文 白 Po 狻 縢 ૠઁ 犻  $\boldsymbol{O}$ -/-乖 棉 O 沟 状 此的 Ó 于 1% 4 戎 轭溅 エ 17. 東四之上 第 银竹不 有 別门 也為用 3E 文 쇘 開発税 ξķ 批盡 37 猴. 则有 末 1. 但 大剧旅為限税 爲 弓 南山 **隊** 戰 戦 之係 継 若 ull 爬 于 拟 柿之 事 之間 杖 头-阵 曰 بر\_ 驰淌 炒絲 時 火 碘 之 車 納艘 艞 Çp ท 沆。 4 3t 丁 i1). 其裏月 萷 前 戎 二前 災 () 粉 軍 制 野市也所 織

皆緩獨建

吉

ديلا

冷

47

路鷹群原 ijς 車 首英陽姓 乘 戊 胨 米 萩 叔路 & 恶 뭐이 杔 豹 者 胨.夷 1火 採 路 G 于 高獎 梢 肿 為 狭 天 機唯纓 3 1 羽師 73 用 路电金七锡 浴 蒋路就 車 夭 觘 -3-19. 朱 夹有 馬 in 步 采约五 r). 胨 12 色以綵 分 車 為 之 亦金别 长 戊 7% 有為 族 為 路。狗之 蟾 Bin. 妷 NO. 然應馬及 戍 家 <u>بل</u>ا. 放領艘 姓 ψì. 路嚴之 为 鹇 八烯 九路 戎 -:4 成儿 راله 水 熙日氏故七 久 想

皆曰成

别

有

弋

失乘以勤也就路

經 66-711

() 時代後間共所使馬即使之助折如祭的。 控入 () 時代後間共所使馬即使之助折如祭的 () 時代後間共所使馬即使之助折如祭的 () 性の減り指於 () 時代後間共所使馬即使之助折如祭的 控入原 () 時代後間共所使馬即使之助折如祭的 控入

步非 東海溝 M. nij 知如 纫 1 钊 前直 逐 猸 枞 菓 34 1:近 107 何 逐一十 + **11**? ナ 长 的部 <u>]</u>ļ. 锆 机 训 iii ji) 泖 炎 **手夫** 夫 0 今 艾 人  $\hat{\mathbf{H}}_{\mathbf{i}}^{2}$ 椭 į. 之 有 雅 ďη 绯 南 H7 月 膊 清 款 ā[] 417 化 内 形 其 Ő 福田 米江 樅 之 通南推逐 业 排 未 信 献 方 飾 南 豇 JE. 東 来的 112 心 水 50 鹊 在 本 Y; 方 证人 厂员 -J: チ 1 耘 而 渝 11. 非 かり 也及 明九 JJ. 旦!! 〇之之 177 周 形 道 非 步之 胴 1111 tip 巧 有為內 un 於 自被 + 17: 之 /ż. 人 也。蓝 有选证一之村 上 如 嘝 別 卫 ůĎ 草芬也者梅 上 民 1% 防 <u>"</u> 之法百 ś'n 肛 古 徙 连,为 耳若 之意提見 巨 於 IĮ. 祁 瓜 タシ 草木 氏引 訴 别 Ė 夫 并派 之 诽 横之象生遂 19, 如 大千 之 祁 今 横 邮片 1 カ 芝 洗 Œ T 注拢 九松 枨 خ W. 之 縰 nj 間 清 前4 首局松矣。 楝 也大的 為 脟 防 在 业 \*\* 训作去前 调 祁 水 于 祇安 坡長 椭 Ż Ł 彭 溝 楚 泛 絲 長 密外 疽 木 趋田 听問 子 7 30 有 切 Til

> 鏬 不方 'n 报社 F 40 刚良 ,î. ₹n Ħ. 言 田省 **化** 耜 文 占 闸 同 伯 被 事 全般 之其 \£} 以 1 华鱼 社 祖 终 赧 غد 他。 髙 生 言 in 此用 疾 歌 73.3 清 v? 胃 ゙゙ヺ ナ 水 腔 其 礼 之草 養弱 我則 成 報 (T) 可影 不 dis 凡 11) 机 7.1 捕 较 z ょ

p)

水

M

佶

鹡

4;

M

有

表

經 66-713

排作 景山 南 南 泉 建 公 自 共 Ħ 山。管 求 久百 北 在 ス 7; 绝 10年基立一八定美月禮歌 不同。又是定 定定 生 10 18 ) 基 Zo. 指上城 .t. 直门 0 \* 舣 從水成 Ril 叡 II, 宝林明 最端然之 之 出; 机松为 秋月 ゔ 在 Ħ 驯 面光之行湖意法正 外類類 173 住 · 古. 化. 西 J. 景水是 物。 3] 倒 叶 - 3 然扶税 節絕位 笳 17 义東正 27 1 之要暴嚴不明明為一則則東例 〇應 不版面 度 12 非加 日之景爽 パ 居此以特作真 坚 不证 Sie 以摖 應 異樣正絕 胡鸡 此 H 別 樹也乃之正意 也出来 Ϋ́ 下周 る يح

宫

内

明

所 di

调

不

在

敢

脜

在

其所

1/2

也夫国 人胡敢然 - 1 進 y 孤燕晓人最大 自 将 14 抓 呛 2 Ż 作鳴 椰 是 胜 用 卿 何年父母之四之機以成何以 版有记 昏战 + 心衣佩 君 犬 丸 3 版王 所往 曰 Ŋ 五 大 從 選莫之 以于 1:] Jia 多 及房 正,敢前 次 Vp , it 而是清晰 如恭中 图. 黻 九岩 许传出 + 旦人根据 11 有 广介 不是起即不是是 係 £ 1 至旦火 遥 慎得考勤谁媵 汐 恐無一 妈二十年事名子,米任永来 有' 俗 劳不敢即次是龍安則女使 女 往 計 冤 鄉 供以 师夜 17 休 wT7 之進下 1 鸡鸡 次莫敬必 于贯魚 安政 版 當從維備 13 ·件 技存 傑 南 下.之夕其 ĮĻ. 有 此 君

 $W_i$ 

12

待

後

或 不

秋

国

教差行 終差行 開台灣 之島宛 服然故悠 į. 人君、見上 全是 學 政 而 IJĚ lle 向。钩,君 無 A 10000 湜 考左 有点消真的 官 何·东·子且 11 13. 山河具村工行本 "词"之 叔 3 1 持 人 人 な機 右流 女健 侧头"滑'德 篤 妙 16 其 极"此"已  $\hat{L}$ 物有 7, 有 料仄 鼓袋 3,000 "人、顶 1900多多 北除 儿 排"配"两 辶 划,如 10 后言電側 大戶屋大學民門山之即原中之人終行 缆铁 進山山 初 之後尽是"總水 戾 夢,而。配 犐 むけ 15. JĹ 波 ヘ なみ見 古河 少す旅た水りつる 杏谷水 洗箍 趣如嗵 伙 3.湯 神難 此中本至末日而云 君子の 李 搞鼓众此呀 ᆀ. 形 不 動態而幸 鸣束 人心。叶 ある水 在京奏差 徘 定 四沿 崔"淑 1992是 1 木 10 0 旬 心,你如 11.37 夫 见 ül: 易一 ع 选许 恣 選 涓"胩 之 "好, 之 80 30 徘 用"何 使。 筕 不 勐 採 肠情 不 设治 茶左 我,想 盖 私 14碗胡爱 何 夏得而且宫如 平 打 to 猟 而柳鄉中叫 K

順

徑

5, 90 炰 服器血洗效力 处王带 药 免冯追此 Si. 工业的 単い上 川上山 胁隐勒取 涛 之九尚草 現成 不以見聞 梦 """ 而隱 柯 ż 說 **\$**(1) -30 J 凌勤無 165 165 施鸡诸湖 漆 知 之省 夢o颖 施 美情其 于 3 政 失 杨柳龙 中谷融票基等大人 旬,则 1/-פוונ 12. -84\_ 田。第八四 ٠ľ 简·殊 FL 治 要: 第0之 - 夾 女 颜治 影 小党 知的所 베 ٦. 惟不以程山前一工三是在此女工大口不在 只是 魴 之為 是中海 湖 葉葵菜の北 其 被 泛 汙 施人 啦 *\** io 、共の獨っ如い 1:] 事 私の訳の不ら此・ 1 \_..<del>\_</del> 不 τJ 性如此、耶 32,0 7 4,17 姚 在, 李屯 為 验如 幹 部治后 /.0 M ... 夫 小林 千飛集 此 白美 是 **4**) 间。 沙 我那吧犯 大き 视。如 ĵ 邶 符 120 下的初的自 Ġ 'n 此 H 30 紛反 12. 插何内 為 13 于 不以 泛 為 便の穴の治 木・テ Sipil. 害香品 淮 12 龙狩 似 步 可有个葛 ٠, 始 むり 儿 艜 机焊 人 ∰是0是 뵂 認 給出 渾瀬女軍 約p R 佛心奶妈 感 到作 Tio 办: 未,工而 -50 動? 4/2 Fi: مو

的 前 15 rit. 胩 华采, Ö, 後高い 未無 沿首 \* 1) 1 ~ 放 ク 澒 老 幹 科·私 有 有 南東里 理水地 祚 歌方 ÆЦ 淖 知 Ħ 汙 東京 各段 居此能是下面也最 间中以 哥 稿.思 本等品景之時的 肿 不 10 左犯以在子 懐 ij 易的 足 乑 亦於 南 弘 意在言 馬店名成 dr 15 泊 也 水 有 j.p 70 五項 的 城 本 本 五年 社 大台山 雲・他 氽 彩 パ 胍 灹 だ 思波 節物はす 們。 مليو س 情 ٩١ 北海沙人人口不 30 がるいなる į, 1% 会一点 明 在各种产品的 為壁 -6.治 办, ýξ の様人在合則させ様人後三章 八 在 在 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 炒 ß, **沙**、約 韵 浦 模寸 1 彼 焉、彼麻許 大 -j<u>-</u> お六 福德 15 初 光注金 否 小 何能性 槙 桩 次子在心部放之 被 # 南京のあり :19 周 À. 10 從·雅 之之之 采・赤 17. 台 之・以 具情在方字本字通 不太不神春神 地流不 粉 也以 水. 脏 谷・是 ٠٠. η**ζ.** 傷和懷 髙、田 也就休清如林 飲·餐 ide do 都、不

热规据 灸 以所 想 報職大 我,那准要 之夫否其葉養炭色子干 ن<sup>ا</sup> : 20 粉灸住 桃双明的乃 おれた 夭 近0宮で知 斯通说佐通诗只 る前 なり 叙是水感 大王之化白家 X; "宝宝子 リカ 即 旅 為心其心緣 斯 淡 綏捐 · 大· 黄北山の子 炒 300 C 后 بح 之 40 如0泉 肼 逮 北華記子子獨因此空 净 点 狩 風地勢 够 が 之之成 而國男为日本為 人 而"是"羽 隐 窪 何:何 مرد 乎 3 徳 不 大 杨师的族 たっ 如課 以作出平照游波碳暖水印成如語意供着力循云天白未安公德高脈游視機動物與四和野猪四 10 微 珠、 都 不,她心之 25 74 **ぶ**っ 于阳田其分 7 明0己0後 說 形 な Ó 山田町 狍 说明杨磅 在 . ... 他の之の開・意の To ď. 太好人们出生 两口福口味门站 20 胜 以成便自门借 j. 5 物象 聖是 ゟ 三月 下都 年学公 使多談無 1# 人心深 的办以 自喋喋而 水 放り状 湖川 🤏 **~** 共鸣原南部 5 西の黒の碧

湖 :\$ 家町勘 1 心物物见巴比梅 當 椴 物共的教明 時 1 其 威 بثاب 4 品。你以 有情以為大口而具職 容单 JI. 之人用明為 1 之 在後先發力等的衛星全百人四其才三万用婚女者百人因表家華,非知以解見武此城一一日之時也以情間思文以深及就年也挑天都與正日之時也以情間思文家及就年也挑天都與 略始小 10 솻 3 " j'L 才 ケビ おっ 人の不の試 之 Jb) 正020婚 氽 誰 定 ħ 先 愛可の其 A . お城が 10 1 将小其0以 بأز 在一门. 無 壳 之屋 柿 流 客 ñ 世武 有可 而 市好免 z, 附 Т. <u>."</u> 好 我你说是 迁 》。 別 电分级 1/2 半O板O意 3.4 九不不 ग्रीः 排 **1** 讱 E) 1 後の宝 · 於柳耶@ 17 灺 廟 5 刑 于中二 **ぶ**、 宁 *‡*]: 廊 驯 il. なる心機物的 次于 16: 井 Ł 不可か他都没味 かけるのか。 かけるのです。 で、かったのです。 で、かったのです。 で、かったので、 で、かった。 恭 1 缩 清 室っない 湯泉 件 家門 167 ::r竹 宜類 狩 1 山 以 大時版理。初10000 林 180 12 柳 北 'n 化物物和面 表の ゎ 和作唱

采 謆 潚 南 采菜 朋為 助来 采茶 浦 浦 采 ŧ 米岩 印取少 14 م جو 办护 ïL 芣 *#*; 肣 不管薄言永之采日、在以及 大王之作用这一次发放之前一死住地大王之作用这一次发及于江水之代不 又作相樂初水 **心的恐怕的** 惨 温沙沙 130 1000 公非 展 便小城 j. 膊 -,•j (... 游 Ŧ 供↑贄 八木 漣 吉拉根原 禱 扌 吉 彳 وش ii) 中 A. 1 Ÿ 火い用 字八尺 秸 连,庆 华 和大 松村 之。 之采 额以源得 之。永 . 11 枝 \* 采 105 10 新手物 采 赶武 徐 采茶艺 胡光 采 排 1% 朱 -દ્રિક 1/1 信 朱 *3*7. 米茂涛吉 扩 NO F 盖〇化 人 倾而 诗。 才の武 脏消 春 非城 薄 1方用之为小美国以存不取其江港1方面有以更手混和之俗太是出意 薄言 7 物场 面面如凝水,即夏 于 何 刺 -1 吾 候(使)他(出)集)之 -3-水 致须 与未 捋 有 腹海阳识别特 事 襭 独档佳模 之之 及漢之廣 卷不 **《中心**》称用·何·亦 通诗 朦 聽 寫 异 ❷;❷□ 勠用·何○亦 术九幽\* 収 公○武 ,别○不 き 2 最心成 随便他 12 歌和非優 供高的儿 不 之"以"人"謂 **东12** 動傷 用の彼 鞴0尾 心的自 ラ州 多游洋澄姆 心, 其, 無, 惟 言微力。青の意 超 分 有

水 姐姐街 永是江之永矣不可方思的知 冰思之永多不可方思此人 灿 思江之永春不可方思的此 此之類即的限力竭心西非而於都此故下崇川不可 凌淡初回林馬林的門御書物和開助和如云八高 親錯暫言刈其是之子于過言林其馬及之廣各不可 不 便进 下 不可求思語意源的看不得一毫意見如云敬求 方泳水之變人段是詩人代為林馬林物便說不如 呵 又口只是于婦二字便見許多其私下的八夜以點級 得則非詩人言昔可水而今不為則非将文解 冰不可方亦常靠着溪原江水不為冰之方之分說 可求望江漢而自此不可方沿非侵扶成後知 仍 不当何等住在杏作的馬執鞭以有謂求之以正言 馬以當御粉二解各牵強矣刊向為是此今見陸解 節言刘共華之子于語言林其物澳之廣各不可 一會矣最忘補出正意時 四句詠歎浮愁,在從一漢字映带得來作比看 必泥注放字典悦之語至即泥注而勉馬執鞭 凌歲初日望女而知 之 ·I 1

并遵 汽 芄 汝 柳不具 行小 /作之到 墳 忠義相思所以為難時 悠彩動館物 為人之常情惟在久别之後而能無 於房主国南京被文王三在看在物人安全是你以政而 散 有河方河方不 八直 非成鬼君子不我 秋末見 £ο Ŀ 宝。 在股 如の飲 機事 居子感 為 初 冰 **不**) 假 上儿 有のる 游戏 只時 -12.12 清粉通 ¥Ł. タッ序 不可久。而此 與 **與**  我? 要。 不可知此的 来。你 但,則心之 難の之 水和西 保o 久相o 自 也做也帐 大の可が傾の時 (為) 男人心之母 日本教知江 大小郎 知知江 大小郎 知道 見り見り 文0時の語の人 無OM う絶い 王の顏の刭の休 300 m 糖用的品。 :1g0 18 30 心葉 如通導 徼 猶

片 維維維高 恕 點現其符 服 衛 红 游 世光光樹 热筋 误請出法 ·准市物定姓高定晓 泉 有 迎表是 J): 1 有 動物的項角に極い板の板の板の 果然 當%的無 通持作典 縣 屬 极 無 成記之樣 诗·同·子·夹 公 18 公 16, 心 鸠旋转 北川好 Ŧ 美者,严臻、文族,始、李 "独"废"婦 放、 ·疗 )ti 智力を含る 公监赋实工 名之子 于殿台 手 手 -F ٠٠ 子如此称后堪嗟 隐而少無 為後·王 19 纪麟麟 凚 *-*'5 無此物成 チ 蘸世者于仁分分分 于 红小部有 于 有一個終題 一於 柳 之 塔 独 也與也與也與 ١, ٠ 四部 端縣 展 正 是 ារ 的人 如符亦分小 既欲婦 两两 欤 · 禮 借 道 成将 **徐郁自是一** 世间解 非治物甚合而否 立, 冷, が期であ 以語 则,以知识 也與也與电影 上の水の言 少頭 成他则鸠 熱・熱・心様・い 现物心性 献四大京宝 滬 成似許之 如须玉粉作 £ . . . . . 排物 1類的方面以 禮 展遍故

计被 形 チン 草以为初龄而用证则之必聊于必和 1, 1 項意意自使用值 和明 72. 乘子杯 ŗίς 和依视着您及和风信,如是 **秦**0 上 歅 -5.3 物司 見 徘 釈 于 夜澗聽親沿 域此動在侧 意思 自小儿 要 在 之间样 Ŧ 続誠 便被部件侵 分忠 法妥格 11 经字 徚 可。他 朴 , 幽為液治 物条夹 放手 见前 Ť 在見名子及 藻何鬼雌 么 パ 公、别 之 以 公 23 在入 俟 iķ A 伙合 刖 姨. 狗 在 九千 于 بعجب 蓝便放出,故以成城湖相 **添**、乘 执 冷 48 \* 供け供 高噪 13 浃 卡 俟 薦 使人家 帅 工 两些 協 被 夫! 用 之 原小衛 \_\_\_\_\_ Jej. 徽 人学 一句為為意意下二人的為為此人一般就未分灣個過過一般就未分灣 水脈 相一版 ليهلأ في الأ JA 貯 小小 B. 邡、 也 之・後 出物文文面思 رالز 薦 缔 さい 射 /L 於在 前斗僅 爪 4,4 13 n.

47. 制涉 記憶 无私报 蔽 施 正被 小被 .E 加加加州采桐一八点 中 通光 -1] 破之雅 和明萌 居0 節 洗 成 南 ij. 1945 April 194 • 11 ·lt 商品 九の繋い廊。 خذا بكو 73 3 11,1 1. 内国 - إ-ق 的 剪 勿代 为相而不言祸也 山石的清月南周山 ₩, 办一、先 41.14 41.76 东 来說、永恭 11. 10 氣口兒 統扎成 其物的 ?**!** 粒 45 170 本の見 白白 海 所 沒 水 人大大 共為一指 長のた 10, 布文王之以公食力 父去在春春起的美女人似大起地的知道,而不可深一部,那一部,深一部,将那的动物 وه の語言を 夏 ĹĻ 195 冰 君子聚 君子,我 東京 7 ;lej 感化的不干人则心干 何以りるないこ 孙子病 右の錐 Ŧ 西傷 47 14 齊額被 松竹 香の及 行 <u> ال</u> 標 机形式凝流 なける 116 -1 心 宜记战也成也成 緩動物 10 أز 谜 14, 酒の木 رأيز 见 712 111 松在 加一月 JE, يار. 美之姐 成った tith, :14 感吧 th. 70 麻片 湯 恺 忧

貇 20個の詩 勘私義 泥、河 故作 韵横 不 窗以為 1 粉题 ηļ 人物下車人物解在角 颜爱思 字 ¥,E /\_ 勿 11. 1:1 介法 师心则 ふ 15 局认之 纫 r.17 八當人 んれ 小鼠 械 的诗 亦 命教中 120页面面 1). 10000 推推 1 絕沙南 多不 密斯似 -火 不所 -1-必法道の該 0 7 ティ雅 放 est of 是水地 低 各班 敢 4. 张 伯·名 J., 滁 祰 ij. 施若 名 德 多 基心我 力 у, 家 有通风光 廷 石山(伊) 石山(伊) 木 加片伯勢 有 求 M 汉 的并 是一次 مل<sub>ا</sub>م (3) 揽 族血全 13 110 少不 詩 4 们 人 蜘 外 沿不 街流 - 簽 猫 岩 祸 冲冰 之 通辞平 逐 可 港有 不够 自 杨二二 起 品 幽縣 监 10日。 曰

祓 įŁ :17 推講 Ť 羊 弘至家 羊 7 12) 14 ٠ ال 老在 莊 不 鈍 1 やの誰 かる .,¢ Ė 南鼠用杨家 -) (1) (1) 夙 ٠,٧ 15 以东南 华、 瓜魚風剛 rit 125) 쇲 2 <u>/بالر</u> Ğ · 名然光前公东不是典 乃高湖北京 7 都何 如何 沙馬 速线 素 素絲 37 杰 拟 畏 自、八、 بالمسلنة المراجع المراجع 自 4. 盐 12. 1X ; 三以在注 人线膨线 分 ij Ŧ ir i 台, 假词 آفة 服過 聽的意 \$ 000 B ボ 施 池 此谈则 · 食 飞 15 物心隱 香油 塘温 狗中 葙 力のを食 ķ, 是小部 面部点 前片 涌洗 浴 麥/麥/自 柳 也是顾父 飲原 湖西洋 徐上出於行人 -319 ∌b, 自中心 , k 不可非 -女| 10, ·欠 外質 朝以雕食 兵 熱 .17. 430 少海药 K 自肠的自退 落何 夜鄉是 典發見 めっ 是 美具在城市 此公畅以食趣 以麻萨诗 平 1% 就 服 其D也以也以也以 負り ハ バ 1 们 凍 a ru 畏在 腩 双纸 栈 膛 创 辱し家 敬 惟公卿 思速日直 方 私眠與 15] T. 服形袋 4)2 此 幺 速 越鄉

決 等 是 與 放 其 震 影 放弱 殷 標 4 其 敬 ίν. 字無 ıL 於 哉 有、標、近次議問 有 小 بان **此**, 、有 藏的之 TOTAL FOR II 5 戏破 在 12 Æ 勒从 你回源 是 方月字供 字, 4% 南 南 字) 拾下 面 店 李小根 杪 J, 11 1, 放大王之名 有 رد T. 多彩 支口根 怨 -30 ሂ .3p 帐 調の二 调整 侧 下、 101, 在分標 被战 近的各加 斯·c 4**0**10 何? (**0**) 点 產 旭日本 AO Di 好解诗像 睛 人以真君子從沒在 と言言言 足未 j**Ģ** o **;₫** ∪ 周9 160 的 称C 有 杨可 常 6 **\$**0 通符县 其 具 想歸 佶 仗 鄙合古 使っ **美**つ n 颜而张 成追派 **Ø**5 微学, 多 *'*हे. 然の不 **`₫**o 兴 不 変で **(**) 点0敢以 邴. 北南是たるな 古口电影电谢电讯 nl **松為私** 旅 mo 旅后子 119 過水 底高 櫃 极 久つ 鄞 启 1.7 べっ 美の詞の公 素 子, 少 称信做奶 7.0 11 るの 耶 婷 150 **狐液** 惧の

喈 L 務而腦液處感成本心結 1. 10 之 南感但 晚月思夫小 星林六僧 咖啡 哲 機進頭 为用大人重点是代联不好名以来至下被三 来我的意思心中有分可 got 中有分可 got 中有多可 got 原多 而易流 盖 精後 干脆 天鹅 使 1. X. nl Ξ 级门 海がから 五 癌 袇 伯斯 湖 然 重 情人 勃 おりたかったと 芬 在 心事糖 挺 侚 1 歸鄉東之面前 安 自、夕 那多其 热之 征 心場 おおかか 後の明·不 省分支 · 二 约2 |'F 語の南 一个中的 2 治不修 而經濟 皇 /傅人0 象 浔 高物物怨典 也不感 稻後恐 海月 是 现 形势 热 如分头夫 好 震 夜 小他 個行 命の大の在り 也的問 四被 松村 時 彩地意 的心理 最高社 ❷涤量 心不の命 ,jQ 宫市 仲 恐如不 夏 梅 愈°堆 不 讷 极无绝合 口定 ۵۷ز 中期在局 熟 繁 给指 かいとき 時物獨行 合性 飙公

野 江 舒 杹 豹事版有 有 有 也准凌 三野 脉搏 嚴 狐 而務如 有 43. 章 之間漆物具的 死点 有 粉寒竹 扎 .47 港 处玉 楼 \* 脱脱,之面 白茅包 37 子 加不 野 曰 - 110 如癫痫等言 槟 川魚 有 春, 亦完分感 īÝī بخو 根之 翻添點我我 翅舞亚人我如此 庶 不0育 過0女 為不 悲人见知的既王赫 白 于。探其。你分人 正准 属共物工的色面 調物的裁裁 綊 翻点感慢快喝 不极過 束 格心古 秧 新新的颜的光彩工 湯の其 有 京自守不与法是此 い也标章 畑の土 **)**% 1 ... 之の浦 等句 部心 杨吹 之の語 办之 加 北地民党文 **炒**之。 八馬 11.5 不心理 時時間ある 見対心をういしゅ 杨月 為您 外 非连 不 -女 恋す )[i]c 污物技 教子 见 懐の 想到一 お人は بح 框 也 近許 便 婚? 旭门 有、

彼 彼 许 其 何 彼敬直道要 後何 葡萄椎 蜘猴 秋仁 不至 在迷鹟 约 粮 地部部都介被移 |颜氏心皮物字吧莲茂展 何雄 養華 松井の場所 肺之物為之樣而查查 美的 推係處納公表部義義 积思 你因 為 有 學 不 是 我 自 添 方 物 五 五 绦如 只心的望 推立 A 伊 施統和御見 荡 祭李平 粉 無五 伕 如您方自屬其 部面面 清磨推勘物言 被排源下 侯 原雅 人の最の機可 £ 下本品移地上心和中 之 之 赵以明诗微篇: 養便今 影響 凌于仁诚 作 新鄉鄉 張恩若 滿有空塵塵 平 咖心的精神 亦及無 疗 一一言的电影电磁 王侯 是咖啡之 不り物です 一分・車に車の暖 **かい立即す** 仁小便動仁 激品地光 之通明 格 To 100 100 作品电解技术的作品电解技术的 100 其中首 品不清楚 帕装力 化游仁见物溶和 其中其中不 後0和0秒 心仁各感和 可够 九京,後近取廣便 浦 之》非"物方 地为知自治惊净? 和心是小妈 自是受無如傷化

裁 Y.K 以洛拉 情時故思怒,叫做咏西遊潭被不好問憂,顕全面不然 變意言于也成進成了一地北南都二旬四龍之時,持衛 東南陽中屬何見 卷0 巻きかか 熊在连凡 在野山和部部部和木品 部言 被痛 不過當 说 碌外 心亦 可砂數 與是の不是の印面 當の 引者 智托 以 不可含0 | 挟 楊·直·説·明 久 有0 10 截 字(卷) 硫 むむか言 是 か 她們無洁 联岭部沿郡北 下海 外别企业 亦非趣。 滑の大 不 南和春 松れ 是い不 小歌哉 一0千0小 有酒鸭 不清的知之 何不 形淨 兄 能の隠の 烽 夫口拉 宇泊 如可 容0于 晃 徘吸 |疾治 称就见 8 不認加 意?以 其0 知 姚富不明恒, 温及 根儿 侠 悬满 图印则的 可意,一0 有。求含0于而0覆通符 神師魚 以合物的 隐之潭群 不述 不 横勒點 情境の無の住の 褒 吉赐加部己 آوا 薄實腳而 廉 意□應□ 微外是印刷之 汉 是鹬地排 我也知知他的事作 吉 蛛? 憯? 14 以不加排 往 更の更い 無脏太就之而首 尴 正能明诞 视液 ""一个弃?何·不o二 **%** 酒 ح. 蒙 揣等 之口 淮 旅诗 只0 神の子のようかり 12 11.0 相物质绿 彼 扱り 柳岩0中 碗0天

是领 Á 香料目 绿 缭 西一家上选 水单石 心意 四颗野的 静振 4 1.1 意味文教也的月 些是此歌画不 也或悄 ... j. A. 105 먣; 捕 頂い自分 ٠٠٠, 不340 极 别中来5 ... 愈淡瓜印 樃 .j.Ø, 源深水和 uj. 可应对户 宁 决 衣 小孩子的 40 糐 群如源。 to 有の 小的永恒 -5p A Mary 电力 30 桃如 於日永殿 :. 🏲 视此的故心 裁像 1. T 智弥 10 不此利的和而 C. J. 可是交叉 皮勝言いるの 之。诊 **Q**? T. 百分件 Ģŧ 武 不"不" 水形净漆 多可治 大 矣. 教物的動 臭り たらもつ 110 110 不 爱 -À0 夊 F, 梅面杨 多釉状變 Œ 細省の誰 苯 不可吃 浴 A: 最0.其 見、四二共の脈語 少。除物 孙此 برط 木 故意的 诗、如小不。 帮 孤极協人憂郁不 腻 静言 后外的六 - }-更の 独跳脱像 炒头 るの然の香 思  $y_{i:2}^0$ 深り凌 ₹, 经格 一心淡 和新水 婴初 鹿の果の要 **水** 徘. 群 E) 動い之の家

솺 綸 的海流可见别與不别慈此我 於图必合如如用思為慈物者 兮 今 兔岬 图的合如场中 然 于)無 多溪 高非 罪口礼 ij ふ 初日 于 和多 在美典子以外 ĿĠ TO THE STATE OF 石 <u>.</u>=. 名言 jĻ 17 J.F : ¥€) 州 不思任 往 沙沙道 以排動治 名而改 此种及 的神教 岈 C. 200 印水鸡 心智 读 110 福元 FIL 路告先 终 意之光 送力 女戴杨女子先为心子非公平完形任 諸古 八月 第0名0名 F 安,為 不可應 旬 實換我 物品之品 たの古 流の非 柳耶点 鳩 他分 苇 *i*) ... 孤淡恐恐地 示 18 \* 婚件 加北南东 萷 弗 بري 常成 المُعَمَّرُ عَمَّالُمُ 儿 及四歸齡都木 不 恐心和的行後 it. 秘扰 改 外 當外 秋湖 俗 小過感 慘我歷 训 尖の 们 **変感動象** 如食品 身心儿 눟 戼 挑 關即即都之為本 #p A) 415-0 而関 焰危 意の似 婚恐慢却學學之 優つ 於那知殺人為 之口我 20 子 Par 泛 派 粉粉 他只 部部频哪種人 拍先 如巴方的種類 ソスつ 子帖六 冇

家仲我 15 以 15. 4.1 IJ 步 ネ E \* 月 于印刷有电光合氏器 1.15 :01 37 淋 注 3 居 月 验证 静用君 姜 姜 酚果之 于 郁 谫 有 Ë 丁原合下上其音更子 母 四九 的时间是是这种人 咨詢 雅差 完 怨地歐 看使我非 为之务 م الله 准 f., 美不是今于江山太守日川面 速"货"就 上其音見子重編遠近丁富時望亦 或 1 12 此湖 ぷれ有 是言乃 下 塞 頏 14 ᆙ 101) 意 定 文·全·緑 手 形 型火 深0于·衣· 10 如之人含逝 子 大 子 谷地之 畝 汲 終意 火 推帖女 怨 作 ıl. 香り Ф 好主以这次少之不是西河南京大學院送于将 心好望弗 各份心 人套湖 美门 鸠 13. 緷 i 含板斯 机儿 哉 波 炊の意 不! 恢 趒 مع 抛而人 越的 减制 念 嫃 乢 亍 吸0 小之 弘光 可能 -**G**0 和先先 柳柳不 -ئا-ق 愈奶 柳夜 可的形的石 占 ho 愈见战士俱 坐 城水 1 1, 放 通時 者の像 -h-\_ 祉 샒 各學物 及江 有此知 加松 有 神口相。 MO | 游流就,何 涛 期の説 头 立山

, i.] 不 ٦٠. fi. 朮 温盖未 元初日 水山木 月治弘 バ 12 不车桶 接他如果他今 杨 客 让公之乃入在尚暴疾亡去差不息 私前我 4? Ð, 120g 方:成人 a) 冇  $\cdot_{\underline{b}}$ ŋ 飘之 是那 自儀够 **風物首数** 是以来は 省 1). 女 青 火 出降流 子 肯 なみ 無 為流 施插纸液 示 如為 漠 来 從 尾 令 智人 二 \6 今 往 東 莫 不矣 娘 好德 矣 约 4 わ 15 مج 卷 3 字、胜 南流教 父 17. 人 未 美 パ 3). 母卷 械 自动不 悠悠 削油中 16. 供 莫 70 不. 我吃好 用的小心 色 げええな 我感 来 浔 6 不0.此是 項の 成る 40 佛為梅 然 FOO **P**O 儀破 **(10**) 恵の 為九几 敌 浔 一绺点毛光 **水** À. 5/] 脎 来 幡 到小 休 好 Į. *iii*) 11日文 挙 態 :直の 有 ,\**!** 矣 繺 評許领 湯 通情 ŧ, 酷 持つ 22 忽 拔 木 8 常 独则 9 夫の 机 -, 20 枝 1. 一口笑 竹 而

验從 炸 然 死 面看味居除即 脏 風絲笑 9 战哉 鼓而束 -14 韴. 山明獨 匙 <u>"</u>Ļ 衣門鼓 乢 11 3 2 茚·畢 夫·露 為我色 除脏 D. 却是處 風南 辁 怨之 但 17 夫神恐 传説 热格 北北 平 虺 衛人從軍者自主其政局 1 ·随有明月四天走其馬和以東京不成 稳五 二章。亦 濯 虺 H 有 子 · 杂奶物 įĻ 之日 有 为 用 怕 成 俱 点褐而 118 扩 此為 土质流瀑 A 排 16 £, 机桶持 の意象上、我以外及 吉桶洗 是 **-3**-梅中 不 又未常 ٠, 一阕 破岩豪人所甚 應 てき兴子 礼 '城 1 苏 悠 热 哉 康维 10 此 舦 *1*14 分 莳 憂林心 心神 . 1. . 死 18 10 ; 心之有 七旅 Ki 恭 到 바] 来下。中 10以 惊嚏 Ų, 赴 見 بالمارة الكارد الكانور . 15 更只 也读 伙 والأفراط وبالإسطا 此中面不得得 題只奏 問 點 说生合 邺 和子 お見 一、個 ٠. 死角 令 企 30 心行 9-汤 18 B -18 而 70

in the 儿 于 有 歌調·為·松牛凱頂是關·透典 匮 夙 沈 沒 京执暖 片 有意思 寒息在浴 14 黃島載行其 4] 死说,可 13 M. 工 16 批手 朝生の気 あり 京 衯 萷 不 予りかり 1:) 五法国派川州府七子三母张不能安全 星 改其子作此的 - <u>5</u> 残り 扳 族 贬 沙蹈 火の湯、外の知 殖 一善二自即的! # 亦知坤 200 100之,至2款 ĿŁ ),, 小的本子也為 首有 万利 勋成 交湖 Ji) 10 字0约、叠小师 将通济 <del>-'}</del> -'} 是の 止0不應注 129 馬逐級最 後つ ょ 宁 合母氏 調う 連つ 僧如不明 人 举场 14 がつ 在那么人的 故 鲁治云 不静 1 • ? -iJ-恵の 狗 偏如此 北京大学 á٩ 將 不信 是、在 ż 说作 天心典也化 治 和 湖 沥 也勝 死。 4 五〇 - 10 開 8 Nº 0 g o 嗟 溺 卿之 末 张 以口 4/1)0 四、面、原明 華 稅 POO 初りり **鲈 殌 和 悲** 但化 **1、** あの 黄の 郎平の湖

路-雄 扩 5 1 40 勉 祭 \$P \$P\$ \*\* 功有 泛 \$P\$ \*\* 首 **施设决合**有 彼. 维 .准 抗 た。七 有 á 雪 旅)名 扩扎 不 切明其 店 H Ŧ Ť 道道 勉 颜点久 子 1,0 共省 -F. 宁 杨凉 悠 中个利 **3**\_ 役 あ ţa 怹 L. 子·風 相价价 有 · 婚何官 徳 11 诚 徘. 此刺法乱之站 動物ある 水. 苟 亦 .ā. 行思 剕 宜·子 心無 得 浩深则感沒 多德 额不道 展 有、不 小旅面機 沈懐 矣 千省行一之職 野物的物 イル 拔 火 从于 幼 一、徘 涡 ゔ 芬 芯 爪 ;浔 亦 かかを 求 子資 旗、 漆 ₮. ゆかたれん 戼 採 ŧ 3 150 恭不 懷渺和爭詢 别) -0 全 何 南世自功不 云 夢語 亦 训练工·能 扑 乜 動工の影中迫 幸 洪伐 拔 1. 1/t, 机模 粉核衣心阻 乎 物彩之趣情 此心也此也然也然也然也然 .行。 I.O 動和炒不 ኌኒ 验验故收 乎 ه پېږ 終雨 汉 肠和特不准 有・言 之の 如地さ 最の 有 耖 歷圣0之0九

PL **北**就 栈 孖 7 7 (i) 枢 有 不 涇 如 ド 14 , 450 kg 蓉 道 雅泽 習谷配藻 多道 淵 枢 梲 Sit 清 汉( 詩部引起 3.0 個用谷風 蟛 归的 濟 四海 馬加州 杨鸿 O. 旗 一人人人 弱 部几 各分に什 ŧŊ, 存 水 葬 水 讖 上 恐沙 以我 陰 话间的 NO. Q. as  $i^{*}$ 達 t) 三章是 院 Ą 有 之意應然見于言 냋 友 パ 雞 · 40 為傷民祖 ٠ الر 版在兄 清 秘秘 香人沙中香品 J. 儞 蛃 16 圄 11年15日 其 子于 30 韭 春城鄉前用不 物學 沒卷旅 垿 同 人名派 之 最終地がかれた ıς, 整部松江河中一中 幸二治的大治学程失為指企為 **水** 子思思之情 ij 冝有 送我養雄胡茶苦其 水 木 ,**o** ,o, 楼 不住品首 かん あるというない 采新 D. 有 来 得是也不 敊 何 \* O. į, 古の祖 **建码规划** 背 **寒**Ω 240凌

芸 微 菝 莊 إذا 准 微 -it-10亿休准做 **武 樯** 江 一始流 1 其: 孤君之故若有解以 做大做明不知做者!做者!做我做好 在 是上子自言人自于出的人家在在在上上是多人大和巴的初初也的 不·键 肾 葛公何延 及り非 决 の既而疑三而殿の始青 海面前外間は北北井山谷全真衛沿面 總以止撒為治 岩 於很失因而思于 有作的家 排 危心的動 ر داد د آفآ 次斜 糸 劢 粉心旁夢 Sale Baller Q ንኒ 一十上不知 之影神為 بح 183 日久也死有以 舍取分伯 Ø. 站 铱 意识 通說 務 為 12 ż 訪 宁 乎 沙 认 嫔 Ĭ1 泥 \* 4). 议 徘 **省**; 但有天正世界概念不可 多日 竹 響器 13 淮• 第一有 处体 17. 电战也战 事 ويجو 村 洮 6 受 有 源表 るの様 KO 围 100 辱 獨何 Tis

施 前中野家人。 江 ,1, 高勢 źń, 凝 人 佚 之前 ij ゔ ٠ĵ٠ 4 明号二字高 篇0级和自 -5 神は海母のおかい れる方 茶 多方 力がかない参 170 俣 忽岩 1% 有茶云節之母的 游 慶原於,二字照 手表 疾病 有 ago. 子が 看· 又· 鬼雷· 面· 程品 ij. .40c 퍵 是一年人心亦無不為以此時前仍是年之如為日本四月間時前仍是年之如為日本四月十四月 社干城省有自由非太之一是太子之 有 恥 意·誠c 27 **火**,你 411 初做沒不够 1/2 万美 顿点。 神情深然 桁 在認為 , k. () 100 1.5 11. 滷 か終 孙 外所 人被 回水香物 水 i¥,ijβ 汽 舒如 <u>, j</u>a 蔚祖不終 中心 10. 1k. 美人 醇 废 叙O 两 目の方 3。 前中之 育っ 即方 九太 我中的粘 秘思 手? 美 方》 通詩 而 吉口物分瀬〇 定 在 、小の 水の刺り Ż\_ 舞 公 之的舒恕:

出之"是故神心人"自通行也以来南部的别的诗水。根本中人的通风不可 交 我我 出 冇 泉 展思 伯 镝 O. 八部記書 \$). E ·]'\_ 于 炒 第00回の動記時 山衛女逸聖當婦之神君は上は成本のますはずは山正川に内間の間間 日本人のはこうはまするするようなないまなするこれは本京は大京は大水水思河典池我心思然為言出将 北胜 降. Ŧ. 爲 衛力勝于 伙 岩 絶物格 -F ĮĻ. 豀 馪 mi 凌饨船 聖和是之 響和是 捺 于 于 于 湯有 宏 舎 3, 福 ill. 从公 得 蒙 初無 111 杨八字 故 **1**0 -女 城 帐 他 松高,女0 19, 沙思 胎 子 慎¢ 不好和之 0000000 奶源 00 載 **≯**0 **1**10 有 治学の不らな小 初船鄉不不 4. 行 松 1 港 酢 雷家 \* 李 ダし Ħ 言遊 火の出い 办 不 地侧虫其 納他不通 和我连通 Ø. سأحج 必 3.6 药 被罚 猱 間 她人時 祓 淵 于 弱不等る 像るの過 衔 诸 咖 明常 于口謀口 而 ò 1412 持つ HOPA 姑 不 炒便、利 A PO 御之。意 1 1 碬

丧 **1**1 17 扎 王 出 英 天宜 胍 旦 事 \* H, 天 比如逐 亦 風 批 旬 共, 在日 -H 洨 電為 門是 其如此其 洧 之 北門  $h_{i,t}$ 狄 濛点比症 大 凉雨 红中 -H; 為 彩, 何 ۴° 吃. 狐 火の 袎 是此场度以内京是我们名为了事是最也以及子子相比 舍野不可以為此而明言之如此 بح 政 Š. u -10 改 更 不 €, 但是有方式在了的不 医说他说 υTy \* 香 1 İij 11, 2 喹 15 ¥ 晃い **#**]; 其 **ない** Ł 肢 澒何 肤 **氣0** 烏 雅 李 抻 何 邶 惠 浦 改 逍 拔 Ro 蓝 ŧ. 外山 **.** 漢 热门 和 正地比我也无 稂 'n ħ -Ea 焰 好 好 好 祓" 核 IJ. 是不为子之故因出六刀而倒以自此 贫。 核 計 秋 去口 械 入 根 不り 樢 48, 4 旬 旬 手同 外全 可つ 手 手 眉 办 知 枚 10 同 呵 FL ′荃 車 為c 甚多人 释 行 速の ヘ 熱 人 仑 .其0 交 Ho 灰 己馬战、天實為 度吃 綸 見い 腹の ρ'n 衚 危 0换 數 北 調 黄の Ųο 缄 300 颗斑 椰豆 鳫 敍 -Apo % 于中 زج ئ الم 既 쌼 高 £0 ŞID 잴 业

iii 诗 詩若直言過當即一言己克灵不完然無好今但想也今來那此此其海顾言思子中心養養也不是沒有完成一个來那此此其海顾言思子中心養養也不是沒有完成一人道亦非人形也以其海顾言思子中心養養也不是沒有完成一人道亦非人形也以 查析 子乘 ŧ 1 办 子 既遙及網 ·女 1. 也不明 jĻ μĻ 图之 有 歸第獨美且 . *|j* 1:0 又改鳴則離之然 說之東,得此戚施明心流,河水流流,遊蛇之水,遙蘇不珍以此,河水瀰滅感蛇之水,遙蘇不爲此 粉心 楊侯我于城陽炭 砂门 常是为大子生于有中子美彩自豪之乃作的海美且恐匪女之病養美人之 略 -我形管形管 是 *3*00 速0 去 有學記得 H 2 水. 战 4 a 张也珠

稳约也, 猫山, پىچە ريط 沾 رط 於 L.共有 L.共有 选此只有 不天旅人。 槉 天被柏 猫 灰。 子 有次 子 梢 き 1. 不具 夫将 ź, 水 都世子共內於人見矣其一十十月以及日於府西梅之有其事 决 不 乃京在 可熔 诗人 不. /\_ 可 在 北 آو 臣公子惠公切其底是旗原于宣兵太行人作如明之 并六 X. 彼 湫脈 耒 可以河民 旃 4 طي 也中華之言不可道也所可通也言 Ł 的成 智麥 P 7.0 ተ 感客 此 黄 源、只 馲 彼两見實維成儀 委 \*] 之言。不 彼 ٠٠ ٠,١ 是 纺 يع. IJ 題實 化 0 不 不 之 **"** 多か -5. 信 可 ·•J 辞礼 捐 #. 们 袓 鬼及 بسطد Ą 栈 ·\$17 特。 řή 河水 沖 潔 可 رزؤ 呵 عيدٍ. :**(5**) 详 **19**0 請 忐 服 ØP. ن کون 軫 数点 湦 也。言 とれま 40 Ø. Œ 原足 但 帖大 炒炒 中 之 **あっ** 之 長 **Q**2 朋 傉 馜

我来本美法 爱来 璴 沸 姚 美米 拔 ボ 掂 もの湯 衛言與四點海妈加新言貴、产工官送我乎洪之上矣。 **が** 批 华上 類也處如之人分形之娘 分獎分其之後也家校轉 手上宫送我乎洪之上矣 杂 ٠,٠ 唐矣。未之卿矣。云谁也思美孟姜矣 好矣,法之東矣,云龍之思美孟 中 姓 之去 奔 衛人刺星是五般非正獨而相從故者惠出云言以刺云 **含其之** 信送 且之哲也胡然而天 奔龍 火 貴族は私之が 怹 11 すち的然而天 等一之程如果發如電不屑影也沒深的日不敢的要就得一 脱精 .i\ 之 之奔奔 此種種人之無良成以 北 乎洪之上矣城 美元 人之 雏 無 之 之思美孟七矣期我五之思美孟七矣期我五 出出 婚是他 电胀 良稅 が、 パ 有影易玉之我也象:一部海海糖分立言其實 為 為兄典 庸矣 袢 11 帝的城 ち子之 少、 期 之 !'n 沙非 敝 假予桑 追 净桑 华 杰 火. 中。要 4. 4, 荻 有 要

東 10° 不 头空空也要的 東 10° 不 头空空也 定之方中属于投密展之以目。作为拖坐都也你故恭来北以兄富寫見污珠心之要如此時前您也許需然管建了又您也助的問題和可以管建時, 彭楷茂都木又取有那無非遠層而 外後屋城市 與言為易先強以 梓 拟 爰伐琴瑟 即以 好落及伐琴 養城 二字利之智副急計兩朝此也時作将供遊る 辣蛾 名以望此安望於典· 東其此改指少子有 西崇朝 此利此府之行 共 標心 升度以中是五年中間一国之形势也未山上亦与教子 合星言风駕記于泰田麻直也 日不同上是上语学之方的好乃正山立之的有也 હોં) 東山一 χo ·女 全力想一段与民初起之表 班豆的大彩 子 あっ 去の 有 心調經宣此 μlo 行遠 伐 行 琴 遠 ЯO 菱四扇柳 父 兄, 弟 净 况 父 事心即 护 李中期 発·精 いたわけし 惠初 東于 将 琴 禮瑟 趣以 桐 樂 全

¥

子为 罚 ij 相 相 捌 造 孑 鼠 幂 子干 in 14C# 孑 下數 一相 如 子干 心藏物新 有 洧 能大 旅 有 Ŧ 慈 ノ、 碘. 心にれなしても A ... 人高 1/ へる 人 Ac 态 有大人来对中马上此往被以及资方伙不断是主贤方人而 無禮人 面 無禮何 不觉死地 及るなな *.*7, 愱 液の 凌い jų. **₽**0 係 10 依 城。素 Also ہار 姻 人 素面 也 素 办 终 火 絲 綵。 **∤**i}, Áir. 紅 颜 视 小, 水 和部份办例 冷良馬 禯 节良 13 る برياه ス. 35 B 馬 رباني 才. 遊何何為 常是學知時 1º v:) Jr. 六 谷校 る。彼 東外野 命 唯面喝等亦 1. 姝 姝 姝 忽好神陳出 見 静智不 者 右 者 る何 各何 郊神趣可推 似地极热 17. `*>*%

并旋 既不成此 載 就 炒 有 A 都期世の必好物や治田事要大夫之来な大夫之事を大夫之来な大夫之事を大夫之非な大夫之事を 東東 まきてもおおり 不成 **惩放进资** 也以阿朗视 たの行 行其 馳是 砂藻 載 詩 态不 野光 \$o言 来其 聽女子善 爾不城我 火 餇 4 3.0 如分初 蘇則少不臣思無改光汪則批知自己不正人情 神の物の場 何可所 思示 人表武公子后 光其卷程于大那龍四能极大大為 徘 如何有 何何 롊 旋 忍不 有林鸣 研思原度言憑你千方百部不必整如如我所必如此外的正人人的正人人的正人人的正人人 係驅 る。視 BOW不远名以以下,在于村若思云则业人 蚁 深 桶不够成思不 馬 的市 悠悠古 脚之 3 中的心如我即即可即将我此之的你非常情不可以如何即物情不可以即的物物的物物的物物的物物的物物的物物的物物的物物的形象的形象 惊亦 鸣 的品 \* 至于潜人 有 遠院 **為**@ 台井人 纸0 夫 ,to 爪 た 秡 跋 **دين**) 移以用 徒我 م جو 极 刈り 此口 稅 NO.

3 鴻 鸠 福 - 5 (店) 长 被淇 葉、も 污縣 槉 3. 胍 分野重較 分善 充 九耳二句以你本文的智報分四名有旺君工 . 洪 物学教 搶 h Æ 洪 ŻŁ 洪息縣竹如等的國君工師非重以德而如又似於 不可 陪松不 硕 10 ď , 無好青香和 西右 -8 溢 有い 假 ığ. 党是 表的生子在人名之歌旗人 إيام 然在 沙凌八人 不口 人 竹 酒 ٦,٢ 狩 場の 300 戱 Ť 彼 石艺絲 較 蚌 酒辞 牧之山,非死之 就多 مِدِ 釆 15 艿 方治 7 情 多求 没不 Л. 禮儀便 始可 71) 耳坊芸 李 含在此 矢 該 •**13**70 市店 弗 含 -400 ヹ 重、 MO. 减 也次 軷 ત્મિત 鸠 -Do 纩 情口 流 戲 級 火の 海水 -Mar 如 りの À 姚 治の 着ロ : [1]: \$30 劣、

文卷 手如 风顾诗倩 确? 人軍食 创意 破龙之意 衍侠 44 <del>4.</del> 師 ŢĻ 给排 教成 之奏或言 月時 落香如 領衣 住 此法婦馬人於京向司政至司以道子的根之意 化; ·P 纑 Fire 3.如此就是 于起 含岩 答 綿 奖 活施 刻 借。領 12. 旅 各麻 10大の情の之い Ł 狐 **建**3 教機数時 農 牡 如文 12,1 并2 俁 伕 有 膨之 蝤 外口 餐桌! 次0出·100时 松子元而 感。 子網 亦 露9和風 不 平為 幀 鮹 如 睑 伕 狐 四部二 旍 糖 瓠 得 بين 帕似的車脚乳馬 發度炎 成如! 號程弟 *\$*|\` 通辞 明0之 省 宫 有 擱 畫の為 城 是 或 1% 之 疑 想成是 出付股 诗 製 椿刑 1 怪 濛 聚 家办 洛 13 朝中来 侠

三歲為 维客女也不 e; 从海 信七九八年不 沒獨小面 绞损 公里 多信想以出 政 此本落其要沃 之落名其黄而 调点 ij, · 高元使我然例有岸原明有连題角之而不智呼其笑著節言思之的的自悼各城 沦舵 がなな 10 以滤言老便 4 福泉 愆 11), 12, 相 もかな な方は 11 室劳名风典夜 含循 心子無良 梅 17 古三歲食節三歲為顧明見奔北西題與及及是不思亦已為當地我然深明有落照明有迷應角之 14 若子暖 陽自我 無祭 は小 可我也女之既含不可能思此 独立な i, ile 河北部南张三五十四四十五九日南西湖 .00 我 兆. 孙士 100% 見 好所 子無然徒 不惜老明他日老 陪老明他 λ(f, 档 10 #kc 頯 也然各点各都明确的 您大和 也 . 而見棄 容你有朝老古既逐去至予 前三歲食金漢水湯 なが ョ air. 活地建成見徒 楼上 成以是子涉 松竹 以為 三其他小月秋三五 ţ.c 也被骨生 <u>Ņ</u> 场。 3,0 The Sec 怒声 改在 44. <u>ښ</u>ر. 报 J. 扌 11.gul Qυ

李金 苑蘭之 龙蘭之書前日佩都鎮明 恃 泉 雜 洪 含 水 物好物 水 原在 光崩 不找 二名 在 悠悠梅梅松 ¥. **多事の似態班別** ·皇子母語な此失行前立:到山小在他得以及於山水八日本 各川 D一章於 Ba 脚宋法段之而成不可止在小此行 皇皇之为是祖天人生愈公而出清于司以不敢安為推崇高方軍守通 的 四利之 根態源 水在 在 共、 模の 干 闯 1. 事の 港至不有以近天 件 我問題方的的人并存之名 吉 -3-笑游笑 明吉 宋城四不崇 热 佩然係不成 中本分逐分級事 佩聽能不成 智容分 此 有 女っ \* 港以 是多大 DOBBOOR 行选 游戲意在亦好時 属我爱做 **宁** 攵 毋 得、 作此站 語級流

此 怕 侚 有 有 有 报 ச 而 샙 伯 14 d. 1. 谖 其 e·极 子 新門前鄉夫共口學子。 14 狐 おかが 自無處何 经 雪果果出 四在波 17 管在後其傷心也憂暑之 国孔人数表全取都有榜样見 字 人以大久從心 ・ 他 一の 記が た 如雅多点 绞洪 يعير 练公的 不:可 女照在五利而私以花子重不以从已相秋而 北京新 終伊勒於少統家際然言 易领 僧心之是名之子無 电热 我面外是 おねる 3 i o **渡· 码** 祁 省中作通风水我 外大石 jil. 子無電比 御旗 .03 淌 \_F\_ 1 1 1 CO i) <u>بئ</u>, 'n N à 称 和邓 -女小 观然 **月** 林北 格大 看 水. 诶 呀

2000000 宗周宋南字 發不知我者請我何害悠悠於公放本雜聽後後之宮行蓮原店 高不 東京 悲 訪 瓢 瓢 #ty <u>†</u>= Sob Sobs 和我者商我 雅強被我之 藝行邁原店中口 泸 P 知我者謂我 知我者滿我 ·Ņu ₹\$\. 強被 it. 立朝 茂榜 惟不思言太赋圣所是用陈原正太关行报由于原用也不原 頂衛 1.0 x0 وَفَانَهُ i)Q , 穖 Ŧ contribo. 大萬行為 康盛中口 100 滥 O 34 何書係您於見此 何告怨怨於吞去此 何書怨悠恭看此 :3HI 7:12 1. 味風松 ja. 2014 40 場から 不见 1% Å, -15 亚 海中の 初か ... 意自 **9**0 自治の ن ژ۰ 100 kg 場が確す 何 De lui Q. 会っ 将 汉 如人 我我我 人出 , 117,-歩の 不ってい 字" 省 仔 湿 典政 識的暗空 知道例 **\***0 有調 水 لجراه ورج 游的 地民 irj 19 铱 柭 43 Q., ,Qn ,Q0 办 柠 11

お中山東 店 君子于 卷君子干得 乃 下榜好子子得問無機 7.5 <u>-'</u>}-Ť 子 店 J. Oak 五子二年 學一次深初 日 子手 意图图面的如形的物物和图像 就是不是 于经不 子陽陽 陟 34 協 经不 **る**を io 陽左執答若招我由房具 縣·曰 縣·寫 樂在听內部獨聯知處可知此打動形家者要見君子都有樂不重柳鄉都如縣與其招我如鄉而根標之河 得0 知 ; ;; 日不 3): 于自我以母亲手家人人指答言而深误美文此的故意明為样人於外盖を大花将不此日 如之何那題此如其相為至散鷄妆 的枝 快吃有 的以北 朝石招我山势其後只 的那得不思不自了然苦走后根羊牛中不是點繳即如光起之何那处城 at, 中兵 月与头有 西北 胸格司 無事奈 同語 本の正是思之真的家的例以自引 信寫接手答日 Л, 婦人女 (B) 于堪日此夕多草 :'jilif 上有節便是立九部常山際 樂學酒 之夕老牛至 知為家見其 4 有 Tis; -1 禾 姟

档 予 枋 予選解哉此 楊 之源 中谷有態膜其就名有女四蘇既其漢書院其葉書題 Ť ي. ·ŀ يع. : 3 بع 之楊 ... ... 吉假 甫 公有在成具黑色公女心哪四具近名吸其远名何 ·P 不知言以己人不然已是我人也不是在了也找各人不是也 棉水山 水界流 松水流 各有旅 各不流来转极其之子不典我成事惟故猿藏曷月 ij 許近 方の中 蓝眼其价名有 中. 是你此行也 山王照符官家相弄好人覧物打具的自述子於明之刊 未清後其之子不典 東遊彼其之子不典裁处事情哉 公 真o 得· 保 かの典・ 都 空家之往好恐怕與男如我被弱取己同學而於非其職之意愿然見于 可 恃 ·女 /**位**の 無 恐故 條件 東言之非真并 成成落張成樣報句 具敢養係其敢 懷蒙哥及 戍 香品 亦

3 有死爰意雄雄 有此受為知惟 改 縣 邻 ७○有 後) 縣 O 治 色爱 d) 尚雅無腹切 免爰養雅離 沙山山湖 際 葛 第在 河之 省然 遠兄 智謂他人 母語他人 经办英人 教子人的美以使为父母也我的狗自唤了多时凌人当拉 中 四一一城 申 谓他人父亲用只是派藏夫法推有父母兄弟不片相解而和"你 深等為在河北獨外途兄弟留他人見舞他 O, 際寫藝在河之遊然遠兄躬謂他人公謂他 以不無當的 餇 热 嗟及矣<mark></mark>無可奈 のはなるのの 桩 美戒中法括若同問發此我再云言 世東民都有古其那里家族而能散笑於为你此行以自候 英我有祖之差之有 用屋東部務以前以是各不然各生而作此部 噪於腳無官實 不易此以為孫於盖出府方托以门也 于蒂混 于是京 于智能生之名尚無為我生之存也 不何般好的意味 4 生 <u>"</u> مد 伙 福, 人之態財 台山 無法以 無唐战生之 约此 生 共 窮 ببر A.C. 人各种外 人品本見 传。 谷淹っ OĐ) a, Æ, **@**> প্রণ

火 被被 200 13 **在** 半 立 大 編水 'n: 江 江 32 人自含為不會道及一即刑字就畏非畏其車腿平素情具政形故事孽难義不如務其不爾思長子 車機 来艾 采药 乳 礼 大車 Ť A00 107 中有奏被留子園 中有麻放 湔 有 P 異宮死則同宮胡予不 : \* \_ 水 臣公放子久改為公過子之能公遇子授子之 李彼 有麻 用東大大此有能以刑政治者私名者以往於方得而敬之 都相公武公相相为川司徒善于各殿同人类之亦作是方 分級 千人改造 Ħ Ħ H 约 留之子被 祥人官其於与私名而不未不疑 子嗟彼 形型如 招與少三秋 如 被留子國 三歲 三月 3) 留子嘱将其来拖 分順子之 九子 多省 多 信有如 쇖 部分選子校子之 而生 Ŋ, 悝 ت. FIO. 但中

诗口

桑

椞

分級ないれ 2:1 2:17 1 ir. 可 . 9 报权 4 菪 心致中唯 仲 快 仲 橑 ٳڒ؞ 于 叔 -9 你必要党并 治治の 子 子分無於我堪無 智久 仲 僚 子含無腳 8 Ŧ 知根得 K 实 子 七人に多言亦 喇 NO II 含数 無次 無居 作为注序之的孩子以我有成果人前一点微歌之好 段不養古戶原因人食之在作此記 大台亦 胍 邁 我為我祈 十分小 我乱 4 味 ٠,٧٠\_\_ 6宣無居 的微點之特也能發表起見 相 之首山見風之北景云 他 言う 久 改 . موجر Þĵ ربنو diff 9 纸 To To ij 沒 折 畏 14 13: 45 ñ! 伙 情 老成 鬼我 含通 我告 我 'iL 合不 亦一 闷不 樹 宁 :**,** > 松皇政愛之智我父 未 子 如叔 行。 公置 4 بتختاريو 杰 旬 . \$ 67 **%** 字 盆 ٠, ځ٠. ج ب .Fx 肞 极落 も前 们 用の 结 弘尚 骮 敢 夋 含是 かって .ZQ 変 心吃滋 美美 12 ž 古明成 海石 欣 强 此 疒 H 13 J.L 如此 授 文 好 和 ن از 子 观点音 201 机水烧出纸桶 聘爱为 之; 10 \* 脆許 之以非

神权被权 善 拟 那淘汰 中射性の暴 中の大部 仁照浮 凡慢 見り入良 明四 原 血热 必居事 ξij 0. 會 来 心意 詹嗵并他 于 来当两 郵\_ 狞 狹 7 乗 **感飲動** へ 得凌慶 军心师 鹊 桦 \$/ 馬飛 般 酒物毒 福 哲将 泰,藻俱 恐柳春控 葪 服順段 福扬 1 源即指之 従 服 版 我看的神典 \*\* :D 不い! 4 亭 上 杁 -11 的的艺文共樂林子河上大而小石部散 湖南都 百两 很两 勢公此 汐 無好成其 飛船伸 高縣 强 雅·箱 地方である。 ·给通符 贂應 正方 账如 20. 19 -<u>}</u>,12 化 沾 る教 亦赞家 罄叔 美 送 其以 7,5 43 好品和品 此故 逐 喇叭 报 "PĻ 瓜車堂 ۲., 7% 美 態度 如攻、汽所 整天 ル 泉 Ż 馬提與 平心的物 i 31 *[*.] 更多 31 **油美**不 具楊 見故個股 尐 求叔可 升 具 其見涿性 凯四 躺折 ·加其各條 雅、句 酒の開

遵大 遵大成, 猜 清 搞 奖 黑東 山美北 司 凝 直。豹 念如宅会 1 ii3--美· 如潢 在 在 j\$. 16% 避鶏 名 八·鏡主·孔 即 的 帮 的 那 亦 活狗直且 見事肯 此美其大夫之羽 三共聚合放其之子那之房含此主持在避不事指陳門時九武有名放其之子那之司喜城 执 郭 Ł ○ 陳 旦子 典视夜明星 有此私人还贤夫师相位我之词 子之手 宁 彻 的作的 旁落二 ۍ. **经放共之子合** 以于萬 曰 專責文 拡 (\$\) 文公字面亦不成為如母子 含無我熟 含無 別り 视存明星有期将 自中 重春河 Ý 不了 我惡 海っ 多不 介不 含不 柳 上 エ 典通 不明和你多多 可喜城 建故 建好 谕 也成也就 鈅 時 肹 河 戯 at. 描寫 10 而.

· · 11 洧 静 弋 水 有 义 机 44 山 4, 子之 凌信。 女同 有可是好事的一名 ない 都此城 女同惠鄉 有女 吉 獐. 有我發照有荷養不見子 ıl, 固是警勘 **岩雅佩** 有 大警勘漏的话境的一日間警戒之龄似外的一日間警戒之龄似我 各地 信極 冏車 扶薪 抐 松陽有将弱不 名典子員 名宜言飲酒與子偕老琴瑟在 雞鳴林旦根認其不為想於 こらま しょうしょ おおおおおおならのは手被なる別で設有い生だれまかす見る惟不知花方当的は手被なる別で設有い生き 17, 成坐 如舜若将 温女成圣礼 咖 舜善弱 佩 次派 現仍自年 総局要的務的的係例像便是大帽子 記時即姓七·烹調交際好居的 卜 剪 剂奶 名知子之順会雅佩以問 911 书 子 将 万0万元 都乃見 他就分 翘佩 捌 仰. 廷 £ 多的形的野级的 項握彼美孟善物 **10**0 实仍如於添 将指被美孟美德 此此故是已初神子 ·ifin PHO る知 掛酚 炒口 御美不 41.0 楚 3 EX. **研**C

清神 被 持分潭 子心 狘 子惠思舊案蒙治治子 子惠思我寒寒涉養子不 子 衣 也其意自見與其無他人不同切勿處仍己都象意了後漢的可維子之格只是反言確如言不能奈何得我故重含不與我食分維子也故使我不能息言城後重含不與我言分維子也故使我不能惡言城 褰裳 **宏東恕** 兮裤 錦裝落衣錦裝養权分伯 九昌倉養我手堂倉帽子不将公城九年倉養我手卷倉帽子不送倉城 绞童 錦裝各菜錦裝客叔分伯 禄人放行云男子已後子艺婦人以有其之不從改則惟云而 公風井 分原 此亦法女是花而成至人之司 温女孩此私名 H 漂 吹 各叔 杏。 叔 Á. 分 兮 拟 祓 伯 葙 含馬子與 替城 題盖無 思光 公得 名倡 ÷ 無 于 要 他 和 他 合狂重 吉廷 玄 苔 忽縣 热軟 童. 2 之 狂 狂 <u>ل</u> Ł

歴. 東 青青子偶悠悠 風 腻 束 楊之水不成東縣終鮮兄弟雅子二合雜傳及題會人家送名此派後月序流而不言楊廣到你您而不忘時有相楊之差太以及此 拐 挑 時光明風 育青子格悠悠我心微 1. 雨瀟 19 14 今连名在城 子衿 , *G*9 束 而 从 之水不流束装終解兄弟維子典 楊 넴; 共東門 之水 读 雨 之 卷有残家客其不商思了不成 即以 東仍有女如實報則如當面 通為吗 水香奶奶 香寒鳴 告告死犯 堪如慈在 16其室則通此 瞎鷄鳴 之學首事是字明 出倉之大三岩以之け見を所則之人心心性や 出港库主語 准有相謂 人見沒府之女而作此行 我思提 不多問題 **阴**含一 -栈 Ŋ 栈 不見如三月艺城不格子寧不各城 君上一部不是一 不 君子芸胡 君子云初不喜歌 传子字不 我思存的 不言以 用而又調學也人正而有理 各级 嗣高 180 衣暴出鄉祭 Q) ₽? 8人宣 秋也任

北

新送風風 露得含有美一合清楊好金迎 浜 ц; 柭 1. カ j<u>".</u> 16. . 7行 野 共風機學 當着 典城亦 ,Æ 好, 有災落零露滾落有美 野有蔓草 1 班法。 性成子者之分的好且您维士典與有方流沒 以好住底方向教之明 高方。東南今 香湖北清 卷士 治. 4.5 同 字 樂為時 湯の別 女 男子相遇于野田草露古太城を所在門 不一片 如 専の思 水っ 手い亦 祭り 許且響維 *"*! 10,0 Ŋ·) りより 古成此強多安日 かる か淡 思っ 卷次矩 合坑 士典多伊共相 ÷ 凝り如の祭 点なけ 多日 如 250 思·紫·龙海 及·名·洛· 為·湖南。 水·村·城·岩 清褐池 视手子 説 扎 :**@**0 抻 子子 NO. 加水 加坡 北京湖。 ď **: Q**: **.**@0 白の被 更更 驴曰 ョ 项 足の自 之既 يد 陇 120 Kg 子 栊 >2 パ

全子分子 勺 . 也收 體明佛很多鄉 效 運分,遭我手獨之間分益驅徒而肩含罪 p. 線方及指於正法且以後接利相於倉山 分, 分。 利司将不提迎 遊 遊 战 拔 乎 宇 热 黏 ."\_ بخ 13 陽 分 含. 3/2 100 110 舻 從 從 įή 何 批 挑 分. 少. 楫 样 改 杉 拔 捐 313 淅 愈 我 梭 拔 北北 怨 何.o Min ·190

東美 孙 東 東 饱秘密 **使** 南 方 支東 5 酚二剂 柳柳般 j ガ **ぶ**い思 3 洁 面的者 木 方 7 未 恭恭恭 R. B 肼 船山代 日一些 月 明治官主 明阿 未 临 庭 今。被 迎念為女 二日 含。 净净 乎 明 狂 th. 彼 To 夫 鸻 御 妹 朲 于安 寂 衣 充克 15 お付着 介 者 者 春倒 ガス 1 大朝後 多人 初以以 子。 子 Ł 3% 故の黄 壽 是具度五月 ,\*<u>\*</u> 在 在 -被 裁 ùή 通清 旅 語の手 ÷ 昆 体门 学 狗农 影中のあるる 塗 省 يخ と言 剧 一方。 一号。在 正隐尚尚 3 心山村 該 供 級0 之 然此及 在 1 2 44 34. 我室 今る。 検 11, 刺鱼双 世の平の別 于 1% パ 由 1/9° 下 元末 字 巻 言 答 少の記記也謝也職 闦 不) 瓊 瓊 瑷 P\*] ١,4 芳。 方。 扊 親以英 洠 外 RÝÚ ζģ 迎の手 履 7 ÷ĵ: 1. 曰 3,0 彼 複熟成而 Ŕŧ 芔 衣の 18 而例此我也成为成 鉖 ďρ J.O வும். 占的 楊你 数の 歩の 後つ

店 1 7) 桁 E) 横0 賞 市通際0者 入麻齿袋 淡重 重 冬 廬 117 义 iir 梦 W 不 山南水 会 邊市 市 刺門應 梅環 次 · 古山 · 之何匪 欲 潮口如 九十 4 他口如 稻而不彰 札 再完 四維等然恭無思遠 <u>ځ</u>د 出解考 婚發無思遠 第二界城时人水小四转大是近面司逐本司 ٠٢ a de do dost 何納 お大名 美 ij 救疫 美 得 和共 ςċ'<sub>Γ</sub> J2 被加 :00 A. 12 4) 外 般 從 恋你是 信子 'nĪ 6 朮 不 從 凌 -JF\_ 必 濛 邮 淡 各 消 粉 収 取 神秘的 美ロ 基 于 1 有 人会分 合、塔 日柳惠 為新 仁い -知 山 30 <u>.</u>\*\* بجر ı,cz 45 Ü 何光 灰砌 倾 子 111 17) 蚜 詩の子 冻 Œ 想物 は湯面ののの 栎 告 よ estent en 套0丝 久 既 不 付品流 胁所 曰 えの大きなる 刺口以 脐 栗の刺 闰 曰 告 政麻 13 光・我 癶

乳機切棉城鄉 的汶汶四载 赦散敞 筠· 筠 做過分學分學分學新選水水瑪麗哉 笱 胡·他心实 變之於 白之状 母 暖 明清 湯 滌薄.雅 在 海華弟 双滔,荡 派 桂 也的好 *j*/. 约 · 35, 含明而 長分都若楊分美目楊兮移趨略今9时則才今2日中華成林等子是以前以到年在此时间等中 行人像機會道有 其魚 羌 盘 北 其 疏 勵 漪 人到大是不少年 いかられ 2 东 t.W. 柳 楊 F) 長 清 濔 朱 幸0 唯齡 魴 娆 川湖鲁道有 歲春子 朱朝鲁随有 歲春子 で着待い 今,柳若 难颠 鯄 15 分 森子駒山, 核 存 舞 子 15 **1**( 楊 4 旅 有. 有 建い 高森子脚高森子脚 分美目楊外移題 <u>ښت</u> 分 今, 完勢の場場 射 N. įĻ ¥ 4. 네 A 漇 從 從 # 射 äŁ 表。新·第7点: 也对之缺之赋之赋 含 10 侯 水响雲 凹 ズ 失 神神 北: 村之北五湯存 治然な程移か \$分好 及 正 势 务 污, 刺了 17. 爮 穷 浓 村]

出美口是她的她的她是的所人服然可者之俗青一 证 用沮泪提制之以 雅 41 斜葛 以也的 松方 吉 不 南京采其及成其七子美如若美如若敢 · お言来共落彼其之 禾 ヘ 油 ちニ 北口 中 ふ = "ją. 不 格不 此点刺於不中礼之行 永 然 强, 句 炒。 150 共高後其 在沙沙已 得各份被告而即是我以可以收收 旗 *!!*) **感**不治 处的秘。 あれ 74] 意っ上、貨 杏 ころかん 其泥 ~#J 粮 见心心将 Ł 11 \$40 女 知您其 7.60天 子美無度美無店職 右"人雄 Æ. 维使意 岸。 肖 16.1% 山灰 光 细中口 IJЬ 枝 诗為 舌关 初9通诗 只 100 維索奏 řĹ 7 \*! φħ, 槟 例で要 捋 A. 如 NO. 是 木 酹 無 16 11 影孩 文 汉 火 12 M 棋 平 杨 林 該次淡 Ħ, Do 異の Įσ \*j 平 JE. 苦好 勅 Pc **19**0 40 崼 纸 吉口的 栺 公公 1

面無人知無人思耳所以心憂所以歌論於以不為深的日國小無政就是說詩者意其與詩只也 國際放人是整子曰何告心之憂客其谁知答也 周察放人是整子曰何告心之憂客其谁知答 也 画 盐 够最 जं. 發後人是裁子日 葙 種 後時時 在 您其實 勿思山 杨三四少是石泉弘子不是五次也 - 17 言即 岭 多時中 沝 序子门放不忘 子親太然山川北国與京作火世会已之云 我子曰何甚心之憂美其敢此慈心之發養我歌且養不 **∭**∟ 父多久日嗟子子行程風夜無己B上 而過以外是於 以心憂所以歌語於以宜 加和 J. 核 只言心 有品 る其雄 淮 移 次口 秡 慎 知士 旃 独士 旃 旃

> 本取 次谱 九個の記事のおり、か如の記事のおり、大変如此其志に、か如い事のの事をは 讷 将 写 · 展 標含其之河 此的是是君子之太面明美之经化矣子 金品特 抛者 老者 林西湖字市是本建的了 吉不作是想好三者的学的情态好不能不能不能不能不能不是那些的人物,我不能非为不能非为不能非为不能,我不能非为的人物,我不能是我不能是我不能是我不能是我不能是我的人,我不能是我的人,我不是我们的人,我们 不穩胡 此午公河 祝题老泄 越那 沔 選 赡 越國,沿與 聊肠子 水 爾庭有縣 超含被君子会 畝 ٠ 清 可以助逝 知詩 於 持 多 京 於 歌 A 建 便 湖不林不情 郭学 10 是人 慕り如り子 榜官 中都永 少っ 事の 毫 松淡水 不 說漢 あつ 有。 古

بعوو P.J. 母。 政礼司是優方不作社子之朝 处流 必动物 ej, 凡 亦 是骨 而思与そ友得于思因太子 肉至 憍 孙 得 えり K). 次月

其可

1

弘之

) is

多条

为 紧

含行

蚁

子選

الزالد

†

孙

脉 狐 淡 13 爪 亦 7,00 的非 120 违 此 ្វីភ្នំក 贫o 初 此 20 告求 可 炂 1% Ł 不 于 杰 前 餐好者 升. 而 詩 始 最信 其 揚

第四0取状,如职状 确准直0未收点未次 鼠目的三代 QD三代 **今**有 山城德 惦 分身之 分子 섥 洏 不獲胡時兩庭 ×\_ 例 名河 水 消 有縣 II. 疽 有不称 将含被君子合 不 猫胡

用冷·三百人以图 勒公兵之 行不 詗 之 小猫胡临两庭 将含河 水 消 有縣 几 渝 期分级君子的 激素 稼 不 檍 胡

美国子食代之政者礼之大学情也心下之

·in 桶 鼠 古樂土樂去是得我所此 碩 風無食我 香三歲質玄莫我肯有遊粉如果 適

狘

绺 鼠硕 鼠 确 温息 小國樂國是外人 得我 秦三歲首 直的此合及美面公司形成在五五 各英我肯您遇 书 杏〇 -女? 通 攸 狘

有

其死名

宛

山

L),

19

松陽

有智子有

媑

田事

河外松子有強越常鼓

肺

袎 浏 日 混動 智雄之永發性 食我尚若遊彼母母通 寫言 松岭 **水**、 りょい ilir 1 咖 .i. 雅 ψ̈́ 偽 **火** 

s.ft.

颜

3Q

鲶 與在常藏事具質之 ~ 清日月具除熱山大康聯門與在常藏事具有以外以及以及其以此方言之士成人

地鄉 與在常藏事具 紫日 共通船山大店城

麥知 淡漂的 日外者居以外次湖好樂無荒良士販贩 お以外事皆力 士 販際は 不必 為 验 意 βþ, 岩、 意、 4]•• 则、

办

我要好樂無意良士休佑城 我華西本 高提車其各今我不 磐日 月其 ٧ 大

山有樞 此移盖亦冷南獨言之而群不侵

其死名他人是愉快的文云的我得他人的多的也非是 有 信は 有偷子有衣裳弗曳弗養子有車 心中

鮅

弗

躼

此詩以說及情非并職業都廢而 日見其死若他人入宮也在此大意中 清水 他是任好 有惡子有 洒 含何 不日 故 瑟那 一般至羽枝方形以 喜經 1卷取 秋水

豚 ふ 呔 為 安也 改 旋

經 66-745

TO A 巻のの 杨之杏白 楊 Æ. والي راز 根件典 桃 聊之 之水百 人智感 觀声病 聊 有命不可明的傾雷故之水百石如恕我聞有 緣未節三星在 椒 中間的沙事切即你都人 杏白石 之水 告醒候村屋外是成府子的水层方框料在水层设法与智师局国之水 初日要知 未得三星在陽今夕何名見此遊遊子今子公如 心自治 當着行為強被其之子頑大無惧椒那易遠條 林主着时具法主要大致产日之行事造称古茅着人民民 E 石椒製我 国私民员男女有失名的与政治总条合则主礼为行人取圣的程之 今月中等前高級以出班方 皓 整整素衣朱禮做好申與既見君子云何 紡 皆素 盗船被其六子弱 る今夕何名見此良合子分子含如 衣 朱杨俊 含分 機連過 政 **9**0 人 **چ**., Ø: 耴 概 **()**,17 信祉 Açı Lıs 儿 及当 ψį 出表 條 何 北 不

遂以獨行而告泉求応那以他人與同父深不如我同父正的海按仍又\$P即下云人無後嚴切可以云獨行為為下 未二句形公仰望地坊成和授其色意在於羔裹豹暮自我人完完置無他人維子也好以無寒豹转自我人居居置無他人能子也好以 有心地 有状之替其葉香香有病為宜無他各不放社 此事是中高的傷を知物言非由于人 南南 行此合胡不比馬人無兄勢胡不依易 觚 桑者何 湴 有状之替其葉青養獨行眾眾置無 緣東巷三星 羔痰 較暑便非成人面 福羽集于首相王事靡臨不供義根表面 £ 32 民從在我面不口差至少古本外此行 殿小寺子大文之列 在店今夕 接小厅的利在在不快人 何 各見此 他 教哲学分子 合不 父孫較兄 女口 如 40 70 裁 丝 饭 無 1050 同 厚 弟 同 含如 بد خار 他然 特法 名選 激地他 儿

会るが 無自轉意亦未當自聽此 您若看的其有意心 悠蒼 島生家林威曼于塔る英力 葛庄荣整获莫于农西英白 食 前南的行集子首為王事靡整不依義相答处如何常然 悠答看易其有极品 有状之格生于随恩徒若子方原首来海中四好见可飲 有状之材生于道存彼君子多强背通戒即母母可引飲 Ä 蒯 3. 0.10 剪珠 易飲食之知獨的非統宗也相好 南拐赛集于包黎王事康監不能義恭獲如如何 無水七方不如子之谷 状之社 春馬其 由沃理林之行武公後者成之尽以質器與因賢王以武公內者名利 局人以今天久从心投言不清故心此· 有 ZI Li 此人的赞而思不是以於之亦之此 亦一司是其中至是之利不但時天二時 不安且古 大の城 無れ似王命以順人は · 心 谁典獨意與 與苦飲息於京港自見 すすら不めするほは .P.c

福車都勢都馬白額未見君子寺人之食此 起見りれい 限的私常教心無答人之為言朝得易此 光苦采苦首防之下久之為言高亦無數各術合極而亦無然人之為言胡得馬如 夏成地 秦 来本来為首防之類的力 無然久之為言弱得馬此 冬之存及之見百歲之 米莉来好了陽之東人之為言高亦無從合於 阪 河安洋寺衙此典如做於如供野羽都八衛相野面型,以安洋寺衙此典如做於如供野羽都八衛相等面及有港海市或有地安得聚衛馬或有港源的口們都不在都是此中或有地安得聚衛馬或有 中部 采苓 有渗煤有 秦与七原白死的順是日水不将君云 息冬之存百歲之 是时奉君我有中与及此五人之在的見名小之徒与人通之不同 此利強得之於 **众**糊 見君子或坐鼓琴 首本數 為 中央 存成官員を持ちは恐不及の は 東 標 日で <u>يل</u>ر. 中族の一般也を行うが思不及え **4**0 勒和其存合 驗 脉诗 粉不 八個海出人人 析会 遊動物

班馬の言念 き 子温 共 い BBに ところ 物教 徳文首 物教写成 中央教教 の名 蘇 職物 環介 響於 別泰 徳文首 物教写成 中央 の 日人行うからなる干没なるとな人於十中之日此 議院財 侵別孔務仍不察傷蒙伐有為虎服樓應交報二品簡報言念君子溫其在色方何為期胡然我念之眼明明如孔年共樂在舌縣所先官躬號是整龍府之合 游于 素該答答白露為衛門 1,3 电源 組修言合君子教寝載 聽尿底良人女扶德言城 兼後凌语為露未婚品部仍合在 香頭衛從古兒在水中名城 有各個 華庭 jĽ 礼學只容在 · 國四馬統 此小方為之名通寺主田假云 快人之る 杜孔愿公日左 閉城車衛鎮我無歌 藝城方将手記名方於 舌公之獨者從外于欲城 成有 為虎報接應交報二 品作問 部伊合在 研先中的職是發龍府之合茶 各大收购 鼓 黃子者不樂是者其 水 水 \* 花城合教さら 酒通 高巡河代 岩道 ne); 縱 道 PIL. 711 1%

其身 不忘以 系後來多白 雪木 其多此 其多品 膀胱其次赐楊其僧徒若者 石城城即心如可贖益人百克交黃為正于桑鄉裕族谷子率仲禄雄此仲留百夫之 特此其公偏临其隱故若者 悉破與此心如可贖意人 FL 發臨其交機 交交黃鳥正于整排他務為子車在息雄比在息首夫之 交交资為止 有 終南 黄鳥 反 鳳 游從各兒在水中 秦我公外以子中民之三子乃初皆秦之之也因人東之及之 此秦人美圣君之刊 体人以大不在而言 1,5, 于舊能做 其樣後落者五頭與自己如可贖各人可養能機移谷子車級甚姓此級還首夫之 炒 伊 电源 合を 考道 *(*34; 從

南多分的 贯多0 当 寅 当 赊 後 敍 於 得問 春春至一天 我們你就們 一日無 有色 有道 無衣 狓 日 寂 展 您我是要可以的好的歌歌就不可以也各處我 若何以的各處 怹 3 孤. ÷ý 句是 なるは 機機 谷兴 思報 我是要行為如果學學的 らり 機随有六處未見君子愛心麻樂如 敖 此主其君以此待所而圣政礼志农家供住农首本項之 秦從法律法于我因太子人年云相 O日 至 滑陽O何以子送主清为o小外以 八子同初五 ない立男当公子至真也出亡在外報公及の心之心な公力太 坑 子同 野田のおののかか 袔 彼 5 黏 36 10 管理 松木 的每食無緣丁嗟乎不永權勢職 粉于 于映 观, 見 于 W. 点 耿 炶 子の見 る。受 る 師修我 で 於納 荻 熙修 -3.3 車東京城 ah gi 稅 我七天好 35. 'n 要多年東部領域 甲台兴 矛 ·10: 敛 赤在此因太此故子 诵詩 1.4 县典子 ा**्रा** -क्रेम 数 3120 如 何如 子 雷力 子 何 何 個の間の 貴の **a**0 -Atr すい 12 漁說 何是 何的 科。森 思忘 成 何 孙 ずば 烷 -1× 极

的地食品如河方的門之 高明以徒 子之游主 我回于老南方之原果續其底市也婆婆城東門之松宛丘之想子仲之子婆與其下城 坎其擊萬完立之 西無冬無夏在其為 引城 陳 K. 炊 殿旦于遊越以 Ų, 深始的为10万以 宛衛 其擊馬死丘之道無冬無多個其意相城 敌 東門之份 馬 愈重 乎 食物的人學問題 はあるるる。 凌食品品 ğ 分死丘之上分尚有情分而無望 IJ 此隐后自宗而海水为之词 省代迎上,此道 食 人見以人常也為于完立之上在似乎可以刺之 此男女會家歌舞而就至了以相果也 1 見分 加近 棲運成之洋洋可以 之意的明取奏為 驗 海视 無不可問肠內衛如風江南意富原落不之此 æЬ 每 蓟 惻 い訳 食 -40 夏水 核贴 鯯 不 提帖 于禮 的子 姓 샋 之子 意改 滨 쇒 厓 おかか 無求 懲 盤 乎 学 也成 れっ ران <u>د</u>ار 心治通行 承 分 贵吗儿 如 權 禁つ む 8 む像º者 <u>色字○不凌</u>

4 言出被苦從人僚倉節節斜倉夢心 中港有電环有古聽谁仰子養心馬楊 19 菜門有藝有野華·b天也不良歌以訊·a就子不個級 蓼 数で 来 뽠 中文書を持ちる及不可不及今はそで家える也点形で也多のないないのの典上後不ら上往出海行の見不可以回了とある也不及不放上前到底門有 教祭以斯 名夫 也 不 医國人知 中四知而 不 医期的 遵門 旃 門之 13 朿 15 有實环有首聽谁仰子養心馬楊快典職第即有首落雅仰子養心馬切切地 門之楊 بج 有偽集 之榜其葉群態係以 楊其葉肺時品以為物四見有智妙楊其葉群態品以為物四見有智妙 治可以 治可以证養徒美淑 告可以酒舒徒美淑 此利思文的工重祖等司任近安北下重朝科是虚子於 此男相枝而初念之司 此男女之有私而養取問之二同 此男女好會与原原的不去看故因不能是以於共 温春徒美淑 此版 爽脏 17 (A) 烙 八百次 下面人物公室村

78<u>2</u>

其來鄉無秋東在堂皇不商思我必要偷以直其表追係表以留生不商思為心切如此 特代· 移花典 胡為手 悄悄跳 被海之路有痛與簡有美一合碩大且養船家無為中心 駕我東馬玩于朱野東我東劉朝食于禁以 槉 北北水 彼 月出 部說好以外 潭之落有痛萬舊有美一 合硕大且偏臨家無為報轉 澤之路有清與前有美一合傷 浑败 株林 ∦: p). 考校 林林從及萬區通林 格在好深至永原遊遊近安与不無自使于政治本部人後之 雪出出于真教的之四朝力而此真成之也在至我相与孫 此行与月出相級 改人際言群天紹,以人們言舒慢受! 出; 洧 一点口 照是不得思中的 九 不重雄 有见的? 制以 高势心教活典 你從及為此 - **b** 12 之何客宋無為湯 恢

正風發名正車仍以 如此 如此 引述自此後期仍使人行知有以 自之代别的仍然即的问题的问题中心中含此 自己就之至高面何回顾恨之好言此 中唯含胸那四迎中心中含此 中唯含胸那四迎中心中含此 PA. 憔 直の 直の 適つ **电影素** 表 冠 表 冠 女 表 只是見 有長葉精惟其善天之沃 有花巷荷雕其慈天江沃 11 有長藝術惟其官大之沃 梢 素冠分解人格縣 有花样、政行就至人不信至去順至不以并本之過犯力其原也 羽衣電先替の心受更尽敢而唇此 無知之物 多成心 公民心 監結 人可扶如供而忘起度为太川等明為此可利 如 ıŁ 含勢心将博 來 沃若鄉中也無空以及外子中人是 歌子同 谈 .V5 子如 h 供 今以 夫尺すな人口めー 见、输 心木 本版 知等

後の必張一年できる見 かれ あ日解東部息解部置放例の玩細忘港が得人本政権, 教育人本政権, 被俱人 管分前. 維務 713 維 的智的题 对人人人的 其子他人 為在语不濡其獨被 為場 人名何文典花花典四百日 在落不漏其 公南 香具子在楊淑 此刺香居远君子面 的人美名子之用心均平去一 ,L, Ďr] **塔说今變含季女斯** 其之 愛名祭 君 る其係不容其儀不由正 る不 灰の新 美足 4 校 市局 稱其 **19**0 帽 敍 .남. かる。 火 戒棉 船 一名中間切り 日本 盛楼 野世典 心思想 從公 鯯 电台 静态 **账** 的人 告っ 是 妈店 呵

产5 :51 洌 Ň, 久雅只養 不配事 是 思美 **松 弘平八 此** 動車順·為 被 33 -Ŀ: 檎 浑, 枕 剛 顺慧 不り 泉\_ 下息0没 杰 ٦٢-下分分浸 颋 Ħ, 在 本儿文而 苗於雨 是 記及被 よい 初日有王 祝人の君の 是沒人口小田 公田成王未知移移之禄 八部去而 歌松子 ø. 槉 子 被 帝心图 花卷城 韵 描述和少 在 ð, 札 樣段 善低 草足 躮' भी 移低 而小典之意自宿不如此許不同首二句中部 भी रहे 刨 無偽 四の我 踬 有 报 人君子正是 我 かない ( Colo & Con たったい 人 从故 \*\*\* \*\*\*\* 類り 意 .**3** 30 陳后程公刘武化之法山伙 替赐 布不ん 纳水 何の後し後の後の Ħ, 办 中國 冷の泉の泉の風の泉の 是 峢 반 嶌 合正 典意全 di 查· 名 붉 旗化旗比赛几班比 共 低。 足 į rt 趣而起而起而起而 添账 *1*. 在 劚 此 如 地立 **不**、 清 انت Ó )<sup>t</sup>d 法 用. 不 剞 補 20 40 ス 用。

傲 田族至喜城 女龍 Ą 液 Ŋ 高初恐無子 な 以平藏之之日于相如此日奉此同我婦子位 1 -女 月流太兄 事雜春 超是 两 47 边 流失兒月 浠. **化水梁** \_ ない 因我投入多方二指記 形动 風 可於 月授衣春日散陽有鳴倉應安執結 丹 首重要倫一為之是非物山民之為後移作即以王之蒙 月 育 级液 以 不好的的情以失立言 好重 溪初日, 题· 图· 处。 使 類 授 雀 失立 隊 杏一之日城祭二 蓝原 月 8 们 不. 沒。 渑 年0 沿 凌 熇 7 灰 溜>此藻 脸般的 乔 徐 炼 *አ*-⁄ وار 絫 泰 伤水 更 熱模。 12) 玌 垧 恋沙说的晚 耥 \* 水 脏 ALE: مع<sub>و</sub> 妈 是 想 彼 在小 ŕ 详 便 心人姻的的 斧 Ł 济 木 ĬΪĀ /C2 | 要可以外情 ۲ 心 H 刄 相对 傷! 月通洗周 知物肺丸事 来和 di) 1% 利のほ 意如 光湖之 **神神** <mark>የ</mark>ኢ 之端一言 漶 質 不必好女 我们有 彼 ねつ 稿 蚁 友 £ 節剛 待 静如 **南**0.40 纺 渺 周 yr. 火 和2 福? A P 首公 舣

核

于谷山 Æ. 四九水. 在 松林 九份泰六 按斯会雅属涉動促生為改養人此室產城 月斯螽 外得為 月秀葵五 お十月聴 此 山上一中方言奏後之中以経首等清段者不之意 白巾 等不可 A 画の上 不冲 此章者言的孫四语首章者以其獨之意 吉 動 公子書三之日此四或精武功等私 واإد 电镜 月鸣 入軌 學成成床 混帖 母野入神色沒屬太日上今年東北的牙十月住在一家所村 何 流 杨 剪原重治智将 既诗者于言下 月莎 親八月其後十月以春二 A rige. 故 載 作 力度有于苦胃雨索您或其成屋具 と 彩板 **養城玄城苗城** 月五 絾 下的安重問塞向達高塔我婦 也。 説 句。 題之月在野八月在 蟋 可 -6. 蜂 調 人章法 水 动 朱 扎 用、群 ع. س 椒 者 倒、 具發獻 ij 看做 棉光 徒 完 九器 公子書 **%** يد 注 3。 豣 取 -坎12

> ار مد

日基 馬

水

沙

堂

عد

ij

于

回

香獻羔登

1000 档\_ 好比(悠 火 本無 美如 等待 即 天九木 鸦洋 重物俱鸣 奶 月崩 能馬壽無 di. £ **松托** 鴞 酒 子和 **\$** 多处鸟椒松白 斯等斯字所玩都不察少級監所 鸦 電子月浴 M: 顶 遊水言云次成木 海水 家門 大0通 既 两般 堕其 取 祓 雅歌 安星在沙山以及是专社科员具在品对家人义士的月涨 場的用酒 斯黎田 我 黑羊縣 被公室都 紨 Mo 攸 自o 詩 新無人俗 1 意思に不會 中 明宣 文於 -<u>\$</u>--00 下土 網線 時户令上也知意治不聊地 重新斯斯 的から上す 他并外处的四般 跡の元意様は 春說 13. 租私 心下三章 八下自始時 波の 李 元列動 مأزنز 女下民或斯斯 許 勞口 亦 神バチト・ 右 山。 補 何つ 痂轮 机 能传和 临天旗 P 存。 敢 圳。 350 14 查。 全 # O 小。

抛两钱 稅 干 1 被 于 祖鄉迎事完 祖教初悲祖東 助維 ٤, のないないないないである。三年は 智幣制東 心字。惊必伊 寄 束 月東 山 通詩 浉 山 惊遍也,威 بل 机吸收,山 兂 棉 1 成五次行為 害地震 吃全 凉0出0吨流在 4 傐 桶 发、相信水相信 悄 空 擶 地の糠の Ē · 分五行故,娟娟者媚系在不解我来自東東面其治· 挺つ. 截5不 面宝 亦编 不 to, 瓜 炒 另立お太原風夢主東西 時由近月以于是 春の 愆 字蛸 也不 艊 谷の緑 *7,*00 はのなる。 站方 空 岩· 要 我 力の後 坊在 岩 利户。 来 **9**0表 淤泥 宁言 である 有啊 有 加注 自 真。 们 作疃 東。灰 来 家中 孜 放 外書中 不應 車 3QP 爪 **表**: ノン 宏 Ł, 雨聚中 字嫁 们 兩 :400 下 此題 P. 19. 共 ٠.৬ 茫 具 才 熠 - <u>jo</u>, 深 *5*00 安 而此 在 游 非耀 不 · 5 惊惨 果康素 原身 湛 杂 菜 鸿 情 17, 400 便凉 薊 **%** 此 パ 鸣 竹 øį 為 蔜 無九 亦 大物 沙 <u>[]</u> 于 鸣鸣语 寬嗵 MO 作 稅 糗 畏 才、 ボ 结 婦 通詩 派0 亦 稱 随斜部 也 施 相,心 見。 唉 100 正〇

加其 敬; 之既之识之既 体破病政府破破描述之意 憶楽布岩 福宁羽 祖 舊明人与 恐然的直如之東 我也敢我也敢我 谷 看風雨的自多窓板如子子 自車是海城不断何子 斧 布山 大麦素于人心之不止だ其京于四国人心之不止而山百尽止曰止 布 同以在东之时来人主此四八年日於月一月以之 人铁 又山 手具 是还有并不使与今年雕则死不够要更成四外 뷜 又缺我斯周公東在四周是皇家 Th 明言四因恐以為是即以為正知時不果于数本 飲我豬周公東 持の 作印 出口标典法篇幅 祓 新 也心以 家改後的"此品皇不 休尚 练 え 波像模數 請。 驳骚 ٠ تاد 人・エ 澱粉 糖便 其成 公東在四 作 何・章 即日恭光 來 馬 -- • 极,所 環っ吉 俊·景 舰 自 私の四周の 在四周是世 東 重大妙新 巡 以易 结 j, 久 す、 水高 131 . 其零 10,0 热水黄水 看· ない将の 檐雨 113p 境の 剧和谐 蘏 津・譜0 九其 通のあの 亦 孤此言 \_ 全、者の 才 深! 殊 生是斯務時一 其食 動の 被う 渡っ 籴 出、代、高、质、情、點。 儀庚 00 **衝電而是派 10**.0 DO 水 払っ于 ψ<sub>C</sub>o 斯 姚 昏邪是 的选味 断飛 七月 以前以雅物典 亦 亦 亦 加焊 16 76 助厅、其 人。则、喻 点:推

狼 狼 船鴻 M 扎 核 炒 山 跌狼 被吐 野. 态筑 1740 飛 癒 九柯 柳 亦亦及計 有系 **南公司其的不见不在不可看各百日** 其跋 其 Ġ 版 涟 李天在在书号几点被前角作其写人你只作其字印在大摩者亦有声以于不知是我原则也正面准具有好为及食上茶与之羽有本名赞各目获月 쳱 2 栈 吸口 镜便 和自然 四月月十八日之 北不住 多名以称云云以内不敢自我不知不好 务 陸。 枚 用不維連政務品於以下之不天子等本部人美之 衣 粉粉餅 Ļ Œ 計七不必 诗旅戏魔人的典典 是 分。 別 斧 档 訰 如 不 :不 不 後 徳水 馬 就之胡 甩 旓 100° 逑 克 爱菜 美 公禄 3); ; id if 耿 松 於 70 湖。 名源 <u>:</u>ز: 60 붩 妻 公 - ኢ-.-4 碩庸, 句 47 15 献. 蔚 112 灰 人一方 月見之而云 不 之如 湖。 心 服务 宿. 晨 衣. 不失 怼 子 10] 教一 释然之 柳 繑 亦 栎 いつ不没為言後海相王小也也以口者死次為 言成後 次人為四日 以 匪 易几 **您**我 青 其常大 電 也 为六是 ĮĮ. 媒 海梅 不瑕。 有 瓜 趣义 الإ 镁。 120 得。 心 电奥电典 寒 有。 とれわれ 于つ形 和形分。 東人主此山比今日 一字: يخ. 1. 光 情 之中快 刚 豁視 TP. ĭ£. .k

是好人 計且 4 47) 걛 椒刀 W.D 翩 小) (19 翩 四点点流送 #J) 則是 喇叭 ર્જન) 漉 ينغز 海四 in) 淮 牡 剤 鹿鬼食 館他馬田品。非如 麂 绯 鯡 之好 野原 平路 勝周道 维拔 古 如小汉 此份伙臣之站 此是唇房處之的 小野之春我 、野之萬哉 飛載 有古酒品 此い治 酒品 飛載 鷌 見解重を言似 倭 ľ 凌濛 · Mag · 我有毒富数瑟数琴。 我有毒富数瑟数琴。 下 馬克 ド × 惊 **杨**有 于包 于药, 不 }Ł 杨 1. 爪 懷 慷 Ļ 뵀 侬 末 燃 著 學天 松王 想玉 句 <u>يم.</u> ئىش 恢, P • 客 ·į • \_ 瑟吹笔吹笙 徨 ıfj 不 雅 康 隆 平 之 他 作 例 作 有智 丧风风 观学 中の地の地の地の中の通路 没市 菱 决 鼓 なの将の将の破の梅の 旬ロ 鼓 爪 琛 養 答和 為? 母? 兄? 废? 慈? と時也與也與也與也滿也滿 道。 告. 紶 其。 君 訂 銭り

皇 市林 被 栰 放 秡 施 馬雅 皇 馬雄 馬維 皇 命而 市林 皇者華 野路知恐喝的知 章稅 維 者等手 之華原不解傷の白の内 之感兄弟孔響在照沒多男弟 痢 班男六樓如舊載既載 那教好學的六樓如窩戒即我 各家我 1. **答六您沃若或班我** 除害如 往 米底 馬二句品和助四努物影派課度 各即谷東及 美時 此安見事之果故 樂既白城班数驅馬爰咨部此 被 八原陽院 此道次在之形 後世編 見我 弱心的の心 便多る 俗解我天子使知輕重布 图令 财 Ajh 衣特各省誤 南如如物僧教的我 張麗林 非是你 椞 なる 福那 輕別 古云使臣如今大行 是咨歌 然情但力 爰容康 爱咨 飲り 10 m 狗 OP 90 q. 攻馬時 記及岩 静油 名 乑 \* A STATE 拘又 排 存 俗 湖 恆 相 如街 JĮ-俱 J, 佼 可 劾 作 水 16

丧礼既 兄弟問 私ななななれる 在爾室家無爾妻 茶及兒過腳重其二章 即稱也情及動說以上面以為以一章 以我也情以我們就以此面以多子好合如該是卷几弟此倉和樂 仍所遊居飲酒 無兄和何如即 和好處分 和且苦此 忘王 伐 自 袻 木 ئ ئ 1 不将不 于傷外與其務如郁 **高完安且客跪都不名不** 被舄 -HD-工馬鳴雙點出自幽谷遭于為 ·F· 勢分非事籍照飲而自交千臣而下一家家不 時節俱 此無朋友有為之宗教 有字有吃不 多循水友替例伊人名不成处之。神 鄭重明然顧之而法建之 海馬平 往中野中乃提出之為北屋於四 比答兄弟 耶結幻傷 e 不收論與後二章為 下心虚新布宝家安季明 双路沿脚置其然多城 将也人提 溅。 **涉**? 北京和 良 明然也無 樂且審此如友也以如友也以 湖。止。 有代9 稻 惟の自つ 心光将一水八人大春节處 通導 燕の走っ かり歩つ 間有。 万分 % 聖徒 将の欲 \* 地外人 弗

傲 请以 秘. 微。弗 仪 **5**2 我有於典 要體認你 此為各 木 太于存職酒有好遊豆有授兄弟無處民之失 本言民之夫德亦然以我為非以先私塞責於做我二句語意是難幹然若排以先私塞責於 **觀察於酒傷依賴八塩院有肥** 夭保 建 藏之意但各語法自各為其面初日福是一派祝頌語無推原 臣子稱 微老不将不說 爾亦孔之國佛 人在以底場以下五 上事 酒有藝院有肥好改速諸名學道 守事化此次で行心中るい J.; 明為我教 足 人心 粘 华 和平通于鬼 爾北 行為一年在一次明方亦此行以后 到春交成治 4.] 草唇何福不 他他二意自是獨中有規辑! 曰 **40以迷諸器軍遊不** 遠立古心 除伴兩多器以其 法、 怨 7. إقا 也 KD 失, 敌 餱 火

な保起頭以其不山不足の 神 華無 莫 不 均如此三十分四张有名大路表三人以不已於今形及非此前此工人於您也 Þ 河谷山 吉蠲為楊是用孝高橋祠養衛十公先再君曰以顧問壽 39 如 你泡頭伸頭散軟無不宜受天百視降頭與福維則多味 紹內的佛即日的無時不福積之則厚無事不福命不干當故口保預與位維危故口定爾解爾等 系被 此道成在下移 凡形容共 藏也便印軍然 不隔或各地勢物的事也不太自己是在上也 月比悟如日 偏為爾德狗斯民之為智為爾之 恒升 夠 但以起下 帖六 不濟野以威果植形第云院為也用中人之以水 矣治 爾多福民之質名日 之行品 小爾之意非如 华) J. 如生如 山之毒不為 言的 他人 閘 刖 怨 持重事 飲 如 . Ма 和群 **水** 前路 神口  $[t_{\rm t}]$ 愁 格引 不の 松 须0 育 之 方 鳩 福 20 名以 的油 槁 之婚 ₹. IJ 為

一起家中平安斯的和高的厚地若便果相一大家的中平安斯的和高的原地看地看着整整就有教育我的目標使那聘如今人在逐者的無好本教来卷放亦并十一 成主于守而言我盖未似而我的偷靠意思的心唇里月三夜地 世来 36 浩 采敬采赞從亦 虚髮心 放成 被 敬 心句而微似怖死語紀。然初日就行不為忽如仍如與不成治分不同勿察的以外不成治分不同勿 Sil. 亦 129 著止 化O四 被殺 2 壮跃 変動の中るない 剛七回 分价心即解日朝 答君子所 解回 水 騷歲亦 福成 家 かかするな 動人家 亦尊 子之事或市 剂 陽 占王 野四は強 終始 說多是同成 事際 た 燫 烈 他 恢, 臨不建 るつ 怨城 答 团c 夏c 浚 狻 v9 34 搾っ 機 R 灶,

病 · 我也想像 当 城 栊 但是化言都時作於於成士口為意果及為今等語蓋四五章 凌嚴的曰此章固是預道不必故憶我心傷悲莫知戒 裏城 岩 朔 £ 載者里事多點雅其味 奉前後軍言之也是後軍止是設施部尚 出我 命南 情略 栊 状 赫 d: **香林林南** 車 种 南外,亦非南旗旗, 华往城 車等被收去自天子 又日要知立言意都和明的破局期必知 此势逐年之初 110 改统部族已在外域外名段外统处 非婚子 方華琴 减净减 多いは 之 東車語,也成形 金田の治なけるないでは大 我未思的雪裁全里事多艺不沒 卷建 被 口电自言其為商為造無 弾の心 牧 战" 戦の于 缑 我來著召彼僕春請 讆 绿 戒合 央 旄 4 九人 電行道 名天子命感城 ĮŲ. 和常不 囙 碘 狘 14 旃 旃 是成 各版 哲胡 旅 撕 泊し 泸 爪

4 攻 府府征夫不治城 照報歷舊處心孔 涉 ÜĹ 14 20线 燮草 荻 想出是請家三味若作電西或是擬議之調室家思 赫新的像鏡子或城中或城境不養養 ≱t, 小於代本於二字版四征夫師告献 枯有院其寫里事靡 官求其犯王事靡舊受我父母領車悍好 山带道很之行 葉姿善王事靡監被心 各末 杏桐 ›); · 文雅教 西我们 游、 见 小卫 塘 重候演二字 是女子二中悲念為 Ħ, 不名而多為股下 杨、 監然 þ 有中 60) 3 傷悲弄水宴 秡 नेम 以の前 肿 - jeg (-有。千·不 氨 鬼·天 凯·林·民。 は成 500 500 标。 便。 龍惰 见 1.-月 複 店 30 崩涛 陟 绝战 子の説 占女 光っ 小小古 遠。 v:9 71.0 ど ؾۥ 灶

縣行級刀間的的與羽布面內非衛果我心酒吧的有樣各其然來是若子有河南省或於此及思此南有嘉島無然水是若子有河南省武熊及思此南有嘉島無然此治君子有河南省武熊及心地南有嘉島無然軍事君子有河南省武熊以縣地 杨杨 魚 妫 蒋 15-四共有各鄉共唱各以四共多名鄉共唱各以四共多名鄉共唱各以 題于野難 麗于 似是以後伸前盖酒是宴名。原可凌濛初日。後三章首的各以次頂 南 想 J, 南 有嘉魚 有 ړL, 野勘輕君子有 有一套 智君子有 Ļ 此亦無聲通用之洪歌 此本為被信通用之常一至了日間上十二五精子問奏 有養縣只若子都家以恭樂只乃子其書 有 楊樂只名子印家之老樂只名子為海 Alle J140 -į 米 前三草木 7% À 該 肠 源计 體、

分

于實際

当のた

子

酒青山

有心可己的意

南北南西山村村 家伙 京政前出來露演漢成功在子為能為老其 赤葵蒲 不言 蒙彼新艺奏 有 爾後、就 知即御原原日動湖思未章逐車奉来朝之儀天子兴諸侯晓屬一路只在來朝成見安清不 参爱苦地 前班表露香品品品子品也写了点笑 杨禄利于天子天子子之点以示慈老在散此书 本身孤 <u>,</u>L, J, , તે 電流 的問題若子光原臣 第五 有榜縣只君子選不黃者樂只君子保艾 冇 有意樂只居子民之父母樂只君子德 福樂以君 通詩 子。 不看書樂只君 先 瘾 Ίί, 不 語 る他 喜 0 作 ت. 结肠 衣 古 佈 考

港港震 形弓羽若受古載古我有嘉寅中心喜志發鼓 形弓羽芳受古颜名故有杂寅和 其桐其 湛 攸蓼 酶 朋 誠 王 子 弓 且 0 者 心以 犯 高の号正照上で 就上連字構中勿め 200 港 唇。彼 诚王 子。 形弓 其榜其實離聽置弟君子莫不令傷妙露斯在彼れ禁頭允若子莫不令德妙露斯在彼里等厭厭夜然在宗載者映露的匪陽不時厭厭夜然不醉無弱映 言受言案·己放有病質中 热寒露濃濃酸乳 PC 1 额 6 我有熟有的心 肌 各種鼓此天子感有的孩孩子的男子大工家教也 此亦天子愚論漢之語 導,解始為 君子日俸草冲法和寫雞雞馬 等語者 水、 賓者 要 為 思 也 賓者要以獨弓字面說淨夜深初日黎石 蘇維結底為思也盡放之禮意而內. اللاء 好心鐘鼓流 诜 既 聊 鄉 輣

青青者家在彼中陪問即出了多我 汎 水 為。王 杨四 雞美 男王 六月 垣の雄 113 常有 如此我沉我活肠则若子我心则你此为我在彼中惨的别若子我心则你此有慈在彼中惨的别若子我心则你此有慈在彼中惨的别若子我心明喜此有慈在彼中惨的别若子我心明喜此 めい此 響 古南西宣王之能命将在其中,站是其外是我的人 弘成 沉我活成即 为子成心 于出 唐其大有 順海伐雅 被形式的现分的形式的一种好人的玩玩有服此言不失常常为不言最異兴武的分略的一上言我是用怎么此言庭六月四句。注中分玩些明但講中但提 初口六 問居然後候的及方至于涅陽城文自事的 行人の名 بخو 紅 ·注中分玩是以 图推此六月 見雅此 上言我是用為西此古應 月氏 松以奏盾的石藏有具共 **近字照工樓:另** 明心 成 持つはい 稅 展被 10 武。應 服过 根の **D**O 斻 你 機の 宽徒此0 感于三 多意 \* **1**),1 武 不可 有 别

戎 知·京武古 唐高 非為惡以 考言來思于後新 男子此首 · 的方以准 吉 鹶 诗道一雅 過 應俸生品以存了各種方所沒重美的的工表也小于男士但知道的的古巴 共指人在私旗姆·為主為電子有不可以因於以及 可以因 放以限地不可以因 放以股地不可以 可以 以 股地 意中事亦不為職為私無而稱座有重客亦更得坑龍是神人歌其事即為公應而來解二句代言字而以無喜為飲至之機以飲御為私家之遊然 浦旗 車既 凌濛初日此無或說是私為或說是飲經候谁在各張仲孝久城亦見中共可美 彭方叔率七来此四點四 也是王世里别有孩王命方孙南门軍门 喜歌多受被求解自 ·ł をい 調和從何考方不好人們多大人們多大人 啓 壮既 信院 題我行於各伙仰尚 張張瑟路 中有喜草第魚 來知将其 佶 かじつなないをういとは 在有重客水更将像 FL. 里其中三 30師千 松家之為於人名或目飲 玩孝の成成 之為相 註 合公鄉 語 吉 典 細不るある 则 過0私、無 市 ₽p

<u>.</u> 養爾婆男大和為學者知起为。東母其稱方叔率出我來放開問好 稅 野神なり 之樣方叔率 央 Œ 獲 14. 有 九後飛生其飛庆 命服要見不己 ちか以率 車 車 題或車 平原軍軍馬原品 采 3方叔率上程人代或陳師鞠旅顧允亦格代故渊湖、雅华是飛庆春亦集爰 45方叔治 44年三十二年年一服要見不吃服我服而威堂已著落湖 子 威 少, • 客我馬聽同西北羅羅第言祖中的語教玩客俱見法度修務有风格之意六根據以後官任何為心情就及會以其大學 由逃 功品的亦發美之間表可物格於非此不戰而聽但以其名望之緣 沙子 好四 猟 用公司成王等治色为京都山南站使用字形奉冬春至礼 الحاوسط 他当者建施 松孔岳東有 狘 占約城鄉仍八營於谷服其命 服米节斯 蓟 斯思于 ٦Ļ 事 南草為言什种以 4 然かのお油のと湖南三 在 如 電顧允方 各個份獨個 业 子 降有不事主 4 之 佳' 枪 戦

九矣辰也對平日稱為若舌期以大成為神之子于任有間無聲為其力如便也如風樂了當清馬鳴悠悠布在徒鄉不驚大庖不喜樂主明鄉之精松獨似人以說勘影! 双·吉 用,日 群學 吉月 請請 及心膽 Ł 四 *i*. 為 是近頭水路の東東東京人家便須帯馬望 今彼 射 粉纹例 占 夫 的四十五 中不是其 維為路的比較的車跳好四壮 Ŋ 既答 ちの 西北 其 要亦 前部河干水部北京衛干面獨心至中共成左上 和孔 差我易數之所回應應處傷心沮之 有條條 伽地 非凡此 俟 後來 传或 楊敢 K.F 語。 洞 意の 或名口有好 孔子的竹枝大島從 走海不忘場 4胜全司百里 凌濛 A, **/2**0 **(2) \$**0 止

**)**!5 飥 酌 花 曲夜如庭歌 电。 群 张 属于照集于中层之子 應于飛篇痛其羽之子子 張 通游 應 回轉者一维客便非玄能此本先是朴思之刻交以本先是品問之詞展療之先是朴思之刻交以何吾夜未为庭療之先君子至必繁學将都 雅天鸣春春曲 る既 在一切二想则的 ホニリン風思之ば文 王的赵祖朝不不干旗与問夜之早晚 同當中表為以部数方道王部方本題交另樣之派民者之而作 助者将京小文子工不同 此項体追照行掌 拔裁 大いの骨の 芸庭 各级被小 子,致0净 会 yu to 在群心抓我烈修順也共成九此者雖然言外矣照天子不止水事不知解美宣王但省下中 智見調点 于 **断君子至 必然群城** 野谷方から大人るおり活 福的劳干野是及 各人京 福百場皆作雖則 智雅此 匈势。 大器以仰賓客且 維機愚 初 扶, 止 合調我 20 核心肽 电肽 城境 废。 1% 此 1.0

典貌教 iFj 湍 沔 *ī*ÿ. 鶴鳴 鶴鳴于九邊聲聞于點魚 有對極其下維養他山之為可以 被流 夏亂即以憂竟無而意以此 我是事故中陰民之能言軍其之懲故及故 被流 在異首都能 雅無父 沔水 如 樹 二章一落而次章下字心前章分准無此語表可以抬其青者四一成似化祖之有皆在言卷傳注字見假以樹標其下維教他山之各可以攻五 于九 此都東可以抬其肯者出祖之有皆在言卷傳法字 鳴 出夜 必共流湯為就被飛 售載飛載 \$ 1000 ~ 100 数 水到宗子海統 此更私文的 是本問于 此像是的好文羽 更晚無西意 軍士於于八人太行納久司告之 向 程庭 苦,也兴 彼 有 2 存可以攻 香地人存可以改 香地 疵 學君子至 俸載 在 玖 毈 1 七言 追吸以 Æ 少见已常和意 心类我 于 為學彼 觏 相樂 典 兄弟和 哲山水 彼 之園是 多品 مري 图是 灰の

1000 船校校的 柳河田山的 **那般的** 饭 祈祈 浙 胶白 忘·淡濛初 皎白勢在彼 教清益等或者散點春农如鹿鳴春家使一毫不暫疑亦大幸已猶九戰之信處信宿語氣也用不近小谁。 各学王之爪 公置不够胡将于于他有 祭 肠 的資本 聖食我坊為繁之雅 去必或今期所謂 **勤食我楊養禁之雄** 王 日母 望其商 يد あれるちいかまする不可当也 氏建是,因不少是形成水此的 金 **本朝**印 吉朗轉子于像康所底也如是成立天真体的苦朝轉子子像康所止 唇脚 空谷生努一 推朝政王爾高八里 榷 於馬是己 公何传送旅無勘的印第 3000 3000 来的人好要好 少之戸察城 k. 夜。 澒 終 渡望的 今月,所謂 捌 問稿。 也意他 後の 企 伊合於 **Ŧ**: 伊 人の る。於 爾 日内 音。 **仙**滑? 一次つ 無っ 其。 焉 馬 相の 和

秋朝斯 对 不 客 水 思 我行其野 人让其目你全婚则与不是我们本作此的言 解後我 我各地 黃鳥黃鳥無集于餐無 黄鳥黄鳥無 黄鳥黃集手相無 談 放行其野言采其感命 我行其野敬者其被感如尽格言就兩居爾不我意徒 吉解後我尚 Ė رو. - ا **،**٪ 傷後我和落此 常情青之也,淡淡的日成 0 行其皆言 前于遇遇南山如竹前公如松茂是如水面多式 此禁官從成而無於以詩三因歌至身 8 疒 北蓝石木 于 調 不 為新 以高, **吸我春此** 故而不 思舊相求我 加 啄 哌 栈 Ł 找 漢化 塞此 於言說爾宿爾不我喜言 不為貨館亦非心場等方之以 那之 邶 邦 浙 المحر 之合不被如息言 营成 成 合不可與香店 合不可與明言 心部のない 不 汉 電水 水の場 旋 狐 相

在祖其房有党其各督會其香環境其富君子假獨此的政府等如失斯特如為斯華如學斯都都另假獨此的之間所依之桑害風兩似路為於是於我的他類此的之間所依之桑害風兩似路為於是於我是此一個的假面的的學家是不過一個的人類的 安宝正照此章樂起 龙 雄馬雄也維 若此 不完工第乃安斯我乃我乃由我竟到夢維 乃生女子戴寝之堪載衣之楊載美之香無非無傷唯斯皇的弱為思此的重王道 食是議無父母站電歌 乃如男男我就之林載衣之書敬弄之榜其治惶鳴未若 火人 与 容維 瞄式 羊 相 二句多彩彩 此的之故中有成而中半於 與考格而末段 与各 熊 此、前、 照維舊男男心想維也維於此室未集以前焦芬言時前面嗣續一段憂動而埋下 **餐出天下** 帖大 鄸 國家大計大率民安 雯 ち女子 ド 戓 生, 涥 男女 ح يو 不 張春万 酒

不為院之以叛軍來既去此 越新城 亦非人發為角族變為換也雖然無人變無似旅電級與無無人發為人物的門面如此此似人變無似旅電級 或降丁 其角藏 部 其態三十雄 牧 友看小多 謝暑 節南 請爾無其里百 人乃營根維魚 بالر 言天言 月无名 断河用不覧地的出縣石農養縣林師日 阿或 海南牛 圍 口民供以华勤尹氏之心即此的家文亦作利王用民以礼 伏于治或 **物爾姓則是以** 民供以作動尹 通诗 來思其耳 御春報 氣 各旅 連原 、寝或 維旗 濕 是 - 519 (10) 温 爾魚 **意民所** 名大人占方根維魚多質 舊爾 游响 存来的夢。 以 羊來思於於統 牧 來 人 明何 十具寫明羊來 順 火の 杨 20 NO. 袋何 有 情 王。 無果 130 為 如 な不 はの或 通诗 析 由 足の 敌 負 泽口

西成不自為 改平劳万 不逃不可員天久宜空我師成了公司的是非平江不准来不過一百百五天成敬礼 怎 以野なでは、 大なでは、 方改爾恐们 火作語學 如届如夷两如彩都松肠物學的意思是是 み 不 務項項相 被 ۲9 ヘ 非果 结。 想族民事信事問事信物問君子民夷九己無 果欲去國但言天下皆亂以见的四壯項領裁膽四言變廉所雖為愍罕勞百舊城 召引 無体は 周之為意願之物四 自未便是界毛少数卒斩空战四四年我 照明 人名西西班牙斯 医人名英格里人名 高男的 朝灵 起不息降此大店君子如 各院夷 丹 斯告伊此不容奏心 **5**° 相 是的天子是時 通持 何天方為傷我 致0碧, 之心城 Bpo 者o 之o 光っ 如 没の 服の 伴 100 190 兴 亂

·天蓋惠不敢不為。 · 大蓋惠不敢不為。 · 大蓋惠不敢不為。 · 大道專家無為此 · 大道專家無為此 · 大道學家無為此 · 大道學家 具日子鬼只言的 弗腊有皇上帝伊山縣被中林候新候 東心學學念我無禄民之無辜等其臣僕表我自己憂心愈愈是以有傷故 正月繁霜我心受傷處之就會亦孔之符念我用君子而當時不可望矣所以憂之深也。時用君子而當時不可望矣所以憂之深也。時用名子而用小人。致此能言故欲止此以故 父母生務胡 京京家我小 갧 從禄瞻烏爰 胡山盖里為网為 批正 月 ,l. 新大大 浒 必須要以身動 些手 伊我 毫不自我 以 養民今方 · BOD NON 字真之假及彼故者林雅云情如此了是户上年日在月近不日中 少。 發此 雄之 為他場也及的是何少以存在之人 汉 訛 子 ·言故欲 生, 為視天夢夢院克 有定雅 4 自戒 敢不為维 止,在 言究不 终好言 批王 心為 通計 教 能 養 號 自 能發達 獨多处 排 たい、 都手何 吉百有 也o` 凡 好 洧、 水 吉 بخ 偷

얦 急在干沒不匠免等母雖伏名那孔之智效心惨怪念國 . įv · Co林林·按周珠 為香地 東爾蘭員于商場與領爾俊不輸商數終輸絕陰胃是のの。 後我我们把真做取以為法不過一條我我化你不不我力好 沒如一部以中我并并一司北京也并成此的故也是領司之人不順才也 但は七のれ 其永懷見宮 有古何又有毒化冷儿 章都 像之二鬼反起之胡問未成也知其及成也一班就言小人而寒由褒叔弦也當合下高皇父鄉溪初日,胡為属先猶言誰生属階也當時東政者抵 人の神が似の 在国家多情天北埃止一月五個 已成都方是口能说 概成 文以 本面不是再具作机可以之后基本合今旅 之正面的為為 名称之方 指导 西共車所報乃乗阿帕戴翰爾報将 北唐年 西湖為為若城之方 楊軍或 112 栈 九五念我物 借其學里 ち彼 求 ,y, 梲 為也 中 重 1.

趣思福维師方監表婦方唇以前等主告主京出記之日之里文神女者維明後家伯家等你先膳老聚子內容職公為院家今人的明佛英俊以其在其是天然而是外有是中在手 司勉從動放散告禁無罪無多號口器以下民之前也除此外方我 香棒有中馬以后祖愈以 智矣二句非宽信人也猶言上國城漕殺狗南行云耶人東此學獨此本可是此事都由出言京唐出記五三時非真時人 đip 日月告為不用其行四國無而懲令此下民亦れ之家城 十胎之多朔日整聯 有食 皇父孔磐作都于自禪三有惠罪 汗養日子不 其常此 日而 十月之交 儿皇答 · 時禮別然名城 信不即我恭徹成問 唐田幸 拿你不被 通转利皇父是多惟初楊笑您也明王之思于内愿而小用 川沸騰山家孝明馬岸為谷深 好不問的的徒月而食明 ·京孔之間依月而像此 供多落不想遺 一老律 維 IJ

化

槉

有唇軟

我方有敬民

之無禄天

天足

林得矣富

· 他他· **な** 肯風 弗 周 我看要不 吞蝉谷 敢 9-69 恩 治矣 看不败其 德降夜機健斯伐四國吳天疾 城市屋 危り物 j. 抦 城 我果亦 具為許言不信品放行遇前康所係品可用各品取食店作品請信具作例名族曰或城覆出為思心其非信 是二句語氣柳揚發的個影相思想的個光智學就為明為人臣而離學其情風夜朝名不敢事一個不深的明為人臣而離學其情風夜朝名不敢甚與故心不相遇不畏于各地 其字真本字 深の日 公民命不發我不敢做 既感紫所止於此大縣有兴知我動三事大台英唇放有罪既伏其多若此無罪為有以動此 2 潜物 胡不 你心非死欲盡压職好,可逸回自逸明鬼佛,以明是你有鬼明是他在他,我如四月民英不般我以 雅 不獨以皇父 Œ 竹 **後往之次是年在離放在不方方印的山青古方故非本向古** 礼之意四方有養我 棾 旃 ıÐ 近燕雀怡堂妈故曰不此不般我妈你怎亦是此知师也自伤之生视天下心不让做天下心不让他 ራ 也难 福見意宜又不けこのがまする 獨居察民莫 以日不敢做望是不敢是此意好 凌风 水. 憂,深 7 桷

及明春的方是在游戏之人是不是是是是人家的我是第其情而青以新 起光明其情而青以新 起光明其情而青以新 95 × 和 随即智中的祖田于未有空家风思拉鲁無言不務者及以各級方具各維在方文亦是不見工品正是於原 ÁL 出 成本は 的重摩也更成成成的日里 <u>,,,</u> H.b. まこのおかからのかかのかかなななな作用客は 粮 注 提檢 古 聽 水似 是 模 不 吉 N 張糊 言雅舌是我解射影察母矣能喜巧理而為仍取散的說不如是面從以頂就是王故聽其南只是聞其問及 大夫以王感于非孫不此衙以從善而呼以移 明合語 而不露一王宝印疾威之福亦托 群 背 方の古 作 1213) 足の足 1 **1**, 出一句情的心思心的問題的 p1h) M) 燃 伙 iğ. 捻 好字為複罪之意故 于 匪 女口 不 出游以用力以 45 出其 上 之乎无此 -27 之, 10, 可信息 可, 通谱 -À12 古句 去。 但の 14-怂 独勒。 17.

光像我視珠指,伊于胡点海海山部亦北之春縣之人春縣之 是多如彼孫室于道弘是用不満于心地表我為猶匪先民是得匪大循是祭師大衛是祭師大 \* 1 イ 深 龜洗唇不我告舊品 放 注湖 其各品匪行遊與是用不 夭 成與或否 小 流步 1 恭喜不敢馬 立 八志之祸在他如疾将各以 此大夫也即立太而是是相似此是獨立新 安间 在他字 一個人知其 了其知其他義職 之具 大多物物的形形像於言為應非敢成如人生為王禄之 小小 得于道以 城州北是遊群之不 id, 源公衛門以應禍言 二具字海是作品回和云点 ŊĄ 温謀城不 莸 城朝 格品 慈, 75 か、浄・ Ju. 被灾

中原有藝度民水之 爾內與 人名英 人名英 人名英 持ちが世 温温粒 不 ●宛 交交桑慮率場啄 能 文 处放 穀。 亦只是 可八初 出十非兵 子作節心 日本東大野のおおかい物神の本東大野のおはいいれんと 麻黑伏 らか 場外 必至不多 虽对以公众力作此的 受危意思非 集千 形 涧 載 庆 温 東京我 完我 日 が城 克被 酒、水、 香湯 惴 烩 在" 胍 ہن 要信念 1. 頂 .Hij 有子蝶說 ·X; o .1-不 i n u O 説の 寒宜岸宜樣渥栗出 中。 智量 10 o 柳心 意想也 背先 15 月斯 非 14·2 脺 引心教協師 火。 チ 水 F る明 谷載 纸 1%0 此 游。 自っ 们 脁 鮗 蔵り 见 Bo 溅 夜 不 #9% 艞 共 流谱 狠 **竹山液** 木の滚 90 通诗 上百 弍 6 双音 莊 帔 榧 19

跃 伊 版周 被 海狗 之髮各云如之 为為黃葉成心夢也 各天如之何如 乘 捉 奠 不 傷惡為 存我 狷 如婚假服 于福何幸 永晓雅 于 石政 罪 验

花彼柳斯馬 A 种 惠天之生我就不好有 來與 老品之奏美人於如疾行為此以及之一古景一方限即日并未 傷心 · 受 矣の不 遑 假、答此母亦是养我家人去所为是不可尚于此 传光恭敬 心靡路匪 蝴堪好有准者測在幸界湯響彼 假寐求堪难假雅插将不服矣姓令 父雅依 歷 ga不屬于 老不離 舟 忍不 知

4 1 庬 音字可删的 松心之憂劣 斯 了空似言親不此知也注人莫比知非也说 之憂若學莫以智與水子养成於并然持之此不可能

不進假寒古莫胡

7 相 彼段 玩家吃~ 谷心之憂若涕此問治姆 名尚或先必行有死合尚或懂 各君子東 的雅 其

子信意如成時八百万不惠不舒完的伐木椅各折薪 名各後有罪了以他矣。此五年也也是其君子不是不好處了 此為至時前則受而不為故 40

> 英 # 其五 州 移 **所謂不舒完也誠**秘罪于被猶言不明 [14 哉 之 有 猴 言耳獨 颠 罪 而 F 崕 1% 浙 相

立之言只意向做有所左右 其深矣都不是鬼里宫垣無後旅務初曰其高二句盖云以 凌濛初曰其高二句盖云以 凌濛初曰其高二句盖云以 之人 立之言只意向做有所左右便是误立一層意泥之便於時語多所添入其原是中国意思之便於時語多所添入其原水 高麗言之無甚高深言淡淡初口莫高二句盖云以為莫高美教我葛成躬不問望恤我像此的 或 鸸 後品雅 無易 绗 和小 古尚作成 处上二句 *የ*ስ ግ 意 دس معلو 説の 45. 中言 水可易注解其的美都水是 心以為 见 合 160 攸 **ታ**ኒ 麥二 持 有 罪 Mir. 作 于信龍 :ji. 秘: 扩 鸡-非 正欲 12

悠悠異春日父母县無 私之初告衛妈的深能之又告若子信該君子如然就 無罪其天恭悔子懷無喜地必須少重回的海海政治之山 迤 又何難除舊辦僧始成為王之病根若以晚人例以巧言、大夫的王这其成治于方的之子天 子優盟就是用長君子信盗就是用悉盗言犯其礼 · 思君子如 於亂康浅 EO 此以然於社及於於是公子以他久 罪無辜亂如 H. 矿 僧其た己必予 難、 智言 何 濉 庪 慎 猫

中国為指於多爾居徒養何以本方人之友何如此不不不能武衛, 以為在後人也與一人為所以此為所以本方人以中國為指於多爾居徒養何以本方人以中人所居以此傳無孝無勇職者、獨在後人也被何如此不不能武衛。 獨在後人也與 度·多难 雅免 被 被 用 13 何明智易 英寝廟君子作 盟 Œ 其 o爾居徒幾何也的Ank 粉所其的 康行言思言教之乾輕碩言以自 尚我然不入我 問伊 谁天答維 る。 £, **水**、 徐、 有っ類の 至0.大学

被放于 不二 南海 彼 西。為爾伯祗爾森其爾哉依于 個思斯夫也處 是明 地域為也成为 地域安地域 人 爾 我可以人同行和為門衙胡遊我終不入時存的者不 一大山是人生中以北禄三字原之在州日,终已被自己为人不也又物二字中行之不 何人斯朝造我陳我 祖部篇中 明斯而不指斯之一下的遊我梁等語 谷亦 合. 斯其為飘墨的 您伊氏吹養及師 城則不可得有風面目視人問發作此 末の祖母読和本の是が在得に上記 首二司三叔此上副情意之今小而作品為 不皇合何之急行皇脂爾東多者 v易 かり湯 間其 不自比胡不自 何亦言 供 而 北水 不 -401 兆 世紀不成 ٦ 合否難 發呆見其 木言具及側形亦不言其 静即山岳伊雅云 從二人同公 知也賣者之 果 南湖 10. 北 煺 顺 兆 于 之 被 妙 Ē 各便 客云 言の大 其の章 る不 水田 次. 沙 含云 好极 冰 J. C. 凇 何 訉

被身維 少号 妾 被 办 分卷厚不水夜~ 有视人女常理~凌 出作前法 装伯 今待病何反 赌 人祖字榜即 人草 ·薄·言·惨·面侧 情味 雅 朝 朝蘇欲群合慎爾言的謂爾不信城公及是南岳被構人者难道典群此为下在是有美士 者推 含成是月鏡被辦人者亦已大甚此 的有重語言故言明为是的方外此話 诗水田 - 便 劭の則っ月 和斯技見 独 嗵 好多呢之間 典謀政 谐 松所 語。於一如 N. B. 洛非恭 日難篇而 云和他不 極前,供0塊 彼 及之言。水 游 侧鬼大咖啡 人程 侧 人古也須仔紹有特於所謂忠告也慎爾言於也家甚此二章亦是以民其女澤城 界對 潜,然心以心甚 過の被 も場 終在,見,于 虎豹 杨杨 不, 息, 而信 虒 意儿 小劳 ィ 这,之众,陈 26 言、難以一醋 船。发 下山水 火口 松·亦小一。海 到不常。

新之都若此其之略解此之對夢者若世我伊在春東東面 东子。 問題谷 如毒器谷 羽 B 聽 楊有 菜施大吃灰色。 胃 各各国哲风映之有 我不稳味 谷 填水 唇維 可いふっぱ 即為意 人民分差 山灰祖忠之行 于我 風及動於 瓜 ılıj 4 桂 褂 患い任こ相 及 安寺人益 子作為此詩几百名子放而界有暑城子道是京道的原子亦是明 雅其格 後無草不 想将 和胸心喜素成 恐籽 恐將 学见生 更生 學都子與 各所安将祭堂 \$ 50 NO 死無本不善而我 想真子于堪将安将 不 汉 如我 稅 3 诗, 死冬冬 亦 人, 祗 若、 以 不 人名無 买 心 Ľ 直、 夂 替什 范 言 久 稳 何 SQF 稍っ 次。 传,

讷 南 版 久 周 洧 · 🕭 o の立事服的取取取の人之子の聚聚衣房所人之子熊獲與本事以前的のの用の的地方用其大方司前司在其下不信人、例此的問人的的的用的的地方用其大方司前司在其下不信人、例此系統沒獲前與於密收取成成不成即合所是獲苗尚可 行院 招膝馬 .Lı 只の大 5 所 · 南部的和教師門展所視要見城内展所視要見城内 益珍有 켓 初の心 相说清 用在伤班边的心里 天见天 心不助的心里 天见天 心不助的心里 天见天 心不助的心里 大见天心不助的 初 から 報之 41 性 院表便我心 二子者 係是甚 城風祭祭民莫不如人信,吴天周恪城女分鞠我扮我有少 風事場民莫不 林 脨 用以仍对迫为此日 も前 移柳 後の出 紆 物学 澬 斜葛 の西人為霍木巴極は「海洋大大がは山台海 東 平地湖 女田 TO THE お代 持つ人 獨 直 划力 稿 栰 10 17. 青 洒 **水**、 10] 质 旬っ ・大口 我商 8 鉄の選の 5名子が 人。而 包。 道。 共口 狘 化 . 之 形の 彼 公 和預 とのなり 107 梅。 虺 撚 要り 脏

生最介其 香雄北 有或 ¥,E ; ; 水 4 朲 林门 唐有 別と A A 炏 彩湯 洧 鹌 ::3 纳 怎一连 H 南有其不可以飯楊維北在居有排天果銀經之行城川七卷不成敬意院夜奉出 淮 泉 妻養百卉具 維養具月祖 23 JLc A (A) 苦三 烈微風發 谷城. 方は 此色礼司的文部 陰 為為此為 夹 有 幽 1% 11; 11% 之名城市 候 有当两 日七喜城縣精城 看先祖 人餐民英 黎精 11012 海水北 他及心時就使人不敢言可想好人為多子作歌羅以告表如 准,就 海路為我  $\hat{F}$ 雛 為我職英知其成職以其人職時行自第一不来無此意只是解 追 枥 沸 凝暑異其適 パ 人 传写真我看哪我我多去能 智姆此城英斯姓氏 學 移成是是在七次五十 此獨心在我往天在中 有 古人 祭 さん 汉 槁 1% 版結果 共 袹 `P)` 汉 挹 耳·月 有 夭 涧 岩雄 冼 有 悲欢 四四 南 有 有 亚

或法典人 無將 四 λý 久陟 無 (1) 無 各城也多多里事時常品與本名解我方為你 将大事雄塵難多照即可養被自重含地以将大事雄處实容無助百養不出于類如以并不用思言 智被扎 天之了英非王去率出之落莫非王民众友不 獨野の歌 社主事事事をおりて事間人 被扎 聚 孤 全于不欲思正其思之深如游大京雅座難含無思可唇祇白重 将 有、是、明 大丰 **浄水地** 水地 水地 水地 息或益率事團或息假在 高のは尽大、方の井、おありの法尽をは不し井まい 瑟或修修伽袋或杨 河或 大夫口及古水此行 永 自感分配四百零戒自決 此り私安告古及思されて 共名借借 而和用非别久懷思而製其股本城或又合為在心景可伸花被人 怅 惨畏答或出 士子朝知明 遅促 夙 包或 **炒** 議 康事不 王华融 不 Þ と 11 于 方。 亦合 选 给 為。 刚 例。个 不。及。 明。共 栊 些 從 机 言・人

果此罪告城 一十二七是微年云喜為眼那工表照臨下往我有不 畏此遊 告我姓名日 尚我往 畏此及覆城後於人及各自部伊感念役共合典言出質並不像 乳 張己之受各即我不感念彼共合眼時恨颇至不懷極 泛 诗 廷 亦 则. 减 知れず国本二章 は本奏の人忠厚之首故の人忠厚之首故の人忠原之首故の人忠孝之首、故の人忠孝之首、故の人忠孝と首、故の人忠孝と首、故の人忠孝と首、故の人忠孝と自、ない 法度 逐 有 前 がい 祭月 不 思 心淀 婧 测引 Ł 月方 杨 月方與易云其漢政事愈其成中云為宋 头之迎 南 中的里面 有人 除男云具 秨 ¥F. 岩起調 此謂時此辦刑 漢流 西至于光 热 有 三半各 及凝就 失 吉是 此作 幸云等卷股獨 田遊 處不 處人 深初日如後 深初 'Bg 字。旬 法o安 自 野二月初 三年不日 以 多到 护 剪置不懷 1116 怨乱战 堅 明 涎 無 望亦似以即自 怨

峽

不

平

杨

犹

朝 ی

孙

**ئ**نہ

乃,自

涓

雏

ſφ.

嗟 并放發业 嗟 景 改鐘代整准 杨成 女。 爾君 爾君子無恒 يعود يعو 之德之於以見君人之意照上三章末白 正直是敢我 马说之, 子無 出五段福淮水之上与江建之常久而忘近中方夏 恒 W 女 安息請共爾倍好足正喜神之聽之分介爾 店请 季的点。 共 乳湖。是 餇 位の工 子不能自の水り自動有 Á 光點神 傷·仗·風惟·艮·以 . 19 惠 徒,加以你 神咖啡全 鬼·神類 No. 敍

時無時信時 異樣我 構言照然級 五三章母 為客戲酬交替禮儀卒度表語辛張神保是格報以介教學時間好好相似人為人名日時沒為為正孔度為我學院問好鄉相顾成為人名日時沒有為正孔度為其意為此一人自己在人名日本人的人名日本人名 于移祀事礼明先祖是官神保是餐学孫有慶報府鄉路勢察師牛等以往悉管或剥或完成縣或以外介景楊城一日前里京本 荡奔败 供食了兩百福如我如於既雅成獨既正成大物無獨極我犯樣多式禮其後呈视致与作奏考察到於教祀和者 禮儀疏僻種 精五种時飲 八人表記被後福前發既野吳思具慶既醉既陷了一! 聖一時事但每章各級一是耳ば一時中人為其有人為其為一是一時事但每章各級一是耳時不可以 办 から 小司法中國字正成各尚以此仍一十七有無三是時場以下限者 餐我庚雄 工作於書面信到主故教者的信戶是上接為為之日本意不過 鼓疏或孝恭祖 停工 祝致告神馬爾安皇戶 乃神保幸福路宰石婦縣做不進路父兄弟 此者言為およとは以上す不ら及の年史法とあるこれ 信以 老我惠利時雄武士 心色 水 亨 有磨報 パ 含 八多子孫 炏 1 水支 桑 介置稅. 汉 福格 侑.

上夫同雲而空家零益之以康悉既優既落既當既老生 佶 是然是喜恋意格各种事孔明先祖是多根以介福尚壽 中田有處強場有各是到是落獻之皇楊曾孫常者受天 無理如二三司是存在至至是素在指上为下腹石以子為此本無 倬 不以都為從以除皆事于祖者就其務乃以格其我取其 佐南山雄馬南省的两原 Fo. 百数。 楊翼第二程或為常獨之物以為河便罪我严富許者 發此 清重相近高次其指軍州引通之水山入縣線州法道之水山八其出 微當 策威人直樣 性俱一時奉祭之城與囚狼一為民無免 被用 鬼殿的世話我 取其學食我沒 6旬的有事人適 南河 献於此為一於是林崇时近古以京太道亦云于江倉之方在在新之 在或好物遇過我介依你然我見古城 陽雪孫田 公我強我 得南

为一事性此形成的人。明知能智勒将和康和智的形成的一事性此形成的人。明知能是我们的人的人的人的人的人的人,是一种人的人,是一种人的人,是一种人的人,是一个人的人,是一个人的人,是一个人的人,是一个人的人 安帝各來一事各似一時不此極時為見中合以此一來為斯稿奉授稱養問於少處我以介獨萬者無聽做會孫之務如茨如等曾孫之度如此如言乃求于斯倉 曾孫本止以其婦子随彼南 百器既庭且獨自孫是於此於我有自利以本方为表於於大田多然既稱既成既備乃事以故軍叛假載南部指原 古香和奶品的歌歌西西有中孫不 自孫來也以其婦子随彼南的四股至喜来方工作者在此是以外有是在四人工作者以前以為是在四人工作是以問以思考上一有不飲糖被有道東此有滞聽伊家婦之利以 有 ·拔 例方既果既堅既好不稂不若其其以 慶及共敢 婚無害 田楼田祖有神果界炎太成 許美善與 兩 大田 4 明 **想以析甘 雨以介我** 神林病的心理逐 · 歌田畯至喜模其左右等其 怒展夫克勢城 秦稷以数我士 省城 及我 各被有 癯 不 福、 1%

京我城 年家那伊是宪明 瞻被洛 馯 有祭废 楽 V. 畅 被 不作中常 家者華芸其黄老我胤之子維其 震者等其業清含故都也 牙我四写今我也宗家者華 此天子美的孩子科的思想的 以有慶名此 荣台等或黄城 並 洛 也诚 ~ 洛矣 一解美 老。 务难. 各雅 共系 多地 大工人意當點物心 格以字以 私以人 水 水 水 各我能 女 以后 未必少之 決強君子至 此天子為海峡于東部四語武子而清後養天子之社 泱 泱 治力 沙君中 包。 地北京 **ð** , 帮机 ٥ " ه 为了京東山四路来其四 心能都とから 山。福 也。福禄如苦,林松有惠以俗 中朝 森有恐若子為 看保 男我也写今我心寫 ぬき 禄 就 10.君子萬 書保其 有章音雜 杨 牛0舰 只0.400 磁 一来字都 ميع Ή̈́-通説 验。 有章矣 多是 其 1 1%

児統芸 似左次左 完統亦能古河思委後交眼教務福來也以在我也是也是不好之為百碎為其我以不難受福不明以不是此月之交交系信有為其我以了樂習的外之唇的人心 交交祭為有衛其 沃 な **0** 有 桑色 苍 但 蒴 為 頏 我就悟我比如! 弁 各實維伊 ·若子何答在之右 ·君子有 此天子崇揚族大谷領稿之前也 此安民華親成文衫 此站使此以本原尼也亦以務之利 四本見以是一直沒下紫松相将之表本 福州形成見る日本のこと 明君子樂香愛天之谷學天口 信爾斯 下松 問爾河 杨末 协。 既古國於既的立 划. 自两於 子爱心实实的别 货 宜 的班站那小日太平的江 春の中央 高年其有 万是 學。 Âgo **Q**.0 Øŗ. Ę, 0,0 炏 Ø,0

時地小雅 在 是 在 整 展 後 項 古 春 應 東 校 式 然 且 巻の依 後 果 林 有 集 維 啓 展 後 項 古 春 徳 東 校 式 然 且 巻の で は 一 元 元 月 月 日 町 湯 徳 音 東 1 歌且意城 \$0% \$0 髙山 ん後高の 易類 有 とのからない 車以降公思婆季女 雄 F, 無字。不 女口 者各資維在 三胆 挑 電子水山四般被雨雪光 岡析 欲此 盡情以相樂也度發與之心記也重雜意重在相樂心監練言物與 景 其称舊析其者舊其葉清分解成亂 什 集維客死丧無 前前 卷雖無嘉核式食度發雖無傷 占。 于 酒既 沚 本本 馴 吉爾 見 學 君 日無费相 般既 機匹湯極奇夜 专受 膨 哎12 年が 香椒 ۍ, 怲 見縣酒 惊略地 便口具口 爾斯等以聯 怹 Q.0 يد. Ņ 持つ 今 兼 **-₽**, 雓 **\$** 0 無. ARO.

有於歸軍人及 交配四國完共極也構成二合原其做也於管管青驅正于養養人用格構成二合與等管管青驅正于養養人用格構成二合與等原於及房養管管青驅正行轉發人用格交配四國與房族養養工事 Ü 盛幅 堂 **想容其坐選展舞個係其未醉** 煁 人以王的祖族之本六方成王川勿社 烈 想以為百禮百姓既多有 花亏矢斯福射夫既  $\eta \eta$ 既和 酒煤 圈.

永 魚 魚 á 来 情の迷 俾 泛 灰 儿 ち今要をある不可告之解者而不可 采寂 在 Æ Ä 我来意道之名的君子來 式 贴式 比調 伙 魚 北 先の男物的門の即名のいれた 在落作于其前王在在我有 在落有等其居王在在 在 濂 重彩三爵 勿 伐 次下時 勿從 何子完玄家及輔此 見單 酒或 港有 此天子热猪族白猪族美天子之移也 醉口 此天子所以冷息落也 調無 殉其 想意心若認作寒境便失大有形容不醉之而不可得想見代他羞配情物此等。此事皆本上及此来都是存配都意的教徒持以爵不豫别肢多名此 酒の俊 西郊 可口 蚊 香味具今 機大主身推存是於即不堪不醉店 無典今 機大主身推存是於前五的不可不住在 機 人名马拉尔西的不可不住 100 酷教の À 句の Æ **-**0 朝,何前 為。然祭徒酒典 猫人 物有人方となるのかって 直の -F0 出並受其福解に年後後と日に 纳州 那非 酒雞 害如社会于在我工具 不の 松利 古頭無 j 言品 抠 之。湿。次 大城

此二章樂只日 福 · it 阿爾 命字應 堪載 市在 各物的的的的面面的的物物的物的的面的的面在道時已都看是點說 夏威危明之相優勝之居見不獨君子賢而其來亦能不獨 收回平平左右亦是率後典 古職高 训 篇中 古優哉 将孝亦是庆名 柞 心樂只名子福 前 槛 之格其 中就民不過借小民來比方而認過與遊魚民有然善百分級與民有做者以 5 . 學。 化鄉 移城 前 利王不起九族而分於 明在百级交 章锡子石 糸 鏡維必樂只君子天子奏 葉蓬港樂只君 其中日君 启 禄中各 子 洛俱 A A A A A A 子 也之难行为古洞在今也使之意也 脱。 张儿赋 來 **从外京张相思之初** 製吉 子殿 不。 贴 殍。 浟 水水勢不獨在車, 水水勢不獨在車, 多数 夭 剧。 柳 子 扩 步、 **.9**0 街具 مد 縣 18, 旃 酒诗 君子天 20月20日本 淵 湯為聲 祖诗 3

炒 成 之 人 有党者都不尚問馬上帝甚為的的鄉馬伊不清的後子極馬此 老 鸿 前 有発者物不尚息馬口戶甚聯與的應馬伸手請者後子 的 有鳥高養亦傳 级心 凶 党仰 空源源見明日追莫肯下道武馬賽覧此差看不言羽在久教孫升太如堂堂問君子有做歌小人與屬此 たのか 馬及 12日前妻也不可以私不可以各人以下要各州食教是在很起是前妻 雪浮落見明日為如變如 被都人古原非極成時人物只是本經記龍過一凌遊望以全往產男用品在想見工在出一段正是明思在 重申扶助之本 都人士和學及人人人以其可都也可以各种一見為民都人士和學是人人人人以其可都也是人和徒是其一人的以其 為屬不顧其後如食宜傷如酌 島相怨一古史爵不堪至于已 **各种种有格不全** 人方原非极成時人物只是衣在記憶時一凌漢 王者是常的很不到方介此的 于看被八之必于何其簽員予請名居 周 丸 日被都見看不可追忆都即周 聖我是用其如此是看法事以 易交相 .约 孔斯弘出 庙

充结地 证伊岳 叮卷城 欤 .. 不 然 然 如,福,都心有气势 都人 都人 宁 货自 讷 朝 采線 服備氣息同欲其藏養品 来然不留一包子爱曲局将言解 維何維助及聽維 于移言報其君之子于勢言為 来能不盈一 發友 者如氨芒本於不 中東等級機 炒 月各是 收以之间不可实外产者 古克耳珍吃被君子言謂之尹言我不見 · 白垂带而唇被君子 · 意教如夢我不見 首言 多事 編現 好人思不是子 则 有分配 久 不 得 Ŷź ij 伊起 存口 見 1, 假勘进 **9**0 及響薄言觀者 而 明六日 有意文 **-**0 忽. ち 規則 見似 網。 疝 觀之不解者 為 為 為 المارد 館亦 有餘成不 他 展校 张 淋口 而 成の ホ 郝 見 见 世っ 之知故 公子何 公成 念代 字 從 俱 ïS نٽ

庸庸湖 我 龙 12 邓 膠 原 花通珠诗 徒我 5-化 东 隰森 乎愛各沒不問多中心藏 王 隱 未治除 ت. 祓 北 有 旣 苗 詩 有 有 補 為沿港 人替我中 吾泉 行者之乃重感德解乃昼昼就百要丹預過語為 錐重 鸡名 阿其葉 線の初まの日 阿具葉有法院見君 出 阿其常 此表明是多文的 棉 展流 神 伯 師我 wi7 時 松之気 親亦孫 有難院 我 青客悠悠南 有 ·B 为于副命居然不准官城色在的徒段面目面 溽 祭り于 如魚奶柳 式o伯 行此 行既 儿 見名子德音 烈 Į; 是·有 **fil** 10 うなべ 南京和王 -45 簡品 售 盖云棉 台名 何時得 集五六解 闹 樂.項 為日花的 伯成 何不 ی، 华 松六 伯 于。無 驯 劳 16 棉 相中非。 如 是心容感樂作性成此 窑山 古此 3/3 够 廖·恭·古。 頒 絕稳 也成也成也與 凝 浔 不 可の ŦŶ) 12 奈の 13 妈 随 何口 和事 火っ 相

清 共英白 綿 篇書在 器載共左翼之子無島西山共有該在沒有的在林雄被碩人實券我 敱 樵 滮 る命被後車骨之我 Bt 變黃島止于丘 扁 彼池 餐黃為此于丘 便 鍾 各种被後車品之報 岩地 **)**]: 此 斯高展 失诗 詩儿 梦 班民縣 于宫奉 · **≯**Ł 善印烘 清浸妆 害家被 · 浸, 此微贱方方可以有所托方为局子以自此也 人之初 之平 M 兣 于 于塔維 者養 喜の 遇豈敢學 张表·康 图。 各多照 阿道之云 養成劳如何飲之食 20枚 含白牙及 Fo. 侍增益若各于比詞同有正有及有題有 彼 步艇 歌傷傷念彼 **5** ÆŊ 悟视我 滟 不及成れる後日系 整 合實勞我 jĄ. 智見不能超展之食 · 最 伸我 子 栊 ņ 胘 遊 确 不 多 樵 必遵 K. 6. 也此也比也此也比也比也比 下獲 恐机 補詞 正 似 部即

新葉 此意於言語為我的做概思知你都 直言也意而也此 凌濛的日雅都是感慨直言也意而也此 凌濛的日雅都是感慨 有鬼斯首、熘之矣之。君子有酒的言酢之味 有兔斯 納名以 浉 栯 渐少石維其高多山川悠遠維其劳名武人東任不逞漸渐之石 的时出任在原造不想带去了作其花也敬的暗禮之外也亦要见不因物等而酒一行即止部游先斯首。瑶之炮之君子有酒酌言醉之。此 杏以 新之石維其平名山川悠遠馬其沒名武人東 永白職然涉波名月離于男伊汾沱 委武人東 猛 **ぶ** 能學飲之食害殺 **ጒ**፞• な, Кp *\**: 哲不建 柳麒 ¥\_ 不追

答之華具葉青青石我如此不如無告此為之華男其黄名心之愛客維其傷名此 何草不黄 用字的七七人不思い为苦之本作此的不得以此事作惟原就謝 有完者 何華不善何日不好何人不翻經管四方典 何草不言的人不知表我在 歷完 医唇单枝颗野花成红 請 若之華 的人自以月进用家文本的店出物与生在以为此 华杰而偶带上一将字马勿俱 液 递小 濛 杨 松率收出等有校之事行做即過 堆 **K**-形波 搃 泫 之事的機即過失在表情為匪島地 水 起 惠 作 第 将·訓 妙 絾 围 頫 Ą Ŕ,

道 查感 -1<u>1</u>} 1000km 首章 友存 覧文王 百世光周之言不顕 皿の凌 文 植添添多古父王 决骗流点 文養 在口藻 文重王0月 法不 後 不 不己之隔理當如此加收命不干虧何能保具 人王珍屬在帝左上一人王珍屬在帝左上一人本時不中見用此本的一人 如内部的最高精神的人不必及度言以德受的黄山岛不過将文王大友度言以德受的赞美工工作 · 了· 南中部野殿的思游祖殿不得两截。 月以近北文王之前的原放此及信人有为安山五次城外, 吴兴凌漾杨鲜著 在对了 展循張 聞不己味 aj:] 知 周 意思皇多 文 士有 ,火 客。 雞醬 欮 亦 錫 职净鬼 1)) 浅 髙 包具 功於 솅, ま 作在水 150 100 文 埊 俟 不 命維 隐水 推上公 取見 文 3t 分 問題切像のかり、就文王以不 原两战 £ £ 啊 郡 龍天 猻 分 屡, 图主 都有周不題帝 通诗 錫 再:言: **税** 一提 子 国 12 充 换心 £ 面是 猱 典药 告。 水のし 地心 视之 子。不 訂 臣 正っ 維 船機 殿以9 周

奉無多 李沙夫 四 四 四大便 之能Æ 有 無息機刑免 鱼 萬知之不易無道爾躬官 ります。東京 高所の東島所の 喜: 띪 在。明 在人 千 结儿做 **T**.5 林林在里、延難 野别 自 PÍFO 别有天典哉者謂以天之難知弊臭以示人但使一法文毛明敢也只怕王視天為不可度也即以决之宣略不須依注脚又 通诗 冇 槉 不易在推松工是的中上部与也 商來嫁 却作是成 于周日 首注是天人用典之极名人人以及命兴本 桃 排水炒 嬪 難 粉 萬明 萬明 萬明 綇 于意乃 五、政法 又 形出 度 · 族 遵使 £ 一季都

命自求多福放之未喪

夢。

今字当 四下於 政命乃子 失也

裸好常

般

文 分

假

峢

語非

徒

不

敢

斥

王

通持

于周 吃城 我是奉了自己并使是四天主的大家城市中,假哉 天命有商孫子商司以此及是四天主教祖上,假哉 天命有商孫子商之孫子教

不

命配

爾船宣昭義問有

厧

放

自

<u>ፉ</u>

夭

Ł

之反方 雜代 大却有子便天之妹文定及替親迎干旅一氣直管到變伐大商的耐好動也的粉盖商之命已将大監在百監周家歷世之您也不要 身 40 有 朠 状 裥 答文王教的大部有子城监在 的有命既集文王初载及作之合在於之陽在 图此行 方の疾 尚之 命自 ΞQ *،*ين. 表。 其龍順 任 马命此 花具 古国主英共政治二百四七年一日初中子而以上之命宋次其行之 翼發的事工帝事懷多福威 天命不 如前的的印刷的即用分類以外人方面的是大大方面的是大大多数是大大多数是 如替天于 學動 是以意思 牧野雄子侯 于京鄉女维等校子以 也不幸情 紅 通詩 13h )将特而 Ŧ. 淌 見上市 名片 文 以哦 毛 周 小 绞口 維應 與此 爪 薦っ 臨 即以 な無意 楼花被 意っ 受 谓: 摘

家客心 網絡が終 存害以 古公童名本朝 周 縣縣自己意即的都衛士 柳野地野場柳山村の日本村の大小でいるかのであるかれるのではあれています三十八日 三百两 助松玉 京川 졁. at. 草及 明ご問 臉 我是難為得其情的不明之熟難占就一切之事無為且之意非 ホロイト 此亦因出我成王云行追述太王以近战因以第王京而久王因之以 看牙人沒五京的海支居民由社校田 民之初生月土组 Ŧ 南門 如仍奏始光潜状势极朝走馬安見為代意以 走馬馬那份為 外湖府居民西北一堂朝市安安很在中 رانه 形衣具 持言 1. 11: 红 双伐商景泉如临宜然口邮乘之盛将即之照明武王继之解 主 ~卷書 不信 42 初 知りゆるを及り **#**}. 中推环感为他迎入之原配者的英品大工原配者的英品 公連各間獲陶 但0之 此華心意思心情暴地下完 からず 哥哥 غد 整成武 选 好 王 日 開行女里の精神などは 過一部草

自

人心用意非

湦

義私

激

利泊

一款夷

少人

水

弗鲁根翼乃 腾港之暮。召汲南 地域大阪地域可以 維持攸短 机処 台立 张凌 其不 狿 塚珍山山 华 司客乃召司接伊立室察其繼順直教的深受下数乃宗俱承此造招避如站皇在周客而同于未有宫室之如故皇在周客而同于未有宫室之 一公 慰 奶 歷 名.厥 別. 117 **西度之是東京北之登谷前展馬馬百古治** 衲 狐 言欲如明得. 然像又是下三部羽原差是大面社民居等羽在日 可。只 小二日花上江云城 清書山三版不方 马龙黄 鼕 | E] 不 心 有信題立  $\vec{A}$ . 泥坑, 水 16 右門強短 Fis. 劃 外 松見 £ 一應問應 李 楲 款勒 强短宣 段。 拔 收着行道: 門将哲乃立家的成 激 拔巾 鼓棒 廼 100 , 格信業 喜福 涸游之 酌自 道の 纥 ネ 止。 版 西 浜っ 行教 軟 汉 앭 1.0 猆 药 有っ 東周 1to Ľ 多o 褓 不

我海狐 汫 光 光确之3通·核四 人 此後趣 棙 左 趣 雲浮為車 三の渡 辟 胶 な 妙詩。棋木不 辟行路 棫 等 孝子 車一番五 今合看言 舌左右れた 恢 11 人多河。日 小客僚之裏相都 石品 二華舊作推 玉去 Ė, 徳唯 逐0有 之。据及形 被 · 京福客 和建秦雄藏意第士他了我有人通 件樂 麩 南 無方也下二章 文心城局 少子 原咪咪张 玉の 题 作之時 书 曰 柯 S 通詩 語鳥 是の石の N. 掀 左の母の 格船 以其此於工作其是古典 右の見の 也人字江谷山笔士 都看更大趣的教艺 趣池典 曰 有 附っ 有 九人之 是 化次子 影。 更有 訮 先 徳 (E) 驹 意歌 甗 

百事要以及不得是 為我候 茫 يَانِدُ 汽清 莫莫葛蘭施于係 惠尹宗谷神周 彼 此老酒 早農棒 市以下, 育 詩重總的精神全在第三部 <u>"Į</u> 柞 庆 £ 水 二章漆 香品 事金 遊黄流在 あ男物君子福 反っ 核民所來名為中 此語面散文王云花向祖在云之 档廊 か是 文王 避于 Ŀ: 壮 孙太大王之后 刑于陛下三司民重成人不重用清 一 陈俊以享以 北 吹 時然和 天宝了 為毛剛 味味 機遇和君子追不作 19 愛起胡用養不宜之好人如 佐部中君子水 勉 不つ 洳 ΙĒ 及の受っ 君子神所伤害地方中西话不明 20 時間刑于家五公子 沙沙 你福 礼以 合不 禄兰香 介景福 禄仪 袎 袻 忽 但 不可太穿動 下の為 綖 19 Т. 福合路易 中山 調の後 方 相 承 双三回 たの章下の言 滇 Ŧ نآكر **ķ**5 √. おらべ 人言 微通路 福香 音。 纸

不獲維後四國是可見如 1000年以上 一大大 展配之言非特為香字而勝還重作對以生王季山受命既自此外在學生之支其中食生放弃排引其在有用空事具具機模之別名其際其格配透明總串或載路及立展其格據之別名其際其格配透明總串或載路及立展 作之屏的其前也明改之平的非流 肆 非難 松のあるなるるの時比維與害婦後四國是河影的 ηŁ 福护其 無後一種有四方以 維 成此秘籍 此王季周心則太明太其弘明為其處載獨即其由林枝斯松松在斯名配作和佛對自 瘅 人 有 不 3 不 即及因是平日爱兄出于自此完二 徳、京 残庸 氺 椎 不子有造面的人的野縣聖斯相原到性大小亦不可能作他見為做不聽不明亦為不亦亦亦亦亦亦亦亦 原侧在 姰 埃林林王子本 引云 此府四方也 亦 既送重作對以 邷 非 聖斯七 想洛之 之形 るかいは 地子心脏 <u></u> 大 季時 は後の 光受禄 伯 顽滸 王鑫 檉

施于孫子殿其必有其後音 帝明文 甚然然時發無然改善 為於 秘他 王心山是字法之物并度心新高俱近部分出 在京使自防務時報的國無天後陰秘院與阿無飲時後新美便是常機開放提出以先然的財子天下就到了大大大學 通诗度和源 玉つ 季原 李吹灰 上 該與不像不動即意情 治及共解原居城之陽表游之職馬 祖恭王赫斯怒麦點其物以接祖古以為周 信の乃 其 水水有意大心 為因心下。 為因心不 私受酿 心可o意事。则無 音其他克 是該政當 于文子其他靡皆民受部分 過一次 神马 我當國之影而慶自然此是兄弟用所難修德其兄那以受其讓為灰点 原語 明克明克教克及 古彼 字. 應 梅 字页口 ፲፡ 心か 到山 太?

我的小孩子 京西方以無也品 部神文 焧 жĄ 詩 一例解以 帝之 要認持 德帝即场非两物都色夏南即是旗翔勿泥注又能看得大家侯助納為虚死的如佛如於 凌廉的口不大不長時人員活之調不是稍有聲色者存代方不大不長時人員活之調不是稍有聲色者存代方 電光生 郷玉番 ò 柳曾 18中間文工人表子像明文工人表子像明明的时间下民之 可 喜經之替 心族民 在方字之字報字司字提片人心根不言出 人和 而 塘下了事机連些使該安告是新是為是 けたっ 之 心 明德尔大帮 不 清 专门 须见出 怒 和放誠之格此二次人 12 稱都常原衛住存是做是限是 亦 桶化 ~少女 攻 源 兴 なる。 作邑 有同所名的人爾的樣於 與自不長夏與萬不 るが 本 蛱 来处了和松都现的的中被散美彩。 日方 17 成 重拍を具能于大学 る經 铝 心存化方 勿 多人 녆 不 11 伙 語的

海東大在 大在 大在 で端鼓鐘の於祭辟廟監鼓 鱼 虡 £ 其論可於 鱼眼。 在来攻 業 一つ述の武の柘の三 遗好王前的后 九前雪 維 此次武 きの世 初 北京の祖田の歌かれ、毛事典のの歌から F), 賘 子 有 朦 -F 收答思索 字 衲 少義 E) 學を言い心の 樂劇 人王王李太子子子的有 胨 陛 后 鼓 我好意 前心德。段 逄 かい 滩 謂在 始。杂 连線 架,非 脱っる。 雅的 -从: 在っる。 谈王的领 謂 75 語 参多式 整路 <u>.</u> 烏為為 天の配り **₹**1. 廋 团 自っ面子 非 有 見の東。 肯 称之贼 照の子の風の無の 巫 可 九城 船人非 通说。十 訓 疋 \* 富 12 武 代・稱・徳の語の 王 šn 南の巻い嗣の道の 善 În 速心維 服の具の と 於 솶 妆 3

- 2 成 £ 娇赏 130 明 海自·通常维王有作配當妙即一不多大則之两老于其前 以·善 職 兹 略小此中 我战山武即一个不为人则之两来于谁,解王、述辞。嗣心心王愿合此者。雅要、是属者。杂武、况配则嗣服,事。通也愿出哪只看、干满养地 朱于、谓 来于·鄂 的水如光而候乾 京武 Ł .但0艘 注 得· 之部就 原一,王 推作 青。人。求。順團重 P) 710-12 語、未 通校 天心他趣即武 云 二年中北 想當c 常亦永 白篇 配果光 木 於東蒙 纉 王 排。此用 結 古 碳0言. 萬條 助以命言語以 2 多配 不沸之就 武 自· 武。 孝 則 李 不 斯化 那琴 方的命 名 然可 國一是一天一德思 £ 可 ソ 档 媳、下、主小展 從單也 水成主 مير 緒 戏 指·下 粉之地哉 1 迎. 咧 合。玉珍 並 L 7.57 伊斯熙那為 之, 处意 維 人武·武· 南部 硬恐即 等與故院法道。 改典題 光光回概想理 疏科到过 變 火 明っ人・應 命 不 使無色 即 肫 処正ったの侯 極。 通 帖: 地京 顺 求 全山 뗏 俗 P 心骨鍾 炏 絃 **妳沁總** 外是謂 人。 白。而原語

受机 築 文 文 王 地震 娍 王顺高通 £ 天鹅海涛 本、作2首 文 攸 水 老大雅 個格倫 一受你有此 有強恐地的 八件海雅豐田城伊治作豐田 受動物的 水二句一 £ 有群 色の子の三 紅 tooto分類 級多形 茶两以 王心有 迫作為悉 此詩言大王是皇武王逐為 大咖啡店 來賀恭萬斯 云 氣 有 整通 水灰 功既 不c 分臣節安民之此用安民之 可得 约 見, 天 找 模。 于崇传色 甙 假其 地の之 ヘ 重っ 惊事事 聖海雄東 稻 字。 康 视中 生人 Ŧ. 尚 酒 民の 而而 未 边功 }i[ .如0 卢 12 视 Q 功成者 文の社の 非為 ツ海 见 西世文 伤 .20 厥 有是 a'o'b'a 成立 存品 0 مجز N. S. 寧 其。文 茂 可 40 海道 动 別の玉 后 后 £ 也 次の ٩ 1.7 帖大 玉 丞 杰 烝 杰 滇 60 施 而之 包以 お之の 而未心哉哉 iહ riQ ولاء 為八人物教也的也明也明 18 粉卷 就、数 民の不の蓋

考 猫の 武派 , tije 誕 不 至此監役 「練なる是為京雅島正明京二字提起和下講客 水 巡り北 真之益卷年羊郡安 客不原 豧 被此物 生 黄上维 章收司 柬 彭夜 is. 生 熈 造後 門外教院不見下人の以外は後人最大工方 法維 夜介收止氣震氣虧或埋載前時維養時往美好生民如何免種充智以 月光生 此好尊后根山配天面祖在手段生之科 張 禋 人典臣色 與上 子孫如 西 禹 煎 松居然生 海路 英子。不 自 <u>~</u> 如落不所不 東自 评 即都為萬世不信語厥孫 柳島 徘 Ø 去 異の (草) 20 in the 方 ·放客水 自 說漢 維同吸 亦の 作,其四层 少成五 、建 お無無 不り 副四級前無住以 稷城 中点指好被云谷云 ·我王成之武王不及都皆遷鎮中最 也之天下胡母與你禁以熊翼子武 热 矣 颧肠王 平林會代 名貨草實 話厥 黑之雜 **46** -·胡贝 吸心层 皇 粉足王 平林 弗 赫 店 杰 無子後 大、点 厥 楞 王 杰哉 哉事。故 79.北京 型之此 孫 春载 浔 区心的 其 也成地的成 安? 通说 渝

謀載惟政蕭祭情敢致以舊載婚載烈以與副處以 聽說被好的或為或的或後或祭釋之史書於之子為與 際也是任是為以解译私如於或祭釋之史書於之子為報 種執格就 对治疗 注實的 冶 杨春 SiE 匍 或如此是我以後之分與 李,維 實驗 卷有相的 近事原 至足以配為如於天安為到天典其 胖陽成歌或 儿 實者或坚實好質熱質要即有年家客以 香雞糜雞艺恒之和 在是獲是 的位 能或欲或 17 然一天也有相之道是人也先天 於其明常其道外也 體雜葉 **醇洗爵真常** 部后影明臭重時后程 之程整在我 'n 之道。 洛威城。 醓 是全持網沿人 斾 方法 瓲 福来 وري パ **\$**0 秒: ARJ

水 等 於 T? 時光醉 臨訊號 改碎以酒暖飽以德君子萬都及後蘇的以無非祝顾而情前而該蘇利以無非祝顾而情前而 弓脱 醉汉 景 ej}b 4 维何是豆都喜朋友收好搬以感懂好 高年言其名非祈之以南以福的明中临的指船离年令於即永有歌高明如然是然有像公产勘缺以明成的成员是然有像公产勘缺以仍有成就特点子商等不商的明 之情·序 不、此·不 堅的 方維 吾酒 暗君子有孝子孝子不 4:2 此义先所以洛门等之的 錄 後以 以德君子萬部不同於 治震主之歌云郁微如鬼是一時比非以賢恨工原家以不便就 介景 通井 福。 炏 人 Ju. of 可称 小人 柳武者黄者台首 非、从 摄明 超分次 野教 来告明福, 訓教 额以 3 称。 的他 . F. 跣 淌い 多號 ABO. 惟, 沃, 無 汉 挾 热、德、 引知 Ó

完赐 在 見寫在 共 5 J. 杨中 僕維 额 標準 凡言福福 秋夜水 一清公尸来 學公户來 然來写南酒 何趣爾女古な爾女 此於之的日俸白質戶之米 心非所以為而心此皆所謂今終心前都能仍知為意故下二重遂交言之已然輕勢即為我與動一言獨類而又也然輕勢之電君子萬等和獨作學此 5只是承 是中心排 ۴ 来 版· 旅· 考· 是 爾瑟君子高 į, ic 係來写兩酒 永 唐湖 ~ 古後以孫 香烟 小の線の 办 沂 沈 既,日本春中春中酒、 11/ 名丽 清爾敬既養命 沿海 物といわと 御意之意 祁 逐交言之省的两面~如類而又言空家之 敍 稅 选 精排 送っ 既喜公 11 100 嘭., 看の蒙 前の謂 小 研謂 ゔ **@** o 奶粉 探以 NO. n.t 僬 E) 将の妥 傲。 来。之〇八

假樂君子顧顧今後置民宜合受禄于香保右命名的人的學學者子顧顧今後置民宜合受禄于香保右命名的人的母子孫的問題中心以為中不然也然然為不解于使我落初日今德宜民人而受天福納勒到衛而聽應說假樂 女子放此為是是 之網之然点及服倉百碎仰去交線候和都德音扶恭無然無惡旗車城 見陽在感公 血 有 之攸馬引 後 教的 引きて ·F Ħ. 來熊 來 研、解、 止 熏惠青 來完成 以干、 出自見 熈 **5**00 洒 于完福 欣吃墙矣苏杏公尸熊 中の柳の見の願う 于天子不能打你民之 禄 當る治 攸 路公尸 色無の む慶 物效 麃 点。像 觝 作の民 方

高為公 萬公劉遊被百名婚被海 萬公製流将匹 事 野子時辰春手 為公割子京街 W 公割洗净防長蹦送硬門相其便考然不可就公別借此以公院務初 見石之宗 电見草倒時級 於于害國达用教養之家 共 1% 皇陽遊其過閱止旅便當尚 及京公川成王和莊弘常成川氏の石部以別えるい古も 肠为 心用為養 **毛而思** 時底 為程度其少 斯用光·自是一篇分子上 京題 防南 恋 想題積延 王及孫押 뮹 以一到一次 展 吉 "楊麦方洛 其除 顺短 言子特語 一時語 語典 - SEOR 宗殿 巴其北 各乃 释农 名 無求 裹鞍 · 落陟" 烙 柯口 丛 瀉っ P 索 蚓 師 烻 造 年 理. 左 規。

息卷的的口纸 我(平面河 大阿彼 在人在以提成其的敢于不阿之上因王之敢而外此以及我 八可しかと、 でんかんないは 許多意思而 思德特 里出弟者表先非去石公水,如此一年前四次都是一年前四次都是一年前日 民办 浮っと 大 無咱 合若不 #¢¢ 窮の有 洷 推准 告 之0县/然 MOO 學是 君子是之 漏の分の家 启 Ped 衛星 弟君子民 之能明的多露。作 不、游 北水水 龄 君 常中 人、子。 文· A 意如公司 可為何の親列 語 不o出 為 流二十 从是 独点 之 炒頭 秩 驯 · 无可父 攸 言い合つ 攸 废。低い共の人 之心账 像の引の具の原 繁 W. 意っ 娘のあの待の自 思、化化业 刺 毛磨也兴

主名城 伴 雇 苘 受命 土平、风流见水公里。預 心太大 页 岐の 意·初音 若味情恐爾嶼爾 疾 治磁 己般和於 養和 此 阪縣菁通 伴 不难明·修·性 长老师 連の小 善德,不 徐っ 볘 有 為心言如野心看各章此句以是考者亦不 清字 孫: 孝和條及引以養皇弟君子的水為則以 然如 傷部 如明明 內含 禄原康若妻弟君子佛 扎 游 之母者其弟名古佛 涉 今っ 碿 体調不麻木 ٠F f o 傱 成婚德 水·聚,不 松道 ح.ح の日の思りなるのでのは、張馬下句は 不事名か 吉·氣頂 JĽ. 买 中君子佛 做 熟就 加 同 城京侍伏之楊而 局以外,人伴兵優将河野四的自己夏威危明等 水质 悠 **慈意和** jt. 哟 电是级 炒碗前。 涮り 鄙 翻。 前面、保中 狒 确 Mi. 沙動の名べ都只,其 所性。 MY 痫 · 传百 祝他公公 随外是大 썅. 495 的激動 口口不口 教:和0 11% 只都言。 古似意 交。我随时 رنز 핹 泖 Я· 粉 微心心 次. 碩 Á

鳳願 ort. 鴈 媚井鳳 幼 嘴凌嘴 盈惠縣 碳保暖 風關地力自 于 于进風郁維 子 那者 エ 大于 信身 手子。 無多 于飛潮 庪 ¿h 斬 牵 بحر 各雅雅 新年 車虎 前、日之人 印如改亂 如不益到 不 可、日之义于人心典 不っ哉 水 可来 必使此別の見れ 腳圭 庶 魶 其如 况·下·姜 姚 髙 其 且 vij-琼春 馬可名 多九子 比が大きないまりま 羽水 目格 柳随 羽。 **3%** Ł. 傅帖八月 州水·字聚· 集 桐爱 全望红 于 爰 ي 下口机、子 生 夭 而 をす 馬虎 狩 将看看 香灣為王多言人都日 去商商王多古亦鄉名寶星弟名子西方為朝 -<del>"</del>}0: 自中出、只 如建模 不 徘 貫の興、国 支 得 之0無少 闁. 即了下、文、 被 何哪和 職 I 不?来,氯 拙心思似, 鈉 判 100 作 恩果果姜菜 古外 備足以 作好家皇 萷 啦 なっ ij. 都 210 下、 i.jo 1. **ない** 古旅 就 大の非 纲,通说, 作:就 见 君 憂,凡 贽 明得 子电赋 两般 in. £ο 和時 俊。 17. 截0作 荽、 雏 不凡

一過想心部就可以可用 7 尺 13] 其部院非常大人 加民 矣、自 :й**.** 教填二句必常好心和智知好 极天道 展震县即作恩敬慎威 大雅 是 是 是 参与たり 北西 分り沿 馬 至多之成 不多言有盡而意不為言不為言不為言不為一人不多言有盡 游兵 惟此持為亦他即獨不及其可思曰小學及悉情不畏悶柔遠能順及定我而此 慈 问 進河 有除好之成朔曰無葉爾勞重其南故。廣無伊民夢無乘爾答以高王休城 **邓州康惠此中恩以** ~wĵ 利相戒之利 也如明明成為 欲 小息吃此 各思 ر. اعر 此 意無第七成 明の作の持事 京 4 例の次 铋以 逐歌水葵 共の局をいれている。 綏四 為民源無能說 綏 123) 國金 + 遞水背, 16 有 Ė 及口撰 于中间 rif 移 縱 大0以 音说法 数五 城龍 がが 往ら 不 您中 来っ 챑 秋小

時止大雅 他的電影都與我眼期中の野女一自使是刺王本首見王本首見王本首見王本首見王本首見王 义 雄 加民 治分天 上 狐 養民追 亦勞 我维二句四製和以獨學之使 亦 100 0笼 可小老惠此中國南 可 小 仰正 一卷玉欲玉 北 中 光王已敢决之可为此可秘的可文似相或研究看王公的可文似相或研究看王公已于言省非止為民族以及已于言省非止為民族以及已于言省非正為民族以及 剛 不信人不然不适的病核 俥 無有 木 憂 珍里能 根此而 他の流流 式私 隐靡聖管是不實 思東 古成 祈禤 之群我的 嵷 [ii] 說 搃 **然**之。 隨以 崎以 级欲為 學乃 謹

我 微維修礼 為苍光民有言狗干多苦以 私之方信無然故該老夫啦 英我敢養養亂養衛官莫惠我 之方榜無為客嘅威儀卒造善人聽多府媽婚不可收集職 雞異 贝之答解敢避豫放贝之喻無敢歌號吴天城無律城城無獨門答如 智民之多好無 之終無 人維養天師維唱大利絲 瀰乱 微法 合冷 平 的人如属王之的本本为此的 托岛文王法内非 喉般 对之之 事及爾同僚我 1:7 可迎京和 一段稱游 即爾謀臨我意為我言能 話 蒯 初之 潑 歌意 岳大宗維 教際總統聖,第平 既此 語見或是賣數 44 取如楼稿無 文心意 步 聯絡 載 品改 3.路 匪我 言老所 之 솲 日香場 曰 \$ǰ° 方段 A). 夏 版勿 st٠ 重, 毗福 用 以.

施時無首無例前次文王曰當各女股下式為候作候祝康· 大王曰皆否女股商而采義類聽樂多點流言以 原明府修式玩式 文王曰答答女良 公女般 高女教教于中四 经被罪而准备 雅名城 各女族商和蝴如碧如地如此人人就式唱伴沒作在城市大不随前人不随前以死世界 茶o然o天 沸 河水義從時既惟爾 無 如此本司照刊等是四日人 图跃然以 如養明大正喜母尚 為傳不明的 弘養技 御後是 古做乃 慨

文 柳然遇而翻本 王 北 烧不 洧 痘病有言 相似价·放 前 見大忽o Log 傷所以o盖先 務 格は塩本は日常のですが 用 水 曰 已過季 爪 ili 用 武公市此行次人日 時之 通0陵沿1故俱 旗 將 犬の家 人。後是 愈以 四年 油泉 ت 湿 - 0 Jz. A 蒑 依伪 **認见家在** 題外大夏0人 本心质质 為 足 颞外大 法 的文价然次 出。標言 四流有意 鋪碗 不0覆命 末 南 亦 念故低 开火州 إحر 级潜水·在 有 100 句 育·儀 枸·隐 偏 不. 明白支 有"恢狗"言 徳 獅 早大学 神耶動血酶人 犻 點信 到0土 ٠,٢ 初 野 級婚品根事 Ł 加速及注于S 主播 据。 少心意為 詞·無以·老 肤線 永~险"而 應·参布·爾不及荷爾 柴 折0岁 们 之最多不 迎"而 **%**-家 見事他 有 誠說 汇 泥 怹 完全 放網 ,10 用箍 诚 茶句 40 维 磁 јŢ

與易山高兴四 肆婦 視而成為此子 梢無維 京·教育 那三 共 货 1/10 兩人店世 凌濛 在 腦說 4% 于 大心原 店性爾侯度用或不馬順用出為 亦為日襄與酒福西恩影應非親如於 東條爾中馬子夫或各用成或作用 走之移的 市的如彼流泉無尚首 縣自城市发 五月的明 合 是于朋本居頂不敢有然都然都在新心思于朋本居民小艺子孫都照高·高兴口的老真們於香了不可逝少 在即避伊表版城南 告不然不不得其子三招神之称思不 读 -: \$ 可廢 йţ 徒 編の正是 順級 重而 以言風 定命不 119 湛 テクな η 展古艺 班名典 于 Srl 害品 石帽石 夜 小借款可 练酒 爾必邊 發 一 調心以 占 各學學 **香班** すべころ **基**规 PER 樂 办。

之及系悉其下侯自将来其智西山中风不 其重視的者常得其言外之成不可分章小其重視的者常得其言外之成不可分章小 北县借 に大 四頂 70 肤 莸 於 林 1% **`**†. 國 《國祝您不養矣天不必回通其使伸民大養城外乎小子皆有舊心心用我做原無大慘天才熟於養服以為此門為教災用為震情曰未知亦幸既考以天孔略我生除樂視商夢夢我心惨修為問題 乎小 祭杂 19 4 彼異香等不我 **民忠顺势格人** 此為为伯利馬王而作 我有問題此為主教不此不是去干人見至中島及有問題生不追係國不應民人所有教具 您亦既 知城 杨子民之靡為谁风 合腹 香此我於以我族天下之不止是一身之都 徝 出去の小司とこのそれをといり小司の原子れ 仏鼓衫、 慈云祖 示之 心修修節問該語院 يخ 不可分章為 也公 何 **传君子實的東** 不多心 刺刺 南 10 18. 英萬 か水水自 **不** 觞。 曰 絘 ea 礼福

如後題展亦孔之四後蒙初日序 完養多我報婚礼來我 為 水 降喪虧城成文 吾所此殿赐稼穑卒寝求峒中國共養任世此不過实乃是指在野之關并式註便之曰者是佐神此不過实乃是指在野之關并式註便之曰者是佐神心人其如小雅節南山註君子愛之曰一佛其文後陳初曰趙風二句辞人自福蘇氏所謂君子亦是梅養城時是四項在一根不少字 後蒙的日序部仍倒得大物趣。 食林橋 2 你良私 私法价资 涨 應及念成上生成 君 太雅 曰 维 旅 亂 ねれ 护四 반 白鬼婦節配之福亦方 一句只是形态明春城 侵民有庸以并云 脉辞 不在三不一生子以前出生出小 では 生不 本の日本の日 点 唇進天保祭自 病。 得い子 松水 不透好是称 泛・乾 道。心 小小 名級 -111 ن بيني 子哦 (1) 無。 無為 βL -v]`·· 上水源 剛 何。 isi 点。不 .P.G., 不

唐文户体性性具虚朋友已以不你以接人亦可言進伸城首有脚隊住民卒狂城自司等的前首是以北京教徒人所将者以至 4: 暖的服务了在一致惊地 茶棉维果品水 大風有隱衛人 維 雏 大風有 友 唯此聖人聽言問題維此 光泥注思做詩 倉山 之失可見如誠 時有 合弗水明維彼忍心是 頑是後民之食亂字為 明十十十七七日七七日十七七日 村村七七 空大養雜此良 明之 ii.K 不. **5** 為 7.10 之間 ໜຶ່ວ 告 後愚好 僚 - 1 佐如後飛 · 學明本之務既之降 明對領 說二字合都方則無所 友 合作為式藝雅 业 河山 狂 -!-j 呼其地 r). -1/12 喜遊 時期ありる後 抄 用者品 吉 不. 不 不, 能确 暫征 家不 用。 衠 迟 騈 11. 治の 倮

12 早既大甚盈陰最愚不珍裡各自亦祖官上下英疼原 能常務雅神不能原受斯特主性既容解其我略明中位被雲陰為章千 春天回祝中尚帝今及冬天降夜到中雲僕 从号月月中的明明的景景 爾 民用 早成大甚明不可能網的智力過過如常同係教 不完后後不完了帝不晓礼数下去命丁我勢以 原仍好公先 早既大巷明不可 不過是天上帝國不後治明不相畏光和丁雄也不是是在不過是不 早此大甚源派山 早既大甚過勉畏 及分社不完美天工意明不我虚散头明部宜無悔卷映 之名 形。 惠群公光玉明 12 店職 悟職 臣王原居王云問府與私之為正裁方楊門身為以作尚言之大下 你善意為民 獈 专州 か 老你可不可獲特善告鄉 不我的父母先祖胡寧思香湖 去胡家填我 不被 用工些為悉如埃如葵我心憚暑愛 問具天上當事伊我 不利如 以暑情不知其為析年 ź 不 克民 之 门 兴山 囘 푮 安原瞪 6. 썄 作 ji. 12

聖聖中位王領之事于見于湖南剛是高王人 赡 餫 左 **松高維養酸** 伯 珐 伯之完發是南 P 命中伯式是南部因是湖谷以作府康五命召伯徹 微土 土思造私人是分科常制仍何我命以思照到里里思玉郁傅都選其私合此小學是月里沒 图于第四方于宫城 T. 一中食花為或是南狗的 桠 于香雄战降 和の世れ北、ひい此は人立とう祖子言で王見今之司 其婚股廟 仰昊 被生 香云 南 及少维 耽 成成成前者 何 中及 南維 之篇。而谓。 高 周

中的翻翻院入於樹花鄉軍唱問作成者或有於翻門在發於時其樣或造點指於 中的激发 爾實姓近 孔 都河湖縣 所明者 嫩 胍 中自路車乗馬我園 之德彩惠山 她一所将者中伯也受我們拜给根中伯之他四句如果妹替以明中伯之他四句也是她的 红 鹤 五年 日本 日本 日本 不 口或有良新周人 並 南選以俄坐 共德為若嗣 膺 亦 3) 清· 抵別 自 伙 能名 相 绝。这 掃 女12 訓 -F 火色即作 前 札 七郎上维雨 四 击蝎爾 图吉 就之 説 市 介值說 作 者,自? 化沙 中野生 心筋非 もり 調其時 心悸。 非,其。 作 鉤 圆,大。

一端天子是若二句要體記事總器一切直似事意味一樣是玄天子是若明命使感以然思天子是古典學院中人 中山南江都和寫的男人樣全色小心異義方子下的物名的生中山東地震到了 诗以 潚 ماي 夭 一院喜风改 浦王 愈仲山南将岩形風名香中山南 手 匪態以事一 各如 かの 方是各地信息付托主 您夫監 明之院 訓是高處 ·冇 周路 则且 假 王

人 J, 凌凌花日明花 告不侮於家不畏聽智城之明之亦有言於明如各剛則此方維伊 哲保易正所以事一人 る例 古維伊 山 3.非後世見鏡 事 नाः 不花剛 19 亦

之愛莫助 不是而莫可助如為酒看行物注意点資法如格本非實語非真欲有以助而不能凌濛的可愛莫助之野愛喝心深處形像之愛莫助之聚爛有與羅佛明直補名城人亦有言德賴與悉民解克舉之我係國名 有言便賴好 如孫項看行海注意点貴办。 語非兵欲有以助而不能亦非助之必遇喝心识處形然好極 治維 仲 a)E م پیر 山 南 满 甫 趣,向

前

舊安懷靡 名四

北

彭

水 猾 命 4 朿

外部 凌蒙初日上去四处八驚三見不過五 中不好見此意耳水懷便兼帶急內心, 名云出則不然保躬補關战云爾耶中不好見此意耳水懷便兼帶急內心, 在五爾耶中不好見此意可不以明不然保躬補關战云爾耶 とお奉 四七八鶯三見不過昼球成氣非清風伸山南永懷以想其心以此 命城名自 見上車每棟靡及即以 狄 朝受命而夕飲水何 淌 亦 其 城 را. د 龍吉南 代 吞 儿 真其之大 迎至 軽看 耶山 作 語。 八 佘 市 、城

À 詩作 結 ريه

夹垛以維禹向之有作其道解候受命呈魏命之精我之機解候之迎妻俱重君息及激扬日通詩簡張處俱要閱着始受命為諸侯獨久 韓奕 韓候初立木利的改正分而的持人作此以送之

四人战祖 夹 考無廢胀 姓夹害孔係且 發韓候人勢以其介表人朝于 吾里 横我以下江是王人之前而今中初听出的你以及法就不庭古人定其了 食風衣匪 解皮共雨 倍幹不庭 含以佐我 群

候氏照香地 韓 訪 級 唇頭站無卷地 並不曾編 其 思 問 典 班 侯取妻分五之想 出 禮當在 紅韓站歸韓之樂的內見勒侵如城母與 車一時裏而受 想出宿于店鋪父優名清酒百電其敬維 年。不 叙 证 游不頭其先務婦從,九和和如雪韓候顧 上是士服人見此是侯服人見大說 何維姓及 師前疾朝 行動車 不到為韓 事就者不可牵強好 縣似始然而以親迎置之此 颇久之子韓候迎占于縣之里百 命受錫 次反後 南共 船維 包米馬路車卷瓦有 周京都必有於 始相 松儿 是二事故 能有器有獨有虚废既 俊英如葬祭礼 谪 木 久( ıξ 驯 樵 火為 \* 樂韓 i:l 静冷 何然整 即人·帰 中作·國 其 許·而 而( **b**., 县。 矦 )1]

不可以構在山縣也全的就惟贡献可通行马翰不康大四句是欲韓侯如此經理比國語可重各有土俗其大學送王命此只持人中廣王意以規之巡問 或調作重爽與對此在其所急意與 未四句的認知與個人與此意東親對此在其所急意與 未四句的認知程與係城心沿田越贡土物皆世城所當為亦見雜處邊內 江漢湯馬武夫洗洛經常四名容成刊書四方既至里國旅遊臣安正信谁矣來納此是是行生并且是京本外人 迎持被 江漢之勝王命召唇式群四原塞時縣轉至心機熟城 江溪浮落武夫后后匪安匪堪雅夷来客既出我 方碑 哲于理于理至于南海城 1I カ之法不離自修 官王命居都公平准南之大的人美之 見福是功成褒賞後之該往係疆 找魔因以其 伯實衛實際實的實施以即所言以先祖受食国時不事主親韓 職業也不在 伯賓塘雪各質的實籍軟具雜 · 未四分的配給內以所當為非見韓废母 春山遠都長 面流行 核 貀 古匪 恢 Œ

猫 虎拜稽首對楊王恪作召公考天子商意明明 袓 £ 不 機勝りたとれる地ののかりとうと後所以動 是似華敏我名用銀河好命在處來的來說文武受 爾主城和些一自告于文名錫 然馬恐不无 露布告 常武 B吴其文德冷此四 愈虎拜務首美子為 淩 浸 天・有 華虎 子萬壽 游初 木雅 オカ 馬見 臣王用的四成准北之夷行人伊此以美元 曰 司 槌 勃 夭 II. 通 整藝 狸 きない 詩俱 語乃似摘勒器中一語路之詞未有迷述五語 子為青以下劉安成 秤 郷古南 作 义 于 ٧% 妨: 動人外切物物的野狗 要模擬親馬而氣酸成 家门 椠 再, 图。 馬 廟正 ەئتە 書再名此 大祖之所 用主 6 BH 提起以 命名 琐 山 ン 此講師之見無非相以成情史云經營 皇父整 土思于周受 110 維 以、 持之 點,而作 松纸 心 其 級即為 先元 减少量。 稅 曰 北京 2 夭 子 六 愈自召 俊明 是 냙 之 晚 ተ 例 者。胡凤鼠 流石 想光 12, 常以 椡 上、松 脩

平應係方不图五日過程表 具題不明不克羅征於图映 其艺不明不克羅征於图映 如 赫赫業舊有嚴天子至所保佑重紹匪收徐方經發此係去不留不處三事就結此以上是孫等於 朝建大雅 二二 配度截彼准浦至師之所以王奮厥或如震如思進厥虎 徐玄如雷如震像方震臨此 其 北存既 王林學學如飛 王胡尹克命程伯休! 請 就我是行師第一系 卯吳 齊無城或 店原有或白罪畏不水原有夷磨城 有 赡 王 1:7 詼 · 若明不我惠雅與不寧路此大屬那康 運 图 犹 錦正應前南國三點 此刻此王母原如任在人以放私之行 女 師第一義於見天子親孤與尋常敵與的 が悪此 反 有 郊 翰 南國 答 ŻΨ γI 有 在陳行成成 和糖 加 民 答如 馬剛 我如少小形成之同非人人 仍执去势之雄差私就是我之方然不管群力 人安沒存 之命 **死我也及四方既影徐** 級匪追徐方經發震機 μ 如 之蓝如 婋 诵詩 唐鋪 師後率彼 喜此 川津 敦 宜無 淮 之 有 湾仍 淮 逐線 THEFT 酒省 挑 民

勒人校 是解經把委之物然再持人之言都引天何以利二句物為品問的問題的思的不類人之云言那國外落地 是議婦無公 之際就匪降 厭沸性容維其深名心之及名字自今名來他成 我多人之云言心之悲若此五本生独为寺之于以本 與難以當會不知其愁就乾葉葉孔填不完我位孔塔此大降罪母或城內 智养你康若清清明海衛清夷我想此是天疾處天為降告購我飢餓民卒流言我居園卒竟此 天之降图維其優美人 大成 何以 後龍龍吳天無不免等無恭望祖式收爾格以 B. 吴·此利山王任用小人以及做程候制之私也 想何神不高合爾條據維予香忌不吊不養威 城特 感情始竟皆其四不機伊胡為愚如頭三條君子 洱 素業正哪指亦用之龍八時間不知其弘統我業業孔填不完成位 有 自私生物人 事保共数物 婦人匪教匪強時維婦書她飲好婦婦人 之会 € いわれる以文日祖的南京之大 る。 践员遇到四大事候将王弘 之爱名天之本 あい注紙が信 茶 也跳 自

手兵恭維

出說

說。召

舊第言有之不用意亦自在言外以就不尚有舊其意勘然若先就出來及公便犯的實就今也日感便犯在無令之合不尚有舊此

本的

較. 野

淡水

災不循

有

福第

自。中 池 昔先王受 所由起析以亂愈其及蒙揚的日不云自 **弘**。之 如液 兄 昔 彼 不裁我躬 斯 饱 男草不演茂如 含有 灾 其"不 **時雄今之疾** 郊 自 乃 人爾明明 甚五不 三字口 谷月 彼 赵 模其我 掲 不(王 小河·氣 催·極。 等和 本 香 不如如 圍 б 催(要) 果今 發彼玩斯提胡不 相此 四自 忠浮斯害名城内的人之望而人又莫此 説っ體が **得施**。 想與 رالا 日壓 里月3月3月3 不 白:.人。 澞 囫 郷珠の 百異於 ÷ 自己唯替 泉のチョ

能

椎 丝

海っむっ

維財政政政政 旅颂周 詩 我我 10 旌 移清 消 ・逆 維神光液 烈精 为 串 是・绹 泥隙 绞 × 兲 ŢĻ : 5 4 為流 命 بخر 該 對·詢 液 il. 大杨 公場 越重顯 之联系 斪 順 17 夜 此於於原南加數即於法位主無數 此亦於大王之乃 世界之平意 中。即不各無財於,加雅照想解解 H 通 Air. 1 五之典學種 不在人方色的別沒有用字之以 此亦作文王文后 舧 社福惠我無聽子 厚 詩 惠0不 不 绫 心核 也然 呱 中。 渁 机泡文 知他のま 19 手 1/2 郸 妮. 之0人 仡 不 者 都哲 那智孫 地註鄉 辞 用 顋 詞 通说也赋 有 Ž. 俓 恐中智此神机 辅"。 直。 孫 更 耑 枚0淩 à. 尛 470 許方道 値の 多の様 周 35 ある物 對 يمالي M.D. 男 脉凹见 抛 字。 ٦, 榎 在 琛 封 説 終o有 伙 也此 恭 取 自の説 靡 添 假 在。睃 計 涓 バ **手**: 北 平弃 裥 1.

思灵 持任子孫 被心 作髙 天,勉心之心就的前 訓 将我永多地领 买 作 やの意の将の五 廴 厥。有 夫 你你去城五九九次 以。曾。人。不不 其 废料 四小太 有 重 淳 - Ju 0 力·谐·心·忘·颜 命。 仌 冰 淮 此の後 要認一心學 于。然の思い即、維 ₹c 4 命 振う濛 保起文王子内堂以配上年之樂散 道。言。慕。是《德 倉中 心的 維 德外前南南南 A 求。 為中国 此的多道水王之德教起水王之乃也 刺的湖 201 念心說,来听,共 字 作 樂 娍 槃 卷文 其o勉·作o對o刑 继 A , to **3**. 功惧,抵税, **参**学 A° 本政康及衣基命宿 戒、 **4**0 共 £ 意 你,法,共,壳,手 康 皇 要の成り 不 意。先、惕、如南前 重 右後 見,玉, 儇 如王·然·柳王 随诗便·肖·见不 是明, 通机 芄 111 総は大地は大 571 不成之為意義 兵临有 仌 之。應 £ 和流 2 吉微 芥小物片 夹 叨 席。作 贮 -5 究生 簱 É 雷·後

費時 佩靖 時你事送明初對事文明的凌 懷邁 西藏 入剂 王0爻0濛也赋方 共 遊 是10二項 堂 バ 一0140初 之 升 伊 有 場の前の目 上心学思想的有 視具。 轎并 碬 自.為 馬爾 万の是の天 文 久 不 **.**to K·越 瓜准 £ 後马 1.2 是の役の戦 野なな 最天 喬凝。 如深地 平成的方文 既 避损火 歉. 于, 杨戬 な 果之外你所 字 先 一、水 H, 王寶在 1% 处就 || 黒い分の ぶ 2 武 戴天 Į. か所の軽い 胩 须德 在 心 水の重の 2 汽序 17 之 秡 泥蚌 杨 委 然 儀。老。 Ħ. 為 諡 邬 于 有 為 4 共 刑0文0 淝 調 夙 周時 明周 水共武 但被 子心制 夏 你 躬 夜 犬の王の 4) 43 又不 规 玉·跳 R 九光 Ž, 稍至 有 吉 要の可の 近前 不 Ąυ ベ الشر 玌 周宏 式之 敢 者 維 **于:** 叙 係 敢 説の以り 感 谗'所 松為 Ł 涉 遞 - 得〜光の ·之\_ 我心诚在不 便様天天の 念 込言微概 办 位章 水 冰分 其

鞰 猫 思 冇 簡 之0歲0支(育 沙思 述 符。上半带。亦。出 德 箱机 127 Hy. 将咖啡咖啡的0有0之基 įή, 養の看の字の値 后文 调 王. 逃爲 太路猫 稷克 戊°白°便°此 威 儀 户 在 不够知识强 此好此左提言樂歌 宇 灰 其 知o排o球o爾 詞福是 诞 民0非0見0日 灰既 實。此中常多思 被 所 挺0鐘 讷 免业 水鸣、武、不 重 見,鼓 開心稷心取ぐ陳 教の自の義の常 火の籍の王の顧 不三0格 曰 酢 缒 念麻心之心况。机 既 鼓 在后0管 化o陳o戚于 荻 也之可 之0之0%時為 頭。蔭。武。伽競 原也心物等 說。于小小的人。而是心福 通凡錫0有0 惶 湖北海流 福动 ~ 前·夫·姚 伽禄 特0熟,但3 # 于。德 有.人の人の之の.110來 表0思,就0 重,者0之0脚,仍灭 後の以の 澜 在中心我的和心地成将 巡支,五0 人。被 德通流也·孤丽 意の之の 机输 成一贯 班應中。 威的咖 之· 自 無執康。此品 我 人。相。 党 彽 被 翪 遠、競之の微意。 來 知0生0 成 久 ماز 后相。 灰 腜 機の巻の 届・好の成品間 叙

強 喔 十卦噫 北 根 里進味 噫體"成屋 鳴 巡邏 匥 根皆 Ξ 1 代 此二 亦領成 喀避法 称怪 發展我 J. 育 以下 務 用 Ŧ 獮 爾 गर 康 から于 錐 Ŧ, 不 بعط 字皆指農 服 事 年命我农 働っ 即下 Ŧ 既 久 此三五次人本的於三百 本者事主は {ı≥j 日言 亦 安得 見八 风彼 机 在瓜。王隆 水品 便為 俊 假 及 两跳物 + 紒 應 爾車時農夫 + 特你事意所該 喜水 不 惊 如 永終悉以 合持乃致钱都 而,其 730維 何新 称 智力成 更 相 屷 中意明該尚多項會王六特乃段號都親經答城山愈於皇來在郡受派 产业 雨凉水冷 京・貫 パ すロ 荜 其一吧 有 9 描 之通问 客 将以 :**3**0 来说 有 肤 1Po 來 傷の之、推 摲 -5 盖 校 ìÌ. 水'到 無他 寒 茈 W بإر 五孩 洼 間・上 在 不 吉口 溠 言終 紴 崩 盟 鋭 爾o 耳是 無惡在 112 級ο 利门 止: يد **44** 端。 4 ďå 牵 田 橅 終 ዾ 大。 字。先 强。

100 是 愗 火 . 有 景 猗 五年多本多称之世年 東京 助我者 聽机剪 冷 獨福演潜其樂情我楊準係 有 有禮 聽音大客租頂之我 圉 有瞽 言识版派 以客饭 矣心里鬼功 狐 月全孝子印度的引领人子报社乃宗京生局农历才各局朝于难为此文章 11 麻井美、人成、光 周。庆侨 降福 在 淌 此秋本前原中了主宗教善祀中祖生君方社主為此 j.U. 此非常的食多好主治 見其為的代之小正。永觀厥成時乃奏痛管衛 周之族 可之不陷 剛. 柯 孔智、水有高 知樂以宗 多無有館 不. 而後與 あっ觀 重、 德、 ŧV. 凶 # h 有 先 典、 代之後 難 礼 精神 堂心 應萬億及稅為酒為 T, ė. 之他从春 业 亦 洧 6 øļ, 納 抓 皇皇 展 1-25% 松林 孔為 冬 速、 iú ji: 鮴 意之 瓶' 솶 為 共 13 所视(二點) 京村 鯎 意 鮏 先があ 滿,羽。 诵说 **)**?. 之相 福 雅杰 亨 難,應 祖水後冷 是 講 之觀其 聴 上户 和中田 パ 淠 享 神厥所說。 鳴の縣 视 全 信。成。開通新平。則見。 **先** 鼓 机 在 祀 12 hit. 簽 祖龍 介 尒

. 烈載 母皇 心有 光見載光陽剛壮子 武则及翔来 :3 á 며·見 撤·是 项之 供0王 **夷祀**雞 孭 合 70 βi, 牲 是。既 昌 假 戡 晃 祭·孙 要 ド J. 文 海・瓜・ 着·得 時的 辟 及 切 114 見つ目 此所多不見四声之后 此站在功能干成王面主治 皇 沓 力0天 花咖啡 バ 磁水 丽·亦| 20 考。 字。下 鱼 耿、她 助 脉波起 ... 為心脈 綾子 克姆人 林夫 綏 17. >1 陳 面吹 <u>.</u>\*\* 1/2 婎 李 其 木條 Min. 調奉 孝 維。 "福。 49 祭節嗨 消 以拼 子。群。 쭇 de, - - - - - 3- % 享 陽 礼右意。 碎咿 社 高 脉·生。"重 **A** 3 18, 介 王 (新 r). ò 俱作 韵·全·在· 之應以和 作一郎 侯·在0得0 蜏 哲子 食0于 介於 重,然 自·此°龄° 礼维穆 眉 已刻 泱 本根 應"備" 浙 12、殿清兴 大幅声。 有"作。 成 石 欽此明永 條 或於 列 說異 姓 瑞っ - 1 草 順計模の共 -3 پيلا 夭 孝、 保 有 子 鳥 JÁ. 商 辟 亦 之 鵤 ديح 領薦 卢 傑 牡 思水 3L 蛮: 今 席 丈 及和 皇 有

容 谣 有 并退於 剄 散就。日通随时允进982皇武人亦亦首馬此獨 文有者武 快不新 威信 本 手 降信、 有 于股馬 消失明试 字 小庭 王O無 规宜 只。福 吉 本 月八日本王三四名人武之果 3: 1. が. 放 光對機机受 爾 融俊 非コス 呵 牛 味 巍 最有 馬。夷 故代试业 初 مريي 白 5 也从维 開地城黎 其 不造環 武後 五代 末字 1:) 全o 12 之。城 在。 恐先文文 馬 二亦 開コ 止納 繋 句字。说 ) }. () ャ 武文视。 有 似水 荽 正的一到 其 嫘 殺為明。無故民。 久 馬酒 是。們人 在成於子皇考求 教的形成成以此如 丢克 路作 趣衣 成肾吗。 綏州州上。 I 之心的心里。 文。言。不, 薄 顶小的一 敦 之心肥無。 對股 题解。玉明、老。 佣 貴 琢 追其 助之劉天之成。歲。 切。这种作品 厭 文へ之の天の 要透明的 綿殺心下 捻 之旅 清其 50全%。 黏大也意下。 左 in o 世克 明義如定鄉非中之以 明義 右有 通許要の為の 100 庾。 得の程の 綏客 学作为内读 之宿 武の機2 めいん 至c必 既宿 毅·自 直 投·濛 功·上。 至 機 肠 也看。 AO 外 有有 止

访 15 判 18 1 繊っ 兆 监之,敬待,其识字、心道 1. M. ģ 和c皇 敬心之于·盲颂應·則c鄭 落 卷 祖 # 澈 保 稻体 在 群中心 山田谷山 叫 Á 也以臒 率・以の **\$**0 海崎 水王次/1/2 共身。 宝道 非二 夭 臣。亦。 随詩 只。 1 我们就是我们常是实在全部全场不为工则不信要为之间的意味。 於乎皇王維斯 維維 子 貫・不 明為於乎您哉朕求有艾野母看以此是 也成 至,可 未 也就 血の子 吉の gģ 思命不 豚・見 搥 自〇 句, 吕, 可 後つ小 いちふ 家面王 家多難 یه 101 為,是,認 求 正。事 听C 戚,出,作 彼 成·詞·敬 從 聪 易 就 就 我 , 之,天 心诚 敬 o 哉 是0猶 道 麹っ 随0可而 邰 女口つ 事O循C求 虒 聰.韻.四 此 E C 上 體O默之 た・意・称・ 岩口 曰 道の状態の 髙 下。防降 龍、兵、天、 Дc 就 髙 月 ġffυ 将學 調の未れの 在 1% C 克引通0足成0 ٠j٠ 上。陟 噘 就 難っちい道の 家 紹 萜゚作・敬・ 有 及省民省。 يح 者。 正c 休 緝降 正c 但o 也o 有o 法o紹·其o 天皇 \*\* 說、字順時 熙厥 掎 如,看 于 士。

此赋光 及其 其侯 維 4 其小此 相致 鳥 有稀係 自哪予 良液 在勿作 僟ο毙 恢 The set 未 祁 假候 椒 八二字有份 骨茶 画旗 載 旅 棉 袎 造後巻葉 為流版南 ~作 候片其 日 盖香茶 输 媚 捌 酸松的酪料 捌 栺 杰贝苗 説。 依 候 同并常 之界條係 始っず J.S 描 1% 爭巴 是の 運 祖籍級族 有 自分叉 子 凌事也非 北海 衛其為 并 陔 勤 千 野, 准 وروي 剕 Œ 杨静爽蓼 其 11/10 \_EL\_ 而 自 蓝思 懲 中、选业战水 炒 有 曰 百戒 耘 集 点、臣の 禮 斯奶 i Po 极 其 بالل 徂 Œ 话其 柠 ik ight: 蓼 就·更o 隰 婦有 今 有 쏌 祧 來 指, 鋒,始) 俎 枝大鳥心。 斯俠 13 900g 有 允 其 简 军(人 攸 ・梅・宛・ 香。 其 桃 侯 稍满 连有有 士 主 婲 言,正,注, 家 如 拼 が 意、何・ 2 挑 厭

去、

旅

1)0

湜

頭っ

و سال

女

銁

乜

略、

學

究

20

旭.

乜

不

柯。

ヘ・

韵

被粉 捄 春 孫爵 造及 之餘的意,王,要離衣運絲不分人。此 蓼 ΗĻ 如 角 其獨衣 农口不典 杉 鼬同·木音 四. 出 手. 城多時 谷載 不っ重 北。 拔師 休工 酒 'n 初 和在 东 省 则 捐 用馍 自 此本於山於面文 íO. 侧 主京外 避然常 有養 jł. ゼ 佰 视旗 ij. -{}; 嗣時活 答 يت 梅 茂 伊 -15 休前 所颂 的说具 Ö 去春 ik. 自命 股股 供, 几, 不 垂 Ġ 創 時っ 1 之功 感 為 服 是 前 城 如 横沿笠伊極好百 要,士,放 之功在宝 1 闸 独 武,之,胡祖 武心公 *Y*5, 八・跡・考 基首 王:3允 鬼) 主・背・之 重0成自0历 整質 心心的是 移積 人、玉、休。 事地赋用 子 省、之心就但, 作, 有, 之鳞 嫁 11/1 郝い 大 古八部 栗栗八 在の 东 有の肌の 此 斯趙以蔣茶蓉 我 :許つ 生。在 巻の 如,獲, 稅 亂 見ったい 受 貯 時の 玉福, 今的好 B 牸 版っ 人,亦. 日。给 **-**妇 躬・堤・ 牿 灰っ 之。冶 看っ 親、東、 觥 猫っ之 洧

|詩 횬 綏 皇、七圖天的如明獨港四日後東蔣桓武圖當隊時 站在。封就其獨方。隊 脈那 140 終 卷 晦 タンス 之分祭時武 家伙 题酶光天 心的 意,日 即则排 并,商 封歌流 7月5 鄃 於 即機機 京中省 言电频 *3*00 不;師。赫 夭 便後:意間 于大 火い 重亦爽心 天命里 竟明 衍点返于 髙ヶ序 後・終・腭 松 亥 **戻っ出っ以** 夫の 那口云 人,于调 盡 **亚白** 也可试 沙人前 爲、精 尚,不,純 解 睛 ダッチョ四 代》 独 克志 品但领污。 薦っ 法・用・凞 凋 注 朋问粒 上多美兴地场 定也之極 以武の即 1% 于 牧り 极 品明清梅 皇 137 厥 别也敢武 此功:指 0 ربحي 臂、 7. 报· 4 ョ 合詩,列 家 干 ¥., 知,陈 白土 之中商 介嘆 木 為 師 遵,然 所の以 俳 来·共 131 Ŧ. 而分明0 謂の四 有 師、養、疫 保末土順: 注·美 之君 外心方 脉 共,全,扶 挨 天全句言 賁、大 米は複の似の -Ŀ 時つ不の書 枚,之 故、下 功 君。不。子 内の是の 也看網 -F 不,也臣天,應,注 固の有の 说,意于 1% 心事の 另・以用 下っ先の赤 凹 事:時.明 疏·間 賢 語·以o無 「正っ干の 方

头 冰 |詩 影響腳地名 a %. 證 有 劉 皇 縣 附 進維 出 後 東の思い言。是:輝 £.. 彭泰岛。湖州 而顯求功·辯天·微·明·代·恩 飢 Пţ 揭 **H**., 池 北 11) 定德思古,其二武、武、城勤 意时 dig. 周周 15 18 お言情心故事主な四天主心を出去 其 ٠,٠ 典周 門 在 美月王之时外 点。衛 是0是1締2代1說1 找 占, り代う 扎 1 ं कृष्ये, |得の又土・動っ造の徳の意: 應 17 見此成尚 بربر 处 ほり日、守つ劳の之の君,中の 乺 **办**,野。 砂、 110 41. 福 2/3 诸·数 所·心·粮;其·张, 奖 後, 炒 jih), 减 涛 候,時 載,東明是中,故, 敷 上的情 rl) 拟食的你老在五十 之の前 膊 **科技** 字。舜 **美**>閒> 必家。 馬岡 禄思勤,辉凌, 勤,釋凌過日口。 馬之 纙 者 の結天下 思 以り 兆 有 命,代,選,即的不成 負 捕 膈 詞)滑(她,指)目,目)文, 凅 俞 有 财,物 之,分0題,勤,勤,分。玉。 維 皇 沁 意の茅の中、夢の夢の茅の二の 衣 有 次、数、 敷 |主自の土の字・冊の即り右の我の æ 蝋 嫩易, 叐 妙寺。颐寄是。而寺。 脐 有 震, 虚, 粒 其,樣,不,之,功,日。如 問 苗 和东, ₮. 勿、我 死、土。他一般。武。 <u> 23</u> 心法。 12 ٥ يَهُوَ FIL 牵,组添、宋,报,征,征 脉诗 惟, 時。

祛傷酮 羅納 任勞聊 有事 南南 鼓有 鼓 被腳線腳低腳人思 既是有 見,此名,配相駅咽 有為點恩牡 ~ 牡 息 批 心 無 思 首有明有咽 水头蒜 之程 無馬 無馬無 .15 1 有分款 醉 縣 醉 外上 在 在 妙 il li 雅之敬歌言歌 帮 数 在 (4) 吉 Est. 此民放山城村之门 思 思 思 坰 间 却可 也分光 贴:被解被舞 彼 馬 JE, 之通礼為 برج 之。作 孫·東 威·道·克·關 馬 ~ ず・東 重)来 ¥j. 馬 育·北 胥·黄 斯野斯野 斯 說重·香·成樂·風樂·風 祖。蒋 澊 美,也 作。蒋 才。 4 电赋言 机赋言 机赋言 其 维 在 电照在 电联在 10 1/17 駉 お·食:公。 右 右 盐 公 公 在 有 有 占化则 在 往 有 齇 抗族 妈 軃 公 公 公 有 有 載 伙 驯 有 馬 110 末 燕 奶 觙 貉 豾 酒 琰 般 有 有 枨 有 于 台。 抿 以 鄢 騂 尹 駵 吞 振溢 100 摅 珍。 為為 有 有 有 聪 思 ACK O 少平道 骐 馬 Œ 今就, 售 維 数0 バ 斯 減の バ 以 Ŧ 車 車 声 وززاز 想っ 其っ T.

清城城城城城 思 £. 粉思 11  $i_{i}$ χįŁ 樂 于10日 百役以收 肥城色数矣 狐 龙 1/2 要福 10. 待 津 蒙 津 順 畅许 勮 松原 彼長 是心宫的 **细水** 7): 狗 70 候 為一者。不明時 લ 诗 节 包 不 化 来 米 卵道 之"待"宫心作 压 其. ij. Ħ. 庆 白 典 前市。上一寸 涼 菲 老 باد 伽此 京美"武" 裁科事伊 南の係 - 押 ● 囫 10 伊 传花順 既成水枝 (多次) 遊順。 15} 何 献 明 說 油、我 电总额 债业业业业工业"要 **與共血。**c 啊。明 服 此去不不守攀分别一一時代仍此上重例而此其學官之典釋漢原是學官之 雄 对 在 山市其 别 青 的事 潤の方 讪 飞"散 鵬 · 12 觊 克 共旅 **あい明** 做際 Ż 典 饭。 蟡 路·其 別 iOj = 騎共馬蹄 新土 改成, 其 么 阰 粫 (省) 媯 欱 亥 之事校 刑"流 布·允 青 我按您好 虎 £٤ 本水九 怹 孟 酒 燆 且 校 要 ēĨ υĻ Ψ̈́o 求 在 昭 一、武 一片 1% 备 诽 鐋 化

济 州其 不. 角 納不 SIL 消除 本 盾 时 马共祉, 捌 佼嘅 充凌 濟 念 逝式 编有 **所華琛** 中間 觚 俚從 九明之仍被表成功及蒙初日属心亦白 不 多 16 下國伊民旅稿有機有悉有稱有犯職用不運是止后機降之百福恭機 东 有 始业赋 北 能集 癞 独 4: 湯・ 固 他實實收 孫属 嫉 于 泉尚 矽 于 朿 以将对爱的人都的人的人的情况,所以為 琛的 币 有 ~ 部 慶 標構 于 矢 周周 烂 椨 在 评 淮 ŢĻ (40 大 泮 玉岩 相 如赫 NB 弘 功,自 献 桓 -f 历·兴 鸡 恒 功·宫 wist 赫姜 岐 有 周周 之陽可妨前五子文或猶大 博 低, 电 姚 雅 ĮI. 本,陶 伏 燦 佬 弘 今時提不下 褫 ·通报本月秋·高下及干住公里 柳 柳 佊 千 東 松部保 水 ſú. Jú 假印 数 南 標 於 既 烝 **松**市是 ル·木 烝 彼 克 桶 盐 rk ・常 推 ٠, ijΈ Ŧ 垒 高 ・供放 猆 氼 格無 Ę <u>.</u>}, 释敬 不 來 16 婚莜 E)

禹巻

캢

ĬΚ

9/9

· 三 坌 刨 励绪 巡厥歌我 王 ياني \_ EJ 掌 叔冬建南元子伸供于唐大於南字彩 牧 之 野無或無產至帝為 女我. 病

受 如意液 京西 海 馬 歧基業 下如演 州米亦 白 司 拐 剪商品。 五之精而并2、一天可交一 以(王 何の 以成其為而非續大王之民不实無論亦而大之即衛而并及于文何尚,大王 之局 後。 E] 0 鸿事。 秘面。 病の週の 孤视。 Mo 20 始初 之。即随 王 武 到见见。 自 王 極得。 奺 分 厂(

室祖后 穆芽以野牧是享是国际 乃命魯 弘龍养承福六幡耳县春秋歐魔事犯不感皇望命一分曾谷伴候于東錫之山 四二田附書周公过發 維何 世成惡者哉何物儒幸滞于心跡野水大王先有其心子孫免竟其 有 非 N. 子 猻 克 福既多周公皇 唐周公社 志知 後 11 斜紛 曹馬 想亦 举. 共 痛. 冷 1

> 東 大學為是洋 秋 顽廟 杞 意夏 杨

增過或状是應期智是然則真我敢審伊爾昌 也成 必 車千乗場或城處一分重竟公徒三萬月青 秋 而載當七句俱要見形天子禮

清井

IJ.

夕12

陵 饭豆

朱冠系·

徒

而能伴爾

而富貴發的背壽孫與其伊爾

110 有 節時 即孝孫有慶之可証之 代達成 切原蒙上獲短 千萬眉壽 山廉藤原 無 111 有 所為花有題家逐荒 害 电磁 者。福 ちること 水桶。 英,公3 大東至 我里, 敢・祖。 -F 承、之。 飞,蛮, 胸 犯谁 方,以《 入·有。

氼

保 火 有兒 图莫不率 医高仰边 從莫敢不 快 所式 辞遂荒徐宅至干弱 狄 悠削 諸督侯是 舒養龜灰荒 浩 恐也明 那 大東流 ήĚ 夾鍛 徐宅至 貊 及彼南夷莫不

侮

那准是

龍游

三句記水

小犯說春秋

二句言素

不然敢 廟里皇

宝,四

推。是 開 郊

郊務以起廟祭之獲福如學之而天神站尚公二白是廟而神

萷

郊是

特

助徒

团

衣魯利是意不断不問不聚不勝三壽作用如 遠者孫存廖伊爾機而昌伊南寺而悠保而福獨白壮 野門機事將 野毛魚成夢遊張皇之不立事時

經 66-812

廟、也。

四目而な伊爾清こ

而艾萬

涉 36 111 ل<sub>رد</sub> \_ 孫我 猗 鸠商 亦照如祖可知此不 氣類其其視孝孫以免也如以尊與敬以尊與敬以 與 那路赛 阿那 猛 'n 後激初日商 被废此支 之哲 Al 古 之粉新南 źĘ, 四班代是大大小 在首先 · 密置我飘起奏鼓简简。 Mp 枝 作和 此在人物主果 民有作品都即忽如事布图,有民有作品都即忽如事在我有亲我有亲我有亲答亦不死罪,是有我有亲答亦不死罪 洪劃 おからな明光不完多受如黄是儿童,赤僧蘭居前縣所後周公之言品供照明の有但非人口中如布其事者項班 30 之有花術是應是身是人於前 老师主师 不完之,分聲應 之 清明民 皆っ詩。 格翁・巴 歃(说) 祖心的言 **所**。重, 化若者以先公 相獨屬內恐根 觀· 《級 流·樂· 小亦·我 道·春· 随井子、思 山·格· 明年最有食高大阪馬成矣而木 來,被 如小蒜。 有影路電 好·敬。 不。亦。 功也战 **硕子系**常 不夾擇湯 使い 在) 復取の即の 电弧 10 汉 不0在,

嚃 赐 粮 稅 去 叐 千 S 1 sik 恩嗟 凌濛的 孫 命云 21 連 自 1 - j. 上 X, 嫩烈 租 私此又将私典以永光社 統例下 奖 天降原豊年穰 同意同照過各照本章上文 德 方命級寫卷首九舊商之先后員命不 京都有和美玩成 焦 葉來記及今王 110 丁孫 受 島际而正意完級工芸古首帝命武陽正成 教 逐帶出犯 此於此非府主果而且似南人之治中生以及全局天下之行也 曰,也就 有 所 jit, ))j ·摩城被 子武王衛不婚龍 年權鄉來股來獨降而無趣, 到子然的輕對断心醫鄉與以股以動或學 ijŝ 所心 彬 事表而感 百禄是苗 ij, 僡 既将艘战 之所被 世 歷代 烈祖 神機 11 意 得 後。烈 前十來天格 121) 沙村市 福课 無 前井来 大不 海水陽水假折 指 1 炘 心末 夭 語 , T, 洁 竹 没人。凡 11/2 :3 原有無疑段 二月 是基 松在 办 供 鶼 -<u>15</u> 一个 然當 武 溅 先 192 杨景貞 T 计 和然 栎 鴻 攸 祀 孫 V)

店: 相玄 霻 扇鸟受闹,但后 本後定之後 <u>.</u>). 玉 隙 接長 17 有規當廟 之有天 端。作 烈 机 流 編語發 九试依托狗 摄長 Ď. 种 种'研导 157 7. 柜 松林 点百 14 交 柯 耳"竭。廟 孫 有"丁 詩 F 倫 數於 和此此 人 詢 小城路。 11 11-013 武心祀 非、口、武 良 理(玄王 可 有 13. 力 禄 我,是特 軽 丁·则 马、哈维 彩 足 有。 荷 有、反維歸,即 五九时建 重 通の頃 1.5 洪 例。 所易之重味  $X_i$ 莳 矣。遁。是 受 1/2 水 大子 就·武 谓 對 儿。武 呼 1. 王 南 羽 -250 -250 主北 荷 下丁先派人工说 炎 14 禾 Ł 观以后,子 光 商。瑪 , 1/2° ዾ 宗 其の後 土堰 店 孫,言 般 进机放 2 以時子印地湯原 -J. 净 典 To, 下 無ッツ 武(王: 健瀚 受 先 上 版 徳之又原 不武礼 劢 12 -F00 5 不 成後請 到 rŸ. 如.施 Ł 始 果語 池 外 先四、若 甙 方受 宜, 点 15 13: 大 亦 命 优 當 國 相可。依丁 記 繼以朱對原電 不 以 亍 胅 嗣 辵 既 西.奖。传先 任,蒙 終 狿

10 m 受 動受 立 清不 Ď. 小割成透迦小鞭命 火 王凡無壁進態 之明於莫水後 心以 敵心環 铯 載 泛・牽 人多 不 扩 7.7 那樣 優球 帝不 大 竦 以剛扬優 京無,行 4 特以見, 也, 杨 九旆 \* 在水凝 師 主 Ħ 有 南原 17 7 似。 照用 禄鸟之忠 敖 Ŧ 劢 洧 有 下明被政是 1 湯 求行疑 吴 15 九 及 夭 بخ . 飽、水 一事。序 凌章 竹 已及道 图面 乔 籤 胨·不 添下无明编也或易 不写领如如祖·事 好玩,火兴·村·雅 电弧 践 Bill's 税"表 形 紙 或 何 不 哪,後 烈福計何。以 何 六 綾 游戏烈 周、压 避 天 刚似你, 天 **あ**。門 改 郭吾 폤 童戏 积水 之 账 Ł 勋 前水. 矣"战, 休 **灭**。面、徐 裕 夏 旎 留。岩 戰 字"朱 栈 减 字 170 何·人 熱 不 不應收收 प्रव 컌 退%情 1 King ! 其心以 奏 1 8 不 NO あっ大 £ ملا 相. 练,所. 無 "计通 纵 林縣 Ŗ 有 苞 假 所 饒 <u> L</u>o 俊·废. 有 彼 不. 抓 心心群 着,六 Ξ 放 要直 图 震 嵯 دنز 狮马峡 威. 知荡 分於 不 不 次·崇·梅 雪· to sk 캁 此原 動

芳 方 五 잢 維 被使 伐 废 臊 中 商 在 股 標 平 商 在 果 . 只 水 菜 . 小精糖精 7, **が** 新收成武育代荆楚。宋入出版成我的日通詩提要見好 餌 孤 刹 楚 應 当 高、流 有 福哲於 稱 完成 字 ]į; 私的原文出 震且 孫 1. it's [3] 郝 柳 中,未, 子馬之 形体 业 是常此好也是便凌夷不如件之是便凌夷不 南 旦業名也天子降于你依然就統不此時 蓼,典 品点 27. 7. 所高震業全是夏本 論為事來院 论 率 共 起游 创 中期根本 ſΩ filia 荻 裒 きめ 人不格欠不 荆 n): 极 之故有 卿士 戊 T 纫 拤 龙头 筝 -70 小火 常 廟 桐 你 脉片共 截 供 日時功機 柳坡 放 杨 ,大 近 봔 阿 純 ホ 滸 **於**: 面等 精茅 木 か哀 娋 · 1.h 心 幸見 日文维修 IE! 解

選又詩考一篇獨載一御車圖尤為掛漏其所詮好系諸事布於二月四月之間標為蠶月殊屬穿女桑諸事布於二月四月之間標為蠶月殊屬穿女桑諸事布於二月四月之間標為蠶月條桑至猗彼選次後賴家藏本